

॥ श्री वीतरागाय नमः ॥

श्री जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री घासीकाळव्रतिविरचितया
समयार्थबोधिन्दारुखया व्याख्यया समलङ्कृतम्

॥ श्रीसूत्रकृताङ्गसूत्रम् ॥

(तृतीयो भागः)

॥ अथ नवमं धर्माध्ययनं प्रारभ्यते ॥

गतमष्टममध्ययनम् । साम्प्रतं नवममारभ्यते । तत्राऽष्टमे बालपण्डितभेदाद्
द्विविधं वीर्यं प्रज्ञप्तम् । तत्र सावधकर्मणोऽनुष्ठानविषयकः प्रयत्नविशेषो बालवी-
र्यम्, धर्म प्रति क्रियमाणः प्रयत्नः पण्डितवीर्यम् । इति नवमं धर्माध्ययनमाह—
'कयरे धम्ममे' इत्यादि ।

मूलम्—कयरे धम्ममे अक्खाए माहणेणं मईमया ।

अंजुं धम्मं जंहा तंच्च जिणाणं तं सुणेहं 'मे ॥१॥

छाया—कतरो धर्म आख्यातो माहनेन मतिमता ।

अंजुं धर्मं याथातथ्यं जिनानां तं शृणुत मे ॥१॥

॥ नौवां धर्माध्ययन ॥

आठवां अध्ययन पूर्ण हुआ, अब नवम अध्ययन आरम्भ किया
जाता है । आठवें अध्ययन में बालवीर्य और पण्डितवीर्य के भेद से दो
प्रकार का वीर्य कहा गया है । सावध कर्म के लिए किया जाने वाला
प्रयत्न बालवीर्य और धर्मके लिए किया जानेवाला प्रयत्न पण्डितवीर्य
कहा गया है । अत एव अब नौवां धर्म विषयक अध्ययन कहते हैं—
'कयरे धम्ममे' इत्यादि ।

नवमा अध्ययननो प्रारंभ—

आठमું अध्ययन પુરું થયું હવે નવમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે
છે. આઠમા અધ્યયનમાં બાલવીર્ય અને પંડિત વીર્યના ભેદથી બે પ્રકારનું
વીર્ય કહેવામાં આવેલ છે, સાવધ ક્રિયા માટે કરવામાં આવેલ પ્રયત્ન બાલવીર્ય,
અને ધર્મ માટે કરવામાં આવનાર પ્રયત્ન પંડિતવીર્ય કહેવાય છે તેથી હવે
નવમું ધર્મ સંબંધી અધ્યયન કહેવામાં આવે છે. 'કયરે ધમ્મે' ઇત્યાદિ

અન્વયાર્થ:—(મર્દમયા) મતિમતા—ઉત્પન્નકેવલજ્ઞાનેન (માહણેણ) માહનેન—
માહનમાહન દ્વયુપદેશદાયિના ભગવતા મહાવીરેણ (કયરે ધમ્મે અક્ષાણ) કતરઃ—
ક્રિયુતો ધર્મઃ—દુર્ગતિગમનોદ્ધરણલક્ષણઃ, આરુયાતઃ—પતિપાદિતઃ (જિણાણં)
જિનાનામ્—રાગદ્વેષજયિનામ્ (તં અંજુ ધમ્મં) તમ્ ઋજુ—માયાપ્રપન્ચરહિતસ્વાત્સરલં
ધર્મમ્ (જહાતચ્ચં) યાયાતથ્યં—યથાવસ્થિતમ્ (મે સુણેહ) મે—મમ કથયતઃ
શૃણુત વૃથમિતિ ॥૧॥

ટીકા—જમ્બૂસ્વામી સુધર્મસ્વામિનં પૂછતિ—‘મર્દમયા’ મતિમતા—મનુતે
અવગચ્છતિ કાલત્રયોપેતં જગત્ત્રયં યથા સા મતિઃ કેવલજ્ઞાનારુયા, સા વિદ્યતે

શબ્દાર્થ—‘મર્દમયા-મતિમતા’ કેવલજ્ઞાન વાળે ‘માહણેણ-માહ-
નેન’ જીવોં કોન મારનેકા ઉપદેશ દેને વાળે ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીને
‘કયરે ધમ્મે અક્ષાણ-કતરઃ ધર્મ આરુયાતઃ’ કૌનહા ધર્મ વતાયા હૈ
‘જિણાણં-જિનાનાં’ રાગદ્વેષ ધો જીતને વાળે જિનવરોં કે ‘તં અંજુ ધમ્મં
-તમ્ ઋજુ ધર્મમ્’ ઉસ સરલ ધર્મકો ‘જહાતચ્ચં-યાયાતથ્યમ્’ યથાર્થ
રૂપસે ‘મે સુણેહ-મે શૃણુત’ મેરેસે સુનો ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની માહન—કિસી બી પ્રાણીકો
મત માર એસા ઉપદેશક ભગવાન્ મહાવીરને કિસ પ્રકાર કા ધર્મ કહા
હૈ ? વીતરાગોં કે ઉસ માયા પ્રપંચ સે રહિત ધર્મકો યથાવસ્થિત રૂપસે
મેં કહતા હું તુમ લોગ સુનો ॥૧॥

ટીકાર્થ—જમ્બૂ સ્વામી સુધર્માસ્વામી સં પૂછતે હૈ—તીનોં કાલોં સે
યુક્ત તીનોં લોકોંકે સ્વરૂપકોં જિસકે દ્વારા જાને જાતે હૈ ઉસ કેવલજ્ઞાન

શબ્દાર્થ—‘મર્દમયા-મતિમતા’ કેવળ જ્ઞાનવાળા ‘માહણેણ-માહનેન’ બોલેને
ન મારવાનેા ઉપદેશ આપવા વાળા ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ ‘કયરે ધમ્મે
અક્ષાણ-કતરઃ ધર્મ, આરુયાતઃ’ કયો ધર્મ બતાવેલ છે. ‘જિણાણં-જિનાનાં’
રાગદ્વેષને છોડવાવાળા છત્રવરોદ્ધારા ઉપદિષ્ટ ‘તં અંજુ ધમ્મં-તત્ ઋજુ ધર્મમ્’
એ સરલ ધર્મને ‘જહાતચ્ચં-યાયાતથ્યં’ યથાર્થ રૂપથી ‘મે સુણેહ-મે શૃણુત’
મારી યાસેથી સાંભળો ॥૧॥

અન્વયાર્થ—બુદ્ધિમાન્ અર્થાત્ કેવળ જ્ઞાની માહન—કેાઈ પણ પ્રાણીને ન
મારો એ રીતના ઉપદેશક ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ કેવા પ્રકારના ધર્મનેા
ઉપદેશ આપેલ છે ? વીતરાગોના તે માયા પ્રપંચથી રહિત ધર્મના સ્વરૂપને
‘યથાવસ્થિત રૂપથી કહું છું’ તે તમેા સાંભળો ॥૧॥

ટીકાર્થ—જમ્બૂ સ્વામી સુધર્મા સ્વામીને પૂછે છે, કે—ત્રણે કાળ વાળા ત્રણે
લોકોં સ્વરૂપ બેનાથી બાણવામાં આવે, તે કેવળજ્ઞાનને મતિ કહેવાય છે,

યસ્ય સ મતિમાન તેન, ઉત્પન્નકેવલજ્ઞાનેન 'માહણેન' માહનેન-મા મોર્ણિનો વ્યાપાદય, इत्थं वाक्प्रवृत्तिः शिष्येषु यस्याऽसौ माहनः । माहन माहन एतादृश वाक्प्रयोक्ता भगवान् तीर्थकरो महावीरस्वामी तेन माहनेन उत्पन्नकेवलज्ञान-वता 'कयरे' कतरः 'धम्मे' धर्मः-दुर्गतिप्रसृतान् जन्तून् धारयति-शुभस्थाने धत्ते इति धर्मः 'अक्खाए' आख्यातः-प्रतिपादितः १, सुधर्मस्वामी माह-'जिणाणं' जिनानाम्-जयन्ति मोहनीयान्तरायाख्यान धनघातिकर्मचतुष्टयरूपशत्रून् ये ते जिनास्तेषां जिनानां सम्बन्धि धर्मम् 'तं-धम्मं' तं धर्मम्, कथं भूतं धर्मं तत्राह-'अंजु' अंजु-मायाशल्यरहिततया सरलम्, 'जहातच्च' याथातथ्यं-यथावस्थितम्, एतादृशं धर्मं मया केवलिमुवाच્छुतं तथैव वदतो मे-मम-मत्सकाशात् यूयम् 'सुणेह' पुत, यथाऽन्यदीयशास्त्रकारै र्मायाप्रधानो धर्मः प्रतिपादितः न तथा

કો મતિ કહતે હૈં । વહ મતિ જિસે પ્રાપ્ત હો વહ મતિમાન અર્થાત્ કેવલ જ્ઞાની । કિસી પ્રાણીકા હનન મત કરો' હસ પ્રકાર કા જો ઉપદેશ કરતા હૈ, વહ માહન કહલાતા હૈ । ભગવાન્ મહાવીર 'માહન' મા હન' અર્થાત્ મત મારો, કિસી જીવકો મત મારો, હસ પ્રકારકા વચન પ્રયોગ કરતે થે, અતઃપ્રવેશ વે માહન કહે ગયે હૈં । એસે મતિમાન માહનને કિસ પ્રકાર કા ધર્મ કહા હૈ ? યહ જમ્બૂ સ્વામી કા પ્રશ્ન હૈ ।

ઉત્તર મેં સુધર્મા સ્વામી કહતે હૈં-ચાર ઘનઘાતિ કર્મો રૂપ શત્રુઓ કો જીતને વાલે જિનેન્દ્રો કે હસ ધર્મકો, જો માયાશલ્ય સે રહિત હોને કે કારણ સરલ હૈ, મેં યથાર્થ રૂપ સે કહૂં ગા-જેસા મેંને કેવલજ્ઞાની ભગવાન મહાવીર સે સુના હૈ, વેસા હી મેં કહૂં ગા । વહ સુદ્ધસે સુનો । અભિ-

તે મતિ જેને પ્રાપ્ત થાય તે મતિમાન અર્થાત્ કેવળ જ્ઞાની કહેવાય છે. કેઈ પણ પ્રાણીનું હનન (હિંસા) ન કરો' આ પ્રકારનો જેઓ ઉપદેશ આપે છે, તેઓ માહન કહેવાય છે, ભગવાન મહાવીર સ્વામી 'માહન' 'માહન' અર્થાત્ કેઈ પણ પ્રાણીને ન મારો ન મારો આવા પ્રકારનો વચન પ્રયોગ કરતા હતા તેથી તેઓને 'માહન કહેવામા આવે છે એવા મતિ શાળી 'માહને' કેવા પ્રકારનો ઉપદેશ-ધર્મ કહ્યો છે ? આ પ્રમાણે જમ્બૂ સ્વામીનો પ્રશ્ન છે.

આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે-ચાર પ્રકારના ઘનઘાતિ કર્મો રૂપ શત્રુઓને છતવાવાળા જિનેન્દ્ર દેવોના તે ધર્મને કે જે માયારૂપી શલ્ય વિનાનો, હોવાના કારણથી સરળ છે તે હું યથાર્થ રૂપે કહીશ. તે તમે મારી પાસે સાંભળો. મેં જે પ્રમાણે કેવલી ભગવાન મહાવીર સ્વામી પાસેથી સાંભળેલ છે, એજ પ્રમાણે હું તમોને કહીશ. કહેવાનો હેતુ

ભગવતાઽકૃત્તિમિત્રેણ ધર્મઃ પ્રતિપાદિતઃ, સર્વેષ્વયં જિનોદિતો ધર્મઃ શ્રેષ્ઠઃ ।
તદુક્તમ્—‘પ્રધાનં સર્વધર્મીણાં જૈનં જયતિ શાસનમ્’ ઇતિ ।

જમ્બૂસ્વામિના—ગુરો ! ભગવતા તીર્થકરેણ ત્રીદશો ધર્મઃ કથિતો યદિપયક-
પ્રયત્નઃ પણિતવીર્ય ઇતિ ભગવતા પ્રતિપાદિત ઇતિ પરિપૃષ્ઠઃ પ્રાહ—સુધર્માસ્વામી
મોઃ મોઃ ! અતિસરલં માયાવિરહિતં તીર્થકરો ધર્મં પ્રોવાચ, તમહં પ્રોઞ્જિતકૈતવં
ભવદ્વચઃ પ્રતિપાદયામિ શ્રુત્વાઽવધારયત તદનુકૂલંવાઽઽચરણં ચરત ઇતિ ભાવાર્થઃ ॥૧॥

પ્રાચ યહ હૈ કિ દૂસરેં શાસ્ત્રકારોં ને જિસ પ્રકારકા માયા પ્રધાન ધર્મ
કહા હૈ, સહજ હિતકર તીર્થકર ભગવાન્ ને વૈસા નહીં કહા । જિન
પ્રણીત ધર્મ સભી ધર્મોં મેં શ્રેષ્ઠ હૈ । કહા હૈ—‘પ્રધાનં સર્વ ધર્મીણાં જૈનં
જયતિ શાસનમ્’ ઇતિ ।’

‘સમસ્ત ધર્મોં’ મેં પ્રધાન જિન ધર્મ જય ગાલી હૈ ।’ કયોંકિ વહ
ધર્મ સઘ જીવોં કી દયા કરો એસા ઉપદેશ દેને વાલા હૈ ।

આવ યહ હૈ—જમ્બૂ સ્વામીને પૂછા કિ ગુરુદેવ ભગવાન્ તીર્થકર ને
કિસ પ્રકાર કા ધર્મ કહા હૈ, જિસકે નિમિત્ત ક્રિયા જાને વાલા પ્રયત્ન
પણિતવીર્ય કહલાતા હૈ ? હસ પ્રકાર પ્રશ્ન કરને પર સુધર્મા સ્વામીને
ઉત્તર દિયા હૈ શિષ્ય । તીર્થકરને અત્યંત સરલ નિષ્કપટ સર્વ જીવ
રક્ષક ધર્મ કહા હૈ । મેં વહ ધર્મ તુમ્હેં કહતા હું । ઉસે સુનો, સમજો
ઔર વસી કે અનુકૂલ આચરણ કરો ॥૧॥

એ છે કે—અન્ય શાસ્ત્રધારેએ જે રીતનો માયા પ્રધાન ધર્મ કહેલ છે. તે
પ્રમાણે સહજ હિતકર તીર્થકર લગવાને કહેલ નથી. જન પ્રાણીન ધર્મ દરેક
ધર્મો કરતાં ઉત્તમ છે. કહ્યું પણ છે કે—‘પ્રધાન સર્વધર્મીણાં જૈન જયતિ શાસ્ત્ર-
નમ્’ ઇતિ સઘળા ધર્મોમા શ્રેષ્ઠ જન ધર્મ જયશાલી છે કેમકે તે ધર્મમાં
સઘળા જીવોની દયા કરે. એ પ્રમાણે ઉપદેશ આપેલ છે.

ભાવ એ છે કે—જમ્બૂ સ્વામીએ પૂછ્યું કે હે ગુરુદેવ લગવાન તીર્થકરે
કેના પ્રકારના ધર્મનો ઉપદેશ આપેલ છે ? જે માટે દરવામાં આવેલ પ્રયત્ન
પણિતવીર્ય કહેવાય છે, આ રીતે પ્રશ્ન કરવામાં આવતાં સુધર્મા-સ્વામીએ
ઉત્તર આપ્યો કે હે શિષ્ય ! લગવાન તીર્થકરે અત્યંત સરળ નિષ્કપટ,
સર્વ જીવોની રક્ષા કરવા વાળા ધર્મનો ઉપદેશ આપેલ છે, તે ધર્મ હું
તમોને કહું છું તે તમો સાંભળો, સમજો, અને તેમાં કહ્યા પ્રમાણે આચ-
રણ કરો. ॥૧॥

મૂલમ્—માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા ચંડાલા અદુ વોક્કસા ।

એસિયા વેસિયા સુદા જે ચે આરંભંણિસ્સિયા ॥૨॥

છાયા—બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયા વૈશ્યા શ્રાવણા અથ વોક્કસાઃ ।

એપિકા વૈશિકાઃ શૂદ્રા ચે ચારમ્મ નિઃશ્રિતાઃ ॥૨॥

અન્વયાર્થઃ—(માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા) બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયા વૈશ્યાઃ (ચંડાલા અદુ વોક્કસા) શ્રાવણા અથ વોક્કસાઃ—પ્રવાંતરજાતીયાઃ (એસિયા વેસિયા સુદા) એપિકાઃ, એપિતું શીલં વેપાં તે મૃગલુબ્ધકાઃ હસ્તિતાપસાશ્ચ વૈશિકાઃ—અન્યવેષ-ધારિણઃ તથા શૂદ્રાઃ તન્તુવાયાદયઃ (જે ચ આરંભનિસ્સિયા) ચે ચારમ્મનિઃશ્રિતાઃ યન્નપીડનાદિમિરાજીઝિકાકારિણઃ ॥૨॥

‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા-બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયાઃ વૈશ્યાઃ’ બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય ઓર વૈશ્ય ‘ચંડાલા અદુ વોક્કસા-શ્રાવણાઃ અથ વોક્કસાઃ’ શ્રાવણા ઓર વોક્કસ ‘એસિયા વેસિયા સુદા-એપિકાઃ વૈશિકાઃ શૂદ્રાઃ’ એપિક વૈશિક ઓર શૂદ્ર ‘જે ચ આરંભ નિસ્સિયા-ચે ચારંમનિઃશ્રિતાઃ’ ઓર જો આરમ્મ મેં આસક્ત રહને વાલે પ્રાણી હૈ વે દુઃસ્વરૂપ આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કો છોડને વાલે નહીં હૈ ॥૨॥

અન્વયાર્થ—બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, શ્રાવણ અથવા વુક્કસ (અવાંતર જાતીય) એપિક (શિકારી ઓર હસ્તિતાપસ) વૈશિક (વેશ ધારણ કરને વાલા) ઓર શૂદ્ર તથા અન્ય જો બી આરંભ કરને વાલે હૈ (વે સય વૈર વઢાને વાલે હૈ) ॥૨॥

‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા-બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયાઃ વૈશ્યાઃ’ બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય ‘ચંડાલા-અદુ વોક્કસાઃ’ ચંડાલ અને વોક્કસ ‘એસિયા વેસિયા સુદાઃ—એપિકાઃ વૈશિકા શૂદ્રા’ એપિક વૈશિક અને શૂદ્ર ‘જે ચ આરંભનિસ્સિયા-ચે ચારમ્મનિશ્રિતા’ અને જે આરંભમાં આસક્ત રહેવાવાળા પ્રાણિયો છે, તેઓ દુઃસ્વરૂપ આઠ પ્રકારના કર્મોને છોડવાવાળા નથી. ॥૨॥

અન્વયાર્થ—બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ચંડાલ અથવા વુક્કસ (અવાંતરજાતી-વાળા) એપિક (શિકારી અને હસ્તિતાપસ) વૈશિક (વેશ ધારણ કરવાવાળા) અને શૂદ્ર તથા અન્ય જે કોઈ આરંભ કરવા વાળા હોય (તેઓ બધા જ વેર વધારનારાઓ છે. ॥૨॥

ટીકા—અન્વયવ્યતિરેકામ્યાં પ્રતિપાદ્યમાનઃ પદાર્થઃ સ્વગમતયા ધ્યાયતે, અતો ધર્મપ્રતિપક્ષીભૂતોઽધર્મઃ, તદાશ્રિતાન્ તાવત્ પ્રતિપાદયતિ—‘માહુના’ વ્રાત્મણાઃ વેદપાઠિનઃ, ‘સ્વત્તિયા’ ક્ષત્રિયાઃ—રાજાનઃ, ‘વેસ્તા’ વૈશ્યાઃ—વ્યાપારિણઃ, તથા—‘ચંડાલા’ ચાળડાલાઃ—મસિદ્ધાઃ ‘અદુ’ અથ ‘વોકસા’ વોકવાઃ—નિષાદેન અંબ-પૃથાં જાતાઃ જાતિવિશેષાઃ । ‘એસિયા’ એપિકા—એપિતું ગીલં યેવાં તે એપિકાઃ—વનાદ્વનં ભ્રમન્તો મૃગયામિરતાઃ, કન્દમૂલાદિભક્ષકાઃ તાપસાશ્ચ ‘વેસિયા’ વૈશિકાઃ, વેપં નિર્માયાઽન્યદીપં સ્વાત્મનિ જીવિકાયાઃ કારકાઃ । કલામિજીવિન ઇતિ યાવત્ । તથા—‘સુદ્રા’ શૂદ્રાઃ—તન્તુવાયાદયઃ, કિં વહુનાઽમુના પરિગણિતેન ‘જે ય’ યે ચ ‘આરંભણિસિસ્યા’ આરંભનિઃસૃતાઃ—યન્ત્રપીડનનિર્લાઞ્છનકર્માન્નારદાદા-

ટીકાર્થ—વસ્તુકા પ્રતિપાદન યદિ અન્વય વ્યતિરેક રૂપ સે અર્થાત્ વિધિ ઓર નિષેધ રૂપ સે કિયા જાય તો ઉસકો સમજના સરલ હો જાતા હૈ । અત્ત એવ ધર્મ કા પ્રતિપાદન કરતે હૈ । વ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ચાળડાલ, વોકસ (નિષાદ પુરુષ ઓર અંબપ્ટા સ્ત્રી સે ઉત્પન્ન સન્તાન) એપિક અર્થાત્ એક વન સે દૂસરે વન મેં અટક્તર શિકાર કરનેવાલે યા કન્દમૂલ આદિ ભક્ષણ કરને વાલે તાપસ વૈશિક દૂસરેકા વેષ ધારણ કરકે જીવિકા કરને વાલે અર્થાત્ કલાજીવી શૂદ્ર વનકર આદિ, તથા હનકે અતિરિક્ત જો મી પુરુષ યન્ત્રપીડન કોત્હૂ વગૈરહ ચલાને ઘોડે ચેલ આદિ કો સ્વસ્તી કરને, અંગાર દાહ આદિ ઘોર આરંભ કી ક્રિયાં-ઓમેં લગે હૈ ઓર જીવોંકી ઉપમર્દન (વિરાધના) કરતે હૈ, હન સમી

ટીકાર્થ—વસ્તુનું પ્રતિપાદન બેકે અન્વય અને વ્યતિરેકરૂપે અર્થાત્ વિધિ અને નિષેધ રૂપે કરવામાં આવે તો તે સમજવું સરલ થઈ જાય છે. તેથી જ ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવાના ઉદ્દેશથી પહેલાં અધર્મનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવે છે.

બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ચાંડાલ બેલ્લસ (નિષાદ પુરુષ અને અંબપ્ટા સ્ત્રીથી પેદા થયેલ સતતિ) એશિક એક વનથી ગીળ વનમાં ભટકીને શિકાર કરવા યાળા અથવા કંદ, મૂળ વિગેરેને આહાર કરવાયાળા તાપસો, વૈશિક—ગીળ-ઓનો વેષ ધારણ કરીને આજીવિકા મેળવનારાઓ અર્થાત્ ડાળથી આજી-વિકા મેળવનારાઓ. શૂદ્ર અર્થાત્ કપડાવણીને ગુજરાન કરનારાઓ આશિવાય પણ જે કોઈ પણ પુરુષ યન્ત્ર પીડન એટલે કે કોલૂ વિગેરે ચલાવવા, ઘોડા, બળદ વિગેરેને ખસતી કરવા, અંગાર દાહ વિગેરે ઘોર આરંભની ક્રિયાઓમાં પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યા હોય છે, તથા જીવોનું ઉપમર્દન (વિરાધના—હિંસા) કરે

દિભિઃ ક્રિયાદિશેષૈર્જીવોપમર્દકારિણઃ एतेषां सर्वेषामेव जीवविराधकानां वैरमेव प्रवर्धते इति उत्तरसूत्र क्रिया ॥૨॥

મૂલમ્—પરિગ્રહનિવિદ્વાણં વૈરં તેસિં પવદ્વૈ ।

આરંભસંભિયા કામા નં તે દુઃસ્વવિમોચના ॥૩॥

છાયા—પરિગ્રહનિવિદ્વાણાં વૈરં તેષાં પ્રવર્દ્ધતે ।

આરંભસંભૃતાઃ કામા ન તે દુઃસ્વવિમોચકાઃ ॥૩॥

અન્વયાર્થઃ—(પરિગ્રહનિવિદ્વાણં તેસિં વૈરં પવદ્વૈ) પરિગ્રહનિવિદ્વાણાં તેષાં વૈરં પ્રવર્દ્ધતે, પરિગ્રહો ધનધાન્યાદિષુ મમત્વમ્, તત્ર નિવિદ્વાણામધ્યુપપન્નાનાં વૈરં શત્રુભાવઃ પાપ વા પ્રવર્દ્ધતે—વૃદ્ધિશુપયાતિ । (આરંભસંભિયા કામા) આરંભસંભૃતાઃ કામાઃ—કામિનઃ—વિષયલોલુપાસ્તે આરંભૈઃ સમ્યગ્ભૃતાઃ—આરંભપુટ્ટાઃ इत्यं-

હિંસકોં કે વૈરકી વૃદ્ધિ હોતી હૈ । વૈરકી વૃદ્ધિ હોતી હૈ, હસકા સંબંધ અગલે સૂત્ર કે સાથ હૈ ॥૨॥

‘પરિગ્રહનિવિદ્વાણં’ હસ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘પરિગ્રહનિવિદ્વાણં તેસિં વૈરં પવદ્વૈ—પરિગ્રહનિવિદ્વાણાં તેષાં વૈરં પ્રવર્દ્ધતે’ પરિગ્રહમેં આસક્ત રહનેવાલે હન પ્રાણિયોંકા દૂસરે પ્રાણિયોં કે સાથ વૈર વધતા હૈ ‘આરંભસંભિયા કામા—આરંભસંભૃતાઃ કામાઃ’ વે વિષયલોલુપ જીવ આરંભસે ભરે હુએ હૈ ‘તે ન દુઃસ્વ વિમોચના—તે ન દુઃસ્વવિમોચકાઃ’ અતઃ વે દુઃસ્વરૂપ આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કો છોડને વાલે નહીં હૈ ॥૩॥

અન્વયાર્થ—જો પરિગ્રહ મેં આસક્ત હૈં, ઉનકે વૈર કી વૃદ્ધિ હી

છે. આ બધા હિંસા કરનારાઓના વેરની વૃદ્ધિ થતી રહે છે. વેરની વૃદ્ધિ થાય છે, આ કથનનો સંબંધ આગલા સૂત્ર સાથે છે. ॥૨॥

‘પરિગ્રહનિવિદ્વાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘પરિગ્રહનિવિદ્વાણં તેસિં’ વૈરં પવદ્વૈ—પરિગ્રહનિવિદ્વાણાં તેષાં વૈરં પ્રવર્દ્ધતે’ પરિગ્રહમાં આસક્ત રહેવાવાળા આ પ્રાણિયોંનું અન્ય પ્રાણિયોં સાથે વેર વધે છે. ‘આરંભસંભિયા કામા—આરંભસંભૃતાઃ કામાઃ’ તે વિષય લોલુપ હોવો આરંભથી ભરેલા છે. ‘તે ન દુઃસ્વવિમોચના’—તે ન દુઃસ્વવિમોચકાઃ’ તેથી તેઓ દુઃખરૂપ આઠ પ્રકારના કર્મોંથી છોડાવવાવાળા નથી. ॥૩॥

અન્વયાર્થ—જેઓ પરિગ્રહમાં આસક્ત હોય છે, તેઓના વેરનો વધારો

ભૂતાઃ (તે ન દુઃખવિમોચકાઃ) તે ન દુઃસ્વપ્નવિમોચકાઃ દુઃસ્વપ્નવિમોચકાઃ કર્મ તસ્ય વિમોચકા ન ભવન્તિ ઇતિ ॥૩॥

ટીકા—પરિગ્રહ-‘પરિગ્રહનિવિષ્ટાણ’ પરિગ્રહનિવિષ્ટાણામ્-પરિ-સન્નાદ ગૃહ્યન્તે ઇતિ પરિગ્રહાઃ-દ્વિપદચતુષ્પદધનધાન્યહિરણ્યમુગ્ધાદિયસ્તેષુ વિવિષ્ટાણા-માસક્તાનામ્ ‘તેસિ’ તેષાં-પરિગ્રહપ્રસ્તાનામ્-ગૃહિધાનમુપગતાનામ્ ‘વૈરં’ વૈરમ્-પારસ્પરિકવૃદ્ધિષ્ણુ શત્રુતા, વૈરપરમ્પરા વૃદ્ધિતે ઇતિ, ‘આરંભસંધિયા કામા’ આરંભ-સંમૃતાઃ કામાઃ, યતો જનૈરારંભા ઉત્પાદિતાઃ પૂર્વ ક્રિયયા પચ્ચાદનુક્રમેઃ પ્રતિ-પાલ્ય વિવૃદ્ધિ નીતાઃ યે કામા સ્તે-આરંભસંમૃતાઃ કામાઃ, આરંભકારિણઃ કામિનસ્તે ‘ન દુઃસ્વપ્નવિમોચકા’ ન દુઃસ્વપ્નવિમોચકાઃ, દુઃસ્વપ્નવિમોચકાઃ કર્મ તદ્વિમો-ચકાઃ-વન્ધનાદાત્માનં મોચયિતું સમર્થા નૈ ભવન્તિ ॥૩॥

હોતી છે. વિષયલોભુષ જન જો આરંભ કરકે પુષ્ટ હુણ હૈ, વે દુઃસ્વપ્ન-અર્થાત્ આઠ પ્રકાર કે કર્મકે વિમોચક નહીં હો સકતે ॥૩॥

ટીકાર્થ—દ્વિપદ ચતુષ્પદ ધન ધાન્ય હિરણ્ય સ્વર્ણ આદિ પરિગ્રહ મેં જો આસક્ત હૈ, ઉનકે વૈર કી વૃદ્ધિ હોતી છે. જૈસે ઘી ડાલને સે અગ્નિ કી જ્વાલાઈ વધતી હૈ, ઉસી પ્રકાર પરિગ્રહી જનોં કા અન્ય પ્રાણિયોંકે સાથ વૈર વધતા હૈ.

પહેલે લોગો ને આરંભ ઉત્પન્ન કિયે, વાદ મેં પ્રતિપાલન કરકે ઉનકી વૃદ્ધિ કી. એસે આરંભ સ્થમ્ભ કામભોગ ઉન જીવોં કો દુઃસ્વપ્નકે વન્ધન સે કર્મોં સે છુડા નહીં સકતે ॥૩॥

થાય છે. વિષયમાં લોભુષજન જે આરંભ કરીને પુષ્ટ થાય છે, તેઓ દુઃખના અર્થાત્ આઠ પ્રકારના કર્મને છોડનારા થઈ શકતા નથી. ॥૩॥

ટીકાર્થ—દ્વિપદ કહેતાં જે પગવાળા પ્રાણિયો. ચતુષ્પદ એટલે ચાર પગ વાળા પ્રાણિયો ધન, ધાન્ય (અનાજ) હિરણ્ય (સોનું) સ્વર્ણ ચાંદી વિગેરેના પરિગ્રહમાં જેઓ આસક્ત હોય છે. તેઓના વૈરનો વધારો થતો રહે છે. જેમ ઘી નાખવાથી અગ્નિની જ્વાલા વધે છે, એજ પ્રમાણે પરિગ્રહવાળા જનોને બીજા પ્રાણિયો સાથે વૈર વધે છે.

પહેલાં લોકોએ આરંભ ઉત્પન્ન કર્યો, તે પછી પ્રતિપાલન કરીને તેનો વધારો કર્યો, આવા આરંભથી વધેલા કામભોગ તે જીવોના દુઃખના જન્ય નથી કરી શકતા ॥૩॥

मूलम्—आघायकिञ्च माहेउं नाईओ विसएसिणो ।

अन्ने हरन्ति तं वित्तं कम्मी कम्मेहिं किञ्चती ॥४॥

छाया—आघातकृत्यमाधातुं ज्ञातयो विषयैषिणः ।

अन्ये हरन्ति तद्वित्तं कर्मी कर्मभिः कृत्यते ॥४॥

अन्वयार्थः—(विसएसिणो नाईओ) विषयैषिणः—सांसारिकसुखमिच्छन्तो ज्ञातयः पुत्रकलत्रादयः (आघायकिञ्चमाहेउं) आघातकृत्यमाधातुम्—मरणकृत्यमो-
घाय-कृत्वा (तं वित्तं हरन्ति) तद्वित्तम्—तदीयमर्जितं धनं हरन्ति—अपहरन्ति—स्वी-
कुर्वन्ति (कम्मी कम्मेहिं किञ्चती) कर्मी—कर्मज्ञान् साध्यानुष्ठानवान् प्राप्ती,
कर्मभिः स्वकृतैः कृत्यते—पीड्यते इति ॥४॥

‘आघाय किञ्चमाहेउं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘विसएसिणो नाईओ—विषयैषिणः ज्ञातयः’ सांसारिक सुखकी इच्छा करने वाले ज्ञातिवर्ग ‘आघायकिञ्चमाहेउं—आघात कृत्यमाधातुं’ दाहसंस्कार आदि करके ‘तं वित्तं हरन्ति—तद्वित्तं हरन्ति’ मरे हुए प्राणी के द्रव्यको ले लेते हैं ‘कम्मी कम्मेहिं किञ्चती—कर्मी कर्मभिः कृत्यते’ परंतु उस द्रव्य को प्राप्त करने के लिये पाप कर्म किया हुआ वह पुरुष अकेला अपने किये कर्मका फल जो दुःखरूप है उसे भोगता है ॥४॥

अन्वयार्थ—विषयों के अभिलाषी अर्थात् सांसारिक सुख के इच्छुक ज्ञातिजन-पुत्र कलत्र आदि मरणकृत्य करके उसके (आरंभ

‘आघाय किञ्चमाहेउं’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘विसएसिणो नाईओ—विषयैषिणः ज्ञातयः’ सांसारिक सुखकी इच्छा करवावाणा ज्ञातिवर्ग ‘आघायकिञ्चमाहेउं—आघातकृत्यमाधातुं’ दाहसंस्कार विगरे करीने ‘तं वित्तं हरन्ति—तद्वित्तं हरन्ति’ मरेला प्राणीना धनने लब्ध ले छे ‘कम्मी कम्मेहिं किञ्चती—कर्मी कर्मभिः कृत्यते’ परंतु ते धनने प्राप्त करवा भाटे पापकर्म करेला ते पुरुष पोते करेला कर्मनुं इल के जे दुःखरूप छे तेने ओकलो जे भोगवे छे ॥४॥

अन्वयार्थ—विषयेना अभिलाषी अर्थात् सांसारिक सुखकी इच्छा राखना-
राखेला ज्ञातिजन पुत्र, कलत्र, (आ) विगरेनु मरेलात्तर किया करीने (आरंभ

ટીકા—‘નાઈઓ’ જ્ઞાતયઃ—માતૃપિતૃ પુત્રકલત્રાયઃ ‘વિસપ્સિણો’ વિપયૈ-
 પિણઃ—શબ્દાદિવિષયાન્વેષકાઃ—વૈષયિકસુખમિચ્છન્ત્ત્વમ્મિત્યર્થઃ, ‘આઘાય કિચ્ચમા-
 હેતુ’ આઘાતકૃત્યમાધાતુમ્, આઘાતમ્—મરણં તસ્ય કૃત્યં મૃતકમુદ્દિશ્ય શ્રાદ્ધપિણ્ડ-
 દાનાદિકમેવ કર્તુમ્ ‘તં વિત્તં’ તસ્ય મૃતપુરુષસ્ય વિત્તં—દ્વિપદચતુષ્પદધનધાન્યહિર-
 ણ્યાદિ, યચ્ચાઽતીવદુઃસ્થેન જીવદ્વિઃ સદ્ધિર્જિતં તત્ ‘અન્ને’ અન્યે જીવન્તઃ
 સંસારિણો હરન્તિ—સ્વાધાનં કુર્વન્તિ, ત્વાઽઽગતેનાઽનાયાસલબ્ધેન તેન ધનસમુ-
 દાયેન સુખયન્ત્યાઽઽત્માનમ્ । તદ્ધક્તં યુક્તિવાદિના—

‘તતસ્તેનાઽર્જિતૈર્દ્રવ્યૈર્દારૈશ્ચ પરિરક્ષિતૈઃ ।

ક્રીડન્ત્યન્યે નરા રાજન્ । હૃષ્ટા સ્તુષ્ટા શ્વલક્રુતાઃ’ ॥૧॥૩૮૬॥

પાપ કરનારને) અર્જિત ધનના અપહરણ કર લેતે હૈં ઓર આરંભ કરને
 ચાલા પાપી અપને ક્રિયે કર્મોં સે પીડિત હોતા હૈં । ૪॥

ટીકાર્થ—શબ્દ આદિ વિષયોં કે અન્વેષક માતા, પિતા, પુત્ર, કલત્ર
 આદિ આઘાત કૃત્ય અર્થાત્ મૃતક કે નિમિત્ત ક્રિયે જાને વાલે અનેક
 પ્રકાર કે લોકાચાર કરકે, ઉસ મૃતક કે દ્વિપદ, ચતુષ્પદ, ધન, ધાન્ય,
 હિરણ્ય આદિ વિત્ત કો, જિસે ઉસને જીવિત અવસ્થા મેં, અત્યન્ત દુઃસ્થ
 થઈ કર ઉપાર્જિત ક્રિયા થા વહ દ્રવ્ય અન્ય ગ્રહણ કર લેતે હૈં । વે અના-
 યાસ પ્રાપ્ત હુવે ઉસ ધન સે સુખના ઉપભોગ કરતે હૈં । નીતિકાર ને
 કહા હૈં—‘તતસ્તેનાઽર્જિતૈર્દ્રવ્યૈ’ इत्यादि ।

મનુષ્ય જવ મર જાતા હૈં તો ઉસકે દ્વારા ઉપાર્જિત દ્રવ્ય સે, તથા
 દારાઓં સે દૂસરે પુરુષ ક્રીડા કરતે હૈં । હે રાજન્ ! વે હૃષ્ટ, પુષ્ટ ઓર
 અલંકૃત હોતે હૈં ॥૧॥

‘પાપ કરનારના) મેળવેલ ધનનુ અપહરણ કરીલે છે, અને આરંભ કરવાવાળો
 પાપી પોતે કરેલા કર્મોથી હુ ખી બને છે ॥૪॥

ટીકાર્થ—શબ્દ વિગેરે વિષયોનુ અન્વેષણ કરનારા માતા, પિતા, પુત્ર, કલત્ર
 વિગેરેના આઘાત કૃત્ય અર્થાત્ મરનારને નિમિત્તે કરવામા આવનારા અનેક
 પ્રકારના લોકાચાર કરીને, તે મરનારના દ્વિપદ, બે પગવાળા પ્રાણીયોને; ચતુષ્પદ
 ચાર પગવાળા જીવોને, ધન, ધાન્ય, હિરણ્ય, વિગેરેને દ્રવ્યને કે જે મેળવવા
 મરનારે જીવિત અવસ્થામાં અત્યંત દુઃખ ઉઠાવીને મેળવ્યું હોય છે, તે દ્રવ્ય
 ગ્રહણ કરી લે છે, તથા અનાયાસ એટલે કે વિના પ્રયાસે મળેલા તે ધનથી તેઓ
 સુખનો ઉપભોગ કરે છે નીતિકારે કહ્યું છે કે—‘તતસ્તેનાઽર્જિતૈર્દ્રવ્યૈઃ’ इत्यादि

મનુષ્ય બન્યારે મરી જાય છે, ત્યારે તેણે મેળવેલ દ્રવ્યથી તથા સ્ત્રી વિગે-
 રેથી બીજા પુરુષો ક્રીડા કરે છે હે રાજા તેઓ હૃષ્ટ પુષ્ટ અને અલંકૃત
 થાય છે, ॥૧॥

‘કર્મી’ કર્મી—સ તુ દ્રવ્યોપાર્જનકર્તા વિવિધ સાવધકર્મવાન્ પાપી ‘કર્મેહિ’ કર્મભિઃ સ્વકૃતદુષ્કૃતૈઃ સંસારમહોદયો ‘કિચ્ચતી’ કૃત્યતે—પીડયતે इति । ધન લોભલુબ્ધા જ્ઞાતિગણાઃ મૃતસ્ય દાહાદ્યૌદ્ધર્વદેહિકર્મકલાપં સમ્પાદ્ય સંપાદયન્ત્યાત્મવાન્નિહતમ્, અપહરન્તિ ચ સર્વં તદીયં ધનધાન્યાદિ, પરન્તુ મૃતકો પાપકર્મણા સશ્ચિતસ્વકૃતદુષ્કૃતસ્ય ફલભૂતં નરકનિગોદાદિદુઃખં સ્વયમનુભવતિ, ન તે તદ્દનગ્રાહિણ इति ભાવઃ ॥૪॥

મૂલમ્—માયા પિયા પંહુસા માયા મેજ્ઞા પુત્તા ચ ઓરસાં ।

નાલં તે તવ તાગાય લુપ્પંતસ્સ સકમ્મુણા ॥૫॥

છાયા—માતા પિતા સ્ત્રુપા ભ્રાતા માર્યા પુત્રા શ્રૌરસાઃ ।

નાલં તે તવ ત્રાણાય લુપ્પમાનસ્ય સ્વકર્મણા ॥૫॥

ઔર દ્રવ્યકા ઉપાર્જન કરને ચાલા ઔર હસકે લિએ વિવિધ પ્રકાર કે સાવધ કર્મ કરને ચાલા ઘહ પાપી અપને કિયે પાપોં કે ફલ સ્વરૂપ સંસાર સાગર મેં પીડા પાતા હૈ ।

તાત્પર્ય ઘહ હૈ કિ ધન કે લોભી જ્ઞાતિજન મૃતકકા દાહકર્મ આદિ કરકે હસકે સારે ધનકો ગ્રહણ કર લેતે હૈં, પરન્તુ પાપકૃત્ય કરકે ધનોપાર્જન કરને ચાલા ઘહ મૃતક જન અપને કૃત્યોં કા ફલ ભોગનેકે લિએ નરક નિગોદ આદિ મેં જાતા હૈ ઔર વહાં દુઃખ ભોગતા હૈ ॥૪॥

‘માયા પિયા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સકમ્મુણા સ્વકર્મણા’ અપને પાપ કર્મસે ‘લુપ્પંતસ્સ—લુપ્પમાનસ્ય’ સંસારમેં પીડિત હોતે હુએ ‘તવ-તવ’ તુમ્હારે ‘તાગાય—

અને દ્રવ્યને પ્રાપ્ત કરવાવાળા અને તે માટે અનેક પ્રકારના સાવધ કર્મ કરનારા તે પાપી પોતે કરેલા પાપોના ફલ રૂપ સંસાર સાગરમાં દુઃખી થાય છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ધનના લોભી જ્ઞાતિ જન મરેલાના દાહ કર્મ વિગેરે કરીને તેનું બધુંજ ધન પોતે ગ્રહણ કરી લે છે, પરંતુ પાપ કર્મ કરીને ધન કમાવાવાળો તે મરનાર પુરૂષ પોતે કરેલા કર્મનું ફળ ભોગવવા માટે નરક નિગોદ વિગેરેમાં જાય છે. અને ત્યાં દુઃખ ભોગવે છે. ॥૪॥

‘માયા પિયા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સકમ્મુણા-સ્વ કર્મણા’ પોતાના પાપ કર્મથી ‘લુપ્પંતસ્સ-લુપ્પમાનસ્ય’ સંસારમાં પીડા પામતા થકા ‘તવ-તવ’ તમારા ‘તાગાય-ત્રાણાય’ રક્ષા કરવા

अन्वयार्थः—(सकम्पुणा) स्वकर्मणा-स्वकृतेन प्राणातिपातादिपापकर्मणा (लुप्यंतस्स) लुप्यमानस्य नरकादिकगतौ गच्छतः (तव) तव (ताणाय) त्राणाय-रक्षणाय (माया पिया ण्हुसा भाया भज्जा पुत्ता य ओरसा) माता पिता स्नुषा-पुत्रवधूः भ्राता भार्या औरसाः-स्वनिष्पादिताः पुत्राश्च ते नालं-न समर्थं भवन्ति, इति ॥५॥

टीका—‘सकम्पुणा’ स्वकर्मणा-स्वेनैव समुपार्जितप्राणातिपातादिकर्मणा संसारसागरे ‘लुप्यंतस्स’ लुप्यमानस्य विविधयोनिषु पीडामनुभवतः ‘तव’ तव तादृशदुःखेभ्यः ‘ताणाय’ त्राणाय-रक्षणार्थम् ‘माया’ माता-जननी ‘पिया’ पिता-जनकः ‘ण्हुसा’ स्नुषा-पुत्रस्य पत्नी ‘भाया’ भ्राता-समानोदरसञ्जातः ‘भज्जा’ भार्या ‘पुत्ता’ पुत्राः-औरसातिरिक्ताः एकादशसंख्यया संख्यातानां

‘त्राणाय’ रक्षा करने के लिये ‘माया पिया ण्हुसा भाया’-माता पिता स्नुषा भार्या ‘माता पिता स्नुषा पुत्रवधू भ्राता एवं ‘भज्जा पुत्ता य ओरसा’-भार्या :पुत्राश्च औरसाः’ भाई और अपने पुत्र कोई भी समर्थ नहीं होते हैं ॥५॥

अन्वयार्थ—प्राणातिपात आदि द्वारा जनित अपने पापकर्मों से नरकगति आदि में जाते हुए तुझे बचाने के लिए माता, पिता, पुत्रवधू, पत्नी औरस पुत्र आदि कोई भी समर्थ नहीं हो सकते ॥५॥

टीकार्थ—स्वयं के द्वारा उपार्जित प्राणातिपात आदि कर्मों से संसार सागर में, विविध योनियों में पीड़ा पाने वाले तुझको उस पीड़ा से बचाने के लिए माता, पिता, पुत्रवधू, भ्राता भार्या और औरस (आत्मज) पुत्र तथा अन्य भी श्वसुर मित्र आदि कोई भी समर्थ नहीं

भाटे. ‘माया पिया ण्हुसा भाया-माता पिता स्नुषा भार्या’ माता, पिता स्नुषा-पुत्रवधू अने लार्छ तथा ‘भज्जा पुत्ताय ओरसा’-भार्या पुत्राश्च औरसाः’ लार्छ अने पोताना पुत्र विगेरे केछ पणु समर्थ थता नथी ॥५॥

अन्वयार्थ—प्राणातिपात विगेरे द्वारा थनारा पोताना कर्मोथी नरकगति विगेरेमां जनाराओने भयाववा भाटे माता, पिता, पुत्रवधू पत्नी, के पुत्र विगेरे केछ पणु तेओने भयावी शकवा समर्थ थता नथी. ॥५॥

टीकार्थ—पोते करेदा प्राणातिपात विगेरे कर्मोथी संसार सागरमां अनेक योनियोमां पीडा पामवा वाणाओने पीडाथी भयाववा भाटे माता, पिता, पुत्रवधू, लार्छ श्री अने पुत्र तथा ते शिवाय पणु ससरा, मित्र विगेरे केछ

मध्ये एकादशविधाः 'य' च 'ओरसा' औरसाः—स्वात्मजाः पुत्राः 'ते' एते पूर्वं परिगणिताः, तथाऽन्येऽपि स्वशुरमित्रादयः 'नालं' नालं—न पर्याप्ताः—नैव त्रातुं समर्थाः । यदिह भवेऽपि रागाद्यवस्थायाम् एते नालं त्राणाय भवन्ति तदा परलोके तु कदाऽपि ते न स्युः ।

कालशौकरिकस्य पुत्रः अभयकुमारस्य मित्रमासीत्, स च अभयकुमारस्य सदुपदेशात् प्राणातिपातादिभ्यो निवृत्तो जातः, ततस्तस्य तादृशं चेष्टितं दृष्ट्वा बन्धुबान्धवाः हिंसाकर्मकरणाय प्रेरितवन्तः । परन्तु प्राणातिपातादिकं घोरमनर्थहेतुकं ज्ञात्वा बन्धुबान्धवादिवचनं न स्वीकृतवान् किन्तु स्वकीयपादयो कुठारेण क्षतं कृत्वा बान्धवान् बोधयितुं तान् प्रति उक्तवान्—भोः भोः । मम पीडामपहरत, तदा ते एवं कथितवन्तः, अहो मूढ ! स्वकृतं कर्म स्वयमेव भुङ्क्ष्व न वयं तव दुःखमपहर्तुं समर्थाः ।

होते । जब इसी लोक में रोग आदि, उत्पन्न होनेकी अवस्था में वे तेरी रक्षा नहीं कर सके तो परलोक में किस प्रकार त्राण कर सकते हैं ?

काल शौकरिक का पुत्र अभयकुमार का मित्र था । अभय कुमार के सदुपदेश से वह हिंसा आदि से निवृत्त हो गया । उसकी इस प्रकार की चेष्टा देखकर बन्धु बान्धवों ने उसे हिंसा करने की प्रेरणा की । परन्तु हिंसा आदि पापों को घोर अनर्थ का कारण जान कर उसने अपने पांवों में कुल्हाड़े से घाव करके उनसे कहा—अरे, मुझे पीड़ा हो रही है ! मेरी पीड़ा दूर कर दो । तब उसके बन्धुजन बोले—अरे मूढ ! तेरी पीड़ा हम कैसे दूर कर सकते हैं । अपने किये कर्म का फल तू

पणु समर्थ थता नथी. ज्यारे आ लोकभांज रोग उत्पन्न थाय त्यारे तेओ तारी रक्षा करी शकता नथी. तो पछी परलोकभां केवी रीते ते रक्षणु करी शके ?

कालशौकरिकने। पुत्र अलयकुमारने। ओक मित्र छते। अलयकुमारना सदुपदेशथी तेणे हिंसा करवानुं 'य' च 'ओरसा' आवा प्रकारनी तेनी चेष्टा जेधने तेना बंधु वर्ग विगेरेओ तेने हिंसा करवा प्रेरणा करी, परतु हिंसा विगेरे पापाने घोर अनर्थनु कारण समजने तेणे पोताना पगमां कुडाडीथी धा करीने तेओने कहुं के—अरे मने तो पीडा थाय छे, मारी पीडा मटाओ, आ प्रभाणे सांलणीने तेना बंधु समूडे कहुं के—अरे भूषं तारी पीडा अओ शी रीते मटाडी शकीओ ? ते' करेला कर्मानुं क्षण तू पोते न

તદા સ કથયતિ યદિ ભવન્તઃ એહિકશારીરપીડામપઢતું ન સમર્થાઃ તદા નરકનિગોદાદિજનકં ઘોરપાણાતિપાતાદિ કૃત્વા યથાપમુપાર્જયિષ્યામિ તત્સમુદ્-
ભૂતં દુઃસ્વં ભુજ્ઞાનસ્ય મે કમં યવન્તઃ સાહાય્યં કરિષ્યન્તીત્યતોઽહં ન પ્રાણાતિ-
પાતાદિકં કરિષ્યામીતિ કથયિત્વા જીવર્હિસાદિતઃ ઉપરતો જાતઃ ॥૫॥

મૂલમ્—‘એયમટું સ પેહાય પૈરમટ્ટાણુગામિયં ।

નિર્મમો નિરહંકારો ચંરે મિંકસૂ જિનાહિયં ॥૬॥

છાયા—એતમર્થ સ પ્રેક્ષ્ય પરમાર્થાઽનુગામુકમ્ ।

નિર્મમો નિરહંકારશ્ચરેદ્વિશ્વ જિનાહિતમ્ ॥૬॥

આપ હી ભોગ । તવ ઉસને કહા—જવ આપ લોગ હસી ભવ મેં મેરી શારીરિક વ્યથા દૂર નહીં કર સકતે તો પ્રાણાતિપાત આદિ ઘોર દુષ્કૃત કરકે જવ મેં નરક નિગોદ આદિ મેં વચનાગોચર (મુખ સે કહ મી ન સકતે એસી) વ્યથા કા ભાજન હોઁઁઁ, તવ આપ લોગ કેસે મેરી સહાયતા કરેંગે ?

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ મનુષ્ય પાપ કા આચરણ કરકે ધન ઉપાર્જન કરતા હૈ ઓર ઉસે ત્યાગ કર ધરણ કારણ હો જાતા હૈ । વહ પરલોક મેં ઉસ પાપકે ફલ સ્વરૂપ વિવિધ પ્રકાર કી વિષય વેદનાઈ ભોગના હૈ ઓર હવર ઉસકે કુદુષ્થી જન ઉસકે અર્જિત ધનકો ભોગતે હૈં ! વે ઉસ દુઃસ્વ ભોગને વાલે કા ત્રાણ કરને મેં સમર્થ નહીં હોતે ॥૫॥

‘એયમટું સ પેહાય’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સ મિંકસૂઃ—સઃ સાધુ.’ વહ સાધુ ‘એયમટું પેહાય—એત-

ભોગવ ત્યારે તેણે કહ્યું, જ્યારે તમે આ ભવમાં મારી શારીરિક પીડા મટાડી શકતા નથી, તો પછી પ્રાણાતિપાત વિગેરે ઘોર દુષ્કૃત્ય કરીને જ્યારે હું નરક નિગોદ વિગેરેમાં વચનથી પણ અગોચર (મુખથી કહી પણ ન શકાય તેવી) વ્યથાનો પાત્ર બનીશ, ત્યારે તમે મને કેવી રીતે સહાયતા કરશો ?

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—મનુષ્ય પાપનું આચરણ કરીને ધનની પ્રાપ્તિ કરે છે, અને તેનો ત્યાગ કરીને મરણને શરણે પહોંચી જાય છે તે પરલોકમાં તે પાપના ફલ સ્વરૂપ અનેક પ્રકારની વિષમ વેદનાઓ ભોગવે છે. અને આ લોકમાં તેના કુદુષ્થીજનો તેણે મેળવેલ ધનનો ઉપભોગ કરે છે. તેઓ તે દુઃખ ભોગવનારની રક્ષા કરવામાં સમર્થ થતા નથી. ॥૫॥

अन्वयार्थः—(स भिक्षु) स भिक्षुः—स साधुः (एयमट्टं पेहाय) एतमर्थ—
संसारे विलुप्यमानस्य कोऽपि न त्रातेत्याकारकं प्रेक्ष्य—विचार्यऽत्रगत्य (परमट्टा
णुगामियं) परमार्थानुगामिकं—मोक्षप्राप्तकं संयमं सम्यग्दर्शनादिकं प्रयुज्येक्ष्य च
(निम्ममो) निर्ममः—ममत्तरहितः (निरहंकारो) निरहङ्कारः—जातिकुलादिमदरहितः
(जिणाहियं चरे) जिनाऽऽहितम्—अहङ्कारापातं मार्गं चरेत्—अनुत्तिष्ठेदिति ॥६॥

टीका—धर्मरहितानां स्वकर्मणा परिपीड्यमानानां कोऽपि रक्षको न भव-
तीति पूर्वोक्तम् 'एयमट्टं' एतमर्थम्—अमुं विषयम् 'पेहाय' प्रेक्ष्य—विचार्य 'स
मर्थं प्रेक्ष्य' अपने किये हुए पापों से दुःख भोगते हुए प्राणीको कोई रक्षा
नहीं कर सकता है इस बातको विचार कर तथा 'परमट्टाणुगामियं—पर-
मार्थानुगामिकम्' संयम या मोक्षका कारण सम्यक् दर्शन, ज्ञान और
चारित्रको सोचकर 'निम्ममो—निर्ममः' ममता से रहित 'निरहङ्कारो—
निरहङ्कारः' अहङ्कार से रहित होकर 'जिणाहियं चरे—जिनाहितम् चरेत्।
जिनभाषित धर्मका आचरण करे ॥६॥

अन्वयार्थ—साधु इस बात का विचार करके और सम्यग दर्शन
आदि को या संयम को सुक्ति प्राप्त कर समझ कर निर्मम (ममता रहित
होकर) निरहंकार होकर जिन भाषित मार्गका अनुसरण करे ॥३॥

टीकार्थ—धर्म से रहित और अपने किये कर्मों से पीडित होनेवालों
का कोई रक्षक नहीं होता। साधु इस तथ्य को विचार करके तथा

'एयमट्टं स पेहाय' इत्यादि

शब्दार्थ—'स भिक्षु—सः साधुः' ते साधु 'एयमट्टं पेहाय—एतमर्थं प्रेक्ष्य'
पोते करेला पापोधी दुःख लागववाणा प्राणीनी केअ पणु रक्षा करी शकतुं
नथी. आ बातने विचार करीने तथा 'परमट्टाणुगामियं—परमार्थानुगामिकम्'
संयम अथवा मोक्षना कारणे उप सम्यक् दर्शन, ज्ञान अने चारित्रने सम-
जने 'निम्ममो निर्ममः' ममता विनाने. 'निरहंकारो—निरहङ्कारः' अहंकार
विनाने थधने 'जिणाहियं चरे—जिनाहितम् चरेत्' उन भाषित धर्मनुं
आचरण करे ॥६॥

अन्वयार्थ—साधु आ भाषतने विचार करीने अने सम्यक् दर्शन विजे-
रने अथवा संयमने सुक्ति प्राप्त कराववाणुं समजने निर्मम (ममता रहित
थधने) तथा निरहंकार—अहंकारने त्याग करीने उन लागवाने उपदेशेल
मार्गनुं अवलम्बन करे. ॥६॥

टीकार्थ—धर्मथी रहित तथा पोते करेला कर्मोधी पीडा पाववावाणोनुं
केअ रक्षण करी शकतुं नथी. साधुअे आ तथ्यने सार विचार करीने तथा

મિક્ષુ' સ મિક્ષુઃ સ સાધુઃ 'પરમદ્વાણુગામિયં' પરમાર્થાણુગામુકમ્ પરમ્:-મધાન-
 ભૂતઃ સર્વાપેક્ષયા યોડ્યો મોક્ષઃ સંયમો યા તમનુગચ્છતીતિ-તચ્છીત્થ વા ઇતિ
 પરમાર્થાડનુગામુકઃ-સમ્યગ્દર્શનાદિઃ તમપિ વિચાર્ય-અતારે સંવારસાગરેડસ્માકં
 પતિતાનાં કોડપિ ત્રાતા નાસ્તિ એતમર્થ પરિતો વિલોક્ય તથા-તર્વતઃ મધાનભૂત-
 સ્ય સર્વેઃ પ્રાર્થનીયસ્ય મોક્ષસ્ય કારણં સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રમેવ નિરતિનયસુખ-
 સ્વરૂપં પ્રાપયતિ, ઇતિ સમ્યગ્વિચાર્ય 'નિમ્મમો' નિર્મમઃ-નિર્ગતં મમ-વાહ્યાય-
 નારપરિગ્રહાદૌ મમત્વં યસ્યાસૌ નિર્મમઃ-મમત્વચ્ચુદ્ધિરહિતઃ । તથા-'નિરહંકારો'
 નિરહકારઃ-કુલાદિમદરહિતઃ, 'મમ તપઃ સ્વાધ્યાયાદિકમીદશમુકુલ્લં વિદ્યતે'
 એતાદગમભિમાનમપહાય પરિત્યક્તતર્વાભિમાનઃ, રાગદ્વેષરહિત' ઇત્યં ભૂતઃ સ
 મિક્ષુઃ 'ત્રિગાદિયં' જિનાડહિતમ્-જિનૈઃ રાગદ્વેષરહિતૈ સ્તીર્થકરાદિભિરાહિતઃ-
 પ્રતિપાદિતોડનુષ્ઠિતો વા યો માર્ગઃ, અથવા-જિનાનાં સમ્વન્ધી યો માર્ગસ્તં
 ચરેત્-અનુતિષ્ઠેત્ ॥૬॥

મૂલમ્-ચિંત્ત્વા વિત્તં ચ પુત્રે ચ ણાઈઓ ચ પરિવૃગ્ગહં ।

ચિત્ત્વા ણણાંતગં સોયં નિરવેવેલ્લો પરિવૃવ્વણ ॥૭॥

છાયા-ત્યક્ત્વા વિત્તં ચ પુત્રાંશ્ચ જ્ઞાતીંશ્ચ પરિગ્રહમ્ ।

ત્યક્ત્વા સ્વલ્લ અનન્તગં શોકં નિરપેક્ષઃ પરિવ્રજેત્ ॥૭॥

સંયમ અથવા મોક્ષ રૂપ પરમર્થ કો સમજી કર ઔર યહ સોચ કર કિ
 સંસાર સાગર મેં ગિરે હુએ હમારે લિએ કોઈ રક્ષક નહીં હિં, સવ સે
 ઉત્તમ એવં સમીકે દ્વારા પ્રાર્થનીય મોક્ષ કા કારણ સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન,
 ચારિત્ર ઔર તપ હી હૈ-ઈન્હીકે દ્વારા સર્વોત્તમ સુખ પ્રાપ્ત કિયા જા
 સકતા હૈ, હસ પ્રકાર સોચ વિચાર કરકે, બાહ્ય એવં આભ્યન્તર પરિગ્રહ
 સે મમતા ભાવ હટા કર કુલ આદિ કે મદ સે રહિત હોકર તથા તપ
 એવં સ્વાધ્યાય આદિ કા ભી અહંતાર ન કરતા હુઆ, રાગ દ્વેષ સે રહિત
 હોકર તીર્થંકરો દ્વારા પ્રતિપાદિત માર્ગ પર ચલે ॥૬॥

સંયમ અને મોક્ષરૂપ પરમાર્થને સમજીને અને સંસારમાં પડેલા એવા અમારું
 રક્ષણ કરનાર કોઈ નથી એમ સમજી વિચારીને સૌથી શ્રેષ્ઠ તથા સઘળાઓ
 દ્વારા વાંચનીય એવા મોક્ષનું કારણ સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર અને તપજ
 છે, -તેના દ્વારાજ સર્વોત્તમ સુખ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે, આવા પ્રકારનો વિચાર
 કરીને બાહ્ય અને આભ્યંતર પરિગ્રહથી મમતાભાવ હટાવીને કુલ વિગેરેના
 મદથી રહિત થઈને તીર્થંકરો એ પ્રતિપાદન કરેલા માર્ગનું અવલમ્બન કરવું ॥૬॥

अन्वयार्थः— (वित्तं च पुत्ते य) वित्तं—द्रव्यजातं पुत्रांश्च त्यक्त्वा ‘य णाहओ परिग्रहं’ च—पुनः ज्ञातीन् परिग्रहम् एवं (णणंतगं) अनन्तगम् (सोयं) शोकं (चिच्चा) त्यक्त्वा—परित्यज्य (निरवेक्खो परिव्वए) निरपेक्ष—पुत्रदारादिकमनपेक्षमाणः परिव्रजेत् आमोक्षाय संयमात्तुष्ठाने व्रजेदिति ॥७॥

टीका—‘वित्तं’ वित्तम्—धनधान्यहिरण्यसुवर्णादिकम्, तथा—‘पुत्ते य’ पुत्रांश्च पुत्रेषु सर्वापेक्षयाऽधिकः स्नेहो दृश्यते—‘न चापस्यसमः स्नेहः’ इति नियमात्

‘चिच्चा वित्तं च पुत्ते य’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘वित्तं च पुत्ते य—वित्तं च पुत्रांश्च’ धन और पुत्रों को ‘य णाहओ परिग्रहं—च ज्ञातीन् परिग्रहम्’ तथा ज्ञातिवर्ग और परिग्रहको ‘चिच्चा—त्यक्त्वा’ त्यागकर ‘णणंतगं सोयं—अनन्तगं शोकम्’ तथा भीतरके तापको ‘चिच्चा—त्यक्त्वा’ छोड़कर ‘निरवेक्खो परिव्वए—निरपेक्षः परिव्रजेत्’ मनुष्य निरपेक्ष होकर संयमका अनुष्ठान करे ॥७॥

अन्वयार्थ—साधु वित्तको, पुत्रों को, ज्ञातिजनों को और परिग्रह को त्याग कर तथा दुस्त्यज शोकको त्याग कर किसी भी सांसारिक पदार्थ की अपेक्षा न रखता हुआ—आत्मा में ही लीन होकर संयम के अनुष्ठान में लगा रहे ॥७॥

टीका—साधु वित्त अर्थात् धन, धान्य, हिरण्य, स्वर्ण आदि को त्याग दे । पुत्रों को भी त्याग दे । मनुष्यका अपने पुत्रों पर सब से अधिक

‘चिच्चा वित्तं पुत्ते य’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘वित्तं च पुत्ते य—वित्तं च पुत्रांश्च’ धन અને पुત્રોને ‘य णाहओ परिग्रहं—च ज्ञातीन् परिग्रहम्’ तथा ज्ञातिवर्ग અને परिग्रहને ‘चिच्चा—त्यक्त्वा’ ‘णणंतगं सोयं—अनन्तगं शोकम्’ तथा अंदरना तापने ‘चिच्चा—त्यक्त्वा’ छोडीने ‘निरवेक्खो परिव्वए—निरपेक्षः परिव्रजेत्’ मनुष्य निरपेक्ष अपेक्षा विनाने थधने संयमनु अनुष्ठान—पालन करे ॥७॥

अन्वयार्थ—साधुએ વित્તને, પુત્રને, જ્ઞાતિ જનોના અને પરિગ્રહને ત્યાગ કરવો જોઈ એ. તથા ન ત્યજત એવા શોકને ત્યાગ કરીને, સાંસારિક કોઈ પણ પદાર્થની ઈચ્છા રાખ્યા શિવાય આત્મામાં જ લીન થઈને સંયમના અનુષ્ઠાનમાં લાગી રહેવું. ॥७॥

टीका—साधुએ વित્ત—અથવા ધન, ધાન્ય, હિરણ્ય, સ્વર્ણ—આદી વિગેરેનો ત્યાગ કરી, કેવો મનુષ્યને પોતાના પુત્ર ઉપર સૌથી વધારે પ્રેમ જોવામાં

અતોડન્યાડપેક્ષયા એતસ્યૈવોપાદાનમ્, 'પુત્રત્યાગો હિ દુસ્ત્યજઃ' ઇતિ મત્વા, તથા—
 'જ્ઞાતૌ' જ્ઞાતૌન 'ય' ચ 'પરિગ્રહં' પરિગ્રહતે ઇતિ પરિગ્રહઃ સ વાત્સાન્તરઃ,
 તમપિ યદપિ વિક્ષપદેન પરિગ્રહોડપિ સંગૃહીતસ્તથાપિ સાધુભિઃ સર્વપરિગ્રહસ્ત્યાજ્ય
 ક્ષત્યતઃ પુનઃ પરિગ્રહોપાદાનમ્ 'ચિન્વા' ત્યક્ત્વા—સંપરિત્યજ્ય 'જ્ઞાન્તર્ગં' જ્ઞ શબ્દઃ
 સ્વત્ત્વર્થે, 'જ્ઞાન્તર્ગં' અનન્તગમ્—અન્તં ગચ્છતીતિ—અન્તગમ્ ન અન્તગમ્ અનન્તગમ્—
 અશરમ્ 'સોયં' શોકં—સન્તાપં ચ કુટુહલાદિ વિયોગજનિતમ્ 'ચિન્વા' ત્યક્ત્વા—
 પરિત્યજ્ય અથવા—અનન્તગં મિથ્યાત્વાવિરતિપમાઃ ક્ષપાયાત્મકં કર્માશ્રવદ્વારં
 પરિત્યજ્ય 'નિરવેક્ષો' નિરપેક્ષઃ, નાસ્તિ અપેક્ષા સમ્પત્ત્યાદિકં ધનધાન્યાદિપુ યસ્ય
 સ નિરપેક્ષઃ—પુત્રદારહિરણ્યાદિ અનપેક્ષમાણઃ 'પરિવ્રજે' પરિવ્રજેત્, પરિ—સમન્નાત્
 સંયમાનુષ્ઠાનૈ વ્રજેત્—સંયમાનુષ્ઠાનનિરતો ભવેત્ ।

સ્નેહ દેખા જાતા હૈ । 'અપત્ય (પુત્ર) કે સમાન અન્ય કોઈ સ્નેહ નહીં હોતા' એસા નિયમ હૈ । અત એવ યહાં પુત્રકા હી ગ્રહણ ક્રિયા ગયા હૈ, કયોંકિ પુત્ર કો ત્યાગ દેના અત્યન્ત કઠિન હોતા હૈ । હસી પ્રકાર જ્ઞાતિજનોં ઓર વાત્સાન્તર પરિગ્રહ કો ભી ત્યાગ દે । યદપિ પૂર્વોક્ત વિક્ષ શબ્દ સે પરિગ્રહ કા ભી ગ્રહણ હો જાતા હૈ તથાપિ સાધુઓં કો સમ્પૂર્ણ પરિગ્રહ ત્યાગના વાહિય, હસ કારણ પુનઃ પરિગ્રહ કા ગ્રહણ ક્રિયા હૈ । હન સબકો ત્યાગને કે સાથ હી અનન્તક અર્થાત્ વિનાશકારી અથવા આત્મા સે વિદ્યમાન શોક સન્તાપ કો ભી ત્યાગ દે । અથવા અન્તક અર્થાત્ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય ઓર યોગરૂપ આશ્રવ દ્વારોંકા ત્યાગ કરે । એવં ધન ધાન્ય આદિ, પુત્ર કલત્ર આદિ તથા યશ કીર્તિ આદિ કિસી ભી વસ્તુકી અપેક્ષા ન રાખતા હુઆ પૂર્ણરૂપેણ સંયમ કે અનુષ્ઠાન

આવે છે. અપત્ય (પુત્ર) સમાન બીજો કોઈના પર સ્નેહ નથી, એવો નિયમ છે. તેથીજ અહિયાં પુત્રનું જ ગ્રહણ કરેલ છે કેમકે પુત્રનો ત્યાગ કરવો તે ઘણું જ કઠણ છે એજ પ્રમાણે જ્ઞાતિજનો અને બાહ્ય તથા આશ્ર્યન્તર પરિગ્રહનો પણ ત્યાગ કરવો જો કે પહેલાં કહેલ વિક્ષ શબ્દથી પરિગ્રહનું પણ ગ્રહણ થઈ જાય છે. તો પણ સાધુએ સંપૂર્ણ પરિગ્રહનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. તેથી ફરીથી પરિગ્રહ એ પદનું ગ્રહણ કરેલ છે. આ બધાના ત્યાગની સાથે જ અન્તક અર્થાત્ વિનાશ કારી અથવા આત્મામાં વિદ્યમાન (રહેલા) શોક અને સન્તાપનો પણ ત્યાગ કરવો. અથવા અનન્તક અર્થાત્ મિથ્યાત્વ અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય, અને યોગરૂપ આશ્રવ દ્વારોનો ત્યાગ કરવો. અને ધન, ધાન્ય, પુત્ર, કલત્ર (સ્ત્રી) વિગેરે તથા યશ કીર્તિ વિગેરે કોઈ પણ વસ્તુની અપેક્ષા ન રાખતાં પૂર્ણ રૂપથી સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહેવું

उक्तञ्च—‘छलिया अवयवखंता निरावयवत्वा गया अविघ्नेण ।

तम्हा पवयणसारे निरावयवत्वेण होयव्वं’ ॥१॥

‘भोगे अवयवखंता पडंति संसारसागरे घोरे ।

भोगे हि निरावयवत्वा तरंति संसारकन्तारं’ ॥२॥

छाया—छलिता अपेक्षमाणा निरपेक्षमाणा गता अविघ्नेन ।

तस्मात् प्रवचनसारे निरपेक्षेण भवितव्यम् ॥१॥

भोगानपेक्षमाणाः पतन्ति संसारसागरे घोरे ।

भोगेहि निरपेक्षा स्तरन्ति संसारकान्तारम् ॥२॥इति॥७॥

मूळम्—‘पुढवी उ अगणी वाऊ तणरुक्खसवीयगा ।

अंडैया पोर्यजराऊ रंससंसेयंडब्भिया ॥८॥

छाया—पृथिव्यापोऽग्निर्वायु स्तृणवृक्षाः सजीजकाः ।

अण्डजाः पोतजरायुजाः रसस्वेदोद्भिज्जाः ॥८॥

में तत्पर रहे । कहा भी है—‘छलिया अवयवखंता’ ‘भोगे अवयव-
खंता’ इत्यादि ।

जा परपदार्थ की अपेक्षा रखते हैं, वे छले जाते हैं । इसके विपरीत,
जो सर्वथा निरपेक्ष होते हैं, वे सब विघ्नो से रहित हो जाते हैं । अतः
एव संयमके पालन में साधु को निरपेक्ष होना चाहिए ॥१॥

जो भोगों की अपेक्षा रखते हैं, वे घोर संसार सागर में डूबते हैं
और भोगों के प्रति निरपेक्ष रहनेवाले संसार रूपी अटवी को पार कर
जाते हैं ॥२॥ ॥७॥

‘पुढवि उ’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘पुढवी उ अगणी वाऊ तणरुक्ख सवीयगा—पृथ्वी आपो

जेधये. कथुं पणुं छे के—‘छलिया अवयवखंता’ भोगे अवयवखंता’ इत्यादि

जेधये। परपदार्थनी अपेक्षा राधे छे. तेधये छेतराय छे अने जेधये।
सर्वथा अपेक्षा रहित होय छे, तेधये अधाज विघ्नोथी रहित थध जय छे.
तेथी न संयमना पालनमां साधुये निरपेक्ष थधुं जेधये ॥१॥

जेधये भोगोनी अपेक्षा राधे छे, तेधये संसार सागरमां डूधे छे. तेभन भोगो
प्रत्ये निरपेक्ष रहनेवाला संसार रूपी अटवीथी पार उतरी जय छे. ॥२॥ ॥७॥

‘पुढवी उ’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘पुढवी उ अगणी वाऊ तण रुक्ख सवीयगा—पृथ्वी आपोमिर्वायुस्तृण-

અન્વયાર્થઃ—(પૃથ્વી ડ અગ્ની વાઙ્મણસ્વસ્ત્રસવીયગા) પૃથિવ્યવગ્નિવાયુ
તૃણવૃક્ષાઃ સવીજકાઃ (અંડયા પોયજરાઙ્) અઙ્ડજાઃ પોતજાઃ જરાયુજાઃ (રસ-
સંસેયડભિયા) રસસંસ્વેદોદ્ભિજ્જાઃ, યે જીવાઃ સન્તિ ॥૮॥

ટીકા—સ એવં સંસારાત્પ્રવ્રજિતોઽવહિતાત્માર્હિસાદિવ્રતેષુ પ્રમાદં ન કરોતિ,
તત્ર કેયં હિંસા ? કેષાં વા હિંસનં ભવતીત્યત આહ—‘પૃથ્વી ડ’ પૃથિવ્યાપઃ, પૃથિવી-
કાયિકાઃ સૂક્ષ્મવાદરપર્યાપ્તકાઽપર્યાપ્તકાદિભેદમિત્રાઃ, અપ્કાયિકાઃ, ‘અગ્ની’
અગ્નિકાયિકાઃ ‘વાઙ્’ વાયુકાયિકાઃ, એવં ભૂતા વિવિધા જીવાઃ । તથા—વન-

ત્રિર્વાયુસ્તૃણવૃક્ષસવીજકાઃ’ પૃથિવી, અગ્ની, વાયુ, તૃણ, વૃક્ષ, ઓર ઘીજ
અંડયા પોયજરાઙ્—અંડજાઃ પોતજાઃ જરાયુજાઃ’ અઙ્ડજ, પોતજ તથા
જરાયુજ ‘રસસંસેયડભિયા—રસ સંસ્વેદોદ્ભિજાઃ’ રસજ, સ્વેદજ, ઓર
ઉદ્ભિજ્જ (યે સઘ જીવ હૈં) ॥૮॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વીકાયિક અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક,
તૃણ, વૃક્ષ, ઘીજ, અંડજ, પોતજ જરાયુજ, રસજ, સંસ્વેદજ ઓર ઉદ્ભિ-
જ્જ યે સઘ જીવ હૈં । યતના કે સાથ હનકી રક્ષા કરની ઘાહિય ॥૮॥

ટીકાર્થ—સંસારસે પ્રવ્રજિત ઓર યતનાવાન્ મુનિ અર્હિસા આદિ
વ્રતોં મેં પ્રમાદ નહીં કરતા હૈ । તો હિંસા કયા હૈ ? ઓર કિનકી હિંસા
હોતી હૈ ? હન પ્રશ્નોંકા ઉત્તર દેનેકે લિય કહતે હૈં—સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યા-
પ્તક, અપર્યાપ્તક આદિ ભેદ પ્રભેદ વાલે પૃથ્વીકાયિક જીવ હૈં । હસી
પ્રકાર ભેદોંવાલે અપ્કાયિક તેજસ્કાયિક ઓર વાયુકાયિક સી હૈં । વન-

વૃક્ષસવીજકાઃ’ પૃથ્વી, અગ્નિ, વાયુ, તૃણ, વૃક્ષ અને ઘી ‘અંડયા પોય જરાયુ-
અંડજાઃ પોતજાઃ, જરાયુજાઃ’ અંડજ, પોતજ અને જરાયુજ ‘રસ સંસેયડભિયા-
રસસંસ્વેદોદ્ભિજાઃ’ રસજ, સ્વેદજ, અને ઉદ્ભિજ (આ તમામ જીવ હૈં) ॥૮॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વીકાયિક, અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક તૃણ, વૃક્ષ,
ઘીજ, અંડજ, પોતજ જરાયુજ, રસજ, સંસ્વેદન અને ઉદ્ભિજ્જ આ બધા
જીવો હૈ, યતનાપૂર્વક તેઓનું રક્ષણ કરવું જોઈએ. ॥૮॥

ટીકાર્થ—સંસારથી પ્રવ્રજિત અને યતનાવાન્ મુનિ અર્હિસા વિગેરે
વ્રતોંમાં પ્રમાદ કરતા નથી. હિંસા એ શું હૈ ? અને કોની હિંસા થાય હૈ ?
આ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપતા કહે હૈ કે—સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્તક વિગેરે ભેદ
પ્રભેદવાળા પૃથ્વીકાયિક જીવો હૈ, આજ પ્રકારના ભેદોવાળા અપ્કાયિક તેજ-
સ્કાયિક અને વાયુકાયિકો પણ હોય હૈ. વનસ્પતિ કાયિકોને સંશ્લેષથી

સ્પતિકાયિકાન્ સંક્ષેપતો દર્શયતિ—‘તળ’ इत्यादि । ‘तण’ तृणानि—कुशदर्भादीनि
‘वृक्ष’ वृक्षाः—आम्राशोकादिकाः ‘सबीयगा’ सबीजकाः—बीजेन सह विद्यमानाः,
बीजानि शालिमोधूमचणकादीनि—एते पृथिव्यादिका वनस्पत्यन्ता जीवा एके-
न्द्रिया एते पञ्चैव । अतः परं षष्ठं त्रसकायं चलनस्वभावकजीवरूपं दर्शयति—
‘अंडजा’ अण्डजाः—अण्डाजजाताः कोकिलसरीसृपमत्स्यकच्छपादयः । तथा—
‘पोय’ पोता एव जाताः पोतजा गजादयः । ‘जराज’ जरायुजाः—जम्बालवेष्टिता
जायन्ते गोमनुष्यवानरादयः । तथा—‘रसपंसेयउन्मिया’ रससंस्वेदोद्भिज्जाः, रसाद्
विकृत मधुरादिरसेषु जायमानाः, संस्वेदात्—घर्मजलाज्जायमाना यूका मत्कुणा-
दयः, उद्भिज्जाः—पृथिवीमुद्भिद्य जाताः शलमादयः, एते षट्कायजीवाः
समाख्याताः ॥८॥

મૂલમ્—એવહિ છહિ કાયેહિ તં વિજ્ઞં પરિજ્ઞાણિયા ।

મણસા કાયવક્ષેણં ણારંભી ણં પરિગ્રહી ॥૯॥

છાયા—એમિઃ પદ્મિઃ કાયૈ સ્તદ્વિદ્વાન્ પરિજ્ઞાય ।

મનસા કાયવાક્યેન નારંભી ન પરિગ્રહી । ૯॥

સ્પતિકાયિકોં કો સંક્ષેપ સે દિશ્વલાતે હૈં—કુશદર્ભ આદિ તૃણ, આમ
અશોક આદિ વૃક્ષ, શાલિ, ગેહું, ચના આદિ બીજ હૈં । ઘહ પૃથિવીકા-
યિક સે લેકર વનસ્પતિ કાયિક તક પાંચોં પ્રકાર કે જીવ એકેન્દ્રિય હૈં ।
इनके पश्चात् चलन स्वभाव वाले त्रसकाय की गणना की गई है । वह
इस प्रकार है—अण्डज—अंडे से उत्पन्न होने वाले, संस्वेदज पसीने से
उत्पन्न होनेवाले जू खटमल आदि, उद्भिज्ज—पृथ्वीको भेद कर उत्पन्न
होनेवाले शलभ (पतंग) आदि । यह षट्काय के जीव कहे गये हैं ॥८॥

ખતાવે છે—કુશ—દર્ભ વિગેરે તૃણ આંખા, અશોક વિગેરે વૃક્ષા, શાલી, ઘહૂ,
ચણા વિગેરે બી કહેવાય છે. આ પૃથ્વીકાયિકથી લઇને વનસ્પતિકાય સુધી
પાંચે પ્રકારના જીવો એકેન્દ્રિય કહેવાય છે. તે પછી ચલન સ્વભાવ વાળા
ત્રસકાયની ગણતરી કરવામાં આવી છે, તે આ પ્રમાણે છે.—અંડજ—અંડામાંથી
થવાવાળા કાચલ, સરીસૃપ (સાપ) મત્સ્ય—માછલા કાચમા વિગેરે પોતજ—
હાથી વિગેરે જરાયુજ મણુષ્ય, વાનર વિગેરે જેઓ આરથી લપેટાયેલા ઉત્પન્ન
થાય છે. રસજ—વિકૃત થયેલા રસમાંથી ઉત્પન્ન થવાવાળા, સંસ્વેદજ—પરસેવા-
માંથી ઉત્પન્ન થવાવાળા જૂ, માકડ, વિગેરે ઉદ્ભિજ્જ—પૃથ્વીને ભેદીને
ઉત્પન્ન થનારા શલભ—(પતંગ) વિગેરે આ ત્રસકાય જીવો કહેવાય છે. ॥૮॥

અન્વયાર્થઃ—(વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ સાધુઃ (एएहिं छहिं कायेहिं) एतैः—उपरि दर्शितैः षड्भिः जीवनिकायैर्गारम्भं न कुर्यात् किन्तु—‘तं परिजाणिया’ तत्—जीव-जातं परिज्ञाय—ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा (मणसा कायवक्त्रेणं) मनसा कायेन वाक्येन (णारंभी न परिग्रही) नारम्भी—आरम्भवान् न भवेत् न परिग्रही—परिग्रहवान् न भवेत् प्रत्याख्यानपरिज्ञया तद्विषयमारम्भं परिग्रहं च परित्यजेदिति ॥९॥

ટીકા—‘વિજ્ઞં’ વિદ્વાન્—દેયોપાદેયવિવેકવાન્ ‘एएहिं’ एतैः—पूर्वकथितैः ‘छहिं’ षड्भिः ‘कायेहिं’ कायैः—स्थावरत्रसरूपैः सूक्ष्मघादरपर्याप्त-
अपर्याप्त-

‘एएहिं छहिं कायेहिं’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ પુરુષ ‘एएहिं छहिं कायेहिं—एभिः षड्भिः कायैः’ इन छही कार्यो का आरम्भ न करे ‘किन्तु ‘तं परि-जाणिया—तान् परिजानीयात्’ इन्हें जीव जाने तथा ‘मणसा कायव-क्त्रेणं—मनसा कायेन वाक्येन’ मन वचन, तथा कायसे ‘नारंभी न परि-ग्रही—नारम्भी न परिग्रही’ आरम्भ और परिग्रह न करे ॥९॥

અન્વયાર્થ—વિદ્વાન્ પુરુષ મન વચન કાય સે इन छह जीवनिकायो का आरंभ न करे, परिग्रह न करे, इन्हें जपरिज्ञा से जाने और प्रत्या-ख्यान परिज्ञा से आरंभ और परिग्रह का त्याग करे ॥९॥

ટીકાર્થ—વિદ્વાન્ અર્થાત્ હેય ઓર ઉપાદેય કે વિવેક સે યુક્ત પુરુષ પૂર્વોક્ત છહો નિકાયો મેં સે કિસી કા મી આરમ્ભ ઓર પરિગ્રહ ન કરે । અર્થાત્ ત્રસ સ્થાવર રૂપ સૂક્ષ્મ ઘાદર પર્યાપ્ત અપર્યાપ્ત ભેદ સે

‘एएहिं छहिं कायेहिं’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ બુદ્ધિશાળી પુરુષ ‘एएहिं छहिं कायेहिं—एभिः षड्भिः कायैः आ छये कायेनो आरंभ न करे परंतु ‘तं परिजाणिया—तान् परिजानीयात्’ तेने छव समझे तथा ‘मणसा कायवक्त्रेणं—मानसा, कायेन, वाक्येन’ मन, वचन तथा कायाથી ‘नारंभी न परिग्रही—नारम्भी न परिग्रही’ आरंभ અને પરિગ્રહન ન કરે ॥९॥

અન્વયાર્થ—વિદ્વાન્ પુરુષ મન, વચન, અને કાયથી આ છ છવનીકાયોનો આરંભ ન કરે. પરિગ્રહ ન કરે. તેઓને જપરિજ્ઞાથી જાણે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી આરંભ અને પરિગ્રહનો ત્યાગ કરે ॥९॥

ટીકાર્થ—વિદ્વાન અર્થાત્ હેય અને ઉપાદેયના વિવેકવાળો પુરુષ પહેલાં કહેલ છએ નિકાયોમાંથી કેઈનો પણ આરંભ, અને પરિગ્રહ ન કરે. અર્થાત્ ત્રસ સ્થાવરરૂપ સૂક્ષ્મ ઘાદર, પર્યાપ્ત અપર્યાપ્તના ભેદથી લિન્ન આ છવ

कभेदमिन्नै जीवममुदायै नारम्भी न परिग्रही भवेदिति अग्रेतनेन सम्बन्धः ।
‘तं’ तदेतत्सर्वं जीवजातम् ‘परिजाणिया’ परिज्ञाय-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-
परिज्ञया ‘मणसा कायवक्केणं’ मनसा कायेन वाक्येन मनोवाक्यायैः ‘णारंभी’
नारम्भी भवेत् ‘ण परिग्रही’ न वा परिग्रही भवेत्, मनोवाक्यायैरेतेषां जीवनि-
कायानामारम्भं परिग्रहं च परित्यजेत् । जीवोपवर्द्धविषयकारम्भं परिग्रहं च न
कुर्यात् । विद्वान् पुरुषः एतान् षड्जीवनिकायान् ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा, प्रत्याख्यान-
परिज्ञया एतेषां विनाशप्रयोजकमारम्भं परिग्रहं च परित्यजेत्, आरम्भपरिग्रह-
योरत्माऽहितजनकत्वादिति भावः ॥९॥

मूलम्—मुसावादं बहिद्धं च उगग्रहं च अजाइथा ।

सत्थादाणाइं लोगंसि तं विज्जं परिजाणिया ॥१०॥

छाया—मृषावादं बहिद्धं च अग्रहं चाऽयाचितम् ।

शस्त्रादानानि लोके तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१०॥

भिन्न इन जीव समूहों का आरंभ और परिग्रह न करे । इन सब जीवों
को ज्ञपरिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनके आरंभ का त्याग
कर दे अर्थात् इनकी विराधनाका त्याग कर दे । मन वचन, काय से
इनके आरंभ और परिग्रह रूप में ग्रहण करनेका त्याग करे ।

तात्पर्य यह है—विद्वान् पुरुष इन षट्जीवनिकायों को ज्ञपरिज्ञासे
जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनका विनाशक आरम्भ और परिग्रह न
करे, क्योंकि आरंभ और परिग्रह आत्मा के लिए हितकर नहीं होता । १।

‘मुसावायं बहिद्धं च’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘मुसावायं-मृषावादम्’ असत्य धोलना ‘बहिद्धं-बहिद्धम्’

समूहानो आरंभ अने परिग्रह न करे. आ अथा एवोने ज्ञपरिज्ञाथी ज्ञाणीने
प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेओना आरंभनो त्याग करे अर्थात् तेमनी विराधना
न करे मन, वचन, अने कायाथी तेओना आरंभ अने परिग्रह इपथी
ग्रहण करवानो त्याग करे.

छडेवानुं तात्पर्य ओ छे छे—विद्वान् पुरुष आ षड् एवनिकायेने ज्ञाणीने
तेनो विनाश करवावाणा आरंभ अने परिग्रह न करे, केमके आरंभ अने
परिग्रह आत्माने भाटे हितकर होता नथी ॥१०॥

‘मुसावायं बहिद्धं च’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘मुसावायं-मृषावादम्’ असत्य धोलनुं ‘बहिद्धं-बहिद्धम्’ मैथुनं

અન્વયાર્થઃ—(મૃષાવાયં) મૃષાવાદમ્-અસત્યભાષણમ્ ‘વહિદ્’ મૈથુનમ્ (અગ્રહં) અવગ્રહમ્ (અજાડયા) અયાચિતમ્, એતાનિ (લોગંસિ સત્થાદાણાહ) લોકે શસ્ત્રાદાનાનિ-શસ્ત્રતુલ્યાનિ કર્મવન્ધકારણાનિ ચ (તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા) તત્-એતન્નર્વં વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૧૦॥

ટીકા—અહિંસા પ્રતિપાદ્ય મૃષાવાદાદિકં પ્રાહ- મૃષાવાયં’ ઉત્પાદિ । ‘મૃષાવાયં’ મૃષાવાદમ્-અસત્યભાષણમ્, તથા-‘વહિદ્’ इति देशीयशब्दो मैथुनार्थः तेन मैथुनम् ‘अग्रहं’ अवग्रहं परिग्रहं च, तथा-‘अजाडया’ अयाचि म् अदत्तादानमित्यर्थः, एतानि-असत्यभाषणादीनि प्राणिनां विराधकानि साक्षात् परम्परया

મૈથુન સેવન કરતા ‘અગ્રહં-અવગ્રહમ્’ પરિગ્રહ કરતા ‘અજાડયા-અયાચિતમ્’ તથા અદત્તાદાનભેદના ‘લોગંસિ સત્થાદાણાહ-લોકે શસ્ત્રાદાનાનિ’ એ સઘ લોક મેં શસ્ત્રકે સમાન ઓર કર્મ વન્ધકે કારણ છે’ ‘તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા-એતત્ સર્વં વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ જ્ઞ પરિજ્ઞાસે હસે જાનકર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે હસે ત્યાગ કરે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—મૃષાવાદ, મૈથુન, અદત્તાદાન વો બી લોક મેં શસ્ત્ર કે સમાન સમજે । વિદ્વાન્ હન્ને જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાનકર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ત્યાગ દે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—અહિંસા કા પ્રતિપાદન કરકે મૃષાવાદ આદિ કા કથન કરતે હૈં-અસત્યભાષણ, મૈથુન, પરિગ્રહ ઓર અદત્તાદાન, યહ સર્વ સાક્ષાત્ યા પરમ્પરા સે પ્રાણિયોં કી વિરાધના કરને વાલે હૈં । અતઃ એવ યે

સેવન કરવુ ‘અગ્રહં-અવગ્રહમ્’ પરિગ્રહ કરવો । ‘અજાડયા-અયાચિતમ્’ તથા અદત્તાદાન લેવુ ‘લોગંસિ સત્થાદાણાહ-લોકે શસ્ત્રાદાનાનિ’ આ બધા લોકમાં શસ્ત્ર સરખા અને કર્મવન્ધના કારણુ રૂપ છે. ‘તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા-એતત્ સર્વં વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ જ્ઞપરિજ્ઞાથીઆને બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—મૃષાવાદ, મૈથુન, પરિગ્રહ, અદત્તાદાનને પણ લોકમાં શસ્ત્રની બરાબર સમજવું. વિદ્વાન પુરુષ આ બધાને જ્ઞપરિજ્ઞાથી બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી ત્યાગ કરે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—અહિંસાનું પ્રતિપાદન કરીને મૃષાવાદ વિ. નું કથન કરે છે.—અસત્ય ભાષણ, મૈથુન પરિગ્રહ, અને અદત્તાદાન આ બધા સાક્ષાત્ અથવા પરંપરાથી પ્રાણિયોની વિરાધના કરવાવાળા છે. તેથી તે શસ્ત્ર સમાન છે.

વા, તતઃ 'સત્યાદાનાઈ' શસ્ત્રાદાનાનિ, શસ્ત્રાણીવ શસ્ત્રાણિ, યથા-શરાદિ જીવો-
પતાપકં તથાઽસત્યભાષણાદિકમપિ, અતएव આદાનાનિ-આદીયન્તે અષ્ટપ્રકાર-
કાણિ કર્મણિ ઇશિરિત્યાદાનાનિ કર્મોપાદાનકારણાનિ 'લોગંસિ' લોકે-ઇહલોકે
સંપારે 'તં' તદેતત્સર્વગતસત્યમુત્તમમ્, 'વિજ્ઞં' વિદ્વાન્ 'પરિજાણિયા' પરિજાનીયાત્,
જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા-પ્રત્યાઘ્યાનપરિજ્ઞયા સર્વમપિ ત્યજેત્, એતેષાં સ્વરૂપં કારણં
કાર્યં ચ જાનન્ વિદ્વાન્ પરિહરેત્, इति । મૃષાવાદાદિકં સર્વમેવ દુઃસ્વજનકતયા
શસ્ત્રમિવ ભયાનકમ્-તથા-કર્મબન્ધકારકં ચેતિ જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાઘ્યાનપરિ-
જ્ઞયા વિદ્વાન્ તત્ પરિત્યજેદિતિ ॥૧૦॥

મૂલમ્-પલિઉંચણં ભયણં ચ થંહિલ્લુસ્મયણાણિ ચ ।

ધૂળાદાંણાઈ લોગંસિ, તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ॥૧૧॥

છાયા-પલિકુશ્ચનં ભજનશ્ચ સ્થણ્ઢિલોચ્છયણાનિ ચ ।

ધૂનયાઽઽદાનાનિ લોકે તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૧૧॥

શસ્ત્ર કે સમાન હૈં, ક્યોંકિ જૈસે-ચાળ (તીર) આદિ જીવોં કો સંતાપ
દેતે હૈં હસી પ્રકાર અસત્યભાષણ આદિ બી સંતાપજનક હોતે હૈં અત-
एव હનકા પરિહાર કરના ઉચિત હી હૈ ।

અસત્યભાષણ આદિ આદાન હૈં અર્થાત્ હનસે આઠ પ્રકાર કે કર્મો
કા બન્ધ હોતા હૈ । મેધાવી પુરુષ હન અસત્ય આદિકે સ્વરૂપ, કારણ એવં
કાર્ય કો લોક મેં જપરિજ્ઞાસે જાન કર પ્રત્યાઘ્યાન પરિજ્ઞા સે ત્યાગ દે ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ યહ સર્વ મૃષાવાદ આદિ લોક મેં દુઃસ્વજનક હોને
સે શસ્ત્ર કે સમાન ભયાનક હૈં ઓર કર્મબન્ધ કે કારણ હૈં । મેધાવી પુરુષ
જપરિજ્ઞા સે ઉસે જાનકર પ્રત્યાઘ્યાન પરિજ્ઞા સે હનકા ત્યાગ કરદે ॥૧૦॥

'પલિઉંચણં' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--'પલિઉંચણં-પલિકુશ્ચનમ્' માયા 'ભયણં ચ-ભજનં'

કેમકે જેમ બાણ (તીર) વિગેરે જીવોને સંતાપ દે છે. એજ પ્રમાણે અસત્ય
ભાષણ આદિયણ દુઃખ પહેચાડે છે. તેથી તેનો ત્યાગ કરવો તેજ ઉચિત છે,
કહેવાનો આવ એ છે કે-આ મૃષાવાદ વિગેરે લોકમાં દુઃખ કારક હોવાથી
શસ્ત્રની જેમ ભયંકર છે. અને કર્મબંધના કારણે રૂપ છે મેધાવી પુરુષ જ
પરિજ્ઞાથી તેને બાણીને પ્રત્યાઘ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. ॥૧૦॥

'પલિઉંચણં' इत्यादि

શબ્દાર્થ--'પલિઉંચણં-પલિકુશ્ચનમ્' માયા 'ભયણં ચ-ભજનં' અને લોભ

અન્વયાર્થ:—(પલિઉચ્ચળં) પલિકુશ્ચનમ્-માયામ્ (ચ ભયળં) ચ-તયા ભજનં-લોભમ્ (થંડિલ્લુસ્સયણાણિ ય) સ્થણ્ડિલોચ્છૂયણાણિ ચ-ક્રોધમાનો (ધૂળ) ધૂનય-અપનય પરિત્યજેત્યર્થ, (તં વિજ્ઞં) તદ્વિદ્વાન (લોગંસિ) લોકે (આદાણાઈં) આદા-નાનિ-કર્મવન્ધકારણાણિ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્-જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યા-રુયાન પરિજ્ઞયા કપાયાન્ પરિત્યજેદિતિ ॥૧૧॥

ટીકા—યે કપાયન્તઃ સન્તિ તેષાં પશ્ચન્નહાત્રતધારિણામપિ ન ફલવત્, અપિ તુ નિષ્ફલમેવ ભવતિ । અતઃ કપાયનિરોધ આવશ્યક इति તન્નિરોધમેવ દર્શયતિ—‘પલિઉચ્ચળં’ પલિકુશ્ચનમ્, પરિતઃ—સયન્નાત્ કુચ્ચયતે—વક્રીભાવમાપદ્યતે ઓર લોભ ‘થંડિલ્લુસ્સયણાણિ ચ-સ્થણ્ડિલોચ્છૂયણાણિ ચ’ ક્રોધ ઓર માનકા ‘ધુળ-ધૂનય’ ત્યાગ કરો ‘તં વિજ્ઞં-તત્ વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘લોગંસિ-લોકે’ લોકર્મે ‘આદાણાઈં-આદાનાનિ’ કર્મવન્ધનકે કારણ હૈ’ એસા ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ જપરિજ્ઞાસે જાનકર પ્રત્યારુયાન-પરિજ્ઞાસે ઉસકા ત્યાગ કરે ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—માયા, લોભ, ક્રોધ ઓર માન કા પરિત્યાગ કરે । મેધાવી હન્હેં કર્મવન્ધનકા કારણ જાને । જપરિજ્ઞા સે હન્હેં જાન કર પ્રત્યારુયાનપરિજ્ઞા સે ઉનકાત્યાગ હે ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—જો કષાય સે યુક્ત હૈં, ઉનકા પાંચ મહાવ્રતોં કો ધારણ કરના મી સફલ નહીં, પરન્તુ નિષ્ફલ હી હોતા હૈ । અતઃકવ કષાયોંકો નિરોધ કરના આવશ્યક હૈ । વહી નિરોધ યહાં દિશ્વલાતે હૈં—જિસકે કારણ સવ કાર્યોં મેં પરિકુચન અર્થાત્ વક્રતા ઉત્પન્ન હો જાતી હૈ, ઉસે

‘થંડિલ્લુસ્સયણાણિ ચ-સ્થણ્ડિલોચ્છૂયણાણિ ચ’ ક્રોધ અને માનને ‘ધુળ-ધૂનય’ ત્યાગ કરે । ‘તં વિજ્ઞં-તત્ વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘લોગંસિ-લોકે’ લોકમાં ‘આદાણાઈં-આદાનાનિ’ કર્મ બધના કારણુ છે. એ પ્રમાણે ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ જપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યારુયાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—માયા, લોભ, ક્રોધ અને માનને ત્યાગ કરે. મેધાવી તેને કર્મ બધતું કારણુ સમજે. જ પરિજ્ઞાથી તેને જાણીને પ્રત્યારુયાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—જેઓ કષાયથી યુક્ત હોય છે, તેઓનું પાંચ મહાવ્રતોનું ધારણ કરવું પણ સફળ થતું નથી. પરંતુ નિષ્ફળ જાય છે. તેથીજ કષાયોનો નિરોધ કરવો, જરૂરી છે. એ નિરોધજ અહિયાં બતાવવામાં આવે છે.—જેના કારણથી સઘળા કાર્યોમાં પરિકુચન અર્થાત્ વક્રપણું ઉત્પન્ન થાય છે, તેને

કાર્યાણિ યેન તત્ પરિકુચ્ચનમ્-માયા-પરિકુચ્ચનં હિ સર્વત્રતત્ત્વંડકમ્ । તથા-
‘મયણં ચ’ મજનં ચ-મજ્જતે સર્વત્ર આત્મા પ્રહોક્રિયતે પ્રસાદ્ય સંમર્ધ વા યેન સ
મજનો-લોભઃ, તમપિ । તથા-‘થંડિલ્લુસ્સયણાણિ’ સ્થળિલ્લોચ્છૂયણાણિ, તત્ર-
‘થંડિલ્લ’ સ્થળિલ્લઃ યસ્મિન્ કાર્યોન્મુલ્લે સતિ સદમદ્વિવેકરાહિત્યાત્-આત્મા
સ્થળિલ્લવદ્ભવતિ સ સ્થળિલ્લઃ-ક્રોધઃ । તથા-‘ઉસ્સયણાણિ’ યસ્યોદયેન ઉદ્ધ્વ
શ્રયતિ જાત્યાદિના દર્પાધ્માત્મો ભવતિ પુરુષઃ સઃ-ઉચ્છૂયો-માનઃ । સૂત્રે માનસ્ય
વહુત્વાદ્ વહુવચનમ્, અત્ર માયા લોભતોડનન્તરં ક્રોધમાનયોર્ગ્રહણે સૌત્રત્વાદ વ્ય-
ત્યયઃ, તેન ક્રોધમાનમાયાલોભરૂપાન્ કષાયાન્ ‘ધૂણ’ ધૂનય-અપનય ધૂનય इति
ક્રિયાપદસ્ય પ્રત્યેકં સમ્બન્ધઃ, તેન ક્રોધં ધૂનય, માનં ધૂનય, માયાં ધૂનય, લોભં-
ધૂનયેત્યર્થો વોધ્યઃ । કષાયાદીનાં પરિત્યાગેડપરમપિ કારણં દર્શયતિ-પ્રતાનિ
પરિકુચ્ચનાદીનિ । ‘લોગંસિ’ અસ્મિન્ લોકે ‘આદાણાં’ આદાનાન્, પ્રતાનિ હિ
કર્મવન્ધકારણાણિ વર્તન્તે, તસ્માદેતત્સ્વરૂપં સ કારણકાર્ય જ્ઞાત્વા ‘વિજ્ઞં’
વિદ્વાન્ ‘પરિજ્ઞાણિયા’ પરિજાનીયાત્ જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાન-પરિજ્ઞયા
પરિત્યજેદિતિ ॥૧૧॥

પરિકુચ્ચન અર્થાત્ માયા કહતે હૈં । યહ પરિકુચ્ચન સમી વ્રતો કી
વિરાધના કરનેવાલા હૈ । મજન કા અર્થ લોભ હૈ ક્યોંકિ યહ
આત્મા કો મગ્ન કરને વાલા હૈ । સ્થળિલ્લ ક્રોધ કો કહતે હૈ, ક્યોંકિ
ક્રોધ આને પર આત્મા સત્ અસત્ કે વિવેક સે રહિત સ્થંડિલ્લકે સમાન
હો જાતા હૈ । ઉચ્છૂય કા અર્થ હૈ માન, ક્યોંકિ હસકે ઉદય સે આત્મા જાતિ
આદિ કે અભિમાન સે ઝંચા ચઢ જાતા હૈ इन सभी कषायों का त्याग
कर देना चाहिए । कषाय त्याग का दूसरा कारण दिखलाते हुए शास्त्र-
कार कहते हैं-यह कर्मबन्ध को उत्पन्न करने वाले हैं । अत एव मेधावी
पुरुष इनके स्वरूप, कारण और कर्मको जपरीक्षा से जान कर प्रत्या-
ख्यान परिज्ञा से त्याग देवे ॥११॥

પરિકુચ્ચન અર્થાત્ માયા કહેવામાં આવે છે, આ પરિકુચ્ચન સધળા વ્રતોની
વિરાધના કરવાવાળી છે. મજનનો અર્થ લેભ છે. કેમકે તે આત્માને લભ
કરવાવાળો છે. સ્થંડિલ ક્રોધને કહે છે, કેમકે-ક્રોધ આવવાથી આત્મા સત્
અસત્ના વિવેક વિનાનો સ્થંડિલ જેવો થઈ જાય છે

ઉચ્છૂય એટલે માન-કેમકે-તેના ઉદયથી આત્મા જાત વગેરેના અભિમાનથી
ઉચ્ચે ચઢી જાય છે. કષાયના ત્યાગનું બીજું કારણ બતાવતાં શાસ્ત્રકાર
કહે છે-આ કર્મ બંધને ઉત્પન્ન કરવા વાળું છે, તેથીજ બુદ્ધિશાળી પુરુષ
તેના સ્વરૂપ, કારણ અને કર્મને જ પરીક્ષાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરીજ્ઞાથી
તેનો ત્યાગ કરી દે ॥૧૧॥

મૂળમ્—ધોયણં રયણં ચેવ વૈત્થી કસ્મંવિરેયણં ।

વમણંજણપ્લીમંથં તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ॥૧૨॥

છાયા—ધાવનં રજ્જનં ચૈવ વસ્તિકર્મવિરેચનમ્ ।

વમનાજ્જનં પલિમન્થં તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થઃ—(ધોયણં) ધાવનં-હસ્તપાદાદીનાં વસ્ત્રાણાં પ્રક્ષાલનમ્ (રયણં) રજ્જનં હસ્તાદીનામ્ 'વૈત્થીકસ્મં વિરેયણં' વસ્તિકર્મવિરેચનમ્-તત્ર વસ્તિકર્મ-અધો-માર્ગેણ જલાકર્ષણમ્ (एनिमा) इति लोकोपसिद्धम्, विरेचनम्-(जुलान) इति प्रसिद्धम्, (वमणंजण) वमनाज्जनम्, वमनम्-प्रसिद्धम्, अज्जनम्-नेत्रे कज्जला-दिकरणम्, तदेतत्सर्वम्, (प्लीमंथं) पल्लिमन्थम्-संयमोपघातकरम् (विज्ઞં) विद्वान्-पण्डितः (परिजाणिया) परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-परिज्ञया परित्यजेत् ॥૧૨॥

‘ધોયણં રયણં ચેવ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ધોયણં-ધાવનમ્’ હાથ પૈર તથા વસ્ત્ર આદિ ધોના ‘રયણં-રજ્જનમ્’ તથા હસ્તાદિકો રંગના ‘વૈત્થીકસ્મં વિરેયણં-વસ્તિકર્મ-વિરેચનમ્’ વસ્તિકર્મ કરના ઓર વિરેચન ‘વમણંજણ-વમનાજ્જનમ્’ દવા લેકર વમન કરના તથા આંખોં મેં અજ્જન લગાના इत्यादि ‘પલિમંથં પલિમન્થં’ સંયમકો નષ્ટ કરનેવાલે કાર્યોં કો ‘વિજ્ઞં પરિજાણિયા-વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ સમજકે ત્યાગ કરે ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—હાથ પગ એવં વસ્ત્ર આદિ કા ધોના, રંગના, એનીમા લેકર વિરેચન કરના, વમન કરના, અંજન લગાના, હન સબકો સંયમ કા ઘાતક સમજા કર જાની પુરુષ હનકો ત્યાગ દે ॥૧૨॥

‘ધોયણ રયણ ચેવ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ધોયણ-ધાવનમ્’ હાથ પગ તથા કપડાં વિગેરે ધોવા. રયણં-રજ્જનમ્’ તથા હાથ વિગેરે રંગવા ‘વૈત્થીકસ્મં વિરેયણ-વસ્તિકર્મ વિરેચનમ્’ વસ્તિકર્મ કરવું અને વિરેચન ‘વમણંજન-વમનાજ્જનમ્’ દવા લઇને વમન -ઉદટી કરવી તથા આંખોમાં આંજણ લગાવવું વિગેરે ‘પલિમંથ-પલિમન્થં’ સંયમને નાશ કરવાવાળા કાર્યોને ‘વિજ્ઞં પરિજાણિયા-વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ સમજીને તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—હાથ પગ અને વસ્ત્ર વિગેરેને ધોવા, રંગવા, ઇનીમા લઇને રેંચ લેવો, ઉદટી કરવી, આંજણ લગાવવું. આ બધાને સંયમના ઘાતક સમ-જીને જાની પુરુષે તેનો ત્યાગ કરવો ॥૧૨॥

टीका—‘धोयणं’ धावनम्—प्रक्षालनं शोभार्थं वस्त्रादीनाम्, ‘रयणं’ रञ्जनम् हस्तवस्त्रादीनाम्, ‘वस्तीकर्म’ वस्तिर्कर्म—गुदामार्गत उदरे जलमानीय तज्जलेन साकं निशेषमलानां वहिर्निःसारणं वस्तिकर्म । ‘विरेयणं’ विरेचनम्—वैद्यकोक्ताऽभयादि चूर्णप्रयोगेणाधोमार्गतो मलनिःसारणम् । ‘वमणं’ वमनम्—अङ्गुल्यादि प्रवेशेन भुक्ताऽऽहारस्य मुखमार्गेण वहिर्निःसारणम् । ‘अञ्जणं’ अञ्जनम्—शलाकया नेत्रशोभार्थं सषी द्रव्याणां नेत्रयोर्निक्षेपणम् ‘तं’ तदेतद् धावनादिकं सर्वमपि ‘पलीमथं’ पलिमन्थम्—संयमविघातकारकम्, इति ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-परिज्ञया परित्यजेत् । वस्त्रादीनां प्रक्षालनं रञ्जनं वस्तिकर्म विरेचनं वमनं नेत्रा-ञ्जनं च संयमविनाशकारि ज्ञात्वा मुनिरेतान्न सेवेत ॥१२॥

मूळम्—गंधं मल्लैर्मिणाणं च दत्तपक्खालणं तंहा ।

परिगंहीरिथिकम्मं च तं विज्जं परिजाणिया ॥१३॥

टीकार्थ—सुन्दरता के लिए वस्त्र आदि का प्रक्षालन करना, वस्त्र आदि को रंगना, गुदा के मार्ग से उदर में जल पहुंचा कर उस जल के साथ मल का बाहर निकालना अर्थात् वस्तिकर्म करना, वैद्यक के अनुसार हरड़ आदि का चूर्ण खाकर जुलाब लेना, वमन करना अर्थात् अंगुली आदि मुखमें रखकर भुक्त आहार को मुखसे बाहर निकालना आखों में अंजन आंजना, इन सब कार्यों को संयम का विघातक समझ कर त्याग देना चाहिए ।

अभिप्राय यह है कि वस्त्र आदि को धोना, रंगना, वस्तीकर्म करना, विरेचन, वमन और अंजन लगाना इन सब को संयम का विनाशक जानकर मुनि उनका सेवन न करे उनका त्याग करे ॥१२॥

टीकार्थ—सुंदर पणु भाटे वस्त्र वगेरेतु प्रक्षालन करवुं (धोवुं) रंगवु, गुदाना मार्गधीं पेटमां जण पडोआडीने ते जणनी साथे भण जहार कडा-डवो अर्थात् वस्तिकर्म करवुं, वैद्यक प्रमाणे हरडे विगेरेतु चूर्ण खाधने जुलाब लेवो, उड्डी करवी अर्थात् आंजनी वगेरे भांभां राणीने भुक्त आहार भूषधी जहार कडाडवो आंभोसां अंजन आंजवुं, आ सधणा कार्यानि संयमना विघातक समझने तेनो त्याग करवो जेधये.

कडेवानो हेतु ये छे डे—वस्त्र वगेरेने धोवा, रंगवा वस्ती कर्म करवुं विरेचन, वमन, अने अंजन लगाडवुं आ अधाने संयमना विघातक सम-झने मुनिंये तेनुं सेवन करवुं नही अर्थात् तेनो त्याग करी देवो. ॥१२॥

छाया — गन्धमाल्यस्नानानि दन्तप्रक्षालनं तथा ।

परिग्रहस्त्रीकर्म च तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१३॥

अन्वयार्थः—(गंधमल्लसिणाणं च) गन्धमाल्यस्नानानि (तदा दंतपक्खालणं) तथा दन्तप्रक्षालनम् अकारणम् ओषध्यादिना (च परिगृह्णित्विकर्म) परिग्रहः—धनधान्यादिकस्वीकरणम्, स्त्रियाः स्वीकरणम् कर्म—हरतमैथुनादिकर्म (तं) तत् (विज्जं) विद्वान् हेयोपादेयज्ञानवान् (परिजाणिया) परिजानीयात्—तदेतत्सर्वं कर्मबन्धकारकं ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेत् इति ॥१३॥

टीका—‘गंधमल्लसिणाणं च’ गन्धमाल्यस्नानानि, गन्धाः—कोष्ठपुटादयः, माल्यं—मल्लिकादि विशिष्टपुष्पग्रथितम्, स्नानम्—देशसर्वस्नानम् तत्र देशस्नानम् अकारणमक्षिभ्रुवादिप्रक्षालनं, सर्वस्नानम्—सर्वाङ्गप्रक्षालनम् इति गन्धमाल्य-

‘गंधमल्लसिणाणं च’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘गंधमल्लसिणाणं च-गन्धमाल्यस्नानानि’ शरीर में गन्ध लगाना तथा पुष्पमाला पहिनना एवं स्नान करना ‘तदा दंतपक्खालणं—तथा दंतप्रक्षालनम्’ तथा दांतोंको धोना ‘परिगृह्णित्विकर्म—परिग्रहस्त्रीकर्मणि’ परिग्रह रचना, स्त्रीका उपभोग करना तथा हस्तकर्म करना ‘तं विज्जं—तत् विद्वान्’ विद्वान् मुनि इनको पापका कारण जान कर त्याग करे ॥१३॥

अन्वयार्थ—शरीर में सुगंध लगाना, माला धारण करना, स्नान करना, दांतोंका धिना कारण प्रक्षालन करना, धन धान्य आदि परिग्रह को स्वीकार करना, हरतकर्म करना, इन सब को मेधावी पुरुष कर्मबन्ध का कारण जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१३॥

टीका—कोष्ठ पुट आदि गंधको, मल्लिका आदि के पुष्पोंसे गूंथी

‘गंधमल्लसिणाणं च’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘गंधमल्लसिणाणं च-गंधमाल्यस्नानानि च’ शरीरमें गंध लगावो तथा पुष्पमाला पहिरवी तथा स्नान करवु ‘तदा दंतपक्खालणं—तथा दंतप्रक्षालनम्’ तथा दांतोंने धोवा ‘परिगृह्णित्विकर्म—परिग्रहस्त्रीकर्मणि’ परिग्रह करवो, तथा स्त्री सेवन करवु तथा हस्तकर्म करवु ‘तं विज्जं—तत् विद्वान्’ विद्वान् मुनि आने पापना कारण रूप समझने तेना त्याग करे ॥१३॥

अन्वयार्थ—शरीरमें सुगंध लगाववी माला पहिरवी स्नान करवु, विना कारण दांतों धोवा, हस्तकर्म करवु. आ अधाने बुद्धिमान पुरुष कर्मबन्धना कारण रूप समझने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना त्याग करे ॥१३॥

टीका—कोष्ठ, पुट, वगैरे गंधने, मल्लिका वगैरे सूतीथी गूंथेथी मालाने,

स्नानानि 'तदा' तथा-**'दंतप्रक्षालनम्'** - दन्तप्रक्षालनम्-अकारणमोषाद्यादिना
'परिग्रहितिकम्पं च' परिग्रहः, स्त्री, कर्म च, तत्र परिग्रहः-सचित्ताऽचित्तपदार्थानां
स्वीकारः, स्त्रियो देवमनुष्यादीनाम्, तत्स्वीकारः, कर्म-हस्तमैथुनादिकरणम् ।
'तं' तदेतत्सर्वं बन्धजनकं संसारपर्यटने कारणम् । इति ज्ञात्वा **'विज्जं'** विद्वान्-
आत्महितार्थं **'परिजाणिया'** परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-
परिज्ञया परित्यजेत् ॥१३॥

पूठम्-उद्देशियं कीयगडं च पामिच्चं चैवं आहडं ।

पूयं अणैस्सणिज्जं च 'तं' विज्जं परिजाणिया ॥१४॥

छाया--औद्देशिकं क्रीतकृतं च प्रामित्यं चैवाहृतम् ।

पूयस्यनेषणीयं च तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१४॥

हुई माला को, बिना कारण नेत्र या भौंह आदि के प्रक्षालन रूप देश-
स्नान को तथा सर्वांग प्रक्षालन रूप सर्वस्नान को निष्कारण औषधि आदि-
से दांतोंके मांजने को तथा परिग्रह और हस्तकर्म को कर्मबन्ध का कारण
जान कर उनको त्याग दे । ये सब कर्म संसारभ्रमण के कारण हैं ।

ऐसा समझ कर आत्महित का इच्छुक पुरुष इन्हे 'ज्ञपरिज्ञा' से
जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१३॥

'उद्देशियं कीयगडं च' इत्यादि ।

शब्दार्थ--**'उद्देशियं-औद्देशिकम्'** साधुको एक नाम छेकर उनको
देनेके लिये जो आहार आदि तैयार किया गया है **'कीयगडं-क्रीतकृतम्'**
तथा साधुके लिये जो खरीद किया, गया है तथा **'पामिच्चं-प्रामित्यम्'**

कारण बिना आप आने जमरा ने धोवाइय देश स्नानने तथा सर्वांग प्रक्षालन रूप सर्वस्नानने, कारण बिना ओसड विगेरेथी हांतोने मांजवाने तथा परिग्रह आने हस्तकर्मने कर्मबन्धना कारण समझने तेने त्याग करे आ जधा ज कर्म संसार भ्रमणना कारण रूप छे ।

आ प्रमाणे समझने आत्महितने छिन्नारा पुरुषे अपिचिन्थी तेने समझने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेणे त्याग करवे ॥१३॥

'उद्देशियं कीयगडं च' इत्यादि

शब्दार्थ--**'उद्देशियं-उद्देशिकम्'** साधुने आपवा भाटे जे आहार विगेरे तैयार करवाभां आये छाय ते तथा **'कीयगडं-क्रीतकृतम्'** साधुने भाटे जे खरीद करवाभां आवे छाय ते तथा **'पामिच्चं-प्रामित्यम्'** साधुने आपवा

અન્વયાર્થ:- (ઉદ્દેશિયં) ઔદેશિકં-યસ્ય ચ દુસ્વચિદેકસ્ય સાધુ નીમગ્રાહેણ કૃતં તદૌદેશિકમ્ (કીયગઢં) ક્રીતકૃતમ્-સાધ્વર્થ મૂલ્યેન ગૃહીતમ્ (પ્રામિત્યં) પ્રામિત્યમ્-સાધ્વર્થમન્યત ઉચ્છિન્નરૂપેણાઽઽનીતમ્ (ચૈવ આહુતં) ચૈવાહુતમ્-સાધ્વર્થં ચત્ ગૃહસ્થેન સમ્પ્રસુખમાનીતમ્ (પૂયં) પૂયમ્-આધાકર્મીવયવસંપૃક્તં શુદ્ધનપ્યાદ્યાયં પૂયમ્ (અણેસણિજ્જં) અણેષણીયમ્-અશુદ્ધમ્ (તં) તત્સર્વમ્ (વિજ્જં) વિદ્વાન્ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિન્યજેદિતિ ॥૧૪॥

ટીકા—‘ઉદ્દેશિયં’ ઔદેશિકમ્-યં કમપ્યેકં સાધુમુદ્દિશ્ય ચદાહારપાન વત્ત પાત્રવપત્યાદિ નિર્મિત્તં તદૌદેશિકમ્ ‘કીયગઢં’ ક્રીતકૃતમ્-સાધ્વર્થં ચદ્વસ્તુ મૂલ્યે-

સાધુ કો દેને કે લિયે જો દુસરે સે ઉધાર લિયા ગયા હૈ ‘ચૈવ આહુતં-ચૈવ આહુતમ્’ તથા સાધુકો દેને કે લિયે જો ગૃહસ્થો કે દ્વારા લાયા હુવા હૈ ‘પૂયં-પૂયમ્’ જો આધાકર્મી આહારસે મિલા હુવા હૈ ‘અણેસ-ણિજ્જં-અણેષણીયમ્’ તથા જો આહાર, કોઈ બી દોષસે યુક્ત અશુદ્ધ હૈ ‘તં-તત્’ उसको ‘विज्जं-विद्वान्’ विद्वान् मुनि ‘परिजाणिया-परिजानी यात्’ ज्ञपरिज्ञासे जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञासे त्याग करे ॥१४॥

અન્વયાર્થ--ઔદેશિક, ક્રીતકૃત, પ્રામિત્ય, આહુત, પૂય ઓર અણે-ષણીય આહાર કો મેધાવી જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાને ઓર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે उनको त्याग दे ॥१४॥

ટીકાર્થ--જો આહાર પાણી વત્ત પાત્ર એવં ઉપાશ્રય આદિ કિસી એક સાધુ કે ઉદ્દેશ્ય સે નિર્મિત કિયા ગયા હો, વહ ઔદેશિક કહ લાતા

भाटे ने भीजनी पासेथी उधार लेवाभां आवेद डोय ते ‘चैव आहूतं-चैव आहूतम्’ तथा साधुने आपवा भाटे गृहस्थो द्वारा लाववाभां आवेद डोय ते तथा ‘पूयं-पूयम्’ ने आधाकर्मि आहारथी भणेत डोय ‘अणेषणिज्जं-अणेषणी यम्’ तथा ने आहार कैध पणु दोष वाणो डोय अने अशुद्ध डोय ‘तं-तत्’ तेने ‘विज्जं-विद्वान्’ विद्वान् मुनि ‘परिजाणिया-परिजानीयात्’ ज्ञ परिज्ञाथी जाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करे. ॥१४॥

અન્વયાર્થ--ઔદેશિક, ક્રીતકૃત, પ્રામિત્ય, આહુત પૂય અને અણેષણીય, આહારને મેધાવી પુરૂષ જ્ઞપરિજ્ઞાથી તેને જાણે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે, ॥૧૪॥

ટીકાર્થ--જે આહાર, પાણી, વસ્ત્ર, પાત્ર અને ઉપાશ્રય વિગેરે કેઈ એક સાધુને ઉદ્દેશીને બનાવવામાં આવેલ હોય, તેને ઔદેશિક કહેવામાં આવે છે,

નાડડનીતમ્, તથા—‘પામિચ્ચં’ પ્રામિત્યમ્—સાધવે દાતુમ્ચિન્નકં ગૃહીતમ્ ।
તથા—‘આહુતં’ આહુતમ્—સાધવે દાતું સાધુસમુલ્લખનીતં તથા—‘પૂયં’ પૂયમ્—આધી-
કર્મવિયવસંયુક્તમ્—શુદ્ધેઽપિ આહારે આધાકર્મદારસ્ય વિહનં પૂતિકમ્ ‘અણેસણિજ્ઞં’
અનેષણીયમ્—શક્તિતાદિદોષેણ યુક્તમ્ ‘વિજ્ઞં’ વિદ્વાન ‘તં’ તત્સર્વમપિ સંયમ્નાડુ-
પકારિતયા સંસારકારણતયા ચ—જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા મત્યાસ્થાનપરિજ્ઞયા ‘પરિ-
જાણિયા’ પરિજાનીયાત્—પરિત્યજેત્ત્વમ્ ॥૧૪॥

મૂલમ્—આસૂણિ મક્ષિરારાગં ચ મિદુઃપ્રાયકમ્ ।

ઉચ્છોલનં ચ કલ્લં ચ તં ત્રિવિધં પરિજાણિયા ॥૧૫॥

છાયા—આશૂણિ મક્ષિરારાગં ચ મિદુઃપ્રાયકમ્ ।

ઉચ્છોલન ચ કલ્લં ચ તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૧૫॥

હૈ । સાધુ કે લિે મૂલ્ય ચુકા કર સ્વમીદી હુઈ વસ્તુ ક્રીતકૃત્ન કહલાતી
હૈ । સાધુ કો દેને કે લિે ઉધાર લી હુઈ વસ્તુ પ્રામિત્ય કહલાતી હૈ ।
સાધુ કો દેનેકે લિે વસકે સામને લાઈ હુઈ આહારાદિ વસ્તુ આહુત
કહી જાતી હૈ । જિસમેં આધાકર્મી કા કુછ ભાગ મિલા હો વસે પૂતિક
યા પૂય કહતે હૈ । જો શંકિત આદિ કિસી મી દોષ સે યુક્ત હો, વહે
અનેષણીય કહલાતી હૈ । મેધાવી પુરુષ હન સબ કો સંયમ મેં અનુપ-
કારી (સંયમ કા ઘાતક) ઔર સંસાર કા કારણ જાન કર
પરિત્યાગ કર દે ॥૧૪॥

‘આસૂણિ મક્ષિરારાગં ચ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આસૂણિ-આશૂનમ્’ રસાયન આદિ લાકર શરીરકો
સ્થૂલ ઘનાના ‘અક્ષિરારાગં ચ-અક્ષિરારાગં ચ’ તથા શોભાકે લિયે નેત્રમેં

સાધુને માટે મૂલ્ય ચૂકવીને ખરીદેલી વસ્તુ ક્રયક્રીત કહેવાય છે. સાધુને આપવા
માટે ઉધાર લીધેલ વસ્તુ પ્રામિત્ય કહેવાય છે, સાધુને આપવા માટે તેની
સામે લાવવામાં આવેલ આહાર વિગેરે વસ્તુ આહુત કહેવામાં આવે છે. જેમાં
આધાકર્મિનો કંઈક ભાગ મળ્યો હોય તેને પૂતિક અથવા પૂય કહે છે, જે
શંકિત આદિ કોઈ પણ દોષથી યુક્ત હોય તે અનેષણીય કહેવાય છે, મેધાવી
પુરુષ આ બધાનો સંયમમાં અનુપકારી અર્થાત્ સંયમના ઘાતક અને સંસાર-
ના કારણ રૂપ મીનીને તેનો ત્યાગ કરવો. ॥૧૪॥

‘આસૂણિ મક્ષિરારાગં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘આસૂણિ-આશૂનમ્’ રસાયણ વિગેરે ખાધને શરીરને સ્થૂળ-આહુત
બનાવતું ‘અક્ષિરારાગં ચ-અક્ષિરારાગં ચ’ તથા શોભા માટે આંખમાં આંજણ

अन्वयार्थः—(आशुनि) आशुनि-घृतपानादिना शरीरस्थौलीकरणम्, तथा—
(अक्विरागं) अक्षिरागम्-नेत्ररञ्जनम् (गिद्धुवघायकम्मगं) गृद्धयुपघातकर्मकम्
गृद्धिर्गार्द्धि-गृद्धिभावकरणम् उपघातकर्म-उपकारक्रिया (उच्छोलणं च) उच्छो-
लनं च-अयत्नतः उदकेन पुनः पुनः हस्तपादप्रक्षालनम् (कक्कं) कल्कं च लोघ्रादि
द्रव्येण शरीरस्योद्वर्तनकरणम् (तं) तदेतत्सर्वम् (विज्जं) विद्वान् (परिजाणिया)
परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदिति ॥१५॥

टीका—‘आशुनि’ आशुनि-घृतपानादिना मकरध्वजादिरसायनिकोपधि-
विशेषेण च शारीरिकबलसंवर्द्धनम्, ‘अक्विरागं’ अक्षिरागम्-अक्ष्णोः रागम्-

अञ्जन लगाना ‘गिद्धुवघायकम्मगं-गृद्धयुपघातकर्मकम्’ तथा शब्दादि
विषयो में आसक्त होना, एवं जिस कर्म से जीवोंका घात होता है उसे
करना ‘उच्छोलणं च-उच्छोलनं च’ अयत्न पूर्वक ठंडा पानीसे हस्त-
पाद आदि का बार बार धोना तथा ‘कक्कं-कल्कम्’ हल्दी आदिसे शरीर
में पीठी लगाना ‘तं विज्जं परिजाणिया-तत् विद्वान् परिजानीयात्’ इन
सभीको विद्वान् मुनि ज्ञपरिज्ञासे संसार भ्रमणका कारणरूप समझ कर
प्रत्याख्यान परिज्ञासे उस का त्याग करें ॥१५॥

अन्वयार्थ—घृतपान आदि करके शरीर को स्थूल बनाना, नेत्रोंको
रंगना, गृद्धिभाव करना, उपकार करना, बारबार हाथ पांव धोना,
शरीर का उद्वर्तन करना इन सब को मेधावी पुरुष ज्ञपरिज्ञा से जान
कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१५॥

टीका—घृतपान आदि करके तथा कस्तूरी मकरध्वज आदि रासा-

आंशुं गिद्धुवघायकम्मगं-गृद्धयुपघातकर्मकम्’ तथा शब्दादि विषयोभां
आसक्तं थुं तथा ने ठम्भीं ओवेना घात थाय तेपुं ठम् ठरपुं. ‘उच्छो-
लणं च-उच्छोलनं च’ यत्न विना ठंडा पाणीथी हाथ, पग, विगेरे धोवा तथा
‘कक्कं-कल्कम्’ हलहर विगेरेथी शरीरभां पीठी ओणवी-लगववी ‘तं विज्जं’
परिजाणिया-तत् विद्वान् परिजानीयात्’ आ अधाने विद्वान् मुनि स परिज्ञाथी
संसारभ्रमणना कारणरूप समझने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करे ॥१५॥

अन्वयार्थ—घृतपान विगेरे करीने शरीरने स्थूल बनववुं. आंओने रंगवी.
गृद्धि भाव (आसक्ति) राओवे, बारवार हाथ पग धोवा, शरीरने शष्पुगारपुं.
आ अधाने ओहो पुरुष स परिज्ञाथी ओणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने
त्याग करे ॥१५॥

टीका—घृतपान विगेरे करीने तथा कस्तूरी, मकरध्वज विगेरे रसायनिक

अञ्जनादिकम्-नेत्रयोः कज्जलादिप्रक्षेपणम्, तथा-‘गिद्धुवधांयकम्ममं’ गृद्ध्यु-
पघातकर्मकम्-अपकारिणां मन्त्रादिप्रयोगेण हननम् । ‘उच्छोलणं च’ उच्छोलनम्-
उदकेन अकारणं हस्तपादादीनां पुनः पुनः प्रक्षालनम् । तथा-‘ककं’ कल्कम्-येन
लोधादि द्रव्यविशेषेण शरीरस्योद्वर्त्तनं क्रियते तत् कल्कम् । ‘विज्जं’ विद्वान्-हेयो-
पादेयज्ञानवान् ‘तं’ तदेतत्सर्वं पूर्वोक्तं कर्मबन्धनाय श्रवतीति, ‘परिजाणिया’ परि-
जानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदात्महितार्थी इति ॥१५॥
मूळम्-संप्रसारी कथकिरिण् पस्सिणायतणानि य ।

सागारिणं च पिण्डं च तं विज्जं परिजाणिया ॥१६॥

छाया-संप्रसारी कृतक्रियः प्रश्नस्यायतनानि च ।

सागारिकं च पिण्डं च तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१६॥

यनिक औषधों का सेवन करके शारीरिक बल की वृद्धि करना अर्थात् जिससे बहुत बलवान् बन जाय ऐसा उपाय करना, या अहंकार में चूर होना, नेत्रों में काजल या सुरभा डालना, अपकारी का मंत्र आदि का प्रयोग करके घात करना, निष्कारण जल से बार बार हाथ पग आदि धोना और उचटन करना, इन सब को मेधावी ज्ञपरिज्ञा से कर्म-बन्धन का कारण जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१५॥

‘संप्रसारी कथकिरिए’ इत्यादि ।

शब्दार्थ-‘संप्रसारी-संप्रसारी’ असंयतों के साथ साधुको संसार की बातें करना ‘कथकिरिए-कृतक्रियः’ असंयमके अनुष्ठानकी प्रशंसा करना ‘पस्सिणायतणानि य-प्रश्नस्यायतनानि च’ तथा ज्योतिष संबंधी

औषधानुं सेवन करीने शारीरिक अणने वधारनुं अर्थात् जेनाथी धणु। अण-
वान् अनी जवाय तेवे। उपाय करवे, अथवा अहंकारमां यकथूर रडेपु.
आंअमां काज्ज अथवा सुरभा आंजवे। मंत्र विगेरे प्रयोग करीने अपका-
रीने। घात करवे। कश्चु वगर वारंवार पाछीथी हाथ पग धोवा। अने
शरीरने शणुगारवुं। आ अधाने मेधावी पुइय ज परिज्ञाथी कर्म अन्धनुं
कारणु समलने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करे ॥१५॥

‘संप्रसारी कायकिरिए’ इत्यादि

शब्दार्थ-‘संप्रसारी-संप्रसारी’ असंयतोनी साथे साधुसे संसारनी बातें
करवी ‘कथकिरिए-कृतक्रियः’ असंयमना अनुष्ठानना वभाणु करवा ‘पस्सिणाय-
तणानि य-प्रश्नस्यायतनानि च’ तथा ज्योतिष संबंधी प्रश्नोना उत्तर आपवा

અન્વયાર્થ:—(સંવસારી) સંવસારી-સંવસાર:—અસંયતેન ગૃહસ્થેન સાંવ-
સારિકવિચારકરણમ્ તદ્વાન્ એવમ્—(કયકિરિણ) કૃતક્રિય:—કૃતા ક્રિયા
અસંયમાનુષ્ઠાનપ્રશંસારૂપા યેન સ તથાભૂતઃ તથા—(પરિજાણિયાણિ ચ) પ્રજ્ઞ-
સ્થાયત્વનાનિ ચ—પ્રજ્ઞસ્ય—સાંસારિકપ્રજ્ઞાદેરાયતનમ્—આવિષ્કરણં કથનમિત્યર્થઃ
(સાગારિયં ચ પિંડં ચ) સાગારિકં ચ પિંડં ચ—સાગારિકમ્ય શય્યાતરસ્ય પિંડ-
માહારમ્ (તં) તદેતદ્વર્ત્તમ્ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્—જપરિ-
જ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેત્ ॥૧૬॥

ટીકા—‘સંવસારી’ સંવસારી—અસંયતપુરુષૈઃ સાર્થમ્ સંવસાર:—પરિચય:—
પર્યાલોચનં સાવધકર્મવિચારા, એવમસંયમાનુષ્ઠાનં પ્રતિ સાંસારિકવિષયસ્ય ઉપદેશા-
દિદાનમ્ તદ્વાન્ સંવસારીતિ કથ્યતે । તથા—‘કયકિરિણ’ કૃતક્રિય:—
પ્રશ્નોંકે ઉત્તર દેના ‘સાગારિયં ચ પિંડં ચ—સાગારિકં ચ પિંડંચ’ શય્યાતર
પિંડ ‘તં-તત્’ ચે સ્વ ‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ યુનિ ‘પરિજાણિયા-પરિ-
જાનીયાત્’ જપરિજ્ઞાસે જાનકર કે પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે ઉત્સકા
ત્યાગ કરે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ગૃહસ્થ કે સાથ સાંસારિક વિચાર કરના, અસંયમાનુ-
ષ્ઠાનની પ્રશંસા કરના, સંસાર વ્યવહાર સંબંધી પ્રશ્નોંકે કથન કરના
શય્યાતરના આહાર ગ્રહણ કરના, इन सब को मेधावी जपपरिज्ञा से
જાન કર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ત્યાગ કરે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—અસંયમી પુરુષોં કે સાથ ગાઢ પરિચય કરના વિચારવિ-
મર્શ કરના, સાવધ વાગોં ના વિચાર કરના એવં અસંયમ સંબંધી ઉપ-
દેશ દેના સંવસારણ કહેલાતા છે । ‘બહુત સુન્દર મકાન બનાયા’ હત્યાદિ

‘સાગારિયં ચ પિંડંચ—સાગારિકં ચ પિંડં ચ’ શય્યાતર પિંડ ‘તં-તત્’ આ બધાને
‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ યુનિ ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ સ પરિજ્ઞાથી બાણીને
પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ગૃહસ્થની સાથે સાંસારિક વિચાર કરવો. અસંયમાનુષ્ઠાનની
પ્રશંસા કરવી, સંસાર વ્યવહાર સંબંધી પ્રશ્નોંકે કથન કરવું. શય્યાતરનો
આહાર ગ્રહણ કરવો, આ બધાને બુદ્ધિમાન પુરુષ સ પરિજ્ઞાથી બાણીને
પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—અસંયમી પુરુષોની સાથે ગાઢ પરિચય કરવો, વિચાર વિમર્શ
કરવો, સાવધ કાર્યનો વિચાર કરવો અને અસંયમ સંબંધી ઉપદેશ આપવો
તે સંવસારણ કહેવાય છે. ‘બહુત જ સુન્દર મકાન બનાવ્યું’ વિગેરે પ્રકારથી

कृता-संपादिता शोभना गृहकरणादिका क्रिया येन सः-कृतक्रियः । तथा-‘पसि-
णायतणाणि च’ प्रश्नस्यागतानि च-आयतनविष्करणं कथनम्-यथाविव-
क्षितप्रश्ननिर्णयकरणानि अथवा लौकिकानां परस्परव्यवहारे मिथ्याशास्त्रमंशये
वा प्रश्ने सति यथावस्थितार्थकथनद्वारेण निर्णयकरणानि । तथा-‘सागारियं च
पिण्डं च’ सागारिकं च पिण्डं च, सागारिकः-शय्यातर इतस्य पिण्डमाहारादिकम् ।
अथवा सागारिकपिण्डम्-जुगुप्सितकुलपिण्डं वा ‘तं’ तत्-तदेतत्सर्वं बन्धकारणत्वेन
‘विज्जं’ विद्वान् ‘परिजाणिया’ परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-
परिज्ञया परित्यजेत् इति ॥ असद्भिः सह सांसारिकवार्त्तालापकः, तथाऽसंयता-
ऽनुष्ठानस्य प्रशंसाकारकश्च न भवेत् तथा-प्रश्नशास्त्रमन्वि प्रश्नोत्तरादिकं,
शय्यातरस्य पिण्डादिकं वा विद्वान् परित्यजेदिति भावः ॥१६॥

प्रकार से असंयमी के कार्य की प्रशंसा करना, संसार संबंधी प्रश्नों का
उत्तर देना, अथवा लौकिक जनों के पारस्परिक व्यवहार में या मिथ्या
शास्त्र के विषय में संशय होने पर उसे दूर करने के लिए निर्णय देना,
शय्यातर का आहार आदि लेना या घृणित कुल का आहार लेना, इन
सब को मेधावी बन्ध का कारण जान कर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से त्याग दे।

आशय यह है-असत्पुरुषों के साथ सांसारिक वार्त्तालाप करना,
असंयममय अनुष्ठान की प्रशंसा करना, गणित आदि लौकिक
शास्त्र संबंधी प्रश्नों का उत्तर देना और शय्यातर का अर्थात् जिसके
घर में ठहरा हो उसका आहार लेना, इन सबको कर्मबन्ध का कारण
जान कर ज्ञानी पुरुष उनका परित्याग कर देवे ॥१६॥

असंयमीना कार्यनी प्रशंसा करवी, संसार संबन्धी प्रश्नोत्तरा उत्तर आपवे।
अथवा लौकिक जनोना परस्परतो व्यवहारमां अथवा मिथ्या शास्त्रना सं-
धमां संशय थाय त्यागे तेने दूर करवा भाटे निर्णय आपवे, शय्यातरने।
आहार विगेरे अहणु करवे, अथवा निन्दित कुलने आहार लेवे आ बंधाने
बन्धनुं कारण समजने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करे।

कडेवाने आशय अछे है-असत्पुरुषोनी साथे संसार संबन्धी वार्त्ता-
लाप करवे, असंयमवाणा अनुष्ठाननी प्रशंसा करवी गणित विगेरे लौकिक
शास्त्र संबन्धी प्रश्नोत्तरा उत्तर आपवे अने शय्यातरने अर्थात् जेना घरमां
रह्या होय तेने आहार लेवे, आ बंधाने कर्मबन्धनुं कारण समजने ज्ञानी
पुरुष तेने त्याग करवे ॥१६॥

મૂલમ્—અઢાવયં ન સિલ્લિલ્લજ્જા વેહાર્દયં ચ ણો વણ ।

હસ્તકમ્મં વિવાયં ચ તં વિજ્ઞં પરિજ્ઞાણિયા ॥૧૭॥

છાયા—અષ્ટાપદં ન શિક્ષેત વેધાતીતશ્ચ નો વદેત્ ।

હસ્તકર્મ વિવાદં ચ તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૧૭॥

અન્યથાર્થઃ—(અઢાવયં ન સિલ્લિલ્લજ્જા) અષ્ટાપદં—ધૂતક્રીડારૂપં ન શિક્ષેત—નાઽભ્યસેત્, (વેહાર્દયં ચ ણો વણ) વેધાતીતમ્ અધર્મપ્રધાનં વચો નો વદેત્ । (હસ્તકમ્મં) હસ્તકર્મ—કલહાદિકમ્ (વિવાયં ચ) વિવાદં ય—શુષ્કવાદં ન કુર્યાત્ (તં) તદેતદ્ અષ્ટાપદાદિકં સંસારકારણમિતિ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ (પરિજ્ઞાણિયા) પરિજાનીયાત્—જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૧૭॥

‘અઢાવયં ન’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘અઢાવયં ન સિલ્લિલ્લજ્જા—અષ્ટાપદં ન શિક્ષેત’ સાધુ જુઆ खेलने का अभ्यास न करे ‘वेहार्दयं च णो वण—वेधातीतश्च न वदेत्’ जो बात अधर्म प्रधान हो अर्थात् धर्म विरुद्ध हो ऐसी बात न बोले ‘हस्त-कमम्—हस्तकर्म’ हस्तकर्म अर्थात् कलह विगैरह तथा ‘विवायं—विवादं’ विवाद न करे ‘तं—तत्’ साधु इन बातों को संसार भ्रमण का कारण ज्ञपरिज्ञा से जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से उसका त्याग करे ॥१७॥

અન્યથાર્થ—સાધુ અષ્ટાપદ અર્થાત્ ધૂત આદિ કા યા ચાણક્ય શાસ્ત્ર આદિ કા અભ્યાસ ન કરે । અધર્મ પ્રધાન વચનો કા પ્રયોગ ન કરે । હસ્તકર્મ તથા વિવાદ અર્થાત્ શુષ્કવાદ આદિ ન કરે । યહ સવ સંસાર કે કારણ હૈ, હસ પ્રકાર જાન કર મેધાવી પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞા સે ઉનકા ત્યાગ દેવે ॥૧૭॥

‘અઢાવયં ન’ ઈત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અઢાવયં ન સિલ્લિલ્લજ્જા—અષ્ટાપદં ન શિક્ષેત’ સાધુ જુગાર રમવાનો અભ્યાસ ન કરે. ‘વેહાર્દયં ચ ણો વણ—વેધાતીતશ્ચ ન વદેત્’ જે વાત અધર્મ પ્રધાન હોય એટલે કે ધર્મ વિરુદ્ધ હોય એવી વાત ન બોલે ‘હસ્ત-કમ્મ—હસ્તકર્મ’ હસ્તકર્મ અર્થાત્ કલહ કેળવે. વિગેરે તથા ‘વિવાયં—વિવાદં’ વાદ વિવાદ ન કરે ‘તં—તત્’ સાધુ આ સઘળી વાતોને જ્ઞપરિજ્ઞાથી સંસાર ભ્રમણના કારણ રૂપ માનીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૭॥

અન્યથાર્થ—સાધુએ, અષ્ટાપદ અર્થાત્ ધૂત વિગેરેનો અથવા ચાણક્ય શાસ્ત્ર વિગેરેનો અભ્યાસ ન કરવો. અધર્મ પ્રધાન વચનોનો પ્રયોગ ન કરવો. હસ્ત કર્મ તથા વિવાદ અર્થાત્ શુષ્કવાદ વિગેરે ન કરે. આ બધું સંસારના કારણ રૂપ છે. આ રીતે સમજીને મેધાવી પુરૂષે જ્ઞપરિજ્ઞાથી તેને અનર્થનું કારણ જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરવો. ॥૧૭॥

ટીકા—‘અઢાવયં’ અઢાપદમ્-ઘૂતક્રીડાવિશેષસ્તમ્ ‘ન મિલિત્વજ્ઞા’ ન શિક્ષેત-ઘૂતક્રીડાં ન કુર્વાદ્ નાપિ પૂર્વશિક્ષિતમન્નુશીલયેત્ ‘વેદાર્થયં ચ’ વેધાતી-તં ચ, વેધો ધર્માઽનુવેધસ્તસ્માદતીતં સદ્ધર્માઽનુવેધાતીતમ્, યદ્વા-અધર્મપ્રધાનકં વચનજ્ઞાતમ્ ‘ળો વણ’ નો વદેત્-અધર્મપ્રધાનકં વચનં નૈવોચારણીયમ્ । ‘હસ્થકર્મ’ હસ્તકર્મ-હસ્તવ્યાપારપ્રધાનકં કર્મ-કલહં ન કુર્વાત્ કુચેષ્ટિતં વા । તથા-‘વિવાયં ચ’ ત્રિવાદં ચ-વિરુદ્ધં વાદં શુષ્કચર્ચામ્, વિત્તળ્ડાપ્રધાનકવચનજ્ઞાતં નૈવ સંપાદ-યેત્ ‘તં’ તત્સર્વમ્ ‘વિજ્ઞં’ વિદ્વાન્ ‘પરિજાણિયા’ પરિજાનીયાત્ । ઘૂતક્રીડનકાદિ સર્વમેવાઽધર્મજનકતયા સંસારકારણમિતિ જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ । ઉક્તઞ્ચ—

‘ઘૂતાઽભ્યાસ સ્તથાઽધર્મપ્રધાનવચનં વહુ ।

કલહઃ શુષ્કવાદઞ્ચ સર્વો હિ ભવકારણમ્ ॥૧૮॥ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—જિસમેં આઠ પદ હોતે હૈં યહ એક પ્રકાર કા ઘૂત હૈ । ઉસકા અભ્યાસ કરના અર્થાત્ ઘૂતક્રીડા કરના યા પૂર્વશિક્ષિત ઘૂત-ક્રીડા કા અનુશીલન કરના યોગ્ય નહીં હૈ । જો ધર્મ સે અનુગત ન હો યા જિસમેં અધર્મકી પ્રધાનતા હો, એસા વચન નહીં બોલના ચાહિય । હસ્ત પ્રધાન કર્મ યા કુચેષ્ટા ન કરે । શુષ્ક ચર્ચા યા વિત્તળ્ડાવાદ ભી નહીં કરના ચાહિય । યહ સર્વ ઘૂતક્રીડા આદિ અધર્મજનક હોને સે સંસાર કે કારણ હૈં એસા જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાન કર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ઉનકો ત્યાગ દે । કહા ભી હૈ—‘ઘૂતાઽભ્યાસસ્તથાઽધર્મ’ इत्यादि ।

ઘૂત કા અભ્યાસ, અધર્મપ્રધાન વચન, કલહ ઓર શુષ્કવાદ યે સર્વ સંસાર કે કારણ હૈં ॥૧૮॥ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—જેમાં આઠ પદ હોય આ એક પ્રકારનું ઘૂત-ગુનાર છે, તેનો અભ્યાસ કરવો અર્થાત્ ઘૂત-ક્રીડા કરવી અથવા પહેલાં શિખવાડેલ ઘૂતક્રીડાનું અનુ-શીલન કરવું યોગ્ય નથી. જે ધર્મને અનુકૂળ ન હોય, અથવા જેમાં અધર્મનું પ્રધાનપણું હોય, એવા વચનો ન બોલવા ભેદાયે. હસ્ત પ્રધાન કર્મ અથવા કુચેષ્ટા કરવી નહીં આ બધું ઘૂત ક્રીડા વિગેરે અધર્મના કારણ રૂપ હોવાથી સંસારના કારણ રૂપ છે, એ પ્રમાણે જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિ-જ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે કહ્યું પણ છે કે-ઘૂતાઽભ્યાસસ્તથાઽધર્મ इत्यादि

ઘૂતનો અભ્યાસ કરવો, અધર્મ પ્રધાન વચન, કલહ અને શુષ્કવાદ આ સર્વનું સંસારના કારણ રૂપ છે. ॥૧૭॥

मूलम्—पाणहाओ य छत्तं च, पाण्णिंयं बालवीयणं ।

परकीरियं अन्नमन्नं च, तं विज्जं परिजाणिया ॥१८॥

छाया—उपानहौ च छत्रं च, नालिकं बालव्यजनम् ।

परक्रियाप्रत्ययोऽन्यं च, तद् विद्वान् परिजानीयात् ॥१८॥

अन्वयार्थः—(पाणहाओ य) उपानहौ च (छत्तं च) छत्रं च (नालियं) नालिकम्—
श्रुतक्रीडाविशेषम् (बालवीयणं) बालव्यजनम्, बालैर्मयूरपिच्छैर्निर्मितं व्यजनम् (अन्न-
मन्नं) अन्योऽन्यं परस्परम् (परकीरियं च) परक्रियाम्—परस्परतोऽन्यसंपाद्यामन्यः
करोति तथा—परनिष्पाद्यां परक्रियामिति (तं) तत्—एतत्सर्वम् (विज्जं) विद्वान् (परि-
जाणिया) परिजानीयात्—ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया त्यजेदिति ॥१८॥

‘पाणहाओ य छत्तं च’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘पाणहाओ य—उपानहौ च’ जूना पहनना ‘छत्तं—छत्रम्’
छाता लगाना ‘नालियं—नालिकं’ जूआ खेलना ‘बालवीयणं—बालव्यज-
नम्’ मयूरपिच्छ निर्मित पंखा आदिसे पवन करना तथा ‘अन्नमन्नं—अन्यो
ऽन्यम्’ परस्पर की ‘परकीरियं—परक्रियां’ एक दूसरे की क्रिया ‘तं—
तत्’ उसको ‘विज्जं—विद्वान्’ विद्वान् साधु ‘परिजाणिया—परिजानीयात्’
ज्ञपरिज्ञासे जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से उसका त्याग करे ॥१८॥

अन्वयार्थः—पगरखी पहनना, छतरी लगाना, नालिक जुआ खेलना,
मयूर पिच्छ आदि के घने पंखे का उपयोग करना और अन्योन्यक्रिया
करना अर्थात् एक के द्वारा करणीय क्रिया दूसरा करे और दूसरे के
करने की पहला करे—इन सब को मेधावी संसारबन्ध के कारणरूप जान
कर उनको त्याग दे ॥१८॥

‘पाणहाओ य छत्तं च’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘पाणहाओ य—उपानहौ च’ जेडा पहरेवा ‘छत्तं—छत्रम्’ छत्री धारण
करवी ‘नालियं—नालिकम्’ जुआर रभवे। ‘बालवीयणं—बालव्यजनम्’ मेरना
पीछाथी भनाववासां आवेल पंखा विगेरेथी पवन नाभवे। तथा ‘अन्नमन्नं—
अन्योऽन्यम्’ ऐक भीलनी ‘परकीरियं—परक्रियां’ ऐक भीलनी क्रिया ‘तं—तत्’
तेने ‘विज्जं—विद्वान्’ विद्वान् साधु ‘परिजाणिया—परिजानीयात्’ ज्ञपरिज्ञाथी
जानीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने। त्याग करे ॥१८॥

अन्वयार्थः—पगरभा पहरेवा, छत्री लगाववी, जुआर भेलवे, मेरना
पीछा विगेरेथी भतावेला पंखाने उपयोग करवे। तथा अन्योन्य क्रिया करवी
अर्थात् ऐकने करवानी क्रिया भीले करे जने भीलने करवानी क्रिया पड़ेले
करे आ भधाने समझने आहो पुरुष तेने। त्याग करे, ॥१८॥

ટીકા—‘પાળહાઓ ય’ ઉપાનહો ચ ઉપલક્ષણત્વાત્ કાષ્ઠપાદુકાદીનામપિ
પ્રહણમ્, ‘છત્ત’ છત્રમ્-પ્રસિદ્ધમ્, ‘નાલિયં’ નાલિકમ્-દ્યૂતક્રીડાવિશેષમ્, ‘વાલ-
વીયણં’ વાલવ્યજનમ્-વાલૈ મૈયુગપિચ્છિકાદિભિઃ સંપાદિતં વાલવ્યજનમ્ ‘પંચા-
ઈતિલોકપ્રસિદ્ધમ્ ‘પરસ્તીરિયં’ પરક્રિયામ્-પરસ્પર સંબંધિની ક્રિયા કુચેષ્ટારૂપા
તામ્ ‘અન્વ્યોન્વ્યં’ અન્વ્યોન્વ્યં-પરસ્પરક્રિયાભાણાં ક્રિયામ્ ‘તં’ તત્ સવમ્
‘વિજ્ઞં’ વિજ્ઞાન ‘પરિજાણિયા’ પરિજાનોયાત્, દત્તસર્વમશેષં જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા
પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિહરેત્ । ઉક્તમ્—

‘ઉપાનદ્ધારણં દ્યૂતક્રીડનં છત્રધારણમ્ ।

વાલવ્યજનશેઽદિ વ્યતિહત્ય ત્વજેત્ સુતીઃ ॥૧॥ ઇતિ ॥૧૮॥

મૂલમ્—ઉચ્ચારં પાસવણં હરિષ્ણુ ધૃ ઈરે સુતીઃ ।

વિચ્છેદેણ વાવિ સાહદુ ધાંચસેજી કંધાહ વિ ॥૧૯॥

છાયા—ઉચ્ચારં પ્રસવણં હરિષ્ણુ ન કુર્વાન્સુતિઃ ।

વિકટેન તાપિ સંહત્ય તાત્રમેત કદાચિદપિ ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—‘પાળહાઓ’ કા અર્થ હૈ વચ્છે સે બને પાદત્રાણ કિન્તુ ઉપલ-
ક્ષણ સે કાષ્ઠપાદુકા (લઢાઝ) આદિ ઓ ફનમેં સમાવિષ્ટ હોતી હૈ । ફસી
પ્રકાર છત્ર, નાલિક (દ્યૂતક્રીડા), વાલોં આદિ કા બના પંચા, પરક્રિયા
(પર સંબધી ક્રિયા) તથા અન્વ્યોન્વ્ય ક્રિયા અર્થાત્ ક્રિયાઓં કા વ્યત્યય,
ફન સઘ કો મેધાવી જ્ઞપરિજ્ઞા સે અનર્થ કા મૂલ જાને ઓર પ્રત્યાખ્યાન
પરિજ્ઞા સે ડનકો ત્યાગ દે । કહા ઓ હૈ—‘ઉપાનદ્ધારણં દ્યૂત’ ઇત્યાદિ ।

‘પરસ્તી પહનના, દ્યૂત ક્રીડા કરના, છાત્રા ધારણ કરના, પંચા
ચલાના, ઇત્યાદિ કો ત્યાગ કર જ્ઞાતી પુરુષ સંઘમ્ કા અનુષ્ઠાન
કરે ॥૧॥ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—‘પાળહાઓ’ નો અર્થ ચામડાથી બનાવેલ પગરખા અર્થાત્ નોડા
એ પ્રમાણે છે, પરંતુ ઉપલક્ષણથી લાકડાની પાદુકા-ચામડી વિગેરે પણ
તેનાથી ગ્રહણ થાય છે. એજ પ્રમાણે છત્ર, નાલિક (દ્યૂતક્રીડા) વાળા વિગે
રના બનાવેલ પંખા, પરક્રિયા (પરસંબધી ક્રિયા) તથા અન્વ્યોન્વ્ય ક્રિયા અર્થાત્
ક્રિયાઓનો વ્યત્યય-ફેરફાર આ સઘજાને મેધાવી-ડાહ્યો પુરુષ જ્ઞપરિજ્ઞાથી
અનર્થકારક જાણીને અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. કહ્યું પણ
છે—ઉપાનદ્ધારણ દ્યૂત’ ઇત્યાદિ પગરખા પહેરવા, દ્યૂતક્રિયા કરવી, છત્રી ધારણ
કરવી. પંખા ચલાવવા, વિગેરેનો ત્યાગ કરીને જ્ઞાતી પુરુષ સંઘમ્
અનુષ્ઠાન કરે. ॥૧॥ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ:- (મુની) મુનિ:- સાધુ: (ઉચ્ચારં) ઉચ્ચારમ્-પુરીષોત્સર્ગમ્ (પાસવર્ણ) પ્રસવર્ણમ્-(હરિણસુ ણ કરે) હરિણેષુ-વીજાદિષુ ઉપરિ ન કુર્યાત્ (સાહદૃદુ) સંહૃત્ય-વીજાદિકમપનીય (વિયદેણ વાવિ) વિકટેન-વિગતજીવેનાપ્યુક્તેન (કયાવિ) કદાચિદપિ (ણાયમેજ્જા) નાચમેત-ન નિર્લેપનં કુર્યાદિતિ ॥૧૯॥

ટીકા—‘મુની’ મુનિ:- જિનવચનમનનકર્તા ‘હરિણસુ’ હરિણેષુ ઉપરિ વીજેષુ વા યાનિ સ્થાનાનિ હરિતવીજાદિકં યુક્તાનિ સાહદૃદુલે ‘ઉચ્ચારં’ પુરીષપરિત્યાગમ્ ‘પાસવર્ણ’ પ્રસવર્ણમ્ ‘ણ કરે’ ન કુર્યાત્ ‘સાહદૃદુ’ સંહૃત્ય હરિતવીજાદિકં ચાપનીયાઽપિ તત્ર સ્થાને ‘વિયદેણ’ વિકટેન-અચિત્તજલેન ‘વાવિ’ વાઽપિ ‘કયાવિ’ કદાચિદપિ કથમપિ ‘ણાયમેજ્જા’ નાચમેત શૌચમપિ ન કુર્યાત્ ॥૧૯॥

‘ઉચ્ચારં પાસવર્ણ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મુની-મુનિ:’ સાધુ ‘ઉચ્ચારં-ઉચ્ચારમ્’ પુરીષોત્સર્ગ-ઉચ્ચાર ‘પાસવર્ણ-પ્રસવર્ણ’ પેશાથ ‘હરિણસુ ણ કરે-હરિણેષુ ન કુર્યાત્’ હરિત વનસ્પતિ મેં ન કરે ‘સાહદૃદુ-સંહૃત્ય’ વીજ આદિકો હટાકર ‘વિય-દેણ વાવિ-વિકટેન વાપિ’ અચિત્ત જલસેથી ‘કયાવિ વિ-કદાચિદપિ’ કિસી સમયથી ‘ણાયમેજ્જા-નાચમેત’ આચમન ન કરે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—મુનિ વીજાદિ વનસ્પતિકાથ પર ઉચ્ચાર પાસવર્ણ કા ત્યાગ ન કરે ઓર વીજ આદિ કો હટા કર અચિત્ત જલ સે કદાપિ આચમન ન કરે ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—જિન વચનોં કા મનન કરને વાલા મુનિ વીજ આદિ વન-સ્પતિ પર યા ઉસસે યુક્ત સ્થાન પર ઉચ્ચાર ઓર ‘પાસવર્ણ’ પ્રસવર્ણ કા

‘ઉચ્ચારં પાસવર્ણ’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મુની-મુનિ:’ સાધુ ‘ઉચ્ચારં-ઉચ્ચારમ્’ પુરીષોત્સર્ગ-શરીરમલત્યાગ ‘પાસવર્ણ-પ્રસવર્ણ’ પેશાથ ‘હરિણસુ ણ કરે-હરિણેષુ ન કુર્યાત્’ લીલોતરી વનસ્પતિમાં ન કરે. ‘સાહદૃદુ-સંહૃત્ય’ થી વિગેરેને ખસેડીને ‘વિયદેણ વાવિ-વિકટેન વાપિ’ અચિત્ત પાણીથી પણ ‘કયાવિ વિ-કદાચિદપિ’ કદાપિ પણ સમયે ‘ણાયમેજ્જા-નાચમેત’ આચમન ન કરે. ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—બીજ વિગેરે અસ્તિકાથ પર મુનિ ઉચ્ચાર પ્રસવર્ણ (મળ-મૂત્ર) નો ત્યાગ ન કરે અને બી વિગેરેને હટાવીને અચિત્ત જલનું કદાપિ આચમન ન કરે. ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—જનવચનોનું મનન કરવાવાળા મુનિએ બીજ વિગેરે વનસ્પતિ પર અથવા તેનાથી યુક્ત સ્થાન પર ઉચ્ચાર (મલત્યાગ) અને પ્રસવર્ણ

અન્વયાર્થ:- (મુની) મુનિ:-સાધુ: (ઉચ્ચારં) ઉચ્ચારમ્-પુરીષોત્સર્ગમ્ (પાસવળં) પ્રસ્રવણમ્-(હરિણસુ ણ કરે) હરિતેષુ-વીજાદિષુ ઉપરિ ન કુર્યાત્ (સાહદદુ) સંહત્ય-વીજાદિકમપનીય (વિયટેણ વાવિ) વિકટેન-વિગતત્રીવેનાપ્યુદકેન (કયાવિ) કદાચિદપિ (નાયમેજ્જા) નાચમેત-ન નિર્લેપનં કુર્યાદિતિ ॥૧૯॥

ટીકા—‘મુની’ મુનિ:-જિનવચનમનન કરતાં ‘હરિણસુ’ હરિતેષુ ઉપરિ વીજેષુ યા યાનિ સ્થાનાનિ હરિતવીજાદિકં કુર્યાનિ તાદૃશસ્થલે ‘ઉચ્ચારં’ પુરીષપરિત્યાગમ્ ‘પાસવળં’ પ્રસ્રવણમ્ ‘ણ કરે’ ન કુર્યાત્ ‘સાહદદુ’ સંહત્ય હરિતવીજાદિકં ચાપનીયાડપિ તત્ર સ્થાને ‘વિયટેણ’ વિકટેન-અચિત્તજલેન ‘વાવિ’ વાડપિ ‘કયાઈ વિ’ કદાચિદપિ કથમપિ ‘નાયમેજ્જા’ નાચમેત શૌચમપિ ન કુર્યાત્ ॥૧૯॥

‘ઉચ્ચારં પાસવળં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘મુની-મુનિ:’ સાધુ ‘ઉચ્ચારં-ઉચ્ચારમ્’ પુરીષોત્સર્ગ-ઉચ્ચાર ‘પાસવળં-પ્રસ્રવળં’ પેશાથ ‘હરિણસુ ણ કરે-હરિતેષુ ન કુર્યાત્’ હરિત વનસ્પતિ મેં ન કરે ‘સાહદદુ-સંહત્ય’ વીજ આદિકો હટાકર ‘વિય-ટેણ વાવિ-વિકટેન વાવિ’ અચિત્ત જલસેથી ‘કયાઈ વિ-કદાચિદપિ’ કિસી સમયથી ‘નાયમેજ્જા-નાચમેત’ આચમન ન કરે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—મુનિ વીજાદિ વનસ્પતિકાચ પર ઉચ્ચાર પાસવળ કા ત્યાગ ન કરે ઓર વીજ આદિ કો હટા કર અચિત્ત જલ સે કદાપિ આચમન ન કરે ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—જિન વચનોં કા મનન કરને ચાલા મુનિ વીજ આદિ વન-સ્પતિ પર યા ઉસસે યુક્ત સ્થાન પર ઉચ્ચાર ઓર ‘પાસવળ’ પ્રસ્રવળ કા

‘ઉચ્ચારં પાસવળં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘મુની-મુનિ:’ સાધુ ‘ઉચ્ચારં-ઉચ્ચારમ્’ પુરીષોત્સર્ગ-શરીરમલત્યાગ ‘પાસવળં-પ્રસ્રવળં’ પેશાથ ‘હરિણસુ ણ કરે-હરિતેષુ ન કુર્યાત્’ લીલોતરી વનસ્પતિમાં ન કરે. ‘સાહદદુ-સંહત્ય’ થી વિગેરેને ખસેડીને ‘વિયટેણ વાવિ-વિકટેન વાવિ’ અચિત્ત પાણીથી પણ ‘કયાઈ વિ-કદાચિદપિ’ કદાઈ પણ સમયે ‘નાયમેજ્જા-નાચમેત’ આચમન ન કરે. ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—ખીજ વિગેરે અસ્તિકાચ પર મુનિ ઉચ્ચાર પ્રસ્રવણ (મળ-મૂત્ર) નો ત્યાગ ન કરે અને ખી વિગેરેને હટાવીને અચિત્ત જલનું કદાપિ આચમન ન કરે. ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—અનવચનોનું મનન કરવાવાળા મુનિએ ખીજ વિગેરે વનસ્પતિ પર અથવા તેનાથી યુક્ત સ્થાન પર ઉચ્ચાર (મલત્યાગ) અને પ્રસ્રવણ

વિદ્વાન્ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્ તદેતત્સર્વમ્ પરામત્રવસ્ત્રાદિકમકલ્પ્યં જપરિ-
જ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યારુવાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૨૦॥

ટીકા—‘પરઽમત્રે’ પરામત્રે-પરસ્વ-ગૃહસ્થસ્ય અમત્રે-ભોજનપાત્રે સ્થાલપાદો
‘અન્નપાણં’ અન્નં પાનં ચ ‘કયાઙ્ વિ’ કદાચિદપિ-કર્મિશ્ચિદપિ કાલે કુત્રચિદ-
પ્રત્યેકસ્યામપ્યવસ્થાયામ્ ‘ળ ળુંજેઙ્જ’ ન ધુજીત-ગૃહસ્થપાત્રાદો અન્નં પાનં ચ વ્યવ-
સ્થાપ્ય નૈવ ભોજનં કુર્યાત્ । યતો હિ ગૃહસ્થસ્ય ભોજનભાજનં સચિત્તજલપ્રક્ષાલિતં
હિંસાદિદોષાશાયકમ્ ઉપલક્ષણત્વાત્ ગૃહસ્થપાત્રે જલશીતલકરણં વસ્ત્રાદિધાવનં
જ્વરાદ્યવસ્થાયાં તત્પાત્રે ઔષ્ઠાદિસેવનમપિ ન કુર્યાદિતિ । તથા-‘અચેલો વિ’
અચેલોઽપિ-વસ્ત્રરહિતોઽપિ અલવસ્ત્રોઽપિ મુનિઃ ‘પરવત્થં’ પરકીયરય-ગૃહસ્થાદેઃ
વસ્ત્રં નૈવ ગૃહીયાત્ । ‘તં’ તન્-એતત્સર્વમેવાઽન્યદીયગૃહસ્થાદિપાત્રવસ્ત્રાદિસેવનં

વસ્ત્રાં કો ધારણ ન કરે । મેધાવી હસ તથ્ય કો જપરિજ્ઞા સે જાન કર
પ્રત્યારુવાન પરિજ્ઞા સે ઉનકો ત્યાગ દે ॥૨૦॥

ટીકાર્થ--સાધુ, ગૃહસ્થ કે થાલી આદિ પાત્ર મેં અન્ન ઓર જલ કો
કિસી મી કાલ મેં ઓર કિસી મી અવસ્થા મેં ન ઓગે । અર્થાત્ અન્ન
થા પાની ગૃહસ્થ કે પાત્ર મેં રાખ કર ન લાવે પીવે । ક્યોંકિ ગૃહસ્થ કા
ભોજનપાત્ર સચિત્ત જલ સે ધોયા હોતા હૈ, અતઃજ હિંસાદિ દોષોં કા
જનક હૈ । ઉપલક્ષણ સે ગૃહસ્થ કે પાત્ર મેં જલ શીતલ ન કરે ઓર ન
ગૃહસ્થ કે પાત્ર મેં વસ્ત્ર ધોવે ઓર ન જ્વર આદિ કો અવસ્થા મેં ઔષ્ઠ
આદિ કા સેવન કરે । હસકે અતિરિક્ત મુનિ જાહે વસ્ત્રરહિત હોતો મી
ગૃહસ્થ કે વસ્ત્રોં કો ધારણ ન કરે । યહ સ્વગ્ન ગૃહસ્થ કે વસ્ત્ર પાત્ર આદિ

ધારણ ન કરવા, મેધાવી પુરૂષે આ તથ્યને જપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન
પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરવો ॥૨૦॥

ટીકાર્થ--સાધુ ગૃહસ્થની થાળી વગેરે પાત્રમાં અન્ન અને જળને કોઈ પણ
કાળે અને કોઈ પણ અવસ્થામાં લોગવે નહીં, અર્થાત્ અન્ન અથવા પાણી
‘ગૃહસ્થના પાત્રમાં રાખીને ખાય પીવે નહીં’ કેમકે-ગૃહસ્થના ભોજનપાત્ર
સચિત્ત જળથી ધોયેલ હોય છે, તેથી તે હિંસા વગેરે દોષો વાળું કહેવાય
છે, ઉપલક્ષણથી ગૃહસ્થના પાત્રમાં પાણી ઠંડું કરવું નહીં. તેમજ ગૃહસ્થના
પાત્રમાં વસ્ત્ર પણ ધોવા નહીં. તથા તાવ આદિ અવસ્થામાં ગૃહસ્થના પાત્રમાં
‘ઔષધનું’ સેવન કરવું નહીં. આ શિવાય આહે તો મુનિ નિર્વસ્ત્ર-વસ્ત્રવિનાના
હોય તો પણ ગૃહસ્થના વસ્ત્રોને ધારણ ન કરે. આ ગૃહસ્થના વસ્ત્ર, પાત્ર

સંસારકારણમિતિ 'વિજ્ઞ' વિદ્વાન 'પરિજાણિયા' પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા પરિ-
જ્ઞાય પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા ષરિત્યજેદિતિ ॥૨૦॥

મૂળમ્—આસંદીં પલિયંકે ચ, ણિસિંજ્ઞં ચ ગિહંતરે ।

સંપુચ્છણં સ્મરણં વા, તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ॥૨૧॥

છાયા—આસંદીં પર્યંકં ચ, નિષદ્યાં ચ ગૃહાન્તરે ।

સંપ્રચ્છનં સ્મરણં વા, તદ્વિદ્વાન પરિજાનીયાત્ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(આસંદીં) આસંદીમ્ (કુર્સી) इति પ્રસિદ્ધામ્ (પલિયંકે ચ) પર્યંકં ચ (પલંગ) इति પ્રસિદ્ધમ્ (ગિહંતરે ણિસિંજ્ઞં ચ) ગૃહાન્તરે-ગૃહિગૃહમધ્યે
કા ઉપયોગ સંહાર કા કારણ હૈં । સેધાવી હસ તથ્ય કો જ્ઞપરિજ્ઞા
સે જાન કર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ઉત્તકો ત્યાગ દે ॥૨૦॥

‘આસંદીં પલિયંકે ચ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘આસંદીં-આસંદીં’ મંચિકા, આદિ આસન વિશેષ કો
તથા ‘પલિયંકે ચ-પર્યંકં ચ’ શયન યોગ્ય આસન ઉત્તકો ‘ગિહંતરે
ણિસિંજ્ઞં ચ-ગૃહાન્તરે નિષદ્યાશ્ર્વ’ગૃહસ્થ કે ઘર સેં બેઠના ‘સંપુચ્છણં-
સંપ્રશ્નમ્’ ગૃહસ્થકે ઘર સેં જાકર ઉત્તકા કુશલ પૂછના ‘સ્મરણં વા-સ્મરણં
વા’ તથા અપની પૂર્વક્રિયા કા સ્મરણ ‘તં-તત્’ યે સથ ‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન’
વિદ્વાન સાધુ ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાનકર
પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞા સે ઉત્તકા ત્યાગ કરે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—આસંદી (એક પ્રકાર કા કુર્સી શરીર આસન) ઓર
પર્યંક (પલંગ) કા સેવન કરના તથા ગૃહસ્થ કે ઘર સેં બેઠને સે સંયમ

વિગેરેનો ઉપયોગ સંસારનું કારણ છે. સેધાવી પુરુષ આ તથ્યને સમજે
તથા જ્ઞપરિજ્ઞાથી સમજીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૨૦॥

‘આસંદી પલિયંકે ચ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘આસંદીં-આસંદીં’ આથો વગેરે આસન વિશેષ તથા ‘પલિયંકે ચ
-પર્યંકં ચ’ શયનને યોગ્ય આસનને ‘ગિહંતરે ણિસિંજ્ઞં ચ-ગૃહાન્તરે નિષદ્યાં ચ’
ગૃહસ્થના ઘરમાં બેસવું ‘સંપુચ્છણં-સંપ્રશ્નમ્’ ગૃહસ્થના ઘેર જઈને તેના કુશળ
સમાચાર પૂછના ‘સ્મરણં વા-સ્મરણં વા’ તથા યોતાની પૂર્વ ક્રિયાનું સ્મરણ ‘તં-
તત્’ આ બધાને ‘વિજ્ઞ-વિદ્વાન’ વિદ્વાન સાધુ ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ જ્ઞપ-
રિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—આસંદી (એક પ્રકારનું ખુસી બેવું આસન) અને પર્યંક-
પલંગનું સેવન કરવું તથા ગૃહસ્થના ઘરમાં બેસવાથી સંયમની વિરાધના

નિપદ્યાં ચ-ગૃહસ્થગૃહે ઉપવેશનમ્ તથા-(સંપુચ્છળં) સંપચ્છનમ્ ગૃહસ્થગૃહે કુશલા-
દિપ્રદનમ્ (સરણં વા) સ્મરણં વા-પૂર્વક્રીડિતસ્મરણમ્ 'તં' તત્ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન (પરિ-
જાણિયા) પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ૨૧।

ટીકા--'આસંદી' આસન્દીમ્-'કુરસી' તિ પ્રસિદ્ધામ્, इदं च उपलक्षणम्
तेन गृहस्थस्य उपवेशने व्यवहृतानि सर्वाण्यपि आसनानि परिग्रहीतव्यानि, तथा-
'पलियंके य' पर्यङ्कं च-विशिष्टस्वद्वाम्-'पलंग' इति लोकोपसिद्धम्, तथा-'गिहं-
तरे' गृहस्थगृहाभ्यन्तरे 'णिसिज्जं च' उपवेशनम्, एतत्सर्वं संयमपरिपन्थीति
भिया परिहरेत् । तथाचोक्तम्--

‘ગંભીરજ્ઞુસિરા એતે, પાણા દુષ્પટિલેહમા ।

અગુત્તી વંમચેરસ્સ, ડસ્યીઓ વાવિ સંકળા ॥૧॥ઈતિ ।

છાયા—ગંભીરજ્ઞુપિરાણ્યેતાનિ, પ્રાણા દુષ્પટિલેહ્યકાઃ ।

અગુપ્તિ ટ્રેહ્મચર્યસ્ય, સ્ત્રિયો વાપિ શઙ્કના ॥૧॥ઈતિ॥

કી વિરાધના હોતી હૈ । ગૃહસ્થ કી કુશલ આદિ પૂછના, ગૃહસ્થ કી શરણ
લેના યા પૂર્વશુક્ત વિષયભોગોં કા સ્મરણ કરના इन सब को मेधावी
ज्ञपरिज्ञा से जानकर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से उनको त्याग दे ॥२१॥

ટીકાર્થ—આસંદી એક વિશેષ પ્રકાર કા આસન હૈ જો આજકલ
કુર્સીં કૈ નામ સૈ પ્રસિદ્ધ હૈ । યહ કથન ઉપલક્ષણ હૈ । હસસૈ ઉન્ સમી
આસનોં કા ગ્રહણ કર લેના યાહિયૈ જિન્હેં ગૃહસ્થ અપને બેઠને કૈ કામ મૈ
લેતૈ હૈ । પલિયંક અર્થાત્ પલંગ યા સ્વાટ । 'ણિસિજ્જં' અર્થાત્ ગૃહસ્થ કૈ
ઘર મૈ બેઠના । इन सब का उपयोग करना संयम से प्रतिकूल है अतएव
इनको त्याग देना चाहिए । कहा भी है—'गंभीरज्जुसिरा एते' इत्यादि ।

થાય છે. ગૃહસ્થની કુશળતા પૂછવી ગૃહસ્થનું શરણ લેવું અથવા પહેલા
લોગવેલ વિષયલોગોનું સ્મરણ કરવું. આ બધાને બુદ્ધિમાને જ્ઞપરિજ્ઞાથી
જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરવો ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—આસંદી એ એક વિશેષ પ્રકારનું આસન છે. જેને હાલમાં ખુશી
કહેવામાં આવે છે. આ કથન ઉપલક્ષણથી કહેલ છે. આ કથનથી ગૃહસ્થો જે
આસનો પોતાના ઉપયોગમાં લેતા હોય તે સઘળા આસનોનો નિષેધ સમ-
જવો. 'પલિયંક' અર્થાત્ પલંગ કે ખાટલો. 'ણિસિજ્જં' અર્થાત્ ગૃહસ્થના ઘરમાં
બેસવું આ બધાનો ઉપયોગ કરવો તે સંયમની પ્રતિકૂળ છે, તેથી તેનો
ત્યાગ કરવો. કહ્યું પણ છે કે—'ગંભીરજ્ઞુસિરા એતે' ઇત્યાદિ ખુશી, પલંગ
નિગેરના છિદ્રો ઉંઠા હોય છે, તેમાં રહેલા છવો ભેઈ શકાતા નથી. તેથી

आसन्धासनस्य छिद्रं गम्भीरं भवति अतस्तत्र प्रतिच्छेदनं न संभवति, तथा गृह-
स्य मध्ये गृहस्य अन्तर्वा उपवेशनेन ब्रह्मचर्यस्य रक्षा न भवति तथा स्त्रीशङ्काऽपि
विद्यते अतस्तत्रावस्थानं न समीचीनमिति भावः । 'संपुच्छणं' संप्रच्छेदनम् तत्र
गृहादौ गृहस्थस्य कुशलादिप्रश्नः पृच्छा तम् । 'सरणं वा वि' स्मरणं वापि, यत्
पूर्वं क्रीडितं तस्येदानीं तेन सह परिचिन्तनम् । 'तं' इत्यादिकं सर्वमेव 'विज्जं'
विद्वान् 'परिजाणिया' परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परि-
हरेत् । एतानि पूर्वोक्तानि सर्वाण्यपि संसारकारणानीति ज्ञात्वा परित्यजेदिति ।
उक्तं च—'साधुनोपविशेन्मञ्चे, पर्यङ्के न शयीष्व वा ।

गृहस्थानां गृहेऽथ वा, गृहयोस्तरे पथि ॥१॥

'कुर्सी, पलंग आदिके छिद्र गहरे होते हैं । उनमें प्राणी दिखाई
नहीं दे सकते, इस कारण उन पर बैठने से हिंसा हो सकती है । गृहस्थ
के घर में बैठने से ब्रह्मचर्य अरक्षित होता है और स्त्रियों से आशंका
उत्पन्न होती है ॥१॥

इसी प्रकार गृहस्थ से कुशल प्रश्न पूछना, गृहस्थ का शरण लेना
या रोगादि की अवस्था में अपने अतीतकालीन गृहजीवन को स्मरण
करना या पूर्वभुक्त भोगों को स्मरण करना, इन सब को मेधावी ज्ञप-
रिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनका परित्याग कर दे,
क्योंकि यह संसार के कारण हैं ।

'साधु मंच 'खाट' पर आसीन न हो, पर्यङ्क पर शयन न करे, गृह-
स्थोंके गृह में अथवा दो गृहों के मध्य मार्ग में या गलीमें न बैठे । गृहस्थ

तेना पर भेसवाथी छिन्ना थव ने। संभव रडे छे. तेमज गृहस्थना धरमा
भेसवाथी अक्षय्यनुं रक्षणुं थतुं नथी. तेमज स्त्रियोना स'अ'धमा शंका
उपस्थित थाय छे. ॥१॥

जेज रीते गृहस्थने कुशल प्रश्न पूछवे। गृहस्थनुं शरणुं लेवुं अथवा
रोगादि अवस्थाभां पोताना भूतकाणना गृहस्थ जवनने। विचार करवे। अथवा
पडेलां लोगवेलां लोगोने स्मरणुं करवा, आ अधाने मेधावी पुरुष जपरि-
ज्ञाथी जाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना त्याग करे. केमके आ अधा संसा-
रने वधारवाना कारणुं इप ठडेवाय छे.

साधुजे भाटला पर भेसवुं नही। पलंग पर सुवुं नही। गृहस्थोना
धरमा अथवा भे धरनी वर्येना मार्गमां अथवा गल्लीमां भेसवुं नही। गृह-

વીઘ્યાં નોપદિશેન્નો વા, કુઞ્જલગ્નસાદરેન્ ।

કૃતાં પૂર્વે ન વા ક્રીડા, સંસ્મરેત્ પરિપન્થિનઃ ॥૨૦॥

સંયમસ્યેતિ સંજાનન્, એવ શાસ્ત્રે વિનિર્ણયઃ ॥૨૧॥

મૂલમ્—જસં કિર્તિં સિલોયં ચ, જા ય વંદનપૂજના ।

સર્વલોયંસિ જે કામા, તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ॥૨૨॥

ભાવા—યશઃ કીર્તિશ્ચ શ્લોકશ્ચ, યા ચ વંદનપૂજના ।

સર્વલોકે ચે કામા, સ્તદ્વિજ્ઞાન પરિજાનીયાત્ ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ —(જસં) યશઃ—ઘ્યાતિઃ (કિર્તિં) કીર્તિઃ—‘અહો અયં પુણ્યભાગી-
ત્યાદિ સર્વદિગ્વ્યાપિ સાધુવાદઃ (ચ સિલોયં) ચ પુનઃ શ્લોકઃ—ગુણોત્કીર્તનમ્

સે કુશલ પ્રશ્ન ન પૂછે । પૂર્વજીવન મેં કી પુર્વ ક્રીડા કા સ્મરણ ન કરે,
ક્યોંકિ એસા કરના સંયમ સે ચિત્તદ્વ છે । યહ શાસ્ત્રકા નિર્ણય હૈ ॥૨૦॥ ॥૨૧॥

‘જસં કિર્તિં સિલોયં ચ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જસં-યશઃ’ ઘ્યાતિ ‘કિર્તિં-કીર્તિઃ’ કીર્તિ-અર્થાત્ સાધુ
વાદ ‘ચ સિલોયં-ચ શ્લોકઃ’ શ્લોક અર્થાત્ ગુણવર્ણન ‘જા ય વંદનપૂજના-
યા ચ વંદનપૂજના’ ઓર જો વંદન એવં વસ્ત્રાદિપ્રદાનરૂપ સત્કાર તથા
‘સર્વલોયંસિ જે કામા-સર્વલોકે ચ ચે કામાઃ’ સમસ્તલોક મેં જો કામ-
ભોગ હૈ ‘તં-તત્’ ઉન સ્વયં કો ‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘પરિજા-
ણિયા-પરિજાનીયાત્’ જપરિજ્ઞાસે જાનકાર પ્રત્યાઘ્યાન પરિજ્ઞાસે ઉસકા
ત્યાગ કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—યશ, કીર્તિ, શ્લોક, વંદન, પૂજન આદિ સમસ્ત લોક

સ્થાને કુશલ પ્રશ્ન પૂછવા નહીં પહેલાં કરેલ ક્રીડાનુ સ્મરણ ન કરવું. કેમકે-
તેમ કરવું એ સંયમથી વિરુદ્ધ છે. આ પ્રમાણે શાસ્ત્રનો નિર્ણય છે. ॥૧.૨૦॥ ॥૨૧॥

‘જસં કિર્તિં સિલોયં ચ’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જસં-યશઃ’ ઘ્યાતિ ‘કિર્તિં-કીર્તિઃ’ કીર્તિ અર્થાત્ સાધુવાદ ‘ચ-
‘સિલોયં-ચ શ્લોકઃ’ શ્લોક અર્થાત્ ગુણવર્ણન ‘જા ય વંદનપૂજના-યા ચ વંદન-
પૂજના’ તથા વંદન અને વસ્ત્રાદિ પ્રદાન રૂપ સત્કાર તથા ‘સર્વલોયંસિ જે
કામા-સર્વલોકે ચ ચે કામાઃ’ સધના લોકમાં જે કામભોગ છે, ‘તં-તત્’ એ
બધાને ‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ જપરિજ્ઞાથી
જાણીને પ્રત્યાઘ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—યશ, કીર્તિ શ્લોક, વંદન, પૂજન વિગેરે સધના લોકમાં જે

(જા ય વંદનપૂજના) યા ચ વંદનપૂજના-ચક્રવર્ત્યાદિભિ વંદના, તૈરેવ વસ્ત્રાદિના સત્કારઃ પૂજના (સવ્વલોચંસિ જે કામા) સર્વસ્મિન્ લોકે યેઽન્યેઽપિ કામાઃ-હચ્છારુપાઃ (તં) તત્સર્વમ્ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્-જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૨૨॥

ટીકા—‘જસં’ યશઃ-રુચ્યાતિ. ‘કિંચિં’ કીર્તિઃ-‘અહો અયં પુણ્યભાગી’ इत्यादि सर्वदिग्व्यापि साधुवादः सिलोचं ‘च’ बलोकश्च-गुणवर्णनम्, ‘जा य वंदनपूजना’ या च वन्दनपूजना, बलदेवचक्रवर्तीदिभि नमस्कारो वन्दना, तैरेव सत्कारं सहनेहं वस्त्रादीनां प्रदानं पूजना । किं बहुना-‘सव्वल्लोचंसि.जे कामा’ सर्वलोकके ये कामाः, कमनीय मनोज्ञश्च ये कामाः शब्दादिरूपाः-यद्वा यशः कीर्त्यादिरूपाः सर्वलोकके विद्यमानाः ते सर्वे कर्मबन्धकारणानीति । ‘विज्ज्ञं’ विद्वान् जपपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया सर्वानेवैतान् परिहरेत् । यशः

में जो भी इच्छा मदनरूप काम हैं, उन सब को मेधावी जपपरिज्ञासे दूर्गति का कारण जाने और प्रत्याख्यानपरिज्ञा से उनका परित्याग कर दे ॥२२॥

ટીકાર્થ—યશ્ન કા અર્થ રુચ્યાતિ હૈ । ‘અહા, યહ બડા પુણ્યભાગી હૈ’ इत्यादि सर्वकांतिक साधुवाद यश को कीर्ति कहते हैं । गुणों की स्तुति श्लोक कहलाता है । बलदेव, चक्रवर्ती आदि के द्वारा की जानेवाली नमन क्रिया वन्दना है । और उनके द्वारा सत्कार पूर्वक स्नेह के साथ वस्त्र आदि का दिया जाना पूजा है । अधिक क्या, इस सम्पूर्ण लोक में जो भी कमनीय (सुन्दर) एवं मनोज्ञ शब्दादि काम हैं, वे सभी कर्मबन्धन के कारण हैं । मेधावी पुरुष जपपरिज्ञा से उन्हें अनर्थ का कारण जाने और प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ।

કાંઈ ઈચ્છા અર્થાત્ મદનરૂપ કામ છે, તે બધાને મેધાવી પુરૂષ જપરિજ્ઞાથી દુર્ગતિના કારણ રૂપ સમજે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—યશનો અર્થ ખ્યાતિ છે. ‘ઓહો, આ ધણું જ પુણ્યશાળી છે’ [વગેરે સર્વ કાલ સંબંધી સાધુવાદ યશને કીર્તિ કહે છે. શુભોની સ્તુતિને શ્લોક કહે છે, બળદેવ ચક્રવર્તી વગેરે દ્વારા કરવામાં આવનારી નમન ક્રિયાને વંદના કહે છે. અને તેઓ દ્વારા સત્કાર પૂર્વક સ્નેહની સાથે વસ્ત્ર વગેરે આપવામાં આવે તે પૂજા છે, વિશેષ શું કહેવું ? આ સમગ્ર લોકમાં જે કાંઈ કમનીય અર્થાત્ સુંદર અને મનોરમ શબ્દાદિ કામ છે, તે બધા કર્મ બન્ધના કારણ રૂપ છે. મેધાવી પુરૂષ જપરિજ્ઞાથી તેને અનર્થનું કારણ સમજે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે.

કીર્તિશ્રાધા ચન્દનપૂજનાઽઽઘાઃ ક્લોકસ્થિતનર્વકામનાઃ સંસારભ્રમણકારિણ્ય ઇતિ
જ્ઞાત્વાઽવધાર્યાઽઽત્મહિતાર્થી વિદ્વાન્ પરિત્યજેદિતિ સદ્ગુણિનો ભાવઃ ॥૨૨॥

મૂલમ્—જેણેહં ણિવ્વહે મિવ્વહુ, અન્નપાણં તહાવિહં ।

અણુપ્પચાણં અન્નેસિં તં વિઙ્ગં પરિજાણિયા ॥૨૩॥

છાયા—યેનેહ તિનેહે મિલ્હુ રાને પાન તથાદિતમ્ ।

અનુપદાનમ્પેષાં, વિદિતાન પરિજાનીયાત્ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થઃ—(મિવ્વહુ) મિલ્હુઃ-સાધુઃ (જેણ) યેનાઽન્નેન પાનેન 'ઇહં' 'હહ-
'લોકે (નિવ્વહે) નિર્વહેત્ સંન્યાસાયા નિર્વાહં વચેત્ (તહાવિહં) તથાવિધં-

આશય ચહ હૈ કિં ચક્ષ, કીર્તિ, શ્રાધા, ચન્દન, પૂજન આદિ જો મી
લોક સે કામ હૈ, તે સદ્ સંસાર ભ્રમણ ને કારણ હૈ । એસા જાન કર
આત્મહિતૈષી મેધાવી ઉત્તકા ત્યાગ કરે ॥૨૨॥

'જેણેહં નિવ્વહે મિવ્વહુ' હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'મિવ્વહુ-મિલ્હુઃ' સાધુ 'જેણ-ચેન' જો જન્ન ઓર જલસે
'ઇહં-હહ' હસલોકમેં 'નિવ્વહે-નિર્વહેત્' સંયમ યાત્રાદિકા વિનાશ ન હો
જાય 'તહાવિહં-તથાવિધમ્' દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર કાલ આદિકી અપેક્ષાસે અશુદ્ધ
'અન્નં પાણં-અન્નં પાનં' આહાર પાની કી 'અન્નેસિં-અન્નેષાં' વૃક્ષરે
'સાધુકો 'અણુપ્પચાણં-અનુપદાનમ્' દેના 'તં વિઙ્ગં પરિજાણિયા-તત્
'વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્' વિદ્વાન્ ગુની યે સમી કો જ્ઞપરિજ્ઞાસે જાનકર
'પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે ઉત્તકા ત્યાગ કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—જિહ્વ એવળીય શુદ્ધ આહાર પાની સે હસ લોક મેં

કહેવાનેા આશય એ છે કે-ચક્ષ, કીર્તિ, શ્રાધા, વન્દન પૂજન વિગેરે જે
કેઈ લોકમાં કામ છે, તે બધું સંસારભ્રમણનું કારણ છે એમ સમજીને
આત્મહિતૈષી બુદ્ધિમાન પુરૂષે તેનો ત્યાગ કરવો. ॥૨૨॥

'જેણેહં નિવ્વહે મિવ્વહુ' હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'મિવ્વહુ-મિલ્હુઃ' સાધુ 'જેણ-ચેન' જે અન્ન અને પાણીથી 'ઇહં-હહ'
આ લોકમાં 'નિવ્વહે-નિર્વહેત્' સંયમ યાત્રા નો વિનાશ ન થાય 'તહાવિહં-
'તથાવિધમ્' તેવા પ્રકારના અર્થાત્ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ વિગેરેની અપેક્ષાથી અશુદ્ધ
'અન્નં પાનં' આહાર પાણીને 'અન્નેસિં-અન્નેષાં' બીજા સાધુને 'અણુપ્પચાણં-
અનુપદાનમ્' આપવું 'તં વિઙ્ગં પરિજાણિયા-તત્ વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્' વિદ્વાન્
ગુની આ બધાને જ્ઞપરિજ્ઞાથી બીજીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો
ત્યાગ કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—જે એવળીય શુદ્ધ આહારપાણીથી આ લોકમાં સંયમ યાત્રાનો

द्रव्यक्षेत्रकालाद्यपेक्षया शुद्धम् (अन्नपाणं) अन्नमाहारं पानं जलम् 'अन्नेसि' अन्येषां परसाधुभ्यः (अणुपपाणं) अनुपदानम् कुर्यात्-गृहस्थादीनां संयमोपधातकं नानुशीलयेत् (तं दिव्यं परिजाणिया) तदेतत्सर्वम् विद्वान् परिजानीयात् जपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदिति ॥२३॥

टीका--'विकल्प' भिक्षुः-साधुः 'इह' इह-अस्मिन् जिनशासने 'जेण' येन-अन्नपानादिना 'निव्वहे' निर्वहेत्-संयमयात्रादिकं दुर्भिक्षरोगातङ्कादिकं वा निर्वहयेत् 'तद्वाविहं' तथाविधमेव 'अन्नपाणं' अन्नं पानं-द्रव्यक्षेत्रकालभावापेक्षया शुद्धं कल्प्यं गृहीयात् तैर्नैव सायं निर्वहं कुर्यात् । तथाविधान्नपानानाम् 'अन्नेसि' अन्येषाम् अन्येभ्यः साम्भोगिकान्वसाधुभ्यः 'अणुपपाणं' अनुपदानं कुर्यात् । अन्यस्मै साधवे तथविधानान्वयेन अन्नपानानि दद्यात् ।

किन्तु इह-अस्मिन् लोके 'जेण' येनाशुद्धेन अन्नपानादिना 'निव्वहे' निर्वह-संयमयात्रा का निर्वह हो जाय, उसी प्रकार का द्रव्य क्षेत्र काल आदि से शुद्ध आहार पानी को ग्रहण करे और अन्य साधु को भी वैसा ही प्रदान करे । किन्तु जो संयम का उपधातक सदोष आहार पानी हो उसे अन्य को देने की इच्छा न करे । मेधावी मुनि जपरिज्ञा से अनर्थ का मूल जान कर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से उसका त्याग कर दे ॥२३॥

टीकार्थ-इस लोक में जिस निर्दोष आहार पानी से संयमयात्रा का अथवा दुर्भिक्ष एवं रोगातंक का निर्वह हो सके, वैसाही द्रव्यक्षेत्र काल भाव से शुद्ध कल्पनीय आहार पानी को साधु ग्रहण करे । उसी से अपनी संयम यात्रा का निर्वह करले अन्य साधुओंको भी उसी प्रकार का शुद्ध निर्दोष आहार पानी प्रदान करे । जिसके सेवन से संयम निस्सार बन जाय वैसा आहार पानी तथा पात्र आदि अन्य कोई

निर्वाह थोड़ा जय जेण प्रमाणेना द्रव्य क्षेत्रकाल विगेरेथी शुद्ध आहारपाणीने अहणु करे अने अन्य साधुने पणु ते प्रमाणेनु आहार पाणी आपे ते संयमना उपधातक सदोष आहार पाणी होय ते आहारपाणी गीजने आपवाने विचार न करे.

टीकार्थ-आ बोकेमां जे कांछ निर्दोष आहार पाणीथी संयम यात्राने अथवा दुर्भिक्ष अने रोगातंकनो निर्वाह थोड़ा शके जेण प्रमाणे द्रव्य, क्षेत्र-काण भावथी शुद्ध कल्पनीय आहार पाणीने साधु अहणु करे. तेनाथी न पोतानी संयमयात्राने निर्वाह करीदे. अन्य साधुओंने पणु जेण प्रमाणे नो शुद्ध निर्दोष आहारपाणी प्रदान करे. जेना सेवनथी. संयम निस्सार गनी जय जेवा आहारपाणी तथा पात्र विगेरे अन्य कांछ पणु वस्तु पोते

દ્યેત્ સંયમાસારતામાપાદયેતાદશમન્નં પાનં ચ ન સ્વયં ભુજીત ન વા 'અન્નેસિ' અન્યેભ્યઃ સાધુભ્યઃ 'અણુપ્પયાણં' અનુપ્રદાનં-વિતરણં કુર્યાત્, અશુદ્ધાદારસ્ય પરિ-
ભોગોઽન્યસ્મૈ પ્રદાનં ચ સંસારકારણમિતિ 'વિજ્ઞં' વિદ્વાન 'તં' તત્તત્તર્કમ્ 'પરિજા-
ણિયા' પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાહ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેત્ ॥૨૩॥

— ચસ્યોપદેશેનૈતરસર્વં કુર્યાત્તદર્શયિતુમાહ—'एवं उदाहृ' इत्यादि ।

મૂલમ્—एवं उदाहृ निर्गन्धे, महावीरे महामुणी ।

— अणंतनाणदंसी से, धम्मं देसितं वं सुतं ॥२४॥

છાયા—एवमुदाहृतवान् निर्ग्रन्थो, महावीरो महामुनिः ।

अनन्तज्ञानदर्शी स, धर्मं देशितवान् श्रुतम् ॥२४॥

મી વસ્તુ ન સ્વયં ગ્રહણ કરે ઓર ન દૂસરે કો દેવે । સ્વરૂપ એવં કારણ
કી અપેક્ષા અશુદ્ધ આહારકે વિપાક કો સંસારકા કારણરૂપ જ્ઞપરિજ્ઞાસે
જાન કર મેધાવી પ્રત્યાહ્યાન પરિજ્ઞાસે ઉસકા પરિત્યાગ કર દે ॥૨૩॥

જિસકે ઉપદેશ સે યહ સ્વષ કરે, ઉસે દિશાને કે લિએ કહતે હૈ—
'एवं उदाहृ' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'निर्गन्धे महामुणी-निर्ग्रन्थो महा मुनिः' निर्ग्रन्थ महामुनि
'अणंतनाणदंसी-अनंतज्ञानदर्शनी' अनन्तज्ञानी 'से महावीरे-सः
महावीरः' उस भगवान् महावीर स्वामीने 'एवं उदाहृ-एवमुदाहृतवान्'
ऐसा कहा है 'धम्मं सुतं देसितं वं-धर्मं श्रुतं देशितवान्' धर्म (चारित्र)
और श्रुतका उन्होंने उपदेश किया है ॥२४॥

અહણુ ન કરે તથા બીજાઓને આપે પણ નહીં સ્વરૂપ અને કારણની અપે-
ક્ષાએ અશુદ્ધ આહારના વિપાકને રૂપરિજ્ઞાથી બીજીને મેધાવીએ પ્રત્યાખ્યાન
પરિજ્ઞાથી તેને ત્યાગ કરવો ॥૨૩॥

એના ઉપદેશથી આ સધણું કરવામાં આવે તે બતાવવા માટે કહે છે કે—
'एवं उदाहृ' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'निर्गन्धे महामुणी निर्ग्रन्थो महा मुनि' निर्ग्रन्थ महा मुनि
'अणंतनाणदंसी-अनंतज्ञानदर्शनी' अनन्त ज्ञानवाण। 'से महावीरे-सः महावीरः'
એ ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ 'एवं उदाहृ-एवमुदाहृतवान्' એ પ્રમાણે કહેલ
છે. 'धम्मं सुतं देसितं वं-धर्मं श्रुतं देशितवान्' धर्म (चारित्र) અને श्रुतने।
तेઓએ ઉપદેશ કર્યો છે. ॥२४॥

અન્વયાર્થ:--(ખિગ્ગથે મહામુની) નિર્ગ્રન્થો મહામુનિઃ (અનંતનાણદંસી) અનન્ત-જ્ઞાનદર્શની, અનન્તજ્ઞાન-કેવલજ્ઞાન-દર્શનમ્ કેવલદર્શનં ચ વિદ્યતે યસ્યાસી તથા, (સે મહાવીરે) સ મહાવીરસ્વામી (એવ ઉદાહુ) એવમ્-ઉક્તપ્રકારેણ ઉદાહૃતવાન્ ઉક્ત-વાન્ (ધર્મં શ્રુતં દેશિતચ) ધર્મં શ્રુતં-ચારિત્રં દેશિતવાન્-પ્રકાશિતવાનિતિ ॥૨૪॥

ટીકા—નાદમેતસ્ય ધર્મસ્ય વક્તા, કિન્તુ 'ખિગ્ગથે' નિર્ગ્રન્થઃ-નિર્ગતા-વાહ્યા-મ્યન્તરા ગ્રન્થિર્યસ્માત્ સ નિર્ગ્રન્થઃ । 'મહામુની' મહામુનિઃ-મનનગીલો મુનિઃ મહાશ્વાસી મુનિશ્ચેતિ મહામુનિઃ । મુની મહત્ત્વવિશેષણદાનાત્ અઘતનીયાદારમ્ય ગણધરાન્તં મુનીનામયમેવ સ્વસંબુદ્ધો ગુરુરિતિ વ્યજ્યતે । 'અનંતનાણદંસી' અનન્ત-જ્ઞાનદર્શની-અનન્ત કેવલજ્ઞાનવાન્ તથા કેવલદર્શવાન્ ચારિત્ર્યવાંશ્ચ । 'સે' સઃ 'મહાવીરે' મહાવીરો વર્દમાનસ્વામી 'એવ ઉદાહુ' એવમુદાહૃતવાન્, એવમ્-'બુઝ્ઞિજ્ઞા' સ્ત્યારમ્ય એતત્પર્યન્તમ્ ઉદાહૃતવાન્-કથિતવાન્ । સ એવ ભગવાન્ અનન્તજ્ઞાનાદિ-

અન્વયાર્થ--અનન્તજ્ઞાની, અનન્તદર્શી નિર્ગ્રન્થ મહામુનિ શ્રીમહા-વીર સ્વામીને હસ પ્રકાર કહા છે । ઉન્હોને ધર્મ અર્થાત્ ચારિત્ર એવં શ્રુત કો પ્રકાશિત કિયા છે ॥૨૪॥

ટીકાર્થ-સૂત્રકાર કહતે હૈ-મેં હસ ધર્મકા મૂલ વક્તા નહીં હૂં, કિન્તુ શ્રીમહાવીર ને એસા કહા છે ઓર ઉન્હોને હી શ્રુતધર્મ તથા ચારિત્ર ધર્મ કા પ્રકાશન કિયા છે । ભગવાન્ મહાવીર નિર્ગ્રન્થ થે અર્થાત્ બાહ્ય આશ્ય-ન્તર ગ્રન્થિયોં સે રહિત હો ચુકે થે । લે મહામુનિ થે । 'મહા' વિશેષણ લગાને સે પ્રગટ હોતા હૈ કિ આજ સે લેકર ગણધરોં પર્યન્ત તક કે મુનિયોં કે લહી સ્વયંસમ્બુદ્ધ ગુરુ હૈ । ભગવાન્ અનન્તદર્શી થે ઓર અન-ન્તજ્ઞાની થે અર્થાત્ લે કેવલજ્ઞાનદર્શન કે ધારક થે । ઉન્હીં ભગવાન્ વર્દમાન સ્વામીને 'બુઝ્ઞિજ્ઞા' પહિલા અધ્યયન કે પ્રારંભકી પહિલી ગાથા

અન્વયાર્થ--અનંત જ્ઞાની, અનંત દર્શન વાળા નિર્ગ્રન્થ મહામુનિ શ્રી મહા-વીર સ્વામીએ આ પ્રમાણે કહેલ છે, તેઓએ ધર્મ અર્થાત્ ચારિત્ર અને શ્રુત ને પ્રકાશિત કરેલ છે. ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--સૂત્રકાર વારંવાર કહે છે કે હું આ ધર્મનો મૂળ ઉપદેશક નથી. પરંતુ મહાવીર સ્વામીએ આ પ્રમાણે કહેલ છે. અને તેઓએજ શ્રુત ધર્મ અને ચારિત્ર ધર્મનું પ્રકાશન કરેલ છે ભગવાન્ મહાવીર સ્વામી નિર્ગ્રન્થ હતા. અર્થાત્ બાહ્ય અને અંદરની ગ્રન્થિયો રહિત થઈ ચૂક્યા હતા. તેઓ મહામુનિ હતા. 'મહા' વિશેષણ લગાવવાથી એ પ્રગટ થાય છે કે-આજથી લઈને ગણધરો પર્યન્ત મુનિયોના તેઓજ સ્વયં સમ્બુદ્ધ ગુરુ છે. ભગવાન્ અનંત દર્શન વાળા હતા, અનંત જ્ઞાની હતા, અર્થાત્ કેવળ જ્ઞાન દર્શન ધારણ કરવાવાળા હતા. એજ ભગવાન્ વર્દમાન સ્વામીએ 'બુઝ્ઞિજ્ઞા'

સંપન્નઃ 'ધર્મ' ધર્મ ચારિત્રાચ્ચં સંસારસાગરાત્ ઉદ્ધારકમ્ । 'સુતં' શ્રુતં ચ-
જીવાઽજીવાદિપદાર્થસ્વરૂપકમ્ 'દેશિતવં' દેશિતવાન્-કથિતવાન્, ધર્મસ્ય ચારિ-
ત્રલક્ષણસ્ય જીવાઽજીવાદિપદાર્થાનાં ચ ઉપદેશં દત્તવાન્ હતિ ॥૨૪॥

મૂલમ્—ભાસમાણો ન ભાસેજ્જા, ણેવં વંખેજ્જં મમ્મયં ।

માતિદ્વાણં વિવેજ્જેજ્જા, અણુચિંતિય વિચાગરે ॥૨૫॥

છાયા—આપમાણો ન માપેત, નૈવામિલપેત્તમ્મયમ્ ।

માતૃસ્થાનં વિવર્જયે, અણુચિંત્ય વ્યાગુણીયાત્ ॥૨૫॥

અન્વયાર્થઃ—(ભાસમાણો ન ભાસેજ્જા) યો માપાત્તમિતિગુપ્તઃ સ માપ-

સે યહાં તક્ર સ્વ કહા હૈ । ઉન્હીં અગવાન્ ને સંસાર સાગર સે ઉદ્ધાર
કરને ચાલા ચારિત્રધર્મ ઓર જીવ અજીવ આદિ પદાર્થોં કે સ્વરૂપ કા
નિરૂપક શ્રુતધર્મ કહા હૈ ॥૨૪॥

'આસમાણો' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'આસમાણો ન ભાસેજ્જા-આપમાણો ન માપેત' માપા
સમિતિ સે સંપન્ન સાધુ માપણ કરતા હુઆ મી માપણ નહીં કરતા હૈ
'મમ્મયં ણેવ વંખેજ્જ-મમ્મકમ્ નૈવામિલપેત્' સાધુ કિસીકે હૃદય કો ચોટ
પહુંચાને ચાલી વાત ન બોલે 'માતિદ્વાણં વિવેજ્જેજ્જા-માતૃસ્થાનં વિવ-
ર્જયેત્' સાધુ કપટ યુક્ત આષા ન બોલે 'અણુચિંતિય વિચાગરે-અણુચિંત્ય
વ્યાગુણીયાત્' પરંતુ સોચ સમજ કર હી બોલે ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જો માપા સમિતિ સે સમિત હૈ, વહ કરતા હુઆ મી

પહેલા અધ્યયનના, પ્રારંભની પહેલી ગાથાથી આ કથન સુધી સ્વધર્મ કથન
કરેલ છે. એજ ભગવાને સંસાર સાગરથી ઉદ્ધાર કરવાવાળા ચારિત્ર ધર્મ
અને જીવ, અજીવ વિગેરે પદાર્થના સ્વરૂપને બતાવનાર શ્રુત ધર્મ કહેલ છે. ॥૨૪॥

'આસમાણો' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'આસમાણો ન ભાસેજ્જા-આપમાણો ન માપેત' ભાષા સમિતિ સંપન્ન
સાધુ બોલતો હોવા છતાં પણ તે બોલતો નથી 'મમ્મયં ણેવ વંખેજ્જ-મમ્મકમ્
નૈવામિલપેત્' સાધુએ કાંઈના હૃદયમાં ઘા વાગે તેવી વાત ન બોલવી. 'માતિ-
દ્વાણં વિવેજ્જેજ્જા-માતૃસ્થાનં વિવર્જયેત્' તથા કપટ યુક્ત વાણી સાધુએ બોલવી
નહીં 'અણુચિંતિય વિચાગરે-અણુચિંત્ય વ્યાગુણીયાત્' પરંતુ સમજ વિચા-
રીને જ બોલે. ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જો ભાષાસમિતિથી સમિત છે, તે ભાષણ કરવાવાળા હોવા

માણોડપિ-ધર્મકથામુપદિશન્નપિ ન ભાષેત, इति कथ्यते (મમ્મયં ણેવ વંકેજ્જ) મર્મગં-પરપીડોત્પાદકં વચો નૈવામિલષેત્-નૈવ તદ્વક્તુ' વાંચેત્, તથા-(માતિ-દ્વાણં વિજ્જેજ્જા) માતૃસ્થાનં માયાપ્રધાનં વચો વિવર્જયેત્-પરિત્યજેત્ (અણુર્ચિત્તિય વિયાગરે) અનુચિન્ત્ય સ્વપરયોરભુવપાત્તકં વચનં વિચાર્ય વ્યાગૃણીયાત્-વદેદિતિ ॥૨૫॥

ટીકા--‘માસમાણો ન માસેજ્જા’ માસમાણો ન ભાષેત-યઃ સાધુઃ શાષા સમિતિગુણઃ સ ધર્મસમ્બન્ધિની-ધર્મસમ્બદ્ધાં કથાં સમુચારયન્નપિ ‘ન માસેજ્જા’ ન ભાષેત-અભાષક એવ કથ્યતે । તદુક્તમ્--

વચનવિહત્તીકુસલો વચોગયં વહુવિહં વિયાણંતો ।

દિવસંપિ માસમાણો સાધુવચનગુત્તયં પત્તો ॥૧॥

છાયા--વચનવિમત્તિકુશલો, વચોગતં વહુવિધં વિજાનન્ ।

દિવસમપિ શાષમાણઃ સાધુર્વચનગુપ્તિ સંપ્રાપ્તઃ ॥૧॥

યઃ સાધુ વચનસ્ય વિભાગજ્ઞાને નિપુણઃ તથા વાણિવિપયસ્યાનેકપ્રકારક જ્ઞાનવાન્ સોઽધિકકાલમાપમાણોઽપિ વચનગુપ્તિયુક્ત એવ-અભાષક એવ સ કથ્યતે इति भावः ॥

ન ભાષણ કરનેવાળે (મૌની)કે સમાન છે । સાધુ મર્મભેદી વચનોં કા ઉચ્ચારણ ન કરે, માયા પ્રધાન વચન કા ત્યાગ કરે । વહુ વિચાર કરકે વચનપ્રયોગ કરે ॥૨૫॥

ટીકાર્થ--જો સાધુ શાષાસમિતિ સે સમ્પન્ન છે, વહુ ધર્મ સંબંધી વચનોં (કથા) કા ઉચ્ચારણ કરતા હુઆ મી અભાષક (મૌનધારી) કે હી સમાન છે । કહા મી છે-‘વચનવિહત્તી-કુસલો’ इत्यादि ।

જો સાધુ વચન કે વિભાગજ્ઞાન મેં કુશલ છે, જો વાણી કે વિવિધ પ્રકારોં કા જ્ઞાતા છે, વહુ દિન ભર બોલતા રહે તો મી વચન ગુપ્તિ સે યુક્ત છે ॥૧॥

છતાં પણ ભાષણ ન કરવા વાળા (મૌની)ની ઘરોબર છે. સાધુએ મર્મ ભેદક વચનો બોલવા નહીં, માયા પ્રધાન વચનનો ત્યાગ કરવો, તે વિચારીને વચન બોલે ॥૨૫॥

ટીકાર્થ--જે સાધુ શાષા સમિતિથી યુક્ત હોય છે, તે ધર્મ સંબંધી વચનો (કથાઓ)નું ઉચ્ચારણ કરવા છતાં પણ અભાષક મૌન ધારીની સમાન જ છે. કહ્યું પણ છે કે-‘વચનવિહત્તી કુસલો’ इत्यादि.

જે સાધુ વચનના વિભાગ રૂપ જ્ઞાનમાં કુશળ હોય છે, જેઓ વાણીનાં જૂઠા જૂઠા પ્રકારોને બોલવા વાળા છે, તે આજો દિવસ બોલે તો પણ વચન ગુપ્તિ વાળાજ કહેવાય છે. ॥૧॥

અથવા-યત્ર નિપુણો જનો ભાષતે, તન્મધ્યેઽહમેવ મહાપણ્ડિતઃ, इत्येवमभि-
 नवान् सन् न क्षायेत् । ‘અમ્યમ્’ તર્મ્યમ્-મર્મ વચ્છતીતિ મર્મમ્-પરમર્મોદ્ધા-
 ટકં વચનમ્ ‘જેવ’ નૈવ આશ્લિપ્તોઽપિ પરકીયત્વત્તદાજૈઃ ‘વંકેજ્જ’ અભિલપેન્ તાદૃશં
 વચનં વક્તું ન શક્ષ્યેત્ ‘મહરન્તં પ્રહરેત્’ રિગિ જાતન્તપિ પીડાજનકં વાદયં ન શૂચત્ ।
 ‘માતિઢાણં’ માદુરથાનમ્-માયાતયં વચનં પરત્વજનાદયકમિત્થર્થઃ ‘વિનત્તેજ્જા’
 વિવર્જયેત્-માયામયાતકં વચનં નોચ્ચારણીયમિતિ । તદા કિમપિ વક્તુ જાતો મપેત્
 તદા-‘અણુચિત્તિય’ અનુચિન્ત્ય, મવાતબુદ્ધિર્મયાણં વચનં સ્વેપાં પરેપાં વા પીડા-
 જનકં સ્યાન્નવેતિ વિચાર્ય મુહુર્મુહુર્વિચિન્ત્ય ‘વિયામરે’ વ્યાવૃણીયાત્ વદેત્ વચનં
 પ્રોચ્ચારણીયમિતિ । તદુક્તમ્ ‘બુદ્ધિં વુદ્ધીણ પેદિત્તા પરછા વક્કમુદાહરે’ પૂર્વં વુદ્ધયા
 પ્રેક્ષ્ય પથાઢાવકમુદાહરેદિતિ । ય. સાધુઃ ભાષાતમિતિયુક્તઃ સ ધર્મોપદેશં કુર્વ-

અથવા-જ્યાં નિપુણ જન ભાષણ કર રહે હોં, વહાં ઉન્નકે મધ્ય મેં
 અપને કો મહાપણ્ડિત માન કર અભિમાન સે ભાષણ ન કરે । તથા દૂતરે
 કે વચનવાણોં સે વ્યાકુલ હોકર ખી દૂસરે કે મર્મ કો ઉઘાડને વાલે
 વચન કા પ્રયોગ ન કરે । ‘મહાર કરને વાલે પર પ્રહાર કરના-ચાહિયે’
 એસા જાનતા હુઆ ખી પીડાજનક વાક્ય ન બોલે । માયાપ્રધાન અર્થાત્
 દૂસરે કો ઠગને વાલે વચનોં સે વણતા રહે । જવ કુછ ખી ઘોલને કી
 અભિલાષા હો તો યેરા ઉચ્ચારિત વચન દૂસરોં કો યા અપને કો પીડા
 કારક તો નહીં હોગા, હસ પ્રકાર વારવાર વિચાર કરકે હી ઘોલના
 ચાહિયે કહા ખી હૈ-‘પહેલે બુદ્ધિ સે સોચ વિચાર કર વાદમેં બોલે’

અથવા-જ્યાં કુશળ જનો ભાષણ કરતા હોય, ત્યાં તેઓની મધ્યમાં
 પોતાને મહા પંડિત માનીને અભિમાનથી ભાષણ કરવું નહીં તથા બીજા-
 ઓના વચનબાણોથી વ્યાકુલ થઈને પણ બીજાઓના મર્મને ભેદવાવાળા વચ-
 નોનો પ્રયોગ ન કરવો. ‘પ્રહાર કરનારા પર પ્રહાર કરવો જોઈએ’ એ પ્રમાણે
 જાણવા છતાં પણ પીડા પહોંચાડનાર વાક્યનો પ્રયોગ ન કરે. માયાપ્રધાન
 અર્થાત્ બીજાઓને ઠગવાવાળા વચનોથી બચતા રહે. જ્યારે કંઈ પણ બોલ-
 વાની ઇચ્છા હોય તો તે વચ્ચે ‘આરૂં બોલાયેલું’ વચન બીજાઓને અથવા
 પોતાને પીડા ઉપજાવનાર તો નહીં બને ? આ પ્રમાણે વારંવાર વિચાર
 કરીને જ બોલવું જોઈએ. કહ્યું પણ છે કે ‘પહેલાં બુદ્ધિથી સમજી વિચારીને
 પછી જ બોલવું,’

નપિ અભાષમાણ સમ એવ પ્રોચ્યતે, યેન સમુચ્ચાર્યમાણેન વચનેન યંથા ન મંવેદ્
યસ્ય કસ્યાઽપિ આત્મનઃ પીડા, તથા મનસિ વિચાર્ય વદેત્ ॥૨૫॥

મૂઢમ્—તત્તિથિમા તદ્વયા ભાસા, જં વદિત્તાઽણુતપ્પત્તી ।

જં છન્નં તં ન વક્તવ્યં, એસા આણા ણિયંઠિયા ॥૨૬॥

છાયા—તત્રેયં તૃતીયા ભાષા, યાં વદિત્તા અણુતપ્પત્તે ।

યચ્છન્નં તન્ન વક્તવ્યમ્ એવાઽઽજ્ઞા નૈર્ગ્રન્થિકી ॥૨૬॥

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો સાધુ આધ્યાસમિતિ સે યુક્ત હૈ, વહ ધર્મોપ-
દેશ કરતા હુઆ મી અભાષક કે સમાન હી હૈ । જિસ વચન કા ઉચ્ચા-
રણ કરને સે કિસી મી પ્રાણી કો પીડા ન પડજે, એસા હી વચન સોચ
વિચાર કર ઘોલના ચાહિયે । ॥૨૫॥

‘તત્તિથિમા તદ્વયા ભાસા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તત્તિથિમા તદ્વયા ભાસા-તત્રેયન્તૃતીયા ભાષા’ ચાર પ્રકાર-
કી ભાષાઓ સે જો તૃતીય ભાષા હૈ અર્થાત્ જો છૂઠસે મિલા હુઆ
સત્ય હૈ યહ સાધુ ન બોલે તથા ‘જં-યાં’ જો સત્યામૃષા ભાષાંકો ‘વદિ-
તાણુતપ્પત્તી-ઉક્ત્વા અણુતપ્પત્તે’ બોલકર પશ્ચાત્તાપ કરના પડતા હૈ વહ
એસા વચન મી ન બોલે ‘જં છન્નં તં ન વક્તવ્યં-યત્ છન્નં તત્ ન વક્તવ્યમ્’
જિસ વાતકો સબલોગ છિપાતે હૈં વહ મી સાધુ ન કહે ‘એસા ણિયંઠિયા
આણા-એવા નૈર્ગ્રન્થિકી આજ્ઞા’ યહી નિર્ગ્રન્થિકી આજ્ઞા હૈ ॥૨૬॥

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે સાધુ ભાષા સમિતિથી યુક્ત હોય, તે
ધર્મોપદેશ કરવા છતાં પણ અભાષક જેવો જ ગણાય છે. જે વચનનું ઉચ્ચારણ
કરવાથી કોઈ પણ પ્રાણીને પીડા ન પડે એવું જ વચન સમજી વિચારીને
બોલવું જોઈએ. ॥૨૫॥

‘તત્તિથિમા તદ્વયા ભાસા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તત્તિથિમા તદ્વયા ભાસા-તત્રેયં તૃતીયા ભાષા’ ચાર પ્રકારની ભાષા-
ઓમાં જે ત્રીજી ભાષા છે અર્થાત્ જે જુઠાણથી સત્ય હોય તેવું સાધુએ
બોલવું નહીં તથા ‘જં-યાં’ જે સત્યામૃષા ભાષાને ‘વદિતા ણુતપ્પત્તી-ઉક્ત્વા
અણુતપ્પત્તે’ બોલીને પાછળથી પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે, તેવા વચનો પણ
સાધુએ બોલવા નહીં ‘જં છન્નં તં ન વક્તવ્યં-યત્ છન્નં તત્ ન વક્તવ્યમ્’ જે
વાતને બધા લોકો છૂપાવે છે, તે વાત પણ સાધુએ કહેવી નહીં ‘એસા ણિયં-
ઠિયા આણા-એવા નૈર્ગ્રન્થિકી આજ્ઞા’ આજ નિર્ગ્રન્થની આજ્ઞા છે. ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—(તત્થિમા તદ્યા માસા) તત્ત્વેયં તાસુ ચતસ્રણુ માપાસુ મધ્યે ફયં તૃતીયા સત્યા મૃષા તાં ન વદેત્ (જં) યાં સત્યામૃષામ્ (વદિતાઽણુતપાતી) વદિત્વા ઉક્ત્વા પશ્ચાદનુવચ્યતે—પશ્ચાત્તાપં કરોતિ (જં છન્નં તં ન વત્તવ્વં) યત્ છન્નં—હિંસા-પ્રધાનં વચનં તદપિ ન વક્તવ્યમ્ (પસા ધિયંઠિયા આણા) એવા નૈર્ગન્થિકી ભગવત્ સ્તીર્થકરસ્યાઽઽદ્ધેતિ ॥૨૬॥

ટીકા—માષા હિ ચતુર્વિધા ભવતિ, સત્યા? પ્રથમા, અસત્યાર દ્વિતીયા, સત્યામૃષાર તૃતીયા, અસત્યામૃષાઃ ચતુર્વીં । એતાસુ ‘તત્થિમા’ તાસુ ચતુર્વિધાસુ મધ્યે ફયમ્ ‘તદ્યા’ તૃતીયા માષા—સત્યામૃષા, અંશેન સત્યા અંશેન ચ મૃષા । યથા-‘અસ્મિન્ ગ્રામે દશ વાલકા જાતાઃ’ એતદ્વચનમ્ ઉત્પત્ત્યંશેન સત્યા, સંખ્યાયાં મૃષા ન્યૂનાધિકસંખ્યાયાઃ સંભવાત્ । એવં ભૂતાં તૃતીયાં માષાં ચો વદતિ સઃ ‘જં’

અન્વયાર્થ—ચાર પ્રકાર કી માષાઓં મેં યહ જો તીસરી-સત્યા-મૃષા માષા હૈ, જિસે બોલને પર બાદ મેં પશ્ચાત્તાપ કરના પડતા હૈ । હસી પ્રકાર જો હિંસાપ્રધાન વચન હૈ, વહ બી બોલને યોગ્ય નહીં હૈ । યહ ભગવાન તીર્થકર કી આજ્ઞા હૈ ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—માષા ચાર પ્રકાર કી હૈ—(૧) સત્યા (૨) અસત્યા (૩) સત્યામૃષા ઓર (૪) અસત્યા મૃષા । इन चार भाषाओं में तीसरी सत्या-मृषा भाषा है जो आंशिक रूप में सत्य और आंशिक रूप में असत्य अर्थात् सत्यासत्य का सम्मिश्रण युक्त होती है । जैसे ‘आज इस ग्राम में दश बालक जन्मे’ यह वचन जन्मने की अपेक्षा सत्य है मगर संख्याकी अपेक्षा से असत्य है, क्योंकि जन्मने वाले बालकों की संख्या न्यूनाधिक भी हो सकती है । जो इस प्रकार की भाषा का प्रयोग करता

“અન્વયાર્થ—ચાર પ્રકારની ભાષાઓમાં જે આ ત્રીજી સત્યા મૃષા ભાષા છે, કે જેને બોલવાથી બોલાયા પછી પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે, એજ પ્રમાણે જે હિંસા પ્રધાન વચનો છે, તે પણ બોલવા યોગ્ય હોતા નથી. આ પ્રમાણે ભગવાન તીર્થકરની આજ્ઞા છે. ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—સત્ય (૧) અસત્ય (૨) સત્યામૃષા (૩) અને અસત્યા મૃષા (૪) આ પ્રમાણે ચાર પ્રકારની ભાષા કહેલ છે. આ ચાર ભાષાઓમાં સત્યામૃષા જે ત્રીજી ભાષા છે, જે આંશિક રૂપથી અસત્ય અર્થાત્ સત્યાસત્યના મિશ્રણવાળી હોય છે. જેમકે—‘આજ આ ગામમાં દસ બાળકોનો જન્મ થયો. આ વચન જન્મની અપેક્ષાએ સત્ય છે, પરંતુ સંખ્યાની અપેક્ષાથી અસત્ય છે, કેમકે જનમવા વાળા બાળકોની સંખ્યા ન્યૂનાધિક—ઓછી વતી પણ હોઈ શકે છે. જેઓ આવા પ્રકારની ભાષાને

યામ્ इमां तृतीयाम् 'वदिता' वदित्वा-उक्त्वा 'अणुतप्यती' अनुतप्यते भाषणा-
नन्तरमिहैव जन्मान्तरे वा तादृश सत्यमृषावचनजनितपापेन तप्यते; पीडामनु-
भवति । अथवा-वचनप्रयोगानन्तरं पश्चात्तापं करोति । अथमाशयः-मिश्राऽपि
तृतीया भाषा कदापि न वक्तव्या, किं पुनः-असत्या द्वितीया, सर्वांशे एव
विसंवादकत्वात् । तत्र प्रथमापि या सत्या साऽपि यदि प्राणिवधकारिणी भवेत् न
वक्तव्या । चतुर्थी तु असत्यामृषा, सा वक्तव्या, सत्याऽपि यदि दोषानुषङ्गिणी
भवेत् तदा तस्या अपि अवक्तव्यतामेव दर्शयति-'जं छन्नं' इत्यादि । 'जं छन्नं तं
न वक्तव्यं' यत् छन्नं तत् न वक्तव्यम्-यद्वचनं छन्नं-हिंसाकारकं यथा चोरोऽयं
वध्यतामित्यादि तन्न वक्तव्यम् । अथवा-छन्नं यल्लोकैरपि प्रयत्नतः प्रच्छाद्यते,

है उसे इस जन्म में अथवा जन्मान्तर में अनुताप (पश्चात्ताप) करना
पड़ता है । वह सत्यामृषा भाषा से उत्पन्न पापके ताप का अनुभव करता
है, पीड़ाका अनुभव करता है या उसे वचन प्रयोग के बाद ही पश्चात्ताप
करना पड़ता है ।

आशय यह है कि तीसरी मिश्रित भाषा भी जब बोलने योग्य
नहीं है तो फिर दूसरी असत्य भाषा का तो कहना ही क्या है । वह
तो सर्वांश में ही विसंवादिनी (त्याज्य) होती है । प्रथमा जो सत्यभाषा
है वह भी यदि प्राणिवधकारिणी हो तो नहीं बोलनी चाहिए । चौथी
जो असत्यामृषा भाषा है, वह सोच विचार कर ही बोलनी चाहिए ।

सत्यभाषा भी यदि दोषयुक्त हो तो बोलने योग्य नहीं है, यह
दिखलाते हैं-जो वचन छन्न हिंसाकारक है, जैसे-'यह चोर है, इसका

પ્રયોગ કરે છે, તેને આ જન્મમાં અથવા જન્માંન્તરમાં પશ્ચાત્તાપ કરવો
પડે છે. આ સત્યામૃષા ભાષાથી થવાવાળા પાપના તાપનો અનુભવ કરવો
પડે છે, અર્થાત્ પાપના ફલસ્વરૂપ દુઃખ ભોગવવું પડે છે. પીડા ભોગવે છે,
અથવા તેને વચનપ્રયોગ કર્યા પછી જ પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે.

કહેવાનો આશય એવો છે કે-ત્રીજી મિશ્રિત ભાષા પણ જ્યારે બોલવા
યોગ્ય નથી તો પછી બીજી અસત્ય ભાષાના સંબંધમાં તો કહેવાનું જ શું
હોય ? તે તો સર્વ પ્રકારથીજ ત્યજવા યોગ્ય છે. પહેલી જે સત્ય ભાષા
છે, તે પણ જે પ્રાણિવધ કરનારી હોય, તો તે બોલવી ન જોઈએ, થોડી
જે 'અસત્યામૃષા' ભાષા છે, તે સમજી વિચારીનેજ બોલવી જોઈએ.

સત્યા ભાષા પણ જે દોષવાળી હોય, તો બોલવી ન જોઈએ. તેજ કહે
છે કે-જે વચન છન્ન અર્થાત્ હિંસાકારક હોય છે, જેમકે 'આ ચોર છે,

તત્સત્યમપિ ન વક્તવ્યમ્ । ‘એસા’ એવા ‘ણિયંઠિયા’ નિર્ગ્રન્થસ્ય ભગવતો મહાવીર-
સ્ય ‘આણા’ આજ્ઞા, ન અસ્માકમાજ્ઞા । ચતસ્રો હિ ભાષા ભવન્તિ તત્ર તૃતીયા
સત્યમિશ્રિતા મૃષા, સા નૈવ વક્તવ્યા સાધુના । યેન યેન ચ સમુચ્ચારિતેન વચનેન
જનસમુદાયે यस્ય કસ્યાઽપિ એકસ્યાપિ પશ્ચાત્તાપો જાયેત, તત્તદપિ મનસા નિશ્ચિ-
ત્ય ન વક્તવ્યમ્ । તથા યદ્ યત્સર્વેરેવ ગોપ્યમ્, તત્તદપિ વચનમવક્તવ્યમવલ્લમ્બતે’
એવા જિનેશ્વરસ્યાઽઽજ્ઞેતિ ॥૨૬॥

મૂઢમ્—હોલાવાયં સંહીવાયં, ગોચાવાયં ચ નો વેદે ।

તુમં તુમંતિ અમણુન્નં, સંવસો તં ણ વર્તેષ ॥૨૭॥

છાયા—હોલાવાદં સહિવાદં, ગોચવાદં ચ નો વેદેત ।

ત્વં ત્વમિત્યમનોજં, સર્વજ્ઞસ્તન્ન વર્તેતે ॥૨૭॥

‘વધ કરો’ હત્યાદિ ઘોલને યોગ્ય નહીં છે । અથવા જો છદ્મ છે અર્થાત્
લોગ જિસે પ્રયત્ન કરકે છિપાતે હૈં, વહ સત્ય મી વક્તવ્ય નહીં છે ।

યહ નિર્ગ્રન્થ કી અર્થાત્ ભગવાન્ મહાવીર કી આજ્ઞા છે, સુધર્મા
સ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈં યહ કથન હમારા નહીં ।

તાત્પર્ય યહ છે કિ—ચાર પ્રકાર કી ભાષાં હૈં । ઉનમેં તીસરી જો
મિશ્ર ભાષા છે, ઉસકા પ્રયોગ સાધુ કો નહીં કરના ચાહિયે । જિસ
વચન કે ઉચ્ચારણ સે જનસમુદાય મેં સે કિસી એકકો મી સન્તાપ
ઉત્પન્ન હોતા હો, વહ ઘોલને યોગ્ય નહીં છે । જો વાત ગોપનીય છે, ઉસે
પ્રકાશિત કરને વોલા વચન મી ઘોલને યોગ્ય નહીં છે । જિનેશ્વર દેવકી
યહ આજ્ઞા છે ॥૨૬॥

‘તેનો વધ કરો’ વિગેરે વચનો ધોલવા યોગ્ય કહ્યા નથી. અથવા જે છદ્મ છે,
અર્થાત્ લોકો જેને પ્રયત્ન પૂર્વક સંતાડે છે, તે સત્ય હોય તો પણ ધોલવા
યોગ્ય હોતું નથી.

આ પ્રમાણે નિર્ગ્રન્થની અર્થાત્ મહાવીર ભગવાનની આજ્ઞા છે. સુધર્મા
સ્વામી જંબૂસ્વામીને કહે છે કે—આ મેં કહેલ નથી. પરંતુ ભગવાને કહેલ છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ચાર પ્રકારની ભાષાઓ છે, તેમાં ત્રીજી જે
મિશ્ર ભાષા છે, તેનો સાધુએ પ્રયોગ કરવો ન જોઈએ. જે વચનના ઉચ્ચાર-
ણથી જન સમુદાયમાં કેઈ એકને પણ સંતાપ પેદા થતો હોય તો તેવા
વચનો ધોલવા યોગ્ય નથી. જે વાત છુપાવવાની હોય છે, તેને પ્રકાશિત
કરવા યાજી વચન પણ ધોલવા યોગ્ય હોતા નથી. આ પ્રમાણે જિનેશ્વર
દેવની આજ્ઞા છે. ॥૨૬॥

अन्वयार्थः—(होलावायं) होलावादं—निष्ठुरवचनम् (सहीवायं) सखिवादं—हे मित्रेत्यादि—सम्बोधनवचनम् (च गोयावायं) च पुनः गोत्रवादम्—हे काश्यप-गोत्रिन् । इत्यादिवचनम् (नो वदे) नो वदेत् साधुः (तुमं तुमं ति अमणुन्नं) त्वं त्वमित्याकारकम् अमनोज्ञमप्रियं वचः (तं सव्वओ णो वत्तए) तत्—एतद्वचनजातं सर्वशो न वर्तते—न वदेदिति ॥२७॥

टीका—‘होलावायं’ होलावादं—श्रुतकटुनी च सम्बोधनपूर्वकमाह्वानम्—होला-वादस्तं न वदेत् इत्यग्रेतनेन सम्बन्धः । ‘सहीवायं’ सखिवादम्—हे सखे हे मित्र ।

होलावायं सहीवायं इत्यादि

शब्दार्थः—‘होलावायं—होलावादं’ निष्ठुर तथा नीच संबोधन ‘सही-वायं—सखिवादं’ हे मित्र इस प्रकार का संबोधन ‘च गोयावायं—गोत्र-वादञ्च’ हे काश्यप गोत्रिन् वसिष्ठ गोत्रिन् इत्यादि प्रकार से गोत्र का नाम लेकर ‘नो वदे—नो वदेत्’ साधुको कहना न चाहिये. ‘तुमं तुमंति अमणुन्नं—त्वं त्वमित्याकारकम् अमनोज्ञम्’ तथा अपने से घड़े को ‘तू’ कहना तथा जो वचन दूसरे को अप्रिय लगे ‘तं सव्वओ णो वत्तए—तत् सर्वशो न वर्तते’ ऐसा वचन कभीभी साधुको कहना न चाहिये ॥२७॥

अन्वयार्थः—निष्ठुर वचन, हे मित्र इत्यादि वचन, ‘हे काश्यप गोत्री ।’ इस प्रकारका गोत्रवाद युक्त वचन साधु न बोले । तुम—तू इस प्रकार का अमनोज्ञ वचन भी सर्वथा न बोले ॥२७॥

टीकार्थः—होलावाद अर्थात् कर्णकटुक एवं नीच संबोधन करके

‘होलावायं सहीवायं’ इत्यादि.

शब्दार्थः—‘होलावायं—होलावादं’ निष्ठुर तथा नीच संबोधन ‘सहीवायं—सखिवादं’ हे मित्र । ये प्रमाणे ‘च गोयावायं—गोत्रवादञ्च’ तथा हे काश्यप गोत्रवाणा हे वसिष्ठ गोत्रवाणा विगरे प्रकार्थी गोत्रतु नाम लधने ‘नो वदे—नो वदेत्’ साधुओ कडेपुं न जेधओ ‘तुमं तुमंति अमणुन्नं—त्वं त्वमित्याकार-कम् अमनोज्ञम्’ तथा पोतानाथी भोटाओले ‘तु’ ओ प्रमाणेना तुंकार्थी कडेपुं तथा जे वचन भीजने अप्रिय लागे ‘तं सव्वओ णो वत्तए—तत् सर्वशो न वर्तते’ ओवा वचन केहि पणु समये साधुओ कडेवा न जेधओ ॥२७॥

अन्वयार्थः—निष्ठुर वचन हे मित्र इत्यादि वचन हे काश्यप गोत्रवाणा आवा प्रकारना गोत्रना उच्यार वाणुं वचन साधुओ भोलपुं नहीं तू आ प्रमाणेतुं अमनोज्ञ वचन पणु सर्वथा न भोलवुं ॥२७॥

टीकार्थः—होलावाद, अर्थात् कर्ण कटोर अने नीच संबोधन करीने भोलवुं,

इत्यादिसरनेहं सम्बोधो वादः प्रवर्तेत तं वादम् । 'गोत्रवाद्यं' गोत्रवादम्-भो भोः काश्यपगोत्रिन । इत्यादिरूपेण गोत्रपुरःसरं प्रयुज्यमानं वचः बहुभ्यः पृथक्-कृत्य कंचनविशालकुलसंभवं व्यनक्ति अतो नैकजनबोधकं वचनमालपेत्, किन्तु भो भोः समागतवन्तः श्रद्धावन्तः । इत्थं वदेत् । पूर्वोपदर्शितरूपेण साधुः कथमपि वचनजातं न व्यवहरेत् । तथा-‘तुमं तुमं ति अमणुन्नं’ त्वं त्वमित्यमनोज्ञम् ‘तं सञ्जसो ण वत्तए’ तत् सर्वशो न वर्त्तते, एतादृशमपियं वचनं न वदेत् कथमपि ॥२७॥

मूलम्-अकुसीले सया भिक्खू णेव संसग्गियं भए ।

सुह्रूवा तत्थुवस्सग्गा, पडिबुंज्जेज ते विक्का ॥२८॥

छाया-अकुशीलः सदा भिक्षुः, नैव संसर्गितां भजेत् ।

सुखरूपा स्तत्रोपसर्गाः प्रतिबुद्धयेत तद्विद्वान् ॥२८॥

बोलना सखिवाद अर्थात् ‘अरे मित्र, हे सखा, अरे यार,’ इस प्रकार संबोधन करके बोलना, गोत्रवाद अर्थात् ‘भो काश्यप ! इस प्रकार से गोत्रोच्चारण करके बोलना (यह वचन बहुतों से पृथक् करके किसी विशाल कुल में उत्पन्न एक को प्रगट करता है । अतः एक जन का बोधक वचन न बोले, किन्तु ‘हे देवानुप्रिय ! ऐसा बोले)।

साधु पूर्व प्रदर्शित रूप से वचन का प्रयोग न करे । साथ ही मान्य पुरुष को ‘तू तुम’ इत्यादि अमनोज्ञ या अशिष्ट वचन न बोले ॥२७॥

‘अकुसीले सया भिक्खू’ इत्यादि ।

शब्दार्थ-‘भिक्खू-भिक्षुः’ साधु ‘सया-सदा’ सर्वकाल ‘अकु-सीले-अकुशीलः’ अकुशील बनकर ही रहै ‘णेव संसग्गियं भए-नैव

सखिवाद अर्थात् ‘अरे मित्र, हे सखा, अरे यार,’ आवा प्रकारना संबोधने करीने बोलवुं, गोत्रवाद अर्थात् ‘भो काश्यप’ आ प्रमाणेना गोत्रतुं उच्चारण करीने बोलवुं. (आ वचन धणाओथी जुदा करीने कोष्ठ विशाल कुलमां उत्पन्न थयेस, ओकने बतावनारा छे. तेथी ओक जणुने। बोध करावनार वचने। बोलवा न लेछे. परंतु हे देवानुप्रिय आ प्रमाणेना वचने। कहेवा)

साधुओ उपर बतावेस इपथी वचनेना प्रयोग करवे। न लेछे, तेम ज सम्मानवा योग्य पुरुषेने तुंठारथी ‘तू’ इत्यादि प्रकारना तोछडा वचन ओटले के अमनोज्ञ अथवा शिष्टाचार विरुद्धना वचने। बोलवा नही ॥२७॥

‘अकुसीले सया भिक्खू’ इत्यादि

शब्दार्थ-‘भिक्खू-भिक्षुः’ साधु ‘सया-सदा’ सर्व काल ‘अकुसीले-अकु-शीलः’ अकुशील बनीने ज रहै ‘णेव संसग्गियं भए-नैव संसर्गितां भजेत्’ तथा

અન્વયાર્થઃ—(મિશ્ર) મિશ્રુઃ—સાધુઃ (સયા) સદા—સર્વકાલે (અકુશીલે) અકુશીલઃ—શ્રેષ્ઠો ભવેત્ (જેવ સંસર્ગિયં મણ) નૈવ—પ્રથમપિ કુશીલૈઃ સંસર્ગિતામ્—સંસર્ગ—સાક્ષત્યં મજેત્—સેવેત, યતઃ (સુહરુદા) સુત્વરુપાઃ—સાતગૌરવસ્વભાવાઃ (તત્પુવસગ્ગા) તત્ર—તસ્મિન્ કુશીલસંસર્ગે ઉપસર્ગાઃ—સંયમોપવાતકારિણઃ પ્રાદુઃ—વ્યન્તિ (વિક્ર) વિદ્વાન્ (તે) તત્ (પડિબુજ્જેજ્જ) પ્રતિબુદ્ધ્યેત જાનીયાત્ તથા જ્ઞપરિ-જ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યારુચ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૨૮॥

ટીકા—‘મિશ્રુ’ મિશ્રુઃ—નિરવધમિશ્રણશીલઃ સાધુઃ, ‘સયા’ સદા—સર્વ-સિમન્નેવ કાલે ‘અકુશીલે’ અકુશીલઃ કુતિસતં શીલં યસ્ય સ કુશીલઃ પાર્શ્વસ્થાદી-નામન્યત્તમઃ ન કુશીલોઽકુશીલઃ સદા શ્રેષ્ઠો ભવેત્ । સાધુઃ કદાપિ કુશીલો ન

સંસર્ગિતાં મજેત્ તથા વહ કુશીલ યાની દુરાચારિયોં કી સંગતિ મી ન કરે ‘સુહરુદા-સુત્વરુપાઃ’ સુત્વરુપ—અર્થાત્ સાત ગૌરવરુપ ‘તત્પુવસગ્ગા-તત્રોપસર્ગાઃ’ કુશીલોં કે સંસર્ગ મેં ઉપસર્ગ રહતે હેં ‘વિક્ર-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘તે-તત્’ ડસકો ‘પડિબુજ્જેજ્જ-પ્રતિબુદ્ધ્યેત’ સમજે ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ—સાધુ કમી કુશીલ ન બને ઓર ન કુશીલોં કા સંસર્ગ કરે, કયોંકિ કુશીલ કે સાથ સંસર્ગ કરને મેં જ્ઞાતાગૌરવ રૂપ ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન હો જાતે હેં । મેધાવી પુરુષ ઇસે સમજે ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—જિસકા શીલ અર્થાત્ આચાર કુતિસત હૈ વહ પાર્શ્વસ્થ આદિ કુશીલ કહલાતા હૈ । જો કુશીલ ન હો અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ આચાર વાન હો વહ અકુશીલ હોતા હૈ । સાધુ સદૈવ અકુશીલ રહે ઓર

તેણે કુશીલ અર્થાત્ દુરાચારીયોના સમાગમ—સંસર્ગ પણ કરવો નહીં ‘સુહ-રુદા-સુત્વરુપાઃ’ સુખરૂપ અર્થાત્ સાત ગૌરવ રૂપ ‘તત્પુવસગ્ગા-તત્રોપસર્ગાઃ’ કુશી-લોના સંસર્ગમાં ઉપસર્ગ રહે છે. ‘વિક્ર-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્-બુદ્ધિશાળી મુની ‘તે-તત્’ તેને ‘પડિબુજ્જે-પ્રતિબુદ્ધ્યેત’ સમજે ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ—સાધુએ કોઈ પણ વખતે કુશીલ બનવું નહીં. તથા કુશીલોના સંસર્ગ પણ કરવો નહીં કેમકે કુશીલની સાથે સંસર્ગ કરવામાં જ્ઞાતા ગૌરવ રૂપ ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, મેધાવી પુરુષ તે સમજે. ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—જેનો શીલ અર્થાત્ આચાર-સ્વભાવ નીંદનીય હોય છે, તે પાર્શ્વસ્થ વિગેરે કુશીલ કહેવાય છે. જે કુશીલ ન હોય અથવા ઉત્તમ આચાર-વાળા હોય, તે અકુશીલ કહેવાય છે. સાધુએ હમેશાં અકુશીલ રહેવું જોઈએ,

મવેત્, તથા-કુશીલૈઃ-પાર્શ્વસ્થૈઃ સહ 'સંસર્ગિયં' સંવર્તિતાં-સમ્બન્ધમ્ 'જેવ મણ' નૈવ મજેત્, ન કુશીલઃ સ્વયં યવેત્ ન જા કુશીલપાર્શ્વસ્થાવસન્નયથાછન્દ સંસક્તૈઃ સહ સંસર્ગં કદાપિ ન કુર્યાત્ । નતુ કિમિતિ કુશીલાદિભિઃ સંસર્ગં ન કુર્યાત્-તન્નાદ-‘સુદુઃખા તત્પ્રયત્નમ્’ સુખસ્વરૂપાસ્તન્નાવસન્નાદિસંસર્ગો સુખસ્વ-રૂપા ઉપસર્ગાઃ સંયમયિષ્યાતકા દોષા ઉત્પન્નન્તે । તથાહિ અવસન્નાદયરત્^૧ સુદુઃખા વ્ય-કથયન્તિ-કોનામ દોષોઽચિત્તજ્જલેન દસ્તપાદાદોનાં પ્રક્ષાલન્તે ? સુવ્યવસ્થિતં શરીરં ન મવેચ્ચેત્કથમિદાઽઽરાધિતો ધર્મો મવિવ્યતિ, અતો યાં કામાપ ક્રિયાં કુર્વાણઃ શરીરં પરિરક્ષેત્, આધાર્કર્મિકભોજનચ્છગોપાનદ્વારણાદ્વા । તદુક્તમ્—

‘અપ્પેણ બહુમેસેજ્જા’ એવં પંડિતલક્ષણં ।

છાયા--અરુપેત વહુ એવેહુ એતત્ પંડિતલક્ષણમ્ ।

અરુપદોષેગાપિ બહુસંયમમારાધયેત્ તન્ન કો દોષઃ ।

કુશીલોં કે સાથ સંસર્ગ ન રક્ષે । સાર વહુ હૈં કિ સાધુ ન સ્વયં કુશીલ હોં ઓર ન કુશીલ, પાર્શ્વસ્થ, યથાછન્દ, સંસક્ત આદિ કી સંગતિ કરે । કુશીલ આદિ કે સાથ સંસર્ગ વયોં ન કરે ? હસકા કારણ કહતે હૈં—એસા કરને સે સુખરૂપ સંયમ ઘાતક ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન હોતે હૈં । જૈસે—અવસન્ન સાધુ એસા તર્ક કરતા હૈં કિ અચિત્ત જલ સે યદિ હાથ પગ ધો લિયે જાઉં તો વધા દોષ હૈં ? યદિ શરીર સુવ્યવસ્થિત ન હુઆ તો ધર્મ કી આરાધના કૈસે હોગી ? અનૈવ કોઈં બી ક્રિયા કરકે શરીર કી રક્ષા કરની જ્વાહિરે અલે આધાર્કર્મી ભોજન કરના પહે યા છત્ર ધોરણ કરના પહે યા જૂતે પહનને પહે કહાં બી હૈં—‘અપ્પેણ વહુમેસેજ્જા’ હત્યાદિ ।

‘અરુપ દોષ કા સેવન કરકે બી વહાન્ સંયમ કી રક્ષા કરની

અને કુશીલ વાળાઓની સાથે સંસર્ગ રાખવો નહીં છોડવાનો । સાર એ છે કે—સાધુએ પોતે કુશીલ થવું નહીં તેમજ કુશીલ, પાર્શ્વસ્થ, યથાછન્દ સંસક્ત, વિગેરેનો સંસર્ગ કરવો નહીં । કુશીલ વિગેરેની સાથે કેમ સંસર્ગ કરવો ન ભોધ્યો ? તેનું કારણ બતાવતાં કહે છે કે—તેમ કરવાથી સુખરૂપ સંયમનો ઘાતક ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન થાય છે । જેમ કે—અવસન્ન સાધુ એવો તર્ક કરે છે કે—યોગ્ય જળથી જો હાથપગ ધોઈ લેવામાં આવે, તો શું દોષ છે ? જો શરીર સુવ્યવસ્થિત ન થયું હોય તો ધર્મની આરાધના કેવી રીતે કરવામાં આવે ? તેથી કેઈ પણ ક્રિયા કરીને શરીરની રક્ષા કરવી ભોધ્યો । પછી બહે આધાર્કર્મી આહાર લેવો પડે, કે છત્ર ધારણ કરવું પડે, અથવા જોડા પહે-રવા પડે કહ્યું પણ છે કે—‘અપ્પેણ વહુમેસેજ્જા’ હત્યાદિ અરુપદોષનું સેવન

તથા-‘શરીરં ધર્મસંયુક્તં રક્ષણીયં પ્રયત્નતઃ ।

શરીરાત્ સ્રવતે ધર્મઃ પર્વતાત્સલિલં યથા ॥૧॥’

इत्यादि कुशीलोक्तं श्रुत्वाऽल्पपराक्रमी जीवस्तत्राऽनुषङ्गति इति । ‘विज्ज’ विद्वान् विवेकमनुधावन् पुरुषः ‘पण्डितुञ्जेज्ज’ प्रतिबुद्धयेत-जानीयात् कुशीलसंपर्के दोषान् ‘संसर्गजा दोषगुणा भवन्ति’ इति । तत्र कुशीलसंसर्गे दोषान् विभाव्य सादृशं संसर्गं परिहरेदिति ।

‘स्वयं कुशीलो न भवेत् कुशीलैः,

संपर्कभाध विदधीत धीरः ।

कुशीलसङ्गे बहवो हि दोषा,

हेयाः सुधीभिः सुतरां हिताय ॥१॥ इति गाथासारः ॥२९॥

આહિષ । થોડા ગવાં કર ચહુત કી રક્ષા કરવા હી પઠિલ કા લક્ષણ હૈ ।
और भी कहा है-‘शरीरधर्मसंयुक्तं’ इत्यादि ।

‘ધર્મ સે યુક્ત શરીર કી પ્રયત્ન પૂર્વક રક્ષા કરની ચાહિષ । જૈસે-
પર્વત સે જલ પ્રવાહિત હાતા હૈ, ઉસી પ્રકાર શરીર સે ધર્મ ઉત્પન્ન
હોતા હૈ ॥૧॥ इत्यादि ।

કુશીલ સાધુ કા ઈસા કથન સુન કર અલ્પ પરાક્રમી સાધુ ઉસકી
વાતો મેં આ જાતા હૈ । અત ઇવ વિવેક કા અનુસરણ કરને વાલા પુરુષ
કુશીલ કે સંસર્ગ સે હોને વાલે દોષો કો સમજે, કયોંકિ ગુણ ઔર
દોષ પ્રાયઃ સંસર્ગ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈ । અતઇવ કુશીલ કે સંસર્ગ સે
ઉત્પન્ન હોને વાલે દોષો કો જાન કર બુદ્ધિમાન સાધુ ઉસકા પરિહાર કરે ।

‘સ્વયં કુશીલો ન ભવેત્’ इत्यादि ।

કરીને પણ મહાન સંયમની રક્ષા કરવી જ જોઈએ. થોડુ શુભાવીને પણ
ધણીની રક્ષા થતી હોય તો તે કરવી એજ બુદ્ધિમાનનું લક્ષણ છે. બીજું
પણ કહ્યું છે કે-‘શરીરધર્મસંયુક્ત’ इत्यादि

ધર્મથી યુક્ત શરીરની પ્રયત્ન પૂર્વક રક્ષા કરવી જોઈએ, જેમ કે-પર્વત
પરથી જલનો પ્રવાહ વહે છે, એજ પ્રમાણે શરીરથી ધર્મ ઉત્પન્ન થાય છે, ॥૧॥

કુશીલ સાધુનું આ પ્રમાણેનું કથન સાંભળીને અલ્પ પરાક્રમી સાધુ તેઓની
વાતમાં ક્ષમાઈ જાય છે, તેથી જ વિવેકનું અનુસરણ કરવાવાળા પુરુષ કુશી-
લના સંસર્ગથી થવાવાળા દોષોને સમજે કેમકે ગુણ અને દોષ પ્રાયઃ સંસ-
ર્ગથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી કુશીલના સંસર્ગથી ઉત્પન્ન થવાવાળા દોષોને
જાણીને બુદ્ધિમાન સાધુએ તેનો પરિહાર-ત્યાગ કરવો જોઈએ.

‘સ્વયં કુશીલો ન ભવેત્’ इत्यादि

મૂળપ-નન્નત્થ અંતરાણં, પરમેહે ણ ણિસીયપ્પ ।

ગામકુમારિયં કિહું, નાતિવેલં હંસે મુળી ॥૨૯॥

છાયા—નાન્યત્રાન્તરાયેણ, પરમેહે ન નિષીદેત્ ।

ગ્રામકુમારિકાં ક્રીડાં, નાતિવેલં હંસેન્મુનિઃ ॥૨૯॥

અન્વયાર્થઃ—(મુળી) મુનિઃ (નન્નત્થ અંતરાણં) નાન્યત્રાન્તરાયેણ અન્તરાયઃ-
શક્તેરભાવઃ સ ચ જરયા રોગાત્ક્રામ્યાં વા તથા ચ વિનાઽન્તરાયમ્ (પરમેહે) પર-
ગૃહે-ગૃહસ્થગૃહાદૌ (ણ ણિસીયપ્પ) ન નિષીદેત્-નોપવિશેત્ તથા-(ગામકુમારિયં

ગાથા કા સાર વહ હૈ-સાધુ ન સ્વયં કુશીલ ઘને ઔર ન કુશીલો
કે સાથ સંસર્ગ કરે । કુશીલોં કે સંસર્ગ સે વહુત દોષ ઉત્પન્ન હોતે હૈ,
અત્તેવ વુદ્ધિમાન્ પુરુષ કો ઉસકા પરિત્યાગ સ્વતઃ કરના ચાહિય' ॥૨૮॥

'નન્નત્થ અંતરાણં' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'મુળી-મુનિઃ' સાધુ 'નન્નત્થ અંતરાણં-નાન્યત્રાન્તરાયેણ'
અન્તરાય કે (કારણકે) વિના 'પરમેહે-પરગૃહે' ગૃહસ્થ કે ઘર આદિમેં 'ણ
ણિસીયપ્પ-ન નિષીદેત્' ન વેઠે તથા 'ગામકુમારિયં કિહું-ગ્રામકુમારિકાં
ક્રીડાં' ગાંવ કે બાલકોં કી ક્રીડા-હાસ્ય વિનોદાદિક કો ન કરે તથા
'નાતિવેલં હંસે-નાતિવેલં હંસેત્' મર્યાદા રહિત હાસ્ય સાધુ ન કરે ॥૨૯॥

અન્વયાર્થ—સાધુ અન્તરાય કે વિના અર્થાત્ યદિ વૃદ્ધાવસ્થા અથવા
વ્યાધિ કે કારણ શક્તિ કા અભાવ ન હો ગયા તો ગૃહસ્થ કે ઘર મેં ન

આ ગાથાનો સારાંશ એ છે કે-સાધુએ સ્વયં કુશીલ બનવું નહીં તથા
કુશીલ વાળાઓની સાથે તેનો સંસર્ગ કરવો નહીં કુશીલના સંસર્ગથી ઘણા
દોષો ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી જ બુદ્ધિમાન પુરુષે સ્વતઃ તેનો પરિત્યાગ
કરવો જોઈએ. ॥૨૮॥

'નન્નત્થ અંતરાણં' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'મુળી-મુનિઃ' સાધુએ 'નન્નત્થ અંતરાણં-નાન્યત્રાન્તરાયેણ' અંતરાય
વિના 'પરમેહે-પરગૃહે' ગૃહસ્થના ઘર વિગેરેમાં 'ણ ણિસીયપ્પ-ન નિષીદેત્'
'એસવુ' નહીં તથા 'ગામકુમારિયં કિહું-ગ્રામકુમારિકાં ક્રીડાં' ગામના બાળ-
કોની, કીડા એટલે કે હાસ્ય વિનોદ વિગેરે ન કરે 'નાતિવેલં હંસે-નાતિવેલં
હંસેત્' સાધુએ મર્યાદા વિનાનું હાસ્ય કરવું નહીં ॥૨૯॥

અન્વયાર્થ—સાધુએ અંતરાય શિવાય અર્થાત્-જો વૃદ્ધાવસ્થા અથવા
વ્યાધિના કારણે શક્તિનો અભાવ ન થયો હોય તો ગૃહસ્થના ઘરમાં એસવું

किङ्) ग्रामकुमारिकां क्रीडाम्-ग्रामकुमाराणां या क्रीडा-हास्यविनोदादिकां तां न कुर्यात्, तथा-(नातिवेलं हसे) नातिवेलं-मर्यादारहितं यथा स्यात्तथा न हसेत्-हास्यादिकं न कुर्यात् ॥२९॥

टीका—‘मुणी’ मननशीलः साधुः-भिक्षादिप्रयोजनमासाद्य ग्रामादीं प्रविष्टः ‘परगेहे’ परस्य-गृहस्थादे गृहे ‘ण णिसीयण’ न निषीदेत्-गृहस्थगृहे नोपविशेत्-उत्सर्गोऽयं विधिः, एतद्विषयेऽपवादं दर्शयति-‘नन्तत्थ अंतराणं’ नान्यत्र अन्तरायेण, शक्तेरभावोऽन्तरायः, स चाऽन्तरायो जरया व्याध्यादिना वा भवति, ग्रामं गतस्य साधो यदि कदाचित्कश्चिदन्तराय आपतेत्, तदा सान्तरायस्य गृहस्थगृहोपवेशनं न दोषाधायकम् ‘ग्रामकुमारियं किङ्’ ग्रामकुमारिकां क्रीडाम्, ग्रामे सञ्जाता ये कुमारास्तेषामियमिति ग्रामकुमारिका तां-तादृशीं क्रीडाम्-बैठे। ग्राम कुमारों की हास्य विनोद रूप क्रीडा न करे तथा मर्यादा से परे हंसी मजाक न करे ॥२९॥

टीकार्थ--साधु भिक्षा आदि किसी प्रयोजन से जब ग्राम या नगर आदि में प्रवेश करे तो गृहस्थ के घरमें न बैठे। यह उत्सर्गविधि है। इसका अपवाद दिखलाते हैं-अन्तराय के बिना अर्थात् शक्तिका न होना अन्तराय है। शक्ति का अभाव वृद्धावस्था के कारण होता है या व्याधि आदि के कारण ग्राममें गया साधु कदाचित् अन्तराय से ग्रस्त हो जाय अर्थात् चलने या खड़ा रहने में असमर्थ हो तो गृहस्थ के घर में बैठ जाने में दोष नहीं है।

ग्राम के कुमारों बालकों की क्रीडा का जैसे-हास्यवात्तालाप करना या कंदुक खेलना आदि का परिहार करे तथा मर्यादा का उल्लंघन करके

नडीं. गामना आणकेनी साथे हास्य विनोद रूप क्रीडा करवी नडीं. तथा मर्यादाथी, विशेष डांसी के भजा करवी नडीं. ॥२९॥

टीकार्थ--साधु भिक्षा विगेरे केछ यणु प्रयोजनथी ज्यारे गाम अथवा नगर विगेरेमा प्रवेश करे तो गृहस्थना घरमा भेसवुं नडीं आ उत्सर्गविधि छे, तेना अपवाद बतावतां छे छे के-शक्तिनुं नडेवुं ते अंतराय छेवाय छे. शक्तिनो अभाव वृद्धावस्थाना कारणथी थाय छे, अथवा तो व्याधि अथवा तपस्या विगेरेना कारणथी गाममा गयेल साधु केहाय अंतराय वाणा भनी जाय, अथवा बालनामां के उला रहेवामां अशक्त थछ जाय तो गृहस्थना घरमा भेसी जवामां दोष नथी.

गामना कुमारे अर्थात् बालकेनी क्रीडानो ओटले के-हास्य जनक वातालाप करवे। अथवा दासी रमत करवी, विगेरेनो त्याग करवे, तथा मर्यादा

હાસ્યાલાપઃ કન્દુકાદિભિઃ खेलनं वा एतत्प्रकारिकां बालसम्यन्धिनीं क्रीडां मुनिः
परिहरेत् । तथा—‘नातिवेलं हसे’ वेला-मर्यादा, तां वेलामतिक्रम्य न हसेत्—
हासपरिहासादिकममर्यादितं न कुर्यात्, तादृशहासादिकरणेऽष्टविधकर्मबन्धनं
भवति । तदुक्तम्—

‘जीवे णं भंते ! हसमाणे उस्मूयमाणे वा कङ्कम्पगङ्गीयो बंधह ? गोयमा !
सत्तविहबंधण वा अट्टविहबंधण वा’ इति । अन्तरायमन्तरेण साधुः परगृहे
नोपविशेत्, न वा-बालक्रीडां कुर्यात् तथा-मर्यादामतिक्रम्य नैव हसेत् । एभिः-
कर्मबन्धसमुद्भवात् इति संक्षिप्तो गद्यार्थः ॥२९॥

મૂલમ્—અણુસ્સુઓ ડેરાલેસુ, જયમાણો પરિવ્વણ ।

ચરિયોણ અપ્પમત્તો, પુંટો તત્થહિયાસણ ॥૩૦॥

છાયા—અનુત્સુક ઉદારેણ, યતમાનઃ પરિવ્રજેત્ ।

ચર્યાયામપ્રમત્તઃ, સ્પૃષ્ટસ્તત્રાધિસહેત ॥૩૦॥

હંસે નહીં । મર્યાદાહીન હાસ પરિહાસ કરને સે આઠો પ્રકાર કે કર્મો કા
બંધ હોતા હૈ । કહા મી હૈ—‘જીવે ણં ભંતે’ ઇત્યાદિ

‘હે ભગવન્ ! હંસતા હુઆ યા ઉત્સુક હોતા છુઆ જીવ કિતની
કર્મપ્રકૃતિયો કા બંધ કરતા હૈ ?’

‘હે ગૌતમ ! સાત યા આઠ પ્રકૃતિયો કા બંધ કરતા હૈ । (આયુ કા
બંધ ન હો તો સાત ઓર હો તો આઠ કા બંધ હોતા હૈ ।)

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ અન્તરાય કે વિના સાધુ ગૃહસ્થ કે ઘર મેં ન
બેઠે, બાલ ક્રીડા ન કરે ઓર અમર્યાદા કા ઉલ્લંઘન કરકે ન હંસે, ક્યોકિ
હસસે કર્મબંધ હોતા હૈ ॥૨૯॥

હોનું ઉલ્લંઘન કરીને હસે નહીં મર્યાદા વિનાનું હાસ્ય કે પરિહાસ કરવાથી
આઠે પ્રકારના કર્મોનો બંધ થાય છે, કહ્યું પણ છે કે—‘જીવે ણં ભંતે !’ ઇત્યાદિ
હે ભગવાન હસતો એવો અથવા ઉત્સુક થતો એવો જીવ, કેટલી કર્મ
પ્રકૃતિયોનો બંધ બાંધે છે ? હે ગૌતમ ! સાત અથવા આઠ પ્રકૃતિયોનો બંધ
કરે છે. (આયુનો બંધ ન હોય તો સાત અને આયુનો બંધ હોય તો આઠ કર્મ
પ્રકૃતિયોનો બંધ કરે છે.) કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—અંતરાય વિના સાધુએ
ગૃહસ્થના ઘરમાં બેસવું નહીં, બાલ ક્રીડા કરવી નહીં, અને મર્યાદાનું ઉલ્લં-
ઘન કરીને હસવું નહીં કેમકે તેનાથી કર્મોનો બંધ થાય છે. ॥૨૯॥

अन्वयार्थः—(उरालेसु) उदारेषु-मनोज्ञेषु शब्दादिविषयेषु (अणुस्सुओ) अनु-
त्सुकः-अभिलाषवान् न भवेत् (जयमाणो परिव्वए) यत्तमानः-यत्नपूर्वकं परिव्रजेत्
संयमपालनं कुर्यात् (चरियाए अप्पमत्तो) चर्यायां-विहारभिक्षादिरूपायाम्-अप्र-
मत्तः-प्रमादरहितो भवेत् (पुट्ठो तत्थ अहियासए) तत्र-चर्यायां स्पृष्टः-उत्सर्गैरभि-
द्रुतः सन् अदीनमनस्कः कर्मनिर्जरां मन्यमानः अधिसहेत-सहनं कुर्यादिति॥३०॥

टीका—‘उरालेसु’ उदारेषु-उदारा मनोज्ञा ये शब्दादयो विषयाः, तथा-
वस्त्राभरणगीतगन्धर्वगानयानवाहनादयः चक्रवर्त्यादीनामैश्वर्यादयश्च तत्र साधुः

‘अणुस्सओ उरालेसु’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘उरालेसु-उदारेषु’ मनोज्ञ ऐसे शब्दादि विषयों में ‘अणु-
स्सुओ-अनुत्सुकः’ उत्सुक न हो ‘जयमाणो परिव्वए-यत्तमानः परिव्र-
जेत्’ तथा यत्नपूर्वक संयमका पालन करे ‘चरियाए अप्पमत्तो-चर्यायां
अप्रमत्तः’ तथा भिक्षाचर्या आदि में प्रमाद न करे तथा ‘पुट्ठो तत्थ
अहियासए-पृष्ठः तत्राधिसहेत’ परीषह और उपसर्गों से पीड़ित होता
हुआ सहन करे ॥३०॥

अन्वयार्थः—मनोज्ञ शब्द आदि विषयों में अभिलाषवान् न हो,
यत्नपूर्वक संयम का पालन करे। भिक्षाचर्या आदि में प्रमाद न करे
और उपसर्गसे पीड़ित होने पर अदीनभाव से उसे सहन करे ॥३०॥

टीका—उदार अर्थात् मनोज्ञ शब्द आदि विषयों में तथा वस्त्र,
आभरण, गीत, गंधर्व, गान, यान, वाहन एवं चक्रवर्त्तिके ऐश्वर्य

‘अणुस्सओ उरालेसु’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘उरालेसु-उदारेषु’ मनोज्ञ अथवा शब्दादि विषयों में ‘अणुस्सुओ-
अनुत्सुकः’ उत्सुक थलु नहि. ‘जयमाणो परिव्वए-यत्तमानः परिव्रजेत्’ तथा यत्न
पूर्वक संयमनुं पालन करे ‘चरियाए अप्पमत्तो-चर्यायां अप्रमत्तः’ तथा भिक्षा
चर्या विगेरेमां प्रमाद न करे ‘तथा ‘पुट्ठो तत्थ अहियासए-पृष्ठः तत्राधिसहेत’
परीषह अने उपसर्गोनी पीडाने सहन करे ॥३०॥

अन्वयार्थः—मनोज्ञ शब्द विगेरे विषयों में अभिलाषावाणा थलु नही
प्रयत्न पूर्वक संयमनुं पालन करे. भिक्षाचर्या विगेरेमा प्रमाद करेवा नही
तथा उपसर्गोनी पीडा थाय त्यारे दीन लाव विना अर्थात् दीनतापणु अताप्या
शिवाय तेने सहन करे ॥३०॥

टीका—उदार अथवा मनोज्ञ शब्द विगेरे विषयों में तथा वस्त्र, आभू-
षण, गीत, गान्धर्व, गान, यान, वाहन, तथा चक्रवर्त्तिना ऐश्वर्य विगेरेमां

‘अणुत्सुको’ अनुत्सुकः औत्सुक्यमभिलाषा, तद्रहितोऽनुत्सुकः—उत्कण्ठारहितः सन् विचरेत् । तथा—‘जयमाणो’ यत्मानः—संयमाऽनुष्ठाने प्रयत्नं कुर्वाणः ‘परिव्रज’ परिव्रजेत्—मूलोत्तरगुणेषु उद्यमं कुर्यात् । तथा—‘चरियाए’ चर्यायां—विहारभिक्षादि रूपायां तथा—दशविधवैयाघृत्येषु ‘अप्रमत्तो’ अप्रमत्तः—प्रमादरहितो भवेत्, ‘तत्थ’ तत्र तथा—‘पुट्ठो’ स्पृष्टः—परिपहोपसर्गैः स्पृष्टः सन् ‘अहियासए’ अधिसहेत—सम्यक्सहनं कुर्यात् । साधुः कमनीय शब्दादिविषयजातं नैव समीहेत, किन्तु सयत्नः संयमाऽनुष्ठानं पालयेत् । तथा—उपसर्गादिभिर्वाध्यमानोऽपि तादृशवाधो कर्मनिर्जरां मन्यमानः सहेत इति ॥३०॥

मूलम्—हम्ममाणो ण कुप्पेज्ज, वुच्चमाणो न संजले ।

सुमणे अहियासिज्जा, ण य कोलाहलं करे ॥३१॥

छाया—हन्यमानो न कुप्येत्, उच्यमानो न संजलेत् ।

सुमना अधिसहेत, न च कोलाहलं कुर्यात् ॥३१॥

आदिमें साधु उत्सुक अर्थात् अभिलाषावान् न हो । संयम के अनुष्ठान में यत्नवान् हो और मूल तथा उत्तर गुणों में उद्यम करे । चर्या अर्थात् भिक्षा में तथा दस प्रकार के वैयाघृत्य में अप्रमत्त रहे । परीषद् या उपसर्ग से स्पृष्ट होने पर उसे कर्मनिर्जरा का कारण मान कर सम्यक् प्रकार से सहन करे ।

सारांश यह है कि साधु शब्दादि मनोज्ञ विषयों की कामना न करे वरन् यत्नपूर्वक संयमका ही अनुष्ठान करे । उपसर्ग आदि से पीड़ित होने पर उसे निर्जरा का कारण मान कर समभाव पूर्वक सहन कर ले ॥३०॥

साधुणे उत्सुक अर्थात् अभिलाषावाणा थवुं नहीं संयमना अनुष्ठानमां यत्नवान् थवुं. तथा मूल अने उत्तर गुणोमां उद्यम करवो. चर्या अर्थात् गोत्र-रीमां तथा दस प्रकारना वैयाघृत्यमां अप्रमत्त रहवुं. परीषद् अथवा उपसर्ग आवे त्यादे तेने कर्म निर्जरानुं कारण समज्जने सारी रीते सहन करवा.

ठडेवानो सारांश ओ छे ठे—साधुणे मनोज्ञ ओवा शब्द विगेरे विषयोनी छिछा करवी नहीं. तेमज्ज यत्न पूर्वक संयमनुं ज अनुष्ठान करवुं. उपसर्ग विगेरेथी दुःखित थाय त्यादे तेने निर्जरानुं कारण मानीने समभावथी सहन करवा. ॥३०॥

अन्वयार्थः—(हम्ममाणो ण कुप्पेज्ज) मुनिर्दण्डादिभिर्हन्यमानोऽपि न कुप्येत्—न कोपवशगो भवेत् (बुच्चमाणो न संजले) उच्यमानोऽपि परैर्दुर्वचनानि न संज्वलेत् प्रतीपं न ददेत् (सुमणे अहियासिज्जा) सुमनाः—प्रसन्नमनस्कोऽधिसहेतु सहनं कुर्यात् (ण य कोलाहलं करे) न च कोलाहलं कुर्यादिति ॥३१॥

टीका—‘हम्ममाणो’ हन्यमानः—दण्डमुष्टिचपेटादिभिराहतोऽपि साधुः ‘ण कुप्पेज्ज’ नैव कुप्येत्—कोप नैव कुर्यात् । ताड्यमानोऽपि साधु ईन्तारं प्रति कोपं न कुर्यात् । तथा—‘बुच्चमाणो’ उच्यमानः—निन्दावचनैरपि क्षिप्यमाणोऽपि स्वकीय

‘हम्ममाणो न कुप्पेज्जा’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘हम्ममाणो ण कुप्पेज्ज—हन्यमानो न कुप्येत्’ लकड़ी आदि से मारने पर भी साधु क्रोध न करे ‘बुच्चमाणो न संजले—उच्यमानो न संज्वलेत्’ तथा किसीके द्वारा गाली आदि देने पर साधु मनमें संताप न करे ‘सुमणे अहियासिज्जा—सुमना अधिसहेतु’ परंतु प्रसन्नता के साथ इनको सहन करे ‘ण य कोलाहलं करे—न च कोलाहलं कुर्यात्’ कोलाहल न करे ॥३१॥

अन्वयार्थः—मुनि दंड आदि से हनन किये जाने पर भी कुपित न हो, दुर्वचन बोले जाने पर भी क्रोध न करे—विरुद्ध भाषण न करे । परन्तु प्रसन्न मन से सहन कर ले । कोलाहल न करे ॥३१॥

टीका—साधु को कोई दंड, घूसे या थप्पड़ से आघात करे तो वह कोप न करे । यदि कोई निन्दाकारी वचनों से आक्षेप करे तो भी

‘हम्ममाणो न कुप्पेज्जा’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘हम्ममाणो ण कुप्पेज्ज—हन्यमानो न कुप्येत्’ लकड़ी विगेरेथी मारवा छतां पणु साधुणे कोध करवे। नही। ‘बुच्चमाणो न संजले—उच्यमानो न संज्वलेत्’ तथा कोधणे गाण विगेरे कठोर शब्दो कहे। होय तो पणु साधुणे कोध करवे। न लेधणे. तेमण मनमां संताप पणु न करवे। ‘सुमणे अहियासिज्जा—सुमना अधिसहेतु’ पणु प्रसन्नता पूर्वक तेने सहन करवां ‘ण य कोलाहल करे—न च कोलाहल कुर्यात्’ तथा कोलाहल पणु करवे। नही ॥३१॥

अन्वयार्थः—मुनिने दंडा विगेरेथी ताउन करवामां आवेल होय तो पणु तेमणु कोध करवे। नही। दुर्वचन बोलवामां आवे तो पणु कोध करवे। नही, विरुद्ध भाषण करवुं नहिं परंतु प्रसन्न मनशी तेने सहन करी लेवुं. कोलाहल पणु करवे। नही. ॥३१॥

टीका—साधुने कोई दंड, ठोंसा अथवा थप्पड़ मारीने आघात पडो. थोडे, तो तेणु कोध करवे। नही। ले कोध निंदाकारक वचनो बोलीने आक्षेप

નિન્દાદિ શ્રુત્વા 'ન સંજલે' ન સંજલેત્-વાન્દસ્તપેત્-તાદૃશાક્રોશાદિવચનં શ્રુત્વા તાદૃશાઽસહ્યવચનપ્રયોક્તારં પ્રતિ ક્રોધાદિકં ન કુર્યાત્ કોપાગ્રાહો ન ભવેત્, કિન્તુ 'સુમણે અદિયાસિજ્ઞા' સુમના અધિસહેત, સૌમનસ્યપૂર્વકં સર્વોપદ્રવસ્ય સહન કુર્વન, દણ્ડપાતપીડયા નિન્દયા વા 'ણય' ન ચ 'કોલાહલં કરે' કોલાહલં કુર્યાત્ । યદિ કચિત્કશ્ચિત્સાધું દણ્ડાદિના ગહરેદપિ, યદ્વા નિન્દાં કુર્યાત્ તત્ર સાધુઃ પ્રસન્નમનાઃ સર્વે સહેત, તદર્થં કોલાહલં ન કુર્યાદિતિ સારાંશઃ ॥૩૧॥

મૂલમ્--લઢ્ઢે કામે ણ પૈત્થેજ્ઞા, વિવેકે ઈવ માહિંણ ।

આયરિયાઈં સિંઠ્ઠેજ્ઞા, બુદ્ધાણં અંતિંણ સયા ॥૩૨॥

છાયા—લઘ્યાન્ કામાન્ન પ્રાર્થયેત્, વિવેકુ એવ માખ્યાતઃ ।

આર્યાણિ શિક્ષેત, બુદ્ધાનામન્તિકે સદા ॥૩૨॥

ક્રુપિત ન હો । અર્થાત્ આક્રોશવચન શ્રવણ કરકે મી દુસ્સહ વચન ઘોલને વાલે પર ક્રોધ ન કરે । પ્રસન્ન ભાવ સે યહ સઘ સહન કર લે । હંડા પડને સે યા નિન્દાવચન સુનને સે કોલાહલ ન કરે । સારાંશ યહ હૈ કિ-કદાચિત્ કોઈ સાધુ પર દણ્ડ આદિ સે પ્રહાર કરે અથવા ઉસકી નિન્દા કરે તો સાધુ સમભાવ સે ઉસે સહન કરે । ઉસકે લિખ કોલાહલ ન કરે ॥૩૧॥

'લઢ્ઢે કામે ન પૈત્થેજ્ઞા' હૃત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--'લઢ્ઢે-લઘ્યાન્' પ્રાપ્ત હુણ 'કામે-કામાન્' શબ્દાદિ કામ-ભોગોં કી 'ન પૈત્થેજ્ઞા-ન પ્રાર્થયેત્' સાધુ ઇચ્છા ન કરે 'એવં વિવેકે આહિંણ-એવં વિવેકઆખ્યાતઃ' એસા કરને પર વિવેક કહા જાતા હૈ

કરે, તો પણ તેના પર ક્રોધ કરવો ન જોઈએ. અર્થાત્ નિંદાજનક વચનો સાંભળીને પણ તે વચનો ખોલનારાઓ ઉપર ક્રોધ કરવો નહીં. પ્રસન્નભાવથી તે સધણું સહન કરીલે. હંડા પડવાથી અથવા નિંદાવાળા વચનો સાંભળવાથી કોલાહલ કરવો નહીં, સારાંશ એ છે કે-કદાચ કોઈ સાધુ પર હંડા વિગેરેનો પ્રહાર કરે અર્થાત્ મારે અથવા તેની નિંદા કરે તો સાધુએ સમભાવથી તેને સહન કરવી. તે માટે કોલાહલ-ખૂમાખૂમ ન કરવો. ॥૩૧॥

'લઢ્ઢે કામે ન પૈત્થેજ્ઞા' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--'લઢ્ઢે-લઘ્યાન્' પ્રાપ્ત થયેલા 'કામે-કામાન્' શબ્દાદિ કામભોગોને 'ન પૈત્થેજ્ઞા-ન પ્રાર્થયેત્' સાધુએ ઇચ્છા કરવી નહીં 'એવં વિવેકે આહિંણ-એવં વિવેકઆખ્યાતઃ' એમ કરવાથી વિવેક કહેવાય છે. 'સયા-સદા' સર્વકાળ 'બુદ્ધાણં-

अन्वयार्थः—(लब्धे) लब्धान्-प्राप्तान् (कामे) कामान्-शब्दादिविषयान् (न पत्येज्जा) न प्रार्थयेत्-न गृहीयात् (एवं विवेगे आहिण्) एवमुक्तप्रकारेण विवेक आख्यातः—कथितः (सया) सदा-सर्वकालम् (बुद्धाणं) बुद्धानाम्-आचार्याणाम् (अंतिण्) अन्तिके-समीपे (आयरियाहं) आर्याणि-आर्याणां कर्त्तव्यानि (सिक्खेज्जा) सिक्खेत-अभ्यसेदिति ॥३२॥

टीका—‘लब्धे’ लब्धानपि ‘कामे’ कामान्-शब्दादिकामभोगान् साधुः ‘न पत्येज्जा’ न प्रार्थयेत्-संप्राप्तमपि मनोज्ञवस्तु नोपभोगे आनयेत्-तदुपभोगं न कुर्यात् । कामान्, तत्र कामाः उपविशेषलब्धा आकाशगमनपरकायप्रवेशादिकाः, तान्, नाऽपि अनागतान् वाऽभिलषेत् पत्युत तत्र ‘विवेगे’ विवेकः—सदसद्विचार-रूपः ‘आहिण्’ आख्यातः करणीय इति भावः । तथा—‘सया’ सदा-सर्वकालम्

‘सदा-सदा’ सर्वकाल ‘बुद्धाण-बुद्धानाम्’ आचार्य के ‘अंतिण् अंतिके’ समीप ‘आयरियाहं-आर्याणि’ आर्य के कर्त्तव्यों को ‘सिक्खेज्जा-सिक्खेत’ सीखे ॥३२॥

अन्वयार्थ—साधु प्राप्त कामभोगों की भी अभिलाषा न करे, इस प्रकार का विवेक कहा गया है । वह सदा आचार्यों के समीप आर्यों-चित्त कर्त्तव्यों को सीखे ॥३२॥

टीकार्थ—साधु प्राप्त हुए शब्द आदि कामभोगों की इच्छा न करे, उनका उपभोग न करे’ उसे आकाशगमन या दूसरे के शरीर में प्रवेश करने की सिद्धि प्राप्त हो जाय तो भी उसका प्रयोग न करे । ऐसा करने पर प्राप्त सिद्धि भी यदि नष्ट हो जाय तो भी कोई हानि नहीं ।

बुद्धानाम्’ आचार्य’नी ‘अंतिण्-अंतिके’ समीपे ‘आयरियाहं-आर्याणि’ आर्योंना कर्त्तव्योंने ‘सिक्खेज्जा-सिक्खेत’ सीखे ॥३२॥

अन्वयार्थ—साधुने प्राप्त थनारा ओवा कामभोगोनी छिछा करवी नही’ आ प्रकारने विवेक कडेवाभां आवेल छे, अने सदा आचार्योंनी समीप आर्योंने योग्य ओवा कर्म्मोनुं शिक्षणु लेवुं. ॥३२॥

टीकार्थ—साधुने प्राप्त थयेला शब्द विगेरे कामभोगनी पणु नभिराजनी भाइक छिछा करवी नही. तेनो उपभोग करवो नही. तेने आकाशभां गमन करवानी अथवा तो जीवना शरीरभां प्रवेश करवानी सिद्धि प्राप्त थई जाय तो पणु तेनो प्रयोग करवो नही, तेम करवाथी प्राप्त थयेल सिद्धिने नाश थाय तो पणु हु.अ थतुं नथी.

‘બુદ્ધાણ’ બુદ્ધાનાં-જ્ઞાતપરમાર્થાનામાચાર્યાણામ્ ‘અંતિએ’ અન્તિકે-સમીપે વસન્
‘આયરિયાઈ’ આર્યાણિ-આર્યાણાં કર્તવ્યાનિ-સમ્યગ્દર્શનચારિત્રરૂપાણિ, ‘સિવસે-
જ્ઞા’ શિક્ષેત-અભ્યસેત્-ગુરુપદિષ્ટાન્ । અનેન સદૈવ ગુરુકુલે વાસો ધ્વનિતઃ ॥૩૨॥

બુદ્ધાનામન્તિકે વસન્ શિક્ષેત-તદેવ કથયતિ-‘સુસ્ત્રસમાણો’ इत्यादि ।

મૂલમ્-સુસ્ત્રસમાણો ઉવાસેજ્ઞા, સુવન્નં સુતવસ્તિયં ।

વીરાં જે અત્તપન્નેસી, ધિહસંતા જિહંદિયા ॥૩૩॥

છાયા—શુશ્રૂમાણ ઉપાસીત, સુપન્નં સુતવસ્તિનમ્ ।

વીરાં યે આપ્તપ્રજ્ઞેષિણો, ધૃતિમન્તો જિતેન્દ્રિયાઃ ॥૩૩॥

સાધુકો સદૈવ પરમાર્થ કે જ્ઞાતા આચાર્યોંકે સમીપ યે નિવાસ કરતે
હુણ આર્યકર્તવ્યોં કી અર્થાત્ સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર કી શિક્ષા લેની
ચાહિયે । હસ કથન કે દ્વારા યહ સૂચિત કિયા ગયા હૈ કિ સાધુ કો
સદા ગુરુકુલવાસ કરના ચાહિયે । એસા વિવેક કહા ગયા હૈ । ॥૩૨॥

જ્ઞાનિયોં કે સમીપ વસતા હુઆ સીસે, યહી કહતે હૈ-‘સુસ્ત્ર૦’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સુપન્નં સુતવસ્તિયં-સુપન્નં સુતવસ્તિનમ્’ અપને ઔર
દુસરે કે સિદ્ધાંતોં કો જાનનેવાલે ઉત્તમ તપસ્વી ગુરુ કી ‘સુસ્ત્રસમાણો
ઉવાસેજ્ઞા-સુશ્રૂમાણઃ ઉપાસીત’ શુશ્રૂષા કરતા હુઆ સાધુ ઉપાસના
કરે ‘જે વીરા-યે વીરાઃ’ જો પુરુષ કર્મકો વિદારણ કરને મેં સમર્થ હૈ
‘અત્તપન્નેસી-આપ્તપ્રજ્ઞેષિણઃ’ તથા રાગદ્વેષ રહિત પુરુષ કી જો કેવલ-

સાધુએ સદા સર્વદા પરમાર્થને જાણનારા એવા આચાર્યોની પાસે નિવાસ
કરતા-થકા આર્યના કર્તવ્યોની અર્થાત્ સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્રની
શિક્ષા લેવી જોઈએ, આ કથનથી એ સૂચવવામાં આવેલ છે કે-સાધુએ સદા
ગુરુકુલમાં વાસ કરવો જોઈએ. આ પ્રમાણેનો વિવેક બતાવેલ છે. ॥૩૨॥

જ્ઞાનીયોની પાસે રહીને જ્ઞાનનો અભ્યાસ કરવો એ બતાવવા કહે છે કે-
‘સુસ્ત્રસમાણો’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સુપન્નં સુતવસ્તિયં-સુપન્નં સુતવસ્તિનમ્’ પોતાના તથા અન્ય
મતાવલમ્બિયોના સિદ્ધાંતોને જાણવાવાળા ઉત્તમ તપસ્વી એવા ગુરુની ‘સુસ્ત્રસ-
માણો-સુશ્રૂમાણઃ’ ઉપાસના અર્થાત્ સેવા કરતા થકા તેમની ઉપાસના કરે.
‘જે વીરા-યે વીરાઃ’ જે પુરુષ કર્મને વિદારણ કરવામાં સમર્થ છે તથા ‘અત્ત
પન્નેસી-આપ્તપ્રજ્ઞેષિણઃ’ રાગદ્વેષ રહિત પુરુષની જે ફેવળજ્ઞાનરૂપ પ્રજ્ઞા છે,

અન્વયાર્થ:—(સુપન્નં સુતવસ્સિયં) સુપ્રજ્ઞં શોભના પ્રજ્ઞા यस્ય તે સુપ્રજ્ઞમ્, સુતપસ્વિનં શોભનં સવાહ્યાભ્યન્તરં તપો यस્ય તમ્ સુતપરિવનમ્, (સુસ્મૃતસમાણો ઉવાસેજ્જા) શુશ્રૂષમાણ:—શુશ્રૂષા—વૈયાઘ્રત્વં તાં કુર્વાણ: ગુરુમ્ ઉપાસીત—સેવેત (જે વીરા) યે વીરા:—કર્મવિદારણસમર્થા: (અત્તપન્નેસી) આપ્તપ્રજ્ઞેષિણ:—આપ્તા: રાગાદિરહિતાસ્તેષાં પ્રજ્ઞા—કેવલજ્ઞાનારૂપા તામન્વેષ્ટું શીલં યેષાં તે તથા, (ધિહ્મંતા' ધૃતિમન્ત:—ધૃતિ:—સંયમે રતિ: સા વિદ્યતે યેષાં તે તથા (જિહંદિયા) જિતેન્દ્રિયા:—જિતાનિ—વશીકૃતાનિ ઇન્દ્રિયાણિ યે સ્તે તથા ॥૩૩॥

ટીકા—‘સુસ્મૃતસમાણો’ શુશ્રૂષમાણ:—ગુરોરાદેશં પ્રતિ શ્રોતુમિચ્છુ: ગુરુમ્ભૃતિ શ્રેષ્ઠસાધુના મનુગમાદિશુશ્રૂષાં કુર્વન્ ‘ઉવાસેજ્જા’ ઉપાસીત—ગુરો: સેવાં કુર્યાત્ । યસ્ય ગુરો: શુશ્રૂષોપાસનં ચ કથિતં કર્તવ્યમ્ । શિષ્યં પ્રતિ, તસ્ય ગુરોર્વિશેષણ

જ્ઞાનરૂપ પ્રજ્ઞા હૈ ઉસકા અન્વેષણ કરને વાલે હૈ ‘ધિહ્મંતા-ધૃતિમન્ત:’ એવં જો ધૃતિસે યુક્ત હૈ ‘જિહંદિયા-જિતેન્દ્રિયા:’ ઓર જિતેન્દ્રિય હૈ । વેહી પૂર્વોક્ત’ કાર્યકો કર સકતે હૈ ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—વીર કર્મોં કા વિદારણ કરને મેં સમર્થ, વીતરાગોં કી પ્રજ્ઞા કા અન્વેષણ કરને વાલે, ધૈર્યવાન્ તથા જિતેન્દ્રિય મુનિ સુપ્રજ્ઞ ઓર સુતપસ્વી ગુરુ કી શુશ્રૂષા કરતે હુએ ઉપાસના (સેવા) કરે ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—સાધુ ગુરુ કે આદેશ કો શ્રવણ કરને કા હચ્છુક હો ગુરુ આદિ જ્યેષ્ઠ એવં શ્રેષ્ઠ સાધુઓં કી અનુષ્ઠાન આદિ શુશ્રૂષા (સેવા) કરે ।

જિસ ગુરુ કી શુશ્રૂષા કરના શિષ્યકા કર્તવ્ય કહા ગયા હૈ, ઉસ ગુરુ કે દો વિશેષણ દિલ્લાતે હૈ—ગુરુ શોભન પ્રજ્ઞાવાલા અર્થાત્ સ્વસ-

તેનું અન્વેષણ કરવાવાળા છે. ‘ધિહ્મંતા’ જે પુરૂષ ધૈર્ય યુક્ત અને ‘જિહંદિયા-જિતેન્દ્રિયા’ જીતેન્દ્રિય છે એજ પુરૂષ પૂર્વોક્તકાર્ય કરી શકે છે. ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—વીર-કર્મોંનું વિદારણ કરવામાં સમર્થ વીતરાગવાળાઓની પ્રજ્ઞા-બુદ્ધિનું અન્વેષણ કરવાવાળા, ધૈર્યવાન્ તથા જીતેન્દ્રિય મુનિએ સુપ્રજ્ઞ, અને સુતપસ્વી ગુરુની સેવા કરતા થતા તેઓની ઉપાસના (આરાધના) કરવી. ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—સાધુએ ગુરુના આદેશ સાંભળવામાં તત્પર રહેવું. ગુરુ વિજેદ જ્યેષ્ઠ અને શ્રેષ્ઠ સાધુઓના અનુષ્ઠાન સેવા કરતા થતા તેઓની આરાધના કરવી.

જે ગુરુની સેવા કરવાનું શિષ્યનું કર્તવ્ય કહેલ છે, તે ગુરુના બે વિશેષણો ઘટાવવામાં આવે છે— ગુરુ શોભન પ્રજ્ઞાવાળા અર્થાત્ સ્વસમર્થ અને પર-

કેવલ-‘સુપ્પન’ સુપ્રજ્ઞમ્-શોભના પ્રજ્ઞા यस્ય સ સુમજ્ઞઃ તમ્ સ્વસમયપરસમયજ્ઞમ્
તથા-‘સુતવસ્તિયં’ સુતપસ્વિનમ્, શોભનં તપો વાહ્યાભ્યન્તરરૂપેણ વિદ્યતે यस્ય સ
સુતપસ્વી તમ્ એતાદૃશં ગુરું સેવેત । તદુક્તમ્—

‘નાણસ્સ હોઈ ભાગી, ચિરયરઓ દંસણે ચરિત્તે ય ।

ધન્નો આવકઠાણ, ગુરુકુલવાસં ન મુંચઈ ॥૧॥

છાયા—જ્ઞાનસ્ય ભવતિ ભાગી, સ્થિરતરો દર્શને ચ ચારિત્રે ।

ધન્યો યાવત્કથં, ગુરુકુલવાસં ન મુશ્ચતિ ॥૧॥

કે, એવં રૂપેણ ગુરુસેવાં કુર્વન્તિ તન્નાહ-‘વીરા’ વીરાઃ-કર્મણાં વિદારણે સમર્થાઃ ।

અથવા-પરીપહોપસર્ગાદિ સહિષ્ણવઃ, આસન્નસિદ્ધિકાઃ । તથા-‘અત્તપન્નેસી’ આત્ત-

મજ્જેપિણઃ-આપ્તો રાગદ્વેષાદિરહિતસ્તસ્ય પ્રજ્ઞા-કેવલજ્ઞાનરૂપા, તાદૃશીં તજ્જાતીયાં

મજ્જામન્વેષ્ટું શીલં વિદ્યતે યેવાં તે આપ્તમજ્જેપિણઃ । યદ્વા-આત્મનઃ પ્રજ્ઞા જ્ઞાનમ્,

સદન્વેષિણઃ-આત્મવિષયકજ્ઞાનમભિલપન્તઃ । તથા-‘ધિદ્ધમંતા’ ધૃતિમન્તઃ-ધૃતિઃ-

મયે ઓર પરસમય કા વિજ્ઞાતા હો તથા વાહ્ય એવં આભ્યન્તર તપ સે

યુક્ત હો । એસે ગુરુ કી સેવા કરે । કહા હૈ-‘નાણસ્સ હોઈ ભાગી’ હત્યાદિ ।

‘વહ પુરુષ ધન્ય હૈ જો જીવનપર્યન્ત ગુરુકુલવાસ કા પરિત્યાગ

નહીં કરતા । એસા પુરુષ જ્ઞાન કા ભાજન બનતા હૈ ઓર દર્શન તથા

ચારિત્ર મે અધિક સ્થિર હોના હૈ ।’

હસ પ્રકાર સે કૌન ગુરુ કી સેવા કરતે હૈ ? હસકા ઉત્તર દેતે હુણ

કહતે હૈ-જો વીર અર્થાત્ કર્મ વિદારણ મે સમર્થ હોતે હૈ અથવા પરી-

પહો ઓર ઉપસર્ગો કો સહન કરને વાલે શીઘ્ર મોક્ષગામી હોતે હૈ । તથા

આત્ત અર્થાત્ રાગદ્વેષ સે રહિત મહાપુરુષ કી પ્રજ્ઞા કેવલ જ્ઞાનકી પ્રાપ્ત

સમયને બાણુવાવાળા થવું તથા બાહ્ય-બહારના અભ્યંતર-આંતરિક તપથી યુક્ત

હોય તેવા ગુરુની સેવા કરવી. હુણું પણ છે કે-નાણસ્સ હોઈ ભાગી’ હત્યાદિ

તેવા પુરુષને ધન્ય છે, કે જે આજીવન-અર્થાત્ જીવન પર્યન્ત ગુરુકુલ

વાસનો ત્યાગ કરતા નથી. એવા પુરુષો જ્ઞાનના પાત્ર બને છે. તથા દર્શન

બંને ચારિત્રમાં અધિક સ્થિર થાય છે.

આવા પ્રકારથી ગુરુની સેવા કોણુ કરે છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં કહે

છે-જેઓ વીર અથવા કર્મના વિદારણમાં સમર્થ હોય છે, અથવા પરીપહો

બંને ઉપસર્ગને સહન કરવા વાળા હોય છે. તેઓ શીઘ્ર મોક્ષગામી થાય છે.

અર્થાત્ મોક્ષમાં બાય છે. તથા આત્ત એટલે કે રાગદ્વેષ વિનાના મહાપુરુષની

પ્રજ્ઞા કહેતાં બુદ્ધી કેવળજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરવામાં અભિલાષી થાય છે. અથવા

સંયમે રતિઃ સા વિધતે યેષાં તે ધૃતિમન્તઃ । સંયમધૈર્યેણ પશ્ચમહાવ્રતમારોઢ્વનં
સુકરં ભવતિ । તદુક્તમ્—

‘જસ્સ ધિર્હં તસ્સ તવો, જસ્સ તવો તસ્સ સુગર્હં સુલહા ।

જે અધિદમંત પુરિસા, તવોઽપિ સ્વલુ દુલ્લહો તેમિ ॥૧॥’

છાયા—યસ્ય ધૃતિ સ્તસ્ય તપો, યસ્ય તપસ્તસ્ય સુગતિઃ સુલભા ।

યેઽધૃતિમન્તઃ પુરુષા સ્તપોઽપિ સ્વલુ દુર્લભં તેષામ્ ॥૧॥

કરને કે અભિલાષી હોતે હિં અથવા જો આત્મવિષયક જ્ઞાન કે ઇચ્છુક
હોતે હિં । તથા જો સંયમ મેં ધૈર્યવાન્ હોતે હિં । કયોંકિ સંયમમેં ધૈર્ય હોને
સે પાંચ મહાવ્રતોં કા ભાર વહન કરના સરલ હો જાતા હૈ । કહા હૈ—
‘જસ્સ ધિર્હં તસ્સ તવો’ ઇત્યાદિ ।

‘જો ધૈર્યવાન્ હોતા હૈ ઉસે તપ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ ઓર જિસકો
તપ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ ઉસકે લિયે સુગતિ સુલભ હો જાતી હૈ । ઇસકે
વિપરીત જો પુરુષ ધૈર્યહીન હોતે હિં, ઉનકે લિયે તપ મી દુર્લભ હોતા હૈ ।’

તથા જો ઇન્દ્રિયોં કે વિજેતા હોતે હિં અર્થાત્ અપની શ્રોત્રેન્દ્રિય
આદિકો અપને વશ મેં કર ચુકે હિં । ઇન વિશેષણોં સે યુક્ત સાધુ સ્વસ
મય ઓર પરસમય કે જ્ઞાતા તથા સુતપસ્વી ગુરુ કી ઉપાસના કરતે હિં ।
વહી કર્મ વિદારણ મેં સમર્થ, કેવલ જ્ઞાનકે અન્વેષણ મેં તત્પર, ધૈર્યવાન્
ઓર જિતેન્દ્રિય હોતે હિં ॥૩૨॥

જેઓ આત્મજ્ઞાનની ઇચ્છાવાળા હોય છે, તથા સંયમમાં ધીરજ વાળા હોય
છે, કેમકે—સંયમમાં ધૈર્ય હોવાથી પાંચ મહાવ્રતોનો ભાર વહેવામાં સરલતા
થઈ જાય છે. કહ્યું પણ છે કે—‘જસ્સ ધિર્હં તસ્સ તવો’ ઇત્યાદિ

જે ધૈર્યવાન્ હોય છે, તેને તપની પ્રાપ્તિ થાય છે, અને જેને તપની પ્રાપ્તિ
થાય છે, તેને સુગતિ સુલભ થઈ જાય છે. તેથી ઉલટા જે પુરુષો ધૈર્ય વિનાના
હોય છે, તેઓને તપ પણ દુર્લભ જ બને છે.

તથા જેઓ ઇન્દ્રિયોને હિંતવાવાળા હોય છે, અર્થાત્ પોતાની શ્રોત્રેન્દ્રિય
વિગેરે ઇન્દ્રિયોને પોતાના વશમાં રાખી ચૂક્યા હોય, આ વિશેષણોથી યુક્ત
: સાધુ સ્વ સમય અને પર સમયના જાણવાવાળા તથા સારા તપસ્વી એવા
ગુરુની ઉપાસના કરે છે. તેજ કર્મના વિદારણમાં સમર્થ, કેવળજ્ઞાનને શોધ
વામાં તત્પર ધીરજવાળા અને હિંતેન્દ્રિય અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોને હિંતવાવાળા
હોય છે. ॥૩૩॥

મૂલમ્—ગિહે દીવમપાસંતા, પુરિસાદાણિયા નરા ।

તે વીરા વંધણુમ્મુક્કા, નાવકંઘંતિ જીવિયં ॥૩૪॥

છાયા--ગૃહે દીપમપશ્યન્તઃ પુરુષાદાનીયા નરાઃ ।

તે વીરા વન્ધનોન્મુક્તા નાવકાંક્ષન્તિ જીવિતમ્ ॥૩૪॥

અન્વયાર્થઃ--(ગિહે દીવમપાસંતા) ગૃહે-ગૃહવાસે દીપં-ભાવદીપં શ્રુતજ્ઞાન-
છાયાત્મકમ્ અપશ્યન્તઃ-અમાપ્નુવન્તઃ (નરા) નરાઃ (પુરિસાદાણિયા) પુરુષાદા-
નીયાઃ-પુરુષાણાં-મુમુક્ષુણામ્ આદાનીયાઃ-આશ્રયણીયા ભવન્તિ (વંધણમ્મુક્કા તે
વીરા) વન્ધનોન્મુક્તાઃ વન્ધનેન સવાહ્યામ્પન્તરેણ પુત્રકલત્રાદિસ્નેહેન પ્રાવલ્યેન
મુક્તાઃ વન્ધનોન્મુક્તાઃ સન્તઃ (જીવિયં) જીવિતં-જીવનમ્ (નાવકંઘંતિ) નાવકાં-
ક્ષન્તિ નામિલપન્તીતિ ॥૩૪॥

‘ગિહે દીવમપાસંતા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘ગિહે દીવમપાસંતા-ગૃહે દીપમપશ્યન્તઃ’ ગૃહવાસમે જ્ઞાન
પ્રાપ્તિ કા લાભ ન દેખતે હુણ ‘પુરિસા દાણિયાનરા-પુરુષાદાનીયાઃ નરાઃ’
મુમુક્ષુ પુરુષોં કે આશ્રય લેને યોગ્ય હોતે હૈં ‘વંધણમ્મુક્કા તે વીરા-વંધનો-
ન્મુક્તાઃ તે વીરાઃ’ વન્ધન સે મુક્ત વે વીરપુરુષ ‘જીવિયં-જીવિતં’ અસં-
યમી જીવનકી ‘નાવકંઘંતિ-નાવકાંક્ષન્તિ’ ઇચ્છા મી નહીં કરતે હૈં ॥૩૪॥

અન્વયાર્થ--ગૃહ મેં દીપક ન દેખને વાલે અર્થાત્ ગૃહસ્થાવસ્થા મેં
શ્રુતજ્ઞાન કા લાભ નહીં હો સકતા, એસા સોચને વાલે જો દીક્ષા અંગી-
કાર કરકે ઉત્કૃષ્ટ ગુણોં કો પ્રાપ્ત કરતે હૈં, વે પુરુષોં કે આશ્રયણીય
બન જાતે હૈં બાહ્ય ઓર આન્તરિક વન્ધકોં સે અથવા પુત્ર કલત્ર આદિ

‘ગિહે દીવમપાસંતા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--ગિહે દીવમપાસંતા-ગૃહે દીપમપશ્યન્તઃ’ ગૃહવાસમાં જ્ઞાન પ્રાપ્તિનો
લાભ ન જણાયાથી ‘પુરિસાદાણિયા નરા-પુરુષાદાનીયાઃ નરા.’ મુમુક્ષુપુરુષોંનો
આશ્રય લેવો યોગ્ય ગણાય છે. ‘વંધણમ્મુક્કા તે વીરા-વંધનોન્મુક્તાઃ તે વીરાઃ’
વંધનથી મુક્ત એવા તે વીર પુરુષ ‘જીવિયં-જીવિતં’ અસંયમ જીવનને
‘નાવકંઘંતિ-નાવકાંક્ષન્તિ’ ઇચ્છા પણ કરતાં નથી ॥૩૪॥

અન્વયાર્થ--ઘરમાં દીવાનો પ્રકાશ ન જોનારાઓ અર્થાત્ ગૃહસ્થ અવસ્થામાં
શ્રુત જ્ઞાનનો લાભ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી એવા પ્રકારનો વિચાર કરવાવાળાઓ
દીક્ષાનો સ્વીકાર કરીને જે શ્રેષ્ઠ ગુણોંને પ્રાપ્ત કરે છે, તેઓ પુરુષોના આશ્રય
સ્થાન બની જાય છે. બાહ્ય અને આંતરિક એટલે કે-બહારના અને અંદરના

ટીકા--'ગિદે' ગૃહે-પુત્રકલત્રાદિભિઃ સહવાસે 'દીવં' દીપમ્-દીપયતિ-
પ્રકાશયતીતિ દીપઃ, સ ચ દ્વિવિધઃ-દ્રવ્યદીપઃ, ભાવદીપશ્ચ । તન્ન-ગૃહાવાસે
અપાસંતા' અપશ્યન્તઃ, દ્રવ્યદીપ પશ્યન્તોઽપિ ભાવદીપ-શ્રુતચારિત્રલાભાત્મકમ
પશ્યન્તઃ, સમ્યક્ પ્રવ્રજ્યોત્થાનેનોત્થિતા ઉત્તરોત્તરગુણલાભેન તથાશ્રૂતા ભવન્તિ ।
પ્રદેતદર્શયતિ-'પુરિસાદાણિયા નરા' પુરુષાદાનીયા નરાઃ-પુરુષશ્રેષ્ઠા નરાઃ
પુરુષાણાં સુમુક્ષુણામ્ આદાનીયા આશ્રયા ભવન્તિ મહાન્તો ભવન્તીત્યર્થઃ । તે

કે રાગ બન્ધન સે મુક્ત હો જાતે હૈં ઔર અસંયમ જીવન કી
આકાંક્ષા નહીં કરતે હૈં ॥૩૪॥

ટીકાર્થ--જો પદાર્થોં કો પ્રકાશિત કરતા હૈ, વહ દીપક કહલાતા
હૈ । દીપક દો પ્રકાર કા હૈ । દ્રવ્યદીપક ઔર ભાવદીપક । દ્રવ્યદીપક
સ્થૂલ જડ પદાર્થોં કો હી પ્રકાશિત કરતા હૈ, જલ્લ કી જીવ કા જ્ઞાનરૂપ
ભાવદીપક સમસ્ત પદાર્થોં કો પ્રકાશિત કરને મેં સમર્થ હોતા હૈ । યહાં
શ્રુતજ્ઞાન કો દીપક કહા ગયા હૈ । શ્રુતજ્ઞાન કા યહ ભાવદીપક પુત્ર
કલત્ર આદિ કે સહવાસ મેં પ્રાપ્ત હોના કઠિન હૈ । હસ તથ્ય કો સમજ
કર જો સમ્યક્ પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરતે ઔર ઉત્તરોત્તર ગુણોં કી વૃદ્ધિ
કરતે હૈં, વે કૈસે બન જાતે હૈં, યહ યહાં દિલ્લાયા ગયા હૈ-વે પુરુષા-
દાનીય અર્થાત્ પુરુષ મેં શ્રેષ્ઠ નર સુમુક્ષુજનોં કે લિખ આશ્રયણીય હોતે
હૈ-મહાન્ સે મહાન્ બન જાતે હૈં, અપની આત્મા સે કર્મોં કો દૂર કરને

બંધનોથી અથવા પુત્ર કલત્ર વિગેરેના રાગાદિ બન્ધનથી મુક્ત થઈ જાય છે.
અને અસંયમ જીવનની આકાંક્ષા-ઈચ્છા પણ કરતો નથી. ॥૩૪॥

ટીકાર્થ--જે પદાર્થોંને પ્રકાશ દુક્ત કરે છે, તે દીવો કહેવાય છે. એ દીવો
જે પ્રકારનો હોય છે. તે એ પ્રકારે દ્રવ્ય દીવો અને ભાવ દીવો એ
પ્રમાણે છે. દ્રવ્ય દીવો સ્થૂળ જડ પદાર્થોંને જ પ્રકાશ વાળા
બનાવે છે, અને ભાવ દીવો સઘળા પદાર્થોંને પ્રકાશ વાળા કરવામાં સમર્થ
થાય છે અહિયાં શ્રુત જ્ઞાનને દીવો કહેલ છે. શ્રુત જ્ઞાનનો ભાવ દીવો. પુત્ર,
કલત્ર (શ્રી) વિગેરેના સહવાસમાં પ્રાપ્ત થવો મુશ્કેલ છે, આ પ્રમાણેના તથ્ય
કહેતાં સત્યને સમજીને જેઓ સમ્યક્ પ્રવ્રજ્યાનો સ્વીકાર કરે છે. અને ઉત્ત-
રોત્તર ગુણોંને વધારે છે, તેઓ કેવા બની જાય છે ? તે અહિયાં બતાવ-
વામાં આવે છે. તેઓ પુરુષાદાનીય અર્થાત્ પુરુષમાં ઉત્તમ નર સુમુક્ષુ એટલે
કે મોક્ષની ઈચ્છા વાળા પુરુષોના આશ્રય રૂપ થાય છે. અર્થાત્ મહાનથી પણ
મહાન્ બની જાય છે, પોતાના આત્માથી કર્મોંને દૂર કરવાવાળા વીર પુરુષો.

વીરાઃ વિશેષેણ ઈરયન્તિ-ગમયન્તિ સ્વસ્માદપ્રવિધં કર્મ યે તે વીરાઃ । તથા-વંધ-
ણુમ્મુક્તા' વન્ધનોન્મુક્તાઃ વન્ધનેન-પુત્રકલત્રાદીનાં સ્નેહપાશેન મુક્તાઃ-ત્યક્તાઃ
સન્તઃ, 'જીવિયં' જીવિતમ્-અસંયમજીવનમ્ 'નાવકંસ્વંતિ' નાવકાંસન્તિ તાદૃશ
જીવનાભિલાષમપિ ન કુર્વન્તીતિ । ગૃહવાસે વસન્તો જ્ઞાનદીપમપર્યવન્તઃ સમ્યગ્
વિવિચ્ય પ્રવ્રજ્યામાદાય ઉત્તરોત્તરાન્ ગુણાન્ ચર્ચયન્ત એવ પુમાંસો મોક્ષ્યમાણાનાં
પુંસામાશ્રયભૂતા વન્ધનોન્મુક્તા સ્તાદૃશ્યસંયમજીવનમપિ નામિલપન્તિ, इति
સંક્ષિપ્તસારઃ ॥૩૪॥

जम्बूस्वामिनं प्रति सुधर्मास्वामी प्राह-‘अग्निद्वे’ इत्यादि ।

मूलम्-अग्निद्वे सदृक्पासेसु, आरंभेसु अणिसिंसे ।

सर्वं तं संमयातीतं, जमेतं लवियं बहु ॥३५॥

छाया--अगृद्धः शब्दस्पर्शेषु, आरंभेषु-अतिश्रितः ।

सर्वं तत् समयातीतं, यदेतल्लपितं बहु ॥३५॥

વાળે વીર, પુત્ર કલત્ર આદિકે સ્નેહપાશ સે વિમુક્ત હોતે હૈં । એસે પુરુષ
રત્ન અસંયમમય જીવન કી અભિલાષા તક નહીં કરતે ।

ગૃહવાસ સે વસને વાળે જ્ઞાન પ્રદીપ કો ન દેખતે હુણ, સમ્યક્
પ્રકાર સે વિચાર કરકે, દીક્ષા અંગીકાર કરકે ઓર ઉત્તરોત્તર અપને
ગુણો કી વૃદ્ધિ કરતે હુણ અન્ય મુમુક્ષુઓં કે આશ્રય ભૂત એવં વન્ધન
હીન હો જાતે હૈં । વે જીવન કી અભિલાષા નહીં કરતે હૈં ॥૩૪॥

सुधर्मा स्वामी जम्बूस्वामी से कहते हैं-‘अग्निद्वे’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘सदृक्पासेसु-शब्दस्पर्शेषु’ साधु मनोहर शब्द, रूप,
रस, गन्ध और स्पर्शमें ‘अग्निद्वे-अगृद्धः’ आसक्त न हो ‘आरंभेसु अणि-

પુત્ર, કલત્ર વિગેરેના સ્નેહ બંધનથી છુટી જાય છે. એવા પુરુષ રત્નેના અસં-
યમવાળા જીવનની ઈચ્છા પણ કરતા નથી,

ગૃહવાસમાં રહેવાવાળા જ્ઞાન રૂપી દીવાને જોઈ શકતા નથી. તેથી સારી
રીતે વિચાર કરીને દીક્ષાનો સ્વીકાર કરીને તથા ઉત્તરોત્તર પોતાના ગુણોને
વધારીને બીજા મુમુક્ષુઓના આશ્રય સ્થાન રૂપ અને બંધનથી મુક્ત થઈ જાય
છે. તેઓ જીવનની ઈચ્છા કરતા નથી. ॥૩૪॥

सुधर्मा स्वामी जम्बूस्वामीने કહે છે. ‘अग्निद्वे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘सदृक्पासेसु-शब्दस्पर्शेषु’ साधुએ મનોહર એવા શબ્દ, રૂપ, રસ,
ગંધ, અને સ્પર્શમાં ‘अग्निद्वे-अगृद्धः’ आसक्त થવું નહીં. ‘आरंभेसु अणि-

અન્વયાર્થ:--(સદ્દર્શકાસેષુ) શબ્દસ્પર્શાદિષુ વિષયેષુ (અગિદ્ધે) અગૃહ્ય:--ગૃહ્ણિ-
માવરહિત: (આરંભેષુ અગિસ્તિષ્ણ) આરંભેષુ-સાવધાનુષ્ઠાનેષુ અનિશ્ચિત: અસંબદ્ધ:
(જમેતં બહુલવિયં) યદેતદ્ બહુલપિતમ્ નિવિદ્ધત્વેન પ્રોક્તં મયા (સર્વં તં સમયાતીતં)
સર્વં તત્ સમયાતીતમ્-તદેતત્સર્વં સમયાત્ આર્હતાગમાત્ અતીતં વાહ્યમિતિ કૃત્વા
તંશાનુષ્ઠેયમિતિ ॥૩૫॥

ટીકા--'સદ્દર્શકાસેષુ' અનુકૂળશબ્દસ્પર્શાદિષુ 'અગિદ્ધે' અગૃહ્ય:--શબ્દરૂપ-
ગન્ધરસસ્પર્શયુક્તેષુ મનોજ્ઞવિષયેષુ-આસક્તિરહિત: । તથા--'આરંભેષુ' આરંભેષુ-
સાવચકર્માનુષ્ઠાનેષુ 'અગિસ્તિષ્ણ' અનિશ્ચિત:--સમ્બન્ધરહિતોઽપમત્ત ઇતિ યાવત્ ।
'જમેતં બહુલવિયં' યદેતદ્બહુલપિતમ્-એતદધ્યયનાદારમ્ભ્ય પ્રતિષેધ્યત્વેન યત્લપિ
સ્તિષ્ણ-આરંભેષુ અનિશ્ચિત:' તથા સાવચ અનુષ્ઠાન ન કરે 'જમેતં બહુલ-
વિયં-યદેતદ્બહુલપિતં' હસ અધ્યયન કે આદિસે લેકર જો અનેક વાતે
કહી ગઈ છે 'સર્વં તં સમયાતીતં-સર્વં તં સમયાતીતમ્' વે સબ જિના-
ગમસે વિરુદ્ધ હોને કે કારણ નિવિદ્ધ છે ॥૩૫॥

અન્વયાર્થ--મુનિ શબ્દ આદિ વિષયોં મેં ગૃહ્ણિસે રહિત હો ઓર
સાવધાનુષ્ઠાનોં સે અસમ્બદ્ધ રહે ।

યહાં મેંને જો નિષેધ રૂપમેં કહા છે, વહ સબ આર્હત આગમ સે
વિરુદ્ધ છે, એસા સમજ કર ઉસકા અનુષ્ઠાન નહીં કરના યાહિયે ॥૩૫॥

ટીકાર્થ--અનુકૂળ શબ્દ સ્પર્શ આદિ ઇન્દ્રિયોં કે વિષય મેં અર્થાત્
મનોજ્ઞ શબ્દ, રૂપ, ગંધ, રસ ઓર સ્પર્શ મેં સાધુ કો આસક્તિ રહિત
હોના યાહિયે તથા આરંભોં મેં અસમ્બદ્ધ હોના યાહિયે ।

સ્તિષ્ણ-આરંભેષુ અનિશ્ચિત:' તથા સાવચ અનુષ્ઠાન કરવું નહીં 'જમેતં બહુલવિયં-
યદેતદ્બહુલપિતમ્' આ અધ્યયનના આરંભથી લઈને જે અનેક વાતો કહેવામાં
આવી છે 'સર્વં તં સમયાતીતં-સર્વં તં સમયાતીતમ્' તે બધું કથન છુનાગ-
મથી વિરુદ્ધ હોવાના કારણે તેનો નિષેધ કરેલ છે ॥૩૫॥

અન્વયાર્થ--મુનીએ શબ્દ, સ્પર્શ વિગેરે વિષયોમાં ગૃહ્ણિ એટલે કે
આસક્તિ વિનાનો થવું અને સાવચ અનુષ્ઠાનોથી અસંબદ્ધ રહેવું. અહિયાં
મેં જે નિષેધરૂપથી કહેલ છે, તે સધળું આર્હત ભગવાનના આગમથી વિરુદ્ધ
છે તેમ સમજીને તેનું અનુષ્ઠાન કરવું ન જોઈએ. ॥૩૫॥

ટીકાર્થ--અનુકૂળ શબ્દ, રૂપ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શમાં સાધુએ આસક્તિ
રાખવી ન જોઈએ તથા આરંભોમાં અસંબદ્ધ થવું જોઈએ. આ અધ્યયનના
પ્રારંભથી નિષેધ રૂપથી જે કથન કરવામાં આવેલ છે, તે સધળું કથન આર્હત

તમ્-ઉક્તમ્ 'સર્વં તં સમયાતીતં' સર્વં તત્ સમયાતીતમ્ સમયાત્-આર્હતશાસ્ત્રાત્
અતીતમ્-અતિક્રાન્તમિતિ કૃત્વા પ્રતિપિદ્ધમ્ । યદપિ વિધેયરૂપેણ કથિતમ્,
તદેતત્સર્વમેવ કુશાસ્ત્રાતીતમ્ લોકોત્તરં પ્રધાનં વર્તતે । યદપિ કુનીર્થિકૈર્બહુલપિતમ્,
તદપિ સમયાતીતં શાસ્ત્રવિરુદ્ધમિતિ કૃત્વા નૈવાડનુષ્ઠેયમિતિ ।

સાધુર્મનોજ્ઞશબ્દસ્પર્શાદિષુ નૈવાસક્તો ભવેત્ તથા-સાવચ્યાડનુષ્ઠાનેષુ નૈવ
પ્રવૃત્તો ભવેત્ ॥૩૫॥

મૂલમ્--અહ્માણં ચ માયં ચ, તં પરિપ્પણાય પંડિણે ।

ગૌરવાણિ ચ સૅઠ્ઠવાણિ, નિર્ઠવાણં સંધેષ્ઠ મુણીત્તિવેમિ ॥૩૬॥

છાયા—અતિમાનં ચ માયાં ચ, તત્પરિજ્ઞાય પંડિત ।

ગૌરવાણિ ચ સર્વાણિ, નિર્વાણં સંધયેન્મુનિઃ ॥૩૬॥ इति ब्रवीमि ।

હસ અધ્યયન કે પ્રારંભ સે જો નિપિદ્ધ રૂપમેં કહા હૈ, વહ સઘ
આર્હત્ શાસ્ત્ર સે વિરુદ્ધ હૈ, હસ કારણ ઉસકા નિષેષ ક્રિયા હૈ । ઓર
જો વિધિ રૂપ સે કહા હૈ વહ સઘ કુશાસ્ત્ર સે અતીત લોકોત્તર ઓર
પ્રધાન હૈ । ઓર કુનીર્થિકોને ઘહુત કહા હૈ, વહ સઘ જૈનસિદ્ધાન્ત સે
વિરુદ્ધ હૈ, અત એવ ઉસકા આચરણ નહીં કરના યાહિયે ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સાધુ કો મનોજ્ઞ ઇન્દ્રિય વિષયો મેં આસક્ત નહીં હોના
ચાહિયે ઓર સાવચ અનુષ્ઠાનો સે સંવદ્ધ નહીં રહના યાહિયે ॥૩૫॥

‘અહ્માણં ચ માયં ચ’

શબ્દાર્થ—‘પંડિય મુણી-પંડિતો મુનિઃ પંડિતમુનિ ‘અહ્માણં-
અતિમાનં’ અતિમાન ‘માયં ચ-માયાં ચ’ માયા એવં ક્રોધ, લોભ
તથા ‘સૅઠ્ઠવાણિ ગૌરવાણિ-સર્વાણિ ગૌરવાણિ’ ઓર સઘ પ્રકારકે

શાસ્ત્રથી વિરુદ્ધ છે, તે કારણે તેના નિષેધ કરવામાં આવેલ છે અને વિધિ-
રૂપથી જે કથન કરેલ છે. તે સઘણ કથન કુશસ્ત્રથી અતીત એટલે કે જુદા
પ્રકારનું લોકોત્તર અને પ્રધાન છે. અને કુનીર્થિકોએ જેનું કથન કરેલ છે, તે
સઘણું કથન જૈનસિદ્ધાન્તથી વિરુદ્ધ છે. તેથી જ તેનું આચરણ કરવું ન જોઈએ.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે--સાધુએ મનોજ્ઞ એવા ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં
આસક્ત થવું ન જોઈએ. અને સાવચ અનુષ્ઠાનોમાં બંધાયું રહેવું ન જોઈએ ॥૩૫॥

‘અહ્માણં ચ માયં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘પંડિય મુણી-પંડિતો મુનિ’ પંડિત મુનિ ‘અહ્માણં-અતિમાનં’
અતિમાન, ‘માયં ચ-માયાં ચ’ માયા અને ક્રોધ લોભ, તથા ‘સૅઠ્ઠવાણિ ગૌર-

अन्वयार्थः—(पंडित मुनी) पण्डितो मुनेः (अहमाणं) अतिमानम् (मायं च) मायां च चकरात् लोभक्रोधी (सव्वाणि च गारवाणि) सर्वाणि च गौरवाणि—ऋद्धिरससातरूपाणि 'परिणाय' परिज्ञाय—सम्पक् ज्ञात्वा ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेत् 'निव्वाणं'—मोक्षम् (संघए. सन्धयेत्—प्रार्थयेदिति । ३६।

टीका—'पंडित' पण्डितः— हेयोपादेयज्ञानवान् 'मुनी' मुनिः—साधुः 'अहमाणं' अतिमानम्—अहङ्कारमित्यर्थः च शब्दात् तत्पूर्वरिथितं क्रोधम् 'मायं च' मायां च शब्देन लोभम् 'सव्वाणि' सर्वाणि 'गारवाणि' गौरवाणि—ऋद्धिरससातरूपाणि, 'तं परिणाय' तं—मायादिकं परिज्ञाय—ज्ञपरिज्ञया चतुर्गतिभ्रमण-हेतुरूपं ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेत्। एतानि सर्वाणि परिहृत्य 'निव्वाणं' निर्वाणं—मोक्षम् अशेषकर्मक्षयरूपम् 'संघए' सन्धयेत्—मोक्षानुसन्धानयुक्तां क्रियां विषयभोगों को 'परिणाय—परिज्ञाय' सम्पक् प्रकार से ज्ञपरिज्ञाद्वारा जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञासे त्यागकर 'निव्वाणं—निर्वाणम्' मोक्षकी 'संघए-सन्धयेत्' इच्छा करे ॥३६॥

अन्वयार्थ—विवेकवान् मुनि अतिमान, माया लोभ और क्रोधको तथा सब गौरवों को ज्ञपरिज्ञा से सम्पक् रूप से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग करके निर्वाण की इच्छा करे ॥३६॥

टीका—हेय और उपादेय का ज्ञाता मुनि मान को 'च' शब्द से क्रोध को माया को और दूसरे 'च' शब्द से लोभ को तथा ऋद्धि, रस और सातारूप सब (तीनों) गौरवों को ज्ञपरिज्ञा से चार गतियों में भ्रमण का कारण जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से उनको त्याग दे। इन सब को त्याग कर मोक्ष की कामना करे।

वाणि—सर्वाणि गौरवाणि' अने अधाण प्रकारना वियपलोगेने 'परिणाय—परिज्ञाय' सम्पक् प्रकारथी ज्ञपरिज्ञाथी ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करीने 'निव्वाणं—निर्वाणम्' मोक्षनी 'संघए-सन्धयेत्' इच्छा करे ॥३६॥

अन्वयार्थ—विवेकवान् मुनिने अत्यंत मान, माया, लोभ, तथा क्रोधने तथा सव्वणा गौरवेने ज्ञपरिज्ञाथी सारी रीने ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करीने निर्वाणनी इच्छा करवी ॥३६॥

टीका—हेय अने उपादेय ज्ञातृवावाणा मुनिने मानने 'च' शब्दथी क्रोधने, मायाने तथा भीज 'च' शब्दथी लोभने तथा ऋद्धि, रस, अने सातारूप सब गौरवेने ज्ञपरिज्ञाथी चार गतियोंमें भ्रमण का कारण ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करवे। आ अधाणे त्याग करीने मोक्षनी इच्छा करवी अने कदवाणु करे छे.

કુર્યાદિતિ । વિવેકવાન્ મુનિઃ-અતિમાનમાયાદીન્, તથા-સર્વપ્રકારકક્ષુદ્રિસ-
સાતગૌરવાન્ ચ પરિત્યજ્ય મોક્ષં સાધયેત્ । ‘તિ વેમિ’ इत्येवं तीर्थं करोदितं सर्वं
ते कथयामि । इति ॥ ૩૬ ॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-पसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-
‘जैनाचार्य’ पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
वालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर
-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री
“सूत्रकृतांगसूत्रस्य” समयार्थबोधिण्या-
ख्यायां व्याख्यायां धर्मनामकं
नवमाऽध्ययन समाप्तम् ॥ ९ ॥

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ વિવેકી મુનિ સમસ્ત કષાયોં ઓર સમસ્ત
ગૌરવોં કો ત્યાગ કર મુક્તિ કી સાધના કરે । હસ પ્રકાર તીર્થંકર દ્વારા
કહા હુઆ હી સુધર્મા સ્વામી કહતે હૈં હે જમ્નૂ । યૈં તુમસે કહતા હું ॥ ૩૬ ॥
જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતા-
ંગસૂત્ર’ કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા ધર્મનામક
નવવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥ ૯ ॥

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે વિવેકી મુનીએ સધળા કષાયો અને સધળા
ગૌરવોનો ત્યાગ કરીને મુક્તિની સાધના કરવી. આ પ્રમાણે તીર્થંકરે ઉપદેશ
રૂપે કહેલ કથન જ સુધર્મો સ્વામી કહે છે કે હે જંખૂ ભગવાન પાસેથી મેં
જે પ્રમાણે સાંભળ્યું છે તે પ્રમાણે તમોને કહ્યું છે. ॥ ૩૬ ॥
જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું ધર્મ નામનું નવમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥ ૯ ॥



॥ અથ દશમં શ્રી સમાધ્યયનં પ્રારંભ્યતે ॥

ગતં નવમં ધર્માધ્યયનમ્, સમ્પતિ-દશમં સમાધિનામરૂપાધ્યયનં પ્રારંભ્યતે, તત્ર દશમાધ્યયનસ્ય નવમાધ્યયનેન સહ અયમભિસમ્બન્ધઃ-નવમેઽધ્યયને ધર્મોઽભિ-
દિતઃ, સ ચ અવિકલસમાધી સત્યેવ ભવતીતિ સમ્પતિ-સમાધિઃ પ્રતિપાદ્યતે,
इत्यनेन सम्बन्धेनाऽऽयातस्य दशमाध्ययनस्येदमादिपं सूत्रम् 'आघ' इत्यादि ।
मूलम्-आघं मईमं अणुवीय धम्मं अंजुं संमाहिं तमिणं सुणैह ।

अपडिंन्नमिक्खू उ संमाहिपत्ते,

अणियाणभूएसु परिवण्णजा ॥१॥

છાયા-આખ્યાતવાન્ મતિમાન્ અનુવિચિન્ત્ય, ધર્મમૃજું સમાધિ તમિમં શણુત ।
અપટિન્નમિક્ખુસ્તુ સમાધિ પ્રાપ્તોઽનિદાનો ભૂતેષુ પરિવ્રજેત્ ॥૧॥

॥ दशवे' अध्ययन का प्रारंभ ॥

નોવર્વા અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અથ દસવાં સમાધિ નામક અધ્યયન
આરંભ ક્રિયા જા રહા છે । નોવે' અધ્યયન કે સાથ દસવે' અધ્યયન
કા યહ સંબંધ છે-નોવે' અધ્યયન મેં ધર્મ કા પ્રતિપાદન ક્રિયા ગયા છે ।
ધર્મ પરિપૂર્ણ સમાધિ હોને પર હી હોતા છે અતઃ એવ અથ સમાધિ કી
પ્રરૂપણા કી જાતી છે । હસ સમ્બન્ધ સે પ્રાપ્ત દસવે' અધ્યયન કા યહ
પ્રથમ સૂત્ર છે-‘આઘં મઈમં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘મઈમં-મતિમાન્’ કેવલજ્ઞાની ભગવાન્ મહાવીરસ્વા-
મીને ‘અણુવીય-અનુવિચિન્ત્ય’ કેવલજ્ઞાન દ્વારા જાનકર ‘અંજુ-ઋજુ’
સરલ ઓર ‘સમાહિ-સમાધિ’ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાને વાલા ‘ધમ્મ-ધર્મમ્’

દશમા અધ્યયનનો પ્રારંભ

હવે દસમા સમાધિ નામના અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે નવમા
અધ્યયનની સાથે દસમા અધ્યયનનો આ પ્રમાણે સંબંધ છે.-નવમા અધ્ય-
યનમાં ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે ધર્મ પરિપૂર્ણ સમાધિ થય
ત્યારે જ અર્થાત્ શાંતિ થાય ત્યારે જ આયરી શકાય છે. આ સંબંધથી
પ્રાપ્ત થયેલા દસમા અધ્યયનનું આ પહેલું સૂત્ર છે. ‘આઘં મઈમં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘મઈમં-મતિમાન્’ કેવળજ્ઞાનવાળા ભગવાન્ મહાવીર સ્વામી એ
‘અણુવીય-અનુવિચિન્ત્ય’ કેવળજ્ઞાન દ્વારા જાણીને ‘અંજુ’-ઋજુ સરલ અને
‘સમાહિ-સમાધિ’ મોક્ષની પ્રાપ્તિકરાવવાવાળા ‘ધમ્મ-ધર્મમ્’ શ્રુત ચરિત્ર રૂપ ધર્મનું

અન્વયાર્થ:—‘મર્મ’ મતિમાન્-કેવલજ્ઞાનીત્વર્થ: ‘અનુવીચ’ અનુચિન્ત્ય કેવલજ્ઞાનેન જ્ઞાત્વા (અંજૂ) ક્ષણ-સરલમ્ (સમાધિ) સમાધિ-મોક્ષપ્રાપ્તમ્ (ધર્મ) ધર્મ-શ્રુતચારિત્રાણ્યમ્ (આર્થ) આર્યાતવાન્-કથનવાન (તમિર્ણ) તમિર્મ ધર્મમ્ (સુણેહ) મત્તઃ શ્રુત દે શિષ્યાઃ !, (અપડિન્ન) અપ્રતિજ્ઞઃ-હલોરપલોકા-શંસારહિતઃ (સમાહિપત્તે) જ્ઞાનાદિસમાધિપ્રાપ્તઃ (અણિયાણભૂણસુ) ભૂતેષુ અનિદાનઃ, નિદાનમ્-આરમ્ભરૂપં તદ્રહિતઃ ‘મિત્ત્વ’ મિત્ત્વઃ (પરિવ્વણ્જા) પરિવ્રજેત્-સંયમે પરાક્રમેત્ इति ॥૧॥

ટીકા—‘મર્મ’ મતિમાન્ મનનં મતિઃ-સમસ્તપદાર્થવિષયકં જ્ઞાનમ્ તાદૃશ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા ‘આર્થ-આર્યાતવાન્’ કથન ક્રિયા હૈ ‘તમિર્ણ તમિર્મ’ હસ ધર્મ કો ‘સુણેહ-શ્રુત’ હે શિષ્યો તુમ લોગ સુનો ‘અપડિન્ન-અપ્રતિજ્ઞઃ’ અપને તપકા ફલ ન ચાહતા હુઆ ‘સમાહિપત્તે-સમાધિપ્રાપ્તઃ’ સમાધિકો પ્રાપ્ત ‘અણિયાણ ભૂણસુ-અનિદાનો ભૂતેષુ’ પ્રાણિયોકા આરંભ ન કરતા હુઆ ‘મિત્ત્વ-મિત્ત્વઃ’ સાધુ ‘પરિવ્વણ્જા-પરિવ્રજેત્’ શુદ્ધ સંયમકા પાલનકરે ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની ને, ચિંતન કરકે અર્થાત્ કેવલજ્ઞાન સ્થે જ્ઞાન કર સરલ સમાધિ ધર્મ કા કથન ક્રિયા હૈ । હસ ધર્મ કો શ્રવણ કરો । ઐહિક એવં પારલૌકિક આકાંક્ષા સે રહિત, સમાધિ કો પ્રાપ્ત ભૂતો (જીવો) કે વિષય મેં આરંભ ન કરને વાલા મિત્ત્વ સં-મ મેં પરાક્રમ કરે ॥૧॥

ટીકાર્થ—મનન કરના મતિ હૈ । યહાં મતિ કા અર્થ હૈ-સમસ્ત

‘આર્થ-આર્યાતવાન્’ કથન કથુ’ છે ‘તમિર્ણ-તમિર્મ’ એ ધર્મ ને ‘સુણેહ-શ્રુત’ હે શિષ્યો તમે શ્રોકો સાંભળો ‘અપડિન્ને-અપ્રતિજ્ઞઃ’ પોતાના તપનુદ્ધન ન ઈચ્છના થકા ‘સમાહિપત્તે-સમાધિપ્રાપ્તઃ’ સમાધિને પ્રાપ્ત ‘અણિયાણ ભૂણસુ-અનિદાનો ભૂતેષુ’ પ્રાણિયોને અરભ ન કરતા થકા ‘મિત્ત્વ-મિત્ત્વઃ’ સાધુ પરિવ્વણ્જા-પરિવ્રજેત્’ શુદ્ધ એવા સંયમનું પાલન કરે ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ અર્થાત્ કેવલજ્ઞાનથી ચિંતન કરીને એટલે કે કેવલ-જ્ઞાનથી જાણીને સરળ સમાધિ ધર્મનું કથન કરેલ છે એ ધર્મનું શ્રવણ કરો, ઐહિક-આલોક સંબંધી તથા પારલૌકિક-પરલોક સંબંધી આકાંક્ષાથી રહિત થઈ સમાધિને પ્રાપ્ત કરી એવા સંબંધી અરભ ન કરવાવાળા મિત્ત્વ સંયમમાં પરાક્રમ કરે ॥૧॥

ટીકાર્થ—મનન કરવું તે મતિ છે, અહિયાં મતિને । અર્થ સઘળા પદા-

સમસ્તપદાર્થવિષયક જ્ઞાનં ધિધતે યસ્યાઽસી મતિમાન્-કેવલજ્ઞાનીત્વર્થઃ ।
 યદ્યપિ સન્તિ વહરઃ કેવલજ્ઞાનિનઃ, તથાપિ પ્રકૃતે મતિમાનિત્યસાધારણં વિશેષણં-
 તીર્થકરસ્યૈવ વક્તિ, તત્રાઽદૂરવર્તિત્વાન્મહાવીરસ્વામીનો ગ્રહણમેવ ભવતીતિ મતિ-
 માન્ મહાવીરઃ 'અણુવીય' અનુવિચિન્ત્ય-કેવલાલોકેનાઽવલોક્ય ઉપદેશયોગ્યાન્
 પદાર્થાનધિકૃત્ય 'અંજૂ' ઋજુમ્-સરલમ્ અકુટિલમ્ 'સમાર્હિ' સમાધિમ્-સમાધિ-
 માપકં-મોક્ષમાપકમિત્યર્થઃ 'ધર્મમ્' ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રારૂપમ્ 'આઘં' આરુયાત-
 વાન્, एतादृશકુટિલं સમાધિમાપકં ધર્મં મતિમાન્ શ્રીમહાવીરસ્વામી કથિતવાન્ ।
 કિં કૃત્વા 'અણુવીય' અનુવિચિન્ત્ય કશ્ચાસ્ય ધર્મસ્ય અધિકારી ? કેવ-ઉપદેશ
 યોગ્યાઃ પદાર્થાઃ ? કયા ભાષયા શ્રોતૃણાં બોધઃ ? इत्यादि सर्वं स्वबुद्ध्या
 विचार्य प्रोक्तवान् । 'तमिणं' तमिमं धर्मम्-तीर्थकरोच्चारितम् 'सुणेह' शृणुत
 पुंये सावधानतया. श्रोतव्य किमस्ति-तत्राह-'अपडिन्न' अपतिङ्गः-तपेऽनुष्ठानं

પદાર્થોં કા જ્ઞાન એસે જ્ઞાનવાન્ કો મતિમાન્ અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની કહતે
 હૈં । યદ્યપિ કેવલજ્ઞાની વહુત હોતે હૈં, પરન્તુ પ્રકૃત મેં 'મતિમાન્' યહ
 અસાધારણ વિશેષણ તીર્થકર કો હી પ્રકટ કરતા હૈ । ઉનમેં સે બી સમીપ
 હોને કે કારણ શ્રીમહાવીરસ્વામી કો હી ગ્રહણ કરના ચાહિય । તાત્પર્ય
 યહ હુઆ કિ શ્રીમહાવીર સ્વામી ને કેવલજ્ઞાન સે જાનકર સરલ
 અર્થાત્ માયા આદિ શલ્યોં સે રહિત ધર્મ કા કથન કિયા હૈ ।

જિનેન્દ્ર ભગવાન્ ને સમાધિ રૂપ ધર્મ કા પ્રરૂપણ કિયા હૈ । હસ
 ધર્મ કા અધિકારી કૌન હૈ ? ઉપદેશ કરને યોગ્ય પદાર્થ કૌન સે હૈ ?
 કિસ ભાષા કા પ્રયોગ કરને સે અધિક સે અધિક શ્રોતાઓં કો
 સરલતા સે બોધ હોગા ? इत्यादि बातों का अपनी बुद्धि से विचार कर

શ્રોતું જ્ઞાન એ પ્રમાણે થાય છે. એવા જ્ઞાન વાનને કેવળ જ્ઞાની કહેવામાં
 આવે છે. જો કે કેવળ જ્ઞાની ઘણા હોય છે, પરંતુ આ પ્રકરણમાં મતિમાન્
 એ અસાધારણ વિશેષણ તીર્થકરનો જ નિર્દેશ કરે છે. તેમાં પણ સમીપ
 હોવાથી શ્રી મહાવીર સ્વામીનેજ અહણ કરવા જોઈએ કહેવાનું તાત્પર્ય
 એ છે કે-શ્રી મહાવીરસ્વામીએ કેવળ જ્ઞાનથી જાણીને સરલ અર્થાત્ માયા
 વિગેરે શલ્યો રહિત એવા ધર્મનો ઉપદેશ આપેલ છે.

જિનેન્દ્ર દેવે સમાધિ રૂપ ધર્મની પ્રરૂપણ કરેલ છે. આ ધર્મનો અધિ-
 કારી કોણ છે ? તથા ઉપદેશ કરવા યોગ્ય કયા પદાર્થો છે ? કઈ ભાષાનો
 પ્રયોગ કરવાથી વધારેમાં વધારે શ્રોતાઓને સરલતાથી બોધ થઈ શકે ?
 વિગેરે બાબતોનો ખોતની બુદ્ધિથી વિચાર કરીને તેઓએ ધર્મનો ઉપદેશ

કુર્વતો यस्य ऐहिकाऽऽप्तिमिकरुणा प्रलिङ्गा आकांक्षा न विद्यते सोऽप्रतिज्ञः ।
 'समाधिपते' मसाधिप्राप्तः-मोक्षप्राप्तकर्मध्यानयुक्तः । 'भूएसु आणियाण'
 भूतेषु-पद्मजीवनिकायेषु अनिदानः-आरम्भरहितः स एवं भूतः 'मिक्खु' मिक्खुः
 सावधाऽनुष्ठानविरहितः सन् 'परिवएज्जा' परिव्रजेत्-संयमानुष्ठाने विहरेत्-
 तिष्ठेत् सप्रमं परिपूर्णं पाळयेदिति भावः ॥१॥

उन्होंने धर्मका उपदेश दिया है । इस तीर्थंकर कथित धर्म को तुम
 सावधान होकर सुनो ।

सुनने योग्य क्या है ? इस प्रश्न का उत्तर देते हैं-तप का अनु-
 ष्ठान करते हुए जिस साधक में इह-परलोक संबंधी आकांक्षा नहीं
 होती, वह अप्रतिज्ञ कहलाता है । समाधि को जिसने प्राप्त कर लिया
 हो, वह समाधि प्राप्त कहा जाता है । ऐसा साधक ही समाधि प्राप्त
 कर सकता है । जो पद्मजीवनिकार्यों के विषय में निदान अर्थात् आरंभ
 नहीं करता वह 'अनिदान' कहलाता है । इन सब विशेषणों से युक्त
 होकर साधु संयम का अनुष्ठान करे । अथवा साधु 'अनिदानभूत'
 हो अर्थात् कर्मों के ग्रहण से रहित होकर संयम का अनुष्ठान करे ।

तात्पर्य यह है कि केवलज्ञानवान् भगवान् तीर्थंकरने अत्यन्त सरल
 और मोक्षप्रद धर्म का निरूपण किया है । हे शिष्यों मेरे मुख से उस

આપેલ છે, માટે આ તીર્થંકર ભગવાને કહેલ ધર્મ તમે સાવધાન
 થઈને સાંભળો.

સાંભળવાને યોગ્ય શું છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવામાં આવે છે, તપનું
 અનુષ્ઠાન કરનારા જે સાધકમાં ઇહલોક (આલોક) તથા પરલોક (પરભવમાં
 પ્રાપ્ત થનાર લોક) સંબંધી આકાંક્ષા-ઇચ્છા હોતી નથી, તેને અપ્રતિજ્ઞ કહે-
 વામાં આવે છે જેણે સમાધિ પ્રાપ્ત કરી લીધી હોય, તે સમાધિપ્રાપ્ત
 કહેવાય છે. અને એવો સાધકજ સમાધિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે જેઓ પદ્મ જીવ-
 નિકાયેના સંબંધમાં નિદાન-અર્થાત્ આરંભ કરતા નથી તે 'અનિદાન' કહે-
 વાય છે. આ બધા વિશેષણોથી યુક્ત થઈને સાધુએ સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવું
 અથવા સાધુએ અનિદાન ભૂત થવું. અર્થાત્ કર્મોના ગ્રહણથી રહિત થઈને
 સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવું.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-કેવળ જ્ઞાની ભગવાન તીર્થંકરે અત્યંત સરળ
 અને મોક્ષ આપનાર ધર્મનું નિરૂપણ કરેલ છે જે શિષ્યો ? મારા મુખથી
 એ ધર્મને તમે સાંભળો પોતાના તપના ફળની ઇચ્છા કેઈ 'પણ વખતે

મૂલમ્—ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ,

તૈસા ય જે થાવર જે ય પાણા ।

હત્થેહિં પાણહિં ય સંજમિત્તા,

અદિન્નમંન્નેસુ ય ણો ગહેજ્ઞો ॥૨॥

છાયા—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ દિશાસુ—ત્રસાશ્ચ યે સ્થાવરા યે ચ પ્રાણા ।

હસ્તાભ્યાં ચ પાદાભ્યાં સંયમ્ય, અદત્તમન્યૈ શ્ચ નો ગૃહ્ણીયાત્ ॥૨॥

અન્વયાર્થઃ—(ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ) ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્દિશાસુ—પ્રાચ્યા-

ધર્મ કો સુનો અવને તપ કે ફલ કો કદાપિ કામના ન કરો । સમાધિ સે યુક્ત હોકર, સાવચ અનુષ્ઠાનનહીં કરતે હુણ વિશુદ્ધ ધર્મકા પાલન કરો । ૧।

‘ઉઢું અહેયં તિરિયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ દિશાસુ’ ઉપર નીચે ઓર તિરછી દિશાઓં મેં ‘તૈસા ય જે થાવરા જે ય પાણા—ત્રસાશ્ચ યે સ્થાવરાઃ યે ચ પ્રાણાઃ’ ત્રસ ઓર સ્થાવર જો પ્રાણી રહતે હૈં ઉન પ્રાણિયોં કો ‘હત્થેહિં પાણહિં ય સંજમિત્તા—હસ્તાભ્યાં ચ પાદાભ્યાં સંયમ્ય’ હાથ ઓર પૈર અવને વશમેં રલ્લકર અર્થાત્—બાંધ કર પીડા ન કરની ચાહિયે ‘અન્નેસુ ય અદિન્નં નો ગહેજ્ઞા—અન્યૈશ્ચાદત્તં ન ગૃહ્ણીયાત્’ તથા અન્ય કે દ્વારા વિના લી હુહીં ચીજ ન લેની ચાહિયે ॥૨॥

અન્વયાર્થ—ઊર્ધ્વ દિશા, અધો દિશા ઓર તિરછી દિશાઓં—પૂર્વ

કરવી નહીં. સમાધીથી યુક્ત થઇને, સાવચ અનુષ્ઠાન કયો વિના વિશુદ્ધ ધર્મનું પાલન કરો. તેમાંજ કલ્યાણ સમાયેલ છે. ॥૧॥

‘ઉઢું અહેયં તિરિયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ દિશાસુ’ ઉપર નીચે અને તિરછી દિશાઓમાં ‘તૈસા ય જે થાવરા જે ય પાણા—ત્રસાશ્ચ યે સ્થાવરાઃ યે ચ પ્રાણાઃ’ ત્રસ અને સ્થાવર જે પ્રાણિયો રહે છે. એ પ્રાણિયોને ‘હત્થેહિં પાણહિં ય સંજમિત્તા—હસ્તાભ્યાં ચ પાદાભ્યાં ચ સંયમ્ય’ હાથ અને પગ પોતાના વશમાં રાખીને અર્થાત્ હાથ પગ બાંધીને પીડા કરવી ન જોઇ એ ‘અન્નેસુ ય અદિન્નં નો ગહે—અન્યૈશ્ચાદત્તં ન ગૃહ્ણીયાત્’ તથા બીજાઓ દ્વારા આપ્યા વિનાની વસ્તુ લેવી ન જોઇએ ॥૨॥

અન્વયાર્થ—ઉર્ધ્વદિશા, અધોદિશા અને તિરછીદિશાઓ—પૂર્વ દિશા વિગેરેમાં

દિદિશુ આગ્નેયાદિવિદિશુ ચ 'તસા ય જે થાવર જે ય પાળા' વ્રસાઃ-દ્વીન્દ્રિયા-
દયઃ યે ચ સ્થાવરાઃ-પૃથિવ્યાદયઃ પ્રાણા જીવાઃ એતાન્ પ્રાણાન્ 'હત્યેર્હિ પાપર્હિ
ય સંજમિત્તા' હસ્તાભ્યાં પાદાભ્યાં ચ સંયમ્ય-વદ્ધ્વા ન વિરાધયેત્ 'અન્નેસુ ય
અદિન્નં નો ગૃહેજ્ઞા' અન્યૈશ્વાદત્તં-પરૈરદત્તં ન ગૃહ્ણીયાદિતિ ॥૨॥

ટીકા—પ્રાણાતિપાતાદીનિ કર્મણાં નિદાનાનિ, પ્રાણાતિપાતથ દ્રવ્યક્ષેત્રકાલ-
ભાવભેદાચ્ચતુર્ધા વિમક્તો ભવતિ । તત્ર ક્ષેત્રપ્રાણાતિપાતં પ્રથમં દર્શયતિ સૂત્રકારઃ—
'ઊર્ધ્વ' ઊર્ધ્વમ્, ચોડપિ પ્રાણાતિપાતઃ ક્રિયતે, સ પ્રજ્ઞાપકાપેક્ષયા ઊર્ધ્વમ્-ઉપરિદેશે
ક્રિયતે, યદિ વા કર્તુરપેક્ષયા 'અહેયં' અધઃ-અધોદેશે ભવતિ । યદિ વા 'તિરિયં
દિસાસુ' તિર્યગ્દિશુ ક્રિયતે, કુત્રચિત્-હિંસાપેક્ષયા ઉપરિદેશે હિંસા ભવતિ,
કુત્રચિદધોદેશે કુત્રચિત્તિર્યગ્દેશે, પ્રાચ્યાદિદિશુ વિદિશુ જાયતે । સોડયં ક્ષેત્રા-
તિપાતઃ । અથ-દ્રવ્યપ્રાણાતિપાતમધિકૃત્ય વ્રૂતે-'તસા ય' વ્રસાથ, યે સશ્ચરણ-

દિશા આદિ મેં ઓર વિદિશાઓં મેં વિદ્યમાન વ્રસ ઓર સ્થાવર
પ્રાણિયોં કે હાથોં ઓર પગોં કો બાંધ કર યા અન્ય પ્રકાર સે, વિરા-
ધના ન કરે તથા દૂસરોં કે દ્વારા અદત્ત વસ્તુ કો ગ્રહણ ન કરે ॥૨॥

ટીકાર્થ—પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ કર્મબંધ કે કારણ હૈં । उनमें
से प्राणातिपात द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव के भेद से चार प्रकार
का है । उनमें से सूत्रकार क्षेत्र प्राणातिपात को पहले से दिखलाते हैं—
प्रज्ञापक की अपेक्षा से अथवा प्राणातिपात कर्त्ता की अपेक्षा से ऊपर
की ओर जो प्राणातिपात किया जाता है वह ऊर्ध्व कहलाता है । इसी
प्रकार अधोदिशा और तिर्छी दिशा का प्राणातिपात समझना चाहिए ।
हिंसा कहीं ऊपरी देश में की जाती है, कहीं अधोदेश में की जाती

તથા વિદિશાઓમાં રહેલા વ્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના હાથો અને પગોને
બાંધીને અથવા બીજી કોઈ રીતે તેમની વિરાધના ન કરે તથા બીજાઓ
દ્વારા અદત્ત-આખ્યા વિનાની વસ્તુને ગ્રહણ ન કરે ॥૨॥

ટીકાર્થ—પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપો, કર્મ બંધના કારણ રૂપ છે, તેમાંથી
પ્રાણાતિપાત દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવના લેઈથી ચાર પ્રકારનો કહેલ છે.
તેમાંથી સૌથી પહેલાં સૂત્રકાર ક્ષેત્ર પ્રાણાતિપાતને બતાવે છે, -પ્રજ્ઞાપકની
અપેક્ષાથી અથવા પ્રાણાતિપાત કરવા [પ્રાણાની અપેક્ષાથી ઉપરની તરફ જે
પ્રાણાતિપાત કરવામાં આવે છે, તે ઉર્ધ્વ કહેવાય છે એજ પ્રમાણે અધોદિશા
અને તિર્છી દિશાનો પ્રાણાતિપાત સમજવો જોઈએ હિંસા કોઈ સ્થળે
ઉપરના દેશમાં કરવામાં આવે છે, કોઈ સ્થળે અધો દેશમાં કરવામાં આવે

શીલાઃ પ્રાણિનઃ । તથા-‘જે ય થાવર પાણા’ યે ચ સ્થાવરજન્તવઃ, ત્રસા દ્વીન્દ્રિ-
યાદયઃ, સ્થાવરાઃ-પૃથિવ્યાદયઃ । એતેષાં વિરાધનં દ્રવ્યપ્રાણાતિપાતઃ । ‘જે ય
પાણા’ इत्यत्र चकारः कालप्राणातिपातं सूचयति, अतःपरं भावप्राणातिपातं
दर्शयति-पूर्वोक्ताः प्राणिनः ‘हृत्थेहि’ हस्ताभ्याम् ‘पाएहि’ पादाभ्याम् ‘संज-
मिता’ संयम्य-बद्ध्वा बन्धयित्वा च अथवा-प्रकारान्तरेणापि कदर्थयित्वा, यदे-
तेषां हिंसनं तत् कदापि न कुर्यात् । यदिवा-स्वकीयौ हस्तौ पादौ संयम्य संयत-
कायः सन् प्राणिविराधनं न कुर्यात्’ च शब्दात्-प्राणापानयोर्निःसरणसमये
सर्वत्र मनोवाक्यैः संयतः सन् सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्ररूपभावसमाधिं पालयेत् ।

है, कहीं पूर्व आदि दिशाओं में या विदिशाओं में की जाती है । यह
क्षेत्र प्राणातिपात है ।

अब द्रव्य प्राणातिपात के विषय में कहते हैं-जो त्रस अर्थात्
संचरणशील और स्थावर प्राणी हैं उनकी विराधना करना द्रव्यप्राणा-
तिपात है । द्वीन्द्रिय आदि जीव त्रस और पृथ्वीकाधिक आदि
स्थायर कहलाते हैं ।

‘जे ય પાણા’ यहाँ ‘य’ (च) शब्द काल प्राणातिपात का सूचक
है । इसके पश्चात् भावप्राणातिपात दर्शाया गया है । पूर्वोक्त प्राणियों
के हाथों और पगों से बाँध कर अथवा ऐसा अर्थ करना चाहिए कि
साधु अपने हाथों और पगों को संयम में रखकर अर्थात् संयतकाय
होकर प्राणियों की विराधना न करे । ‘च’ शब्द से यह भी समझना

છે. કેઈ વખત પૂર્વ વિગેરે દિશાઓમાં કરવામાં આવે છે, અથવા વિદિશા-
ઓમાં કરવામાં આવે છે. આ ક્ષેત્રપ્રાણાતિપાત કહેવાય છે.

હવે દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાતના સંબંધમાં સૂત્રકાર કહે છે, જે ત્રસ અથવા
સંચરણ સ્વભાવ વાળા અને સ્થાવર પ્રાણીયો છે, તેઓની વિરાધના કરવી
તે દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાત છે. દ્વીન્દ્રિય વિગેરે જીવો ત્રસ, અને પૃથ્વીકાધિક
વિગેરે સ્થાયર કહેવાય છે.

‘જે ય પાણા’ અહિંયાં ‘ય’ ‘ચ’ શબ્દ કાળપ્રાણાતિપાતને બતાવવાવાળો છે.
તે પછી ભાવપ્રાણાતિપાત બતાવવામાં આવેલ છે. પહેલાં ઉપર કહેલ પ્રાણિ-
યોના હાથો અને પગોને બાંધીને અને બીજા કેઈ પણ ઉપાયથી તેને સતા-
વીને કેઈ વાર પણ તેનો વધ (નાશ) ન કરવો. અથવા એવો પણ અર્થ
થાય છે કે સાધુએ પોતાના હાથો અને પગોને સંયમમાં રાખીને અર્થાત્
સંયતકાય થઈને પ્રાણિયોની વિરાધના કરવી નહિ’ અહિંયાં ‘ચ’ શબ્દથી

તથા—‘અન્નેસુ ય’ અન્યથ ‘અદિન્નં’ અદત્તં કિમપિ વસ્તુ ‘ળો મહેઝ્જા’ નો પરિગ્રહીયાત્, एतेन परिग्रहनिषेधोऽपि कृतः, परिगृहीतमासेव्यते इति नियमात् मैथुनस्यापि निषेधोऽवगन्तव्यः । समस्तव्रतानां सम्यक् परिपालनोपदेशाद् मृषावादोप्यर्थत एव निषिध्यते । ऊर्ध्वादिदिशासु वसતાं प्राणानां व्रसस्थावरादीनां हस्तौ पादौ बद्ध्वा ते न हिंसनीयाः । तथा—अदत्तं वस्तु न स्त्रीकुर्यादिति भावः । २।

મૂલમ્—સુયવસ્ત્રાયધમ્મે વિતિંગિચ્છતિણ્ણે,

લાઢે ચરે આયતુલ્લે પંયાસુ ।

चाहिए कि प्राण और अपान वायु को बाहर निकालते समय सर्वत्र धन, वचन और काय से संयमयुक्त रहकर सम्प्रगदर्शन ज्ञान और चारित्र तप रूप समाधिका पालन करे ।

इसके अतिरिक्त साधु दूसरे के द्वारा अदत्त किसी भी वस्तु को ग्रहण न करे । इस कथन से परिग्रह का भी निषेध कर दिया गया है और परिगृहीत का ही सेवन किया जाता है, इस नियम के अनुसार मैथुन का भी निषेध समझ लेना चाहिए । समस्त महाव्रतों के सम्यक् पालन के उपदेश से मृषावाद का भी निषेध हो जाता है ।

तात्पर्य यह है कि ऊर्ध्व आदि दिशाओं में रहे हुए व्रस और स्थावर प्राणियों के हाथ पग बांध कर हिंसा नहीं करनी चाहिए, अन्य प्रकार से भी हिंसा नहीं करनी चाहिए और अदत्तवस्तु को ग्रहण नहीं करना चाहिए ॥२॥

એ પણ સમજવું કે પ્રાણ અને અપાન વાયુના બહાર નીકળતી વખતે બધા પ્રકારથી મન, વચન, અને કાયાથી સંયમ યુક્ત રહીને સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન અને ચારિત્ર, તપ, રૂપ, સમાધિનું પાલન કરવું.

આ શિવાય સાધુએ બીજાથી અપાયા વિના કોઈ પણ વસ્તુ ગ્રહણ કરવી નહીં આ કથનથી પરિગ્રહનો પણ નિષેધ કરવામાં આવેલ છે. અને પરિગ્રહીતનું જ સેવન કરવામાં આવે છે. આ નિયમ પ્રમાણે મૈથુનનો નિષેધ પણ સમજી લેવો. સધળા મહાવ્રતોના પાલનના ઉપદેશથી મૃષાવાદનો અર્થાત્ અસત્ય ભાષણનો પણ નિષેધ થઈ જાય છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ઉર્ધ્વ વિગેરે દિશાઓમાં રહેલા વ્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના હાથ અને પગો બાંધીને હિંસા કરવી ન જોઈએ, તેમજ બીજા પ્રકારથી પણ હિંસા કરવી ન જોઈએ. ॥૨॥

आयं न कुञ्जा इह जीवियद्दी,

चयं न कुञ्जा सुतवस्सि भिक्खू ॥३॥

छाया—स्वाख्यातधर्मा विचित्रा तीर्णः, लाढश्चरेदात्मतुल्यः प्रजासु ।

आयं न कुर्यादिह जीवितार्थी, चयं न कुर्यात् सुतपस्वी भिक्षुः ॥३॥

अन्वयार्थः—(सुयक्खायधम्मे) स्वाख्यातधर्मा-सु-सुष्ठु आख्यातः श्रुत-चारित्ररूपो धर्मो येन तथाविधः (वित्तिगिच्छतिन्ने) विचिकित्सातीर्णः-विचिकि-

‘सुयक्खायधम्मे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘सुयक्खायधम्मे-स्वाख्यातधर्मा’ श्रुत और चारित्र धर्मको अच्छीतरह प्रतिपादन करने वाला ‘वित्तिगिच्छतिन्ने-विचि, कित्सा तीर्णः’ तथा तीर्थंकर प्रतिपादित धर्म में शंका न करने वाला ‘लाढे-लाढः’ तथा प्रासुक आहार से अपना निर्वाह करनेवाला ‘सुतव-स्सि भिक्खू-सुतपस्विभिक्षुः’ उत्तम तपस्वी साधु ‘पयासु आयतुल्ले-प्रजासु आत्मतुल्यः’ पृथिवीकायिक आदि छकाय के जीवों को आत्म-तुल्य समझता हुआ ‘चरे-चरेत्’ संयम का पालन करे ‘इह जीवियद्दी-इह जीवितार्थी’ तथा इसलोक में जीनेकी इच्छा से ‘आयं न कुञ्जा-आयम् न कुर्यात्’ आश्रवों का सेवन न करे ‘चयं न कुञ्जा-चयम् न कुर्यात्’ एवं भविष्य कालके लिये संचय न करे ॥३॥

अन्वयार्थ—श्रुत और चारित्र रूप धर्म का सुन्दर व्याख्यान करने वाला, विचिकित्सा अर्थात् चित्त की अस्थिरता या जुगुप्सा से अति-

‘सुयक्खाय धम्मे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘सुयक्खायधम्मे-स्वाख्यातधर्मा’ श्रुत अने चारित्र धर्म ने सारी रीने प्रतिपादन करवावाणा ‘वित्तिगिच्छतिन्ने-विचिकित्सातीर्णः’ तथा तीर्थंकर प्रतिपादित धर्ममां शंका न करवावाणा ‘लाढे-लाढः’ प्रासुक आहारशी पोतानो निर्वाह करवावाणा ‘सुतवस्सिभिक्खू-सुतपस्विभिक्षु’ उत्तम तपस्वी भवे। साधु ‘पयासु आयतुल्ले-प्रजासु आत्मतुल्यः’ पृथ्वीकायिक ज्योने पोताना समान समज्जने ‘चरे-चरेत्’ संयमनु पालन करे ‘इह जीवियद्दी-इह जीवितार्थी’ तथा आलोकां ज्ञापनी इच्छाशी ‘आयं न कुञ्जा-आयम् न कुर्यात्’ आश्रवे।तुं सेवन न करे ‘चयं न कुञ्जा-चयम् न कुर्यात्’ भविष्यने भाटे धन धान्य विगेरेने। सञ्चय न करे ॥३॥

अन्वयार्थ—श्रुत अने चारित्र रूप धर्मनु सुंदर व्याख्यान करवावाणा विचिकित्सा अर्थात् चित्तनी अस्थिरता अथवा जुगुप्सा-निहाशी रहित,

ત્સા-વિત્તવિદ્યુતિઃ ધર્મસંશયરૂપા વા તાં તીર્ણોઽતિક્રાન્તઃ, (લાઠે) લાઠઃ-પ્રાસુ-
કાહારેણ સંયમરક્ષકઃ (સુતપસ્વી મિશ્રસૂ) સુતપસ્વી-ઉત્તમતપસ્યામાન્ મિશ્રુઃ
(પયાસુ આપતુલ્લે) પ્રજાસુ-પૃથિવીઠાપિકાદિજીવેષુ આત્મતુલ્યઃ-આત્મવત્
સર્વપ્રાણિપ્રેક્ષકઃ (ચરે) ચરેત્-સંયમં પાલયેત્ (ઇહ જીવિયદ્વી) ઇહલોકે જીવિતાર્થી
-સંયમજીવિતાર્થી (ભાયં) આયમાશ્રવલક્ષણં ન કુર્યાત્ (ચયં) સન્નયમ્-ઘૃતગુડા-
દિસંગ્રહલક્ષણં સન્નિધિં ન કુર્યાત્ इति ॥૩॥

ટીકા—સમ્પતિ-જ્ઞાનદર્શને સમાધિકૃત્ય દ્વૃતે-‘સુયત્તવાયધમ્મે’ સ્વારૂપાત-
ધર્મી-સુષ્ટુ આરૂપાતઃ શ્રુતચારિત્રારૂપો ધર્મો યેન સાધુના સ સ્વારૂપાત-
ધર્મી સકલજીવરક્ષકધર્મપ્રતિપાદકઃ । एतादृता ज्ञानसमाधिरुक्तः । नहि विशिष्ट-
ज्ञानमन्तरेण सम्यग्धर्मप्रतिपादनं सम्भवति । तथा-‘वित्तिगिच्छतिण्णे’
વિચિકિત્સાતીર્ણઃ, ધર્મસ્ય ફલં પ્રતિ સંશયો વિચિકિત્સા । તાદર્શી વિચિ-

ક્રાન્ત, લાઠ અર્થાત્ પ્રાસુક આહાર સે સંયમ કા રક્ષક તથા સમ્યક્
તપશ્ચરણ (તપસ્યા), કરને વાલા મિશ્રુ સમસ્ત પ્રાણિયોં કો આત્મતુલ્ય
જાનતા હુઆ સંયમ કા પાલન કરે હસ લોક મેં જો સંયમજીવન કા
અમિલાષી હૈ, આશ્રવ ન કરે ઓર ઘૃત ગુડ આદિ પદાર્થોં કી સન્નિધિ
(સંચય) ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—અથ જ્ઞાન ઓર દર્શન કે વિષય મેં કહતે હેં । સાધુ
સમસ્ત જીવોં કી રક્ષા કરને વાલે ધર્મ કા ઉપદેશક હો હસ કથન કે
દ્વારા જ્ઞાન સમાધિ કા ગ્રહણ કિયા ગયા હૈ, ક્યોંકિ વિશિષ્ટ જ્ઞાન કે
વિના સમ્યક્ ધર્મ કા પ્રતિપાદન હોના સંભવ નહીં હૈ ।

સાધુ વિચિકિત્સા કો લાંઘ ચુકા હો । ધર્મ કે ફલ મેં સદેહ
કરના વિચિકિત્સા હૈ । હસ વિચિકિત્સા સે રહિત હો અર્થાત્ ધર્મ કે

‘લાઠ’ અર્થાત્ પ્રાસુક આહારથી સંયમનું રક્ષણ કરનાર તથા સમ્યક્ તપશ્ચરણ (તપસ્યા) કરવાવાળા મિશ્રુ સધના પ્રાણિયોને, આત્મ તુલ્ય માનીને સંયમનું પાલન કરે આ લેકમાં જેઓ સંયમ જીવનના અભિલાષી છે, તેઓ અશ્રવ ન કરે તથા ધી, ગોળ, વિગેરે પદાર્થોને સંચય ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—હવે જ્ઞાન અને દર્શનના વિષયમાં કહેવામાં આવે છે. સાધુએ સધના જીવોની રક્ષા કરનારા ધર્મના ઉપદેશક થવું આ કથન દ્વારા જ્ઞાન સમાધિનું ગ્રહણ કરવામાં આવેલ છે, કેમકે-વિશેષ પ્રકારના જ્ઞાનના વિના સમ્યક્ ધર્મનું પ્રતિપાદન થવાનો સંભવ નથી.

સાધુ વિચિકિત્સાને ઓળંગી ગયા હોય અર્થાત્ ધર્મના ફલપ્રત્યે સંશય વિનાના રહે એટલે કે ધર્મના ફલમાં સદેહ કરવો તે વિચિકિત્સા કહેવાય

ત્સાં તીર્ણઃ-અતિક્રાન્તો યઃ સ તથા, તથા ચ ધર્મફલં પ્રતિ સંશયરહિતઃ । તદુ-
ક્તમ્-‘તમેવ સત્ત્વં નીસંકં જં જિણેહિં પવેદ્ય’ તદેવ સત્યં નિઃશંકં યજ્ઞિનૈઃ
પ્રવેદિતમ્ હતિ । એવં પ્રકારેણ શંકારાહિત્યેન કચિદપિ મનસો વિલુપ્તિ ન કુર્યાત્ ।
એતાવતા દર્શનસમાધિઃ પ્રતિપાદિતા ભવતિ । નહિ-દર્શ-વિરહિતસ્ય નિશંકા
પ્રવૃત્તિ સમ્ભવતિ કાપિ । ‘લાઢે’ લાઢઃ-વિશુદ્ધાહારેણ યથાપ્રાપ્તોપકરણાદિના ચ
વિધિપૂર્વકં સંયમયાત્રાપાલકઃ સ લાઢઃ, એવંભૂતઃ સાધુ સંયમ-અનુષ્ઠાનમ્ ‘ચરે’
ચરેત્, સંયમાનુષ્ઠાનં કુર્યાદિતિ ભાવઃ । તથા ‘પયાસુ’ પ્રજાસુ-પ્રજાયન્તે इति
પ્રજાઃ-પૃથિવ્યાદિકાયિકાઃ જીવા સ્તેષુ ‘આયતુલ્લે’ આત્મતુલ્યો ભવેત્, સર્વ-
જન્તૂન્ સુખદુઃસ્વાદિષુ વ્યાપૃતાન્ સ્વાત્મતુલ્યાન્ પश्येत् । ઉક્તશ્ચ —

फल में संशय न करे । कहा भी है-‘तदेव च सत्यं निःशंकं’ इत्यादि ।

वही सत्य और असंदिग्ध है जो तीर्थंकरों ने कहा है ।’ इस प्रकार शंका से रहित होकर कहीं भी मन को चंचल न करे । इस कथन के द्वारा दर्शन समाधि का प्रतिपादन किया गया है, क्योंकि जो दर्शन (धर्म) से रहित है उसकी कहीं भी (तत्त्व के विषय में) निःशंक प्रवृत्ति नहीं हो सकती ।

निर्दोष आहार से तथा प्राप्त उपकरण आदि से विधिपूर्वक संयम यात्रा का निर्वाह करने वाला लाढ कहलाता है । साधु इस प्रकार का होकर संयम का अनुष्ठान करे ।

इसके अतिरिक्त साधु पૃથ્વીકાયિક આદિ જીવોં को आत्मतुल्य समझे । अपने सुख के लिए प्रवृत्ति में लगे हुए समस्त प्राणियों को

છે આવા પ્રકારની વિચિકિત્સાથી રહિત થવું અર્થાત્ ધર્મના ફળમાં સંશય કરવો નહિં કહ્યું પણુ છે કે—‘તદેવ સત્ય નિઃશંક’ ઇત્ય દિ

એજ સત્ય અને અસંદિગ્ધ સદેહ વિનાનું છે, કે જે તીર્થંકર ભગવાને કહેલ છે, આવા પ્રકારની શંકા વિનાના થઈને મનને અંચલ થતા રોકવું. આ કથન દ્વારા દર્શન સમાધિનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે, કેમકે-જે દર્શન (ધર્મ)થી રહિત છે, તેની તત્ત્વના સમ્બંધમાં કયાઈ પણ નિઃશંક પ્રવૃત્તિ થઈ શકતી નથી

નિર્દોષ આહારથી તથા નિર્દોષ પ્રાપ્ત ઉપકરણ વિગેરેથી વિધિપૂર્વક સંયમ યાત્રાનો નિર્વાહ કરવા વાળા ‘લાઢ’ કહેવાય છે સાધુએ આવા પ્રકારના થઈને સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવું.

આ શિવાય સાધુએ પૃથ્વીકાયિક વિગેરે જીવોને આત્મતુલ્ય સમજવા. પોતાના સુખ માટે પ્રવૃત્તિમાં લાગેલા સઘળા પ્રાણીઓને પોતાની સરખા

‘જહ મમ ણ પ્રિયં દુઃખં, જાણિય એવમેવ સઞ્જીવાણં ।

ણ હણહ ણ હણાવેહ ય, સમં મણ્ણહ તેણ સો સમણો ॥૧॥

છાય—યથા મમ ન પ્રિયં દુઃખં, જાત્વા એવમેવ સર્વસત્ત્વાનામ્ ।

ન હન્તિ ન ઘાતયતિ ચ, સમં મન્યતે તેન સ શ્રમણઃ ॥૧॥

યથા મમ દુઃખં ન પ્રિયં તથા સર્વેષામપિ ન પ્રિયં દુઃખમિતિજ્ઞાત્વા સર્વ-
જીવં સ્વાત્મતુલ્યં મન્યતે તેન સ ન કમપિ હન્યાત્ ન વા ઘાતયેત્ સ इति भावः ।
તથા—‘આયં’ અપ્યતે—ગમ્યતે દુર્ગતૌ અનેનેતિ આયો મિથ્યાત્વાદિ કર્મશ્રવ-
લક્ષણસ્તમ્ ‘ન કુજ્જા’ ન કુર્યાત્ તથા—‘ચયં’ ચયમુપચયં ચયનમ્, ધનધાન્ય
દ્વિપદચતુષ્પદાદેર્તં પરિગ્રહલક્ષણં સંચયમ્ ‘ન કુજ્જા’ ન કુર્યાત્ । ક એવં ન
કુર્યાત્—તત્રાહ—‘જીવિયટ્ટી’ જીવિતાર્થી—સંયમજીવિતાર્થી, ‘સુતપસ્વી’ સુતપસ્વી
—સુષ્ટુ તપસ્વી—કર્મનિર્જરાર્થી વાહ્યાભ્યન્તરતપઃકારકઃ ‘મિક્ખૂ’ મિક્ખુઃ—
નિર્દોષમિશ્રયેવ પ્રાણધારકઃ સાધુઃ ન હિંસાં કુર્યાન્નાપિ કારયેદિતિ । શ્રુતચારિ-

અપને હી સધાન સમજે । કહામી હૈ—‘જહ મમ ણ પ્રિયં દુઃખં’ इत्यादि ।

જેસે મુજે દુઃખ પ્રિય નહીં હૈ, उसी प्रकार समस्त जीवों को दुःख
प्रिय नहीं है । इस प्रकार जानकर जो न स्वयं जीवों का घात करता
है और न दूसरों से घात करवाना है और सब पर समभाव रखता
है, वही श्रमण कहलाता है ।

तथा जिसके कारण दुर्गति में जाना पड़ना है उन मिथ्यात्व आदि
कर्मों के आश्रव को ‘आय’ कहते हैं । मुनि आय न करे और धन
धान्य द्विपद चतुष्पद आदि का संग्रह भी न करे । कौन ऐसा न करे !
जो संयम जीवन का अभिलाषी हो, सुतपस्वी हो अर्थात् कर्मनिर्जरा

સમજે, કહ્યું પણ છે કે—‘જહ મમ ણ પ્રિયં દુઃખં’ इत्यादि

જેમ મને દુઃખ પ્રિય લાગતું નથી, એજ પ્રમાણે સધળા જીવોને દુઃખ
પ્રિય લાગતું નથી, આ પ્રમાણે બધીને જેઓ સ્વયં જીવેને ઘાત કરતા
નથી. અને બીજાઓ પાસે ઘાત કરાવતા નથી, અને બધા પર સમભાવ
રાખે છે, એજ શ્રમણ કહેવાય છે,

તથા જેના કારણે દુર્ગતિમાં જવું પડે છે. તે મિથ્યાત્વ વિગેરે કર્મોના
આશ્રવને ‘આય’ કહે છે. મુનિએ આય કરવી નહીં તથા ધન, ધાન્ય, દ્વિપદ,
ત્રિપદ, ચતુષ્પદ—આર પગ વાળા વિગેરેનો પણ સંગ્રહ કરવો નહીં.
એ પ્રમાણે રહેવું ન કરવું ? જેણે સંયમ જીવનના અભિલાષી થવું હોય,

आदेर्धर्मस्य वक्ता जिनोक्तधर्मेषु शङ्कारहितः प्रासुकाऽऽहारेण जीवनयापकः
तपस्वी साधुः सर्वभूतानि-आत्मनस्तुल्यानि संपश्यन् संयमं पालयेत् । तथेह
लोके स सुखं चिरं जीवनेच्छावान्, आश्रवद्वारं न सेवेत् । तथा-धनधान्या-
दीनां संचयं न कुर्यादिति भावः ॥३॥

मूलम्—सर्व्विदियाऽभिनिव्वुडे पयासु,

चरे मुणी सच्चओ विप्पमुक्के ।

पौसाहि पाणे य पुढो वि सत्ते,

दुक्खेण अट्टे परितेप्पमाणे ॥४॥

छाया—सर्व्वेन्द्रियाऽभिनिवृत्तः प्रजासु, चरेन्मुनिः सर्वतो विपमुक्तः ।

पश्य प्राणां श्र पृथगपि सत्तान् दुःखेनाऽऽर्त्तान् परितप्यमानान् । ४।

के लिए बाह्य और आभ्यन्तर तपश्चर्या करने वाला हो तथा भिक्षा-
वृत्ति से प्राणनिर्वाह करने वाला हो ।

आशय यह है—श्रुतचारित्र्य धर्म का उपदेशक, जिनप्ररूपित धर्म
में निश्शङ्क, प्रासुक आहार से जीवननिर्वाह करने वाला और तपस्वी
साधु प्राणीमात्र को अपने समान देखता हुआ संयम का पालन करे ।
इस लोक में जो सुखपूर्वक जीवित रहना चाहता है, वह आश्रवद्वारों
का सेवन न करे तथा धन धान्य आदि का संचय न करे ॥३॥

‘सर्व्विदिया’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘पयासु-प्रजासु’ साधु स्त्रियों के विषय में ‘सर्व्विदि-
याभिनिव्वुडे-सर्व्वेन्द्रियैरभिनिवृत्तः’ अपनी समस्त इन्द्रियों को रोक-

सुतपस्वी होय, अर्थात् कर्मनिर्गन्ध भाटे बाह्य अने आभ्यन्तर तपश्चर्या
करवावाणां होय, तथा, भिक्षा वृत्तिथी प्राणनिर्वाह करवावाणां होय ।

कडेवाने । आशय ये छे ठे—श्रुतचारित्र्य धर्मना उपदेशक, अन प्ररूपित
धर्ममां निश्शङ्क, प्रासुक आहारथी जवन निर्वाह करवावाणां अने तपस्वी
साधु प्राणी मात्रने पोतानी सरथा देखता थका संयमनुं पालन करवुं । आ
लोकांमां जेओ सुख पूर्वक जववानी छच्छा राखे छे । तेछे आश्रव द्वारानुं
सेवन करवुं नही । तथा धन धान्य विगेरेने संचय करवोने नही ॥३॥

‘सर्व्विदिया’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘पयासु-प्रजासु’ साधु स्त्रियोना संबन्धमां ‘सर्व्विदियाभिनि-
व्वुडे-सर्व्वेन्द्रियाभिनिवृत्तः’ पोतानी सधणी छद्दियोने शङ्कीने अतेन्द्रिय अने

अन्वयार्थः—(पयासु) मज्जासु-स्त्रीषु 'सर्व्विन्द्रियाभिनिवृद्धे' सर्व्वेन्द्रियैरभिनिवृत्तः—संवृतेन्द्रियः (मव्वओ विप्पमुक्के) सर्व्वतः—बाह्याभ्यन्तरात् संसारात् विप्रमुक्तो निःसङ्गः (मुणी चरे) मुनिर्मननशीलश्चरेत्—संयमानुष्ठानं कुर्यात् 'पाणे य पुढो वि सत्ते' प्राणान्-पृथिव्यादिकान् पृथक् पृथक् सत्त्वान् (अट्ठे) आर्त्तान् (दुक्खेण) दुःखेनापमकारककर्मणा (परितप्पमाणे) परितप्यमानान्—संसारे परिपच्यमानान् (पासाहि) पश्य—अवलोकयेत्यर्थः॥४॥

टीका—'पयासु' मज्जासु-स्त्रीषु 'सर्व्विन्द्रियाऽभिनिवृद्धे' सर्व्वेन्द्रियाभिनिवृत्तः सर्वाणि च तानि-इन्द्रियाणि श्रोत्रादीनि, तैः सर्व्वैरपि इन्द्रियैरभिनिवृत्तः संवृते-करं जितेन्द्रियं यने 'सव्वओ विप्पमुक्के-सर्व्वतो विप्रमुक्तः' बाहर और भीतर सभी बन्धनों से मुक्त होकर 'मुणी चरे-मुनिः चरेत्' साधु संयम का पालन करे 'पाणे य पुढो वि सत्ते-प्राणान् पृथगपि सत्त्वान्' अलग, अलग प्राणिवर्ग 'अट्ठे-आर्त्तान्' आर्त्त 'दुक्खेण-दुःखेन' दुःख से 'परितप्पमाणे-परितप्यमानान्' संसार में कर्म से पकाये जाते जीवों को देखो ॥४॥

अन्वयार्थः—स्त्रियों के विषय में सब इन्द्रियों को संवरयुक्त रखने वाला, समस्त बाह्य और आभ्यन्तर संग से सर्व्वथा युक्त, मुनि संयम का अनुष्ठान करे। पृथ्वीकादिक आदि पृथक् पृथक् प्राणियों को आर्त्त एवं दुःख से संतप्त देखे ॥४॥

टीकार्थः—मुनि स्त्रियों में चक्षु श्रोत्र आदि सभी इन्द्रियों से पूर्ण रीति से संवरयुक्त हो अर्थात् जितेन्द्रिय हो। यद्यपि साधु को सभी

'सव्वओ विप्पमुक्के-सर्व्वतो विप्रमुक्त' गढ़ारना तथा अंदरना गंधान् गंध-नाथी मुक्त थर् ने मुणी चरे-मुनिः चरेत्' साधु संयमनुं पालन करे 'पाणे य पुढो वि सत्ते-प्राणान् पृथगपि सत्त्वान्' अलग अलग प्राणिवर्ग 'अट्ठे-आर्त्तान्' पीडित थर् ने दुक्खेण दुःखेन' दुःखथी 'परितप्पमाणे-परितप्यमानान्' संसारमां पक्ववामां आवतां एवा एवे ने जुओ ॥४॥

अन्वयार्थः—स्त्रियोना संबंधमां, गंधीन् इन्द्रियोने संवर युक्त रागवा-वाणा, सधणा ग्राह्य अने आभ्यन्त संगथी मुक्त मुनि संयमनुं अनुष्ठान करे पृथ्वीकायिक विगेरे जुहा जुहा प्राणियोने आर्त्त अर्थात् दुःखथी पीडा पाभता जुओ ॥४॥

टीकार्थः—मुनिओ स्त्रियोमां चक्षु-नेत्र, कान विगेरे तमाम इन्द्रियोधी पूरे-पूरा संवर वाणा थवुं, अर्थात् जितेन्द्रिय थवुं. जे के साधुओ सधणा,

ન્દ્રિય इत्यर्थः । यद्यपि साधूनां जितेन्द्रियत्वं सर्वेभ्य एव विषयेभ्यो नितान्त-
मावश्यकम्, नतु केवलं स्त्रियाः सकाशादेव । तथापि 'एकस्यामेव स्त्रियां पञ्चापि
शब्दादयो विषयाः सङ्गीभूता भवन्ति' इति हेतोः

तत्र यस्य जयो जेता, सेन्द्रियाणां मतो बुधैः ।

पराजितः स मन्तव्यः, स्त्रिया यस्तु पराजितः ॥१॥

तत्र जितेन्द्रियत्वकथनमेव सर्वत्रापि जितेन्द्रियत्वं व्यनक्ति, इति मत्वा
प्रजासु-इत्युक्तिः ।

विषયો' મેં જિતેન્દ્રિય હોના નિતાન્ત આવશ્યક છે, કેવલ સ્ત્રિયો' કે
વિષય મેં હી નહીં, તથાપિ એક સ્ત્રી મેં હી શબ્દ આદિ પાંચો' વિષય
હોતે હૈં । અતઃ-‘તત્ર યસ્ય જયો જેતા’ ઇત્યાદિ ।

‘જો સ્ત્રી-વિષય કા વિજેતા છે હસી કો વિદ્વાન્ પુરુષ હન્દ્રિયો’
કા વિજેતા માનતે હૈં । જો સ્ત્રી સે પરાજિત હો જાતા છે, વહ વાસ્તવ
મેં પરાજિત છે ।

હસ પ્રકાર સ્ત્રી કે વિષય મેં જિતેન્દ્રિય કહને સે સમી વિષયો' મેં
જિતેન્દ્રિયતા પ્રકટ કી ગઈ છે । યહી માનકર યર્હા ‘પયાસુ’ (પ્રજાસુ)
અર્થાત્ ‘સ્ત્રિયો મેં’ એસા કહા ગયા છે । કહા છે-‘કલાનિ વાક્યાનિ
વિલાસિનીનાં’ ઇત્યાદિ ।

સ્ત્રિયો' કે મનોહર વાક્ય, હનકી ચાલ, રમણીય નજરે' અદ્ભુત
રમત-ક્રીડા, હાસ્ય, રીતિ, રસ ઓર ગંધ સબ અનોખે એવં
આકર્ષક હોતે હૈં' ।

વિષયોમાં જિતેન્દ્રિય થવું ખાસ આવશ્યક છે, કેવળ સ્ત્રિયોના સંબંધમાં જ
નહીં, તો પણ એક સ્ત્રીમાંજ શબ્દ, સ્પર્શ' વિગેરે પાંચે પ્રકારના વિષયો
હોય છે, તેથી ‘તત્ર યસ્ય જયો જેતા’ ઇત્યાદિ

જે સ્ત્રીના વિષયને જિતનારા છે, વિદ્વાન્ પુરુષો તેને જ હન્દ્રિયોને જિતવાવાળા
માને છે. જેઓ સ્ત્રીથી પરાજિત પામે છે, ખરી રીતે તેજ પરાજિત ગણાય છે.

ઓવા પ્રકારની સ્ત્રીના સંબંધમાં જિતેન્દ્રિય થવાથી સઘળા વિષયોમાં
જિતેન્દ્રિયપણુ પ્રકટ થઈ જાય છે. એમ માનીને અહિયાં ‘પયાસુ’ (પ્રજાસુ)
અર્થાત્ સ્ત્રિયોમાં આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે. કહ્યું પણ છે કે-‘કલાનિ
વાક્યાનિ વિલાસિનીનાં’ ઇત્યાદિ સ્ત્રિયોના મનોહર-સુંદર વાક્યો, હાસ્ય,
રતિ, રસ, અને ગંધ બધા અનોખાં અને આકર્ષક હોય છે.

તસ્માદેકસ્યામેવ સ્ત્રિયાં પશ્ચાનામપિ રૂપરસગન્ધસ્પર્શશબ્દાનાં સમાવેશ-
સત્વાત્ સ્ત્રીષુ સર્વથા સર્વદા સાધુમિ જિતેન્દ્રિયૈર્ભાવ્યમ્ । યદા-એકૈકસ્યાપિ
વિષયસ્ય બન્ધનકારિત્વમ્, કા કથા પુનઃ પશ્ચભિરપિ કુત્સિતેન્દ્રિયપટલૈઃ પશ્ચાપિ
વિષયાન સસ્નેહં પરિસેવમાનાનામ્ ઉક્તશ્ચ-

‘કુરજ્ઞમાતન્ગપતન્ગમૃગ્, મીના હતઃઃ પશ્ચભિરેવ પશ્ચ ।

એકઃ પ્રમાદી સ કથં ન હન્યતે, યઃ સેવતે પશ્ચભિરેવ પશ્ચ ।

તથા-‘સવ્વઓ વિપ્પમુક્કે’ સર્વતઃ સવાહ્યાઽભ્યન્તરરૂપેણ વિપ્પમુક્તઃ-વિશે-
પેણ સર્વસંગરહિતઃ સર્વતો વિપ્પમુક્તઃ-નિષ્કિશ્ચનઃ સન્ઃ ‘મુળી ચરે’ મુનિર્મનન-

હસ પ્રકાર એક સ્ત્રી મેં હી રૂપ રસ ગંધ સ્પર્શ એવં શબ્દો-પાંચો
વિષયોં કા સમાવેશ હોને સે સાધુઓં કો ઉસકે વિષય મેં સર્વથા
ઔર સર્વદા જિતેન્દ્રિય હોના ચાહિયે । જય એક એક વિષય મી બન્ધન-
કારક હોતા હૈ તો પાંચોં હન્દ્રિયોં સે પાંચોં વિષયો કો રાગપૂર્વક
સેવન કરને ચાલોં કી કયા ગતિ હોમી ? કહામી હૈ-‘કુરજ્ઞમાતન્ગ-
પતન્ગમૃગ્’ હત્યાદિ ।

‘હિરન, હાથી, પતંગ, મૌરા એવં મીન (મચ્છી) યહ પાંચ પ્રકાર કે
જીવ પાંચ હન્દ્રિયોં કે અર્થાત્ એક એક હન્દ્રિય કે વશ મેં હોકર મારા
જાતા હૈ તો પાંચોં હન્દ્રિયોં સે પાંચોં વિષયોં કા સેવન કરને ચાલા
એક હી પ્રમાદી પુરુષ કેસે ન મારા જાએગા ?’

અર્થાત્ હિરન સિર્ફ શ્રોત્રેન્દ્રિય કે, વશીભૂત હોકર હાથી સિર્ફ

આ રીતે એક આમાંજ રૂપ, રસ, ગંધ, સ્પર્શ અને શબ્દ આ પાંચે
વિષયોના સમાવેશ થઈ જવાથી સાધુઓએ તેના સંબંધમાં સર્વ પ્રકારથી
હમેશાં હ્રિતેન્દ્રિય બનવું જોઈએ.

જ્યારે એક એક વિષય પણ બન્ધન કરાવવાવાળો હોય છે, તો પછી
પાંચે હન્દ્રિયોથી પાંચે પ્રકારના વિષયોને રાગપૂર્વક સેવન કરવાવાળાની શું
ગતિ થશે ? કહ્યું પણ છે કે-‘કુરજ્ઞમાતન્ગપતન્ગમૃગ્’ હત્યાદિ હરણુ હાથી,
પતંગ, ભમરા અને માછલાં આ બધા એક એક હન્દ્રિયના ધર્મને વશ થઈને
મર્યાદા જાય છે. તો પછી પાંચે હન્દ્રિયોથી પાંચે વિષયોનું સેવન કરવાવાળો
એવો પ્રમાદી પુરુષ કેમ માયો નહિ જાય ?

અર્થાત્ હરણુ કેવળ શ્રોત્ર હન્દ્રિય (કાન)ને વશ થઈને, હાથી કેવળ સ્પર્શ
હન્દ્રિયને વશ થઈને, પતંગ કેવળ ચક્ષુ-આંખને વશ થઈને, ભમરા ધ્રાણુ

શીઠ: સાધુ:-ચરેત્-સંયમાનુષ્ઠાને વિચરેત્-સંયમાનુષ્ઠાનં કુર્વાદિતિ શાવઃ, તથા-
'પાળે પુઢાંવિ સત્તે' માણાન્ પૃથક્ પૃથક્ પૃથિવ્યાદિકાયેષુ સત્વાન્ સૂક્ષ્મવાદરાદિ-
ભેદભિન્નાન્, કથં ભૂતાન્ તાન્ જીવાન્ તત્રાહ-'દુઃસ્વેણ' દુઃસ્વેનાસાતાવેદનીયો-
દયરૂપેણ દુઃસ્વયતિ-પીડયતીતિ દુઃસ્વમ્-અષ્ટપ્રકારકં કર્મ, તેન કર્મણા 'અદ્દે'
આત્તાન્-પરિપીડિતાન્। પરિતપ્પમાણે' પરિતપ્પમાનાન્-સંસારાગ્નો સ્વકૃતકર્મણા
પરિપચ્ચમાનાન્ જીવાન્ 'પાસાહિ' પચ્ચ-અવલોકય। યતોડતેકે જીવાઃ સ્વકૃત-
કર્મણા મતિવદ્ધાઃ સન્તો દુઃસ્વેન પીડિતા ભવન્તો દદ્શન્તે। સ્ત્રીણુ સર્વથા જિતે-
ન્દ્રિયો ભવન્ સાધુઃ કર્મવન્ધનેભ્યો મુક્તઃ શુદ્ધઃ શુદ્ધસંયમં પરિપાલયેત્। સર્વે
જીવાઃ સ્વકૃતદુષ્કૃતપાપપાશબદ્ધા દુઃસ્વમનુભવન્તીતિ ભાવઃ ॥૪॥

સ્પર્શેન્દ્રિય કે પતંગ ચક્ષુરિન્દ્રિય કે વશીભૂત હોકર અમર ઘ્રાણેન્દ્રિય
કે ઓર યીન (મચ્છી) સિર્ફ જિહ્વેન્દ્રિય કે વશીભૂત હોકર અપને પ્રાણ
ગંવાતે હૈં તો જો મનુષ્ય પાંચોં ઇન્દ્રિયો કે વશીભૂત હોગા વહ સર્વ
નાશ સે કૈસે બચ સકતા હૈં? અતઃ બાહ્ય ઓર આભ્યંતર સમસ્ત સંગ
સે પરિવર્જિત મુનિ સંયમ કા હી અનુષ્ઠાન કરે।

હસ સંસાર મેં પૃથ્વીકાય આદિ સખી પ્રાણી, ચાહે વે સૂક્ષ્મ હોં
યા વાદર, અસાતાવેદનીય કર્મ કે ઉદય સે જનિત દુઃસ્વો સે પીડિત હો
રહે હૈં ઓર અપને કિયે કર્મોં સે સંસાર રૂપી અગ્નિ મેં પચ રહે
હૈં, યહ દેલો।

સાર યહ હૈં કિ સાધુ સ્ત્રિયોં કે વિષય મેં સર્વથા જિતેન્દ્રિય હોતા
હુઆ વધ વંધન આદિ સે મુક્ત હોકર શુદ્ધ સંયમ કા પરિપાલન કરે।
સખી જીવ અપને કિયે પાપોં કે પાશ મેં બદ્ધ હો કર દુઃસ્વ કા અનુભવ
કર રહે હૈં ॥૪॥

(નાઠ) ઇન્દ્રિયના ધર્મને વશ થઈને અને માછલુ કેવળ છૂડવા ઇન્દ્રિયના
ધર્મને વશ થઈને પોત પોતાના પ્રાણો ગુમાવે છે, તો જે મનુષ્ય પાંચે
ઇન્દ્રિયોને વશ થાય તે સર્વનાશથી કેવી રીતે બચી શકે?

બહુ અને આબ્યંતર દરેક પ્રકારના સગથી અલગરહીને મુનીએ
સંયમનું જ અનુષ્ઠાન કરવું.

આ સંસારમાં પૃથ્વીકાય વિગેરે સઘળા પ્રાણિયો ચાહે તેઓ સૂક્ષ્મ હોય અથવા
બાદર હોય અસાતાવેદનીય કર્મના ઉદયથી થવાવાળા હુ જે થી પીડા પ મી રહ્યા
છે. અને પોતે જ કરેલા કર્મોથી સંસારરૂપી અગ્નિમાં રધાતા રહે છે આ જુઓ.

કહેવાનો સારાંશ એ છે કે—સાધુએ સી સંબંધી વિષયમાં સર્વ પ્રકારે
જિતેન્દ્રિય થઈને વધ બધન વિગેરેથી મુક્ત થઈને શુદ્ધ એવા સંય-
મનું પાલન કરવું સઘળા જીવો પોતે કરેલા પાપોના વશમાં બદ્ધ થઈને
દુઃખનો અનુભવ કરી રહ્યા છે. ॥૪॥

મૂલમ્—એસુ બાલે ય પૃકુવ્વમાણે, આવદ્દે કમ્મસુ પાવણસુ ।

અહવાયઓ કીરંદ પાવકમ્મં, નિઉંજમાણે ઉ કરેદ કમ્મં ॥૫॥

છાયા —એતેષુ બાલશ્ચ પ્રકુર્વાણઃ, આવર્ત્યતે કર્મસુ પાપકેષુ ।

અતિપાતતઃ કુરુતે પાપકર્મ, નિયોજયંતુ કરોતિ કર્મ ॥૫॥

અન્વયાર્થઃ—(વાલે ય) બાલશ્ચ—સદસદ્વિવેકવિકલઃ (એસુ) એતેષુ—પદ્-
જીવનિકાયેષુ (પકુવ્વમાણે) પ્રકુર્વાણઃ એતાન્ જીવાન્ વિરાધયન્ ‘પાવણસુ કમ્મસુ-
‘આવદ્દે’ પાપકેષુ કર્મસુ સત્સુ આવર્ત્યતે—પીડયતે દુઃસ્વભાગ્ ભવતિ (અહવા
યઓ પાવકમ્મં) અતિપાતતઃ—પ્રાણાતિપાતતઃ પાપં કર્મ—જ્ઞાનાવરણીયાદિકં કર્મ
કુરુતે—ઉપાર્જયતિ (નિઉંજમાણે ઉ કમ્મં કરેદ) નિયોજયંતુ મૃત્યાદીન્ પ્રાણાતિ-
પાતે ધ્યાપારયન્ પાપ કર્મ કરોતિ—સંપાદયત્યેવેતિ ॥૫॥

‘એસુ બાલે ય’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘વાલે ય—બાલશ્ચ’ અજ્ઞાની જીવ ‘એસુ—એતેષુ’ પૂર્વોક્ત
પૃથિવીકાય આદિ પ્રાણિયોં કો ‘પકુવ્વમાણે—પ્રકુર્વાણઃ’ કષ્ટ દેતા હુઆ
‘પાવણસુ કમ્મસુ આવદ્દે—પાપકેષુ કર્મસુ આવર્ત્યતે’ પાપકર્મ મેં અથવા
इन पृथिवीकाय आदि योनियों में भ्रमण करता है ‘अहवायओ पाव-
कम्मं कीरइ—अतिपाततः पापं कर्म क्रियते’ जीवहिंसा करके प्राणी
पापकर्म करता है ‘निउंजमाणे उ कम्मं करेइ—नियोजयन् तु कर्म करोति’
तथा दूसरे के द्वारा हिंसा कराकर भी जीव पाप करता है ॥५॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની પુરુષ પદ્જીવનિકાય કી વિરાધના કરતા
હુઆ પાપકર્મ ઉપાર્જન કરકેદુઃસ્વ કા ભાગી હોતા હૈ । વહ પ્રાણાતિપાત

‘એસુ બાલે ય’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘વાલે ય—બાલશ્ચ’ અજ્ઞાની જીવ ‘એસુ—એતેષુ’ પહેલાં કહેલા
પૃથ્વીકાય વિગેરે પ્રાણિયોને પકુવ્વમાણે—પ્રકુર્વાણઃ’ દુઃખદેતાથકા ‘પાવણસુ
કમ્મસુ—આવદ્દે—પાપકેષુ કર્મસુ આવર્ત્યતે’ પાપકર્મમાં અથવા આ પૃથ્વીકાય
વિગેરે યોનિયોમાં ભ્રમણ કરે છે. ‘અહવાયઓ પાવકમ્મં કીરંદ—અતિપાતતઃ
પાપં કર્મ ક્રિયતે’ જીવહિંસા કરીને પ્રાણી પાપકર્મ જ કરે છે. ‘નિઉંજમાણે
ઉ કમ્મં કરેદ—નિયોજયન્ તુ કર્મ કરોતિ’ તથા બીજાઓ દ્વારા હિંસા
કરાવીને પણ જીવ પાપકર્મ જ કરે છે ॥૫॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની પુરુષ પદ્ જીવનિકાયની વિરાધના કરતો થકો પાપ
કર્મનું ઉપાર્જન કરીને દુઃખ ભોગવવા વાળો બને છે તે પ્રાણાતિપાત કરીને

ટીકા—‘વાલે ય’ વાલશ્ચ-જીવાદિ સૂક્ષ્મપદાર્થાવબોધરાહિત્યાદ્ વાલ इव .
 बालो जीव, ‘एएसु’ एतेषु पूर्वप्रदर्शितपृथिव्यादिषड्जीवनिकायेषु पापानि
 -छेदनभेदनगालनत्वापनादीनि नानाविधानि तेषां जीवानां दुःखोत्पादकानि
 कर्माणि ‘पकुञ्चमाणे’ प्रकर्षेण-अतिशयेन कुर्वाणः, ‘पावएसु’ पापकेषु ‘कम्मसु’
 कर्मसु सत्सु ‘आवट्ठई’ आवर्त्यते-पीड्यते दुःखेन, यो यादृशं जीवं हिनस्ति तादृ-
 शीमेव योनिं तेन पूर्वकृतकर्मणा समवाप्य मुहुर्मुहुर्दुःखितो भवति । ‘अहवायओ’
 अतिपाततः जीवानां प्राणातिपाततः तादृशमशुभं ज्ञानवरणीयादिकम् ‘पावकम्म’
 पपकर्म ‘कीरइ’ कुरुते-स्वयं तादृशं-ज्ञानावरणीयादिकं पापं कर्म संपादयति,
 तथा-परान्-भृत्यादीन् प्राणातिपातादौ पापकर्मणि ‘निउंजमाणेउ’ नियोजयंस्तु

करके पापकर्म उपार्जन करता है और अपने भृत्य (नौकर) आदि को
 पपकर्म में नियुक्त करता हुआ भी पापकर्म का सम्पादन करता है ॥५॥

ટીકાર્થ—જીવ આદિ સૂક્ષ્મ પદાર્થોં કે જ્ઞાન સે રહિત હોને કે
 कारण बाल के समान अज्ञानी पुरुष पूर्वोक्त पृथ्वीकाय आदि षड्जीव-
 निकायों का छेदन, भेदन, गालन, तापन आदि करके और उन्हें दुःख-
 उत्पन्न करनेवाले कृत्य करके पापकर्म उपार्जन करता है और उनके
 फलस्वरूप स्वयं दुःख से पीडित होता है । जो जीव जिस प्रकार के
 जीव की हिंसा करता है, वह उसी प्रकार की योनि को प्राप्त करके
 पूर्वकृत कर्म से दुःखी होता है । इस प्रकार के ज्ञानावरण आदि अशुभ
 कर्म प्राणातिपात के द्वारा उपार्जित किये जाते हैं । जैसे स्वयं पाप
 करके कर्म उपार्जन करता है, उसी प्रकार अपने भृत्य आदि को प्राणा-

પાપકર્મનું ઉપાર્જન કરે છે તેમજ પોતાના નોકર વિગેરેને પાપકર્મમાં
 યોજીને પણ પાપકર્મનો જ સંચય કરે છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—જીવ વિગેરે સૂક્ષ્મ પદાર્થોના જ્ઞાનથી રહિત થવાના કારણે બાલની
 સરખા અજ્ઞાની પુરુષ પૂર્વોક્ત પૃથ્વીકાય વિગેરે ષડ્જીવનિકાયોનું છેદન
 ભેદન, ગાલન, તાપન, વિગેરે કરીને અને તેઓને દુઃખ ઉત્પન્ન કરવાવાળા
 કૃત્યો કરીને પાપકર્મનું ઉપાર્જન કરે છે અને તેના ફલસ્વરૂપ પોતે દુઃખોથી
 પીડાતો રહે છે જે જીવ જેવા પ્રકારના જીવોની હિંસા કરે છે, તે એવાજ
 પ્રકારની યોનિને પ્રાપ્ત કરીને પહેલાં કરેલ કર્મોથી દુઃખી થતો રહે છે. આવા
 પ્રકારના જ્ઞાનાવરણ વિગેરે અશુભ કર્મ પ્રાણાતિપાત દ્વારા ઉપાર્જિત કર-
 વોમાં આવે છે જેમકે સ્વયં પાપ કરીને કર્મનું ઉપાર્જન કરે છે, એજ
 પ્રમાણે પોતાના નોકર ચાકર વિગેરેને પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપકર્મોમાં પ્રેરિત

પરાનપિ તત્ર નિયોજન્ પાપં કરોતિ, કુર્વન્ કારયન્ અનુમોદયન્ પાપકર્મ
ચિનોતીતિ । અજ્ઞાની જીવઃ પૃથિવ્યાદિકાયાદિનાં જીવાન્ પીડયન્ પાપકર્મ
કરોતિ તથા—સ્વકૃતપાપકર્મણઃ ફલોપભોગાય તામેવ પૃથિવ્યાદિયોર્નિ વહુશઃ
પ્રાપ્નોતિ । જીવવિરાધનાં સ્વયં કુર્વાણોઽન્યૈઃ કારયન્ વા પાપમુત્પાદયતીતિ માત્રઃ ॥૫॥

મૂઝમ્—આદીણ વિત્તી વ કરેહ પાવં, મંતાં ડ એગંતં સંમાહિમાહુ ।

બુદ્ધે સંમાહી ય રેષ વિવેકે, પાંણાહવાયા વિરેષ ઠિયેપ્પા ॥૬॥

છાયા—આદીનવૃત્તિરપિ કરોતિ પાપં, મત્વા ત્વેકાન્તસમાધિમાહુઃ ।

બુદ્ધઃ સમાધૌ ચ રતો વિવેકે, પ્રાણાતિપાતાદ્વિરતઃ સ્થિતાત્મા । ૬॥

તિપાત આદિ પાપ કાર્યોં મેં નિયોજિતે કરકે મી પાપકર્મ ઉપાર્જન
કરતા હૈ ઓ(અનુમોદના કરકે મી પાપોં કા ઉપાર્જન કરતા હૈ ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ અજ્ઞાની જીવ પૃથ્વીકાય આદિ જીવોં કો
પીડા પહુંચા કર પાપકર્મ કરતા હૈ ઓર ઉસ પાપકર્મ કા ફલ ભોગને
કે લિપે ઉસી પૃથ્વીકાય આદિ યોનિ મેં વાર-વાર જન્મ મરણ કરતા
હૈ । સ્વયં પાપ કરનેવાલા, દુસરોં સે કરાનેવાલા ઓર પાપ કી અનુમોદના
કરનેવાલા મી પાપ કા ઉપાર્જન કરતા હૈ ॥૫॥

‘આદિણ વિત્તી વ’ રૂપાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આદીણ વિત્તીવ પાવં કરેહ—આદીન વૃત્તિરપિ પાપં કરોતિ’
જો પુરુષ દીન વૃત્તિ કરતા હૈ અર્થાત્ કગાલ-મીચારી કા ધધા કરતા

કરીને (નિયુક્ત કરીને) પણ પાપકર્મનું જ ઉપાર્જન કરે છે અને અનુમોદન
કરીને પણ પાપોનું જ ઉપાર્જન કરે છે

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—અજ્ઞાની જીવો પૃથ્વીકાય વિગેરે જીવોને
પીડા પહોંચાડીને પાપકર્મ કરે છે. અને તે પાપકર્મનું ફળ ભોગવવા માટે
એજ પૃથ્વીકાય વિગેરે યોનિઓમાં વારંવાર જન્મ મરણ રૂપ હુન્ન ભોગવે
છે સ્વયં પાપ કરવાવાળા, અને જીભઓ પસે પાપકર્મ કરાવવા વાળા તથા
પાપ કર્મની અનુમોદના કરવાવાળા પણ પાપકર્મનું ઉપાર્જન કરે છે ॥૫॥

‘આદીણવિત્તીવ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘આદીણવિત્તીવ પાવં કરેહ—આદીનવૃત્તિરપિ પાપં કરોતિ’ એ
પુરુષ દીનવૃત્તિકરે છે, અર્થાત્ કંગાળ ખની ભિખારી નો ધાપો કરે છે

અન્વયાર્થ:—(આદીનવિત્તીવ પાવં કરેડ) આદીનવૃત્તિરપિ પૂર્વકૃતકર્મણા દરિદ્રોઽપિ પાપં કર્મ-સાવધાનુષ્ઠાનં કરોતિ (મંતા ઉ એગંતસમાહિમાહુ) મત્વા તુ ઉક્તસ્વરૂપં જ્ઞાત્વા પુનઃ એકાન્તેનાત્યન્તેન યો ભાવરૂપો જ્ઞાનાદિ સમાધિસ્તંમ્ આહુઃ-સંસારોત્તરણાય તીર્થંકરાદયઃ, અતઃ (બુદ્ધે ઠિયપ્પા) બુદ્ધઃ-અવગતતત્ત્વઃ સ્થિતાત્મા સંયમી મુનિઃ (સમાહી ય વિવેગે રણ) સમાધૌ ચ વિવેકે રતઃ-સમાધૌ ચતુર્વિધવિનયશ્રુતાચારતપોરૂપે આહારોપકરણકષાયપરિત્યાગરૂપે રતઃ-પરાયણઃ (પાણાહવાયા વિરણ) પ્રાણાતિપાતાત્ કૃતકારિતાનુમોદનરૂપાત્ પદ્મજીવનિકાય-વિરાધનાતો વિરતઃ-નિવૃત્તો ભવતીતિ ॥૬॥

હૈ વહ્ ભી પાપ કરતા હૈ । (મંતા ઉ એગંતસમાહિમાહુ-મત્વા તુ એકાન્ત-સમાધિ માહુઃ) યહ્ જાનકર તીર્થંકરોને એકાન્ત સમાધિ કા ઉપદેશ કિયા હૈ 'બુદ્ધે ઠિયપ્પા-બુદ્ધઃ-સ્થિતાત્મા' હસલિયે વિચારવાન શુદ્ધચિત્ત પુરુષ 'સમાહી ય વિવેગે રતે-સમાધૌ ચ વિવેકે રતઃ' સમાધિ ઓર વિવેક મેં રત રહે 'પાણાહવાયા વિરણ-પ્રાણાતિપાતાત્ વિરત.' એવં પ્રાણાતિપાત્ સે નિવૃત્ત રહે ॥૬॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વકૃત કર્મોં કે કારણ દરિદ્ર હુઆ જીવ ભી પાપ-કર્મ કરતા હૈ । હસ તથ્ય કો જાન કર તીર્થંકર ભગવાને એકાન્ત રૂપ સે સમાધિકા કથન કિયા હૈ । અતએવ તત્ત્વ કો જ્ઞાતા ઓર સંયમધારી મુનિ સમાધિ ઓર વિવેક મેં નિરત (તત્પર) હોકર પ્રાણાતિપાત્ સે નિવૃત્ત હો જાતા હૈ ॥૬॥

પણ પાપ કર્મ જ કરે છે. 'મંતા ઉ એગંતસમાહિમાહુ-મત્વા તુ એકાન્તસમા-ધિમાહુઃ' આ જાણીને તીર્થંકરે એ એકાન્ત (કેવળ) સમાધિને જ ઉપદેશ કર્યો છે. 'બુદ્ધે ઠિયપ્પા-બુદ્ધઃ સ્થિતાત્મા' આ કારણે વિચારવાન, શુદ્ધચિત્તપુરુષ 'સમાહિયવિવેગે રતે-સમાધૌ ચ વિવેકે રતઃ' સમાધિ અને વિવેકમાં રત રહે 'પાણાહવાયા વિરણ-પ્રાણાતિપાતાત્ વિરત.' તથા પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત રહે ॥૬॥

અન્વયાર્થ—પહેલાં કરેલા કર્મોને કારણે દરિદ્ર અનેક જીવ પણ પાપકર્મ કરે છે. આ તથ્યને સમજીને તીર્થંકર ભગવાને એકાન્તપણાથી સમાધિનું કથન કરેલ છે. અતએવ તત્ત્વને જાણવાવાળા અને સંયમી મુની સમાધિ અને વિવેકમાં તત્પર થઈને પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે. ॥૬॥

ટીકા—‘આદીનવૃત્તિર્વા પાવ કરે’ આદીનવૃત્તિરપિ પાપં કરોતિ આસમ-
ન્તાત્ દીના-કરુણાત્રનિકા વૃત્તિર્યસ્ય સ તથા, યોડપિ સર્વથા, ધનધાન્યાદિરહિતઃ
પાપં-પ્રાણાતિપાતાદિકમાચરતિ, ન તુ વિચારયતિ-યન્મયા પુરાકૃતમશુભં
કર્મ તત્ફલમધુનાડ્ઞુભવામિ દુઃસ્વપરમ્પરારૂપમ્; પુનરધુના તદેવ કર્મ
કુર્ષન્ અનુતિષ્ઠામિ, ન જાનેડગ્રેડસ્ય કિં ભવિષ્યતીતિ । ‘મંતાડ’ મત્વા-તદેવ
મેતેષામાદીનવૃત્તિત્વં જ્ઞાનાવરણીયાઘટવિધકર્મજનિતમતસ્તાદૃશકર્મણાં વિના-
શાય જ્ઞાનાદિકમેવ મોક્ષમાર્ગરૂપમુપદેષ્ટવ્યં યેનૈતેષાં નરકનિગોદાદિપરિ-
ભ્રમણાત્મકં દુઃસ્વં ન સ્યાદિતિ વિચાર્ય તીર્થંકરાદયઃ ‘પગંત’ એકાન્તમ્ ‘સમાધિ’
સમાધિમ્-સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રં મોક્ષમાર્ગરૂપમ્ ‘આહુ’ આહુઃ-કથયન્તિ,
કૃતકર્મણાં પાપફલં ભુજાનાનામપિ પાપકર્મણિ પ્રવૃત્તિમાલક્ષ્ય સંસારસાગરા-

ટીકાર્થ—જિસકી વૃત્તિ અત્યન્ત કરુણાજનક છે, જો ધનધાન્ય
આદિ સે સર્વથા રહિત છે, વહુ બી પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ કરતા છે ।
વહુ યહ નહીં સોચતા કિ મૈને પહેલે જો અશુભ કર્મ કિયે થે, ઉનકા
ફલ હસ સમય ભુગત રહા હું—દુઃસ્વોં કી હસ પરમ્પરા કા અનુભવ કર
રહા હું, કિન્તુ ફિર બી વહી કર્મ કરતા હું । ન જાને, આગે હસકા કયા
ફલ હોગા ! એસે જીવોંકી વહુ અત્યન્ત દીનવૃત્તિ જ્ઞાનાવરણીય આદિ
કર્મોં કા ફલ છે, અતએવ ઉન કર્મોં કા વિનાશ કરને કે લિંએ જ્ઞાનાદિ-
મોક્ષ માર્ગકા હી ઉપદેશ કરના ઉચિત છે, જિસસે હન જીવોં કો નરક
નિગોદ આદિ ગતિયોં મેં ભ્રમણ કરકે દુઃસ્વ ન ભોગના પડે, એસા
વિચાર કરકે તીર્થંકર આદિ મહાપુરુષોંને સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનચારિત્ર તપ
રૂપ સમાધિ કી પ્રરૂપણા કી છે । અર્થાત્ પૂર્વકૃત કર્મોં કા અશુભ ફલ

ટીકાર્થ—જેની વૃત્તિ અત્યંત દયાજનક છે, જે ધન ધાન્ય વિગેરેથી
સર્વથા રહિત હોય છે, તે પણ પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપકર્મ કરે છે. તે
એવું વિચારના નથી કે મેં પહેલાં જે અશુભ કર્મ કરેલ હતું. તેનું ફળ
આ વખતે ભોગવી રહ્યો છું—અર્થાત્ હુ.ખોની આ પરંપરાનો અનુભવ કરી
રહ્યો છું, તે પણ એજ પાપકર્મનું આચરણ કરી રહ્યો છું. તેા, આગળ
તેનું શું ફળ પ્રાપ્ત થશે ? તે હું જાણતો નથી આવા જીવોની આ દીન
વૃત્તિ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મોનું ફળ છે, તેથી એ કર્મોનો વિનાશ કરવા
માટે જ્ઞાનાદિ મોક્ષ માર્ગનો ઉપદેશ કરવો એજ યોગ્ય છે કે જેનાથી આ
જીવોને નરક નિગોદ વિગેરે ગતિયોમાં ભ્રમણ કરીને દુખ ભોગવવું ન પડે.
એવો વિચાર કરીને તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષોએ સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન
ચારિત્ર અને તપ રૂપ સમાધિની પ્રરૂપણા કરી છે, અર્થાત્ પહેલાં કરેલા

દુદ્ધારાય એકાન્તરૂપં જ્ઞાનાદિરૂપં ભાવસમાધિ તીર્થકરાદય આહુઃ—ભાવસમાધે-
રૂપદેશં કથયન્તિ । દ્રવ્યસમાધિસ્તુ નૈકાન્તતો દુઃસ્વપનયતિ તદેવમ્—‘બુદ્ધે’
બુદ્ધો—વિદિતપરમાર્થઃ ‘સમાહી ય’ સમાધૌ—જ્ઞાનદર્શનાદિરૂપે ભાવસમાધૌ, ચ—
તથા—‘વિવેકે’ વિવેકે—આહારોપકરણકષાયપરિત્યાગાત્મકે દ્રવ્યભાવાત્મકે
વિવેકે ‘વિરત્’ વિરતઃ—વિશેષેણ રતઃ—તત્પરાયણો ભવતિ । તથા—‘ઠિયપ્પા’ સ્થિ-
તાત્મા—પ્રાણાતિપાતાદિભ્યો નિવર્ત્ય સમ્યગ્માર્ગેષુ સ્થિતઃ આત્મા यस્ય સ
સ્થિતાત્મા, ‘પાણાશ્વાયા’ પ્રાણાતિપાતાત્ત્વં દશવિધપ્રાણાનામતિપાતો વિનાશઃ સ્ત-
સ્માત્—પ્રાણિવિરાધનાતઃ ‘વિરત્’ વિરતઃ— નિવૃત્તો ભવતિ । અનેકવિધજીવાનાં
દુઃખિતાનામપિ પુનરપિ દુઃસ્વકારણે એવ પ્રવૃત્તિ દૃષ્ટ્વા સંસારોદ્ધારાય જ્ઞાનાદિ

ભોગતે હુણે જીવોં કીં મીં પુનઃ અશુભ કર્મોં મેં હોતી હુઈ પ્રવૃત્તિ કો
દેખ કર, સંસારસાગર સેં ઉનકા ઉદ્ધાર કરને કે લિયે એકાન્ત
જ્ઞાનાદિ મોક્ષમાર્ગ રૂપ ભાવસમાધિ કા તીર્થકરોં આદિ ને કથન કિયા
હે । દ્રવ્ય સમાધિ એકાન્તરૂપ સેં દુઃસ્વોં કોં દૂર નહીં કરતી ।

હસ પ્રકાર પરમાર્થ કો જાનને વાલા મુનિ જ્ઞાનદર્શન ચારિત્ર તપ
રૂપ ભાવસમાધિ મેં તથા આહાર, ઉપકરણ એવં કષાય કે ત્યાગ રૂપ
દ્રવ્ય ભાવ વિવેક મેં વિશેષ રૂપ સેં તત્પર હો । જિસકી આત્મા પ્રાણા
તિપાત આદિ સેં નિવૃત્ત હોકર સમ્યક્ માર્ગ મેં (સંયમ મેં) સ્થિર હે,
વહ પ્રાણિયોં કે દસ પ્રકાર કે પ્રાણોં કે અતિપાત સેં વિરત હો જાતા હે ।

આશય યહ હે કિં અનેક પ્રકાર કે પાપી જીવોં કીં પુનઃ પાપ મેં
પ્રવૃત્તિ દેખ કર તીર્થકર આદિ મહાપુરુષોં નેં ઉનકા સંસાર સેં ઉદ્ધાર

અશુભ કર્મોના કળને લોગવતા, જીવોની ફરીથી પણ અશુભ કર્મોમાં થનારી
પ્રવૃત્તિને જોઈને સંસાર સાગરથી તેઓને ઉદ્ધાર કરવા માટે એકાન્ત જ્ઞાન
વિગેરે મોક્ષ માર્ગ રૂપ ભાવસમાધિનું તીર્થકરે । વિગેરેએ કથન કરેલ છે,
દ્રવ્ય સમાધિ એકાન્ત રૂપથી હું જોને દૂર કરતી નથી.

આ રીતે પરમાર્થને જાણવાવાળા મુનિએ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, તપ, રૂપ
ભાવ સમાધિમાં તથા આહાર ઉપકરણ અને કષાયના ત્યાગ રૂપ દ્રવ્ય ભાવ
વિવેકમાં વિશેષ પ્રકારથી તત્પર રહેવું. જેને આત્મા, પ્રાણાતિપાત વિગે-
રેથી નિવૃત્ત થઈને સમ્યક્ માર્ગમાં (સંયમમાં) સ્થિર છે, તે પ્રાણીયોના
હસ પ્રકારના પ્રાણોના અતિપાતથી (હિંસા)થી વિરત (નિવૃત્ત) થઈ જાય છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—અનેક પ્રકારના પાપી જીવોની ફરીથી પાપમાં
પ્રવૃત્તિ જોઈને તીર્થકર વિગેરે મહાપુરુષોએ સંસારથી તેઓને ઉદ્ધાર કરવા માટે

સ્વરૂપં સમાધિમુપદિષ્ટવન્ત સ્તીર્થકરાદયઃ । અતો વિચારવતા યતમાનેન પુરુષેણ
જીવાનાં વિરાધનાકારિ કર્મ પરિત્યજ્ય પ્રવ્રજ્યામાદાય જ્ઞાનાદિરૂપે મોક્ષમાર્ગે
યત્નવતા ભાવ્યમિતિ ॥૬॥

મૂલમ્—સઠ્ઠં જગંતૂં સમયાણુપેહી,

પિથમપ્પિયં કંસસહ ણો કરેઝ્જા ।

ઉદ્ઘાય દીણો ય પુંણો વિસંન્નો,

સંપૂર્યંણં ચેવં સિલોયકામી ॥૭॥

છાયા—સર્વ જગતુ સમતાનુપ્રેક્ષી, પ્રિયમપિયં કસ્યચિન્ન કુર્યાત્ ।

ઉત્થાય દીનશ્ચ પુનર્વિપણ્ણઃ, સંપૂજનં ચૈવ શ્લોકકામી ॥૭॥

કરને કે લિષે જ્ઞાનાદિમય સમાધિ કા નિરૂપણ કિયા હૈ । અતપ્થ
વિચારવાન્ ઔર યતના પરાયણ પુરુષ કો જીવ વિરાધના કરને વાલે
કર્મ કા પરિત્યાગ કરકે, દીક્ષા અંગીકાર કરકે, જ્ઞાનાદિ રૂપ મોક્ષમાર્ગ
મે પ્રયત્ન શીલ હોના ચાહિષે ॥૬॥

‘સઠ્ઠં જગંતુ સમયાણુપેહી’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સઠ્ઠં જગંતૂં-સર્વં જગત્’ સાધુ સમસ્ત જગત્કો ‘સમયાણુ-
પેહી-સમતાનુપ્રેક્ષી’ સમભાવ સે દેલે ‘કંસસહ-કસ્યચિત્’ કિસી કા મી
‘પિથમપ્પિયં પ્રિયમ પ્રિયમ્’ પ્રિય ઔર અપ્રિય ‘ણો કરેઝ્જા-નો કુર્યાત્’
ન કરે ‘ઉદ્ઘાય-ઉત્થાય’ કોઈ પુરુષ પ્રવ્રજ્યાકા સ્વીકાર કરકે ‘ચ-ચ’
ઔર ‘દીણો ય પુણો વિસંન્નો-દીનશ્ચ પુનર્વિપણ્ણઃ’ કોઈ પુરુષ પ્રવ્રજ્યા
લેકર પરીવહ ઔર ઉપસર્ગી કી યાધા હોને પર દીન હો જાતે હે ઔર

જ્ઞાનાદિ મય સમાધિતુ નિરૂપણ કંલ છે તેથી જ વિચારવાન્ અને યતના
પરાયણ પુરુષે જીવ વિરાધના (હિંસા) કરવાવાળા કર્મને ત્યાગ કરીને દીક્ષાને
સ્વીકાર કરીને જ્ઞાનાદિ રૂપ મોક્ષ માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ યુક્ત થવું જોઈએ. ॥૬॥

‘સઠ્ઠં જગ તુ સમયાણુપેહી’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સઠ્ઠં જગંતૂં-સર્વં જગત્’ સાધુ સંપૂર્ણજગત્ ને ‘સમયાણુપેહી-
સમતાનુપ્રેક્ષી’ સમભાવ થી જુએ ‘કંસસહ-કંસ્યચિત્’ કોઈનું પણ ‘પિથમપ્પિયં
-પ્રિયમપ્રિયમ્’ પ્રિય અથવા અપ્રિય ‘ણો કરેઝ્જા-નો કુર્યાત્’ ન કરે ‘ઉદ્ઘાય-
ઉત્થાય’ કોઈ પુરુષ પ્રવ્રજ્યાને સ્વીકારકરીને ‘ચ-ચ’ અને ‘દીણો ય પુણો
વિસંન્નો-દીનશ્ચ પુનર્વિપણ્ણઃ’ પરીવહ અને ઉપસર્ગી થી ધીકા થાય ત્યાદે દીન

અન્વયાર્થ—(સઘ્વં જગંતુ) સર્વં ત્રસસ્થાવરરૂપં જગત્-સંસારમ્, તત્ર (સમ-
યાણુપેહી) સમતાનુપ્રેક્ષી-સમતાભાવપ્રેક્ષકઃ સમ્પૂર્ણભાવસમાધિયુક્તો મુનિઃ-
(કસ્તઇ) કસ્યચિદપિ (પિયમપિય) પ્રિયમપ્રિયં વા (ળો કરેજ્જા) નો કુર્ણાત્
કિન્તુ નિઃસંગતયા વિહરેત્ (ઉટ્ટાય) ઉત્થાય-સિંહવૃત્તયા સંસારાદ્વિર્ગત્ય, ચ-પુનઃ
(દીળો ય પુળો વિસળ્લો) પરીવહોપસર્ગેર્જિતો દીનઃ-દીનભાવમુપગતઃ સન્
પુનર્વિવળ્લો ભવતિ-વિષયાર્થી ભવતિ (સંપૂયળં ચેવ સિલ્લોયકામી) સંપૂજનં પૂના-
સંસ્કારાભિલાષી વા ભવતિ શ્લોકકામી શ્લાઘાકામી વા ભવતીતિ ॥૭॥

ટીકા—તુ-પુનઃ ‘સઘ્વં’ સર્વમ્-સકલમ્ ‘જગંતુ’ જગત્-ત્રસસ્થાવરભેદભિન્નમ્,
તત્ર-‘સમયાણુપેહી’ સમયાનુપ્રેક્ષી, સર્વત્ર ત્રસસ્થાવરભેદભિન્નજગત્સુ સમભાવદર્શન-

વે ફિર પતિત હો જાતે હૈં ‘સંપૂયળં ચેવ સિલ્લોયકામી-સંપૂજનં ચેવ
શ્લોક કામી’ ઓર કોઈ પૂજા ઓર પ્રશંસા કે અભિલાષી બન જાતે હૈં ॥૭॥

અન્વયાર્થ—સમ્પૂર્ણ ત્રસ સ્થાવર રૂપ જગત્ કો સમભાવ સે દેલ્લે
કિસી કા પ્રિય યા અપ્રિય ન કરે-નિઃસંગ હોકર વિચરે । કોઈ કોઈ
સિંહવૃત્તિ સં સંયમ ધારણ કરકે બાદ મેં પરીવહોં ઓર ઉપસર્ગોં સે
પરાજિત હોકર દીન બન જાતે હૈં-વિષયાભિલાષી હો જાતે હૈં । આદર
યા સત્કાર પ્રશંસા કે ઇચ્છુક હો જાતે હૈં ॥૭॥

ટીકાર્થ—મુનિ સમ્પૂર્ણ જગત્ કો અર્થાત્ ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં
કો સમભાવ સે દેલ્લે । અર્થાત્ યહ ન સમજ્ઞે કિ સ્થાવર જીવ અપને
સુખ દુઃખ કો વ્યક્ત નહીં કરતે, અતઃપ્રેવ ઉન્હેં સુખ દુઃખ કા અનુભવ

બની જાય છે અને તેઓ પછીથી પતિત થઈ જાય છે. ‘સંપૂયળં ચેવ સિલ્લોયકામી-
સંપૂજનં ચેવ શ્લોકકામી’ અને કોઈ પૂજા અને પ્રશંસાના અભિલાષી બની જાય છે ॥૭॥

અન્વયાર્થ—સમસ્ત ત્રસ અને સ્થાવર રૂપ જગત્ને સમભાવથી દેખો.
કોઈનું પણ પ્રિય અથવા અપ્રિય કરવું નહીં, અને નિઃસંગ થઈને વિચરણ
કરવું કોઈ કોઈ સિંહવૃત્તિથી સંયમ ધારણ કરીને તે પછી પરીવહો અને
ઉપસર્ગોથી પરાજિત થઈને દીન બની જાય છે. અર્થાત્ વિષયાભિલાષી બની
જાય છે. કોઈ કોઈ આદર અથવા સત્કાર પ્રશંસાની ઇચ્છાવાળા બની
જાય છે. ॥૭॥

ટીકાર્થ—મુનીએ સંપૂર્ણ જગત્ને અર્થાત્ ત્રસ અને સ્થાવર જીવોને સમ-
ભાવથી જોવા. અર્થાત્ એવું ન વિચારવું કે-સ્થાવર જીવો પોતાના સુખ
દુઃખને પ્રગટ કરતા નથી, તેથી તેઓને સુખ દુઃખનો અનુભવ જ થતો નથી.

શીલો મુનિઃ, 'કસ્તઈ' કસ્યચિદપિ જીવસ્ય 'પિયમપિયં' પ્રિયમપિયં વા 'ળો કરેજ્ઞા' નો કુર્યાત્ સમદર્શી સાધુઃ કસ્યચિદપિ પ્રિયં કસ્યચિદપિયં વા ન કુર્યાત્ ।

તદુક્તમ્—'નત્થિ ય કોઈ દિસ્સો પિઓ વ સવ્વેસુ ચેવ જીવેસુ' ।

નાસ્તિ ચ કોઽપિ દ્વેષ્યઃ પ્રિયો વા સર્વેષુ ચૈવ જીવેષુ, इति । तथा—

'ન પ્રિયં નાપ્રિયં તસ્ય, વિદ્યતે કોઽપિ કુત્રચિત્ ।

સમત્વદ્દષ્ટિ માધાય, વિહરેત્ સમભાવતઃ ॥૧॥ इति ।

તસ્માત્—નિસ્સંકલ્પયા સર્વત્ર વિહરેત્, પ્રિયાઽપ્રિયાભ્યાં વિરહિતઃ સન્ એવં હિ સંપૂર્ણભાવસમાધિયુક્તો ભવેદિતિ । કશ્ચિત્તુ ભાવસમાધિમાશ્રિત્ય 'ઉદ્ધાય' ઉત્થાય—મોક્ષમાર્ગે સમુત્થાય પરીવહોપસર્ગાદિમિર્વાધ્યમાનઃ 'દીનો' દીનઃ—દૈન્ય-મુપાગતઃ સન્ 'પુળો' પુનરપિ 'વિસન્નો' વિપળો વિપયાર્થી ભવતિ । યદિ વા

હી નહીં હોતા । જૈસે ત્રસ જીવ સુખ દુઃખ કા અનુભવ કરતે હૈ, उसी प्रकार स्थावर जीवों को भी अनुभव होता है । इस प्रकार त्रस और स्थावर जीवों को समभाव से देखना हुआ मुनि किसी भी जीव का प्रिय या अप्रिय न करे । कहा भी है—'मुनि को कोई भी जीव न प्रिय होता है और न अप्रिय होता है ।'

'મુનિ કો કહીં કોઈ જીવ ન પ્રિય હોતા હૈ, ન અપ્રિય હોતા હૈ । वह समदृष्टि धारण करके समभाव से विचरे ।'

ऐसा करने वाला मुनि ही सम्पूर्ण भावसमाधि से युक्त होता है । कोई क ई ऐसा भी होता है जो भावसमाधि का आश्रय लेता है, मोक्ष मार्ग में प्रवृत्त होता है, दीक्षा धारण करता है, परन्तु जब परीवह और

જેમ ત્રસ જીવે સુખ દુઃખનો અનુભવ કરે છે, એમ પ્રમાણે સ્થાવર જીવોને પણ અનુભવ થાય છે. આ પ્રમાણે ત્રસ અને સ્થાવર જીવોને સમભાવથી જોનારા મુનિએ કોઈ પણ જીવનું પ્રિય અપ્રિય—હિત—અહિત કરવું નહીં કહ્યું પણ છે કે—મુનિને કોઈ પણ જીવ પ્રિય હોતા નથી તેમજ કોઈ અપ્રિય હોતા નથી.

'મુનિને ક્યાંઈ કોઈ જીવ પ્રિય હોતા નથી અને કોઈ જીવ અપ્રિય હોતા નથી. તેઓ સમદૃષ્ટિ ધારણ કરીને સમભાવથી વિચરણ કરે. આ પ્રમાણે કરવા વાળા મુનીજ સંપૂર્ણ ભાવસમાધિથી યુક્ત હોય છે કેઈ કોઈ એવા પણ હોય છે, જે ભાવસમાધિનો આશ્રય લે છે. મોક્ષ માર્ગમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. દીક્ષા ધારણ કરે છે, પરંતુ જ્યારે પરીવહ અને ઉપસર્ગથી પીડિત થાય છે, ત્યારે દીન બની જાય છે, અર્થાત્ વિપાદ પ્રાપ્ત કરે છે, કોઈ કોઈ વિચ-

કશ્ચિદ્વિપયાર્થી પુનર્ગર્હસ્થ્યમેવાવડુમ્ભતે । કશ્ચિત્સાતાગૌરવાસક્તો વા 'સંપૂર્ણ'-
સંપૂર્ણનં ચામિલપતિ, તાદૃશપૂજાધમાવે દીનઃ સન્ પાર્શ્વસ્થમાવેન વિષ્ણો ભવતિ ।
કશ્ચિત્-'સિલોયકામી' શ્લોકકામી યશસઃ કામી ભૂત્વા નિમિત્તાદિ લૌકિક-
શાસ્ત્રમધીતે । સાધુઃ સમસ્તમપિ જગત્ સમમાવેન પश्यેત્, તથા-કસ્યાપિ પ્રિય-
'મપ્રિયં વા ના ચરેત્ । કશ્ચિત્ પ્રવ્રજ્યામાદાય પરીપહાદિમિર્ઘાધ્યમાનઃ પ્રવ્રજ્યાં
પરિત્યજ્ય પતિતો ભવતિ । કશ્ચિત્ પૂજાપ્રશંસામિલાપયા નિમિત્તશાસ્ત્રાદિપરિ-
શીલનં કરોતીતિ ॥૭॥

ઉપસર્ગ સે પીડિત હોતા હૈ તો દીન બન જાતા હૈ, વિષાદ કો પ્રાપ્ત હોતા
હૈ । કોઈ કોઈ વિષયામિલાષી તો ગૃહસ્થવાસ કો ખી અંગીકાર કર
લેતા હૈ । કોઈ સાતાગૌરવ મેં આસક્ત હો જાતા હૈ । કોઈ પૂજા
પ્રતિષ્ઠા આદર સત્કાર કા હચ્છુક હો જાતા હૈ ઓર જબ ઉસકી પ્રાપ્તિ
નહીં હોતી તો પાર્શ્વસ્થ બન કર વિષાદગ્રસ્ત બન જાતા હૈ । કોઈ યશ
કા લોલુપ હો કર વ્યાકરણ આદિ લૌકિક શાસ્ત્રોંકા અધ્યયન કરતા હૈ ।

આશય યહ હૈં કિ સાધુ સમ્પૂર્ણ જગત્ કો અર્થાત્ સમસ્ત પ્રાણિયોં
કો સમદૃષ્ટિ સે દેખે । કિસી કા ખલા બુરા ન કરે । કોઈ કોઈ દીક્ષિત
હોકર કષ્ટ આને પર પતિત હો જાતે હૈ, કોઈ પૂજા પ્રશંસા કી અભિ-
લાષા સે વ્યાકરણ આદિ કા પરિશીલન કરતા હૈ, કિન્તુ સમમાવી
સાધુ કો દીન વિષ્ણ (શ્લોકગ્રસ્ત) યા પૂજાદિ કા અમીલાષી ન હોકર
સંયમ કા હી એકાગ્ર એવં દૃઢ ચિત્ત સે પાલન કરના ચાહિયે ॥૭॥

ચામિલાષી-વિષયોની ઇચ્છા વાળા તો ગૃહસ્થવાસને પણ સ્વીકારી લે છે.
કોઈ સાતા ગૌરવમાં આસક્ત થઈ જાય છે કોઈ પૂજા, પ્રતિષ્ઠા અને આદર
સત્કારની ઇચ્છા વાળા બની જાય છે, અને બ્યારે તેની પ્રાપ્તિ થતી નથી.
ત્યારે 'પાર્શ્વસ્થ' પાર્શ્વસ્થ બનીને ખેદ યુક્ત બની જાય છે. કોઈ યશના લોભી
બનીને વ્યાકરણ વિગેરે લૌકિકશાસ્ત્રોંનું અધ્યયન કરે છે,

કહેવાનો આશય એ છે કે—સાધુ સંપૂર્ણ જગત્ને અર્થાત્ સઘળા પ્રાણિ-
યોને સમાન દૃષ્ટિથી જુએ. કોઈનું પણ લલું કે ખુરં ન કરે. કોઈ કોઈ
દીક્ષા લીધા પછી કષ્ટ આવે ત્યારે પતિત થઈ જાય છે, કોઈ કોઈ પૂજા-પ્રશં-
સાની ઇચ્છાથી વ્યાકરણ વિગેરેનો અભ્યાસ કરે છે, પરંતુ સમમાવી સાધુએ
દીન, ખેદ યુક્ત અથવા પૂજા વિગેરેના અભિલાષી ન બનીને એકાગ્ર અને
દૃઢ ચિત્તથી સંયમનું પાલન કરવું જોઈએ. ॥૭॥

મૂલમ્—આહાકરં ચૈવ નિકામમીણે,

નિયામચારી યં વિસર્ણમેસી ।

इत्थीसु सत्ते य पुढो य बांले,

परिग्रहं चैव पकुर्वमाणे ॥८॥

છાયા—આધાકૃતં ચૈવ નિકામમીણો, નિકામચારી ચ વિષર્ણેષી ।

स्त्रीषु सक्तश्च पृथक् च बालः, परिग्रहं चैव प्रकुर्वणः ॥८॥

અન્વયાર્થઃ—(આહાકરં ચૈવ) આધાકૃતં સાધૂન્ ઉદ્દિશ્ય કૃતમાહારાદિકમ્ (નિકામમીણે) નિકામમીણઃ—નિકામમ્ અત્યર્થે યઃ પ્રાર્થયન્ને સ તથા 'નિયામચારી

‘આહાકરં ચૈવ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અહાકરં ચૈવ-આધાકૃતં ચૈવ’ જો દીક્ષા લેકર આધાકર્મી આહારકી ‘નિકામમીણે-નિકામમીણો’ અત્યન્ત ઇચ્છા કરતા હૈ ‘નિયામચારી ય વિસર્ણમેસી-નિકામચારી ચ વિષર્ણેષી’ તથા જો આધાકર્મી આહાર કે લિયે વિચરતા હૈ, વહ કુશીલ કહા જાતા હૈ ‘इत्थीसु सत्ते य-स्त्रीषु सक्तश्च’ તથા જો સ્ત્રી મેં આસક્ત હૈ ‘पुढो य बांले-पृथक् च बालः’ તથા ‘સ્ત્રીકે વિલાસો મેં અજ્ઞાની કે જેસા મુગ્ધ રહતા હૈ તથા ‘परिग्रहं चैव पकुर्वमाणे-परिग्रहं च प्रकुर्वणा’ સ્ત્રી કી પ્રાપ્તિ કે લિયે પરિગ્રહ રાખતા હૈ વહ પાપકર્મ કરતા હૈ ॥૮॥

અન્વયાર્થ—જો આધાકર્મી આહાર આદિ કી અત્યન્ત અભિલાષા કરતા હૈ, આધાકર્મી આહાર કે લિયે ભ્રમણ કરતા હૈ, વહ પાશ્વસ્થ

‘अहाकरं चैव’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘અહાકરં ચૈવ-આધાકૃતં ચૈવ’ જે દીક્ષાલેખને આધાકર્મથી દૂષિત આહાર ની ‘નિકામમીણે-નિકામમીણો’ અત્યન્ત ઇચ્છા કરે છે તેમજ નિયામચારી ય વિસર્ણમેસી-નિકામચારી ચ વિષર્ણેષી’ જે આધાકર્મી આહાર માટે વિચરણ કરે છે, તેઓ કુશીલ કહેવાય છે, ‘इत्थीसु सत्ते य-स्त्रीषु सक्तश्च’ તથા જે સ્ત્રી માં આસક્ત હોય છે ‘पुढो य बांले-पृथक् च बालः’ તથા સ્ત્રીના વિલાસોમાં અજ્ઞાનીયોની માફક મુગ્ધ બની જાય છે, તથા ‘परिग्रहं चैव पकुर्वमाणे-परिग्रहं च प्रकुर्वणः’ સ્ત્રીની પ્રાપ્તિ માટે પરિગ્રહ રાખે છે. તે પાપકર્મ કરે છે. ॥૮॥

અન્વયાર્થ—જેઓ આધાકર્મી વિગેરે આહારની અત્યન્ત ઇચ્છા કરે છે. અને આધાકર્મી આહાર માટે ક્યાં કરે છે, તેઓ પાશ્વસ્થ વિગેરેના શોક

ય વિષ્ણમેસી) નિકામચારી-નિકામસ્-અત્યર્થમ્ આધાકર્મિકાદારાદિનિમિત્તં
ચરતિ-ભ્રમતિ યઃ સ તથા એવંભૂતઃ અવસન્નપાર્શ્વસ્થાનાં સંયમોઘોગે વિષ્ણાનાં
વિષ્ણૈષી વિષ્ણભાવમેષતે સદનુષ્ઠાનરાહિત્યેન સંસારપટ્ટાવસન્નો ભવતીતિ
(હત્થીસુ સત્તે ય) સ્ત્રીષુ સત્તો ગૃહઃ (પુત્રો ય વાલે) પૃથક્ પૃથક્ ની માણિત
હસિતાદિષુ વાલૃદ્ વાલઃ-સદસદ્વિવેકવિકલઃ (પરિગ્રહં ચેવ પકુચ્ચમાણે)
પરિગ્રહં સુવર્ણાદિ ધનમન્તરેણ સ્ત્રીપ્રાપ્તિર્ન ભવતીતિ, યથા કથશ્ચિત્ પરિગ્રહપ્રકર્ષેણ
કુર્વાણઃ પાપકર્મ કરોતીતિ ॥૮॥

ટીકા—‘આહાકર્મ’ આધાકૃતમ્ ‘ચેવ’ ચ એવ સાધુનિમિત્તં કૃત માહારાદિ-
કમ્ આધાકર્મ કથ્યમાયતે તથાચૈવંભૂતમાહારાદિકમ્ ‘નિકામમીણે’ નિકામમીણઃ
નિકામમ્-અત્યર્થ યઃ પ્રાર્થયતે સ નિકામમીણ इति કથ્યંતે, આધાકર્મિકમોજના-
મિલાપી। તથા—‘નિકામચારી-નિકામસત્યર્થમ્ તાદૃશમોજનાર્થ નિમન્ત્રણ મિચ્છતિ
સ એવં ભૂતઃ । ‘વિષ્ણમેસી’ વિષ્ણૈષી વિષ્ણં-વિષ્ણભાવમ્ એષતે-इच्छति
યઃ સ વિષ્ણૈષી-સંયમપરિપાલને શિથિલઃ, પાર્શ્વસ્થકુશીલધર્મસેવીત્યર્થઃ ।
સદનુષ્ઠાનવિષ્ણતયા સંસારસાગરપયઃપટ્ટાશ્રિતો દુઃસ્વી ભવતીતિ યાવત્ ।

આદિ કે વિષ્ણ (શોકગ્રસ્ત) ભાવ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ, સદનુષ્ઠાન સે
રહિત હોનેકે કે કારણ સંસાર પંક (કિચડ) મેં ફંસતા હૈ । જો સ્ત્રિયો મેં
ઔર ઉનકી ચોલીયા-હંસી મેં આસક્ત હોતા હૈ । તથા પરિગ્રહ કા સંચય
કરતા હૈ, વહ પાપકર્મ ઉપાર્જન કરતા હૈ ॥૮॥

ટીકાર્થ—સાધુઓં કે નિમિત્ત બનાયા હુઆ આહાર આદિ આધા-
કર્મી કહલાતા હૈ । જો સાધુ આધાકર્મી આહાર આદિ કી અમિલાષા
કરતા હૈ ઔર એસે આહાર આદિ કે લિપે સ્વૃષ્ઠ ભટકતા હૈ, નિમંત્રણ
કી ઇચ્છા કરતા હૈ, એસા સાધુ સંયમ પાલન મેં શિથિલ હોતા હૈ । વહ

કારક ભાવને પ્રાપ્ત થાય છે. સદનુષ્ઠાનથી રહિત હોવાના કારણે સંસાર રૂપી
કાલવમાં ફસાય છે. જેઓ સ્ત્રિયોમાં તથા તેમની બાલીમાં આસક્ત થાય છે,
તથા પરિગ્રહને સંચય કરે છે, તેઓ પાપકર્મનું ઉપાર્જન કરે છે. ॥૮॥

ટીકાર્થ—સાધુઓને નિમિત્ત બનાવેલ આહાર વિગેરે આધાકર્મી કહેવાય
છે. જે સાધુ આધાકર્મી આહાર વિગેરેની ઇચ્છા કરે છે, અને એવા આહાર
ની બીજા પાસે માગણી કરે છે, તથા તેવો આહાર મેળવવા ખૂબ ભટકતો
રહે છે. નિમંત્રણની ઇચ્છા કરે છે, એવો સાધુ સંયમ પાલનમાં શિથિલ હોય

કિંચ-‘ઇત્યીસુ’ સ્ત્રીપુ ‘સત્તેય’ સત્તથ ‘પુઢો’ પૃથક્ પૃથક્ તદીયદાસાવલોકના-
દો ‘વાલે’ વાલઃ-સદસદ્વિવેકરહિતો ભવતીતિ, વનિતામુલ્લવિલોકનં ન દ્રવ્ય-
મન્તરેણ સંભવતીતિ એતદર્થમ્ ‘પરિગ્રહં’ પરિગ્રહં પરિગ્રહં ચાપિ પકુલ્લમાણે’
પ્રકુર્વાણઃ-પાપં કર્મસંચિનોતિ ॥૮॥

મૂલમ્-વૈરાણુગિદ્ધે ગિંચયં કરેહ, હૌઓ ચુણ સ હદમદ્દુર્ગમં ।

તમ્હા ડ મેહાવી સમીક્ષ્ય ધર્મં, ચૈરે મુંળી સંવ ડ વિર્પ્પમુકો ૧ ।

છાયા-વૈરાણુગૃહ્થો નિચયં કરોતિ, હતચ્ચુતઃ સ હદમર્થદુર્ગમ્ ।

તસ્માત્તુ મેયાવી સમીક્ષ્ય ધર્મં, ચરેન્મુનિઃ સર્વતો વિમમુક્તઃ ॥૯॥

પાર્શ્વસ્થ એવં કુશીલોકે ધર્મકા સેવન કરતા હૈ । સમ્યક્ અનુષ્ઠાન સે
હીન હોને સે સંસાર સાગર કે કીચહ મેં ફંસ કર દુઃખી હોતા હૈ ।

હસકે અતિરિક્ત જો સ્ત્રીકે હાસ્ય, અવલોકન આદિ મેં આસક્ત
હોતા હૈ, વહ સત્ અસત્ કે વિવેક સે વિકલ અજ્ઞાની હોતા હૈ શ્લિકા
સેવન યા મુલ્લાવલોકન અર્થ કે વિના નહીં હોતા, હસ કારણ જો પરિ-
ગ્રહ કા સંચય કરતા હૈ, વહ વસ્તુતઃ પાપકર્મ કા સંચય કરતા હૈ ।

‘વૈરાણુ ગિદ્ધે’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ — ‘વૈરાણુગિદ્ધે-વૈરાણુગૃહ્થઃ’ જો પુરુષ પ્રાણિયોં કે સાથ વૈર
કરતા હૈ ‘ગિંચયં કરેહ-નિચયં કરોતિ’ વહ પાપકર્મ કી ઘટ્ટિ કરતા
હૈ ‘હૌઓ ચુણ સ હદમદ્દુર્ગમં-હતચ્ચુતઃ સ હદમર્થદુર્ગમ્’ વહ મરકર
નરક આદિ દુઃખદાયી સ્થાનોં મેં જન્મ લેના હૈ ‘તમ્હા ડ મેહાવી મુંળી-

છે. તે પાર્શ્વસ્થ અને કુશીલોના ધર્મનુ સેવન કરે છે, સમ્યક્ અનુષ્ઠાનથી
રહિત હોવાથી સંસાર રૂપી સાગરના કાલ્પમાં ફસાઈ જઈને દુઃખી બને છે.

આ શિવાય જે સ્ત્રીના હાસ્ય, અવલોકન વિગેરે ચેષ્ટાઓમાં આસક્ત થાય
છે, તે સત્ અસત્ વિગેરેના વિવેકથી રહિત અજ્ઞાની હોય છે સ્ત્રીનું સેવન
અથવા મુખનું અવલોકન અર્થ-ધન વિના થઈ શકતું નથી. તે કારણે જે
પરિગ્રહનો સંચય કરે છે, તે ખરી રીતે પાપકર્મનો જ સંચય કરી
રહેલ છે. ॥૮॥

‘વૈરાણુગિદ્ધે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ — ‘વૈરાણુગિદ્ધે-વૈરાણુગૃહ્થઃ’ જે પુરુષ પ્રાણિયોની સાથે વૈર કરે છે,
ગિંચય કરેહ-નિચયં કરોતિ’ તે પાપ કર્મનો વધારો જ કરે છે. ‘હૌઓ ચુણ સ
હદમદ્દુર્ગમ્-હતચ્ચુતઃ સ હદમર્થદુર્ગમ્’ તે મરીને નરક વિગેરે દુઃખ આપ

અન્વયાર્થ:—(વેરાણુગિદ્ધે) વૈરાણુગદ્ધ:—પ્રાણિભિઃ સહ વૈરભાવં કુર્વાણઃ (નિચયં કરેઈ) નિચય દ્રવ્યોપચયં કર્મોપચયં વા કરોતિ (ઈઓ ચુર સ દ્વદમદ્વ-દુર્ગમં) इतोऽस्मात् स्थानात् च्युतो जन्मान्तरं गतः, इदम्—अर्थतः परमार्थतः दुर्गं विषमं यातनास्थानमुपैते—प्राप्नोति (तમ્હા उ मेधावी मुणी) तस्मात् कारणात् मेधावी—विवेकी मुनिः—साधुः (धम्मं समिक्ख) धर्म—श्रुत चारित्ररूपं समीक्ष्य—अलोच्य (सव्व उ विप्पमुक्के) सर्वतः—बाह्य-आभ्यन्तरात् सद्भाद् विप्रमुक्तः—रहितः सन् संयमानुष्ठानम् (चरे) चरेत्—विचरेदिति ॥९॥

ટીકા—‘વેરાણુગિદ્ધે’ વૈરાણુગદ્ધ:—યેન યેન પરહિંસનાદિકર્મણા જન્માન્તરશતાન્નુબન્ધિવૈરમુપજાયતે, તાદૃશવૈરભાવે—અણુગદ્ધ:—સંસક્તઃ, ‘નિચયં’ નિચયમ્—દ્રવ્યનિચયમ્, દ્રવ્યનિમિત્તાપાદિતકર્મનિચયં વા ‘કરેઈ’ કરોતિ ઉપાદત્તે

તસ્માત્તુ મેધાવી મુનિ.’ હસ કારણ સે બુદ્ધિમાન્ મુનિ ‘ધમ્મં સમિક્ખ—ધર્મ સમીક્ષ્ય’ ધર્મ કા વિચાર કરકે ‘સવ્વ ઉ વિપ્પમુક્કે—સર્વતઃ વિપ્ર-મુક્તઃ’ સવ બન્ધનો સે મુક્ત હોકર ‘ચરે—ચરેત્’ સંયમકા અનુષ્ઠાન કરે ॥૯॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણિયોં કૈ સાથ વૈરભાવ કરનેવાલા કર્મોં કા ઉપચય કરતા હૈ । વહ હસ સ્થાન સે ચ્યુત હોકર—જન્માન્તર કો પ્રાપ્ત હોકર વાસ્તવ મૈ વિષમ યાતના કૈ સ્થાન કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ । હસ કારણ મેધાવી મુનિ ધર્મ કા વિચાર કરકે બાહ્ય—આભ્યન્તર સંગ સે સર્વથા મુક્ત હોકર સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરે ॥૯॥

ટીકાર્થ—હિંસા આદિ જિસ જિસ કાર્ય સે સૈકડો જન્મોં તક લગાતાર વૈર કો પરમ્પરા ચલની રહતી હૈ, એસે વૈરભાવ મૈ

વાવાળા સ્થાનોમાં જન્મ ધારણ કરે છે. ‘તમ્હા ઉ મેધાવી મુણી—તસ્માત્તુ મેધાવી મુનિ.’ આ કારણથી બુદ્ધિમાન્ મુનિ ‘ધમ્મં સમિક્ખ—ધર્મ સમીક્ષ્ય’ ધર્મનો વિચાર કરીને ‘સવ્વ ઉ વિપ્પમુક્કે—સર્વતઃ વિપ્રમુક્તઃ’ બધા જ બંધનોથી મુક્ત થઈને ‘ચરે—ચરેત્’ સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહે ॥૯॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણિયોની સાથે વેરભાવ કરવાવાળા કર્મોને સત્કર કરે છે, તે આ સ્થાનથી ચ્યવીને અર્થાત્ જન્માન્તરને પ્રાપ્ત કરીને વાસ્તવિક રીતે વિષમ યાતનાના સ્થાનને પ્રાપ્ત કરે છે. આથી બુદ્ધિમાન્ મુનિ ધર્મનો વિચાર કરીને બાહ્ય અને આભ્યન્તર સંગથી સર્વ પ્રકારે મુક્ત થઈને સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે. ॥૯॥

ટીકાર્થ—હિંસા વિગેરે જે જે કાર્યોથી સૈકડો જન્મો પર્યન્ત લાગલાગઠ વેરભાવની પરંપરા ચાલતી રહે છે. એવા વેરભાવમાં આસક્ત પુરૂષ અણુ-

इति यावत् । स एवंभूतः पुरुषः कृतवैरतया उपात्तकर्मोपचयः । 'इओ' इतः—
अस्माल्लोकात् 'चुए' न्युतः—जन्मान्तरं प्राप्तः सन् 'इदमदुःखं' इदम्—अर्थ-
दुर्गम्—अर्थतः परमार्थतः दुर्ग—दुःखस्थानम्, नरकादिकं विषयमुपेति । यस्मादेव-
मुपात्तवैरभावानां सञ्चितकर्मणां जन्मान्तरे महददुःखमुपजायते । 'तम्हा' तस्मा-
त्कारणात् 'मेधावी' मेधावी—मर्यादावान् सम्पूर्णसमाधिगुणं जानातः । 'धम्मं'
धर्मम् श्रुतचारित्रलक्षणम् 'समिक्ख' समीक्ष्य—पर्यालोच्य च—अङ्गीकृत्य ।
'मुणी' मुनिः 'सव्वउ' सर्वतः—बाह्याभ्यन्तरात् सद्भात् 'विप्पमुक्के' विममुक्तः—
सर्वसङ्गपरिवर्जितः सन् मोक्षगमनैक कारणं संयमानुष्ठानम् 'चरे' चरेत् स्या-
द्यारम्भादिसद्भाद् विरहितोऽनिश्रितभावेन विहरेदिति भावः । यः कश्चित्
प्रणिनां हिंसन् तेन सह वैरभावमनुबध्नाति, स पापवृद्धिमेव करोति, तथा—

असक्त पुरुष अनुकम्पा रहित होकर द्रव्य का संचय करता है और
द्रव्यसंचय के निमित्त से पापों का संचय करता है । इस प्रकार द्रव्य-
संचय के लिए पापों का संचय करने वाला जब इस लोक से मरता है
और परलोक में पहुंचता है तो वास्तव में वह दुःख के स्थान नरक आदि
को प्राप्त करता है । इस प्रकार जो वैरभाव को धारण करके कर्मों का
संचय करते हैं, उन्हें जन्मान्तर में घोर दुःख उठाना पड़ता है । इस
कारण मेधावी अर्थात् समाधि के गुण को जानने वाला मर्यादावान्
मुनि श्रुत चारित्ररूप धर्म का विचार करके, बाह्य एवं आन्तरिक संग
से सर्वथा मुक्त होकर, मोक्ष के अद्वितीय कारण संयम का आरा-
धन करे । स्त्री आदि तथा आरंभ आदि रूप संग से रहित होकर
निरपेक्ष भाव से विचरे ।

કમ્પા—દયા વિનાના થઈને દ્રવ્યનો સંગ્રહ કરે છે. અને દ્રવ્ય સચ્ચ કરવા
ને નિમિત્તથી પાપોનો સંગ્રહ કરે છે. આ રીતે દ્રવ્ય સચ્ચ માટે પાપોને
એકઠા કરવાવાળો જ્યારે આલોકથી મરીને પરલોકમાં જાય છે, તો વાસ્ત-
વિક રીતે દુઃખના સ્થાન રૂપ નરક વિગેરેને પ્રાપ્ત કરે છે. આ કારણથી જે
વૈરભાવને ધારણ કરીને કર્મોનો સંગ્રહ કરે છે, તેને જન્માન્તરમાં ઘોર એવું
દુઃખ ભોગવવું પડે છે. આ માટે મેધાવી અર્થાત્ સમાધિના ગુણોને જાણવા
વાળા મર્યાદા વાળા મુનિએ શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મનો વિચાર કરીને બાહ્ય
અને આંતરિક સંગથી સર્વદા મુક્ત થઈને મોક્ષના અદ્વિતીય કારણ એવા
સંયમની આરાધના કરવી સી વિગેરે તથા આરંભ વિગેરે પ્રકારના સંગથી
રહિત થઈને નિરપેક્ષ ભાવથી વિચરે.

મૃત્યા નરકાદિદુઃસ્વપ્નાપ્નોતિ । અતો વિદ્વાન્ ધર્મે શ્રુતચારિત્રારૂપં વિચાર્ય
અંગીકૃત્ય ચ સર્વાનર્થવિપ્રમુક્તઃ સન્ સંયમમનુપાલયેદિતિ ભાવઃ ॥૯॥

મૂલમ્—આયં ણ કુઝ્જા इह जीवियट्टी,

असज्जमाणो य परिव्वएज्जा ।

णिंसम्म भांसी य विणी य गिट्ठिं,

हिंसन्निયं वा णं कैहं करेज्ઝા ॥૧૦॥

છાયા—આયં ન કુર્યાદિહ જીવિતાર્થી, અસજ્જમાનશ્ચ પરિવ્રજેત્ ।

નિશમ્ય ભાષી ચ વિનીય ગૃહિં, હિંસાન્વિતાં વા ન કથાં કુર્યાત્ ॥૧૦॥

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ જો પ્રાણીહિંસા કરતા હુઆ उनके साथ
વૈરભાવ બાંધતા હૈ, वह अपने पाप की वृद्धि ही करता है । मरकर वह
नरक आदि के दुःख प्राप्त करता है । अतएव मेधावी पुरुष श्रुतचारित्र
धर्म का विचार करके तथा उसे अंगीकार करके समस्त संगों से रहित-
होकर संयम का पालन करे ॥९॥

‘આય ણ કુઝ્જા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘इह जीवियट्टी आयं ण कुज्जा-इह जीवितार्थी आयं न
कुर्यात्’ સાધુ इसलोकमें चिरकालतक जीनेकी इच्छा से, द्रव्य उपार्जन
न करे ‘असज्जमाणो य परिव्वएज्ज-असज्जमानश्च परिव्रजेत्’ तथा
स्त्री पुत्र आदि में आसक्त न रहता हुआ संयम में प्रवृत्ति करे तथा
‘गिट्ठिं विणीय-गृह्णिं विनीय’ शब्दादि विषयों में आसक्तिको हटाकर

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે જે પ્રણીની હિંસા કરતો થકો તેઓની સાથે
વૈરભાવ બાંધે છે, તે પોતાના પાપોને જ વધારે છે તે મરીને નરક વિગે-
રેના દુઃખો ભોગવે છે તેથી મેધાવી પુરુષ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મનો વિચાર
કરીને તથા તે ધર્મનો સ્વીકાર કરીને સધળા સંગોથી મુક્ત થઈને સંયમનું
પાલન કરે. ॥૯॥

આયં ણ કુઝ્જા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘इह जीवियट्टी आयं न कुज्जा-इह जीवितार्थी आयं न कुर्यात्’
સાધુ આ લોકમાં લાંબા સમય પર્યન્ત જીવનને ધારણ કરવાની ઇચ્છાથી દ્રવ્યો
પાજન ન કરે ‘असज्जमाणो य परिव्वएज्जा-असज्जमानश्च परिव्रजेत्’ તથા સ્ત્રી,
પુત્ર, વિગેરેમાં આસક્ત બન્યા શિવાય સંયમમાં પ્રવૃત્તિ કરે તથા ‘गिट्ठिं

अन्वयार्थ — (इह जीवियद्दी आयं ण कुज्जा) इहास्मिन् संसारे जीवितार्थी
—संयमजीवितार्थी आयम्—अष्टप्रकारकर्म न कुर्यात् (असज्जमाणो य परि-
व्वज्जजा) असज्जमानः—सङ्गम् अकुर्वन्—गृहकलत्रपुत्रादिषु आसक्तिमकुर्वन् परि-
व्रजेत्—उद्युक्तविहारी भवेत् (गिद्धि विणीय) गृद्धि ग्राद्धर्चभावं विषयेषु विनीय-
—अपनीय (णिसम्म भासी) निशम्य—अवगम्य पूर्वापरैः पर्यालोच्य भाषी—भाष को
भवेत् (हिंसन्नियं कहं) हिंसान्वितां हिंसाप्रतिपादिकां पापोपादानभूतां कथाम्
(न करेज्जा) न कुर्यादिति ॥१०॥

टीका—‘इह’ अस्मिन् संसारे ‘जीवियद्दी’ ‘संयमजीवितार्थी’, ‘आय’ आयम्
—आगच्छतीति—आयः—द्विपदचतुष्पदधनादेर्लाभः, अथवा—तादृशद्रव्यलाभापा-
दिताष्टप्रकारकर्मलाभो वा तं तथाविधमायम् ‘ण कुज्जा’ न कुर्यात् तथा—‘अस-
‘णिसम्मभासी—निशम्य भाषी’ पूर्वापर का विचारकर कथन करे
‘हिंसन्नियं कहं—हिंसाव्वितां कथां’ हिंसा संबंधी कथन ‘न करेज्जा—न
कुर्यात्’ न करे ॥१०॥

अन्वयार्थ—इस लोक में जो संयममय जीवन यापन करना
चाहता है, वह आय अर्थात् कर्म का आश्रय न करे, गृह कलत्र पुत्र
आदि किसी भी वस्तु में आसक्त न होता हुआ विचरे। समस्त
विषयों में गृद्धिभाव त्याग कर एवं पूर्वापर का विचार करके भाषण
करे और हिंसायुक्त कथा न करे ॥१०॥

टीकार्थ—इस संसार में संयम—जीवन का इच्छुक पुरुष आय
अर्थात् द्विपद—चतुष्पद धन आदि का अथवा इस प्रकार के लाभ से
उत्पन्न होने वाले कर्मों का लाभ न करे, अर्थात् आजीविका के भय से

विणीय—गृद्धि विनीय’ शब्दादि विषयेषां आसक्ति रहित भवितुं ‘णिसम्म-
भासी—निशम्य भाषी’ पूर्वापरने विचार करीने कथन करे ‘हिंसन्नियं कहं—हिंसा-
न्वितां कथां’ हिंसा संबंधी कथन ‘न करेज्जा—न कुर्यात्’ न करे ॥१०॥

अन्वयार्थ—आ लोकमें जेओ संयममय जवन वीताववा छ्छे छे, तेओ
आय, अर्थात् कर्मने आश्रय न करे घर, पुत्र, कलत्र, विजेरे केछ पण
वस्तुमें आसक्ता थया विना विचरणु करे, सधणा विषयेषां गृद्धि लावने
त्याग करीने तथा पूर्वापरने विचार करीने लाषणु करे तथा हिंसायुक्त
कथन न करे ॥१०॥

टीकार्थ—आ संसारमें संयम जवननी छ्छि वाणे पुरुष आय अर्थात्
द्विपद—जे पणवाणा चतुष्पद—चार पण वाणा जेवो धन आदिने अथवा ते
प्रकारना लाभथी उत्पन्न थवावाणा कर्मने लाभ न करे. अर्थात् आजीवि-

ज्जमाणे' असज्जमानः-पुत्रकलत्रधनधान्यादिषु आसक्तिमकुर्वाण एव 'परिव्वञ्जा' पवित्रजेत्-संयममार्गे विहरेत् । सर्वत्र वैराग्ययुक्तो मोक्षानुष्ठाने दत्तचित्तो भवेत् । तदा-विषयेषु-शब्दादिषु-'गिद्धि' गृद्धि ममिलाषाम् 'विणीय' विनीय-दूरीकृत्य 'णिसम्मभासी' निशम्यभाषी, पूर्वापरेण पर्यालोच्य भाषी-भाषको वचनप्रयोक्ता भवेत् । तथा-'हिंसन्नियं' हिंसान्विताम्-हिंसा-प्राणातिपातः तथाऽन्विता युक्ताम् 'कहं' कथाम् 'ण करेज्जा' नैव कुर्यात् न तादृशं वचनं ब्रूयात्, येन स्वस्य परस्य उभयोर्वा प्राणातिपातः सम्भवेत्, अश्लीत, पिवत, खादत, मोदत, हत, छिन्त, प्रहरत, पचत, इत्यादिकां पापोपादानकथां कथमपि न कुर्यात् । संसारे चिरकालं जीवनेच्छया द्रव्योपार्जनं न विधेयम् । तथा-कलत्रादौ अनासक्त एव संयमे प्रवृत्तिं कुर्यात् । यद्वक्तव्यं तद्विचार्यैव वक्तव्यम् । शब्दादिष्वसक्तिं परित्यज्य हिंसायुक्तां कथामपि न कुर्यात् इति भावः ॥१०॥

द्रव्य का संचय न करे । तथा पुत्र कलत्र धन धान्य आदि पदार्थों में अनासक्त होकर रहे, अर्थात् सब वस्तुओं में विरक्ति धारण करता हुआ मोक्ष के अनुष्ठान में दत्तचित्त हो । शब्द आदि विषयों में आसक्ति को त्याग कर एवं पूर्वापर का विचार करके भाषा बोले । हिंसा से युक्त कथा न करे, अर्थात् ऐसे वचन का प्रयोग न करे जिससे स्वकी परकी या दोनों की हिंसा हो । जैसे-खाओ, मोज करो, घात करो, छेदो, प्रहार करो पकाओ इत्यादि इस प्रकार की पाप का कारण रूप भाषा किसी भी प्रकार न बोले ।

भाव यह है कि चिरकालनक जीवित रहने की इच्छा से द्रव्य का उपार्जन न करे । कलत्र आदि में अनासक्त रहकर संयम में प्रवृत्ति

धाना अथवा द्रव्येना संग्रह न करे तथ. पुत्र, स्त्री, धन, धान्य, (अनाज) विगेरे पदार्थोंमां अनासक्त-आसक्ति विनाना यधने रहे अर्थात् सधणी वस्तुओंमां विरक्तिने धारण करता थका मोक्षना अनुष्ठानमां चित्तने जेडपुं. शब्द, स्पर्श, विगेरे विषयोंमां आसक्तिने छोड़ीने तथा पूर्वापर-आगण पाछणने विचार करीने भाषा बोलवी. हिंसा युक्त कथन करपुं नहीं. अर्थात् जेनाथी पोतानी अथवा परनी अगर अन्नेनी हिंसा थाय जेवा प्रकारनी भाषा बोलवी नहीं जेमके-भाव, पीवो, मोज करो, घात करो, छेदो, प्रहार करो, खाओ, विगेरे आवा प्रकारनी पापना कारण रूप भाषा कथारेय पणु बोलवी नहीं.

छेदवाने वस्तु अ छे के-लाभा काण सुधी अवता रहेवानी धन्यथी द्रव्यनु उपार्जन-प्राप्ति करपुं नहीं. स्त्री विगेरेमां आसक्ति विनाना रहीने

મૂલ-આહાકઙ્ક વા ણ ણિકામણ્જા,

ણિકામયંતે ય ણં સંથવેજ્જા ।

ધુણે ડરાલં અણુવેહમાણે,

ચિંચાણ સોયં અણવેક્કમા ણો ॥૧૧॥

છાયા — આધાકૃતં વા ન નિકામયેત્ નિકામયતશ્ચ ન સંસ્તૂયાત્ ।

ધુનીયાદુદાસ્મનુપેક્ષમાણઃ, ત્યક્ત્વા ચ શોકમનપેક્ષમાણઃ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થઃ—‘આહાકઙ્ક વા ણ ણિકામણ્જા) આધાકૃતં—સાધુનિમિત્તં કૃતમાહા-
રાદિકં ન નિકામયેત્—નાભિલષેત્ તથા—‘ણિકામયંતે ય ણ સંથવેજ્જા) તથાવિધ-

કરે । જો વોલે સો વિચાર કર હી વોલે । શબ્દ આદિ વિષય મેં આસ-
ક્તિ ન રક્ષે ઓર હિંસાકારી ભાષા કા પ્રયોગ ન કરે ॥૧૦॥

‘આહાકઙ્ક વા ણ ણિકામણ્જા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આહાકઙ્ક વા ણ ણિકામણ્જા—આધાકૃતં વા ન નિકામ-
યેત’ સાધુ આધર્મી આહારકી ઇચ્છા ન કરે તથા ‘ણિકામયંતે ણ સંથ-
વેજ્જા—નિકામયતશ્ચ ન સંસ્તૂયાત્’ જો આધાકર્મી આહારકી ઇચ્છા કરતા
હે ઉસકે સાથ પરિચય ન કરે ‘અણુવેહમાણે ડરાલં ધુણે—અનુપેક્ષ-
માણઃ ડદારં ધુનીયાત્’ નિર્જરાકે લિયે શરીરકો કૃશ કરે ‘અણવેક્ક-
માણે સોયં ચિંચા—અનપેક્ષમાણઃ શોકં ત્યક્ત્વા’ શરીરકી દરકાર ન
કરતાહુઆ શોક કા ત્યાગ કરકે સંયમકા પાલન કરે ॥૧૧॥

સંયમમાં પ્રવૃત્તિ કરવી. અને જે બોલવું તે વિચારીને જ બોલવું. શબ્દ
વિશેરે વિષયોમાં આસક્તિ રાખવી નહીં અને હિંસા કરવાવાળી ભાષાનો
પ્રયોગ ન કરવો. ॥૧૦॥

‘આહાકઙ્ક વા ણ ણિકામણ્જા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘આહાકઙ્ક વા ણ ણિકામણ્જા—આધાકૃતં વા ન નિકામયેત’ સ ધુ
આધાકર્મી આહારની ઇચ્છા ન કરે, તથા ‘ણિકામયંતે ણ સંથવેજ્જા—નિકામય
તશ્ચ ન સંસ્તૂયાત્’ જે આધાકર્મી આહારની ઇચ્છા કરે છે, તેની સાથે પરિચય
ન કરે ‘અણુવેહમાણે ડરાલં ધુણે—અનુપેક્ષમાણઃ ડદારં ધુનીયાત્’ નિર્જરા મંટે
શરીરને કૃશ કરે ‘અણવેક્કમાણે સોય ચિંચા—અનપેક્ષમાણ શોક ત્યક્ત્વા’
શરીરની દરકાર વ્યો વિના શોકનો ત્યાગ કરીને સંયમ પાલન કરે ॥૧૧॥

माहारादिकं निकामयतोऽभिलषतः पार्श्वस्थादींश्च न संस्तूयात्-नानुमोदयेत् तैः सह संस्तवं-परिचयमपि न कुर्यात् (अणुवेदमाणे उरालं धुणे) अनुप्रेक्षमाणः कर्म-निर्जराम् औदारिकदेहं तपसा धुनीयात्-कृशं कुर्यात् (अणुवेदमाणे सोयं चिञ्चा) अनपेक्षमाणः शरीरं तज्जनितं शोकं त्यक्त्वा-परित्यज्य संयमं पालयेत् ॥११॥

टीका—‘आहाकडं’ आधाकृतम्-साधुनिमित्तं कृतमाहारपानीयादिकं आधाकृतम्, एवमौदेशिकाधाकर्मकृतमाहारपानीयादिकम् । ‘ण णिकामएज्जा’ न निकामयेत्-नैव कथमपि अभिलषेत् । तथा-‘णिकामयंते’ निकामयतश्च-‘ण संयवेज्जा’ न संस्तूयात्-नानुमोदयेत् । य आधाकर्मिकमाहारादिकं सेवते, तेन सह आदानप्रदानं वार्तालापं सहवासादिकं च न कुर्यात् । किञ्च-‘उरालं’ औदारिक शरीरम्, तपस्यादिभिः ‘धुणे’ धुनीयात्-कृशतरं कुर्यात् । अथवा-

अन्वयार्थ--साधु के निमित्त बनाये गये आहार आदि ग्रहण करने की चांछा भी न करे । जो ऐसे आहारादि की चांछा करता हो उसके साथ संस्तव-परिचय न रखे । कर्मनिर्जराका विचार करता हुआ औदारिक शरीर को तप से कृश करे । शरीर की परवाह न करता हुआ शोक को त्याग कर संयम का पालन करे ॥ ११ ॥

टीका—आधाकृत अर्थात् साधु के लिए बनाये गये आहार पानी आदि की किसी भी प्रकार अभिलाषा न करे और जो आधाकृत की अभिलाषा करता है, या उसे ग्रहण करता है । उसके साथ आदान प्रदान, वार्तालाप या सहवास आदि संबंध न रखे । औदारिक शरीर को तपस्या से अत्यन्त कृश कर दे । अथवा उराल अर्थात् अनेक पूर्वभवों में संचित कर्म, उन्हें मोक्ष प्राप्त करने के लिए उन कर्मों को दूर करे ।

अन्वयार्थ—साधुना निमित्ते बनाववाभां आवेल आहार विगेरे अडणु करवानी छंछा पणु न करे. जेओ ओवा आहार विगेरेनी छंछा करता होय तेमनी साथे संस्तव-अर्थात् परिचय पणु राणवे नही कर्म निर्जराने विचार करता थका औदारिक शरीरने तपसी कृश करे शरीरनी परवा कर्था विना शोकने त्याग करीने संयमनु पालन करे ॥११॥

टीका—आधाकर्म-साधुना निमित्ते बनाववाभां आवेल आहार पाणी विगेरेनी छेछ पणु प्रकारनी छंछा न करवी. अने जे आधाकर्म आहारनी छंछा राणे छे, अथवा तेने अडणु करे छे तेनी साथे आदान, प्रदान वार्तालाप अथवा सहवासने संबध न राणवे। औदारिक शरीरने तपस्याथी अत्यंत कृश-दुर्बल करी देवुं. अर्थात् उराल ओटले के अनेक पूर्वलवेभा संचित करेल कर्म, मोक्ष प्राप्त करवा भाटे ते कर्मोने दूर करवा तप-

‘કુશલં’ અને કૃત્યતીતપૂર્વમનોપાર્જિતં કર્મ, તદુદારમ્, મોક્ષમનુપ્રેક્ષમાણો ધુનીયાત્-
અપનયેત્ । તપસા દોષૂયમાને કૃશીમવતિ શરીરે સંભવેદપિ કદાચિચ્છોક ઇતિ
‘સોયં’ શોકમ્ ‘ચિચ્ચા’ ત્યક્ત્વા ‘અણવેક્ષમાણે’ અનપેક્ષમાણઃ-શરીરે ચાપેક્ષા-
મકુર્વન્ તપસા શરીરં કૃશીકૃત્ય શોકં ત્યક્ત્વા સંયમં પરિપાલયેત્ । સાધુરાષા
કર્મિકં નેચ્છેત્, તથા યઃ તાદૃશમાહારાદિકં કરોતિ, તેન સહ પરિચયં ન
કુર્યાત્ । તથા-કર્મનિર્જરાર્થં શરીરં કૃશતરં કુર્યાત્તપોભિઃ શરીરસ્યાપેક્ષામકુર્વન્
સંયમપાલન કુર્યોદિતિ ભાવઃ ॥૧૧॥

મૂઠ્ઠ-એગત્તમેયં અભિપત્થણ્જા,

એવં પમોક્ષો ન મુસંનિ પાસં ।

એસપ્પમોક્ષો અમુસે વંરેવિ,

અંકોહણે સંચરતે તંઠવસ્સી ॥૧૨॥

છાયા—એકત્વમેતદભિગર્થયેદેવં પ્રમોક્ષો ન મૃષેતિ પદ્ય ।

एव प्रमोक्षोऽमृषाचरोऽपि, अक्रोधतः सत्यरतस्तपस्वी ॥१२॥

તપશ્ચરણ કે દ્વારા શરીર કે કૃશ (દુબલા) હોને પર કદાચિત્ શોક
હો તો હસે ત્યાગ કરે અને શરીરની અપેક્ષા ન કરતા હુઆ અર્થાત્
શરીર કો કૃશ કરકે અને શોક કા ત્યાગ કરકે સંયમ કા પાલન કરે ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ સાધુ આધાકર્મિક ઔદેશિક આહાર કી ઇચ્છા
તક્ત ન કરે અને જો એસા આહારાદિક ગ્રહણ કરતા હૈ હસકે સાથ
પરિચય ન કરે । કર્મનિર્જરા કી પ્રાપ્તિ કે લિવ્ સ્થૂલ શરીર કો કૃશ
(દુબલા) કરે । શરીર કી પરવાહ ન કરતા હુઆ તપશ્ચરણ કરે અને
સંયમ કી આરાધના કરે । ૧૧ ।

શ્રવણ દ્વારા શરીર કૃશ-દુર્બલ થાય ત્યારે કદાચ શોક ઉત્પન્ન થાય તો તેનો
ત્યાગ કરીને અને શરીરની અપેક્ષા કર્યા વિના અર્થાત્ શરીરને કૃશ કરીને
અને શોકને ત્યાગ કરીને સંયમનું પાલન કરવું.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—સાધુ આધાકર્મિક ઔદેશિક આહારની ઇચ્છા
ન કરે. અને જે એવા પ્રકારના આહાર વિગેરેની ઇચ્છા કરે છે, તેની સાથે
પરિચય ન રાખે. કર્મ નિર્જરાની પ્રાપ્તિ માટે સ્થૂલ શરીરને દુર્બલ કરવું.
અને શરીરની પરવાહ કર્યા વિના તપશ્ચરણ કરતા રહે, તથા સંયમની
આરાધના કરે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થઃ—(એગંતમેયં અભિપત્યજ્જા) એકત્વસહાયત્વમેતદ્ અભિપ્રાય-
યેત્ એકત્વાધ્યવસાયીત્યાત્ (એવં પ્રમોક્ષો ન મુસંતિ પાસં) એવમ્—અનયા એક-
ત્વમાવનયા પ્રમોક્ષો વિપ્રમુક્તસંગતા ન મૃષા—તૈતદ્ અલીકં ભવતીત્યેવં પશ્ય (એસ-
પ્રમોક્ષો અમુસે વરેવિ) એષઃ—એકત્વભાવનાભિપ્રાયઃ અમૃષારૂપઃ સત્યશ્રાયમેવ
તથા વરોઽપિ—પ્રધાનોઽપિ અયમેવ ભાવસમાધિઃ (અકોદ્દણે સચ્ચરતે તવસ્સી)

‘એગંતમેયં’ હસ્થાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘એગંતમેયં અભિપત્યજ્જા—એકત્વમેતદભિપ્રાયયેત્’ સાધુ
એકત્વકી ભાવના કરે ‘એવં પ્રમોક્ષો ન મુસંતિ પાસં—એવં પ્રમોક્ષો
ન મૃષેતિ પશ્ય’ એકત્વકી ભાવના કરને સે સાધુ નિઃસંગતાનો પ્રાપ્ત
હોતા હૈ યહ સત્ય સમજો ‘એસ પ્રમોક્ષો અમુસે વરેવિ—એષ પ્રમોક્ષોઽમૃષા
વરોઽપિ’ યહ એકત્વકી ભાવના હી ઉત્કૃષ્ટમોક્ષ હૈ તથા યહી સત્ય
ભાવસમાધિ ઓર પ્રધાન હૈ ‘અકોદ્દણે સચ્ચરતે તવસ્સી—અક્રોધનઃ
સત્યરતસ્તપસ્વી’ જો ક્રોધ રહિત તથા સત્યમે રત એવં તપસ્વી હૈ યહી
સય સે શ્રેઽઠ કહા ગયા હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—સાધુ એકત્વ (અસહાયત્વ) કી ભાવના કરે અર્થાત્
અપને આપકો એકાકી અનુભવ કરે । હસ એકત્વ ભાવના સે હી નિઃ
સંગતા (નિર્મમત્વ ભાવના) ઉત્પન્ન હોતી હૈ દેલો, યહ મિથ્યા નહીં,
સત્ય હૈ । યહી મોક્ષ હૈ, યહી પ્રધાન એવં સચ્ચી ભાવસમાધિ હૈ । જો

‘એગંત મેયં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એગંતમેય અભિપત્યજ્જા—એકત્વમેતદભિપ્રાયયેત્’ સાધુ એક-
ત્વની ભાવના કરે ‘એવં પ્રમોક્ષો ન મુસંતિ પાસં—એવં પ્રમોક્ષો ન મૃષેતિ પશ્ય’
એકત્વની ભાવના કરનાથી જ સાધુ નિઃસંગતાને પ્રાપ્ત કરે છે. આ વાત
સત્ય સમજો ‘એસપ્રમોક્ષો અમુસેવરેવિ—એષપ્રમોક્ષોઽમૃષા વરોઽપિ’ આ એકત્વની
ભાવનાજ ઉત્કૃષ્ટ મોક્ષ છે તથા એજ સત્ય ભાવસમાધિ અને પ્રધાન છે.
‘અકોદ્દણે સચ્ચરતે તવસ્સી—અક્રોધનઃ સત્યરતસ્તપસ્વી’ જે ક્રોધ રહિત તથા સત્યમાં
તપસ્વરૂપ છે અને તપસ્વી છે એજ બધાથી ઉત્તમ કહેવાય છે ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—સાધુ એકત્વ (અસહાયત્વ)ની ભાવના રાખે અર્થાત્ પોતાને
એકાકી પશુનો અનુભવ કરે આ પ્રકારની એકત્વની ભાવનાથી જ નિઃસ-
ંગતા (નિર્મમત્વ ભાવના) ઉત્પન્ન થાય છે. જુઓ આ મિથ્યા નહીં પણ
સત્ય છે. આજ મોક્ષ છે. આજ પ્રધાન અને સાચી ભાવસમાધિ છે, જે

યોઽક્રોધનઃ—ક્રોધમાનમાયાલોભરહિતઃ સત્વરતઃ તપસ્વી તપોનિષ્ઠ ણ્ય એવ પ્રમોક્ષોઽમૃતા સત્યો ચરઃ પ્રધાનથેતિ ॥૧૨॥

ટીકા—કિં ચ—મોક્ષમપેક્ષમાણઃ સાધુઃ ‘એગત્તમેયં’ એકત્વમેતદ્ અસહાયત્વમ્ ‘અભિવત્ત્વેજ્ઞા’ અભિપ્રાર્થયેત્ । અયં ભાવઃ—અદ્વમેક એવ નાસ્તિ કશ્ચિદન્યઃ સહાયકોઽસ્મિન્ સંસારે જન્મજરામરણસહકુલે ભયત્રાતા, કલ્પેવં રૂપેણાઽધ્ય-વસાયી ભવેત્ । ઉક્તશ્ચ—

‘એગો મે સાસઓ અપ્પા, ણાણ્ણદંસણસંજુઓ ।

સેસા મે વાહિરા ભાવા, સવ્વે સંજોગજ્ઞવલ્લણા’ ॥૧॥

છાયા—એકો મે શાશ્વત આત્મા, જ્ઞાનદર્શનસંયુતઃ ।

સેસા મે વાહ્યાભાવાઃ, સર્વે સંયોગજ્ઞવલ્લણા ઇતિ ॥૧॥

જ્ઞાનદર્શનસંયુક્ત એક એ સમાત્મા શાશ્વતોઽવ્યયો નિત્યઃ તદન્યે સર્વેઽપિ કલત્રપુત્રાદિધનધાન્યહિરણ્યસુવર્ણાદિકા ભાવાઃ કર્મદ્વારા પ્રાપ્તા અનિત્યા ક્રોધ માન માયા લોભ સે રહિત, સ્વત્વ મેં તત્પર ઓર તપ મેં નિષ્ઠ છે, વહી સવ સે પ્રધાન છે ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—મોક્ષાભિલાષી સાધુ એકત્વ ભાવના ભાવે અર્થાત્ એસા ચિન્તન કરે કિ મેં એકાકી (એકેકા) હું । દૂતરા કોઈ ખો મેરા સહાયક નહીં છે । જન્મ જરા ઓર મરણ સે વ્યાપ્ત હસ સંસાર મેં કોઈ ખો ભય સે ત્રાણ (રક્ષક) કરને વાલા નહીં છે । કહા ખો છે—‘એગો મે સાસઓ અપ્પા’ ઇત્યાદિ ।

‘જ્ઞાન ઓર દર્શન સે સમ્પન્ન એક મેરા આત્મા હી શાશ્વત છે । આત્મા કે અતિરિક્ત સખી પદાર્થ કલત્ર, પુત્ર, ધન, ધાન્ય, હિરણ્ય,

ક્રોધ, માન માયા, અને લોભથી રહિત થઈને સત્યમાં તત્પર અને તપમાં નિષ્ઠા યુક્ત હોય છે તેજ સૌથી પ્રધાન કહેવાય છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—મોક્ષની ઇચ્છા વાળા સાધુએ એકલાપણાની સાવનાનો સ્વીકાર કરવો અર્થાત્ એવો જ વિચાર કરે કે—હું એકાકી અર્થાત્ એકત્રો છું. ખીલે કોઈ પણ મારો સહાયક નથી જન્મ, જરા (વૃદ્ધાવસ્થા) અને મરણથી વ્યાપ્ત એવા આ સંસારમાં કેઈ પણ લયથી રક્ષણ કરવાવાળું નથી. કહું પણ છે કે—‘એગો મે સાસઓ અપ્પા’ ઇત્યાદિ

જ્ઞાન અને દર્શનથી યુક્ત એક મારો આત્મા જ શાશ્વત છે. આત્મા શિવાય સઘળા પદાર્થો એટલે કે સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, ધાન્ય (અનાજ) હિરણ્ય, સ્વર્ણ (ચાંદી) છેવટે પોતાનું શરીર પણ કર્મથી જ પ્રાપ્ત થયેલ છે. આ

એવેતિ ભાવઃ । इत्यादिकमेकत्वभावनां भावयेत् । 'न सुसंति' न मृषा इति 'पासं' पश्य, एकत्वभावनया भावितस्यासङ्गताऽवश्यं भाविनी, नात्राऽलीकत्वमिति पश्य-अवलोकय । 'एस' एषः-एकत्वभावनयाऽभिप्रायः प्रमोक्षः 'अमुसे' अमृषा सत्यः । तथा-'वरेवि' वरोऽपि-श्रेष्ठोऽपि अयमेव भावसमाधिः 'तवस्सी' तपस्वी-तपोनिष्ठप्रदेहः 'अकोहणे' अक्रोधनः-उपलक्षण चैतत्-मानमायालोभानाम्, तेन निर्मानो निर्मायो निर्लोभश्च । तथा-'सच्चरते' सत्परतश्च एष, एव-अमृषा सत्यः सर्वप्रधानश्च वर्तते इति । साधुः-सदा-एकत्वभावनं भावयेत् अत्र एकत्वभावनया तस्याऽप्रज्ञता भवति । एकत्वभावनैव सर्वोत्कृष्टो मोक्षः । अतोऽयोऽन्या भावनया युक्तः क्रोधादिकं न करोति, तथा सत्यं भावते, तपश्चाऽऽचरति, स एव सर्वश्रेष्ठ इति भावः ॥२२॥

સ્વર્ણ, ત્યાં લોક કિ યહ શરીર ખી કર્મ સે પ્રાપ્ત હુઆ હૈ । યહ સત્ય થાહા હૈ । મૈરે સ્વરૂપ નહીં હૈ । મૈં હન સત્ય સે બિન્ન (અલગ) અકેલા હી હું ।

હસ પ્રકાર કી એકત્વ ભાવના કરે । જો એકત્વ ભાવના સે યુક્ત હોતા હૈ, ઊભમે અવશ્ય હી અસંગતા (નિર્મમત્વ ભાવના) ઉત્પન્ન હો જાતી હૈ, યહ કથન અસત્ય નહીં હૈ, હસે દેલ્હો । યહ એકત્વભાવના હી મોક્ષ હૈ, યહી સત્ય હૈ ઓર યહી શ્રેષ્ઠ ભાવસમાધિ હૈ । ઓર જો અક્રોધ ઓર ઉપલક્ષણ સે નિરભિમાન, નિષ્કપટ એવં નિર્લોભ હોતા હૈ તથા સત્ય મેં રત રહતા હૈ, વહી સર્વપ્રધાન પુરુષ હોતા હૈ ।

એકત્વભાવના સે હી સર્વોત્કૃષ્ટ મોક્ષ પ્રાપ્ત હોતા હૈ જો હસ ભાવના સે ભાવિત હોકર ક્રોધાદિ નહીં કરતા ઓર સત્ય મેં તત્પર હોતા હૈ તથા તપસ્યા કરતા હૈ, વહી પુરુષ સર્વશ્રેષ્ઠ હૈ ॥૧૨॥

બધા બહુ-બકારના છે મારા નિજ સ્વરૂપ નથી હું આ બધાથી ગુદો અને એકલો જ છું.

આવા પ્રકારની એકલા પણની ભાવના કરવી. જે એકલા પણની ભાવના વાળા હોય છે, તેમાં અસંગ પણ-(નિર્મમત્વ ભાવના), અવશ્ય જ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, આ કથન અસત્ય નથી જ તેને જુઓ. આ એકત્વ ભાવના જ મોક્ષ છે. એજ સત્ય છે. અને એજ ઉત્તમ ભાવસમાધિ છે. અને જે અક્રોધ અને ઉપલક્ષણથી નિરભિમાની, નિષ્કપટી અને નિર્લોભી હોય છે. તથા સત્યમાં રત રહે છે. એજ સર્વ પ્રધાન પુરુષ છે.

એકત્વની ભાવનાથી જ સર્વોત્કૃષ્ટ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. આ ભાવનાથી ભાવિત થઈને જે ક્રોધ વિગેરે કરતા નથી, અને સત્યમાં તત્પર રહે છે. તથા તપસ્યા કરે છે, એ પુરુષ જ સર્વશ્રેષ્ઠ છે. ॥૧૨॥

મૂલમ્—ઈત્થીસુ ચ આરયમેહુણાઓ,

પરિગ્રહં ચેવ અકુઠ્ઠમાણે ।

ઉચ્ચાવણસુ વિસણસુ તાઈ,

નિસ્સંસયં મિવસૂ સમાહિપત્તે ॥૧૩॥

છાર્યા—સ્ત્રીપુ ચારતો મૈથુનાત્ પરિગ્રહં ચેવાઽકુર્વાણઃ ।

ઉચ્ચાવણેષુ વિષયેષુ ત્રાયી, નિઃસંશય મિધુઃ સમાધિપ્રાપ્તઃ ॥૧૩॥

અન્યથાર્થઃ—(ઈત્થીસુ) ત્રિવિધાસ્વપિ સ્ત્રીપુ વિષયભૂતાસુ ચ મૈથુનમવ્રણ તસ્માત્ આરય' અરતો નિવૃત્તા (ચ પરિગ્રહં અકુઠ્ઠમાણે) ચ-પુનઃ પરિગ્રહં ધનાદિ-
દ્વિપદાદિ સંગ્રહરૂપમ્ અકુર્વાણઃ (ઉચ્ચાવણસુ વિસણસુ તાઈ) ઉચ્ચાવણેષુ-નાના-
પ્રકારેષુ વિષયેષુ શબ્દાદિષુ અરક્તદ્વિષ્ટઃ-રાગદ્વેષરહિતસ્તથા ત્રાયી સ્વયં પરસ્ય ચ

‘ઈત્થિસુ ચા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ઈત્થીસુ-સ્ત્રીપુ’ જો પુરુષ સ્ત્રિયોં કે સાથ ‘આરયમેહુણાઓ-અરતો મૈથુનાત્’ મૈથુન સે નિવૃત્ત હોતા હૈ ‘ચ પરિગ્રહં અકુઠ્ઠમાણે-ચ પરિગ્રહં અકુર્વાણઃ’ તથા પરિગ્રહ નહીં કરતા હૈ ‘ઉચ્ચાવણસુ વિસણસુ તાઈ-ઉચ્ચાવણેષુ વિષયેષુ ત્રાયી’ એવં અનેક પ્રકારકે વિષયોંમેં રાગદ્વેષસે રહિત હોકર જીવોં કી રક્ષા કરતા હૈ એસા ‘નિસ્સંસયં મિવસૂ સમા-
હિપત્તે-નિઃ સંશયં મિધુઃ સમાધિપ્રાપ્તઃ’ વહ સાધુ નિઃસંદેહ સમા-
ધિકો પ્રાપ્ત હોતા હૈ ॥૧૩॥

અન્યથાર્થ—જો ત્રીનોં પ્રકાર કે મૈથુન સે વિરત હોતા હૈ જો પરિગ્રહ નહીં કરતા, જો મનોહ અને અમનોહ વિષયોં મેં રાગ-દ્વેષ સે યુક્ત નહીં

‘इतिषु या’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ઈત્થિસુ-સ્ત્રીપુ’ જે પુરુષ સ્ત્રિયોની સાથે ‘આરયમેહુણાઓ-આરતો-મૈથુનાત્’ મૈથુ થી નિવૃત્ત બને છે ‘ચ પરિગ્રહં અકુઠ્ઠમાણે-ચ પરિગ્રહં અકુર્વાણઃ’ તથા પરિગ્રહ કરતો નથી ‘ઉચ્ચાવણસુ વિસણસુ તાઈ ઉચ્ચાવણેષુ વિષયેષુ ત્રાયી’ તથા અનેક પ્રકારના વિષયોમાં રાગદ્વેષથી રહિત થઈને જીવોની રક્ષા કરે છે. એવો ‘નિસ્સંસય મિવસૂ સમાહિપત્તે-નિઃસંશય મિધુ સમાધિપ્રાપ્તઃ’ તે સાધુ સંદેહ વિનાજ સમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૩॥

અન્યથાર્થ—જેઓ ત્રણે પ્રકારના મૈથુનથી વિરત હોય છે, જેઓ પરિગ્રહ કરતા નથી, જેઓ મનોહ અને અમનોહ વિષયોમાં રાગદ્વેષ વાળા હોતા

રક્ષણકર્તા (નિસ્સંસયં મિદ્ધલુ સમાહિપત્તે) નિઃસંસયં નિશ્ચયેન મિદ્ધુરેવંભૂતઃ
સાધુઃ મૂલોત્તરગુણસમન્વિતઃ સમાધિ-ભાવસમાધિ પ્રાપ્તો ભવતીતિ ॥૧૩॥

ટીકા—‘સ્થીસુ’ દેવમાનુષતિર્યગ્રૂપાસુ ત્રિવિધાસુ સ્ત્રીષુ ‘મેદુણાઓ’
મૈથુનમ્-અબ્રહ્મ તસ્માદ મૈથુનાત્ ‘આરય’ અરતઃ-ન રતોડરતઃ-નિવૃત્તઃ । તથા-
‘પરિગ્રહં’ પરિગ્રહમ્, પરિ-સર્વતો ગૃહ્યતે इति પરિગ્રહઃ-દ્વિપદાદિસંગ્રહઃ-
તમ્ ‘અકુચમાણે’ અકુચાણઃ ‘ઉચ્ચાવણસુ’ ઉચ્ચાવચેસુ-નાનાપકારકેષુ
‘વિસણસુ’ વિષયેષુ-શબ્દાદિલક્ષણેષુ, અથવા-ઉચ્ચાઃ-ઉત્કૃષ્ટાઃ, અથવા-
નીચાશ્ચ યે વિષયાસ્તેષુ રાગદ્વેષરહિતઃ । તથા-‘તાઈ’ ત્રાપી ત્રાતા સર્વેષાં જીવાના
મભયદાતા-રક્ષક इति યાવત્ । વિશિષ્ટોપદેશદાનદ્વારા પરેભ્યોડપિ પરેષાં
રક્ષકઃ । નિસ્સંસય’ નિઃસંસયમ્-નિશ્ચયેન પરમાર્થત્વેણ તદ્દશઃ ‘મિદ્ધલુ’ મિદ્ધુ
મુનિઃ ‘સમાહિપત્તે’ સમાધિપ્રાપ્તઃ, એવંભૂતો મૂલોત્તરગુણસમન્વિતો મુનિ

હોતા ઓર જો-સ્વપર કા ત્રાતા (રક્ષક) હોતા હૈ, નિસ્સન્દેહ એસા
મિદ્ધુ સમાધિ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—દેવ મનુષ્ય ઓર તિર્યચ સંબંધી મૈથુન સે જો પૂર્ણ રૂપ
સે નિવૃત્ત હો ચુકા હૈ, જો દ્વિપદ ચતુષ્પદ આદિ કા પરિગ્રહ નહીં કરતા,
જો વિવિધ પ્રકાર કે ઉંચ ઓર નીચ અર્થાત્ મનોહ્ર ઓર અમનોહ્ર
શબ્દ આદિ ઇન્દ્રિય વિષયોં મેં રાગી દ્વેષી નહીં હોતા જો ત્રાતા અર્થાત્
સર્વ પ્રાણિયોં કો અભયદાતા હોતા હૈ યા વિશિષ્ટ ઉપદેશ દેકર દૂસરોં
સે દૂસરે જીવોં કી રક્ષા કરવાતા હૈ, નિશ્ચય હી એસા મિદ્ધુ સમાધિ

મથી અને જેઓ સ્વ-પરના ત્રાતા (રક્ષણ કરવાવાળા) હોય છે. એવા મિદ્ધુ-
કોજ નિઃશંક રીતે સમાધિને પ્રાપ્ત કરવાવાળા બને છે ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યચ સંબંધી મૈથુનથી જે પૂર્ણ રૂપે નિવૃત્ત
થઈ ચૂકેલ છે, જે દ્વિપદ કહેતા જે પગવાળા, ચતુષ્પદ કહેતા ચાર પગવાળા,
વિગેરેનો પરિગ્રહ કરતા નથી. જે જુદા જુદા પ્રકારના ઉચ્ચ અને નીચ
અર્થાત્ મનોહ્ર અને અમનોહ્ર શબ્દ વિગેરે ઇન્દ્રિયોના વિષયમાં રાગવાળા કે
દ્વેષવાળા હોતા નથી જે ત્રાતા અર્થાત્ સધળા પ્રાણિયોને અભય આપનારા
હોય છે, અથવા વિશેષ પ્રકારનો ઉપદેશ આપીને બીજાઓ પાસે અન્ય
જીવોની રક્ષા કરાવે છે, એવો મિદ્ધુ નિયમથી સમાધિ પ્રાપ્ત કરે છે. કહે-
વાનો અભિપ્રાય એ છે કે-મૂળ અને ઉત્તર ગુણોથી સપન્ન આવા મુનિ

‘મૌનસમાધિ પ્રાપ્તો ભવતિ નાપરઃ કશ્ચિન્ સમાધિપ્રાપ્તો ભવતિ । ય એકત્વભાવ-
નાયુક્તઃ સાધુર્જઘાતિ મૈથુનં પરિગ્રહં ચ’ રક્ષતિ ચ વિવિધાન્ જીવાન્ વિવિધવિપ-
‘યેષુ રાગદ્વેષરહિતો નિરસંશયં ભાવસમાધિ પ્રાપ્તો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૩

મૂલમ્—અરહં રહં ચ અભિભૂય મિત્ત્રસૂ,

તળાહફાસં તહ સીર્યફાસં ।

ઉળ્લં ચ દંસં ચ ડહિધાસણ્જા,

સુરિમ્ ચ દુરિમ્ ચ તિરિક્ષણ્જા ॥૧૪॥

હાયા—અરતિ રતિ ચામિભૂય મિત્ત્રઃ તળાદિસ્પર્શ તથા શીતસ્પર્શમ્ ।

ઉળ્લં ચ દંસં ચાધિપહેત, સુરિમ્ ચ દુરિમ્ ચ તિતિક્ષેત્ ॥૧૪॥

‘પ્રાપ્ત હોના હૈ’ । અભિપ્રાય એહ હૈ કિ મૂલ ઓર ઉત્તર ગુણો સે સમ્પન્ન
‘એસા સુનિ ભાવસમાધિ પ્રાપ્ત કરતા હૈ’ । જિસમેં યહ ગુણ નહીં હોતે-વહ
‘ભાવસમાધિ કો પ્રાપ્ત નહીં કર સકતા ।

‘ભાવ યહ હૈ કિ જો સાધુ મૈથુન ઓર પરિગ્રહ કા ત્યાગી હોતા હૈ,
‘જીવો કો અભયદાતા હોતા હૈ ઓર વિવિધ વિષયો મેં રાગદ્વેષ સે રહિત
‘હોતા હૈ, વહ નિશ્ચય હી ભાવસમાધિ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૩॥

‘અરહં રહં ચ’ હસ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મિત્ત્રસૂ-મિત્ત્ર’ સાધુ ‘અરહં રહં ચ અભિભૂય-અરતિ
‘રતિ-ચામિભૂય’ સ યમમેં અરતિ અર્થાત્ શ્વેદ તથા અસંયમમેં રતિ અર્થાત્
‘રાગ કા ત્યાગ કર ‘તળાહફાસં-તળાદિસ્પર્શ’ તળ આદિકા સ્પર્શ કો
‘તહ-તથા’ ઓર ‘સીર્યફાસં-શીતસ્પર્શ’ શીતસ્પર્શ કો ‘ઉળ્લં ચ-ઉળ્લં ચ’

‘ભાવ સમાધિ પ્રાપ્ત કરે છે જેમા આ ગુણો હોતા નથી. તે ભાવસમાધિ
પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી

‘કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જે સાધુ, મૈથુન અને પરિગ્રહનો ત્યાગ કરવાવાળા
‘હોય છે, જીવોને અભય આપવાવાળા હોય છે, અને જુદા જુદા વિષયોમાં
‘રાગદ્વેષ વિતાના હોય છે, તે નિશ્ચય ભાવસમાધિને પ્રાપ્ત કરનારા
‘હોય છે. ॥૧૩॥

‘અરહં રહં ચ’ હસ્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મિત્ત્રસૂ-મિત્ત્ર’ સાધુ ‘અરહં રહં ચ અભિભૂય-અરતિ રતિ ચામિ-
‘ભૂય’ સ યમમા અરતિ અર્થાત્ શ્વેદ તથા ‘અસંયમમા રતિ અર્થાત્ રાગનો
‘ત્યાગ કરીને ‘તળાહફાસં-તળાદિસ્પર્શ’ તળ વિગેરેનો સ્પર્શને ‘તહ-તથા’ અને
‘સીર્યફાસં-શીતસ્પર્શ’ શીતસ્પર્શને ‘ઉળ્લં ચ-ઉળ્લં ચ’ ઉળ્લસ્પર્શને ‘ચ દંસં-ચ

અન્વયાર્થ:—(મિલ્લુ) મિલ્લુ:—ભાવમિલ્લુ: પરમાર્થદર્શી (અરૂં રૂં ચ અભિભૂય) સંયમેડરતિમ્ અસંયમેરતિમ્—અનુરાગમ્ અભિભૂય—પરિત્યજ્ય (તળાફાસ) તળાદિસ્પર્શમ્ (તહ) તથા (સીયફાસ) શીતસ્પર્શમ્ (ઉળ્હં ચ) ઉળ્હસ્પર્શમ્ (ચ દંસં) ચ દંશમશકાદિજનિતસ્પર્શમ્ (અહિયાસણ્જા) અધ્યાસહેત—અધિસહેત તથા—ગન્ધમ્ (સુઘ્નિમ ચ દુઘ્નિમ ચ) સુરમિ દુરમિ ચ (તિતિક્લ્વણ્જા) તિતિક્ષેત—સર્વં સહેતેતિ ॥૧૪॥

ટીકા—અપિચ—વિષયવિરક્તસ્ય કથં ભાવસમાધિર્ભવતિ તત્રાહ—‘અરૂં’ इत्यादि । ‘મિલ્લુ’ મિલ્લુ:—શરીરગૃહાદૌ સ્પૃહારહિતો મોક્ષગમનપ્રવણ: ‘અરૂં’ અરતિમ્—સંયમેડરુચિમ્ અસંયમે ચ ‘રૂં’ રતિમ્ ‘અભિભૂય’ અભિભૂય—નિવાર્ય ઉળ્હસ્પર્શકો ‘ચ દંસં—ચ દંશમ્’ તથા દંશમશકકે સ્પર્શકો ‘અહિયાસ-ણ્જા—અધિસહેત’ સહન કરે તથા ‘સુઘ્નિમચ દુઘ્નિમચ—સુરમિ ચાસુરમિ’ ચ’ સુગંધ એવં દુર્ગંધકો ‘તિતિક્લ્વણ્જા—તિતિક્ષયેત્’ સહન કરે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ — પરમાર્થદર્શી મિલ્લુ સંયમ મેં અરતિ ઓર અસંયમ મેં રતિ (આનન્દ) કા ત્યાગ કરકે તૃણ આદિ કે સ્પર્શ કો, શીતસ્પર્શ કો ઉળ્હસ્પર્શ કો ઓર દંશમશક આદિ કે સ્પર્શ કો સહન કરે તથા સુગંધ ઓર દુર્ગંધ કો મી સહ લે ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—જો વિષયોં સે વિરક્ત હૈ, ઉસે ભાવ સમાધિ કિસ પ્રકાર પ્રાપ્ત હોની હૈ, સો કહતે હૈ—શરીર ઓર ગૃહ આદિ મેં નિસ્પૃહ (વાંછા રહિત) મોક્ષ ગમન મેં કુશલ ભાવ સાધુ સંયમ સંબધી અરતિ (અરુચિ) કો ઓર અસંયમ સંબધી રતિ (આનંદ) કો હટા કર આગે કહે જાને

દંશમ્’ તેથા દશમશકના સ્પર્શને ‘અહિયાસણ્જા—અધિસહેત’ સહન કરે તથા ‘સુઘ્નિમ ચ દુઘ્નિમ ચ—સુરમિ ચાસુરમિ’ ચ’ સુગંધ અને દુર્ગંધને ‘તિતિક્લ્વણ્જા—તિતિક્ષયેત્’ સહન કરે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—પરમાર્થને જાણવાવાળા મિલ્લુએ સયમમાં અરતિ—અપ્રીતિ અને અસંયમમાં રતિ—પ્રીતિને ત્યાગ કરીને તૃણ વિગેરેના સ્પર્શને શીત સ્પર્શને ઉળ્હ સ્પર્શને અને દંશમશક વિગેરેના સ્પર્શને સહન કરવો તથા સુગંધ અને દુર્ગંધને પણ સહન કરી લેવી ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—જે વિષયોથી વિરક્ત છે, તેને ભાવસમાધિ કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય છે, તે બતાવવામાં આવે છે—શરીર અને ઘર વિગેરેમાં સ્પૃહા વિનાનો અર્થાત્ ઈચ્છા રહિત મોક્ષ ગમનમાં કુશળ ભાવ સાધુ સંયમ સંબંધી અરતિ અરુચિ અર્થાત્ અનાદર અને અસંયમ સંબંધી રતિ—પ્રીતિ અર્થાત્ અદરને

વધ્યમાણં સર્વમધિસહેત । તથા—‘તળાફાસં’ તળાદીનાં સ્પર્શમ્-તળાદિ-સ્પર્શજનિતં દુઃસ્વામિત્યર્થઃ, આદિ શબ્દાત્ પૃથિવ્યાદિ કઠિનપદાર્થસ્ય ચ સ્પર્શ-મધિસહેત । તથા—‘સીપ્ફાસં’ શીતસ્પર્શમ્, શીતસ્પર્શપરીપદમધિસહેત । ‘ઉષ્ઠં ચ’ ઉષ્ણં ચ-ઉષ્ણપરીપદમ્ ‘દંસં ચ-દંશમશકપરીપદં કર્મનિર્જરાર્થ મધિસહેત । ‘સુઘ્નિમ ચ’ સુરમિચ ગન્ધમ્ ‘દુઘ્નિમ ચ’ દુરભિગન્ધં ચ-શોભનમશોભનં ગંધં ચાપિ ‘તિત્તિવસ્ત્વજ્જા’ તિત્તિક્ષેત્, एतेषां सर्वेषां परीपहाणां सहनं मोक्षा-मिलापिणा कार्यमिति । साधुः संयमेऽरति रतिश्चाऽसंयमे परित्यज्य तृणादि शीत-स्पर्शादिदशमशकसुरभ्यसुरभिगन्धादिकं सर्वमपि सहेतेति भावः ॥१४॥

મૂલમ્-ગુત્તો વેદેષ ય સમાહિપત્તો,

લેસં સમાહટ્ટુ પરિવ્વણ્જા ।

ગિહં ન છાણ ણંતિ છાંયણ્જા,

સંમિસેસભાવં પંચહે પર્યાસુ ॥૧૫॥

ઘાલે સ્પર્શોં કો સહન કરે । વહ સ્પર્શ યહ હૈં-તળ આદિ કે સ્પર્શકો, તથા ‘આદિ’ શબ્દ સે કંટક, કંકર ઓર કઠોર પૃથ્વી આદિ કે સ્પર્શ કો શીત સ્પર્શ કો અર્થાત્ ઠંડીકો, ઉષ્ણસ્પર્શ કો અર્થાત્ ગર્મી કો તથા દંશમશક આદિ કે સ્પર્શ કો કર્મ નિર્જરા કે અર્થ સહન કરે । હસકે અતિરિક્ત સુગંધ ઓર દુર્ગંધ કો ભી સહન કરે । મોક્ષ કે અભિ-લાપી કો હન સય પરીપદોં કો સહન કરના ચાહિણ ।

આગય યહ હૈ કિ સાધુ સંયમ મેં અરતિ ઓર અસંયમ મેં રતિકો ત્યાગ કર તળાદિ કે ઓર શીત, ઉષ્ણ તથા દંશમશક આદિ સ્પર્શોં કો સહન કરે । સુગંધિ ઓર દુર્ગંધિ કો સહન કરે ॥૧૪॥

હટાવીને આગળ કહેવામા આવનારા સ્પર્શોંને સહન કરે. તે સ્પર્શ આ પ્રમાણે છે-તૃણ વિગેરેના સ્પર્શોંને તથા અદિ શબ્દથી કંટક, કાંટા, અને કઠોર પૃથ્વી વિગેરેના સ્પર્શોંને, ઠંડા સ્પર્શોંને ગરમ સ્પર્શોંને અર્થાત્ તાક તડકાને તથા દંશ મશક-કાંસ મચ્છર વિગેરેના સ્પર્શોંને કર્મ નિર્જરા કરવા માટે સહન કરવા આ શિવાય સુગંધને પણ સહન કરવી. મોક્ષની ઇચ્છા વાળાઓએ આ પ્રમા પરીપહોને સહન કરવા જોઈએ.

કહેવાનો આશય એ છે--સાધુએ સંયમમા અરતિ અને અસંયમમાં રતિનો ત્યાગ કરીને તૃણ વિગેરેના અને ઠંડા, ઉના તથા ઠાંસ, મચ્છર વિગેરેના સ્પર્શોંને સહન કરવા સુગંધ અને દુર્ગંધને પણ સહન કરવી. ॥૧૪॥

છાયા—ગુપ્તો વાચા ચ સમાધિ પ્રાપ્તો, લેશ્યાં સમાહૃત્ય પરિવ્રજેત્ ।

ગૃહં ન છદેન્નાપિ છાદયેત્, સંમિશ્રભાવં પ્રજહ્યાત્પ્રજાસુ ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ:—(વૈદ્યે ય ગુપ્તો સમાહિપત્તો) વાચા ચ ગુપ્તો—મૌન વ્રતી સમાધિ પ્રાપ્તો ભવતિ (લેસં સમાહૃદ્દુ પરિવ્રજ્જા) લેશ્યાં—તૈજસ્યાદિકાં સમાહૃત્ય—ઉપાદાય અશુદ્ધાં—કૃષ્ણાદિકાં લેશ્યાં પરિહૃત્ય ચ પરિવ્રજેત્—સંયમમાર્ગે વિચરેત્ ગિહં ન છાપે) ગૃહં છદેત્ (ળ વિ છાવણ્જા) નાપિ છાદયેત્ અન્યદ્વારાઽપિ તદીય સંસ્કાદાદિકં ન કારયેત્ (પયાસુ) પ્રજાસુ—સ્ત્રીષુ (સંમિસ્ત્રભાવં પયહે) સમિશ્ર ભાવં પ્રજહ્યાત્—પરિત્યજેદિતિ ॥૧૫॥

‘ગુપ્તો વૈદ્યે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘વૈદ્યે ય ગુપ્તો સમાહિપત્તો—વાચાગુપ્તો સમાધિ પ્રાપ્ત:’ જો સાધુ વચનસે ગુપ્ત રહતા હૈ, વહ ભાવ સમાધિ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ‘લેસં સમાહૃદ્દુ પરિવ્રજ્જા—લેશ્યાં સમાહૃત્ય પરિવ્રજેત્’ સાધુ શુદ્ધ લેશ્યાકો ગ્રહણ કરકે સંયમકા પાલન કરે ‘ગિહં ન છાપે—ગૃહં ન છદેત્’ ઘર સ્વયં ન છાવે ઓર ‘ળવિ છાવણ્જ—નાપિ છાદયેત્’ દૂસરે સે મી ન છવાવે ‘પયાસુ—પ્રજાસુ’ સ્ત્રિયો મેં ‘સંમિસ્ત્રભાવં પયહે—સંમિશ્રભાવં પ્રજહ્યાત્’ મિશ્ર ભાવ કા ત્યાગ કરે અર્થાત્ સ્ત્રિયોં કે સાથ સંસર્ગ ન કરે ॥ ૧૫ ॥

અન્વયાર્થ—વચન સે ગુપ્ત અર્થાત્ મૌનવ્રતી તથા ભાવ સમાધિકો પ્રાપ્ત સાધુ શુક્લ આદિ પ્રશસ્ત લેશ્યા કો ગ્રહણ કરકે કૃષ્ણ આદિ અપ્રશસ્ત લેશ્યાઓં કા પરિત્યાગ કરે ઓર સંયમ માર્ગમેં વિચરે । ગૃહકો

‘ગુપ્તો વૈદ્યે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘વૈદ્યે ય ગુપ્તો સમાહિપત્તો—વાચાગુપ્તો સમાધિ પ્રાપ્ત:’ જે સાધુ વચનથી ગુપ્ત રહે છે, તે ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે, ‘લેસં સમાહૃદ્દુ પરિવ્રજ્જા—લેશ્યાં સમાહૃત્ય પરિવ્રજેત્’ સાધુ શુદ્ધ લેશ્યાને ગૃહણ કરીને સંયમનું પાલન કરે ‘ગિહં ન છાપે—ગૃહં ન છદેત્’ ઘરને પોતે ઢાંકવું નહીં અને ‘ળવિ છાવણ્જ—નાપિ છાદયેત્’ બીજાની પાસે પણ ઢાંકાવવું નહીં ‘પયાસુ—પ્રજાસુ’ સ્ત્રિયોમાં ‘સંમિસ્ત્રભાવં પયહે—સંમિશ્રભાવં પ્રજહ્યાત્’ મિશ્રભાવનો ત્યાગ કરે અર્થાત્ સ્ત્રિયોની સાથે સંસર્ગ ન રાખે ॥ ૧૫ ॥

અન્વયાર્થ—વચનથી ગુપ્ત અર્થાત્ મૌન વ્રત તથા ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત થયેલ સાધુ શુક્લ વિગેરે પ્રશસ્ત લેશ્યાને ગૃહણ કરીને કૃષ્ણ વિગેરે અપ્રશસ્ત લેશ્યાઓનો પરિત્યાગ કરે તથા સંયમ માર્ગમાં વિચરે, ઘરનું પોતે છાદન

ટીકા—‘વર્ણ’ વાચા ‘ગુત્તો’ ગુપ્ત-વચનગુપ્તિસમ્પન્નઃ ‘સમાર્હિ’ સમાધિમ્ દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપં ભાવસમાધિમ્ ‘વત્તો’ એતાદશભાવસમાધિ પ્રાપ્તો ભવતિ । ‘લેસં’ લેશ્યામ્-શુદ્ધાં તૈજસાદિકામ્ ‘સમાહદ્દુ’ સમાહત્ય-ઉપાદાય, અશુદ્ધાં ચ-કૃષ્ણાદિલેશ્યાં પરિહત્ય ‘પરિવ્યજ્જા’ પરિ-સર્વતઃ-સંયમમાર્ગે વ્રજેત્-વિચરેત્ । તથા-‘ગિહં’ ગૃહમ્ ‘ન છાણ્જ્જા’ ન છદેત્ સ્વયમ્, યથા-સર્પઃ સ્વાડ્ડવાસં ન નિર્માતિ અપિતુ-અન્યદીયે-મૂપિકવિલે કથં કથમપિ વાહયતિ કાલમ્ । એવમેવ સાધુરપિ ગૃહસંસ્તરણસંસ્કારાય સ્વયં ન યતેત । ‘ણ વિ છાણ્જ્જા’ નાડપિ પરૈરાચ્છા-દનાદિ ગૃહાદેઃ કારયેત્ । તથા-‘પયાસુ’ પ્રજાસુ-મ-મકર્ષેણ વારં વારં જાયન્તે હિતિ પ્રજાઃ તાસુ-તદ્વિષયેષુ જન્મમરણકારણભૂતાઃ ક્રિયાઃ પચનપાચનાદિરૂપાઃ,

ન સ્વયં છાદન કરે ઓર ન દૂસરોં સે છાદન કરવાવે । સ્ત્રિયોં કે વિષય મેં સંમિશ્રભાવ કો ત્યાગે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--વચન ગુપ્તિ સે સમ્પન્ન તથા દર્શન જ્ઞાન એવં ચારિત્ર રૂપ ભાવ સમાધિ કો પ્રાપ્ત મુનિ શુદ્ધ લેશ્યા કો ગ્રહણ કરકે કૃષ્ણ આદિ અશુદ્ધ લેશ્યાઓં કો પૂર્ણ રૂપ સે ત્યાગ દે ઓર સંયમ કા પરિપાલન કરે ।

સાધુ મકાન ન છાણે । જૈસે સર્પ અપને લિણે આવાસ નહીં બનાતા, કિન્તુ ચૂહા આદિ કિસી અન્ય કે બનાવે વિલ મેં કિસી પ્રકાર અપના કાલ યાપન કર લેતા હૈ, ઉસી પ્રકાર સાધુ મી ગૃહ કા સંસ્કાર આદિ ન કરે, દૂસરોં સે મી ન કરવાણે ।

જો ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઉન્હેં પ્રજા કહતે હૈં । ઉન્કે વિષય મેં સંમિશ્ર ભાવ અર્થાત્ ગૃહસ્થ ઓર સંયતકા એકીકરણ ન કરે । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ-દીક્ષિત હોકર મી સ્વયં પચન પાચન આદિ કરના દૂસરે સે કરવાના

ન કરે તથા બીજાઓ પાસે પણ તેનું છાદન ન કરાવે અને સ્ત્રિયોના વિષયમાં સંમિશ્રલાવને ત્યાગ કરે ॥૧૫॥

ટીકાર્થ--વચન ગુપ્તિથી યુક્ત તથા દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્ર રૂપ ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત થયેલ મુનિ શુદ્ધ લેશ્યાને ગ્રહણ કરીને કૃષ્ણ વિગેરે અશુદ્ધ લેશ્યાઓનો પૂર્ણ રૂપથી ત્યાગ કરે. અને સંયમનું પરિપાલન કરે.

સાધુ મકાનનું છાદન ન કરે. જેમ સર્પ પોતાને માટે નિવાસ બનાવતા નથી, પરંતુ ઉદર વિગેરે કંઈ બીજાએ બતાવેલ દરમાં રહીને પોતાનો સમય વીતાવે છે એજ પ્રમાણે સાધુએ પણ ઘરના સંસ્કાર વિગેરે સ્વયં ન કરવા અને બીજાઓ પાસે કરાવવા પણ નહીં.

જે ઉત્પન્ન થાય છે, તેને પ્રજા કહે છે. તેના વિષયમાં સંમિશ્ર લાવ અર્થાત્ એકીકરણ ન કરવું.

‘સમિસ્સમાવ’ યેન કુતેન સંમિશ્રમાવઃ—ગૃહસ્થસંયતયોરેકીભાવો ભવેત્ તમ્
‘પયણ’ પરિજઘાત્-પરિત્યજેત્-તાદૃશકાર્યં ન કુર્યાત્ યેન ગૃહસ્થસંયતયોઃ
સાદૃશ્યં સ્યાત્ । અયમર્થઃ—પવ્રજિતોઽપિ પચનપાચનક્રિયાં સ્વયં સંપાદયન્
‘કારયન્’ વા સંમિશ્રમાવો ભવેત્ તત્પરિત્યાજ્યમ્ । અથવા—પ્રજાઃ—સ્ત્રિયઃ તાસુ
તાભિર્વાં યઃ સંમિશ્રીમાવઃ તં પરિત્યજેદિતિ ! યઃ સાધુ વૈવસા ગુપ્તઃ સઃ માર્ગઃ
સમાધિ પ્રાપ્નો ભવતિ । સાધુસ્તૈજસાદિ શુદ્ધલેશ્યા, પરિગૃહ્ય, પરિત્યજ્ય ચ કૃષ્ણાદિ-
લેશ્યાં સંયમાનુષ્ઠાનરતો ભવેત્ । તથા— ન સ્વયં ગૃહસંસ્કારાદિકં ક્રિયાકલાપં
કુર્યાત્ ન કારયેદ્વા । તથા—પ્રજાભિઃ સહ સંવાસં ન કુર્યાદિતિ ભાવઃ ॥૧૫॥ -
મૂલમ્—જે કેઈ લોગંમિ ડ અકિરિયઆયા,

અન્નેન પુંદ્રા ધુયમાદિસંતિ ।

આરંભસંત્તા ગઢિયો ય લોણ,

ધમ્મં ણં જાણંતિ વિમુક્કસ્વહેડં ॥૧૬॥

સંમિશ્રમાવ હૈ, ડમકા ત્યાગ કરે । અથવા પ્રજા કા અર્થ હૈ સ્ત્રિયોં કે
સાથ સંમિશ્રમાવ અર્થાત્ મેલમિલાપ નહીં કરના ચાહિય ।

માવાર્થ ગ્રહ હૈ કિ જો સાધુ વચન સે ગુપ્ત હોતા હૈ, વહ માવસ
માધિ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । સાધુ શુદ્ધ લેશ્યા કો ધારણ કરકે ઓર કૃષ્ણ
આદિ અશુદ્ધ લેશ્યાઓં કો ત્યાગ કરકે સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં નિરત
રહે । તથા ગૃહ કા સંસ્કાર આદિ ક્રિયાકલાપ સ્વયં ન કરે ઓર દૂસરે
સે ન કરાવે । વહ પ્રજા અર્થાત્ સ્ત્રિયોં કે સાથ સંવાસ મેલ જોલ મી
ન કરે ॥૧૫॥

તાત્પર્ય એ છે કે—દીક્ષા લીધા પછી (વિષયાભિલાષી) પોતે રાંધે અને
અન્ય પાસે રધાવે તેને સંમિશ્રમાવ કહેવાય છે. તેનો ત્યાગ કરવો. અથવા
પ્રજા એટલે સ્ત્રિયો સ્ત્રિયોની સાથે સાથે સંમિશ્ર ભાવ અર્થાત્ મેળ રાખવો
ન જોઈ એ.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જે સાધુ વચન ગુપ્તિથી ગુપ્ત હોય છે, તે
ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે સાધુએ શુદ્ધ લેશ્યાને ધારણ કરીને અને
કૃષ્ણ વિગેરે અશુદ્ધ લેશ્યાઓને ત્યાગ કરીને સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર
રહેવું. તથા ઘર વસતિ—સણગારવું વિગેરે ક્રિયાઓ સ્વયં કરવી નહીં અને
બીજા પાસે કરાવવી નહીં તેણે પ્રજા અર્થાત્ સ્ત્રિયોની સાથે સંવાસ અર્થાત્
મેળાપ પણ રાખવો નહીં. ॥૧૫॥

છાયા—યે કેઽપિ લોકે તુ અક્રિયાત્માનોઽન્યેન પૃષ્ઠાઃ ધુતમાદિશન્તિ ।
આરંભસક્તા ગૃદ્ધાશ્ચ લોકે, ધર્મં ન જાનન્તિ વિમોક્ષહેતુમ્ ॥૧૬॥

અન્વયાર્થઃ—(લોગંમિ) અસ્મિન્ લોકે-સંસારે (જે કેહ અકિરિયઆયા) યે
અક્રિયાત્માનઃ—ક્રિયારહિત આત્મા યેવાં મતે તે તથા (અન્નેન પૃષ્ઠા ધુતમાદિસંતિ)
અન્યેન આત્મનોઽક્રિયત્વે બન્ધમોક્ષો ન સ્યાતામ્ इत्यभिप्रायवता पृष्ठा सन्तः
ધુત મ ક્ષમાદિશન્તિ મોક્ષ પ્રતિપાદયન્તિ, તે સાંખ્યાઃ (આરંભસક્તા) આરંભસક્તાઃ

‘જે કેહ લોગંમિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘લોગંમિ-લોકે’ હસ લોક મેં ‘જે કેહ અકિરિયઆયા-
યે કેવિ અક્રિયાત્માનઃ’ જો લોગ આત્મા કો ક્રિયારહિત માનતેં હેં વે
લોગ ‘અન્નેન પૃષ્ઠા ધુતમાદિસંતિ-અન્યેન પૃષ્ઠાઃ ધુતં આદિશન્તિ’ દૂસરે
કે પૂછને પર મોક્ષકા પ્રતિપાદન કરતે હેં એસે વે સાંખ્યમતવાલે ‘આરં-
ભસક્તા-આરંભસક્તાઃ’ આરંભ મેં આસક્તિવાલે ઔર ‘લોગ ગદિયા-
લોકે ગૃદ્ધાઃ’ વિષય મોગોં મેં મૂર્છિત-આસક્તિવાલે હોતે હેં વે ‘વિમો-
ક્ષહેતુ-વિમોક્ષહેતુમ્’ મોક્ષ કે કારણરૂપ ‘ધર્મ-ધર્મ’ શ્રુતચરિત્રરૂપ
ધર્મ કો ‘જા જાણંતિ-ન જાનન્તિ’ નહીં જાનતે હેં ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—હસ સંસાર મેં જો કોઈ આત્મા કો નિષ્ક્રિય સ્વીકાર
કરતે હેં ઔર દૂસરે કે પ્રશ્ન કરને પર મોક્ષ કા પ્રતિપાદન કરતે હેં,

જે કેહ લોગંમિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘લોગ મિ-લોકે’ આ લોકમાં ‘જે કેહ અકિરિયઆયા-યે કેવિ અક્રિયા-
ત્માન.’ જે લોકે આત્માને ક્રિયા રહિત માને છે, એ લોકે ‘અન્નેન પૃષ્ઠા
ધુતમાદિસંતિ’-અન્યેન પૃષ્ઠાઃ ધુતમ્ આદિશન્તિ’ ખીજના પૂછવાથી મોક્ષનું
પ્રતિપાદન કરે છે. એવા તે સાંખ્યમતાવાળાં જિએ. ‘આરંભસક્તા-આરંભસક્તાઃ’
આરંભમાં આસક્તિ વાળા અને ‘લોગ ગદિયા-લોકે ગૃદ્ધાઃ’ વિષયલોગોમાં મૂર્છિત
અર્થાત્ આસક્તિવાળા હોય છે. તેઓ ‘વિમોક્ષહેતુ-વિમોક્ષહેતુમ્’ મોક્ષના કારણ-
રૂપ ‘ધર્મ-ધર્મ’ શ્રુતચરિત્ર રૂપ ધર્મને ‘જા જાણંતિ-ન જાનન્તિ’ બાણતા નથી. ૧૬।

અન્વયાર્થ—આ સંસારમાં જે કોઈ આત્માને નિષ્ક્રિયપણાથી સ્વીકારે છે,
અને ખીજ કોઈ પૂછે ત્યારે મોક્ષનું પ્રતિપાદન કરે છે. તેવા સાંખ્ય-

આરમ્ભે-સાવચપચનપાચનાદિકે સક્તા ગૃહ્યાઃ (ગઢિયા) ગૃહ્યાશ્ચાધ્યુપપન્નાઃ (વિમોક્ષલહેડ) વિમોક્ષહેતુ-મોક્ષેકહેતુભૂતમ્ (ધર્મમં) ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રાખ્યમ્ (જાણંતિ) ન જાનન્તિ-નાવબુદ્ધ્યન્તે इति ॥૧૬॥

‘લોગંમિ’ હલ્લોકે ‘જે કેડ’ યે કેડપિ સાંખ્યશાસ્ત્રાઽધ્યેતારઃ ‘અક્રિય-આયા’ આક્રિય આત્મા, इति मन्यन्ते । સાંખ્યમતે સર્વવ્યાપિત્વાત્-આત્મા નિષ્ક્રિયઃ સ્વીક્રિયતે તદુક્તમ્-

‘અકર્તા નિર્ગુણો ભોક્તા આત્મા કપિલ દર્શને’ ।

કપિલમતે-આત્મનોડકર્તૃત્વમક્રિયત્વં ભોક્તૃત્વં ચ મન્યતે इत्यर्थः । તપ્ર યદિ આત્મા નિષ્ક્રિયઃ સ્થાત્ તદા વન્ધમોક્ષૌ તસ્ય કથં સ્યાતામ્ इत्येवम् ‘અન્નેણ’ અન્નેન ‘પુટ્ટા’ પૃષ્ઠાઃ સન્તઃ ‘ધુયં’ ધુતં-મોક્ષમ્ ‘આદિસંતિ’ આદિશન્તિ-પ્રતિપાદ-યન્તિ । યથા-કથંચિત્ કુટિલમાર્ગમાશ્રિત્ય વન્ધમોક્ષવ્યયસ્થમપિ સહુટયન્તિ

અર્થાત્ આત્મા કા મોક્ષ હોના કહતે હૈં, વે (સાંખ્ય) આરમ્ભ સમારમ્ભ મેં આસક્ત હૈં, ગૃહ્ય હૈં ઓર મોક્ષ કે કારણભૂત ધર્મ કો નહીં જાનતે હૈં ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--જગત્ મેં કોઈ અર્થાત્ સાંખ્યશાસ્ત્ર કે અધ્યેતા આત્માકો અક્રિય માનતે હૈં । ઉનકા કહના હૈં કિ આત્મા ક્રિયારહિત હૈં, વયોંકિ ઘહ સર્વવ્યાપી હૈં । કહા ભી હૈ--‘અકર્તા નિર્ગુણો ભોક્તા’ इत्यादि ।

‘સાંખ્યદર્શન મેં આત્મા શુભાશુભ કર્મો’ કા કર્તા નહીં હૈ, નિર્ગુણ હૈ, કર્મફલ કા ભોક્તા હૈ ।’

હસ કથન કે અનુસાર વે આત્મા કો અકર્તા, અક્રિય કિન્તુ ભોક્તા સ્વીકાર કરતે હૈં । જવ ઉનસે કોઈ પ્રશ્ન કરતા હૈં કિ આત્મા યદિ ક્રિયા રહિત હૈં તો ઉસે વન્ધ ઓર મોક્ષ કિસ પ્રકાર હો સકતા હૈં ? તથ વે

મનાવલમ્બીયો આરભસમારંભમા આસક્ત હોય છે તેમાંજ લાગેલા રહે છે અને મોક્ષના કારણભૂત ધર્મના રૂપને સમજતા નથી. ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--જગતમાં કોઈ અર્થાત્ સાંખ્ય શાસ્ત્રના અભ્યાસ કરવાવાળા આત્મને અક્રિય-ક્રિયા વગરનો માને છે તેઓનું કહેવું છે કે-આત્મા ક્રિયા વગરનો છે કેમ કે તે સર્વવ્યાપી છે કહ્યું છે કે-‘અકર્તા નિર્ગુણો ભોક્તા’ इत्यादि

સાંખ્ય દર્શનમાં આત્મા શુભ અને અશુભ કર્મનો કર્તા નથી, નિર્ગુણ અર્થાત્ શુદ્ધાતીત છે અને કર્મના ફળને ભોગવવાળો છે.

આ કથન પ્રમાણે તેઓ આત્માને અકર્તા, અક્રિય પરંતુ ભોક્તા હોવાનું સ્વીકારે છે જ્યારે તેઓને કોઈ એવો પ્રશ્ન કરે છે, કે-આત્મા જો ક્રિયા વિનાનો છે, તો તેને વન્ધ અને મોક્ષ કઈ રીતે થાય છે ? ત્યારે તેઓ મોક્ષ

કિન્તુ વસ્તુતઃ સ્તેડજ્ઞા એવં । તે 'આરંભસત્તા' આરંભે પદ્મજીવનિકાયવિગધકે પચનપાચનરૂપે સાધ્યે કર્મણિ 'સત્તા' આસક્તાસ્તુ 'ગઢિયા' ગૃદ્ધાઃ-ગૃદ્ધિભાવં-ગતાઃ 'લોએ' લોકે 'વિમોક્ષવહેડં' વિમોક્ષકારણભૂતમ્ 'ધર્મં' ધર્મ-શ્રુતચારિ-વ્રતલક્ષણમ્ 'ણ જાણંતિ' ન જાનન્તિ-કુમાર્ગાશ્રિતતયા સમ્યક્જ્ઞાત્રગચ્છતીતિ । ઇહ લોકે સાંરુપકારા યે આત્માનમ્ અક્રિયં મન્યન્તે, તથા-મોક્ષવિષયેડન્યેન પૃષ્ઠા મોક્ષમદ્ધાવમપિ કથયન્તિ વસ્તુતઃ સાધ્યકર્માનુષ્ઠાનરતા મોક્ષકારણં શ્રુતચારિ-વ્રતલક્ષણં ધર્મં ન જાનન્તીતિ ભાવ ॥૧૬॥

મૂલમ્-પુંઢો ય છંદોં ઇહ માળંવા ડ,

કિરિયૌકિરિયં ચ પુંઢોયવાયં ।

મોક્ષ કા હોના કહતે હૈં । કિસી પ્રકાર કુટિલ માર્ગ કા આશ્રય લેકર વે બન્ધ ઓર મોક્ષ કી વ્યવસ્થા કો ઘટાતે ખી હૈં । ફિર ખી વે ચાલ હૈં । વે પદ્મજીવનિકાય કી વિરાધના કરને વાલે પચન પાચન આદિ સાધ્ય કાર્યો મે આસક્ત હૈં, ગૃદ્ધિભાવ કો પ્રાપ્ત હૈં । મોક્ષ કે કારણભૂત શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો નહીં જાનતે હૈં । કુમાર્ગ કા અવલમ્બન લેને કે કારણ વે ધર્મ કો સમીચીન રૂપ મેં નહીં સમજાતે ।

ભાવ ગ્રહ હૈ કિ સાંરુપવાદી આત્મા કો અક્રિય માનતે હૈં ઓર મોક્ષ કે વિષય મેં દૂસરે કે પૂછને પર ઉસકા સદ્ભાવ ખી કહતે હૈં । કિન્તુ વાસ્તવ મેં સાધ્ય કર્મોં કે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર વે મોક્ષ કે કારણ ભૂત ધર્મ કો નહીં જાનતે હૈં ॥૧૬॥

થવ.તુ કહે છે, કોઇ પણ પ્રકારથી કુટિલ માર્ગનો અશ્રય લઇને તેઓ બંધ અને મોક્ષની વ્યવસ્થા ઘટાવે પણ છે, તો પણ તેઓ ખાલ અર્થાત્ અજ્ઞાની છે તેઓ પદ્મજીવનિકાયની વિરાધના કરવાવળા પચન પાચન વિગેરે સાધ્ય કાર્યોમાં આસક્ત છે, ગૃદ્ધિભાવને પ્રાપ્ત છે, મોક્ષના કારણ ભૂત શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને બાણુતા નથી. કુમાર્ગનું અવલમ્બન લેવાને કારણે તેઓ ધર્મને સારી રીતે સમજતા નથી.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—સાંખ્યવાદીઓ આત્માને અક્રિય માને છે. અને મોક્ષના વિષયમાં બીજાઓ પૂછે ત્યારે તેનો સદ્ભાવ બતાવે પણ છે પરંતુ વાસ્તવિક રીતે સાધ્ય કર્મોના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર એવા તેઓ મોક્ષના કારણ ભૂત ધર્મને બાણુતા નથી. ॥૧૬॥

જાયસ્સ બાલસ્સ પંવકુવ્વદેહં

પંવહુઈ વેરમંસંજયસ્સ ॥૧૭॥

છાયા—પૃથક્કુહ્ન્દા इह मानवास्तु, क्रियाक्रियं च पृथग्वादम् ।

जातस्य बालस्य प्रकर्त्य देहं, प्रवर्द्धते वैरमसंयतस्य ॥१७॥

અન્વયાર્થઃ—(इह माणवा उ पुढो य छंदा) इह-अस्मिन् लोके मानवाः-मनुष्याः पृथक् छन्दा-भिन्नाभिप्रायवन्तः (किरियाकिरियं पुढो य वायं) क्रिया-ऽक्रियं क्रियावादमक्रियावादम् पृथक् पृथक् समाश्रिताः (जायस्स बालस्स देहं पकु-व्व) जातस्य-उत्पन्नमात्रस्य बालस्य-सदसद्विवेकविकलस्य देहं प्रकर्त्य-खण्डशः कृत्वा स्वसुखमुत्पादयन्ति तदेवं परापन्नातक्रियां कुर्वतोऽस्य (असंजयस्स) असं-

‘पुढो य छंदा’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘इह माणवा उ पुढो य छंदा-इह मानवास्तु पृथक् छन्दाः’ इस लोक में मनुष्यों की रुचि भिन्न भिन्न प्रकार की होती है ‘किरिया-किरियं च पुढोयवाय-क्रियाक्रियं च पृथक्वादम्’ अतः कोई क्रियावादको एवं कोई अक्रियावाद को ऐसे पृथक् पृथक् रूप से मानते हैं । ‘जातस्स बालस्स देहं पकुव्व-जातस्य बालस्य देहं प्रकर्त्य’ वे जन्मे हुए बालकके शरीरको काटकर अपना सुख बनाते हैं ‘असंजयस्स-असंयतस्य’ ऐसे असंयत् पुरुष का ‘वेरं पवहूइ-वैरं प्रवर्द्धते’ वैर अत्यंत बढ़ना रहता है ॥१७॥

અન્વયાર્થ—इस लोक में मनुष्य भिन्न भिन्न अभिप्राय वाले हैं । किसीने क्रियावाद को और किसीने अक्रियावाद को स्वीकार किया है ।

‘पुढोय छंदा’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘इह माणवा उ पुढोय छंदा-इहमानवास्तु-पृथक् छन्दाः’ आ लोकमां मनुष्योनी इयि भिन्न भिन्न प्रकारनी होय छे ‘किरियाकिरियं च पुढोयवाय-क्रियाक्रियं च पृथक्वादं’ तेथी कोछ क्रियावादने अने कोछ अक्रिया वादने ओवी रीते जूहा जूहा इपे माने छे. ‘जातस्स बालस्स देहं पकुव्व-जातस्य बाल-स्य देहं प्रकर्त्य’ तेओ जन्मेला भाणकना शरीरने कापीने पोतानुं सुअ धुंछे छे. ‘असंजयस्स-असंयतस्य’ ओवा असंयत पुरुषनुं ‘वेरं पवहूइ-वैरं प्रवर्द्धते’ वैर वधतुं रहे छे. ॥१७॥

અન્વયાર્થ—आ लोकमां मनुष्य जुहा जुहा अभिप्रायवाणा होय छे. कोछओ क्रियावादने अने कोछओ अक्रियावादने स्वीकार करैल छे. तरतना जन्मेला

યતસ્ય કુતોઽપ્યનિવૃત્તસ્ય જન્મશતાઽનુવન્ધિ વૈરમ્-વૈરભાવઃ (૧૩૮૬) પ્રવર્દ્ધતે-
પ્રકર્ષેણ વર્દ્ધતે એવેતિ ॥૧૭॥

ટીકા 'ઇહ-અસ્મિલ્લોકે 'માણવા' માનવાઃ 'ઉ'તુ 'પુઠો ય હંદા' પૃથક્-
હંદાઃ-મિન્નામિપ્રાયઃ, તથા ચ-પૃથક્ પૃથક્ અમિપ્રાયોયેષાં તે-પૃથક્-હંદાઃ,
તાદૃશમ્-અમિપ્રાયવિશેષં પ્રાપ્ય, 'કિરિયાકિરિયં' ક્રિયાક્રિયમ્ 'પુઠો ય વાયં'
પૃથક્ વાદમ્-ક્રિયાઽક્રિયાવાદં ચ સમાશ્રિતાઃ કેચન ક્રિયયૈવ મોક્ષં સ્વીકુર્વન્તિ,
પતિશિષ્યન્તિ ચ જ્ઞાનવાદમ્ । તદુક્તમ્-

‘ક્રિયૈવ ફલદા પુંસાં, ન જ્ઞાનં ફલદં મતમ્ ।

યતો મિષ્ટાન્નભોગજ્ઞો, ન જ્ઞાનાત્ સુખિતો ભવેત્ ॥૨॥

ક્રિયા મોક્ષજનિકા ન તુ જ્ઞાનં મોક્ષકારણં યતો નહિ મધુઃજ્ઞાનેન કસ્ય
ચિદુદરપૂર્તિર્ભવતીતિ ભાવઃ । અક્રિયવાદિનસ્ત્વેતદ્વિપરીતં મન્યન્તે, તે इन्द्रियव-

તત્કાલ જન્મે બાલક કે દેહ કે ઘળડ ઘળડ કરકે જો અપના સુખ ઉત્પન્ન
કરતા હૈ, હસ અસંયત કા વૈર થઠના જાતા હૈ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—હસ લોક મેં મનુષ્ય ભિન્ન ભિન્ન અભિપ્રાયો કે કારણ
કોઈ ક્રિયાવાદ કો ઓર કોઈ અક્રિયાવાદ કો અંગીકાર કરતે હૈં । ક્રિયા-
વાદી ક્રિયા સે હી મોક્ષ માનતે હૈં ઓર જ્ઞાન કા નિષેધ કરતે હૈં । કહા
બી હૈ—‘ક્રિયૈવ ફલદા પુંસાં’ इत्यादि ।

‘ક્રિયા હી પુરુષો કો ફલદાયિની હોતી હૈ, જ્ઞાન ફલદાયક નહીં
હોના ક્યોંકિ મિષ્ટાન્ન કે ભોગ અથવા મિષ્ટાન્ન ઓર ભોગ કે જ્ઞાન માત્ર
સે કોઈ સુખી નહીં હોતે ।’

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ક્રિયા હી મોક્ષ દેને વાલી હૈ, જ્ઞાન નહીં । અગર
જ્ઞાન માત્ર સે ફલ કી પ્રાપ્તિ હોતીં તો મિષ્ટાન્ન કા જ્ઞાન હોતે હી સુખ
મેં મિષ્ટાસ કા અનુભવ હોતા ઓર ઉદર કી પૂર્તિ હો જાની ।

બાળકના શરીરના ટુકડા ટુકડા કરીને જેઓ પોતાના સુખની ઇચ્છા રાખે
છે, એવા તે અસંયતનું વૈર વધતું બાધ છે ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—આ લોકમાં મનુષ્યો જૂદા જૂદા અભિપ્રાયવાળા હોય છે, આ ભિન્ન
ભિન્ન અભિપ્રાયોને કારણે કેઈ ક્રિયાવાદનો અને કેઈ અક્રિયા વાદનો સ્વીકાર
કરે છે ક્રિયાવાદી ક્રિયાથી જ મોક્ષ મને છે, અને જ્ઞાનનો નિષેધ કરે છે.
કહ્યું છે કે—‘ક્રિયૈવ ફલદા પુંસાં’ इत्यादि

મનુષ્યને ક્રિયા જ ફલ આપવા વાળી હોય છે, જ્ઞાન ફળને આપનાર હોતું
નથી, કેમ કે—મિષ્ટાન્નના ભોગ અથવા મિષ્ટાન્ન અને ભોગના જ્ઞાનમાત્રથી
એટલે કે બાણવા માત્રથી કેઈ સુખી થતું નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ક્રિયા જ મોક્ષ આપવા વાળી છે, જ્ઞાન નહીં.

શાગાઃ કિં કુર્વન્તિ તન્નાદ-‘જાયસ્ય’ જાતસ્ય જાતમાત્રસ્ય ‘વાલસ્ય’ વાલસ્ય ‘દેહ’
દેહ-શરીરમ્ ‘પકુન્વ’ પ્રકર્સ્ય-સ્વઘ્નઃક્રન્વા, આત્મસુખમુત્પાદયન્તિ, इत्थं पाप-
क्रियां कुर्वतोऽसंयतस्व जन्मान्तरशताऽनुबन्धि ‘વેરં’ વૈરમ્ ‘પવઢૂઈ’ પ્રવર્દ્ધતે
-પ્રકર્ષેણ વર્દ્ધતે । ઉક્તશ્ચ-

‘વિભિન્નરુચયો લોકા, ભવન્તિ જગતીતલે ।

ક્રિયાવાદાઽક્રિયાવાદૌ’ મન્યન્તે કેચના દતાઃ ॥૧॥

જાતમાત્રસ્ય વાલસ્ય, કર્ત્તવ્યિત્વા વપુર્જનાઃ ।

આત્મનઃ સુખમિચ્છન્તિ, ये केचन दया कुतः ॥૨॥

વસ્તુતોઽસંયમિનાં જીવૈઃ સહ શત્રુભાવોઽભિવર્દ્ધત એવેતિ ભાવઃ ॥૧૭॥

અક્રિયાવાદિયોં કી માન્યતા હસસે વિપરીત હૈ । હન્દ્રિયોં કે દાસ્ય વે
અક્રિયાવાદી વળા કરતે હૈ, સો યહાં કહા ગયા હૈ-તત્કાલ ઉત્પન્ન
બાલક કે શરીર કો નરમેધ યજ્ઞ મેં સ્વઘ્ન સ્વઘ્ન કરકે અપને લિં સુખ
ઉત્પન્ન કરતે હૈ । હસ પ્રકાર પાપ ક્રિયા કરને વાલે અસંયમી કા સૈકઢોં
જન્મોં તક ચાલૂ રહને વાલા વૈર વઢતા હૈ । કહા મી હૈ-‘વિભિન્ન
રુચયો લોકા’ હત્યાદિ ।

‘હસ લોક મેં બિન્ન બિન્ન રુચિવાલે મનુષ્ય હોતે હૈ । અત એવ કોઈ
ક્રિયાવાદ કો માનતે હૈ, કોઈ અક્રિયાવાદ કો સ્વીકાર કરતે હૈ । ॥૧॥

‘જાતમાત્રસ્ય વાલસ્ય’ હત્યાદિ ।

‘જો લોગ તત્કાલ જન્મે હુએ બાલક કે શરીર કો કાઢ કર અપને
સુખ કી અભિલાષા કરતે હૈ, ડનમેં દયા કહાં !’ ॥૧૭॥

જે જ્ઞાન માત્રથી જ ફલની પ્રાપ્તિ થતી હોત તેા મિષ્ટાન્નનું જ્ઞાન થતાં જ
મુખમાં મિષ્ટાન્નના સ્વાદનો અનુભવ થાત, અને ઉઠરની પૂર્તિ થઈ જાત.

અક્રિયા વાદિયોની માન્યતા આનાથી જૂદી છે. હન્દ્રિયોના હાસ તે અક્રિયા-
વાદીયો શું કહે છે? તે અહિયા બતાવવામાં આવે છે તે આ રીતે છે.-
તેઓ તત્કાળ ઉત્પન્ન થયેલા બાળકના શરીરને નરમેધ યજ્ઞમાં કઢકા-કઢકા
કરીને પોતાને માટે સુખ ઉત્પન્ન કરે છે. આવા પ્રકરની પાપક્રિયાનું આચ-
રણ કરવાવાળા અસંયમીનું વેર સેંકડો જન્મ સુધી ચાલુ રહીને વધતું રહે
છે. કહ્યું પણ છે.-‘વિભિન્નરુચયો લોકા’ હત્યાદિ

આ લોકમાં જૂદી જૂદી રૂચી વાળા લોકો હોય છે. તેથી જ કોઈ ક્રિયા
વાદને માને છે, અને કોઈ અક્રિયા વાદનો સ્વીકાર કરે છે ॥૧॥

‘જાતમાત્રસ્ય વાલસ્ય’ હત્યાદિ

જે લોક તત્કાળ જન્મેલા બાળકના શરીરને કાપીને પોતાના સુખની ઇચ્છા
રાખે છે, તેઓમાં દયાનો અંશ કયાં છે? ॥૨॥ ॥૧૭॥

મૂલમ્—આત્મસ્વયં ચેવં અવુજ્જમાણે, મમાતિ સે સાહસકારિ મંદે ।

અહો ય રાઓ પરિતપ્પમાણે, અદ્દેસુ મૂઢે અંજરામરેવ્વ ॥૧૮॥

છાયા—આયુઃક્ષયં ચૈવાઽવુદ્ધમાનો, મમેતિ સ સાહસકારી મન્દઃ ।

અહનિ ચ રાત્રૌ ચ પરિતપ્પમાનઃ, અર્થેષુ મૂઢોઽજરામર इव ॥૧૮॥

અન્વયાર્થઃ—(આત્મસ્વયં ત્વેવ અવુજ્જમાણે) આરમ્ભાસક્તઃ પુરુષઃ આયુઃ ક્ષયં આયુષો જીવનલક્ષણસ્ય ક્ષયં—વિનાશમવુદ્ધચમાનોઽજાનન્ (મમાતિ સે) મમેતિ હં મે અહમસ્ય इत्यેવં વક્તા મમત્વવાનિત્યર્થઃ સઃ (સાહસકારિમંદે) સાહસકારી—

‘આત્મસ્વયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘આત્મસ્વયં ચેવ અવુજ્જમાણે—આયુ ક્ષયં ચૈવાઽવુદ્ધમાનઃ’ આરમ્ભમે આસક્ત પુરુષ આયુષા ક્ષય કો નહીં જાનતા હૈ ‘મમાતિસે—મમત્વવાન્’ પરંતુ વહ પુરુષ વસ્તુઓ પર અપની ક્ષમતા રાખતા હુઆ વહ ‘સાહસકારિ મંદે—સાહસકારિમન્દઃ’ પાપ કર્મ કરતા હી રહતા હૈ ઓર ‘અહો ય રાઓ ય પરિતપ્પમાણે—અહનિ ચ રાત્રૌ ચ પરિતપ્પમાનઃ’ દિન રાત ચિંતામગ્ન હોકર દુઃસ્વ કા અનુભવ કરતા હૈ એવં ‘અદ્દેસુ—અર્થેષુ’ ધન ધાન્ય આદિમે ‘અજરામરેવ્વ—અજરામરવત્’ અપને કો અજર એવં અમર સમજાના હુઆ ‘મૂઢે—મૂઢઃ’ ધન ઓદિ મેં આસક્તિ વાલે બને રહતે હૈ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—અપની આયુ કે ક્ષય કો નહીં જાનતા હુઆ મમતાવાન્ પુરુષ સાહસકારી હોતા હૈ. વહ દિન રાત સંતાપ કા અનુભવ કરતા

‘આત્મસ્વયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘આત્મસ્વયં ચેવ અવુજ્જમાણે—આયુઃક્ષયં ચૈવાઽવુદ્ધમાનઃ’ આરંભમાં આસક્ત એવો પુરુષ આયુષ્યના ક્ષયને જાણતો નથી. ‘મમાતિસે—મમત્વવાન્’ પરંતુ તે પુરુષ વસ્તુઓ ઉપર પોતાની મમતા રાખીને ‘સાહસકારિમંદે—સાહસકારિમન્દઃ’ પાપકર્મ જ કરતો રહે છે. અને ‘અહોય રાઓય—પરીતપ્પમાણે અહનિ ચ રાત્રૌ ચ પરિતપ્પમાનઃ’ રાતદિવસ ચિંતા યુક્ત બનીને દુઃખનો અનુભવ કરે છે. તેમજ ‘અદ્દેસુ—અર્થેષુ’ ધન ધાન્ય વિગેરેમાં ‘અજરામરેવ્વ અજરામરવત્’ પોતાને અજર અને અમર માનીને ‘મૂઢે—મૂઢઃ’ ધન વિગેરેમાં આસક્તિ વાળો બની રહે છે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—પોતાની આયુષ્યના ક્ષયને ન જાણતો મમતાવાળો પુરુષ સાહસિક થાય છે. તે રાત દિવસ સંતાપ યુક્ત બનીને ધન, ધાન્ય વિગેરે

સાહસં કર્તું શીલમસ્ય સ તથા તાદૃશો મન્દઃ (અહો ય રાત્રો ય પરિતપ્તમાણો) અહનિ-દિવસે રાત્રી ચ પરિતપ્તમાનઃ-ચિન્તયા દુઃસ્વપ્નમનુભવન્ (અદ્રેષુ) અર્થેષુ-ધનધાન્યાદિષુ (અજરામરેભ્ય) અજરામરદત્ (મૃદે) મૃદઃ-મોહયુક્તઃ-ધનાદૌ આસક્ત એવ મવતિ ન તુ કદાપિ શુમાઽધ્યવસાયં કરોતીતિ ॥૧૮॥

ટીકા—‘આત્મવચનં’ આયુઃક્ષયમ્-આયુષો જીવનઋક્ષણસ્ય ક્ષયો નાશસ્ત્ માયુઃક્ષયમ્ । ‘ચેત્’ ચેત્ ‘અયુઃક્ષમાણે’ અયુઃધ્યમાનઃ-અજ્ઞાનન્, આરંભે આસક્ત ત્વાત્ । ‘મમાતિ સે’ મમેતિ વક્તા-મમત્ત્વવાન્, અહમેતેષાં સ્વામી મમેતે इत्याकौ-રકમોહાવૃત્તા સઃ, ‘સાહસકારિ’ સાહસકારી-સાહસં કર્તું શીલં यस્ય સ, સાહસ-કારી-અપર્યાલોચ્ય કાર્યકારી ‘મંદે’ મન્દઃ-અજ્ઞાની ‘અહો-ય રાત્રો ય’ અહનિ ચ રાત્રી ચ-અહો રાત્રં યથા તથા ‘પરિતપ્તમાણે’ પરિતપ્તમાનઃ, ધનાર્જને-આસક્ત-તથા નક્તં દિવં વ્યાકુલિતમાનસઃ કાચેનાપિ વલેશમનુભવતિ । તથા ચોક્તમ્-

હુઆ ધનધાન્ય આદિ અર્થો મેં અજર અમર કી ખાંતિ મૃદ હી રહતા હૈ ।
ઉસે કમી શુભ અધ્યવસાય કી પ્રાપ્તિ નહીં હોતી ॥૧૮॥

ટીકાર્થ--અજ્ઞાની જીવ નહીં જાનતા કિ ઉસકે આયુષ્ક કર્મ કે દલિક ક્ષણ ક્ષણ મેં ક્ષીણ હોતે જા રહે હિં ઓર કિસી મી સમય સમસ્ત દલિકોં કા ક્ષય હો જાને પર જીવન કા અન્ત આ લક્ષના હૈ । હસી કારણ સહ મમત્વ સે ઘિરા રહતા હૈ । મેં હનકા સ્વામી હું, ચે મેરે હિં’ હસ પ્રકાર કે મોહ સે યુક્ત રહતા હૈ । વહ ‘સાહસકારી’ અર્થાત્ ઘિના વિચારે આરંભ ક્રિયાણ કરતા હૈ અત એવ મંદમતિ અજ્ઞાની હૈ । વહ દિન-રાત સન્તાપ કા અનુભવ કરતા રહતા હૈ ઓર ચિત્ત મેં વ્યાકુલ હોને સે શારીરિક કષ્ટોં કા મી અનુભવ કરતા હૈ ।

અર્થોપાજ્ઞનમાં પોતાને અજર અમર માનીને મૃદજ રહે છે. તેને ક્યારેય શુભ અધ્યવસાયની પ્રાપ્તિ થતી નથી. ॥૧૮॥

ટીકાર્થ--અજ્ઞાની જીવો જાણતા નથી કે તેઓ ના આયુષ્ય કર્મના દલિકો ક્ષણ ક્ષણમાં ક્ષીણ થતા જાય છે. અને કેઈ પણ સમયે સઘળા દલિકોને ક્ષય થઈ જાય ત્યારે જીવનનો અન્ત થઈ જાય છે. તેજ કારણથી તે મમત્વથી ઘેરાયેલો રહે છે. ‘હું’ આનો સ્વામી છું આ મારા છે આવા પ્રકારના મોહથી યુક્ત રહે છે. તે સાહસ કરવા વાળો બને છે. અર્થાત્ વગર વિચારે આરભ ક્રિયાઓ કરે છે, તેથી તે મંદમતિ અજ્ઞાની જ છે. તે રાત-દિવસ સન્તાપનો અનુભવ કરતા રહે છે. અને ચિત્તમાં વ્યાકુળ હોવાથી શારીરિક કષ્ટોને પણ અનુભવ કરે છે.

‘અજરામરવદ્વાલઃ, વિલગ્નયતે ધનદામ્યયા ।

શાશ્વતં જીવીતં ચૈવ, મન્યમાનો ધનદાનિ ચ ॥૧॥૩૩તિ ।

તદેવમાર્ત્તધ્યાનોપહતઃ ‘કહ્યા વચ્ચઃ સત્થો કિં મંહં કત્થ કિત્તિયા ભૂમી’
 इत्यादि, तथा—‘उक्खणइ खणइ णिहणइ, रत्ति न सुयइ दिया वि ल ससंको’
 इत्यादि, चित्तसंकलेशात्, ‘मूढे’ किं कर्त्तव्यविमूढः ‘अट्टेसु’ अर्थेषु धनविषये ।
 ‘अजरामरेव’ अजरामरश्वाऽऽत्मानं मन्यमानोऽपगतशुभाऽध्यवसायोऽहर्निशमा-
 रम्भे प्रवर्त्तते । आरम्भे समासक्तोऽज्ञानी जीवः स्वायुषः क्षयं नादगच्छति ।

કહા भी है—‘अजरामरवद्वालः’ इत्यादि ।

‘अज्ञानी मनुष्य अपने जीवन और धन को शाश्वत समझता हुआ,
 धन की कामना से कलेश का पात्र बना रहता है । वह समझता है मानो
 मैं अजर अमर हूं !’

इस प्रकार वह आर्त्तध्यान से ग्रस्त होकर यही सोचता रहता है
 कि सार्थ क्या रवाना होता है ? वेचने के लिए क्या माल ले जाना
 चाहिए ? कितनी दूर जाना है ? इत्यादि । तथा वह कभी पहाड़ और
 कभी भूमि खोदता है, जीवों का घात करता है, रात्रि में नींद नहीं
 लेता और दिन में भी सशंक रहता है । वह धन के विषय में अपने को
 अजर-अमर सरीखा मानता हुआ, शुभ अध्यवसायों से रहित होकर
 दिन-रात आरंभ में प्रवृत्त रहता है ।

अभिप्राय यह है कि आरंभ में आसक्त अज्ञानी जीव अपनी आयु
 के क्षय को नहीं जानता । धन धान्य आदि में आसक्त होकर पापकर्म

કહ્યુ પણ છે, ‘અજરામરવદ્વાલઃ’ ઇત્યાદિ

અજ્ઞાની મનુષ્ય પોતાના જીવન અને ધનને શાશ્વત સમજીને ધનની કામ-
 નાથી કલેશના પાત્ર બની રહે છે. તે સમજે છે કે હું ‘અજર અમર છું’
 આ રીતે તે આર્તધ્યાનથી ગ્રસ્ત થઈને એમજ વિચારતો રહે છે કે—સાર્થ
 ક્યારે રવાના થાય છે ? વેચવા માટે કેયોં માલ લઈ જવો જોઈએ ? કેટલે
 દૂર જવાનું છે ? વિગેરે તથા તે કોઈ વાર પહાડ અને કોઈ વાર પૃથ્વી પણ
 ખોદી નાખે છે, જીવોનો ઘાત (હિંસા) કરે છે, રાત્રે ઉંઘતો પણ નથી. અને
 દિવસે પણ શંકા યુક્ત રહે છે, તે ધન સંબંધમાં પોતાને અજર અને અમર
 સરખો માનીને શુભ અધ્યવસાયોથી રહિત બનીને રાતદિવસ આરંભમાં
 પ્રવૃત્ત રહે છે

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—આરંભમાં આસક્ત અજ્ઞાની જીવ પોતાની
 આયુષ્યના ક્ષયને જાણતો નથી. ધન ધાન્ય વિગેરેમાં આસક્ત થઈને પાપ-

સ ધનધાન્યાદી મમત્વવાન પાપકર્મણો ન વિમેતિ । રાત્રિન્દિવમ્-ધનચિન્તાયાં મગ્નઃ, સ્વાત્માનમજરામરવદ્ મન્યમાનો ધનાસક્તો દુઃસ્વપ્નમવતીતિ માવઃ ॥૧૮॥

મૂલમ્-જહાહિ વિત્તં પસવો ય સૅવ્વં,

જે બંધવા જે ય પિયા ય મિત્તા ।

લાલપ્પઈ સેડવિં ય ઈંદ મોહં,

અન્ને જાના તૅસ્સ હરંતિ વિત્તં ॥૧૯॥

છાયા-જહાહિ વિત્તં ચ પશૂંશ્ચ સર્વાન્, યે બન્ધવા યે ચ પ્રિયાશ્ચ મિત્રાણિ ।

લાલપ્યતે સોડપિ ચ ઇતિ મોહમ્, અન્યે જનાસ્તસ્ય હરન્તિ વિત્તમ્ ॥૧૯॥

સે નહીં ડરતા હૈ । રાત દિન કી ચિન્તા મેં મગ્ન, અપને કો અજર અમર સમજી કર ધન મેં આસક્ત હો કર દુઃસ્વ કા અનુભવ કરતો હૈ ॥૧૮॥

‘જહાહિ વિત્તં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘વિત્તં સૅવ્વં પસવો ય જહાહિ-વિત્તં સર્વં પશુશ્ચ જહાહિ’ ધન તથા પશુ આદિ સઘ કા ત્યાગ કરો તથા ‘જે બંધવા જે ય પિયા ય મિત્તા-યે બાંધવાઃ યે ચ પ્રિયાશ્ચ મિત્રાણિ’ જો બાંધવ ઓર પ્રિય મિત્ર હૈ ‘સે વિ ય લાલપ્પઈ મોહં ઈંદ-સોડપિ ચ લાલપ્યતે મોહમે તિ’ વે ખી પુનઃ પુનઃ અત્યંત મોહ ઉત્પન્ન કરાતા હૈ ઓર જો અત્યંત કલેશસે સંપાદન કિયા હૈ એસે ‘તેસિં-તસ્ય’ ડનકા ‘વિત્તં-વિત્તમ્’ ધનકો ‘અન્ને જાના હરંતિ-અન્યે જનાઃ હરન્તિ’ ડસકે મરને પર દુસરે લોગ હર લેતે હૈ ॥૧૯॥

કર્મથી ડરતો નથી. રાત દિવસ ધનની ચિંતામાં મગ્ન, અને પોતાને અજર અમર માનીને ધનમાં જ આસક્ત રહીને દુખનો અનુભવ કરે છે. ॥૧૮॥

‘જહાહિ વિત્તં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ-‘વિત્તં સૅવ્વં પસવો ય જહાહિ-વિત્તં સર્વં પશૂંશ્ચ જહાહિ’ ધન તથા પશુ વિગેરે બધાનો જ ત્યાગ કરો તથા ‘જે બંધવા જે ય પિયા ય મિત્તા-યે બાંધવાઃ યે ચ પ્રિયાશ્ચ મિત્રાણિ’ જે બાંધવો અને પ્રિય મિત્રો છે, ‘સે વિ લાલપ્પઈ મોહ ઈંદ-સોડપિ ચ લાલપ્યતે મોહમે તિ’ તેઓ પણ વારંવાર અત્યંત મોહ ઉત્પન્ન કરે છે. અને જે અત્યંત દુઃખ પૂર્વક મેળવેલ છે. એવા ‘તેસિં-તસ્ય’ તેના ‘વિત્તં-વિત્તમ્’ ધનને ‘અન્ને જાના હરંતિ-અન્યે જનાઃ હરન્તિ’ તેના મરણ પછી ખીજ લોકો હરણ કરી લે છે. ॥૧૯॥

અન્વયાર્થઃ—કિંચિદન્યત્ ‘વિત્તં સર્વં પસવો ય જહાહિ’ વિત્તં સર્વં દ્રવ્યજાતમ્ તથા—પસવો ગોમહિષ્યાદયસ્તાન્ (જહાહિ) જહાહિ—જહીહિ—પરિત્યજ, તથા—(જે વંધવા જે ય પિયા ય મિત્રા) યે વાન્ધવાઃ યે ચ પ્રિયાઃ—માતાપિત્રાદયઃ શ્વશુરાદયશ્ચ મિત્રાણિ સહપાંમુક્રીડિતાદયઃ (જેઽવિ ય લાલપ્યઈ મોહં ઇદં) યોઽપિ ચ વિત્તવન્ધવમિત્રાર્થી અત્યર્થં લપતિ લાલ્પ્યતે પુનઃ પુનર્વા લપતિ લાલ્પ્યતે ધનાર્જનપરશ્ચ મોહમુપૈતિ યન્ન મહતા વલેશેનોપાર્જિતમ્ (વિત્તં) વિત્તમ્—ધનધાન્યાદિકં તત્ (તસ્સ) તસ્ય (અન્ને જના હરંતિ) અન્યે જના હરન્તીતિ ॥૧૯॥

ટીકા—પ્રસ્માદ્ ધનાદીનામશુભધ્યાનકારિત્વં તસ્માત્ ‘વિત્તં’ વિત્તમ્—ધનધાન્યાદિકમ્ ‘પસવો’ પશુશ્ચ ‘સર્વં’ સર્વાનેવ ‘જહાહિ’ જહાહિ—જહીહિ—ત્યજ—એતેષુ સમત્વ મા કૃતાઃ, ‘જે વંધવા’ યે ચ વાન્ધવાઃ, ‘જે ય પિયા’ યે ચ પ્રિયાઃ—માતાપિત્રાદયઃ શ્વશુરાદયશ્ચ ‘ય મિત્રા’ ચ મિત્રાણિ સમુદિતાનિ—સંમિલિતાનિઃ एतानि सर्वाणि त्यज, यतो नेते ते रक्षकाः, मत्पुताऽनर्थे पतनकारका भवन्ति ।

અન્વયાર્થ—સમસ્ત ધન કો પશુઓ કો ત્યાગો । જો યન્ધુ પિતા ઔર माता आदि परिवारिक जन और मित्र हैं, उनको भी त्याग दो । मनुष्य उनके लिए पुनः पुनः प्रलाप करता है और मोह को प्राप्त होता है । जब वह मर जाता है तो घोर कष्ट से उपार्जित उसके धन धान्य को दूसरे लोग हर लेते हैं ॥१९॥

ટીકાર્થ—ધન આદિ બાહ્ય પદાર્થ અશુભ ધ્યાન કો ઉત્પન્ન કરતે હૈં, ‘इम कारण सच धन धान्य को तथा पशुओं को त्याग दो । जो बान्धव—माता पिता आदि हैं, पत्नी है और मित्र हैं, इन सब का भी परित्याग कर दो । क्योंकि ये तुम्हारे रक्षक नहीं है परन्तु अनर्थ में गिराने वाले हैं । मनुष्य इनके लिए प्रलाप करता है और मोह को प्राप्त होता है’

અન્વયાર્થ—સઘળા ધનનો અને સઘળા પશુઓનો ત્યાગ કરો જેઓ બંધુ, પિતા અને માતા આદિ પરિવારિક જન છે તેમજ જે મિત્ર છે તે સઘળાનો ત્યાગ કરો મનુષ્ય તે બધા માટે વારંવાર પ્રલાપ કરે છે અને મોહને પ્રાપ્ત થાય છે તથા જ્યારે તે મરી જાય છે ત્યારે ઘણાજ દુઃખથી મેળવેલ તેના ધન ધાન્યનો બીજા લોકો હરણ કરી-લે છે ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—ધન વિગેરે બાહ્ય પદાર્થ અશુભ ધ્યાન ઉત્પન્ન કરે છે તેથી સઘળા ધન તથા પશુઓનો ત્યાગ કરો જે બાન્ધવ વર્ગ—તથા માતા પિતા વિગેરે છે, પત્ની છે, અને મિત્ર છે, એ બધાનો પણ ત્યાગ કરો—કેમકે એ તમારું રક્ષણ કરનાર નથી પરંતુ અનર્થમાં નાબવાવાળા છે, મનુષ્ય-તેને

‘સેડવિ’ સોડપિ ધનાર્થી, ‘લાલપ્પર્હ’ લાલપ્યતે-પ્રાણાતિપાતાદિ જનિત કર્મોદયાત્ રોગાદિગ્રસ્તે સતિ શોકાકુલઃ સન્ અત્યર્થે પુનઃ પુનર્વા લપ્તિ, તથા-‘મોહં एह’ મોહમેતિ-પ્રાપ્નોતિ-રૂપવાનપિ કન્ડરીકવત્, ધનવાનપિ મમ્મણશ્રેષ્ઠિવત્, ધાન્યવાનપિ તિલકશ્રેષ્ઠિવત્, મહતા વલ્લેશેનાર્જિતં વિત્તં-ધનમ્ ‘તસ્સ’ તસ્ય ‘અન્ને’ તદન્યે ‘હરંતિ’ હરન્તિ, તસ્ય ચ પુનર્ધનોપાર્જકસ્ય કેવલં પાપબન્ધ એવ ભવતીતિ વિચાર્ય પ્રાણાતિપાતાદિપાપકર્મણિ પરિત્યજેત્, સંયમાડનુષ્ઠાનમેવ કર્તવ્યમિતિ । ધનપશ્વાદિકં ત્યજ, બન્ધુબાન્ધવા નૈરોપકરિષ્યન્તિ, તથાપિ મનુજા એતદર્થે રુદન્તિ ધારયન્તિ ચ મોક્ષમિવ મોહમ્ । તસ્ય મોહમુપગતસ્ય સંસારં જહતો ધનમન્યે હરન્તિ, इति भावः ॥૧૯॥

અથવા ધન અભિલાષી પ્રાણાતિપાત આદિ સેં ઉપાર્જિત કર્મોં કે ઉદય સે રોગાદિ સે ગ્રસ્ત હોને પર વાર વાર અતીવ શોકાકુલ હોકર પ્રલાપ કરતા હૈં ઓર મોહ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈં । રૂપવાન્ હોને પર ભી કન્ડલીક કે સમાન, ધનવાન્ હોને પર ભી મમ્મણ સેઠ કે સમાન, ધાન્યવાન્ હોને પર ભી નિગૂઢમાધી કિસાન કે સમાન । કિન્તુ મહાન્ કષ્ટ સે ઉપાર્જિત ઉસકે ધનકો દૂસરે હર લેતે હૈં । ધન ઉપાર્જનકર્તા કેવલ પાપ કા હી ભાગી હોતા હૈં । હસ પ્રકાર વિચાર કર પ્રાણાતિપાત આદિ પાપકર્મોં કા ત્યાગ કરે ઓર સંયમ કા હી અનુષ્ઠાન કરે ।

ભાવ યહ હૈં કિ ધન એવં પશુઓં આદિ કા ત્યાગ કરો । બન્ધુ બાન્ધવ કોઈ ઉપકાર નહીં કર સકતે, તથાપિ મનુષ્ય ઉનકે લિપ રોતે હૈં ઓર મોહ કો પ્રાપ્ત હોકર સંસાર કા ત્યાગ કરતા હૈં તો ઉસકે ધન કો અન્ય જન હર લેતે હૈં ॥૧૯॥

માટે પ્રલાપ કરે છે, અને મોહને પ્રાપ્ત કરે છે. અથવા ધનની ઇચ્છાવાળા પ્રાણાતિપાત વિગેરેથી ઉપાર્જન કરેલાં કર્મોના ઉદયથી રોગ વિગેરેથી ગ્રસિત થાય ત્યારે વારંવાર અત્યંત શોકથી વ્યાકુલ થઈને બકવાહ કરે છે, અને મોહને પ્રાપ્ત થાય છે. રૂપવાન્ હોવા છતાં પણ કન્ડલીક સરખા ધનવાન્ હોવા છતાં પણ મમ્મણ શેઠની માફક, ધાન્યવાન્ હોવા છતાં નિગૂઢ માયાવાળા ખેડુતની જેમ, પરંતુ મહાન્ કષ્ટથી મેળવેલા તેના ધનને બીજાઓ હરણ કરી લે છે. આવા પ્રકારનો વિચાર કરીને પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપકર્મોના ત્યાગ કરવો. અને સંયમનુ જ અનુષ્ઠાન કરતા રહે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે--ધન અને પશુ વિગેરેનો ત્યાગ કરો, બન્ધુ બાન્ધવ વિગેરે કોઈ ઉપકાર કરી શકતા નથી. તો પણ મનુષ્ય તેઓને માટે રહે છે. અને મોહને પ્રાપ્ત થાય છે. ત્યારે તે મોહનો ત્યાગ કરીને સંસારનો ત્યાગ કરે છે, ત્યારે તેના ધનને બીજાઓ હરી લે છે. ॥૧૯॥

મૂળમ્—સીહં જહાં શુદ્ધમિગા ચરંતા, દૂરે ચરંતી પરિસંકમાણા ।

એવં તુ મેઘાવી સમીક્ષ્ય ધર્મં, દૂરેણ પાવં પરિવર્જયજ્ઞા ॥૨૦॥

છાયા—સિંહં યથા શુદ્ધમિગાચરન્તો, દૂરં ચરન્તિ પરિશક્કમાનાઃ ।

એવં તુ મેઘાવી સમીક્ષ્ય ધર્મં, દૂરેણ પાપ પરિવર્જયેત્ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થઃ—(ચરંતા શુદ્ધમિગા સીહં જહાં પરિસંકમાણા) વને ચરન્તઃ—
વિચરન્તઃ શુદ્ધમૃગાઃ—વન્યપશુઃ સિંહં પરિશક્કમાનાઃ (દૂરે ચરંતી) દૂરેણ દેશે-
ચરન્તિ-વિચરન્તિ ‘એવં તુ મેઘાવી’ એવં તુ ક્રમેણ મેઘાવી—મર્યાદાવાન્ મુનિઃ (ધર્મં
સમીક્ષ્ય) ધર્મમ્—શ્રુતચારિત્રાણ્યં સમીક્ષ્ય પર્યાલોચ્ય (પાવં દૂરેણ પરિવર્જયજ્ઞા)
પાપં કર્મ—પ્રાણાતિપાતાદિકં દૂરેણ—દૂરત એવ પરિવર્જયેત્—પરિત્યજેદિતિ ॥૨૦॥

‘સીહં જહાં શુદ્ધમિગા ચરંતા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ચરંતા શુદ્ધમિગા સીહં જહાં પરિસંકમાણા—ચરન્તઃ શુદ્ધ-
મૃગાઃ સિંહં યથા પરિશંકમાનાઃ’ વનમાં વિચરતે હુણ છોટે મૃગ જેસે
સિંહ કી આશંકાસે ‘દૂરે ચરંતિ દૂરં ચરન્તિ’ દૂર હી વિચરતે હૈં ‘એવંતુ
મેઘાવી—એવં તુ મેઘાવી’ હસી પ્રકાર બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ‘ધર્મં સમીક્ષ્ય-
ધર્મં સમીક્ષ્ય’ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મનો વિચાર કરકે ‘પાવં દૂરેણ પરિવર્જ-
યજ્ઞા—પાપં દૂરેણ પરિવર્જયેત્’ પાપકર્મ કા દૂરસે હી ત્યાગ કરે ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જેસે વન મેં વિચરણ કરને વાલે શુદ્ધ મૃગ સિંહ કી
આશંકા કરતે હુણ દૂર દેશ મેં હી વિચરણ કરતે હૈં, હસી પ્રકાર મેઘાવી
પુરુષ ધર્મ કા વિચાર કરકે દૂર સે હી પાપકર્મ કા ત્યાગ કર દે ॥૨૦॥

‘સીહ જહાં શુદ્ધમિગા ચરંતા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ચરંતા શુદ્ધમિગા સિંહજહાં પરિસંકમાણા—ચરન્તઃ શુદ્ધમૃગાઃ સિંહં
‘યથા પરિશંકમાનાઃ’ વનમાં ફરતા એવા નાના મૃગો જેમ સિંહ વિગેરેની શંકાથી
‘દૂરે ચરંતિ—દૂર ચરન્તિ’ દૂર જ ચર્ચા કરે છે. અર્થાત્ દૂર જ કર્યા કરે છે.
‘એવંતુ મેઘાવી—એવં તુ મેઘાવી’ એજ પ્રમાણે બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ‘ધર્મં સમીક્ષ્ય—ધર્મં
સમીક્ષ્ય’ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મનો વિચાર કરીને ‘પાવં દૂરેણ પરિવર્જયજ્ઞા—
પાપં દૂરેણ પરિવર્જયેત્’ પાપકર્મનો દૂરથી જ ત્યાગ કરે. ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જેમ વનમાં ચરવા વાળા શુદ્ધમૃગ, સિંહની શંકા કરીને તેનાથી
ફરતા પ્રદેશમાં જ ફરે છે. એજ પ્રમાણે બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ધર્મનો વિચાર
કરીને દૂરથી જ પાપકર્મનો ત્યાગ કરી દે ॥૨૦॥

ટીકા—‘જહા’ યથા ‘ચરતા’ ચરન્તઃ ‘સુહમિગા’ શુદ્રમૃગાઃ—વન્યપશુઃ હરિણાદયઃ, ‘સીહં’ સિંહમ્ ‘પરિસંક્રમાણાઃ’—સિંહશબ્દ્યા ભયભીતાઃ સન્તઃ ‘દૂરે’ દૂરે ‘ચરંતી’ ચરન્તિ—વિચરન્તિ, ‘एवં तु’ एवमेव ‘મેહાવી’ મેધાવી—સદસદ્વિવેકવાન્ ‘ધર્મમ્’ ધર્મમ્—શ્રુતચારિત્રલક્ષણમેવ રક્ષકમિતિ ‘સમિક્ત્વ’ સમીક્ષ્ય—પર્યાલોચ્ય ‘પાવં’ પાપમ્—કર્મ—સાવધાનુષ્ઠાનમ્ ‘દૂરેણ’ દૂરેણ—મનોવાકાર્યૈઃ ‘પરિવર્જજ્ઞા’ પરિવર્જયેત્—સંયમાનુષ્ઠાયી તપશ્ચારી ચ ભવેદિતિ । યથા વને ચરન્તો મૃગાઃ સિંહાડ્ઞશબ્દ્યા ‘દૂરે’ દૂરે ચરન્તિ, એવં વિદ્વાન્ અનર્થજનકં સાવધાનુષ્ઠાનં દૂરત એવ પરિત્યજ્ય, ધર્મં ચ—મોક્ષહેતુમાકલર્ય સંયમાનુષ્ઠાનરતો ભવેદિતિ ભાવઃ ॥૨૦॥ મૂલમ્—સંબુદ્ધમાણૌ ડ ડૌરે મેતીમં, પાવા ડ અપ્યાણ નિવદ્દપ્પજ્ઞા ।

હિંસંપસૂયાઈં દુંહાઈં મત્તૌ, વેરાણુવંધીણિ મહ્વભયાણિ ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—જેસે વન મેં વિચરણ કરને વાલે છોટે છોટે મૃગ આદિ પશુ સિંહકી આશંકા સે ભયભીત રહ કર અપને પર ઉપદ્રવ કરને વાલે કો દૂર સે હી ત્યાગ કર વિચરતે હૈં, હસી પ્રકાર મેધાવી અર્થાત્ સત્ અસત્ કે વિવેક સે યુક્ત પુરુષ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મ કા વિચાર કરકે પાપ—સાવધ્ય કર્મ કો મન વચન કાયસે ત્યાગ દે ઓર સંયમ તથા તપ કા અનુષ્ઠાન કરે ।

ભાવાર્થ યહ હૈ—વન્ય પશુ હિરણ આદિ વન મેં વિચરણ કરતે હૈ તો સિંહ આદિ હિ સક પશુ મોં સે હોને વાલે ભય કી આશંકા સે, વનસે દૂર હી રહતે હૈં । હસી પ્રકાર મેધાવી પુરુષ અનર્થકારી સાવધ અનુષ્ઠાન કો દૂર સે હી ત્યાગ કર ઓર ધર્મ કો મોક્ષ કા કારણ જાન કર સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર રહે ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—એમ વનમાં ફરવાવાળા નાના મૃગો વિગેરે પશુઓ સિંહની શંકાથી ભયભીત રહીને પોતાના પર ઉપદ્રવ કરવા વાળા સિંહને દૂરથી જ ત્યજીને વિચરણ કરે છે, એજ પ્રમાણે હાહ્યા માણસો અર્થાત્ સત્ અસત્ના વિવેક વાળા પુરુષ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મના વિચાર કરીને પાપકર્મને મન વચન અને કાયાથી ત્યાગ કરે અને સંયમ તથા તપનું અનુષ્ઠાન કરે.

ભાવાર્થ એ છે કે—વનના હરણુ વિગેરે પશુઓ વનમાં વિચરણુ કરે છે ત્યારે સિંહ વિગેરે હિસક પશુઓના થવાવાળા ભયની શંકાથી તેનાથી દૂરજ રહે છે. એજ પ્રમાણે બુદ્ધિમાન પુરુષ અનર્થ કારક સાવધ અનુષ્ઠાનને દૂરથી જ છોડીને અર્થાત્ ત્યાગીને તથા ધર્મને જ મોક્ષનું કારણુ સમજીને સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહે. ॥૨૦॥

છાયા—સંવુદ્ધમાનસ્તુ નરો મતિમાન્, પાપાત્વાત્માનં નિવર્તયેત્ ।

હિંસાપ્રસૂતાનિ દુઃસ્વાનિ મત્વા, વૈરાનુવન્ધીનિ મહાભયાનિ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(સંવુદ્ધમાણે મતીમં ણરે) સંવુદ્ધમાનઃ—ધર્મે—ભાવસમાધિ જ્ઞાનાન્ મતિમાન્—શોભનપદ્માવાન્ નરઃ—પુરુષઃ ‘પાવા ઉ અપ્પાણનિવટ્ટપ્પજા’ પાપાત્ પ્રાણાતિપાતાદિલક્ષણાત્ કર્મણ આત્માનં નિવર્તયેત્ (હિંસપ્પસૂયાઈ) હિંસા પ્રસૂતાનિ—પ્રાણિવિરાધનાદિતો જાયમાનાનિ કર્મણિ (વૈરાણુવંધીણિ) વૈરાનુવન્ધી- નિ—ભવપરમ્પરાવદ્ધકાનિ (મહઽભયાઈ) મહાભયાનિ—મહાભયજનકાનિ (દુહાઈ) દુઃસ્વાનિ—નરકનિગોદાદિપરિભ્રમણલક્ષણદુઃસ્વજનકાનિ, इति (મત્તા) મત્વા— જ્ઞાત્વા આત્માનં પાપાત્ નિવર્તયેદિતિ ॥૨૧॥

‘સંવુદ્ધમાણે ઉ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સંવુદ્ધમાણે મતીમં ણરે—સંવુદ્ધમાનઃ મતિમાન્નરઃ, ધર્મ કો સમજાનેવાલા બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ‘પાવા ઉ અપ્પાણ નિવટ્ટપ્પજા—પાપા ત્વામાનં નિવર્તયેત્’ પાપકર્મ સે અપન કી નિવૃત્તિકરે ‘હિંસપ્પસૂયાઈ— હિંસાપ્રસૂતાનિ’ હિંસાસે ઉત્પન્ન હોનેવાલે કર્મ ‘વૈરાણુવંધીણિ—વૈરાનુવં- ધીનિ’ વૈરઉત્પન્ન કરાતે હૈં ‘મહઽભયાઈ—મહાભયાનિ’ વે મહાભય- કારક હોતે હૈં ‘દુહાઈ—દુઃસ્વાનિ’ નરક નિગોદાદિ પરિભ્રમણ લક્ષણવાલે દુઃસ્વ દાયક હોતે હૈં ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—ભાવ સમાધિ રૂપ ધર્મ કો જાનતા હુઆ મેધાવી પુરુષ અપની આત્મા કો પાપ સે નિવૃત્ત કર લે હિંસા સે ઉત્પન્ન હોનેવાલે કર્મ વૈર કી પરમ્પરા કો વઢાને વાલે મહાન્ ભય કો ઉત્પન્ન કરને વાલે ઓર દુઃસ્વ જનક હોતે હૈં । એસા જાન કર અપને કો પાપ સે હટા લે ॥૨૧॥

‘સંવુદ્ધમાણે ઉ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—સંવુદ્ધમાણે મતિમં ણરે—સંવુદ્ધમાનઃ મતિમાન્નરઃ ધર્મને સમજ- વાવાળો બુદ્ધિમાન પુરુષ ‘પાવા ઉ અપ્પાણ નિવટ્ટપ્પજા—પાપત્વાત્માનં નિવર્તયેત્’ પાપ કર્મથી પોતાને નિવૃત્ત કરે ‘હિંસપ્પસૂયાઈ—હિંસા પ્રસૂતાનિ’ હિંસાથી ઉત્પન્ન થવાવાળા કર્મ ‘વૈરાણુવંધીણિ—વૈરાનુવંધીનિ’ વૈર ઉત્પન્ન કરાવે છે. ‘મહઽભયાઈ— મહાભયાનિ’ એ ધણુજ ભય કારક હોય છે. ‘દુહાઈ—દુઃસ્વાનિ’ નરક નિગોદ વિગેરે પરિભ્રમણ લક્ષણવાળા દુઃખકારક હોય છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—ભાવ સમાધિરૂપ ધર્મને જાણનારો મેધાવી પુરુષ પોતાના આત્માને પાપથી નિવૃત્ત કરે. હિંસાથી થવાવાળા કર્મ વૈરની પરંપરાને વધા- રનારો મહાન્ ભયને ઉત્પન્ન કરવાવાળા અને દુઃખ જનક હોય છે. ॥૨૧॥

ટીકા—‘સંબુદ્ધમાણે’ સંબુદ્ધચમાનઃ, આવધર્મ શ્રુતચારિત્રાલ્લયં ભાવ સમાધિ વા સંબુદ્ધચમાનઃ વિહિતાનુષ્ઠાને પ્રવૃત્તિ કુર્વન્ ‘મતીમં’ મતિમાન મનનં મતિઃસદસદ્વિવેકલક્ષણા બુદ્ધિ વિંધતે યસ્યાસૌ મતિમાન્ ‘પાવા ઉ’ પાપાત્તુ- હિંસાદિકર્મણઃ સકાશાત્ ‘નિવટ્ટણ્જા’ નિવર્ત્તયેત્, અનર્થકારણતાં પાપસ્ય જ્ઞાત્વા -સમીક્ષ્ય ચ ધર્મે સંસારનિવર્ત્તકં તદનુ સ્વાત્માનં પાપાન્નિવર્ત્તયેત્ । કિંચ્ચાન્યત્- ‘હિંસપ્પમુયાહં’ હિંસાપ્રસુતાનિ, હિંસા-પ્રાણિનાં પ્રાણવ્યપરોપણં તાદૃશ-હિંસાજનિ- તાનિ ચાન્યશુભકર્માણિ-જ્ઞાનાવરણીયાદીનિ તાનિ નરકનિગોદાદિયાતના સ્થાનેષુ । ‘દુદ્ધાઈ’ દુઃખાનિ-દુઃખજનકાનિ ભવન્તિ । તથા-‘વેરાણુબંધીણિ’ વૈરાણુવંધીનિ, અનેકજન્માન્તરિતૈરપિ સોચયિતુમશ્કયાનિ । એવમ્ ‘મહાભ- યાણિ’ મહાભયાનિ-મહદ્ભયં યેભ્યસ્તાનીતિ, ‘મત્તા’ મત્ત્વા-વિચાર્ય-મતિમાન્ પાપાન્નિવર્ત્તયેદિતિ । ધર્મતત્ત્વપરાયણાઃ પાપાન્નિવૃત્તિ કુર્યુઃ । હિંસાસમુદ્ભવ-

ટીકાર્થ—શ્રુત-ચારિત્ર રૂપ ભાવ ધર્મ કો અથવા ભાવ સમાધિ કો જાનતા હુઆ મોક્ષાભિલાષી વિહિત અનુષ્ઠાન મેં પ્રવૃત્તિ કરે । મેધાવી અર્થાત્ સત્ અસત્ કા વિવેક કરને વી વિશિષ્ટ પ્રજ્ઞા સે સમ્પન્ન મુનિ અપને આપકો હિંસા આદિ પાપ સે નિવૃત્ત કર લે । પાપ કો અનર્થકારી જાન કર ઔર ધર્મ કો સંસાર સે છુડાને વાલા સમજ કર પાપ સે હટ જાવે । હિંસા અર્થાત્ પ્રાણિયોં કે પ્રાણવ્યપરોપણ (ઘાત) સે ઉત્પન્ન હોને વાલે જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મ નરક નિગોદ આદિ યાતનાઓં કે સ્થાનોં મેં દુઃખ જનક હોતે હેં । વે જન્મ જન્માન્તર મેં વૈર કી પરમ્પરા વધાને વાલે ઔર મહાન્ ભય ઉત્પન્ન કર ને વાલે હોતે હેં । એસા માન કર મેધાવી પાપ સે નિવૃત્ત હો ।

ટીકાર્થ—શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને અથવા ભાવસમાધિને જાણતા એવા મોક્ષની ઇચ્છા વાળા પુરૂષે શાસ્ત્રમાં વિહિત-કહેલા અનુષ્ઠાનમાં પ્રવૃત્તિ કરવી. અર્થાત્ સત્ અને અસત્ના વિવેક કરવાવાળી વિશેષ પ્રકારની પ્રજ્ઞાથી યુક્ત મુનિ પોતાને હિંસા વિગેરે પાપથી નિવૃત્ત કરે. પાપને અનર્થનું મૂળ સમજીને અને ધર્મને સંસારથી છોડાવવા વાળો સમજીને પાપથી દૂર રહે. હિંસા અર્થાત્ પ્રાણિયોના પ્રાણવ્યપરોપણ (ઘાત) થી ઉત્પન્ન થવાવાળા જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મ નરક નિગોદ વિગેરે યાતનાઓના સ્થાનોમાં દુઃખ જનક હોય છે તેઓ જન્મ જન્માન્તરમાં વૈરની પરંપરા વધારવા વાળા અને મહાન્ ભય ઉત્પન્ન કરવાવાળા હોય છે, તેમ સમજીને મેધાવી-કાહ્યા માણસે પાપથી નિવૃત્ત થવું.

વૈરં જન્મશતમપ્યનુગચ્છતિ, મહાભયજનકમિતિ જ્ઞાત્વા હિંસાત આત્માનં
નિવર્તયેદિતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

મૂળ—મુસં નં વૂયા મુણિ અત્તગામી,

નિવ્વાણમેયં કસિણં સમાહિં ।

સંયં ન કુઝ્જા નં ચ કારવેજ્જા,

કંરંત મન્નંપિ ચ ણાણુજાણે ॥૨૨॥

છાયા—મૃષા ન વૂયાન્મુનિરાત્તગામી, નિર્વાણમેતત્કૃત્સનં સમાધિમ્ ।

સ્વયં ન કુર્યાન્ન ચ કારયેત્ કુર્વન્તમન્યમપિ ચ નાનુજાનીયાત્ ॥૨૨॥

આશય यह है कि धर्मपरायण पुरुष पाप से निवृत्त हों । हिंसा-
जनित वैर सैकड़ों जन्मों तक चलता रहता है । वह महाभयजनक है ।
ऐसा जान कर अपनी आत्मा को हिंसा से निवृत्त करे ॥२१॥

‘मुसं न वूया’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અત્તગામી મુણી મુસં ન વૂયા-આત્તગામી મુનિઃ મૃષા
ન વૂયાત્’ સર્વજ્ઞોક્તમાર્ગસે ચલનેવાલામુનિ, જૂઠ ન ઘોલે । ‘અયં નિવ્વાણં
કસિણં સમાહિં-એતત્ નિર્વાણં કૃત્સનં સમાધિમ્’ यह असत्य योलने
का त्याग, संपूर्ण भावसमाधि और मोक्ष कहा गया है ‘संयं न कुज्जा न
च कारवेज्जा-स्वयं कुर्यान्न च कारयेत्’ साधु असत्य वचन तथा दूसरे
व्रतों के अतिचारको स्वयं सेवन न करे और दूसरे से सेवन न करावे
‘करंतमन्नंपि च णाणुजाणे-कुर्वन्तमन्यमपि च नानुजानीयात्’ तथा दोष
सेवन करते हुए दूसरे को अच्छा न जाने ॥२२॥

કહેવાનો હેતુ એ છે કે—ધર્મ પરચણુ પુરૂષે પાપથી નિવૃત્ત થવું હિંસાથી
થવાવાળું વૈર સેકડો જન્મો સુધી ચાલુ રહે છે, તે ધણુંજ ભયંકર છે, તેમ
સમજીને પોતાના આત્માને હિંસાથી નિવૃત્ત કરે ॥૨૧॥

‘મુસ ન વૂયા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અત્તગામી મુણી મુસં ન વૂયા-આત્તગામી મુનિઃ મૃષાં ન વૂયાત્’ સર્વ-
જ્ઞોક્ત માર્ગથી ચાલવાવાળા મુનિએ જુઠું ઘોલવું નહીં । ‘અયં નિવ્વાણં કસિણં
સમાહિં-એતન્નિર્વાણં કૃત્સનં સમાધિમ્’ આ અસત્ય ઘોલવાનો ત્યાગ સંપૂર્ણ ભાવ-
સમાધિ અને મોક્ષ કહેલ છે । ‘સંયં ન કુઝ્જા ન ચ કારવેજ્જા-સ્વયં ન કુર્યાન્ન ચ
કારયેત્’ સાધુ અસત્ય વચન તથા બીજા વ્રતોના અતિચારનું સ્વયં સેવન ન કરે
અને બીજાઓ પાસે તેનું સેવન ન કરાવે । ‘કરંતમન્નંપિ ચ ણાણુજાણે-કુર્વન્તમન્ય-
મપિ ચ નાનુજાનીયાત્’ તથા દોષોનું સેવન કરતા એવા બીજાને સારો ન માને ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ:—‘અત્તગામી મુણી મુસં ન વૂયા’ આપ્તગામી-મોક્ષમાર્ગગમન-
શીલો મુનિ:—સાધુ: મૃવા-મૃવાં ભાષાં ન વ્રૂયાત્-ન વદેત્ ‘અયં નિર્વાણં કસિણં
સમાહિં’ એતદેવ-મૃવાવાદવર્જનમેવ કૃત્સ્નમ્-સમ્પૂર્ણ ભાવસમાધિ નિર્વાણં મોક્ષં
ચાહુ: ‘સયં ન કુજ્જા ન ચ કારવેજ્જા’ તદેવં મૃવાવાદં સ્વયં ન કુર્યાત્ ન ચ-ન
વા અન્યાન્ કારયેત્ ‘કરંતમન્નં પિ ચ ણાણુજાણે’ તથા કુર્વંતમન્યં પુરુષં નાનુ
જાનીયાત્ ન ચ તસ્ય મૃવાવાદસ્યાઽનુમોદનમપિ કુર્વાદિતિ ॥૨૨॥

ટીકા—‘અત્તગામી’ આપ્તગામી-આપ્યતે-પ્રાપ્યતે-इति આપ્તો મોક્ષ:, તદ્-
મનશીલ આપ્તગામી। અથવા-અપ્તો વિનયસર્વદોષસ્તીર્થક્કર:, તદુપદિષ્ટમાર્ગગામી।
‘મુણી’ મુનિ:- જિનપવચનમનનશીલ:, ‘મુસં’ મૃવાવાદમ્-અસત્યભાષણમ્,
‘ન વૂયા ન યાત્’ ‘અસત્યં ન વક્તવ્યમ્’ સત્યમપિ યદિ પ્રાણ્યુપધાતકારિ
ભવેત્, તદા-તદપિ સત્યં ન વક્તવ્યમિતિ સર્વથેવ મૃવાવાદસ્ય નિષેધો વિદિત:।

અન્વયાર્થ—આપ્ત અર્થાત્ સર્વજ્ઞ વીતરાગ કે માર્ગ પર અથવા મોક્ષ
કે માર્ગ મેં ચલને વાલા મુનિ-મૃવાભાષા ન બોલે। મૃવાવાદ કા ત્યાગ
હી ભાવસમાધિ અથવા નિર્વાણ કા કારણ હૈ। હસી પ્રકાર અન્ય પાપો
કો-બી ન સ્વયં કરે, ન દૂસરોં સે કરાવે ઔર ન કરને વાલોં કા
અનુમોદન કરે ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—જો પ્રાપ્ત કિયા જાય વહ આપ્ત કહલાતા હૈ। યહાં આપ્ત
કા અર્થ મોક્ષ હૈ। અથવા સમસ્ત દોષોં સે રહિત તીર્થકર ભગવાન્
આપ્ત કહલાતે હૈં। તાત્પર્ય ધહ નિકલા કિ મોક્ષ કે યા વીતરાગ કે
માર્ગ પર ચલને વાલા મુનિ અસત્ય ભાષણ ન કરે। સત્ય બી યદિ
પ્રાણિયોં કા ઘાતક હો તો ઉસ સત્ય કા બી ભાષણ ન કરે। હસ પ્રકાર

અન્વયાર્થ—આપ્ત અર્થાત્ સર્વજ્ઞના વીતરાગ માર્ગ પર અથવા મોક્ષના
માર્ગમાં ચાલવાવાળા મુનિ મૃવાભાષા ન બોલે મૃવાવાદનો ત્યાગજ ભાવ
સમાધિ અથવા નિર્વાણનું કારણ છે. એજ રીતે બીજા પાપોને પણ સ્વયં ન કરે.
તેમજ બીજાની પાસે કરાવે નહીં તથા કરવાવળાનું અનુમોદન પણ ન કરે ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—જે પ્રાપ્ત કરિ શકાય તે આપ્ત કહેવાય છે. અહિયાં આપ્તનો
અર્થ ‘મોક્ષ’ છે. અથવા સધળા દોષોથી રહિત તીર્થકર ભગવાન્ આપ્ત કહે-
વાય છે. તાત્પર્ય એ છે કે-મોક્ષના અથવા વીતરાગના માર્ગ પર ચાલવા
વાળા મુનિએ અસત્ય ભાષણ કરવું નહીં સત્ય પણ જે પ્રાણિયોની હિંસા
કરનાર હોય તો તેવું સત્ય પણ ન કહેવું. આ રીતે અહિયાં-મૃવાવાદનો

एवमेतदेव मृषावादवर्जनम् 'कसिणं' कृत्स्नं-संपूर्णम् 'णिन्वाणं' भावसमाधिरूपं
निर्वाणमाहुः । सांसारिकः समाधिर्दुःखप्रतीकारमात्रकरणादसंपूर्णः, भावसमाधि-
स्तु संपूर्णः । एतस्य-मोक्षलक्षणस्य भावसमाधे मृषावादलक्षणमतिचारम् 'स्वयं'
स्वयम् 'न कुञ्जा' न कुर्यात् 'न य कारवेज्जा' न चाऽन्येन कारयेत् 'करंतमन्नं पि
कुर्वन्तमन्यमपि च 'णाणुजाणे' नानुजानीयात् । कुर्वन्तमन्यं नानुमोदेत इति ॥२२॥
मूलम्—सुद्धे सिया जाए न दूसएज्जा,

अमुच्छिष्टं न य अज्झोववन्ने।

धिइमं विमुक्के णं यं पूयणट्ठी,

नं सिलोयंगामी य परिववएज्जा ॥२३॥

छाया—सुद्धे स्याज्जाते न दूषयेत्, अमुच्छिष्टो न चाऽध्युपपन्नः ।

धृतिमान् विमुक्तो न च पूजनार्थी, न श्लोकगामी च परिव्रजेत् ॥२३॥

यहां मृषावाद का सर्वथा निषेध किया गया है । यह मृषावाद का त्याग ही संपूर्ण भावसमाधि एवं निर्वाण है ।

सांसारिक समाधि दुःख प्रतीकार का कारण मात्र ही होने से अपूर्ण है, भावसमाधि पूर्ण है । मृषावाद मोक्ष रूप भावसमाधि का अतिचार है । इसे मुनि स्वयं न करे, दूसरे से भी न करावे और करने वाले की अनुमोदना भी न करे । इसी प्रकार अन्य पापों का भी तीन कारण और तीन योग से परित्याग करे ॥२२॥

‘सुद्धे सिया’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘सिया’ सुद्धे जाए न दूसएज्जा—स्यात् सुद्धे जाते न

સર્વથા નિષેધ કરેલ છે. આ મૃષાવાદનો ત્યાગ એજ સંપૂર્ણ ભાવ સમાધિ અથવા નિર્વાણ-મોક્ષ છે.

સાંસારિક સમાધિ દુઃખ પ્રતીકારનું કારણ માત્ર જ હોવાથી અપૂર્ણ છે, ભાવસમાધિ પૂર્ણ છે. મૃષાવાદ મોક્ષરૂપ ભાવ સમાધિનો અતિચાર છે. તેને મુનિએ સ્વયં કરવો નહિ, બીજાઓ પાસે પણ ન કરાવે અને કરવાવાળાને અનુમોદન પણ કરવું નહીં એજ પ્રમાણે અન્ય પાપોનો પણ ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી પરિત્યાગ કરવો ॥૨૨॥

‘સુદ્ધે સિયા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સિયા’ સુદ્ધ જાણ ન દૂસણજા—સ્યાત્ સુદ્ધે જાતે ન દૂષયેત્ ઉર્ગમ

अन्वयार्थः--(सिया सुद्धे जाए न दूषएज्ज) उद्गमादिभिः--शुद्धे निर्दोषे कदाचिज्जाते-प्राप्ते पिण्डे सति साधुः रागद्वेषेण न दूषयेत् (अमुच्छिष्टं णं अज्झोववन्ने) अमुच्छिष्टतः तत्र मूर्छामकुर्वन् तथा न च अध्युपपन्नः-गृद्धिमांवे न कुप्यात् 'धितिमं विमुक्के' धृतिमान्-संयमे धृतिमान् तथा-बाह्याभ्यन्तरेण ग्रन्थेन विमुक्तः 'ण य पूयण्ठी न य सिलोयगामी' न च पूजनार्थी-वस्त्रादि पूजनवान् न च श्लोकगामी-श्लोकः-श्लाघा कीर्तिर्वा न तदमिलापुको भवेत् अपितु (परिव्वएज्जा) परिव्रजेत् संयमानुष्ठाने विचरेदिति ॥२३॥

दूषयेत्' उद्गमादि दोषों से रहित शुद्ध आहार मिलनेपर साधु राग द्वेषकरके चरित्रको दूषित न करे 'अमुच्छिष्टं ण य अज्झोववन्ने-अमुच्छिष्टो वा नचाध्युपपन्नः' तथा उस आहार में मूर्च्छित होकर बार बार उसका अभिलाषी न बने 'धितिमं विमुक्के-धृतिमान् विमुक्तः' साधु धीरतावान् एवं परिग्रहसे मुक्त बने 'न य पूयण्ठी' न य सिलोयगामी-न च पूजनार्थी न च श्लोकगामी' साधु अपनी पूजा, प्रतिष्ठा और कीर्ति की कामना न करे परंतु 'परिव्वएज्जा-परिव्रजेत्' सम्यक् प्रकार से शुद्ध संयमका पालन करे ॥२३॥

अन्वयार्थः--उद्गम आदि दोषों से रहित शुद्ध आहार के प्राप्त होने पर साधु रागद्वेष करके उसे दूषित न करे। उस आहार में मूर्च्छित न होता हुआ आसक्ति धारण न करे। संयम में धैर्यवान् तथा बाह्य और आभ्यन्तर परिग्रह से विमुक्त हो और पूजा सत्कार या कीर्ति का, अभिलाषी न होकर संयम का अनुष्ठान करे ॥२३॥

विगेरे दोषो विनानो शुद्ध आहार भणवाथी साधु रागद्वेष करीने आरित्रने दूषित न करे 'अमुच्छिष्टं ण य अज्झोववन्ने-अमुच्छिष्टो वा नचाध्युपपन्न' तथा अने आहारमां आसक्त थधने अकहम तेना अभिलाषी न णने 'धितिमं विमुक्के-धृतिमान् विमुक्तः' साधुअने धीरतावाणा अने परिग्रहथी मुक्त णनवुं 'न य पूयण्ठी न सिलोयगामी-न च पूजनार्थी न च श्लोकगामी' साधुअने पोतानी पूजा, प्रतिष्ठा अने कीर्तिनी छिछा न करवी जेछिअने. परंतु 'परिव्वएज्जा-परिव्रजेत्' सम्यक् प्रकारथी शुद्ध संयमनुं पालन करवुं जेछिअने. ॥२३॥

अन्वयार्थः--उद्गम विगेरे दोषो विनानो शुद्ध आहार प्राप्त थाय त्यारे साधु रागद्वेष करीने तेने दोषित न करे ते आहारमां मूर्च्छित न थता थका आसक्ति धारण न करे. संयममां धैर्ययुक्त तथा बाह्य अने आभ्यन्तर परिग्रहथी विमुक्त थवुं. तेमज पूजा सत्कार अथवा कीर्तिनी छिछा वाणा न थतां संयमनुं अनुष्ठान करवुं. ॥२३॥

ટીકા—ઉત્તરગુણમધિકૃત્ય શાસ્ત્રકારો વ્રૂતે—ઉદ્ગમોત્પાદનૈષણાદિદોષે: ‘સુદ્ધે’ શુદ્ધ-નિર્દોષે इति यावत् આહારજાતે ‘સિયા’ સ્યાત્—કદાચિત્ ‘જાણ’ જાતે—પ્રાપ્તે પિણ્ડે સતિ રાગદ્વેષાભ્યાં તપાહારમ્ ‘ન દૂસરજ્જા’ નૈવ દૂષયેત્ ।

તદુક્તમ્—‘વાયાલીસેમણસંઠહંમિ, ગઠણંમિ જીવા ! ન હુ છલિઓ ।

इण्हि जइ न छलिज्जसि भुंजंनो रागदोसेहि’ ॥૧॥

છાયા—દ્વિચત્વારિંશદેષણાદોષસદ્ધટે, ગઠને જીવ ! નૈવ છલિતઃ ।

इदानीं यदि न छल्यसे भुञ्जन् रागद्वेषाभ्यां तदा सफलं तत् ॥૧॥

हे जीव ! द्विचत्वारिंशद् दोषारूपगहने सद्घटे त्वं न छलितः परंतु इदानीं—भोजन-समये यदि रागद्वेषाभ्यां न छल्यसे तदा तव सर्वं सफलमिति भावः । अतः

ટીકાર્થ—શાસ્ત્રકાર અથ ઉત્તરગુણો કે વિષય મેં કહતે હૈ । ઉદ્ગમ, ઉત્પાદના ઓર ઇષણા આદિ કે દોષો મેં રહિત નિર્દોષ આહાર કદાચિત્ પ્રાપ્ત હોને પર ઉસ આહાર કો રાગ દ્વેષ સે દૂષિત ન કરે । કહા મી હૈ—‘વાયાલીસ’ इत्यादि ।

‘હે જીવ ! વયાલીસ (૧૬ ઉદ્ગમ સંબંધી ૧૬ ઉત્પાદના સંબંધી ઓર ૧૦ ઇષણા સંબંધી) દોષો સે તૂ નહીં છલા ગયા, કિન્તુ અથ ભોજન કે સમય યદિ રાગ દ્વેષ કે દ્વારા ન છલા ગયા તો સઘ સફલ હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સમસ્ત દોષો સે રહિત આહાર મંડલ કે પાંચ દોષ નહીં નિવારણ કરને સે રાગ યા દ્વેષ કી ભાવના કે સાથ ઉસ આહાર કા ઉપભોગ કિયા તો નિર્દોષ આહાર કા લાભ મી વૃધા હોગયા, કયોં કિ અન્તતઃ રાગદ્વેષ કે દ્વારા આત્મા મલિન હો ગયા, ઓર ચરિત્ર મેં મલી-

ટીકાર્થ—હવે શાસ્ત્રકાર ઉત્તર ગુણોના સંબંધમાં કહે છે. ઉદ્ગમ ઉત્પાદના, અને ઇષણા વિગેરેના દોષોથી રહિત નિર્દોષ આહાર કદાચ પ્રાપ્ત થાય ત્યારે તે આહારને રાગદ્વેષથી દોષ વાળો ન કરે કહ્યું પણ છે કે—‘વાયાલીસ’ इत्यादि

હે જીવ ૪૨ બેતાલીસ (૧૬ ઉદ્ગમ સંબંધી ૧૬ ઉત્પાદના સંબંધી અને ૧૦ હસ ઇષણા સંબંધી) આવા દોષોથી તું ન છેતરાયો પણ હવે આહારના સમયે અત્યંત રાગદ્વેષથી તું ન છેતરાય તો સઘણું સફળ થાય. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સઘણા દોષોથી રહિત આહારમંડલના પાંચ દોષોનું નિવારણ ન કરવાથી. રાગ અથવા દ્વેષની ભાવના સાથે જો એ આહાર ગ્રહણ કર્યો હોય તો નિર્દોષ આહારનો લાભ પણ ફોગટ થઈ જાય. કેમકે—છેવટ સુધી રાગ દ્વેષ દ્વારા આત્મા મલિન થઈ ગયો અને ચારિત્રમાં મલિનપણું આવી જાયું તેથી નિર્દોષ આહારનું

‘अमृच्छिण’ अमूर्छितः—स्वरमादिषु मूर्छारहितः ‘ण य अज्जोववन्ने’ न चाऽध्युप-
पन्नः—तथा तमेवाऽऽहारं पुनः पुनर्नामिच्छेत्, तथा—‘धितिमं’ धृतिमान्—संयमे
धैर्यवान् ‘विमुक्के’ विमुक्तः—बाह्याऽभ्यन्तरग्रन्थिभ्यां विमुक्तो रहितः ‘ण य पूण-
यट्ठी’ न च पूजनार्थी—तत्र पूजनम्—वस्त्रादिना सत्करणम्—तेनाऽर्थः—प्रयोजनम्,
तद्विद्यते यस्य असौ पूजनार्थी न भवेत् । तथा—‘न सिलोयगामी’ न श्लोकगामी—
श्लोकः—श्लाघा कीर्ति वा तद्वामी—तदमिलापवान् न भवेत्, एतादृशः सन्
‘परिवण्णता’ परिव्रजेत्—विशुद्धसंयममार्गे विहरेत् ॥२३॥

मूलम्—निर्वक्खम गेहो उ निरावकंखी,

कायं विउत्सेज्ज निंयाणछिन्ने ।

‘णो जीवियं ‘णो मरणाभिकंखी,

चरेज्ज भिक्खू वलयाविमुक्के ॥२४॥तिवेमि॥

छाया—निष्क्रम्य देहात्तु निर्वकांक्षी, कायं व्युत्सृजेन्नदानछिन्नः ।

नो जीवितं नो मारणाभिकांक्षी, चरेद्भिक्षुर्वलयाद्विमुक्तः ॥२४॥

॥इति ब्रवीमि॥

नता आ ही गई। अतएव निर्दोष भिक्षा की गवेषणा करना और उसकी
प्राप्ति होना तभी सार्थक होता है जब अंगार धूमादि दोष टाछे ।

इसी कारण सूत्रकार आगे कहते हैं—मनोज्ञ रस आदिमें मूर्छित न
हो और उसी प्रकार के आहार की बार बार अभिलाषा न करे । तथा
संयम में धैर्यवान् हो और बाह्य तथा आन्तरिक परिग्रह की ग्रंथियों
से रहित हो । साधु कभी वस्त्रादि के द्वारा पूजा की कामना न करे और
न कीर्ति की कामना करे । विशुद्ध संयममार्ग में विचरे ॥२३॥

अन्वेषणु करवुं अने ते प्राप्त थवुं त्थारे सङ्ग थाय के न्थारे अंगार दोष
अने धूमादि दोषने हर करे

आज कारणने सूत्रकार आगेण कहे छे—मनोज्ञ रस विगेरेमां भूर्छित न
थवुं. अने ओर प्रकारना आहारथी बारबार अभिलाषा—छिछा न करवी. तथा
संयममां धैर्यवान् थवुं अने बाह्य अने आंतरिक परिग्रहनी ग्रंथियोथी रहित
थवुं. साधुओ केअं बार बार वस्त्र विगेरे द्वारा पूजानी छिछा न करवी. तथा
कीर्तिनी छिछा पणु करवी नहीं केवण विशुद्ध ओवा संयम मार्गमां विचरवुं. ॥२२॥

અન્વયાર્થ:—(મિત્તલ) મિત્તલ: (મેઢા ડ નિત્તલમ્મ) મેઢાત્-સ્વમૃઢાત્ નિત્તલ-
મ્મવ્ય (નિરાવકંઢી) નિરવકાંઢી-જીવનેડપિ નિરપેક્ષ: સન્ (કાચં વિડસેજ્જ)
કાચં શરીરં વ્યુત્સર્જેત્-શરીરનિષ્પતિકર્મતયા કાચમમત્ત્વં ત્યજેત્ (ણિયાણછિન્ને)
નિદાનછિન્ન:-તપસ: ફલમકામયમાન: (વલયાવિમુક્કે) વલયાત્-સંસારલયાત્
કર્મવલયાઢા વિમુક્ત: (નો જીવિયં નો મરણામિકંઢી ચરેજ્જ) નો જીવિતં નો મરણા-
મિકાંઢી-જીવનમરણવિપયકામિલ્લાપરઢિત: સન્ સંયમાનુઢ્ઢાનં ચરેત્, ઢિતિ ॥૨૪॥

‘નિત્તલમ્મ મેઢા ડ’ ઢિત્યાઢિ ।

શબ્ઢાર્થ:—‘મેઢા ડ નિત્તલમ્મ-મેઢાત્ નિત્તલમ્મ’ સાધુ ઘર સે
નિકલકર અર્થાત્ પ્રવ્રજ્યા ધારણ કરકે ‘નિરાવકંઢી-નિરવકાંઢી’
અપને જીવન મેં નિરપેક્ષ ઢોજાય ‘કાચં વિડસેજ્જ-કાચં વ્યુત્સર્જેત્’
તથા શરીરકા વ્યુત્સર્ગકરે ‘ણિયાણછિન્ને-નિદાનછિન્ન:’ ઓર વઢ
અપને ક્રિયે ઢુઅ તપ કે ફલકી કામના ન કરે ‘વલયાવિમુક્કે-વલયા-
વિમુક્ત:’ તથા સંસાર સે મુક્ત ઢોકર ‘નો જીવિયં નો મરણામિકંઢી
ચરેજ્જ-નો જીવિતં નો મરણાવકાંઢી ચરેત્’ વઢ જીવન ઓર મરણકી
ઢિચ્છા ન રલ્લતા ઢુઆ સંયમાનુઢ્ઢાન મેં પ્રવ્રત્ત રહે ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ:—અપને મૃઢ સે નિત્તલમ્મ કરકે અર્થાત્ ઢીક્ષિત ઢોકર
જીવનકે પ્રતિ ઓ નિત્તલમ્મ રહે, કાચ કા ડત્સર્ગ કરકે અર્થાત્ શરીર
મમતા, સંસ્કાર ંવ ચિકિત્સા ન કરતા ઢુઆ, તપ સંયમ કે ફલ કી
ઢિચ્છા ન કરતા ઢુઆ નિદાનરહિત સંસાર કે યા કર્મ કે ચક્ર સે વિમુ-

‘નિત્તલમ્મ મેઢા ડ’ ઢિત્યાઢિ

શબ્ઢાર્થ:—મેઢા ડ નિત્તલમ્મ-મેઢાત્ નિત્તલમ્મ’ સાધુઢે ઘેરથી નીકળીને અર્થાત્
પ્રવ્રજ્યાને સ્વીકાર કરીને ‘નિરાવકંઢી-નિરવકાંઢી’ પોતાના ઓવનની અપેક્ષા
રહિત ંની જલું નેઢઢે ‘કાચ વિડસેજ્જ-કાચ વ્યુત્સર્જેત્’ તથા શરીરને
વ્યુત્સર્ગ-ત્યાગ કરે. ‘ણિયાણછિન્ને-નિદાનછિન્ન:’ તેમજ તેઢો પોતે કરેલા તપના
ફળની ઢિચ્છા ન કરે ‘વલયાવિમુક્કે-વલયાવિમુક્ત:’ તથા સંસારથી મુક્ત ંનીને
‘નો જીવિયં નો મરણામિકંઢી ચરેજ્જ-નો જીવિતં નો મરણાવકાંઢી ચરેત્’ તેઢે
ઓવન મરણની ઢિચ્છા રાખ્યા વિના સંયમના અનુઢ્ઢાનમાંજ પ્રવ્રત્ત રહેવું ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ:—પોતાના ઘેરથી નીકળીને અર્થાત્ ઢીક્ષિત થઈને પોતાના ઓવન
પ્રત્યે પ્રથુ નિત્તલમ્મ રહેવું. શરીરને ડત્સર્ગ કરીને અર્થાત્ શરીરની મમતા,
શારીરિક સંસ્કાર તથા ચિકિત્સા કર્યા વિના અને તપ કર્યા વિના નિદાન

टीका—‘भिक्षू’ भिक्षुः ‘गेहाउ’ गेहात्-स्वगृहात् ‘निक्खम्म’- निष्क्रम्य-
वैराग्यभावेन प्रव्रजितो भूत्वा, ‘निरावकांखी’ निरवकांक्षी-गृहादिकांक्षामकुर्वन्
‘कायं’ कायं-शरीरम् ‘विउसेज्ज’ वुत्सृजेत्-उपात्तशरीरस्य संस्काराद्युपचारादि
कमकुर्वन् तन्ममत्वं परित्यजेत् ‘णियाणच्छिन्ने’ निदानच्छिन्नः, छिन्ननिदानो
भवेत्-निदानशल्यरहितो भवेत् । तथा-‘जीवियं’ जीवितं धरणं च-जीवनमरणयोः
‘अभिकंखी’ अभिकांक्षी न भवेत्, जीवने मरणे वा रागद्वेषविरहितो भवेत्
जीवने न हर्षो मरणे वा न द्वेषः कार्यः । ‘वलया’ वलयात्-बलपीकृतसंसार-
सागरात्-तथाभूतकर्मबन्धनाद्वा, ‘विमुक्के’ विमुक्तः सन् ‘चरेज्ज’ चरेत्-संयम-
मनुतिष्ठेत्-पालयेदित्यर्थः । ‘त्तिवेमि’ इति ब्रवीमि, इति शब्दोऽध्यायपरि-

क्त हो, जीवन और मरण, दोनों के प्रति निरपेक्ष होकर अर्थात् पूर्ण
वैराग्य की स्थिति में तत्पर रहे ।

त्ति वेमि-ऐसा मैं कहता हूँ ॥२४॥

टीकार्थ—साधु गृहत्याग करके अर्थात् वैराग्य की प्रबलता से
प्रव्रजित होकर, सर्वथा निरपेक्ष निर्जरार्थी होकर काय का भी उत्सर्ग
करदे, शरीर के संस्कार एवं उपचार आदि से भी निवृत्त हो जाए ।
न जीवित रहने की कामना करे, न मरण की । जीवित रहने में हर्ष
और मरण में द्वेष न करे । वह संसार या कर्म के बलय चक्र से सर्वथा
मुक्त होकर संयम का अनुष्ठान करे अर्थात् संयम का पालन करे ।

रहित अनीने संसारना अथवा कर्माणा यकथी विमुक्ता थवुं. एवम अने
मरणु अने प्रत्ये अपेक्षा राख्या विना पूणुं वैराग्यनी स्थितिमां तत्पर रडेवुं
‘त्ति वेमि’ आ प्रमाणे हुं ठहुं छुं ॥२४॥

टीकार्थ—साधुअे धरनेा त्याग करीने अर्थात् वैराग्यनी प्रबलताथी
; प्रव्रज्यानेा अगीकार करीने सर्वथा निरपेक्ष अने निर्जरानी कामनावाणा
थअने कायानेा पणु उत्सर्ग-त्याग करी देवेा. शरीरना संस्कार अने उपचार
विगेरेथी निवृत्त थअं जवुं एववानी पणु धिछा न करअी तेम मरवानी
धिछा करवी नही.. एवता रडेवाभा हर्ष अने मरवाभा द्वेष लाव करवेा नही तेले
संसार अथवा कर्माणा बलय-यकथी सर्वथा मुक्त थअने संयमनुं पालन करवुं.

સમાપ્તિ વોધયતિ । સુધર્મસ્વામી કથયતિ—અહ વ્રતીમિ યથા ભગવતઃ સકાશાત્ શ્રુતં તથા—કથયામીતિ ॥૨૪॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकमन्त्रिशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-
'जैनाचार्य' पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर
— पूज्य श्री घासीलालत्रतिविरचितायां श्री
“सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य” समयार्थबोधिनी-
ख्यायां व्याख्यायां समाधिनामकं
दशममऽध्ययनं समाप्तम् ॥१०॥

સાધુ ઇચ્છા કે અનુસાર દેશ દેશાન્તર મેં વિચરણ કરે, સય પ્રકાર કે દ્વન્દ્વોં ઓર બન્ધનોં સે રહિત હો જાણે ઓર સંયમ કી આરાધના મેં इतना તત્પર હો જાણે કિ જીર્ણ હોતે હુણે શરીર કા ઉસે ખાન હી ન હો !'

‘इति’ शब्द अध्ययन की समाप्ति का सूचक है । सुधर्मा स्वामी जम्बू से कहते हैं—जैसा भगवान् के मुख से सुना वैसा ही मैं कहता हूँ ॥२४॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजी महाराजकृत ‘सूत्रकृता-
ङ्गसूत्र’ की समयार्थबोधिनी व्याख्या का समाधिनामक

॥ दशवां अध्ययन समाप्त ॥१०॥

સાધુએ ઇચ્છા પ્રમાણેના દેશ દેશાન્તરમાં વિચરણ કરવું તમામ પ્રકારના દ્વન્દ્વો અને બધનોથી મુક્ત થઈ જવું. અને સંયમની આરાધનામાં એટલા તાત્પર થઈ જવું કે—જીર્ણ થતા શરીરનું પણ તેને ખાન ન રહે.

‘इति’ शब्द अध्ययन की समाप्ति को सूचक है सुधर्मा स्वामी जम्बू स्वामीने કહે છે કે—ભગવાનના મુખથી જે પ્રમાણે મેં સાંભળ્યું છે તે પ્રમાણે જ હું કહું છું ॥૨૪॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું સમાધિ નામનું દસમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૦॥

॥ અથૈકાદશાધ્યયનમ્ ॥

ગતં દશમમધ્યનમ્. સામ્પ્રતમેકાદશમારબ્ધયતે । અસ્ય પૂર્વેણાયમભિસવશ્વન્ધઃ । તત્ર દશમાધ્યયને સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રલક્ષણધર્મરૂપઃ સમાધિરૂપદિષ્ટઃ, સમાધિ-વશાદેવ મોક્ષો ભવતીત્યતો મોક્ષમાર્ગનિરૂપકમેકાદશાધ્યયન મારમ્ભતે । અતો મોક્ષમાર્ગોઽનેન પ્રતિપાદ્યતે । અનેન સમ્બન્ધેનાઽઽયાતસ્યાઽસ્યાઽધ્યયનસ્ય ઇદં પ્રથમં સૂત્રં ગાથારૂપેણ ન્યસ્તમ્

મૂલમ્—કયરે મંગે અકલાયે, માહણેણં મર્હમયા ।

જં મંગં ઉઝ્જું પાવિત્તા, ઓહં તૈરઙ્ગ દુત્તરં ॥૧॥

છાયા—કતરો માર્ગ આખ્યાતો, માહનેન મતિમતા ।

યં માર્ગમૃજું પ્રાપ્ય, ઓઘં તરતિ દુસ્તરમ્ ॥૧॥

॥ ગ્યારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ ॥

દસવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અવ ગ્યારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ કિયા જાતા હૈ । હસ અધ્યયન કા પૂર્વવર્તી અધ્યયન કે સાથ યહ સમ્બન્ધ હૈ—દસવેં અધ્યયન મેં સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર તપરૂપ ધર્મ સમાધિ કા ઉપદેશ દિયા ગયા હૈ । સમાધિ સે મોક્ષ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ, અતઃપ્ર મોક્ષમાર્ગ કા નિરૂપણ કરનેવાલા યહ ગ્યારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ કરતે હૈ । હસ સંબંધ સે પ્રાપ્ત હસ અધ્યયન કા યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ—‘કયરે મંગે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મર્હમયા-મતિમતા’ કેવલજ્ઞાની ‘માહણેણં-માહનેન’ માહન માહન એસા અહિંસા કા ઉપદેશ દેને વાલે ભગવાન્ મહાવીર

અગિયારમાં અધ્યયનનો પ્રારંભ—

દશમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હવે અગિયારમું અધ્યયન પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનનો પહેલાના અધ્યયન સાથે આ પ્રમાણેનો સંબંધ છે.—દસમા અધ્યયનમાં સમ્યગ્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર અને તપ રૂપ ધર્મ—સમાધિનો ઉપદેશ આપવામાં આવેલ છે. સમાધિથી મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે. તેથી જ મોક્ષમાર્ગનું નિરૂપણ કરવા વાળું આ અગ્યારમું અધ્યયન પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આ સંબંધથી આવેલ આ અધ્યયનનું આ પહેલું સૂત્ર છે—‘કયરે મંગે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મર્હમયા-મતિમતા’ કેવળજ્ઞાની એવા ‘માહણેણં-માહનેન’ માહન, માહન એ પ્રમાણેનો અહિંસાનો ઉપદેશ આપવાવાળા ભગવાન્ મહા-

આન્વયાર્થ:—‘મઈ મયા’ મતિમતા-કેવલજ્ઞાનિના મનનં મતિઃ સા યસ્યા-સ્તિ સ મતિમાન્ તેન-તીર્થકરેણ ‘આદ્યેણ’ માદનેન-માદન માદનેત્વેવમુપદેશ દાયિના ‘કયરે મગ્ગે’ કતરઃ કિં શૂતો માર્ગઃ-મોક્ષપ્રાપ્તકો માર્ગઃ ‘અક્ષાણ’ આરુયાતઃ કથિતઃ ‘જં મગ્ગં ઉઙ્ગું પાવિત્તા’ યં માર્ગમ્ ઋજુમકુટિલં પ્રાપ્ય ‘દુત્તરં ઓઘં તરહિ’ દુસ્તરમ્ ઓઘં તરતિ-દુરુત્તરં દુરતરમોઘં મર્મોઘં તરદિ ॥૧॥

ટીકા—ય એકસ્થાત્ સ્થાનાત્ સ્થાનાન્તરં પ્રાપયતિ સ માર્ગઃ-પન્થાઃ । સ ચ માર્ગઃ દ્વિવિધઃ-પ્રશસ્તાઽપ્રશસ્તમેદાન્ । તથા-દ્રવ્યમાત્રરૂપો લૌકિકો લોકોત્તરશ્ચ । તન્ન દ્રવ્યમાર્ગો લૌકિકઃ આવમાર્ગસ્તુ લોકોત્તરો મોક્ષપ્રાપ્તકઃ, મોક્ષસ્ય

સ્વામીને ‘કયરે મગ્ગે-કતરઃ માર્ગઃ’ કિસ પ્રકાર કા મોક્ષપ્રાપ્તિકા માર્ગ ‘અક્ષાણ-આરુયાતઃ’ કહા હૈ ‘જં મગ્ગં ઉઙ્ગું પાવિત્તા-યં માર્ગમ્ ઋજુ પ્રાપ્ય’ જિસ સરલ માર્ગકો પાકર ‘દુત્તરં ઓઘં તરહિ-દુસ્તરમ્ ઓઘં તરતિ’ જીવ દુસ્તર પેસે સંસાર કો પાર કરતા હૈ ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ માદન (મત હનનકરો, કિસી કો મત હનન કરો) એસા ઉપદેશ દેને વાલે) તીર્થકર મહાવીર ને કૌનસા મોક્ષ માર્ગ કહા હૈ ? જિસ સરલ માર્ગ કો પ્રાપ્ત કરકે દુસ્તર ભવપ્રવાહ કો ભવ્ય જીવ પાર કરતા હૈ ? ॥૧॥

ટીકાર્થ—એક સ્થાન સે દૂસરે સ્થાન કો પ્રાપ્ત કરાને વાલા પન્થ માર્ગ કહલાતા હૈ । માર્ગ દો પ્રકાર કા હૈ । પ્રશસ્ત ઓર અપ્રશસ્ત યા દ્રવ્યમાર્ગ ઓર આવમાર્ગ અથવા લૌકિક માર્ગ એવં લોકોત્તરમાર્ગ इनमें द्रव्यમાર્ग-लौकिक है और आवमार्ग लोकोत्तर है जो मोक्ष में पहुंचाने

વીર સ્વામીએ ‘કયરે મગ્ગે-કતરઃ માર્ગઃ’ કયા પ્રકારનો મોક્ષ પ્રાપ્તિનો માર્ગ ‘અક્ષાણ-આરુયાત’ કહ્યો છે. ‘જ મગ્ગં ઉઙ્ગું પાવિત્તા-ય માર્ગમ્ ઋજુ પ્રાપ્ય’ સરળ એવા જે માર્ગનો અશ્રય લઈને ‘દુત્તરં ઓઘં તરહિ-દુસ્તરં ઓઘં તરતિ’ એવ દુસ્તર એવા સંસારને તરી જાય છે અર્થાત મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ માદન (કોઈ પણ પ્રાણીને ન મારો) એ પ્રમાણેના ઉપદેશ આપવાવાળા તીર્થકર શ્રી મહાવીર સ્વામીએ કયો મોક્ષ માર્ગ કહ્યો છે ? કે જે સરલ માર્ગને પ્રાપ્ત કરીને દુસ્તર એવા ભવપ્રવાહને ભવ્ય એવ પાર કરે ॥૧॥

ટીકાર્થ.—એક સ્થાનથી બીજા સ્થાનને પ્રાપ્ત કરાવવાવાળો પન્થ-માર્ગ કહેવાય છે. માર્ગ બે પ્રકારનો છે પ્રશસ્ત અને અપ્રશસ્ત અથવા દ્રવ્યમાર્ગ અને આવમાર્ગ અથવા લૌકિક માર્ગ અને લોકોત્તર માર્ગ તેમા દ્રવ્ય માર્ગ

લોકોત્તરત્વાત્ । તત્રાપિ મિથ્યાત્વોપહતદૃષ્ટીનાં પ્રતિપાદિતો માર્ગઃ કુટિલઃ ।
ક્ષીણદોષૈર્વીતરાગૈસ્તીર્થકરૈરુપદિષ્ટઃ સરલઃ । તત્ર તીર્થકરપ્રતિપાદિતમાર્ગમધિ-
કૃત્ય જમ્બૂસ્વામિના પૃષ્ઠઃ સુધર્મસ્વામી પ્રાહ-હે મહામુને ! 'મર્ડમયા' મતિમર્તા-
મતિઃ-સૂક્ષ્માઽસૂક્ષ્મપદાર્થવિષયિણી કેવલજ્ઞાનરૂપા સા વિદ્યતે यस્ય તેન-મતિ-
મતા-કેવલજ્ઞાનિના, 'માહજેણ' માહજેને-સર્વે જીવા જીવિતુમિચ્છન્તિ ન તુ મર્તુ-
મિશ્યતો હન્તારં પ્રતિ માહન માહન, હત્યુપદેશશીલેન ભવગતા તીર્થકરેણ 'કયરે'
કતરઃ-કીદશો માર્ગઃ-પન્થા મોક્ષપાપકઃ । 'અકલાણ' આરુપ્યાતઃ પ્રતિપાદિતો
લોકહિતાય, 'જં' યમ્-તીર્થકરપ્રતિપાદિતં માર્ગમ્ 'ઉજ્જુ' ઋજુમ્-યથાઽસ્થિત
પદાર્થસ્વરૂપનિરૂપણદ્વારેણ અવક્રમ્-સામાન્યવિશેષનિત્યાઽનિત્યસ્યાદ્વાદસપ્રાશ્રયણા

વાળા છે, કયોં કિ મોક્ષ લોકોત્તર છે । જિનકી દૃષ્ટિ મિથ્યાત્વ સે દૂષિત
છે, ઉનકે દ્વારા પ્રતિપાદિત માર્ગ કુટિલ હોતા છે ઓર સમસ્ત દોષોં કા
ક્ષય કરદેનેવાલે વીતરાગ તીર્થકરોં કા માર્ગ સરલ છે । હનમેં સે તીર્થકર
પ્રતિપાદિત માર્ગ કે વિષય મેં જમ્બૂ સ્વમીને સુધર્માસ્વામી સે પૂછા-હે
મહામુને ! કેવલજ્ઞાનરૂપ સૂક્ષ્મ પદાર્થોં કોં મી વિષય કરનેવાલી મતિ
સે યુક્ત અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની તથા સમી જીવ જીવિત રહને કી અભિ-
લાષા કરતે હેં, મરને કી નહીં અતએવ હનન કરને વાલેકો 'માહન,
માહન' (મત મારો, મત મારો) હસ પ્રકાર કા ઉપદેશદેનેવાલે ભગવાન્
તીર્થકર ને લોક કે કલ્યાણ કે લિએ મોક્ષ કા માર્ગ કિસ પ્રકાર કા
કહા છે ? જો માર્ગ પદાર્થોં કે યથાર્થ સ્વરૂપ કા નિરૂપણ કરને કે
કારણ તથા સામાન્ય વિશેષ ઓર નિત્યતા અનિત્યતા આદિરૂપ અનેકા-

લોકિક છે. અને ભાવમાર્ગ લોકોત્તર છે. જે મોક્ષમાં પહોંચાડે છે. તે કેમકે-મોક્ષ
એ લોકોત્તર છે. જેમની દૃષ્ટિ મિથ્યાત્વના દોષવાળી છે, તેઓએ પ્રતિપાદન
કરેલ માર્ગ કુટિલ હોય છે. અને સઘળા દોષોનો ક્ષય-નાશ કરવાવાળા વીત-
રાગ તીર્થકરોનો માર્ગ સરળ છે. તેમાંથી તીર્થકરે પ્રતિપાદન કરેલ માર્ગના
સંબંધમાં જમ્બૂ સ્વામીએ સુધર્મા સ્વામીને પૂછ્યું, હે મહામુનિ કેવળજ્ઞાન
રૂપ સૂક્ષ્મ પદાર્થોને પણ વિષય કરવાવાળી મતિવાળા અર્થાત્ કેવળજ્ઞાની
તથા સઘળા જીવો જીવવાની ઇચ્છા કરે છે, મરવાની નહીં તેથી હનન કરવા-
વાળા ને 'મા હન મા હન' ન મારો, ન મારો આ પ્રમાણેનો ઉપદેશ આપવા
વાળા ભગવાન્ તીર્થકરે લોકોના કલ્યાણને માટે મોક્ષનો માર્ગ કેવી-રીતે
કહેલ છે ? જે માર્ગ પદાર્થોના યથાર્થ સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરવાથી તથા સામાન્ય
અને વિશેષ તથા નિત્ય અને અનિત્ય વિગેરે રૂપ અનેકાન્ત વાહનું અવલ-

દતિસરલં-સર્વેષાં વોધોપકારકમ્ 'મર્ગં' માર્ગમ્-તમેવંભૂતં દર્શનચારિત્રતપઃસ્વરૂપં
'પાવિત્તા' પ્રાપ્ય-હૃદ્યા-સંસારસાગરાન્તઃપાતિનો જીવા મુમુક્ષવઃ સંપ્રાપ્તમોક્ષ-
સામગ્રીકાઃ 'ઓહં' ઓઘમ્-ભવસનુદ્રમ્ 'દુત્તર' દુરત્તરમપિ 'તરઈ' તરતિ-અતિદુસ્તર-
-સંસારસાગરસ્યાપિ પારં ગચ્છતિ, યદ્યપિ સંસારોત્તરણં ન દુષ્કરમ્ અવિકલકારણ-
સદ્ભાવે મહતોઽપિ કાર્યસ્ય દર્શનાત્, તથાપિ-તાદૃશસામગ્રીપ્રાપ્તિરેવ દુષ્કરા ।
ઉક્તશ્ચ-

‘માણુસ્સં લેક્ષજાઈ કુલરૂપારોગ્ય માઝયં બુદ્ધી ।

‘સવળોવગ્મહસદ્ધા સંજમો ચ લોચંધિ દુલ્લહાઈ’ ॥૧॥

છાયા—માનુષ્યં ક્ષેત્રં જાતિઃ કુલં રૂપમારોગ્યમાયુર્બુદ્ધિઃ ।

શ્રવણમવગ્રહઃ શ્રદ્ધા સંયમશ્ચ લોકે દુર્લભાનિ ॥૧॥ इति ।

ન્તવાદ કા અવલમ્બન કરને કે કારણ અતિસરલ હૈ ઓર સભી કો
બોધ દેકર ઉપકાર કરતા હૈ, જિસ્ માર્ગ કો પ્રાપ્ત કરકે સંસાર કે
મોક્ષાભિલાષી જીવ દુષ્પ્રાપ્ય એકે મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કરતે હૈ ઓર અત્યન્ત
દુસ્તર સંસાર સાગર કો પાર કરતે હૈ ।

યદ્યપિ સંસાર કો પાર કરના કઠિન નહીં હૈ, ક્યોં કિ પરિપૂર્ણ
કારણકલાપ મિલને પર મહાન્ કાર્ય બી હોતા દેખા જતા હૈ, તથાપિ
વૈસી સામગ્રી કી પ્રાપ્તિ હો જાના હી કઠિન હૈ । કહા બી હૈ—
‘માણુસ્સં લેક્ષજાઈ’ इत्यादि ।

‘મનુષ્યત્વ, આર્યક્ષેત્ર, ઉત્તમ જાતિ (માતૃપક્ષ), ઉત્તમ કુલ (પિતૃ-
પક્ષ), રૂપ, આરોગ્ય, લીર્ઘાયુ, સદ્બુદ્ધિ, ધર્મશ્રવણ, અવગ્રહણ (ધર્મકા-
ગ્રહણ કરના) શ્રદ્ધા ઓર સંયમ, યહ સ્વયં લોકે ઉત્તરોત્તર દુર્લભ હૈ ।’

મન કરવાના કારણે અત્યંત સરળ છે. અને સધળાને બોધ આપીને ઉપ-
કાર કરે છે, જે ‘માર્ગ’નું અવલમ્બન કરીને સંસારના મોક્ષની ઇચ્છાવાળા બુદ્ધિ-
દુષ્પ્રાપ્ય એવા મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે, અને અત્યંત ન તરી શકાશ એવા
સંસાર સાગરને પાર કહે છે ?

જોકે સંસારને પાર કરવું કઠણ નથી. કેમકે—પરિપૂર્ણ કારણ કલાપ
(સાધનો) મળવાથી મહાન્ કાર્ય પણ સિદ્ધ થતું જોવામાં આવે છે. પરંતુ
તેવી સામગ્રીની પ્રાપ્તિ થવી તેજ કઠણ છે—કહ્યું પણ છે—‘માણુસ્સં લેક્ષ જાઈ’
इत्यादि મનુષ્ય પણ, આર્ય ક્ષેત્ર, ઉત્તમ જાતિ, (માતૃ પક્ષ) ઉત્તમ કુળ (પિતૃ-
પક્ષ) રૂપ, આરોગ્ય, લીર્ઘાયુ, સદ્ બુદ્ધિ, ધર્મ શ્રવણ, અવગ્રહણ (ધર્મને
સ્વીકારવો) શ્રદ્ધા, અને સંયમ આ બધા ઉત્તરોત્તર—પછિ પછિના મળવાવાળા
દુર્લભ—અપ્રાપ્ય છે.

અહિંસોપદેષ્ટા કેવલજ્ઞાની તીર્થંકરઃ કં ધર્મમારૂપાતવાન્ ।

યમવાપ્ય જીવઃ સંસારમતિક્રામતીતિ ભાવઃ ॥૧॥

મૂળમ્—તં મર્ગમ્ પુત્તરં શુદ્ધં, સર્વદુઃખવિમોક્ષણં ।

જાણાસિ જં જહાં મિક્ષૂ, 'તં' ણો બ્રૂહિ મહામુણી ॥૨॥

છાયા—તં માર્ગમનુત્તરં શુદ્ધં, સર્વદુઃખવિમોક્ષણમ્ ।

જાનાસિ યં યથા મિક્ષો ! તં નો બ્રૂહિ મહામુને ! ॥૨॥

અન્વયાર્થઃ—(મિક્ષૂ મહામુણી) જમ્બૂસ્વામી કથયતિ—હે મિક્ષો ! હે મહા-
મુને ! (સર્વદુઃખવિમોક્ષણં) સર્વદુઃખવિમોક્ષકમ્—સર્વાણિ બહુભિર્ભવૈરૂપ-
ચિતાનિ કર્માણિ દુઃખકારણત્વાદ્દુઃખાનિ તેભ્યો વિમોચકમ્ (શુદ્ધં અનુત્તરં) શુદ્ધં

આશય યહ હૈ કિ અહિંસા કે ઉપદેષ્ટા કેવલજ્ઞાની તીર્થંકર ને
કૌનસા એસા ધર્મ કહા હૈ, જિસે પ્રાપ્ત કરકે જીવ સંસાર સાગર કો
પાર કરતે હૈ ? ॥૧॥

‘તં મર્ગમ્ પુત્તરં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘મિક્ષૂ મહામુણી—હેમિક્ષો મહામુને’ હે સાધો ‘સર્વ
દુઃખવિમોક્ષણં—સર્વ દુઃખવિમોક્ષકમ્’ સર્વ પ્રકાર કે દુઃખો કો છુડાને
વાળે ‘શુદ્ધં પુત્તરં—શુદ્ધં અનુત્તરં’ ઉસ શુદ્ધ ઓર સર્વસે શ્રેષ્ઠ ‘જં મર્ગમ્
—યં માર્ગમ્’ જિસમાર્ગકો ‘જહા જાણાસિ—યથા જાનાસિ’ જેસે જાનતે
હો ‘તં ણો બ્રૂહિ—તં નઃ બ્રૂહિ’ વૈસા હમે કહિયે ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જમ્બૂ સ્વામી પુનઃ કહતે હૈ—હે મહામુને ! સમસ્ત દુઃખો

ઠહેવાનો આશય એછે કે—અહિંસાનો ઉપદેશ, આપનારા કેવળ જ્ઞાની
તીર્થંકરે એવા કયા ધર્મનું પ્રતિપાદન કરેલ છે ? કે જેને પ્રાપ્ત કરવાથી
જીવ સંસાર સાગરને પાર કરે છે. ॥૧॥

‘તં મર્ગમ્ પુત્તરં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘મિક્ષૂ મહામુણી—મિક્ષો મહામુને’ હે ભિક્ષુ હે સાધો !
‘સર્વ દુઃખાવિમોક્ષણં—સર્વદુઃખવિમોક્ષકમ્’ બધા પ્રકારના દુઃખોથી છોડાવવા
વાળા ‘શુદ્ધં પુત્તરં—શુદ્ધમ્ અનુત્તરમ્’ શુદ્ધ અને સૌથી શ્રેષ્ઠ એવા ‘જ મર્ગમ્—યં
માર્ગમ્’ એજીમાર્ગને ‘જહા જાણાસિ—યથા જાનાસિ’ જે રીતે બણે છે. ‘તં ણો
બ્રૂહિ—તં નઃ બ્રૂહિ’ એ રીતે અમને કહે ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જમ્બૂસ્વામી ફરીથી કહે છે કે મહા મુનિ ! સધળા દુઃખોથી
છોડાવવા વાળા નિર્દોષ અને અનુત્તર (પ્રધાન) એ માર્ગને આપ જે રીતે

—નિર્દુષ્ટમ્-અનુત્તરં સર્વતઃ પ્રધાનમ્ (જં મર્ગં) યં માર્ગમ્ (જહા જાણાસિ) યથા—
યેન રુપેણ જાનાસિ (તં ણો બ્રૂહિ) તં માર્ગં નોઽસ્માકં બ્રૂહિ-કથયેતિ ॥૨॥

ટીકા—સ એવ પ્રજ્ઞા મોક્ષમાર્ગસ્થાતીવસૂક્ષ્મત્વાત્ તમેવ પ્રશ્નં પુનરપિ
પૃચ્છતિ—‘મિત્રલુ’ હે મિત્રો ! ‘મહામુની’ હે મહામુને ! ‘સન્નદુઃખવિમોક્ષણં’ સર્વ
દુઃખવિમોક્ષકમ્-સર્વેષાં દુઃખાનાં ક્ષયકારકમ્ । ‘પુત્તરં’ અનુત્તરમ્-નાસ્તિ ઉત્તરઃ—
પ્રધાનો યસ્માત્ સોઽનુત્તર સ્તં સર્વતઃ પ્રધાનમ્ । ‘સુદ્ધ’ શુદ્ધોઽવદાતો નિર્દોષઃ
પૂર્વાઽપરવ્યાધાતાદિદોષાઽભાવાત્, સાવધાઽનુષ્ઠાનોપદેશાઽભાવાત્, ‘જં’ યં વિમલં
ભગવતોપદિષ્ટમ્ ‘મર્ગં’ માર્ગમ્-ભાવમાર્ગમ્ ‘જહા’ યથા-યેન પ્રકારેણ ‘જાણાસિ’
જાનાસિ-ગુરુપરમ્પરયા, તથા-તં ભગવતોપદિષ્ટં માર્ગમ્ ‘ણો’ નઃ-અસ્માકમ્
‘બ્રૂહિ’ બ્રૂહિ-કથયેતિ । જમ્બૂસ્વામી સુધર્મસ્વામિનં પૃચ્છતિ-હે સાધો ! હે મહા-
મુને ! ત્વં સર્વદુઃખવિનાશકં ભગવતા તીર્થકરેણ પ્રતિપાદિતં ધર્મં જાનાસિ,
તં મે બ્રૂહિ । इति भावः ॥२॥

સે છુદ્ધાને વાલે, નિર્દોષ ઓર અનુત્તર (પ્રધાન) ઉસ માર્ગ કો જિસરૂપ
મેં આપ જાનતે હૈં, હે મિત્રો ! ઉસી રૂપ મેં હમેં કહિયે ॥૨॥

ટીકાર્થ—વહી પ્રશ્નકાર જમ્બૂ સ્વામી મોક્ષમાર્ગ અતીવ સૂક્ષ્મ હોને
સે પુતઃ પ્રશ્ન કરતે હૈં હે મહામુને ! હે મિત્રો ! સમસ્ત દુઃખોં કો ક્ષય
કરને વાલે, સર્વોત્કૃષ્ટ ઓર શુદ્ધ અર્થાત્ પૂર્વાપરવિરોધ આદિ દોષોં સે
રહિત હોને કે કારણ તથા સાવધ કૃત્યોં કે ઉપદેશ કા અભાવ હોને
કે કારણ નિર્મલ તીર્થકરોક્ત માર્ગ કો જિસ પ્રકાર સે આપ જાનતે
હૈં, ડસી પ્રકાર સે હમેં કહિયે ।

જમ્બૂ સ્વામી સુધર્મા સ્વામી સે નિવેદન કરતે હૈં-હે મહામુને !
આપ સમસ્ત દુઃખોં કે વિનાશક તીર્થકર ભગવાન્ કે દ્વારાં ઉપદિષ્ટ
ધર્મ કો જાનતે હૈં, અતઃએવ હમેં કહિયે ॥૨॥

બાણુ છો હે મિત્રો ! એજ રૂપથી અમને કહેવા કૃપા કરો ॥૨॥

ટીકાર્થ—જમ્બૂ સ્વામી મોક્ષ માર્ગ અત્યંત સૂક્ષ્મ હોવાથી ફરીથી પ્રશ્ન
કરતા કહે છે કે-હે મહામુને ! હે મિત્રો ! સધળા દુઃખોને ક્ષય કરવાવાળા
સર્વોત્કૃષ્ટ અને શુદ્ધ અથવા પૂર્વાપર વિરોધ વિગેરે દોષો વિનાના હોવાથી
તથા સાવધ કૃત્યોના ઉપદેશનો અભાવ હોવાથી તીર્થકર ઉપદેશેલા માર્ગને
આપ જે રીતે બાણુતા હો, એજ પ્રમાણે અમોને કહો ।

જમ્બૂ સ્વામી સુધર્મા સ્વામીને નિવેદન કહે છે-કે-હે મહામુને ! આપ
સધળા દુઃખોને નાશ કરવાવાળા અને તીર્થકર ભગવાને ઉપદેશેલા ધર્મને
બાણુ છો, તેથીજ તે ધર્મનું અમોને શ્રવણ કરાવો, અર્થાત્ અમોને કહો ॥૨॥

મૂલમ્—જહ ણો કેહ પુચ્છિજ્જા, દેવા અદુવા માણુસા ।

તેસિં તુ કયરં મગ્ગં, આંહક્કલેજ્જા કંહાહિ ણો ॥૩॥

છાયા—યદિ નઃ કેડપિ પૃચ્છેયુ, દેવા અથવા મનુષ્યાઃ ।

તેષાં તુ કતરં માર્ગમ્, આરુપ્યાસ્યે કથય નઃ ॥૩॥

અન્વયાર્થ—(જહ કેહ દેવા અદુવા માણુસા પુચ્છિજ્જા) યદિ કેચિદેવા અથવા મનુષ્યાઃ માં સમ્યગ્માર્ગ પૃચ્છેયુઃ (તેસિં કયરં મગ્ગં આંહક્કલેજ્જા) તેષાં પૃચ્છતાં કતરં માર્ગમહમ્ આરુપ્યાસ્યે (ણો કહાહિ) નોડસ્માકં કથયેતિ ॥૩॥

ટીકા—હે મુને ! ‘જહ’ યદિ ‘કેહ’ કેચિત્ ‘ણો’ નોડસ્માન્ ‘પુચ્છિજ્જા’ પૃચ્છેયુઃ યે કેચન દેવાઃ ‘અદુવા’ અથવા—‘માણુસા’ મનુષ્યાઃ ‘તેસિં’ તેષામ્

‘જહ ણો કેહ પુચ્છિજ્જા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જહ કેહ દેવા અદુવા માણુસા પુચ્છિજ્જા—યદિ કેચિત્ દેવા અથવા મનુષ્યાઃ પૃચ્છેયુઃ’ યદિ કોઈ દેવતા અથવા મનુષ્ય હમસે પૂછે તો ‘તેસિં કયરં મગ્ગં આંહક્કલેજ્જા—તેષાં કતરં માર્ગ આરુપ્યાસ્યે’ ઉનકો હમ કૌનસા માર્ગ કા કથન કરે ‘ણો કહાહિ— નઃ કથય’ યહ આપ હમકો કહિયે ॥૩॥

અન્વયાર્થ—યદિ કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મુજ્ઞ સે માર્ગ કે વિષય મેં પૂછે તો મેં ઉન્હે કૌનસા માર્ગ કહું ? અતएव આપ મુજ્ઞે વહ માર્ગ કહિણ ॥૩॥

ટીકાર્થ—હે મુનિવર ! યદિ કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મેરે સમીપ આકર મુજ્ઞસે પૂછે કિ મોક્ષ કા માર્ગ કયા હૈ, તો મેં ઉન્હે કયા માર્ગ કહુંગા ? અતएव અનુગ્રહ કરકે આપ મુજ્ઞે વહ માર્ગ કહિણ ।

‘જહ વો કેહ પુચ્છિજ્જા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જહ કેહ દેવા અદુવા માણુસા પુચ્છિજ્જા—યદિ કેચિત્ દેવા અથવા મનુષ્યાઃ’ પૃચ્છેયુઃ’ જે કેઈ દેવ અથવા મનુષ્ય અમને પૂછે તો ‘તેસિં કયરં મગ્ગં આંહક્કલેજ્જા—તેષાં કતરં માર્ગમ્ આરુપ્યાસ્યે’ તેને અમે કયા માર્ગનું કથન કરીએ ‘ણો કહાહિ—નઃ કથય’ એ આપ અમને કહેા ॥૩॥

અન્વયાર્થ—જે કેઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મારી પાસે આવીને મને પૂછે કે મોક્ષનો માર્ગ કયો છે ? તો હું તેને કયો માર્ગ બતાવું ? તેથી આપ કૃપા કરીને મને તે માર્ગ બતાવો ॥૩॥

ટીકાર્થ—હે મુનિવર ! જે કેઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મારી પાસે આવીને મને પૂછે કે—મોક્ષનો માર્ગ કયો છે ? તો હું તેઓને કયો માર્ગ બતાવું ?

‘कयरं’ कतरस् ‘मग्गं मार्गम्’ ‘आइखेज्जा’ अख्यास्ये—कथयिष्यामीति । ‘णो’ नः ‘कहाहि’ कथयेति, जम्बूस्वामी सुधर्मस्वामिनं पृच्छति—हे मुने ! यदि मह्यमागत्य देवा मनुष्या वा पृच्छेयुः तदाऽहं तेभ्यः कतरं धर्मं कथमिष्यामीति त्वं कथयेति भावः ॥३॥

मूलम्—जइ वो केइ पुच्छिज्जा, देवा अदुवा माणुसा ।

तेसिं मं पडिसाहिज्जा, मग्गसारं सुणेह मे ॥४॥

छाया—यदि वः केऽपि पृच्छेयुः, देवा अथवा मनुष्याः ।

तेषामिमं प्रतिसाधयेत्, मार्गसारं शृणुत मे ॥४॥

अन्वयार्थः—(जइ केइ देवा अदुवा माणुसा) सुधर्मस्वामी कथयति—यदि केचिद् देवा अथवा मनुष्याः—संसारभ्रमणभीरवः ‘वो पुच्छिज्जा’ वः—युष्मान

आशय स्पष्ट है । जम्बूस्वामीने मोक्षमार्ग की प्ररूपणा करने के लिए अपने गुरु सुधर्मा स्वामी से इस प्रकार निवेदन करके प्रेरणा की ॥३॥

‘जइ वो केइ पुच्छिज्जा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘जइ केइ देवा अदुवा माणुसा—यदि केपि देवा’ अथवा मनुष्याः’ यदि कोई देवता अथवा मनुष्य ‘वो पुच्छिज्जा—वः पृच्छेयुः । आपसे पूछेनो ‘तेसिं मं पडिसाहिज्जा—तेषां इमं प्रतिसाधयेत्’ उनसे यह मार्ग का कथन करना चाहिये ‘मग्गसारं—मार्गसारम्’ वह साररूप मार्ग का कथन ‘मे सुणेह—मे शृणुत’ सुनने आपलोग सुनो ॥४॥

तेथी आप कृपा करीने मने ते मार्गनुं कथन संभजावे। अर्थात् तेवा मार्गने उपदेश आप अमेने संभजावे।

कडेव नो आशय स्पष्ट छे जम्बूस्वामीने मोक्षनी प्ररूपणा करवा भाटे पोताना गुरु सुधर्मा स्वामीने आ प्रभावेनुं निवेदन करीने मोक्ष मार्गनुं कथन करवा प्रेरणा करी ॥३॥

‘जइ वो केइ पुच्छिज्जा’ इत्यादि

शब्दार्थ—जइ केइ देवा अदुवा माणुसा—यदि केपि देवा अथवा मनुष्याः’ जो कोई देव अथवा मनुष्य ‘वो पुच्छिज्जा—वः पृच्छेयुः’ आपने पूछे तो ‘तेसिं मं पडिसाहिज्जा—तेषां इमं प्रतिसाधयेत्’ तेने आ मार्गनुं कथन करवुं जेछे छे जे ‘मग्गसारं—मार्गसारम्’ सार रूप मार्गनुं कथन ‘मे सुणेह—मे शृणुत’ भारी पासेथी तमे संभजे ॥४॥

सम्यग् मार्गं पृच्छेयु स्तदा 'तेसिं मं पडिसाहिज्जा' तेषां पृच्छतां देवानां मनु-
जानां वा इमं मार्गं प्रतिसाधयेत्-कथयेत् 'मग्गसारं' तादृशमार्गसारम् 'मे सुणेह'
मे-मम कथयतो यूयं शृणुतेति ॥४॥

टीका—एवं प्रकारेण पृष्टः सुधर्मस्वामी प्राह—भोः । भोः शिष्याः ! 'जइ'
यदि-कदाचित् 'वो' वः-युष्मान् 'देवा' देवाः 'अदुवा' अथवा 'माणुसा' मनुष्याः
जन्ममरणभयभीताः मोक्षाभिलाषिणः कस्मिन्नपि काले देशे वा 'पुच्छिज्जा'
पृच्छेयुः—संसारसागरतरणसमर्थो मार्गः कः । इत्यादि रूपं प्रश्नं पृच्छेयुः—
तेसिं' तेषाम् यूयम् 'इमं'—वक्ष्यमाणस्वरूपकं पट्टजीवनिकायसंरक्षणप्रवणम्
'पडिसाहिज्जा' प्रतिसाधयेत्-कथयेत् 'मग्गसारं' मार्गसारम्—मार्गस्य—पारमार्थि-
कस्वरूपम् यं मार्गं भवन्तोऽन्येषां प्रतिपादयिष्यन्ति, तम् 'मे' मे-मम-कथयतः
'सुणेह' शृणुत इति । यदि केचिद्व्रतन्तं देवा मनुष्या वा मार्गं पृच्छेयु स्तदा
वक्ष्यमाणो मार्गो भवद्भि स्तैभ्यः प्रतिपादनीयः, तद्वदतो मे शृणुतेति भावः ॥४॥

अन्वयार्थ—सुधर्मा स्वामी बोले-यदि कोई देव या मनुष्य तुम
से सम्यक् मोक्षमार्ग पूछे तो उन्हें यह मार्ग कहना चाहिए । इस
उत्तम मार्ग को मैं कहता हूँ, तुम सुनो ॥४॥

टीका—इस प्रकार प्रश्न करने पर सुधर्मा स्वामी बोले-हे शिष्यो !
कदाचित् तुम से कोई देव अथवा जन्म मरण से भयभीत और
मोक्ष के अभिलाषी मनुष्य यह पूछे कि संसार सागर से तिरने का
मार्ग कौनसा है ? तो तुम उन्हें आगे कहा जाने वाला, षट्काय की
रक्षारूप उत्तममार्ग कहना । जिस मार्ग को तुम उन्हें कहोगे, वह मैं
कहता हूँ । तुम सुझसे सुनो ।

तात्पर्य यह है कि यदि कोई देवता अथवा मनुष्य मोक्षमार्ग पूछे
तो उन्हें आगे कहा जाने वाला मार्ग कहना । वह मार्ग मैं कहता हूँ ।
तुम उसे सुनो ॥४॥

अन्वयार्थ—सुधर्मा स्वामीने कहुं के—जे केई देव अथवा मनुष्य
तमने सम्यग् मोक्ष मार्गना संधंधमां पूछे तो तेने आ मार्ग अताववे।
जेधने ते उत्तम मार्गनुं हुं कथन करे छुं.

टीका—आ प्रमाणे जम्भु स्वामीने प्रश्न करवाथी सुधर्मा स्वामीने
कहुं के छे शिष्यो । कदाच तमने केई देव अथवा जन्म मरणना भयभी
भयभीत अने मोक्षनी अभिलाषा वाणो मनुष्य, जेपु पूछे के-संसार साग-
रथी तरवानो मार्ग कथो छे ? तो तमारे आगण कहेवाभां आवनार पट्ट
कायनी रक्षा इय उत्तम मार्ग तेजोने अताववे। तमो तेजोने जे मार्ग
कहेसो ते हुं कहुं छुं ते तमो सावधानताथी मारी पांसेथी सांभणो.

મૂળ—આણુપુર્વેણ મહાધોરં, કાસવેણ પવેદ્યં ।

જમાદાય હંઓ પુર્વં, સમુદ્રં વ્યવહારિણો ॥૫॥

છયા—આનુપૂર્વ્યા મહાધોરં, કાશ્યપેન પ્રવેદિતમ્ ।

યમાદાય હતઃપૂર્વં, સમુદ્રં વ્યવહારિણઃ ॥૫॥

અન્વયાર્થ—(કાસવેણ પવેદ્યં) કાશ્યપેન—મહાવીરસ્વામિના પ્રવેદિતં—કથિ-

‘આણુપુર્વેણ મહાધોરં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘કાસવેણપવેદ્યં-કાશ્યપેન પ્રવેદિતમ્’ કાશ્યપગોત્રી
ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીકા કાહાહવા ‘મહાધોરં-મહાધોરમ્’ અત્યન્ત
કઠિન માર્ગકો ‘આણુપુર્વેણ આનુપૂર્વ્યા’ મૈ ક્રમશઃ કહતાહું ‘સમુદ્રં
વ્યવહારિણો સમુદ્રં વ્યવહારિણ.’ જૈસે વ્યવહાર કરનેવાલે પુરુષ સમુદ્ર
કો પાર કરતે હૈં । તથા ‘હંઓ પુર્વં-હતઃ પૂર્વમ્’ હસી પ્રકાર ઉસ સદુપ-
દેશ સે, પહિલે ‘જમાદાય-યં આદાય’ શ્રુતચારિત્ર લક્ષણ વાલે હસ
માર્ગકા અવલમ્બન કરકે પહિલે અનેક લોગ હસ સંસાર કો
પાર કર ચુકે હૈં ॥૫॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપ અર્થાત્ મહાવીર સ્વામી દ્વારા પ્રસ્થપિત અત્ય-

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જો કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મોક્ષ માર્ગના
સંબંધમાં પ્રશ્ન કરે. તો આગળ કહેવામાં આવનાર માર્ગ તેઓને કહેવો. તે
માર્ગ હું કહું છું તે તમા સાંભળો ॥૪॥

‘આણુપુર્વેણ મહાધોરં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘કાસવેણ પવેદ્યં-કાશ્યપેન પ્રવેદિતમ્’ કાશ્યપ ગોત્રવાળા ભગ-
વાન્ મહાવીર સ્વામીએ કહેલ ‘મહાધોરં-મહાધોરમ્’ અત્યંત કઠણ એવા
માર્ગનું કથન ‘આણુપુર્વેણ-આનુપૂર્વ્યા’ ક્રમ પૂર્વક હું કહું છું. ‘સમુદ્રં વ્યવહારિ-
ણો-સમુદ્રં વ્યવહારિણ’ જેમ વ્યવહાર કરવાવાળા પુરુષો સમુદ્રને પાર કરે
છે, તથા ‘હંઓ પુર્વમ્-હતઃ પૂર્વમ્’ આ સદુપદેશથી પહેલાં ‘જમાદાય-યં
આદાય’ શ્રુત અને ચારિત્ર લક્ષણવાળા આ માર્ગનું અવલમ્બન કરીને અનેક
લોકો આ સંસાર સાગરને પાર કરી ચૂક્યા છે. ॥૫॥

અન્વયાર્થ—અર્થાત્ કાશ્યપમહાવીર સ્વામીએ પ્રસ્થપિત કરેલ અત્યંત

तम् (महाघोरं) महाघोरम्-अतिकठिनमार्गम् (आणुपुण्ड्रेण) आनुपूर्व्या-क्रमशः कथयिष्यामि। (समुद्रं व्यवहारिणो) यथा-व्यवहारिणः-सांयात्रिकाः समुद्रं तरन्ति तथा-(जमादाय) यं-भगवत्प्रवेदितं मार्गं श्रुतचारित्रलक्षणमादाय (इओ पुर्वं) इतः पूर्वं बहवो भवाम्बुधिं तीर्णाः, अत्र दृष्टान्तमाह-(समुद्रं व्यवहारिणो) यथा-व्यवहारिणः-सांयात्रिकाः समुद्रं तरन्ति तथेति ॥५॥

टीका—‘काशयेण’ काश्यपेन-कश्यपगोत्रोत्पन्नेन श्रीतीर्थकृता महावीर-स्वामिना, ‘पवेदयं’ प्रवेदितम् ‘महाघोरं’ महाघोरम्-कातरपुरुषैर्दुस्तरं मार्गम् ‘आणुपुण्ड्रेण’ आनुपूर्व्या-तीर्थकरपरम्परया, यादृग्रूपेण भगवता प्रतिपादितं तादृशाऽऽनुपूर्व्या, सजातीयाऽऽनुपूर्व्यावाऽहं कथयिष्यामि। ‘जं’ यं मार्गम् आदाय-स्वीकृत्य ‘इओ पुर्वं’ इतः पूर्वम्-अनेके विदितपरमार्थाः संसारमति-क्रान्ताः संसारसमुद्रं तीर्णाः। कथमित्याह-यथा-समुद्रं समुद्रम् ‘व्यवहारिणोऽ-व्यवहारिणः-पण्यक्रयविक्रयात्मकव्यापारचतुरचेतसो वणिजः नौकामादाय तस्य

न्त कठिन मार्ग को मैं अनुक्रम से कहता हूँ। जैसे व्यापारी नौकाका सहारा लेकर समुद्र को तिरते हैं, उसी प्रकार भगवत्प्रतिपादित इस मार्ग को ग्रहण करके इससे पहले बहुत जीव संसार सागर को तिरचुके हैं ॥५॥

टीकार्थ—काश्यप गोत्र में उत्पन्न तीर्थकर श्रीमहावीर स्वामी द्वारा प्रतिपादित, कायर पुरुषों के द्वारा दुस्तर, तीर्थकरों की परम्परा के अनुसार आगत मार्ग को मैं अनुक्रम से कहता हूँ। अथवा जिस अनुक्रम से भगवान् ने कहा है, उसी प्रकार मैं कहता हूँ। जिस मार्ग को स्वीकार करके इससे पूर्व अनेक परमार्थ के ज्ञाता संसार को पार कर चुके हैं। जैसे क्रय विक्रय करनेरूप व्यापार में चतुर व्यापारी नौका

કઠણ માર્ગનું હું અનુક્રમથી કહું છું. જેમ વેપારી લોકો નૌકાનું અવલંબન કરીને પોતાના વ્યાપાર માટે સમુદ્રને તરીને પાર કરે છે તેજ રીતે ભગવાને પ્રતિપાદન કરેલા આ માર્ગનું અવલંબન કરીને પહેલા ધણી લોકો અપાર એવા આ સંસાર સાગરને તરી ગયા છે ॥૫॥

ટીકાર્થ—કાશ્યપ ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલા તીર્થંકર મહાવીર સ્વામીએ પ્રરૂપિત અને કાચર પુરૂષો દ્વારા ન તરી શકાય એવા, તીર્થંકરોની પરંપરા પ્રમાણે આવેલા માર્ગને હું અનુક્રમથી કહું છું અથવા જે અનુક્રમથી ભગવાને કહેલ છે, એજ પ્રમાણેના ક્રમથી હું તમોને કહું છું. જે માર્ગનો સ્વીકાર કરીને આથી પહેલાં પરમાર્થના બહુવાવાળા સંસારને પાર કરી ચૂક્યા છે. જેમ ક્રય-વિક્રય-ખરીદ વેચાણ કરવા રૂપ વ્યાપારમાં ચતુર

પથાઽતિભયાનકમપિ સમુદ્રં સંતરન્તિ, તથાઽનેકે મહાન્તો યં માર્ગે સમ્યગ્જ્ઞાના-
દિકમવલમ્બ્ય સંસારસાગરં તીર્ણાઃ તાદૃશં માર્ગમ્હં તે કથયિષ્યામિ ॥૫॥

મૂળમ્—અત્તરિંસુ તૈરંતેગે, તરિસ્સંતિ અણાગયા ।

‘તં સોચ્ચાં પઢિવક્ષામિ, જંતવો તં સુંણેહ ’મે ॥૬॥

છાયા—અતારિપુસ્તરન્ત્યેકે, તરિવ્યન્તિ અનાગતાઃ ।

તં શ્રુત્વા પ્રતિવક્ષ્યામિ, જન્તવસ્તં શ્રુણુત મે ॥૬॥

કો ગ્રહણ કરકે અત્યન્ત અઘાનક સમુદ્રકોં ખી પાર કર લેતે હૈં । ઉસી
પ્રકાર અનેક મહાપુરુષ જિસ માર્ગ કો સમ્યગ્દર્શન, આદિ કો અવલ-
મ્બન કરકે સંસારસાગર સે તિર ચુકે હૈં । હસ પ્રકાર કા માર્ગ મેં
તુમ્હેં કહતા હું ॥૫॥

‘અત્તરિંસુ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જન્તવો-જન્તવઃ’ બહુતસે પ્રાણી ‘અત્તરિંસુ-અતાપુઃ’
હસ માર્ગ કા આશ્રય લેકર ભૂત કાલ મેં અનેક લોગોંને હસ સંસાર
સાગર કો પાર ક્રિયા હૈ ‘તૈરંતેગે-તરન્ત્યેકે’ તથા કોઈ અવ્ય જીવ
વર્તમાન કાલ મેં ખી પાર કરતે હૈં ‘અણાગયા તરિસ્સંતિ-અનાગતાઃ તરિ-
વ્યન્તિ’ એવં અવિષ્ય કાલમેં ખી બહુતસે સંસાર કો પાર કરેંગે ‘તં સોચ્ચા
પઢિવક્ષામિ-તં શ્રુત્વા પ્રતિવક્ષ્યામિ’ ઉસ માર્ગ કો મેં અગવાન્ મહાવીર
સ્વામી કે મુખસે સુનકર આપકો કહુંગા ‘તં સુંણેહ મે-તં મે શ્રુણુત’ ઉસ
કથન કો મેરેસે આપ લોગ સુનો ॥૬॥

વેપારી નૌકા-વહાણુને લઈને અત્યંત ભયંકર એવા સમુદ્રને પાર કરી જાય
છે, એજ પ્રમાણે અનેક મહાપુરુષો જે માર્ગ એટલે કે-સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન,
‘વિગેરેતુ’ અવલમ્બન કરીને સંસાર સાગરથી તરી ચૂક્યા છે. આવા પ્રકાર-
નો માર્ગ હું તમોને કહું છું. ॥૫॥

‘અત્તરિંસુ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જંતવો-જન્તવઃ’ ઘણા ખરા પ્રાણીયો ‘અત્તરિંસુ-અતાપુઃ’ આ
માર્ગનો આશ્રય લઈને ભૂતકાળમાં અનેક લોકોએ આ સંસાર સાગરને પાર
કર્યો છે, તૈરંતેગે-તરન્ત્યેકે’ તથા કોઈ ભવ્ય જીવ વર્તમાનમાં પણ પાર કરે
છે. ‘અણાગયા તરિસ્સંતિ-અનાગતાઃ તરિવ્યન્તિ’ તેમજ ભવિષ્ય કાળમાં પણ ઘણા
લોકો સંસારને પાર કરશે ‘તં સોચ્ચાં પઢિવક્ષામિ-તં શ્રુત્વા પ્રતિવક્ષ્યામિ’
એ માર્ગનું કથન અગવાન્ મહાવીર સ્વામીના મુખથી સાંભળીને આપને કહીશ
‘તં સુંણેહ મે-તં મે શ્રુણુત’ એ કથનને મારી પાસેથી તમે સાંભળો ॥૬॥

અન્વયાર્થ:—(જંતવો) જન્તવઃ—પ્રાણિનઃ 'અત્તરિસુ' એકે સંસારસમુદ્રં પૂર્વમ્
અતારિષુઃ—તીર્ણવન્તઃ (તરંતેગે) ; તરન્ત્યેકે—અધુનાઽપિ એકે, મન્યજીવાઃ તરન્તિ
(અનાગયા તરિસંતિ) તથા, અનાગતકાલમાવિનોઽનેકે તરિષ્યન્તિ—સંસારાતીર્ણા
ભવિષ્યન્તિ (તં સોચ્ચા પલિવક્વામિ) તં—તાદૃશં માર્ગં શ્રુત્વા—મગવન્મુલાત્કર્ણ-
ગોચરીકૃત્ય દે જમ્બૂ મુને । તુમ્હ્યં પ્રતિવક્ષ્યામિ કથયિષ્યામિ (તં મુનેહ મે)
તં—તાદૃશં માર્ગં મે—મમ કથયતઃ શ્રુત્ય યુયમિતિ ॥૬॥

ટીકા—‘જંતવો’ જન્તવઃ—અનેકે પ્રાણિનો મહાપુરુષાઃ પૂર્વ મહાપુરુષૈરનુષ્ઠિતં
યં ભાવમાર્ગમ્ આશ્રિત્ય પૂર્વ સંસારોદ્વિગ્નમાનસાઃ સન્તઃ સંસારમ્ ‘અત્તરિસુ’
અતારિષુઃ તીર્ણવન્તઃ, તથા—સામ્પ્રત્યપિ સમસ્તસામગ્રીયુક્તાઃ ‘તરંતેગે’ એકે
સંખ્યેયા જીવાઃ તરન્તિ—સમ્પ્રત્યપિ શ્રુતચારિત્રલક્ષણમાર્ગમાદાય મોક્ષં ગચ્છન્તિ ।

અન્વયાર્થ—જિસ માર્ગ કા અવલમ્બન કરકે વહુત જીવ સંસાર
સાગર કો પાર કર ચુકે હૈં, આજ બી કોઈ મન્ય જીવ પાર કર રહે હૈં
બૌર અનાગત કાલ મેં બી કરેંગે, उस માર્ગ કો તીર્થકર કે મુલ્ક સે
મુન કર હે જમ્બૂ મેં તુમ્હે કહુંગા । તુમ્હ સુલ્કસે સુનો ॥૬॥

ટીકાર્થ—મહાપુરુષો દ્વારા આત્મીર્ણ જિસ ભાવમાર્ગ કા આશ્રય
લેકર સંસાર સે વિરક્ત માનસ વાલે અનેક મહાપુરુષ સંસાર કો તિર
ચુકે હૈં, વર્તમાન મેં બી પરિપૂર્ણ સામગ્રી પ્રાપ્ત કરને વાલે વહુત જીવ
તિર રહે હૈં અર્થાત્ શ્રુતચારિત્ર રૂપ માર્ગ કો સ્વીકાર કરકે મોક્ષ પ્રાપ્ત
કર રહે હૈં । તથા અનન્ત અવિષ્યત્ કાલ મેં બી વહુત સે જીવ તિરેંગે,
ऐसा तीनों कालों में संसार सागर से तारने वाला मोक्ष का कारण
अत्यन्त प्रशस्त मार्ग तीर्थकरोने कहा है ।

અન્વયાર્થ—જે માર્ગનું અવલમ્બન કરીને ઘણું જીવે સંસારને પાર
કરી ચુક્યા છે, અને હાલમાં પણ કોઈ લબ્ધિ જીવ પાર કરી રહેલ છે, અને
અવિષ્ય કાળમાં પણ પાર કરશે તે માર્ગનું લગવાનું તીર્થ કરને મુખેથી મેં
જે પ્રમાણે શ્રવણ કર્યું છે હે જમ્બૂ એ પ્રમાણે હું તમને કહીશ તે તમે
મારી પાસેથી સાંભળો ॥૬॥

ટીકાર્થ—મહાપુરુષોએ આચરેલ જે ભાવમાર્ગનો આશ્રય લઈને
સંસારથી વિરક્ત માનસ વાળા અનેક મહા પુરુષો સંસારને તરી ચૂકેલા છે,
વર્તમાનમાં પણ પરિપૂર્ણ સાધન પ્રાપ્ત કરવાવાળા ઘણા જીવે તરી રહ્યા
છે. અર્થાત્ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ માર્ગને સ્વીકારીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી રહ્યા છે,
તથા અનન્ત અવિષ્ય કાળમાં પણ ઘણા જીવે તરશે. આ રીતે ત્રણ કાળમાં
સંસાર સાગરથી તારવાવાળો મોક્ષના કારણ રૂપ શ્રેષ્ઠ માર્ગ તીર્થકર
શોએ કહેલ છે.

વર્તમાનપ્રયોગસ્તુ ગણધરકાલાપેક્ષયા । ગણધરાલ્લઘુકાલાનન્તરમેવ એતત્ ક્ષેત્રં
મોક્ષમાર્ગસ્યાઽવરુદ્ધત્વાત્ । અથવા-સામ્પ્રતમપિ મહાવિદેહાદૌ જીવા યાન્તિ
મોક્ષમ્ તદપેક્ષયા વર્તમાનકાલપ્રયોગઃ । ‘અગાગયા’ અનાગતાઃ અનાગતકાલે
ભાવિનો વહુશો જીવાઃ ‘તરિસ્સંતિ’ તરિષ્યન્તિ, તદેવં કાલત્રયાત્મકેઽપિ સંસારે
સંસારસાગરોત્તારકો મોક્ષગમનૈકકારણમૂતો ભાવમાર્ગોઽતિપ્રશસ્તઃ કેવલ-
જ્ઞાનિભિરુપદિષ્ટઃ, તં ચ ભાવમાર્ગમ્ અહં તીર્થકરાત્ ‘સોચ્ચા’ શ્રુત્વા-સમ્યગવ-
ધાર્ય, યુષ્માકમ્ ‘પઙ્કિવવત્સામિ’ પ્રતિવક્ષ્યામિ-પ્રતિપાદયિષ્યામિ । સુધર્મસ્વામી,
જમ્બૂસ્વામિપ્રભૃતિશિષ્યાન્ લક્ષીકૃત્ય તં ભાવમાર્ગમ્ ‘મે-મમ-કથયતઃ ‘સુણેહ’
શ્રુણુત યુયમિતિ ॥૬॥

યહાં વર્તમાન કાલ મેં સંસારસાગર સે તિરને કા જો કથન
કિયા હૈ સો ગણધરોં કે સમય કી અપેક્ષા સે સમજના ચાહિયે । ગણ-
ધરોં કે કાલ મેં મોક્ષમાર્ગ અવરુદ્ધ (બન્ધ) નહીં થા, ઉસકે પશ્ચાત્ હી
ઉસકા અવરોધ હુઆ હૈ । અથવા મહાવિદેહ ક્ષેત્ર સે વર્તમાન કાલ મેં
બી જીવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતે હૈ । ઉનકી અપેક્ષા સે યહાં વર્તમાન કાલ
કા પ્રયોગ કિયા ગયા હૈ ।

ઉસ ભાવમાર્ગ કો મેં તીર્થકર કે સુત્રસે સુના હુઆ તુમ્હે
પ્રતિપાદિત કરુંગાં ।

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી કો લક્ષ્ય કરકે, કહતે હૈ, ઉસ ભાવ
માર્ગકો અર્થાત્ ઉસ મોક્ષમાર્ગ કો તુમ સુનો ॥૬॥

અહિંયાં વર્તમાન કાળમાં સંસાર સાગરથી તરવાનું જે કથન કરેલ છે.
તે ગણધરોના સમયની અપેક્ષાથી કહેલ છે, તેમ સમજવું. ગણધરોના
કાળમાં મોક્ષમાર્ગ અવરુદ્ધ (બન્ધ) નહોતો. તે પછી જ તેનો અવરોધ થયેલ
છે. અથવા મહાવિદેહ ક્ષેત્રથી વર્તમાન કાળમાં પણ જીવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે
છે. તેની અપેક્ષાથી અહિંયાં વર્તમાન કાળનો પ્રયોગ કરવામાં આવેલ છે.
તે ભાવમાર્ગનું કથન મેં તીર્થકરોના મુખેથી જે રીતે સાંભળેલ છે.
તે પ્રમાણે તમોને સંભળાવું છું. સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને ઉદ્દેશીને કહે છે.
જે માર્ગનો આશ્રય લઈને ધણા જીવો સંસાર સાગરને તરી ગયા છે. વર્ત-
માનમાં પણ તરી રહ્યા છે, અને ભવિષ્યમાં પણ તરશે. એ ભાવમાર્ગને
કહેતા એવા મને સાંભળો અર્થાત્ મારા કથનનું શ્રવણ કરો ॥૬॥

મૂલમ્—પૃથ્વીજીવા પૃથ્વો સત્તા, આંડ જીવા તંહાઽગ્ની ।

વાંડજીવા પૃથ્વો સત્તા, તંણરુક્ષા સર્વીયગા ॥૭॥

છાયા—પૃથિવીજીવાઃ પૃથક્સત્ત્વાઃ, આપો જીવા સ્તથાઽગ્નયઃ ।

વાયુજીવાઃ પૃથક્સત્ત્વાઃ, તૃણવૃક્ષાઃ સર્વીજકાઃ ॥૭॥

અન્વયાર્થઃ—(પૃથ્વીજીવા પૃથ્વો સત્તા) પૃથિવી-પૃથિવ્યેવા પૃથિવ્યાશ્રિતા જીવાઃ તે ચ પ્રત્યેકશરીરત્વાત્ પૃથક્ પ્રત્યેકં સત્ત્વાઃ જન્તવો જ્ઞાતવ્યાઃ, તથા—(આંડજીવા) આપો જીવાઃ પૃથક્ પ્રત્યેકં સત્ત્વાઃ અવગન્તવ્યાઃ, (તંહાઽગ્ની)

‘પૃથ્વી જીવા પૃથ્વો સત્તા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘પૃથ્વી જીવા પૃથ્વો સત્તા—પૃથિવી જીવાઃ પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ પૃથ્વી અથવા પૃથ્વીકે આશ્રિત જીવ ભિન્ન ભિન્ન જીવ હૈં ‘આંડ જીવા—આપો જીવાઃ’ તથા જલકે જીવ ભી ભિન્ન ભિન્ન હૈં ‘તંહાઽગ્ની—તથા ઽગ્નયઃ’ તથા અગ્નિજીવ ભી ભિન્ન ભિન્ન હૈં ‘વાંડજીવા પૃથ્વો સત્તા—વાયુ જીવાઃ પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ તથા વાયુકાયકે જીવ ભી અલગ અલગ હૈં ‘તંણરુક્ષા સર્વીયગા—તૃણવૃક્ષાઃ સર્વીજકાઃ’ હસી પ્રકાર તૃણ વૃક્ષ ઓર ષીજ ભી પૃથક્ જીવ હૈં ॥૭॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વી હી જિનકા શરીર હૈ અથવા જો પૃથ્વી કે આશ્રિત રહતે હૈં, વે પૃથ્વીજીવ કહલાતે હૈં । પ્રત્યેક શરીર હોને કે કારણ ઉનકા પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ હૈ । હસી પ્રકાર અપૂકાયિક જીવ ભી

‘પૃથ્વી જાવા પૃથ્વો સત્તા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘પૃથ્વી જીવા પૃથ્વો સત્તા—પૃથિવીજીવાઃ પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ પૃથ્વી અથવા પૃથ્વીના આશ્રયથી રહેલા ‘જીવો જુદા જુદા જીવો છે. ‘આંડ જીવા—આપો જીવાઃ’ તથા પાણીના જીવો પણ જુદા જુદા પ્રકારના છે. ‘તંહાઽગ્ની—તથા ઽગ્નયઃ’ તથા અગ્નિકાય જીવો પણ જુદા જુદા છે ‘વાંડજીવા પૃથ્વો સત્તા—વાયુજીવાઃ પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ તથા વાયુકાયના જીવો પણ જુદા જુદા છે. ‘તંણરુક્ષા સર્વીયગા—તૃણવૃક્ષાઃ સર્વીજકાઃ’ એજ પ્રમાણે તૃણ વૃક્ષો અને ષીજ પણ પૃથક્ જીવ છે. ॥૭॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વી જ જેતું શરીર છે. અથવા જેઓ પૃથ્વીના આશ્રયે રહે છે. તેઓ પૃથ્વી કાય જીવો કહેવાય છે. પ્રત્યેક શરીર હોવાને કારણે તેમનું પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ છે. એજ પ્રમાણે અપૂકાયિક જીવો પણ પૃથક્

તથા—અગ્નયોઽપિ જીવા પૃથગેવ (વાયુજીવા પુઠો સત્તા) વાયુ જીવા અપિ પૃથગેવ
સત્ત્વાઃ જન્તવઃ તથા—(તૃણવૃક્ષા સર્વોચ્ચગા) તૃણવૃક્ષાઃ વીજાન્યપીતિ વનસ્પતયઃ
પૃથગ્ જીવા એવેતિ ॥૭॥

ટીકા—ચારિત્રમાર્ગો હિ અહિંસામૂલકઃ, અહિંસા જીવરક્ષણરૂપા । હિંસા
ચ પ્રાણિનામેવ સમ્ભવતિ, પ્રાણવિયોગાઽનુકૂલવ્યાપરસ્યેવ હિંસાત્વાત્ । સા ચ ચેતને
એવ સમ્ભવતિ, નાચેતને, અતશ્ચેતનસ્વરૂપજ્ઞાનમાવશ્યકમ્, અતઃ પદ્મજીવનિકાયચેતન-
સ્વરૂપપરિજ્ઞાનાય પ્રથમતશ્ચેતનત્રિભાગમેવ દર્શયતિ—‘પૃથ્વી જીવા’ इत्यादि ।

‘પૃથ્વીજીવા’ પૃથિવીજીવાઃ—પૃથિવ્યેવ જીવાઃ પૃથિવ્યાસાશ્રિતા વા । ૬ તે
જીવાઃ ‘પુઠો સત્તા’ પૃથક્ પૃથક્ સત્ત્વાઃ પ્રાણિનઃ પૃથિવીકાયાઃ સચિત્તા इत्यर्थः ।

પૃથક્ પૃથક્ સત્તા વાલે હૈ । અગ્નિકાય, વાયુકાય તથા તૃણ વૃક્ષ ઓર
બીજ ઓ પૃથક્ પૃથક્ સત્તા વાલે હૈ ॥૭॥

ટીકાર્થ—ચારિત્ર માર્ગ અહિંસા મૂલક હૈ ઓર અહિંસા કા અર્થ હૈ
જીવો કી રક્ષા કરના । હિંસા પ્રાણિયો કી હી હો સકતી હૈ, ક્યોંકિ પ્રાણો
કા વિયોગ કરને વાલા વ્યાપાર હી હિંસા હૈ । વહ હિંસા ઓ સચેતન કી
હી હો સકતી હૈ, અચેતન કી નહીં । અતઃ ચારિત્ર માર્ગ કો સમજને
કે લિએ જીવોકે સ્વરૂપ કા જ્ઞાન હોના અનિવાર્ય હૈ । ઇસ કારણ ષડ્
જીવનિકાય કે જીવો કા જ્ઞાન કરાને કે લિએ સર્વ પ્રથમ જીવો કે ભેદ
દિશ્વતાતે હૈ ।

પૃથ્વી હી જિનકા શરીર હૈ અથવા જો પૃથિવ કે આશ્રિત હૈ, વે
પૃથિવ જીવ હૈ । વે પૃથક્ પૃથક્ પ્રાણ હૈ । ઇસ પ્રકાર પૃથ્વીકાય સચિત્ત

પૃથક્ સત્તાવાળા છે. અગ્નિકાય વાયુકાય તથા તૃણવૃક્ષ અને બીજ પૃથક્
પૃથક્ સત્તાવાળા છે. ॥૭॥

ટીકાર્થ—ચારિત્ર માર્ગ અહિંસા પ્રધાન છે. અને અહિંસાનો અર્થ
જીવોની રક્ષા કરવી. હિંસા પ્રાણિયોની જ થઈ શકે છે, કેમકે પ્રાણોનો
વિયોગ કરવાવાળો વ્યાપાર એટલે કે પ્રવૃત્તિ કરવી તેજ હિંસા છે. તે હિંસા
પણ સચેતનની જ થઈ શકે છે અચેતનની નહીં. એથી જ ચારિત્ર માર્ગને
સમજવા માટે જીવોના સ્વરૂપનું જ્ઞાન થવું જરૂરી છે. તેથી ષડ્જીવનિકાયના
જીવોનું જ્ઞાન કરાવવા માટે સૌથી પહેલાં જીવોના ભેદો બતાવવામાં આવે છે.

પૃથ્વીજીવોનું શરીર છે, અથવા જે પૃથિવીના આશ્રયે રહેલા છે,
તેઓ પૃથ્વીજીવ કહેવાય છે. તેઓ પૃથક્ પૃથક્ પ્રાણી છે. આ રીતે પૃથ્વી

તથા-‘આઉજીવા’ આપો જીવાઃ-જલાન્યેવ જીવાઃ જલાશ્રિતા વા, તેડપિ પ્રતિ-
શરીરત્વાત્પૃથક્ પૃથગેવ । ‘તદ્દાડગ્ની’ તથાડગ્નિઃ, અગ્નિકાયિકા અપિ પૃથગ્
જીવાઃ । તથા-‘વાઉજીવા’ વાયુજીવાઃ-વાયુકાયિકાઃ, તેડપિ ‘પુઢોસત્તા’
પૃથક્ સત્ત્વાઃ પ્રત્યેકશરીરત્વાત્ તેડપિ ભિન્ના એવ । વનસ્પતિકાયાસ્તુ-યઃ સૂક્ષ્મઃ
સ સર્વોડપિ નિગોદરૂપઃ સાધારણઃ । વાદરસ્તુ સાધારણોડસાધારણશ્ચ । તત્ર પ્રત્યેક
શરીરિણોડસાધારણસ્થાડનેકે ભેદાઃ, તેષુ કતિચિદ્ભેદાનિહ દર્શયતિ । ‘તળરુક્ત્વા
સવીયગા’ તળવૃક્ષાઃ સવીજકાઃ, તળાનિ-કાશતાલાદીનિ, વૃક્ષાઃ અન્તઃસારાઃ-
અશોકચન્દનાદયઃ, વીજૈઃ ગોધૂમચળકપ્રભૃતિભિઃ સહ વર્તન્તે इति સવીજકાઃ,
एते सर्वेડપિ વનસ્પતિકાયાઃ પ્રાણિનોડપિ પૃથક્ત્વા ભિન્નજીવસત્તાવન્તઃ

હૈ । તથા અપ્ (જલ) હી જિનકા શરીર હૈ યા અપ્ કે આશ્રિત જો હૈ, વે
અપ્કાયિક કહલાતે હૈ । વે પૃથક્ પૃથક્ શરીર વાલે હોને સે પ્રત્યેક
શરીરી કહે ગયે હૈ । હસી પ્રકાર અનેક અગ્નિકાયિક જીવ પૃથક્ જીવ
હૈ । વાયુકાયિક ભી પ્રત્યેક શરીરી હોને સે પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ વાલે
હૈ । વનસ્પતિ કાયિકોં મેં જો સૂક્ષ્મ હૈ, વહ સબ સાધારણ અર્થાત્ નિગોદ
હૈ । વાદર વનસ્પતિ કે દો ભેદ હૈ-સાધારણ ઓર પ્રત્યેક । ઉનમેં
સે પ્રત્યેક શરીરી અસાધારણ કે અનેક ભેદ હૈ, જિનમેં સે કતિપય ભેદ
યહાં કહે ગયે હૈ, જૈસે-તળ, વૃક્ષ ઓર વીજ । કાશ તાલ આદિ તળ
કહલાતે હૈ, ખીતર મેં સારવાલે અશોક ચન્દન આદિ વૃક્ષ કહલાતે હૈ,
ઓર ગેહૂં ચના આદિ વીજ કહલાતે હૈ । હન સમી વનસ્પતિકાયિક

‘કાય સચિત્ત છે. તથા અપ્ કહેતાં જળ એજ જેમનુ શરીર છે, અથવા અપ્ના
આશ્રયથી જે હવે રહે છે, તેઓ અપ્કાયિક કહેવાય છે. તેઓ પૃથક્ પૃથક્
શરીરવાળા હોવાથી પ્રત્યેક શરીર કહેવાય છે. એજ પ્રમાણે અગ્નિકાય વાળા
હવેના સંબંધમાં પણ સમજવું. વાયુકાયિક પણ પ્રત્યેક શરીર વાળા હોવાથી
પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ વાળા છે. વનસ્પતિકાયિકોમાં જે સૂક્ષ્મ છે, તે બધા
સાધારણ અથવા નિગોદ છે. વાદર વનસ્પતિના બે ભેદો કહ્યા છે. સાધારણ
અને અસાધારણ તેમાંથી પ્રત્યેક શરીર વાળા અસાધારણના અનેક ભેદો છે.
જેમાંથી કેટલાક ભેદો અહિયાં કહેવામાં આવે છે. જેમકે-તળ, વૃક્ષ, અને
ખીજ, કાશ, તાલ વિગેરે તળ કહેવાય છે. અંદરમાં સારવાળા અશોક, ચંદન
વિગેરે વૃક્ષો કહેવાય છે. અને ઘડું અણુ વિગેરેને ખીજ કહેવાય છે. આ
બધા વનસ્પતિ કાયિક હવે પણ પૃથક્ પૃથક્ હવે રૂપ છે. આ ગાથામાં

સન્તિ, એતયા ગાથયા પશ્ચ જીવકાયાઃ પ્રદર્શિતાઃ, પઠં ત્રસજીવકાયમ્ અગ્નિગાથાયાં વક્ષ્યતિ ॥૭॥

મૂલમ્—અહા વૈરા તૈસા પાળા એવં છક્કાય આહિયાં ।

એતાવણ જીવકાણ પાંવરે કોઈં વિજ્ઞઈ ॥૮॥

છાયા—અથાપરે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ, એવં પદ્કાયા આરુયાતાઃ ।

એતાવાનેન જીવકાયો નાપરઃ કશ્ચિદ્વિચ્યતે ॥૮॥

અન્વયાર્થઃ—(અહાવરા તસા પાળા) અથાઽનન્તરમ્ અપરે—અન્યે ત્રસાઃ—
દ્વિત્રિચતુઃપન્થેન્દ્રિયાઃ (એવં છક્કાય આહિયા) એવમ્—અનન્તરોક્તપ્રકારેણ પડ્વિધા

જીવ મ્હી પૃથક્ પૃથક્ જીવ રૂપ હૈ હસ ગાથા સે પાંચ પ્રકારકે જીવનિ-
કાયકો દિશ્વલાયા હૈં છઠા ત્રસ જીવનિકાય આગેકી ગાથા મૈં કહેં હૈં ।

આશય યહ હૈ, કિ પૃથ્વીકાય આદિ ઘટુત સે જીવ હૈં હન જીવોં
કિ વિરાધના ન કરને સે ચારિત્ર કા માર્ગ વિશુદ્ધ હોતા હૈ ॥૭॥

‘અહાવરા તસા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અહાવરા તસા પાળા—અથાપરે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ’ હસસે
મિત્ર, ૩, ત્રસકાય ઘાલે જીવ હોતે હૈં ‘એવં છક્કાય આહિયા—એવં પદ્-
કાયા આરુયાતાઃ’ હસ પ્રકાર તીર્થકરને જીવોં કે છ ભેદ કહે હૈં ‘એતા-
વણ જીવકાણ—એતાવાનેવ જીવકાયઃ’ હતના હી જીવોં કા ભેદ કહા હૈ
‘નાવરે કોઈં વિજ્ઞઈ—નાપરઃ કશ્ચિદ્વિચ્યતે’ હનસે મિત્ર દૂસરા કોઈં જીવ
કા ભેદ હોતા નહીં હૈ ॥૮॥

અન્વયાર્થ—હનકે અતિરિક્ત ત્રસ પ્રાણી અર્થાત્ ક્ષીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય,
પાંચ પ્રકારના જીવનિકાયોતુ કથન કરેલ છે. છઠા ત્રસ જીવનિકાય આગ-
ળની ગાથામાં કહેશે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—પૃથ્વીકાય વિગેરે ઘણા જીવો છે. આ
જીવોની વિરાધના ન કરવાથી ચારિત્રનો માર્ગ વિશુદ્ધ થાય છે. ॥૭॥

‘અહાવરા તસા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘અહાવરા તસા પાળા—અથાપરે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ’ આનાથી જુદા
ત્રસકાયવાળા જીવો હોય છે. ‘એવં છક્કાય આહિયા—એવં પદ્કાયા આરુયાતાઃ’
આ રીતે તીર્થકરને જીવોના છ પ્રકારના ભેદો કહ્યા છે. ‘એતાવણ જીવકાણ
—એતાવાનેવ જીવકાયઃ’ આટલા જ જીવોના ભેદો કહ્યા છે ‘નાવરે કોઈં વિજ્ઞઈ
નાપરઃ કશ્ચિદ્વિચ્યતે’ આનાથી અન્ય કોઈં પણ ભેદ જીવના હોતા નથી ॥૮॥

અન્વયાર્થ—આ શિવાય ત્રસ પ્રાણી અર્થાત્ ક્ષીન્દ્રિય—ત્રીન્દ્રિય—ચતુરિ-

જીવનિકાયા આરુયાતાઃ-કથિતાઃ (एतावए जीवकाए) एतावान् एतद्भेदात्मक एव जीवनिकायो जीवराशि भवति, (णावरे कोइ विज्जइ) नापरः कोऽपि एतद्विभो जीवनिकायो विद्यते सर्वेषामत्रैव अन्तर्भावादिति ॥८॥

ટીકા--પઠ્ઠ જીવનિકાયપ્રતિપાદનાયાઽઽહ સૂત્રકારઃ-પૃથિવ્યપ્તેજોવાયુવન-
સ્પતય એકેન્દ્રિયજીવાઃ, સૂક્ષ્મવાદરપર્યાપ્તાપર્યાપ્તકભેદૈઃ પ્રત્યેકં મિશ્રા-
ધતુષ્પ્રકારાઃ । 'અહ' અથાનન્ત મ્ 'અવરા' અપરે-તદન્યે 'તસા' ત્રસાઃ
પ્રસ્યન્તીતિ એકસ્માત્સ્થાનાત્સ્થાનાન્તરં ગચ્છન્તિ-શીતાદિના ત્રાસં પ્રાપ્તુ-
વન્તીતિ ત્રસાઃ, દ્વિત્રિચતુષ્પચ્ચેન્દ્રિયાઃ કૃમિપિપીલિકાભ્રમરમનુષ્યાદયઃ ।
તત્ર-દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયાઃ પ્રત્યેકં પર્યાપ્તાઽપર્યાપ્તકભેદાભ્યાં ષટ્પ્રકારાઃ ।
પચ્ચેન્દ્રિયાસ્તુ સંજ્ઞસંજ્ઞિપર્યાપ્તાઽપર્યાપ્તકભેદાચ્ચતુર્વિધાઃ । 'એવં' એવં

ચતુરિન્દ્રિય ઓર પંચેન્દ્રિય જીવ હૈં યહ સય છહ જીવનિકાય કહે ગપ
હૈં । હતની હી જીવરાશિ હૈં । હસકે અતિરિક્ત અન્ય કોઈ જીવનિ-
કાય નહીં હૈં ॥૮॥

ટીકાર્થ--ષટ્ જીવનિકાય કા પ્રતિપાદન કરને કે લિષ સૂત્રકાર
કહતે હૈં-પૃથ્વીકાય અપ્કાય, તૈજસ્કાય, વાયુકાય ઓર વનસ્પતિકાય
કે જીવ એકેન્દ્રિય હૈં । સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્તક આદિ ભેદો સે વે અનેક
પ્રકાર કે હોતે હૈં । હનકે અતિરિક્ત એક ત્રસકાય હૈં । જો જીવ એક
સ્થાન સે દુસરે સ્થાન પર જાતે હૈં ઓર શીત આદિ સે ત્રાસ કા અનુ-
ભવ કરકે અપના ઘચાવ કરતે હૈં, વે કૃમિ આદિ દ્વીન્દ્રિય, પિપીલિકા
(કોછી આદિ) આદિ ત્રીન્દ્રિય, ભ્રમર મક્કલી, મચ્છર આદિ ચતુરિન્દ્રિય
ઓર મનુષ્ય આદિ પચ્ચેન્દ્રિય જીવ ત્રસ કહલાતે હૈં । દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય
ઓર ચતુરિન્દ્રિય જીવોં કે પર્યાપ્ત ઓર અપર્યાપ્તરૂપ ભેદ હોને સે યહ

ન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિય જીવો છે એ બધાને છ જીવનિકાય કહ્યા છે. આટલી
જ જીવરાશી છે. આ શિવાય બીજા કોઈ જીવનિકાય નથી. ॥૮॥

ટીકાર્થ--ષટ્જીવનિકાયતુ' પ્રતિપાદન કરવા માટે સૂત્રકાર કહે છે.-
પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તૈજસ્કાય, વાયુકાય અને વનસ્પતિકાયના જીવો એકેન્દ્રિય
છે. સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્તક, અપર્યાપ્તક, વિગેરે ભેદોથી તેઓ અનેક પ્રકાર-
ના થઈ જાય છે આ શિવાય એક ત્રસકાય છે, જે જીવો એક સ્થાનથી
બીજા સ્થાન પર જાય છે, અને તાઢ વિગેરેથી ત્રાસ જનક દુઃખનો અનુભવ
કરીને ચોતાનો બચાવ કરે છે તે કૃમિ વિગેરે જે ઈન્દ્રિય, કીડી,
વિગેરે ત્રીન્દ્રિય-ત્રણ ઈન્દ્રિયો વાળા ભ્રમરા માખ, મચ્છર વિગેરે ચતુ-
રિન્દ્રિય-ચાર ઈન્દ્રિયોવાળા જીવો અને મનુષ્યો વિગેરે પંચેન્દ્રિય જીવો
કહેવાય છે. જે દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય જીવોના પર્યાપ્ત અને અપ-
ર્યાપ્ત એવા ભેદ હોવાથી આ છ પ્રકારના થાય છે. પંચેન્દ્રિયો ચાર

પૂર્વોપદર્શિતરીત્યા ચતુર્દશભૂતગ્રામાત્મકતયા 'છવ્વકાય' પદ્મજીવનિકાયાઃ ।
 'આહિયા' આરુવાતાઃ-રુથિતાઃ કેવલજ્ઞાનિભિઃ । 'એતાવણ' એતાવાનેવ इत्यन्त
 એવ સંક્ષેપતો જીવનિકાયો ભવતિ, 'જાવરે' નાપરઃ 'કોઈ' કશ્ચિજ્જીવનિકાયઃ
 વિજ્ઞર્જે' વિધતે-એતાવાનેવ જીવસમુદાયો નાપરઃ એતદ્વ્યતિરિક્તઃ કશ્ચિદિતિ ।
 પૂર્વોક્તાઃ પૃથિવ્યાદયઃ પશ્ચજીવનિકાયાઃ, પશ્ચ ત્રસરૂપઃ । તીર્થકરૈરેતે એવ
 જીવનિકાયાઃ પ્રતિષાદિતાઃ નાઽન્યે-એતદ્વ્યતિરિક્તાઃ સન્તીતિભાવઃ ॥૮॥

મૂલમ્-સંવ્વાહિં અણુજુત્તીહિં, મંદ્રમં પડિલેહિયા ।

સંવ્વે અકંતદુઃખા ય, અઓ સંવ્વે નં હિંસયા ॥૯॥

છાયા-સર્વાભિરનુયુક્તિભિ, મતિમાન્ પ્રતિલેખ્ય

સર્વે અકાન્તદુઃખાશ્ચ, અતઃ સર્વાન્ ન હિંસ્યાત્ ॥૯॥

છઠ્ઠ પ્રકાર કે હૈં । પંચેન્દ્રિય ચાર પ્રકાર કે હૈં-સંજી, અસંજી, પર્યાપ્ત, અપ-
 ર્યાપ્ત । હસ પ્રકાર સ્વકો મિલ્લાને સે ચતુર્દશ પ્રકાર કા ભૂતગ્રામ હૈ ।
 તીર્થંકર ભગવાને હન છઠ્ઠો કો હી પદ્મજીવનિકાય કહા હૈ । હસકે
 અતિરિક્ત ન કોઈ (સંસારી) જીવ હૈ, ન કોઈ જીઘરાશિ હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પૃથ્વીકાય આદિ પાંચ ઔર છઠા ત્રસ જીવનિ-
 કાય હૈં । હતને હી જીવ હૈં । હનકે અતિરિક્ત ઔર કોઈ જીવ નહીં હૈં ॥૮॥

'સંવ્વાહિં' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-—'મદ્રમં-મતિમાન્' પુદ્ધિમાન્ પુરુષ 'સંવ્વાહિં અણુજુત્તીહિં
 -સર્વાભિરનુયુક્તિભિઃ' સ્વપ્રકાર કી યુક્તિયો સે 'પડિલેહિયા-પ્રતિ-
 લેખ્ય' હન જીવો કી સિદ્ધિ કરકે 'સંવ્વે અકંતદુઃખા-સર્વે અકાન્ત

પ્રકારના હોય છે. સંજી, અસંજી, પર્યાપ્ત, અપર્યાપ્ત આ રીતે બધાને મેળ
 વવાથી ઔદ પ્રકારના ભૂતગ્રામ છે. તીર્થંકર ભગવાને આ છઠ્ઠેને પદ્મજીવ-
 નિકાય કહેલ છે. આ શિવાય કેઈ (સંસારી) જીવ નથી તેમ કેઈ જીવ-
 રાશિપણ નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—પૃથ્વીકાય વિગેરે પાંચ અને છઠ્ઠા ત્રસ
 જીવનિકાય છે. તીર્થંકરેએ આજ છ જીવનિકાય કહેલ છે. આટલાજ જીવો
 છે, આ શિવાય અન્ય કેઈ પણ જીવો નથી. ॥૮॥

'સંવ્વાહિં' इत्यादि

શબ્દાર્થ-—'મદ્રમં-મતિમાન્' પુદ્ધિમાન્ પુરુષ 'સંવ્વાહિં અણુજુત્તીહિં-સર્વા-
 ભિરનુયુક્તિભિઃ' બધા પ્રકારની યુક્તિયોથી 'પડિલેહિયા-પ્રતિલેખ્ય' આ જીવોની

અન્વયાર્થઃ—(મહમ્) મતિમાન્-બુદ્ધિમાન્ (સઘ્વાહિ અણુજુત્તીહિ) સર્વામિ-
રનુયુક્તિમિયુક્તિસજ્જતિમિયુક્તિભિઃ (પહિલેહિયા) પૃથિવ્યાદય इति પ્રતિલેખ્ય-
પર્થાલોચ્ય (સઘ્વે અકંતદુઃખા) સર્વે પ્રાણિનઃ અક્રાન્તદુઃખાઃ-અપ્રિયદુઃખાઃ
સુખલિપ્સવશ્ચ इति જાનીયાત્ (અઓ સઘ્વે ન હિંસયા) અતઃ-અસ્માદેવ કારણાત્
સર્વાન્ પ્રાણિનો ન હિંસ્યાન્ન વિરાધયેદિતિ ॥૧॥

ટીકા—સામાન્યતઃ પદ્મજીવનિકાયાઃ પ્રદર્શિતાઃ, એતેષુ કિં કર્તવ્યમિતી-
દાનીં દર્શયતિ સૂત્રકારઃ—‘સઘ્વાહિ’ इत्यादि । ‘સઘ્વાહિ’ સર્વામિઃ ‘અણુજુત્તીહિ’
અનુયુક્તિભિઃ, અનુકૂલા ચાસૌ યુક્તિરિત્યનુકૂલયુક્તિઃ સ્વસુખમિયન્વાદિસ્તામિઃ
અથવા દોષરહિતસપક્ષધર્મત્વાદિયુક્તામિયુક્તિમિરનુમાનૈઃ—‘મહમ્’ મતિમાન્—

‘દુઃખાઃ’ સઘ્વી પ્રાણિયો’ કોં દુઃખ અપ્રિય હૈ યહ સમજે ‘અઓ સઘ્વે ન
હિંસયા-અતઃ સર્વાન્નહિંસ્યાત્’ અતएव કોઈં બી પ્રાણી કી હિંસા ન કરે ॥૧॥

અન્વયાર્થ—બુદ્ધિમાન્ પુરુષ સઘ્વી યુક્તિયોં સે પૃથ્વીકાય આદિ કા
વિચાર કરકે યહ સમજે કિ સઘ્વી પ્રાણી કો દુઃખ આક્રાન્ત હૈં અર્થાત્
કિસી બી પ્રાણી કો દુઃખ પ્રિય નહીં હૈં, સઘ્વી સુખ કે અભિલાષી હૈં
इस कारण कિस्सी भी प्राणी की विराधना न :करे ॥१॥

ટીકાર્થ—સામાન્ય રૂપ સે છહ જીવનિકાય દિશ્વલાए गए हैं । अब
सूत्रकार यह कहते हैं कि उनके प्रति हमारा क्या कर्तव्य है ? सभी
अनुकूल युक्तियों से अर्थात् अपनी सुखप्रियता आदि के विचार से या
निर्दोष अनुमान आदि रूप युक्तियों से सत् असत् का विवेक रखने

सिद्धि करीने ‘सઘ્વે अकंतदुःखा-सर्वे अक्रान्तदुःखाः’ अथा प्राणियोने
दुःख अप्रिय छे. ओ बात समझे ‘अओ सઘ્વે न हिंसया-अतः सर्वान्न-
हिंस्यात्’ ओटका भाटे कोछ पण प्राणीनी हिंसा न करवी. ॥६॥

અન્વયાર્થ—બુદ્ધિમાન્ પુરુષ અધીજ યુક્તિયોથી પૃથ્વીકાય વિગેરેનો
વિચાર કરીને એ સમજે કે-મધા જ પ્રાણિયોને દુઃખ અપ્રિય છે. અને અધા
પ્રાણિયો સુખની ઇચ્છા કરવાવાળા છે. તેથી કોઈં પણ પ્રાણીની વિરાધના
કરવી નહીં ॥૬॥

ટીકાર્થ—સામાન્ય રીતે છ જીવનિકાય બતાવવામાં આવેલ છે. હવે
સૂત્રકાર એ કહે છે કે-તેઓની પ્રત્યે અમારું શું કર્તવ્ય છે ? સઘ્વી અનુ-
કૂળ યુક્તિયોથી અર્થાત્ પોતાની સુખ પ્રિયતા વિગેરેના વિચારથી અથવા
નિર્દોષ અનુમાન આદિરૂપ યુક્તિયોથી સત્ અસત્નો વિવેક સમજનારા- બુદ્ધિ-

સદસદ્વિવેકી વિદ્વાન્ ‘પડિલેદિયા’ પદ્ધતિયજીવનિકાયાન્ મતિલેખ-
પર્યાલોચ્ય ‘સન્વે’ સર્વેઽપિ પ્રાણિનઃ ‘અકંતદુઃખા’ અકાન્તદુઃખા-અપ્રિયદુઃખા-
દુઃખદ્વેષકાઃ સુખચાંછકાશ્ચ ભવન્તિ, ‘અગો’ અસ્માદેવ કારણાત્-મતિમાન્ ‘સન્વે’
સર્વાન્ ‘ન હિંસ્યા’ ન હિંસ્યાત્, કસ્યાઽપિ પ્રાણિનો વિરાધનં ન કુર્યાત્-ઇતિ ।
વિદ્વાન્-એતેષુ કાયેષુ યુક્ત્યા જીવત્વં પ્રસાધ્ય, સર્વેઽપિ જીવાઃ સુખલિપ્સવો દુઃખ-
દ્વેષારો ભવન્તીત્યાકલમ્બ કમપિ ન હિંસ્યાદિતિ માત્રઃ ॥૯॥

મૂલમ્-‘એયં સુ જાણિણો સારં જં ન હિંસઈ કંચણ ।

અહિંસાસમયં ચેવં ઇંયાવંતં વિજાણિયા ॥૧૦॥

જાયા—‘એવં સુ જ્ઞાનિનઃ સાર-યન્ન હિનસ્તિ કચ્ચન ।

અહિંસાસમયં ચેવ-એતાવંતં વિજ્ઞાય ॥૧૦॥

વાલા બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ષટ્ જીવનિકાર્યોક્તા વિચાર કરે । યહ સોચે કિ
સમી પ્રાણી દુઃખ કો અપ્રિય સમપ્રતે હૈં-સમી દુઃખ કે દ્વેષી ઓર સુખ
કે અભિલાષી હૈં, હસ કારણ સે મતિમાન્ કિસી મી પ્રાણી કી
વિરાધના ન કરે ।

માધર્થ યહ હૈ કિ મેધાવી પુરુષ હન છહૈં નિકાર્યો મેં જીવત્વ
સિદ્ધ કરકે ઓર યહ નિશ્ચય કરકે કિ સમી જીવ સુખ કે અભિલાષી
ઓર દુઃખ કે દ્વેષી હૈં, કિસી મી પ્રાણી કી હિંસા ન કરે ॥૯॥

‘એયં સુ જાણિયો’ હસ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જાણિણો-જ્ઞાનિનઃ’ જ્ઞાની પુરુષકા ‘એવં સુ સારં-એવં
સુ સારં’ યહી-પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત હોના યહી સાર હૈ ‘જં ન
કંચણ હિંસઈ-યન્ન કચ્ચન હિનસ્તિ’ જો વહ કિસી જીવ કી હિંસા નહીં

માન્ પુરુષ પદ જીવનિકાયનો વિચાર કરે તે એમ વિચારે કે-ખધા જ
પ્રાણિયો દુઃખને અપ્રિય સમપ્રે છે. ખધા જ દુખના દ્વેષી અને સુખને
મન્છનારા છે. તે કારણે બુદ્ધિમાન્ કોઈ પણ પ્રાણીની વિરાધના ન કરે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—બુદ્ધિમાન્ પુરુષ આ છ એ નિકાયોમાં જીવ
પણું સિદ્ધ કરીને અને એવો નિશ્ચય કરીને-સધળા જીવો સુખને મન્છનારા
છે. અને દુઃખનો દ્વેષ કરનારા છે. કોઈની હિંસા ન કરે. ॥૯॥

‘એવં સુ જાણિણો’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જાણિણો-જ્ઞાનિનઃ’ જ્ઞાની પુરુષનો ‘એવં સુ સારં-એવં સુ સારં’
એજ અર્થાત્ પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થવું એજ સાર છે ‘જં ન કંચણ હિં-
સઈ-યન્ન કચ્ચન હિનસ્તિ’ જે તે કોઈ પણ જીવની હિંસા કરતો નથી. ‘અહિંસા

અન્વયાર્થ:—(ગાણિણો) જ્ઞાનિન:—જીવસ્વરૂપતદ્વધકર્મવેદિન: (એયં ચુ સારં) એતદેવ પ્રાણાતિપાતનિવર્તનમેવ સારં પરમાર્થતઃ પ્રધાનમ્ (જં ન કંચણ હિંસઈ) યન્ન કચ્ચન પ્રાણિનં હિનસ્તિ—વિરાધયતિ, (એયાવંતં) એતાવન્તમ્ (અહિંસાસમયં ચેવ) અહિંસાસમયમ્—અહિંસાપ્રતિપાદકં શાસ્ત્રમેવ (વિજાણિયા) વિજ્ઞાય ન કમપિ હિંસ્યાદિતિ પૂર્વેણ સમ્બન્ધઃ ॥૧૦॥

ટીકા—‘ગાણિણો’ જ્ઞાનિન:—જીવસ્વરૂપતદ્વધજનિતકર્મવન્ધવેદિન: । ‘ચુ’ ચલુ-વાકયાલકારે ‘એયં’ એતદેવ-અનન્તરોક્તં પ્રાણાતિપાતનિવર્તનમ્ । એવમ્ કરતા હૈ ‘અહિંસાસમયં ચેવ-અહિંસાસમયં ચેવ’ અહિંસાકે સમર્થક શાસ્ત્રકા ઓ ‘એયાવંતં વિજાણિયા-એતાવન્તં વિજ્ઞાય’ યહી સિદ્ધાંત જાન કર હિંસા નહીં કરની ચાહિય ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જીવ કે સ્વરૂપ કો ઓર ઉસકી વિરાધના સે હોનેવાલે પાપકર્મ કે જાનમે વાલે જ્ઞાની જન કો પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત હોના હી સાર ભૂત-પ્રધાન હૈ, ઓર અહિંસા પ્રતિપાદક શાસ્ત્ર કા ઓ યહી સાર હૈ કિ કિસી પ્રાણી કી હિંસા ન કી જાય એસા જાન કર કિસી ઓ પ્રાણી કી વિરાધના ન કરે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જો જ્ઞાનવાન્ હૈં અર્થાત્ જીવ કે સ્વરૂપ કો ઓર ઉસકી હિંસા સે હોને વાલે પાપકર્મ બંધકો જાનતે હૈં, વે યહ જાને કિ પ્રાણાતિપાત કા પરિત્યાગ હી સ્વયં મે પ્રધાન હૈ ઓર પ્રાણી કી વિરાધના સે નિવૃત્ત હોના હી જ્ઞાની કા જ્ઞાનીપત્ત હૈ । એસા જાનકર વે મન

સમયં ચેવ-અહિંસાસમયં ચેવ’ અહિંસાતુ’ સમર્થ ન કરવાવાળા શાસ્ત્રતુ’ યથુ ‘એયાવંતં વિજાણિયા-એતાવન્તં વિજ્ઞાય’ એજ સિદ્ધાંત સમજીને હિંસા કરવી નહીં ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જીવના સ્વરૂપને તથા તેની વિરાધનાથી થવાવાળા પાપકર્મને જાણવાવાળા જ્ઞાની જને પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થવું એજ સાર અર્થાત્ પ્રધાન છે. અને અહિંસા પ્રતિપાદન કરવાવાળા શાસ્ત્રનો પણ એજ સાર છે. કે કોઈ પણ પ્રાણીની હિંસા ન કરવી. એ સત્ય સમજીને કોઈ પણ પ્રાણીની વિરાધના ન કરવી ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જેઓ જ્ઞાનીઓ છે, અર્થાત્ જીવના સ્વરૂપને અને તેની હિંસાથી થવાવાળા પાપકર્મના બંધને જાણવાવાળા છે. તેઓ એ સમજે કે-પ્રાણાતિપાતનો પરિત્યાગ એજ સૌમાં મુખ્ય છે અને પ્રાણીઓની વિરાધનાથી નિવૃત્ત થવું એજ જ્ઞાનીઓનું જ્ઞાનીપત્ત છે. એમ સમજીને તેઓ

‘સારં’ સારમ્-સર્વતઃ પ્રધાનમ્, એતદ્દેવ હિ જ્ઞાનિનો જ્ઞાનિત્વં ચઙ્ગીવ્રધાન્નિવર્તનમ્ ।
 ‘જં’ યમ્ ‘કંચણ’ કમપિ જીવમ્, ‘ન હિંસઈ’ ન હિનસ્તિ-ન વિઘાતયતિ કર્મણા
 મનસા વાચા કાયેન વા । તદુક્તમ્-

‘કિં તાણ પઢિયાણ, પચકોડીણ પલાલભૂયાણ ।

‘જથિત્તિયં ણ ણાયં, પરસ્સ પીડા ન કાયન્ના’ ॥૧॥

જાયા--કિં તયા પઠિતયા પદકોટયા પલાલભૂતયા ।

યત્રૈતાવન્ન જ્ઞાતં પરસ્ય પીડા ન કર્તવ્યા ઇતિ ॥૧॥

તેન પઠિતેન કિમ્? તથા-પલાલવદસારસમકોટિપદપઠિતેનાપિ કિં પ્રયોજનં યેન
 એતાવદપિ જ્ઞાનં ન જ્ઞાતં યત્ પરેણાં પીડનમ્ વિરાધનમ્’ ન કર્તવ્યમિતિ ભાવઃ ।

‘અહિંસા સમયં’ અહિંસા પ્રધાનઃ સમયઃ આગમઃ, ઉપદેશરૂપઃ સંકેતો વા
 તમ્ ‘એવાવંતં’ એવંભૂતમહિંસાસમયમેતાવન્તમેવ ‘વિજાણિયા’ વિજ્ઞાય યેન
 જ્ઞાતેન પરપીડા ન ભવેત્, કસ્યાપિ જીવજાતસ્ય હિંસા ન ભવેદિતિ જ્ઞાત્વા જ્ઞાની
 પુરુષઃ કમપિ ન હિંસ્યાત્, એતાવાનેવાઽહિંસાસિદ્ધાન્તઃ સિદ્ધો જ્ઞાતસ્ય
 ઇતિ ભાવઃ ॥૧૦॥

વચનકાય સે કિસી કી હિંસા નહીં કરતે હૈં । કહા હૈ—‘કિં તાણ
 પઢિયાણ’ ઇત્યાદિ ।

‘અન્ય કો પીડા નહીં પહુંચાની ચાહિય, ચદિ યહ સમજ ન આઈ
 તો પલાલ કે સમાન નિસ્સાર કરોડો પડોં કો પઢ લેને સે મી
 કયા લાભ હૈ ।’

શાસ્ત્ર કા સાર મી અહિંસા હી હૈ । જ્ઞાની કો ઇતના હી જાનને
 યોગ્ય હૈ કિ કિસી પ્રાણી કી હિંસા ન હો ।

તાત્પર્ય વહ હૈ કિ મેધાવી પુરુષ કિસી કી હિંસા ન કરે । ઇતના હી
 અહિંસા મિદ્ધાન્ત જ્ઞાતવ્ય હૈ ॥૧૦॥

મન, વચન, અને કાયાથી કોઈની પણ હિંસા કરતા નથી. ‘કિં તાણ પઢિ-
 યાણ’ ઇત્યાદિ

ખીબખીબને પીડા પહોંચાડવી ન જોઈએ. જો એ સમજણ ન આવે તો
 પલાલ (ધાસ-પરાળ)ની જેમ સાર વિનાના કરોડો પહોંચે બહુવાથી પણ શું
 લાભ છે? શાસ્ત્રનો સાર પણ અહિંસા જ છે. જ્ઞાનીને એટલું જ બહુવા
 યોગ્ય છે, કે કોઈની હિંસા ન થાય.

તાત્પર્ય એ છે કે—મેધાવી પુરુષે કોઈની હિંસા કરવી નહીં એટલે
 જ અહિંસાનો સિદ્ધાન્ત બહુવા યોગ્ય છે. ॥૧૦॥

મૂલમ્—ઉઢું અહે ય તિરિયં, જે કેહ તસથાવરા ।

સઠ્વત્થ વિરતિં કુજ્ઞા, સંતિ નિઠ્વાણમાહિયં ॥૧૧॥

છાયા—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યક્ એ કેચિત્ત્રસથાવરાઃ ।

સર્વત્ર વિરતિં કુર્યાત્, શાન્તિનિર્વાણમારુયાતમ્ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થઃ—(ઉઢું અહેયતિરિયં) ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યક્ (જે કેહ તસથાવરા) એ કેચન ત્રસા દ્વીન્દ્રિયાદયઃ સ્થાવરાઃ—પૃથિવ્યાદયો જીવાઃ સન્તિ (સઠ્વત્થ વિરતિં કુજ્ઞા) સર્વત્ર—પ્રાણિસમુદાયે વિરતિં—પ્રાણાતિપાતનિવૃત્તિં કુર્યાત્ (સંતિનિઠ્વાણમાહિયં) इत्थं कुर्वत एव शान्तिर्निर्वाणं च—મોક્ષો ભવતીતિ આરુયાતં—કથિતમિતિ ॥૧૧॥

‘ઉઢું અહે ય તિરિયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું અહે ય તિરિયં—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યક્’ ઊપર નીચે ઓર તિરછા ‘જે કેહ તસથાવરા—એ કેચન ત્રસસ્થાવરાઃ’ જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈ ‘સઠ્વત્થ વિરતિં કુજ્ઞા—સર્વત્ર વિરતિં કુર્યાત્’ સર્વત્ર ડનકી હિંસાસે નિવૃત્ત રહના ચાહિયે ‘સંતિ નિઠ્વાણમાહિયં—શાન્તિનિર્વાણમારુયાતમ્’ હસ પ્રકાર સે જીવ કો શાન્તિમય મોક્ષ કી પ્રાપ્તિ કહી ગઈ હૈ કારણકિ વિરતિમાન સે કોઈ ડરતા નહીં હૈ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—ઊંચી નીચી ઓર તિછીં દિશાઓં સેં જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈ, ડન સૂઘ મેં પ્રાણાતિપાત થી નિવૃત્તિ કરની ચાહિયે । એસા કરને વાલે કો હી મોક્ષ કી પ્રાપ્તિ કહી ગઈ હૈ ॥૧૧॥

‘ઉઢું અહે ય તિરિયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું અહે ય તિરિયં—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યક્’ ઉપર નીચે અને તિરછા ‘જે કેહ તસથાવરા—એ કેચન ત્રસ સ્થાવરા.’ જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી છે ‘સઠ્વત્થ વિરતિં કુજ્ઞા—સર્વત્ર વિરતિં કુર્યાત્’ તેમની હિંસાથી સર્વત્ર—સર્વ પ્રકારથી નિવૃત્ત રહેવું જોઈએ. સંતિ નિઠ્વાણમાહિયં શાન્તિનિર્વાણમારુયાતમ્’ આ રીતે જીવને શાન્તિમય મોક્ષ પ્રાપ્તિ થઈ છે. કારણ કે વિરતિયુક્ત પુરુષથી કોઈ ડરતું નથી. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—ઉંચી, નીચી, અને તિરછી દિશાઓમાં જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણીઓ છે, તે બધામાં પ્રાણાતિપાતની નિવૃત્તિ કરવી જોઈએ. જેમ કરવાવાળાને જ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થઈ છે. ॥૧૧॥

ટીકા—‘ઉર્ધ્વ’ ઉર્ધ્વમ્-ઉર્ધ્વદિશિ વર્તમાનાઃ, તથા-‘અધો’ અધઃ-અધો દિશિ વર્તમાનાઃ, તથા-‘તિરિય’ તિર્યગ્યત્ર તત્ર દિગ્ વિદિશુ વા વર્તમાનાઃ ‘જે ક્ષેત્ર’ એ કેચિત્ ‘તસ્યાવરા’ વ્રસાઃ સ્થાવરાશ્ચ એ જીવાઃ સન્તિ ‘સંવત્સર’ તત્ર સર્વત્ર જીવવિષયે મનોવાકાયૈઃ ‘વિરતિમ્-પ્રાણાતિપાતાનિવૃત્તિમ્ ‘કુઝ્જા’ કુર્યાત્ એવા પ્રાણાતિપાતનિવૃત્તિરેવ શાન્તિકારણત્વાત્ ‘સંતિ’ શાન્તિઃ, નિર્વાણકારણત્વાત્ ‘નિર્વાણ’ નિર્વાણમ્ ‘આહિયં’ આહ્યાતમ્-કથિતમ્ । યતો દિ વિરતિમતઃ સકા-શાન્ત કોઽપિ વિમેતિ, નવાઽસૌ ભવાન્તરેઽપિ કુતશ્ચિદ્ મયપાપ્નોતીતિ ।

‘અધ ઉર્ધ્વ દિગ્વિદિશુ, ત્રસસ્થાવરજન્તવઃ ।

તેષામહિંસનામ્મુક્તિઃ, મુક્તિઃ શાસ્ત્રસ્ય જૈનિનઃ ॥૧॥ હતિ ॥૧॥

ટીકા—ઉર્ધ્વ દિશા મેં વિદ્યમાન, અધોદિશાઓં મેં વિદ્યમાન તથા તિર્છી દિશાઓં ઓર વિદિશાઓં મેં વિદ્યમાન જો મી વ્રસ ઓર સ્થાવર હૈ, ઉન સઘ કે વિષય મેં મન, વચન, ઓર કાય સે પ્રાણાતિપાત કી નિવૃત્તિ કરે । યહ પ્રાણાતિપાત કી નિવૃત્તિ હી પ્રધાન હૈ, કયોં કિ વહ નિર્વાણ કા કારણ હોને સે નિર્વાણરૂપ કહી ગઈ હૈ । યહ નિવૃત્તિ સ્વ પર કી શાન્તિ કા કારણ હોને સે શાન્તિ મી કહલાતી હૈ । કયોંકિ જો હિંસા સે નિવૃત્તિ હોતા હૈ ડસસે ન કોઈ મય પાતા હૈ ઓર ન વહ સ્વયં ઇસ લોક યા પરલોક મેં મય કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ । ‘અધો દિશા, ઉર્ધ્વ-દિશા ઓર તિર્છી દિશાઓં એવં વિદિશાઓં મેં સ્થિત વ્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કી હિંસા ન કરેને સે મુક્તિ હોતી હૈ, યહી જૈનશાસ્ત્ર કી વક્તિ હૈ ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—ઉર્ધ્વ (ઉપરની) દિશામાં રહેલ અધો (નીચે)ની દિશામાં રહેલ તથા તિર્છી દિશાઓમાં રહેલ જે કોઈ વ્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી છે. તે સઘ-ળાના સંબંધમાં મન, વચન અને કાયથી પ્રાણાતિપાતની નિવૃત્તિ કરવી. આ પ્રાણાતિપાતની નિવૃત્તિ જ પ્રધાન છે કેમકે—એ નિર્વાણમોક્ષનું કારણ હોવાથી તેને નિર્વાણ જ કહેલ છે આ નિવૃત્તિ સ્વપરની શાન્તિનું કારણ હોવાથી શાન્તિ પણ કહેવાય છે. કેમ કે જે હિંસાથી નિવૃત્ત થાય છે, તેનાથી કોઈ ભય પામતા નથી, તેમજ તે પોતે પણ આ લોકમાં કે પરલોકમાં કોઈથી ભય પામતો નથી. ‘અધોદિશા, ઉર્ધ્વ દિશા, અને તિર્છી દિશાઓ અને વિદિશાઓમાં રહેલા વ્રસ અને સ્થાવર જીવોની હિંસા ન કરવાથી મુક્તિ થા છે. આજ જૈન શાસ્ત્રની ઉક્તિ (કથન-સિદ્ધાંત) છે. ॥૧૧॥

मूलम्—पंभू दोसे निराकिच्चा, णं विरुज्झेज्ज केणई ।

मणसा वयसा चैव, कायसा चैव अंतसो ॥१२॥

छाया—प्रभुदोषान् निराकृत्य, न विरुध्येत केनचित् ।

मनसा वचसा चैव, कायेन चैव अन्तशः ॥१२॥

अन्वयार्थः—(पंभू) इन्द्रियदमने प्रभुः—समर्थः (दोसे निराकिच्चा) दोषान्—मिथ्यात्वाविरत्यादिकान् निराकृत्य—अपनीय (केणई) केनचिदपि—केनाऽपि प्राणिना सह (मणसा वयसा चैव कायसा अंतसो) मनसा वचसा चैव कायेन अन्तशः—यावज्जीवम् (णं विरुज्झेज्ज) न विरुध्येत—विरोधं न कुर्यादिति ॥१३॥

टीका—‘पंभू’ प्रभुः—इन्द्रियाणां प्रभवतीति प्रभुः—जितेन्द्रियः । अथवा—सर्वसावधकर्माणि निराकृत्य मोक्षमार्गस्य पालने समर्थः—प्रभुः ‘दोसे’ दोषान्

‘पंभू दोसे निराकिच्चा’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘पंभू-प्रभुः’ जितेन्द्रिय पुरुष ‘दोसे निराकिच्चा-दोषान् निराकृत्य’ मिथ्यात्व अविरति आदि दोषों को हटाकर ‘केणई-केनचित्’ किसी प्राणीसे ‘मणसा वयसा चैव कायसा चैव अंतसो-मनसा, वचसा चैव, कायेन चैव अन्तशः’ मन वचन और कायके द्वारा जीवन पर्यन्त ‘णं विरुज्झेज्ज-न विरुध्येत’ विरोध न करे ॥१२॥

अन्वयार्थः—इन्द्रियदमन में समर्थ साधक मिथ्यात्व अविरति आदि दोषों को दूर करके किसी भी प्राणी के साथ मन से वचन से और काय से यावज्जीवन विरोध न करे ॥१२॥

टीका—प्रभु अर्थात् इन्द्रियों को जीतने में समर्थ—जितेन्द्रिय,

‘पंभू दोसे निराकिच्चा’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘पंभू-प्रभुः’ जितेन्द्रिय पुरुष ‘दोसे निराकिच्चा-दोषान् निराकृत्य’ मिथ्यात्व अविरति विगेषे दोषाने हटावने ‘केणई-केनचित्’ केनचित् प्राणीसे ‘मणसा वयसा चैव कायसा चैव अंतसो-मनसा वचसा चैव कायेन चैव अन्तशः’ मन, वचन अने कायना द्वारा जीवन पर्यन्त ‘णं विरुज्झेज्ज-न विरुध्येत’ विरोध न करे ॥१२॥

अन्वयार्थः—इन्द्रिय दमनमां शक्तिवाणा साधके मिथ्यात्व, अविरति विगेषे दोषाने दूर करीने केन चित् प्राणी साथे मनशी, वचनशी अथवा कायशी जीवन पर्यन्त विरोध न करवे ॥१२॥

टीका—प्रभु अर्थात् इन्द्रियोने जीतवामां समर्थ—जितेन्द्रिय

દૂષયન્તિ આત્માનમિતિ દોષા સ્તાન્-મિથ્યાત્વાઽવિરતિપ્રમાદકષાયયોગરૂપાન્
યદ્વા-પ્રાણાતિપાતાદિકાન્ દોષાન્ 'નિરાકિન્ચા' નિરાકૃત્ય-નિવાર્ય 'કેણઃ'
કેનાઽપિ જીવેન સહ 'મણસા' મનસા 'વચસા ચૈવ' વચસા ચૈવ-વચનેન ચૈવ 'કાયસા-
ચૈવ' કાયેન ચૈવ-શરીરક્રિયયા 'અંતસો' અન્તશઃ-અન્તર્પર્યન્તં યાવજ્જીવમ્ 'ળ' નૈવ
'વિરુદ્ધેજ્જ' વિરુદ્ધયેત-મનોવાકાયૈઃ કેનાઽપિ સહ વિરોધં ન કુર્યાત્ ॥૧૨॥

મૂઠમ્-સંવુડે સે મહાપન્ને, ધીરે દત્તેસણં ચરે ।

એસણાસમિણ્-ળિચ્ચં, વજ્જયંતે અણેસણં ॥૧૩॥

છાયા—સંવૃત્તઃ સ મહાપ્રજ્ઞો, ધીરો દત્તૈષણં ચરેત્ ।

એષણાસમિતો નિત્યં, વર્જયન્ અનેષણમ્ ॥૧૩॥

અથવા સમસ્ત સાવચ્ચ કાર્યોં કો ત્યાગ કર મોક્ષમાર્ગ કે પાલન મેં
સમર્થ પુરુષ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય ઓર યોગ આદિ
આત્મા કો દૂષિત કરને વાલે દોષોં કો અથવા પ્રાણાતિપાત આદિ
પાપોં કો ત્યાગ કરકે કિસી મી જીવ કે સાથ મન સે વચન સે ઓર
કાય સે જીવન કે અન્તતક વિરોધ ન કરે ॥૧૨॥

‘સંવુડે સે મહાપન્ને’ દૃષ્ટાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સે સંવુડે મહાપન્ને ધીરે-સ સંવૃત્તઃ મહાપ્રજ્ઞઃ ધીરઃ’ વહ
સાધુ વડા બુદ્ધિમાન્ ઓર ધીર હૈ ‘દત્તેસણં ચરે-દત્તૈષણં ચરેત્’ જો
દિધાદુઆ એષણીય આહાર આદિ લેતા હૈ ‘ળિચ્ચં એસણાસમિણ્-નિત્યં
એષણાસમિતઃ’ તથા સદા એષણા સમિતિ સે યુક્તરહતા હુઆ ‘અણે-

અથવા સમ્મણા સાવચ્ચ કાર્યોંનો ત્યાગ કરીને મોક્ષ માર્ગના પાલનમાં સમર્થ
પુરુષ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય અને યોગ વિગેરે આત્માને દૂષિત
કરવાવાળા દોષોને અથવા પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપોને ત્યાગ કરીને કોઈ
પણ જીવની સાથે મનથી, વચનથી અને કાયથી જીવનના અંત સુધી
વિરોધ ન કરે ॥૧૨॥

‘સંવુડે સે મહાપન્ને’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સે સંવુડે મહાપન્ને ધીરે-સઃ સંવૃત્તઃ મહાપ્રજ્ઞઃ ધીરઃ’ એ સાધુ
બુદ્ધિશાળી અને ધીર છે કે જે ‘દત્તેસણં ચરે-દત્તૈષણં ચરેત્’ આપવામાં
આવેલ એષણીય આહાર વિગેરે લેય છે ‘ળિચ્ચં એસણાસમિણ્-નિત્યં એષણા
સમિતઃ’ તથા જે સદા એષણા સમિતિ યુક્ત રહીને ‘અણેસણં વર્જયંતે-અને-

અન્વયાર્થ:—(સે સંવુઢે મહાપન્ને ધીરે) સઃ સંવૃત્તઃ—આસ્રવદ્વારનિરોધકઃ, મહાપ્રાજ્ઞઃ—વિપુલબુદ્ધિઃ, ધીરઃ—શ્રુતિપ્રપાસાદિપરીષદૈસ્તોભ્યઃ. (એસણાસમિષ્ણ) એસણાસમિતઃ સન્ (અણેસણં વજ્જયંતે) અણેષણં—સદોષમાહારાદિકં વર્જયન્ (દત્તેસણં ચરે) દત્તેષણં ચરેત્—સ્વામિના દત્તમેષણીયાહારં ગૃહ્ણીયાત્ ॥૧૩॥

ટીકા—‘સે’ સ સાધુઃ ‘સંવુઢે’ સંવૃત્તઃ—આસ્રવદ્વારાણાં નિરોધેન સંવૃત્તઃ । ‘મહાપન્ને’ મહાપ્રજ્ઞોઽતિશયેન વિદ્વાન્, એતાવતા જીવાજીવાદિવિષયકજ્ઞાનવત્તા સ્થિતા ભવતિ । ‘ધીરે’ ધીરઃ—પરીષદોષસર્ગાદિમિર્વાંધ્યમાનોપ્યનાકુલઃ । ‘એસણાસમિષ્ણ’ એસણાસમિતઃ, એસણાયાં ગવેષણગ્રહણગ્રાસરૂપાયાં ત્રિવિધાયાં સમિતઃ સન્ ‘નિચ્ચં’ નિષ્ક્યમ્ ‘અણેસણં’ અણેષણમ્—સદોષમાહારવસ્ત્રપાત્રાદિકમ્ ‘વજ્જયંતે’ વર્જયન્—પરિત્યજન્નેષ ‘દત્તેસણં ચરે’ દત્તેષણં ચરેત્ સ્વામિના પ્રદત્તમે-
સણં વજ્જયંતે—અણેષણં વર્જયન્તઃ’ અણેષણીય આહારકો વર્જિત કરતા હૈ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—આસ્રવદ્વારોં કો નિરુદ્ધ કર દેને ચાલા, મહાપ્રજ્ઞ (મેધાવી) ઓર ધીર મુનિ, સ્વામી કે દ્વારા પ્રદત્ત એષણીય આહાર કો હી ગ્રહણ કરે, અણેષણીય આહાર કા ત્યાગ કારતા હુઆ સદૈવ એષ-
ણાસમિતિ સે યુક્ત હો ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—કર્માસ્રવ કે દ્વારોં કા નિરોધ કરકે સંવૃત્ત, અતિશય જ્ઞાની અર્થાત્ જીવ અજીવ આદિ તત્ત્વોં કા જ્ઞાતા, પરીષદોં ઓર ઉપ-
સર્ગોં કે ઉપસ્થિત હોને પર ખી શ્રુત્ત્વ ન હોને ચાલા સાધુ આહારાદિ કે સ્વામી કે દ્વારા પ્રદત્ત આહાર આદિ કો હી ગ્રહણ કરે । અણેષણા અર્થાત્ સદોષ આહાર વસ્ત્ર પાત્ર આદિ કા વર્જન કરતા હુઆ એષણા

ણં વર્જયન્તઃ’ અણેષણીય આહારનો ત્યાગ કરે છે. તે સાધુ બુદ્ધિમાન અને વીર છે. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—આસ્રવ દ્વારોને રોકવાવાળા મહાપ્રાજ્ઞ (મેધાવી) અને ધીર મુનીએ આપેલ એષણીય આહારને જ ગ્રહણ કરે, અણેષણીય આહારનો ત્યાગ કરતા થકા સદૈવ એષણાસમિતિવાળા બને ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—કર્માસ્રવના દ્વારોનો નિરોધ કરીને એટલે કે રોકીને સંવૃત્ત, અતિશય જ્ઞાની અર્થાત્ જીવ અજીવ વિગેરે તત્ત્વોને જાણવાવાળા પરીષદો અને ઉપસર્ગો ઉપસ્થિત થાય ત્યારે પણ ક્ષોભ ન પામનારા સાધુ આહાર વિગેરે તેના સ્વામી દ્વારા આપેલ હોય તે જ ગ્રહણ કરે અણેષણા અર્થાત્

વેષણીયમાહારં ગૃહીયાદિતિ । સ સાધુ રતિશપિતબુદ્ધિમાન્ ધીરો ભવતિ, યઃ
સર્વદૈવ પરદત્તમેવાઽઽહારાદિકમન્વેષયતિ । તથા—વેષણાસમિતિયુક્તઃ સર્વદૈવા-
ઽનેષણીયં પરિત્યજન્ સંયમપરિપાલને વદ્ધપરિકરો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૩॥

મૂઢમ્—ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ તંમુદિસ્સા ય જં કંઢં ।

તારિસં તુ ણં ગિળ્હેજ્જા, અન્નપાણં સુસંજણ ॥૧૪॥

છાયા—ભૂતાનિ ચ સમારબ્ધ, તમુદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્ ।

તાદૃશં તુ ન ગૃહીયાદ્, અન્નં પાનં સુસંયતઃ ॥૧૪॥

સમિતિ સ્થે સમિત હો અર્થાત્ ગવેષણા, ગ્રહણેષણા ઓર ગ્રાસેષણા મેં
યતનાવાન્ હો ।

તાત્પર્ય ગ્રહ હૈ કિ સાધુ સમસ્ત આસ્ત્રવ દ્વારોં કો રોક કર સંબર
કી સાધના કરતા હૈ, અત્યન્ત બુદ્ધિમાન્ ધીર હોતા હૈ । વહ દત્ત (દિયા
હુઆ) આહાર આદિ કા હી અન્વેષણા કરતા હૈ સદા અનેષણા સે બચતા
હુઆ વેષણાસમિતિ સે યુક્ત હોતા હૈ । સંયમપાલન મેં કટિ વદ્ધ
હોતા હૈ ॥૧૩॥

‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ—ભૂતાનિ ચ સમારબ્ધ’ જો આહાર,
મૃતોં કા પ્રાણિયોં કા આરબ્ધકરકે બનાયાગયા હૈ ‘તં-તમ્’ વહ આહાર
સાધુકો ‘ઉદિસ્સા ય જં કંઢં—ઉદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ દેનેકે લિયે કિયાગયા
હૈ ‘તારિસં અન્નપાણં—તાદૃશમન્નપાનમ્’ એસા અન્ન એવં પાનકો ‘સુસંજણ
ન ગિળ્હેજ્જા—સુસંયતઃ ન ગૃહીયાત્’ ઉત્તમ સાધુ ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

દોષવાળા આહાર વસ્ત્ર પાત્ર વિગેરેનો ત્યાગ કરતા થકા એવણા સમિતિથી
સમિત થઈને અર્થાત્ ગવેષણા, ગ્રહણેષણા અને ગ્રાસેષણામાં યતનાવાન્ થવું.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સાધુ સધળા આસ્ત્રવદ્વારેને રોકીને સંવ-
રની સાધના કરે છે. અત્યંત બુદ્ધિશાળી અને ધીર હોય છે. તે દત્ત (બીજાએ
આપેલ) આહાર વિગેરેનું જ અન્વેષણ-ગ્રહણ કરે છે. હ મેશા અનેષણથી
બચીને એવણા સમિતિથી યુક્ત થાય છે. સ યમ પાલનમાં કટિબદ્ધ થાય છે. ॥૧૩॥

‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ—ભૂતાનિ ચ સમારબ્ધ’ જે આહાર ભૂતોનો
આરંભ કરીને બનાવવામાં આવ્યો હોય ‘તં-તમ્’ એ સાધુને ‘ઉદિસ્સા ય જં
કંઢં—ઉદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ ઉદેશીને આપવા માટે તૈયાર કર્યો હોય ‘તારિસં અન્ન
પાણં—તાદૃશમન્નપાનમ્’ એવા અન્ન અને પાનને ‘સુસંજણ ન ગિળ્હેજ્જા—સુસંયતઃ
ન ગૃહીયાત્’ ઉત્તમ સાધુ ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થઃ—(ભૂયાઈં ચ સમારંભ) ભૂતાનિ—પ્રાણિનશ્ચ સમારંભ્ય-સંસ્મ-
સમારંભ્યારંભૈઃ સમુપતાપ્ય (તં) તમ્-સાધુમ્ (ઉદ્દિષ્ઠા ય જ કલં) ઉદ્દિષ્ય ચ
સાધ્વર્થં યત્ આહારાદિકં કૃતમુપકલ્પિતમ્ (તારિસં અન્નપાણં) તાદૃશમન્નપાનમ્
(સુસંજણ ન ગિળ્હેજ્જા) સુસંયતઃ-સંયમયતનાવાન્ ન ગૃહ્ણીયાદિતિ ॥૧૪॥

ટીકા—‘ભૂયાઈં’ ભૂતાનિ—ત્રિકાલવર્તીનિ જીવજાતાનિ ‘સમારંભ’ સમારંભ્ય-
સંસ્મસમારંભ્યારંભૈઃ પદ્મજીવનિકાયં વિરાધ્ય, તથા ‘તમુદ્દિષ્ઠા ય’ તં-સાધુ-
મુદ્દિષ્ય ચ ‘જં કલં’ યત્કૃતમ્-સાધ્વર્થં યત્ પરિકલ્પિતમ્-આધાકર્મિકમ્ ‘સુસંજણ’
સુસંયતઃ-સંયમયતનાવાન્ ‘તારિસં’ તાદૃશમ્-આધાકર્મિકમ્ ‘અન્નપાણં’ અન્નપાનમ્
‘ણ ગિળ્હેજ્જા’ ન ગૃહ્ણીયાત્ । એવં કૃતે સતિ-સંયમમાર્ગોઽનુપાલિતો ભવતીતિ ।
ભૂતાનિ પરિપીડય સાધ્વર્થં વા કૃતં યદન્નપાનાદિકમ્ તન્ન ગૃહ્ણીયાત્
इति भावः ॥१४॥

અન્વયાર્થ—જો આહાર આદિ પ્રાણિયોં કા આરંભ સમારંભ કરકે
યા ઉનકો પરિતાપ પહુંચા કર તૈયાર કિયા ગયા હૈ અથવા જો સાધુ
કો ઉદ્દેશ્ય કરકે બનાયા ગયા હૈ, ઉસ અન્નપાની આદિ કો સંયમવાન્
સાધુ ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—ત્રિકાલ મેં વિદ્યમાન રહને કે કારણ જીવ કો ભૂત
કહતે હૈં । ઉન ભૂતોં કા આરંભ સમારંભ કરકે અર્થાત્ ષટ્કાય કે
જીવોં કી વિરાધના કરકે તથા સાધુ કો ઉદ્દેશ્ય કરકે જો બનાયા
ગયા હો, ઉસ આહારાદિ કો સંયમવાન્ સાધુ અંગીકાર ન કરે । એસા
કરને સે હી સંયમમાર્ગ કા પાલન હોતા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ સાધુ કે લિયે છહકાય કે જીવોં કી વિરાધના

અન્વયાર્થ—જે આહાર વિગેરે પ્રાણિયોનેા આરંભ સમારંભ કરીને
અથવા તેમને પીડા પડેઆડીને તૈયાર કરવામાં આવ્યો હોય અથવા જે
આહાર સાધુને ઉદ્દેશીને બનાવેલ હોય એવા અન્નપાણીને સંયમી સાધુએ
અહણુ ન કરવો ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—ત્રણે કાળમાં વિદ્યમાન રહેવાના કારણે જીવને ભૂત કહેવામાં
આવે છે, તે ભૂતોનેા આરંભ સમારંભ કરીને અર્થાત્ ષટ્કાયના જીવોની
વિરાધના કરીને તથા સાધુને ઉદ્દેશીને જે આહાર વિગેરે બનાવેલ હોય તે
આહાર વિગેરેને સંયમવાન્ સાધુ સ્વીકાર ન કરે તેમ કરવાથી જ સંયમ
માર્ગનું પાલન થાય છે.

કહેવાનેા આશય એ છે કે—સાધુના માટે છ કાયના જીવોની વિરા-

મૂલ-પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા, એસ ધમ્મે વુસીમઓ ।

‘જં કિંચિં અભિકંસેજ્જા, સંવ્વસો તં’ નં કંપ્પણ ॥૧૫॥

છાયા—પૂતિકર્મ ન સેવેત, એવ ધર્મો વૃષિમતઃ ।

યત્કિચ્ચિદભિકાક્ષેત્, સર્વશસ્તન્ન કલ્પતે ॥૧૫॥

અન્વયાર્થઃ—(પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા) પૂતિકર્મ—કેનાડપિ આધાકર્મિકાચ-
શુદ્ધાહારેણ સંપૃક્તમાહારાદિકં ન સેવેત—ન ભુજીત (વુસીમઓ એસ ધમ્મે) વૃષિ-

કરકે જો આહાર પાની આદિ તૈયાર ક્રિયા ગયા હો વસકો સાધુ
ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

‘પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા-પૂતિકર્મ ન સેવેત’ જો આહાર
આધાકર્મી આહાર કે એક કળસે સ્ત્રી યુક્ત હો સાધુ વસકા સેવન ન
કરે. ‘વુસીમઓ એસ ધમ્મે-સંયમવતઃ એવ ધર્મઃ’ શુદ્ધ સંયમ પાલન
કરને વાળે સાધુકા યહી ધર્મ હૈ ‘જં કિંચિ અભિકંસેજ્જા-યત્કિંચિત્
અભિકાક્ષેત્’ શુદ્ધ આહાર મેં સ્ત્રી યદિ અશુદ્ધિકી આશંકા હો જાય તો
‘સંવ્વસો તં ન કંપ્પણ-સર્વશઃ તન્ન કલ્પતે’ વહ આહાર સ્ત્રી સાધુકો
ગ્રહણ કરને યોગ્ય નહીં હૈ । ૧૫॥

અન્વયાર્થ—સાધુ પૂતિકર્મ આહાર કા અર્થાત્ જિસ આહાર મેં
આધાકર્મી કા થોડા સ્ત્રી સ્ત્રી અંશ (સિય માત્ર મિલા હુઆ હો, સેવન

ધના કરીને જે આહાર પાણી વિગેરે તૈયાર કરવામાં આવેલ હોય તેને સાધુ
ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

‘પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા-પૂતિકર્મ ન સેવેત’ જે આહાર આધા-
કર્મી આહારના એક કળથી પણ યુક્ત હોય તેવા આહારનું સેવન કરવું
ન લેઈએ ‘વુસીમઓ એસ ધમ્મે-સંયમવતઃ એવ ધર્મઃ’ શુદ્ધ સંયમનું પાલન કરવા
વાળા સાધુને એવ ધર્મ છે. ‘જં કિંચિ અભિકંસેજ્જા-યત્ કિંચિત્ અભિકાક્ષેત્’
શુદ્ધ આહારમાં પણ જે અશુદ્ધપણની આશંકા રહેતી હોય તો ‘સંવ્વસો તં
ન કંપ્પણ-સર્વશઃ તન્ન કલ્પતે’ તે આહાર પણ સાધુને ગ્રહણ કરવા
યોગ્ય નથી. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—સાધુએ પૂતિકર્મ આહારને અર્થાત્ જે આહારમાં આધાક-
ર્મીનો થોડો અંશ પણ (સિયમાત્ર) મળેલ હોય તેનું સેવન કરવું નહીં આ

મતઃ—સંયમવત્ एष धर्मः कथितः (जं किंचि अभिकंखेज्जा) यत् किञ्चिदभि-
काङ्क्षेत् शुद्धेऽप्याहारे यदि शङ्का भवेत् तदा—(सर्वसो तं न कप्पए) सर्वशः
सर्वमपि तदाहारादिकं न कल्पते—ग्रहीतुं नो कल्पते इति ॥१५॥

ટીકા—‘પૂર્વિકર્મ’ પૂર્તિકર્મ—આધાકર્મિકાહારસ્યાવયવેનાઽપિ સ્પૃષ્ટં યદા-
હારાદિકમ્ તત્પૂર્તિકર્મ કથયતે । તત્ ‘ન સેવિજ્જા’ ન સેવેત તાદૃશમાહારં ન
સ્વીકુર્યાત્ । ‘વુસીમઓ’ વૃષિમતઃ—સંયમવતઃ ‘એસ ધર્મે’ एष धर्मः—एष एवाचारः
साधूनाम् एषा वा रीतिः संयमवताम्, यत् पूतिकर्म न सेवनीयम् इति ।
‘जं किंचि अभिकंखेज्जा’ यत्किञ्चिदभिकाङ्क्षेत् । यदि शुद्धाहारेऽपि—अशुद्धे-
शङ्काभवेत् तदा—‘सर्वसो तं न कप्पए’ सर्वशस्तन्न कल्पते शङ्कितमपि आहारा-
दिकं न गृहीयादिति । आधाकर्मिकाहारस्यांशेनाऽपि युक्तमाहारादिकं साधुर्न
गृहीयात् तथा—शङ्कितमपि नैव स्वीकुर्यादित्याचारः साधूनामिति भावः ॥१५॥

ન કરે । યહ સંયમવાન્ સાધુ કા ધર્મ હૈ । હસ—કે અતિરિક્ત જિસ
આહાર મેં શંકા હો, વહ બી સર્વથા ગ્રહણ કરને યોગ્ય નહીં હૈ ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—અધાકર્મિક આહાર કા એક સ્ત્રીથ બી જિસમેં મિલા હો
વહ પૂર્તિકર્મ કહલાતા હૈ । સાધુ એસે આહાર કો સ્વીકાર ન કરે । સંય-
મિયોં કા યહી ધર્મ હૈ, યહી આચાર હૈ ઓર યહી રીત હૈ કિ વે પૂર્તિકર્મ
કા સેવન ન કરે । કદાચિત્ આહાર શુદ્ધ હો પરન્તુ વસમેં અશુદ્ધ
હોને કી શંકા હો તો વસકો બી ગ્રહણ કરના સર્વથા નહીં કલ્પતા ।
હસ પ્રકાર શંકિત આહાર કો બી ગ્રહણ ન કરે ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ આધાકર્મિક આહાર કે એક અંશ સે બી

સંયમવાળો સાધુનો ધર્મ છે. આ શિવ.ય જે આહારમાં શંકા હોય તેવો
આહાર પણ ગ્રહણ કરવા યોગ્ય નથી. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—આધાકર્મિક આહારનો એક સ્ત્રીથ (અંશ) પણ જેમાં મળેલ
હોય તે પૂર્તિકર્મ કહેવાય છે. સાધુએ એવો આહાર ગ્રહણ કરવો નહીં, સંય-
મીનો એજ ધર્મ છે. એજ આચાર છે, અને એજ રીત છે, કે, તેઓ પૂર્તિ
કર્મનું સેવન કરે નહીં. કદાચ આહાર શુદ્ધ હોય, પરંતુ તેમાં અશુદ્ધ
પણાની શંકા હોય તો તેને ગ્રહણ કરવું પણ સર્વથા કલ્પતું નથી. આ
રીતે શંકિત આહારને પણ ગ્રહણ ન કરવો.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—આધાકર્મી આહારના એક અંશથી

મૂલમ્—હૃણંતં ણાણુજાણેજ્જા, આયગુત્તે જિહંદિણં ।

ઠાણાં સંતિ સંહીણં, ગામેસુ નગરેસુ વા ॥૧૬॥

છાયા--ઘનંતં નાનુજાનીયાદ્, આત્મગુપ્તો જિતેન્દ્રિયઃ ।

સ્થાનાનિ સન્તિ શ્રદ્ધાવતાં ગ્રામેષુ નગરેષુ વા ॥૧૬॥

અન્વયાર્થઃ--(સંહીણં) શ્રદ્ધાવતામ્ (ગામેસુ વા) ગ્રામેષુ નગરેષુ વા (ઠાણાં સંતિ) સ્થાનાનિ સન્તિ શ્રદ્ધાવતાં નિવાસસ્થાનાનિ વહૂનિ સન્તિ તત્ર--(આયગુત્તે

યુક્ત આહાર કો સાધુ ગ્રહણ ન કરે તથા સંદિગ્ધ અર્થાત્ યહ શુદ્ધ હૈ યા અશુદ્ધ, હસ પ્રકાર કી શંકા હે યુક્ત આહાર કો ભી ગ્રહણ ન કરે । યહ સાધુઓં કા આચાર હૈ ॥૧૬॥

‘હૃણંતં ણાણુજાણેજ્જા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘સંહીણં શ્રદ્ધાવતાં’ ધર્મમેં શ્રદ્ધા રાખને વાલે ‘ગામેસુ નગરેસુ વા-ગ્રામેષુ નગરેષુ વા’ ગામોં મેં અથવા નગરોં મેં ‘ઠાણાણિ સંતિ-સ્થાનાનિ સન્તિ’ સાધુઓં કા નિવાસ હોતા હૈ ‘આયગુત્તે જિહંદિણ-આત્મગુપ્તઃ જિતેન્દ્રિયઃ’ અતઃ આત્મગુપ્ત જિતેન્દ્રિય સાધુ ‘હૃણંતં ણાણુજાણેજ્જા-ઘનંતં નાનુજાનીયાત્’ જીવહિંસા કરનેવાલેકોં ભલા ન જાને ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ--ધર્મ મેં શ્રદ્ધા રાખને વાલે ગૃહસ્થોં કે ગામોં મેં ઓર નગરોં મેં એસે સ્થાન હોતે હૈં, જહાં સાધુ ઠહરતે હૈં । (વર્ણા કોઈ જીવ

યુક્ત આહારને સાધુએ શ્રદ્ધા ન કરવો. તથા સંદિગ્ધ અર્થાત્ આ શુદ્ધ છે, અથવા અશુદ્ધ છે, આવા પ્રકારની શંકા વાળા આહારને પણ શ્રદ્ધા કરવો નહીં આ પ્રમાણે સાધુઓનો આચાર છે. ॥૧૬॥

‘હૃણંતં ણાણુજાણેજ્જા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘સંહીણં-શ્રદ્ધાવતાં’ ધર્મમાં શ્રદ્ધા રાખવાવાળા ‘ગામેસુ નગરેસુ વા-ગ્રામેષુ નગરેષુ વા’ ગામોમાં અથવા નગરોમાં ‘ઠાણાણિ સંતિ-સ્થાનાનિ સન્તિ’ સાધુઓનો નિવાસ થાય છે ‘આયગુત્તે જિહંદિણ-આત્મગુપ્તઃ જિતેન્દ્રિયઃ’ તેથી આત્મગુપ્ત અને જિતેન્દ્રિય એવો સાધુ ‘હૃણંતં ણાણુજાણેજ્જા-ઘનંતં નાનુજાનીયાત્’ જીવહિંસા કરવાવાળાને અનુમતિ ન આપે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ--ધર્મમાં શ્રદ્ધા રાખવાવાળા ગૃહસ્થોના ગામોમાં અને નગરોમાં એવા સ્થાનો હોય છે, કે જ્યાં સાધુઓ રહી શકે છે. (ત્યાં કોઈ જીવ

જિહ્વિદિ) આત્મગુપ્તઃ, આત્મના-મનોવાકકાયરૂપેણ ગુપ્તઃ જિતેન્દ્રિયઃ-વશ્યેન્દ્રિયઃ (હણંતં ણાણુજાણેજ્ઞા) દનન્તં-જીવવિરાધનાકારિણં નાનુજાનીયાત્ સાવધાનુ-
ષ્ઠાનં નાનુમોદયેદિતિ ॥૧૬॥

ટીકા--‘સદ્ગુણ’ શ્રદ્ધાવતાં ધર્મવિષયકવિચિકિત્સારહિતાનામ્, ‘ગામેષુ નગ-
રેષુ વા’ ગ્રામેષુ નગરેષુ વા ‘ઠાણાઈ’ સ્થાનાનિ ‘સંતિ’ સન્તિ, તત્ર ગ્રામાદૌ કશ્ચિત્
શ્રદ્ધાલુઃ ધર્મશ્રદ્ધયા યદિ જીવવધમયોજકમારમ્ભસંપાદનીયં કૂલસ્વતનાદિ મન્દિર-
મૂર્તિનિર્માણાદિકં કાર્યં કુર્યાત્, તથા-સાધુગુપ્તસ્ય પૃચ્છેન્ મગવન્ ! મદીયમિદં
કર્મ ધર્મજનકં ન વા ? તદાગ્રહાત્તદ્ધયાદ્વા ‘હણંતં’ દનન્તં પ્રાણિજાતં સ સાધુઃ ‘ણાણુ
જાણેજ્ઞા’ નાનુજાનીયાત્-દનન્ત નાનુમોદેત । કથંમૂતઃ સાધુર્નાનુમોદેત, તત્રાહ-
‘આયગુપ્તે’ આત્મગુપ્તઃ સન્ આત્મના-મનોવાકકાયરૂપેણ ગુપ્તઃ, इत्यात्मगुप्तः-
તથા-‘જિહ્વિદિ’ જિતેન્દ્રિયઃ-વશીકૃતેન્દ્રિયઃ, સાવધં કર્માનુષ્ઠાનં નાનુમોદેત

જીવ હિંસા કરે તો) આત્મા કો ગોપન કરને વાલા તથા જિતેન્દ્રિય સાધુ
જીવ કી વિરાધના કરને વાલે કા અનુમોદન ન કરે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--અપને ધર્મ મેં શ્રદ્ધા રાખને વાલે ગૃહસ્થ જનોં કે ગ્રામોં
તથા નગરોં મેં સ્થાન બને હોતે હેં । વહાં કોઈ કૂલ, સરોવર આદિ કા
જિસમેં જીવહિંસા અવશ્યભાવિની હૈ, નિર્માણ કરના વાહે ઓર સાધુ
કે સમીપ આકર પૂછે-મગવન્ ! મેરા યહ કાર્ય ધર્મજનક હૈ યા નહીં ?
ઉસ સમય ઉસકે આગ્રહ સે અથવા ભય સે પ્રાણિયોં કી હિંસા કરને
વાલે ઉસ ગૃહસ્થ કી અનુમોદના ન કરે । કિસ પ્રકાર કા સાધુ અનુ-
મોદન ન કરે, હસ વિષય મેં કહતે હેં-જો સાધુ મન વચન ઓર કાય
સે ગુપ્ત હૈ ઓર અપની ઇન્દ્રિયોં કો જીત ચુકા હૈ, એસા સાધુ સાવધ
કાર્ય કી અનુમોદના ન કરે ।

હિંસા કરે તે) આત્માનું ગોપન કરવાવાળા તથા જિતેન્દ્રિય સાધુએ જીવની
વિરાધના કરવાવાળાની અનુમોદના કરવી નહીં ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--પોતાના ધર્મમાં શ્રદ્ધા રાખવાવાળા ગૃહસ્થ જનોના ગામે
અને નગરોમાં સ્થાન ખનેલા હોય છે. ત્યાં કોઈ કૂલો, વાવ, સરોવર, વિજે-
રે કે જેમાં જીવહિંસા અવશ્ય થવાની છે, તેવા વાવકૂવા વિજેરે ખનાવ-
વાની ઇચ્છાથી સાધુની પાસે આવીને પૂછે કે-હે ભગવન્ ! મારું આ કાર્ય
ધર્મ જનક છે કે નહીં ? તે વખતે તેના આગ્રહથી અથવા ભયથી પ્રાણિ-
યોની હિંસા કરવાવાળા તે ગૃહસ્થનું અનુમોદન કરવું નહીં કેવા પ્રકારના
સાધુએ અનુમોદન ન કરવું, આ વિષયમાં સૂત્રકાર કહે છે કે-જે સાધુ,
વચન, અને કાયથી ગુપ્ત છે, અને જે પોતાની ઇન્દ્રિયોને જીતી ચૂકેલા છે
એવા સાધુએ સાવધ કાર્યની અનુમોદના કરવી નહીં

इति । ग्रामादौ प्रायो बाहुल्येन श्रद्धाशीलानां निवासस्थानं भवति, तत्र यदि धर्म श्रद्धालु धर्मबुद्ध्या हिंसामयं कार्यं कुर्यात्-कुर्यात् साधुं पृच्छेद् यन्मदीयमिदं कार्यं शोभनं न वा ? तदाऽऽत्मगुप्तो जितेन्द्रियः साधुं स्तादृशे सावधकार्येऽनुमतिं नैव दद्यादिति भावः ॥१६॥

साधुः सावधकार्येऽनुमतिं न दद्यादेतद्विषये सूत्रकार आह—

मूलम्—तहा गिरं समारब्धम्, अस्थि पुण्णं ति णो वए ।

अहवा णत्थि पुण्णं ति, एवमेयं महवभयं ॥१७॥

छाया—तथागिरं समारभ्य, अस्तिपुण्यमिति नो वदेत् ।

अथवा नास्तिपुण्य मित्येतन्महाभयम् ॥१७॥

ग्राम आदि में प्रायः श्रद्धालु जनो के स्थान होते हैं, जहां साधु ठहर जाते हैं। ऐसे स्थानों में अगर कोई धर्म श्रद्धालु धर्म बुद्धि से हिंसामय कार्य करे और साधु से पूछे कि मेरा यह कार्य अच्छा है या नहीं ? तो आत्मगुप्त एवं जितेन्द्रिय साधु उस सावध कार्य में अनुमति प्रदान न करे ॥१६॥

साधु सावध कार्य में अनुमति न दे, इस विषय में सूत्रकार कहते हैं—‘तहा गिरं समारब्धम्’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘तहा गिरं समारब्धम्-तथा गिरं समारभ्य’ उस प्रकारकी वाणी सुनकर ‘अस्थि पुण्णं ति णो वए-अस्ति पुण्यमिति नो वदेत्’ पुण्य है ऐसा न कहे ‘अहवा णत्थि पुण्णं ति-अथवा नास्ति पुण्यमिति’ अथवा पुण्य नहीं है इस प्रकार का कथन भी ‘एवमेयं महवभयं-एवमेतन्महाभयम्’ यह कहना भी महान् भय जनक है ॥१७॥

આમ વિગેરેમાં પ્રાયઃ શ્રદ્ધાળુ મનુષ્યોના નિવાસ હોય છે, કે જ્યાં સાધુ રહી જાય છે. એવા સ્થાનોમાં અથવા જો કોઈ ધર્મ શ્રદ્ધાળુ ધર્મબુદ્ધિથી હિંસામય કાર્ય કરે અને સાધુને પૂછે કે-મારું આ કાર્ય સારું છે કે નહીં ? તો આત્મગુપ્ત અને જીતેન્દ્રિય એવા સાધુએ તે સાવધ કાર્યમાં અનુમતિ આપવી નહીં. ॥૧૬॥

સાધુ સાવધ કાર્યમાં અનુમતિ ન દે, આ વિષયમાં સૂત્રકાર કહે છે કે—‘તહા ગિરં સમારબ્ધમ્’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તહા ગિરં સમારબ્ધમ્-તથા ગિરં સમારભ્ય’ એવા પ્રકારની વાણી સાંભળીને ‘અસ્થિ પુણ્ણંતિ ણો વએ-અસ્તિ પુણ્યમિતિ નો વદેત્’ પુણ્ય થાય છે. તેમ ન કહેવું. ‘અહવા ણત્થિ પુણ્ણંતિ-અથવા નાસ્તિ પુણ્યમિતિ’ અથવા પુણ્ય નથી

અન્વયાર્થ:--(તદા ગિરં સમારબ્ધ) તથા ગિર સમારબ્ધ-મત્કૃતકૂપસ્વનનાદૌ
પુણ્યમસ્તિ નવેતિ વાવચં શ્રુત્વા (અત્થિ પુણં તિ ણો વણ) અસ્તિ પુણ્યમિત્યેવં વાવચં
નો વદેત્ (અહવા) અથવા (નત્થિ પુણંતિ) નાસ્તિ પુણ્યમિત્યપિ (એવમેયં મહવ્ભયં)
એવમેતદપિ મહદ્ભયમ્-મહદનિષ્ટકારકમ્ અતો ન વદેદિતિ ॥૧૭॥

ટીકા--કેનચિત્સાવધકૂપસ્વનનાદિ કર્મણિ પ્રવૃત્તેન કિમસ્મદનુષ્ટીયમાન-
કર્મણિ મવિષ્યતિ પુણ્યમપુણ્ય વેતિ પૃષ્ઠો મુનિઃ 'તદા' તથાવિધાં ગિરં-વચનમ્
'સમારબ્ધ' સમારબ્ધ-શ્રુત્વા 'અસ્તિ મવદનુષ્ઠિતકર્મણિ 'પુણં તિ' પુણ્યમિતિ
'ણો વણ' નો વદેત્ 'અહવા' અથવા 'નત્થિ' નાસ્તિ 'પુણં તિ' પુણ્યમિતિ વા નો
વદેત્ 'એવમેયં' એવમેતદપિ-ઉભયથાડપિ 'મહવ્ભયં' મહદ્ભયમિતિમત્વા દ્રોષ-
કારણં સાવધકર્માડનુષ્ઠાનં પરેનાડપિ ક્રિયમાણં નાનુમન્યેતેતિ । યદિ કૂપાદિ-

અન્વયાર્થ--કુંભા સ્વોદને મેં પુણ્ય છે અથવા નહીં હસ પ્રકાર કે
વાક્ય કો સુનકર સાધુ 'પુણ્ય છે' એસા ન કહે, ઓર પુણ્ય નહીં છે એસા
કહના મી મહાભયકારી છે-અસ્પન્ત અનિષ્ટકર છે, અતએવ એસા-
મી ન કહે ॥૧૭॥

ટીકાર્થ--કૂપ સ્વનન આદિ સાવધ કર્મ મેં લગા હુઆ કોઈ ગૃહસ્થ,
મુનિ સે પૂછે-હમારે દ્વારા કિયે જા રહે હસ કાર્ય સે પુણ્ય હોગા યા
પાપ હોગા ? હસ પ્રકાર કે વચન અર્થાત્ પ્રશ્ન કો સુનકર 'આપકો
હસ કાર્ય સે પુણ્ય હોગા' એસા ન કહે ઓર 'પુણ્ય નહીં હોગા એસા મી
ન કહે, હસ પ્રકાર દોનો પ્રકાર સે મહાન્ ભય જાન કર દૂસરે કે દ્વારા

થતુ' એવા પ્રકારનુ' કથન પણ 'એવમેયં મહવ્ભયં-એવમ્ એતન્મહાભયમ્' મહાભય
જનક છે. ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ--કૂવો જોહવામાં પુણ્ય છે, અથવા નથી ? આવા પ્રકારના
વાક્યને સાંભળીને સાધુએ 'પુણ્ય છે' તેમ ન કહેવું. અને 'પુણ્ય નથી' તેમ
કહેવું તે પણ ભયકારી છે. અર્થાત્ અત્યંત અનિષ્ટ કર છે તેથી તેમ પણ
કહેવું ન જોઈએ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ--કૂવો જોહવો વિગેરે સાવધ કર્મમાં પ્રવૃત્ત થયેલો કેઈ ગૃહસ્થ
મુનિને પૂછે કે-મારા દ્વારા કરવામાં આવતા આ કાર્યથી પુણ્ય થશે ? કે
પાપ થશે ? આવા પ્રકારના વચન અર્થાત્ પ્રશ્ન સાંભળીને 'આપને આ કાર્યથી
પુણ્ય થશે' તેમ કહેવું નહીં. તેમજ 'પુણ્ય નહીં થાય' તેમ પણ કહેવું નહીં.

સ્વનનકાર્યપ્રવૃત્તઃ કશ્ચિત્સાધુઃ પૃચ્છેત્ અત્ર પુણ્યમસ્તિ અપુણ્યંવેતિ । તત્ર સાધુઃ પુણ્યમસ્તીતિ ન વદેત્, નાઽપિ નાસ્તિ પુણ્ય મિત્યેવં વા વદેત્, યતો હિ-ઉભયથાઽપિ વિધેર્નિષેધસ્ય વા કથનં મહતો ભયસ્ય કારણમિતિ સારઃ ॥૧૭॥

તાદૃશં કૂપસ્વનનાદિકાર્યં કિમિતિ સાધુર્નાનુમન્યેત, તત્રાહ સૂત્રકારઃ-
મૂલમ-દાણદ્વયા ય જે પાણા, હૃસ્મંતિ તૈસથાવરા ।

તેસિં સારક્ષણદ્વાપ્ તમ્હા અર્ત્થીતિ ણો વંષ ॥૧૮॥

છાયા-દાનાર્થાય ચ યે પ્રાણાઃ, હન્યન્તે ત્રસસ્થાવરાઃ ।

તેષાં સંરક્ષણાર્થાય, તસ્માદસ્તીતિ નો વદેત્ ॥૧૮॥

કિયે જાને વાલે દોષોં કે કારણભૂત સાદ્ય કર્મ્મકે અનુષ્ઠાન કા અનુ-
મોદન ન કરે ।

સાર યહ હૈ કિ કૂપ આદિ છોડને મેં પ્રવૃત્ત કોઈ પુરુષ સાધુ સે પ્રશ્ન
કરે-હસ કાર્ય મેં પુણ્ય હૈ વા પાપ હૈ ? તો સાધુ 'પુણ્ય હૈ' એસા મી ન
કહે ઓર 'પાપ હૈ' એસા મી ન કહે । ક્યોંકિ વિધાન કરના ઓર
નિષેધ કરના, દોનો હી મહાન્ ભય કે કારણ હૈ ॥૧૭॥

‘દાણદ્વયા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘દાણદ્વયા-દાનાર્થાય’ અન્નદાન અથવા જલદાન દેનેકે
લિયે ‘જે તસથાવરા પ્રાણા હસ્મંતિ-યે ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ હન્યન્તે’ જો
ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી મારે જાતો હૈ ‘તેસિં સારક્ષણદ્વાપ્-તેષાં સંર-
ક્ષણાર્થાય’ ઉન જીવોં કી રક્ષા કરને કે લિયે ‘અર્ત્થીતિ નો વણ-અસ્તિ
इति નો વદેત્’ પુણ્ય હોતા હૈ એસા ન કહે ॥૧૮॥

આ રીતે બન્ને પ્રકારથી મહાન્ ભય સમજીને બીજના દ્વારા કરવામાં આવ-
નારા દોષોના કારણભૂત સાવધ કર્મના અનુષ્ઠાનનું અનુમોદન ન કરે ।

કહેવાનો સાર એ છે કે-કૂવો વિગેરે ખોદવામાં પ્રવૃત્ત થયેલ કેઇ
પુરુષ સાધુને પૂછે કે-આ કાર્યમાં પુણ્ય છે કે પાપ છે ? તો સાધુએ ‘પુણ્ય
છે’ તેમ પણ કહેવું નહીં. અને ‘પાપ છે,’ તેમ પણ કહેવું નહીં, કેમ કે
વિધાન કરવું અને નિષેધ કરવો એ બન્ને મહાન્ ભયના કારણરૂપ છે. ॥૧૭॥

‘દાણદ્વયા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘દાણદ્વયા-દાનાર્થાય’ અન્નદાન અથવા જલદાન આપવા માટે
‘જે તસથાવરા પ્રાણા હસ્મંતિ-યે ત્રસસ્થાવરા. પ્રાણાઃ હન્યન્તે’ જે ત્રસ સ્થાવર
પ્રાણીયો મારવામાં આવે છે. ‘તેસિં સારક્ષણદ્વાપ્-તેષાં સંરક્ષણાર્થાય’ એ
છવોની રક્ષા કરવા માટે ‘અર્ત્થીતિ નો વણ-અસ્તિ इति નો વદેત્’ પુણ્ય થાય
છે તેમ ન કહેવું. ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ:—(દાણદ્વયા) દાનાર્થમન્નદાનાય જલદાનાય વા અન્નજલદાન-
મુદ્દિશ્યેત્યર્થ: (જે તસથાવરા ણાણા હમ્મંતિ) યે ત્રસસ્થાવરા: પ્રાણા:—જીવા.
હન્યન્તે-વ્યાપાદ્યન્તે (તેસિં સારક્ષણદ્વાણ) તેષાં ત્રસસ્થાવરાણાં સંરક્ષણાર્થાય-
રક્ષાનિમિત્તમ્ (અત્થીતિ નો વણ) અસ્તિ પુણ્યં ભવત: કૂપસ્વનનાદિકાર્યે इति નો
વદેત્ જિતેન્દ્રિય: સાધુરિતિ ॥૧૮॥

ટીકા—અન્નદાનં પચનપાચનાદિકયા ક્રિયયા ભવતિ, જલદાનં ચ કૂપસ્વન-
નાદિકયા ક્રિયયા ભવતીતિ ‘દાણદ્વયા’ દાનાર્થાય-તદ્દાનનિમિત્તમ્ ‘જે’ યે
‘તસથાવરા’ ત્રસસ્થાવરા: ‘પાણા:’ પ્રાણિન: ‘હમ્મંતિ’ હન્યન્તે ‘તેસિં’ યેવામુપ-
મર્દનેનાન્નાદિકં નિષ્પાદિતં ભવતિ તેષામ્ ‘સારક્ષણદ્વાણ’ રક્ષણનિમિત્તમ્ અત્થી-
તિ ‘નો વણ’ અસ્તિ-પુણ્યમસ્તીતિ નો વદેત્ આત્મગુણો જિતેન્દ્રિય: સાધુ: નો
વદેદસ્તિ પુણ્યમિતિ શ્વાદ: ॥૧૮॥

મૂલમ્—જોસિં તેં ઉવકપ્પંતિ, અંણપાણં તંહાવિહં ।

તેસિં લાંઅંતરાયંતિ, તંહા ણંતિય ત્તિ ણો વંણ ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—અન્નદાન યા જલદાન કે લિખે ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયો
કા ઘાત ક્રિયા જાતા હૈ, ઉનકી રક્ષાકે લિખે ‘પુણ્ય હૈ’ એસા નહીં
કહના ચાહિખે ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પચન પાચન આદિ ક્રિયા કરકે અથવા કૂપસ્વનન આદિ
ક્રિયા કરકે દાન કે લિખે જિન ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયો કા ઘાત
ક્રિયા જાતા હૈ, ઉનકે સંરક્ષણ કે લિખે ‘પુણ્ય હૈ’ એસા ન કહે ।

સારાંશ યહ હૈ કિ જિતેન્દ્રિય સાધુ ‘પુણ્ય હૈ’ એસા ન કહે । પુણ્ય
કા વિધાન કરને સે ત્રસ સ્થાવર જીવો કી વિરાધના કા ભાગી
બનના પડતા હૈ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—અન્નદાન અથવા જળદાન માટે ત્રસ અને સ્થાવર જીવોનો
ઘાત કરવામાં આવે છે તેની રક્ષા માટે ‘પુણ્ય છે’ તેમ કહેવું ન જોઈએ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પચન પાચન વિગેરે ક્રિયાઓ કરીને અથવા કૂવો ખોદવો
વિગેરે ક્રિયા કરીને દાનને માટે જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોનો ઘાત કર-
વામાં આવે છે, તેમના રક્ષણ માટે ‘પુણ્ય છે’ તેમ ન કહેવું

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જિતેન્દ્રિય સાધુ ‘પુણ્ય છે’ તેમ ન કહે,
કારણ કે પુણ્યનું વિધાન કરવાથી ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની વિરાધનાના
ભાગીદાર બનવું પડે છે, ॥૧૮॥

છાયા—યેષાં તદુપકલ્પયન્તિ, અન્નપાનં તથાવિધમ્ ।

તેષાં લાભાન્તરાય ઇતિ, તસ્માન્નાસ્તીતિ નો વદેત્ ॥૧૯॥

અન્વયાર્થઃ—(જેસિં તં) યેષાં પ્રાણિનાં કૃતે તત્ (તદાવિહં અન્નપાણં ઉવક-
ષ્પંતિ) તથાવિધમન્નપાનદિ ઉપકલ્પયન્તિ—નિષ્પાદયન્તિ (તેસિં લાભાન્તરાયંતિ)
તેષાં લાભાન્તરાયો વિધનો ભવેત્ (તમ્હા) તસ્માત્ કારણાત્ (નત્થિત્તિ નો વણ)
નાસ્તિ પુણ્યમિત્યપિ નો વદેદિતિ । ૧૯॥

ટીકા—યદિ પુણ્યમસ્તીતિ કથને પાપં ભવતિ, તદા નાસ્તિ પુણ્યમિત્યેવ
બ્રૂયાત્ ઇતિ વક્તવ્યે નિષેધપક્ષમપિ પ્રતિષેધયતિ ‘જેસિં તં’ યેષાં તત્ ‘તદાવિહં’

‘જેસિં તં ઉવકષ્પંતિ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જેસિં તં—યેષાં તત્’ જિન પ્રાણિયોં કો દાન દેનેકે લિયે
‘તદાવિહં અન્નપાણં ઉવકષ્પંતિ—તથાવિધં અન્નપાનં ઉપકલ્પયન્તિ’ ઉસ
પ્રકાર કા અન્નપાન તૈયાર કિયા જાતા હૈ ‘તેસિં લાભાન્તરાયંતિ—તેષાં
લાભાન્તરાય ઇતિ’ ઉનકે લાભ મેં અન્તરાય ન હો ‘તમ્હા—તસ્માત્’ ઇસ-
લિયે ‘નત્થિત્તિ ણો વણ—નાસ્તીતિ નો વદેત્’ પુણ્ય નહીં હૈ એસા-
મી ન કહે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જિન પ્રાણિયોં કે લિયે વહ પ્રાણિઘાત પૂર્વક અન્નપાની
વે ગૃહસ્થ તૈયાર કરતે હૈ, ઉનકો લાભાન્તરાય હોગા, ઇસ કારણ સે
પુણ્ય નહીં હૈ’ એસા મી ન કહે ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—યદિ ‘પુણ્ય હૈ’ એસા કહને મેં પાપ હોતા હૈ તો ‘પુણ્ય નહીં
હૈ’ એસા કહ દેના યાહિયે । એસા વક્તવ્ય ઉપસ્થિત હોને પર નિષેધપક્ષ

‘જેસિં તં ઉવકષ્પંતિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જેસિં તં—યેષાં તત્’ જે પ્રાણિયોને દાન આપવા માટે ‘તદા-
વિહં અન્નપાનં ઉવકષ્પંતિ—તથાવિધં અન્નપાનં ઉપકલ્પયન્તિ’ એવા પ્રકારનું
અન્ન પાન તૈયાર કરવામાં આવે છે. ‘તેસિં લાભાન્તરાયંતિ—તેષાં લાભાન્તરાય
ઇતિ’ તેઓના લાભમાં અન્તરાય—વિધન રૂપ ન થાય ‘તમ્હા—તસ્માત્’ તે માટે
‘નત્થિત્તિ નો વણ નાસ્તીતિ નો વદેત્’ પુણ્ય નથી એવું પણ ન કહેવું ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જે પ્રાણિયો માટે પ્રાણી ઘાત પૂર્વક અન્નપાણી તે ગૃહસ્થો
તૈયાર કરે છે. તેમને લાભાન્તરાય થાય તે કારણે ‘પુણ્ય નથી’ એ પ્રમાણે
પણ કહેવું નહીં ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—જે ‘પુણ્ય હૈ’ તેમ કહેવાથી પાપ થતું હોય તો ‘પુણ્ય નથી’
તેમ કહેવું જોઈએ આ પ્રમાણેનું કથન ઉપસ્થિત થતાં નિષેધક પક્ષનો પણ

तथाविधम् 'अन्नपाणं' अन्नपानं धर्मबुद्ध्या 'उपकल्पन्ति' उपकल्पयन्ति—निष्पादयन्ति । तत्र निषेधकरणम् 'तेसिं' तेषामाहारपानार्थिनां जीवानां तादृशान्नपानाद्यलामो भवेत् तदभावेन ते दुःखिनो भवन्ति तेन तेषाम् 'कामन्तरायति' लाभान्तराय इति, लाभे विघ्नः स्यात् 'तम्हा' तस्मात् कूपखननादि कर्माणि 'णत्थि त्ति' नास्तीति 'नो वए' नो वदेत् पुण्यं नास्तीत्यपि नो वदेदिति ॥१९॥

उपसंहरन्नाह—'जे य दाणं पसंसंति' इत्यादि ।

मूलम्—जे ये दाणं पसंसंति, वहमिच्छंति पाणिणं ।

जे य णं पडिसेहंति, वित्तिच्छेयं करेति ते ॥२०॥

छाया—ये च दानं प्रशंसन्ति, व धमिच्छन्ति प्राणिनाम् ।

ये च तं प्रतिषेधन्ति, वृत्तिच्छेदं कुर्वन्ति ते ॥२०॥

का भी निषेध करते हैं—जिन प्राणियों के लिए वह जीवोपमर्दन आदि दोषों से दूषित अन्नपानी धर्मबुद्धि से बनाया गया है, निषेध करने से उसको उसकी प्राप्ति नहीं होगी, उनके लाभ में विघ्न उपस्थित होगा अतएव 'पुण्य नहीं है' ऐसा भी नहीं कहना चाहिए ॥१९॥

उपसंहार करते हुए शास्त्रकार कहते हैं—'जे य दाणं पसंसंति' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'जे य दाणं पसंसंति—ये च दानं प्रशंसन्ति' जो दान की प्रशंसा करते हैं 'वहमिच्छंति पाणिणं—वधमिच्छन्ति प्राणिनाम्' वे प्राणियों के वधकी इच्छा करते हैं 'जे य णं पडिसेहंति—ये च तं प्रतिषेधन्ति' और जो दानका निषेध करता है 'ते वित्तिच्छेयं करेति—ते वृत्तिच्छेदं कुर्वन्ति' वे अन्यकी जीविका का छेदन करते हैं ॥२०॥

निषेध કરતાં સૂત્રકાર કહે છે કે—જે પ્રાણિયોને માટે તે જીવોના ઉપમર્દન વિશેરે દોષોથી દોષવાળા અન્નપાણી ધર્મ બુદ્ધિથી બનાવવામાં આવેલ છે, તેનો નિષેધ કરવાથી તેઓને તે અન્ન પાણીની પ્રાપ્તિ થશે નહીં તેના લાભમાં વિઘ્ન આવી જશે. તેથીજ 'પુણ્ય નથી' તેમ પણ કહેવું ન જોઈએ. ॥૧૯॥

ઉપસંહાર કરતાં શાસ્ત્રકાર કહે છે કે—'જે ય દાણં પસંસંતિ' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'જે ય દાણં પસંસંતિ—એ ચ દાનં પ્રશસન્તિ' જેઓ દાનની પ્રશંસા કરે છે 'વહમિચ્છંતિ પાણિણં—વધમિચ્છન્તિ પ્રાણિનામ્' તેઓ પ્રાણિયોના વધની ઇચ્છા કરે છે. 'જે ય ણં પડિસેહંતિ—એ ચ તં પ્રતિષેધન્તિ' અને જેઓ દાનનો નિષેધ કરે છે 'તે વિત્તિચ્છેયં કરંતિ—તે વૃત્તિચ્છેદં કુર્વન્તિ' તેઓ બીજાઓની આજીવિકાનું છેદન કરે છે. ॥૨૦॥

અન્વયાર્થઃ—‘જે ચ દાણં પસં સંતિ’ એ ચ દાનમ્—અન્નગલદાન વહુનામુપ-
કારીતિ કૃત્વા પ્રશંસન્તિ-શ્લાઘન્તે (વદમિચ્છંતિ પાણિણં) તે પ્રાણિનાં—જીવાનાં
વધં-પ્રાણાતિપાતમિચ્છન્તિ (જે ચ ણં પહિસેદંતિ) એ ચ તાદૃશં દાનાદિકં પ્રતિષે-
ધન્તિ—નિષેધયન્તિ (ને વિત્તિચ્છેયં કરેતિ) તે પ્રાણિનાં વૃત્તિચ્છેદં લાભાન્તરાયં
કુર્વન્તીતિ ॥૨૦॥

ટીકા—‘જે ચ’ એ ચ પુરુષાઃ ‘દાણં’ દાનપણ્ણાનાદીનામ્ ‘પસંસંતિ’
પ્રશંસન્તિ—પ્રશંસાં કુર્વન્તિ, તે ‘પાણિણં’ પ્રાણિનામ્ ‘વદમિચ્છંતિ’ વધમિચ્છન્તિ,
યતસ્તાદૃશપચનપાચનાદિક્રિયા ક્રિયા સમુત્પદ્યમાનસ્ય દાનમ્ પ્રાણાતિપાતમન્ત-
રાઽનુપપત્તેઃ । જે ચ’ એ ચ ‘ણં’ સ્વલ્પ તાદૃશં દાનમ્ ‘પહિસેદંતિ’ પ્રતિષેધયન્તિ ।
તે તાદૃશપ્રાણિનામ્ ‘વિત્તિચ્છેયં’ વૃત્તિચ્છેદનમ્—લાભાન્તરાયમ્ ‘કરેતિ’ કુર્વન્તિ ॥

અન્વયાર્થ—જો હવે દાનની પ્રશંસા કરતે હો, તે પ્રાણિયોં કે વધ
ની ઇચ્છા યા સમર્થન કરતે હોં ઓર જો હવે દાનના નિષેધ કરતે હોં, તે
પ્રાણિયોંની જીવિકાના ઉચ્છેદ કરતે હોં અર્થાત્ તેના આહાર પાણીમાં
અન્તરાય ડાલતે હોં ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—જો પુરુષ અન્ન પાણી કે હવે દાનની પ્રશંસા કરતે હોં, તે
પ્રાણિયોંની વધની ઇચ્છા કરતે હોં, ક્યોંકિ પચન પાચન આદિ ક્રિયા
કરકે તૈયાર ક્રિયા ગયા હવે આહાર હિંસા કે વિના હો નહોં સકતા ।
હવે પ્રકાર હવે દાનની પ્રશંસા કરતે હોં પ્રાણિયોંની વિરાધનાની
‘મી પ્રકારાન્તર દે પ્રશંસા હો હી જાતી હૈ, ઓર જો હવે દાનના પ્રતિ-
ષેધ કરતે હોં, તે હવે પ્રાણિયોંની આજીવિકામાં વિધન ઉપરિચિત કરતે
હોં, જો હવે દાન પર જીવિત હોં । અતઃ જિહ્વા કર્મમાં પુણ્ય ઓર પાપ

અન્વયાર્થ—જેઓ એ દાનની પ્રશંસા કરે છે, તેઓ પ્રાણિયોના
વધની ઇચ્છા અથવા સમર્થન કરે છે. અને જેઓ દાનનો નિષેધ કરે છે,
તેઓ પ્રાણિયોની આજીવિકામાં વિધન કરે છે. અર્થાત્ તેમના આહાર પાણીમાં
અન્તરાય કરે છે. ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—જેઓ અન્ન પાણીના તે દાનની પ્રશંસા કરે છે, તેઓ પ્રાણિ-
યોના વધની ઇચ્છા કરે છે, કેમકે પચન, પાચન વિગેરે ક્રિયા કરીને તૈયાર
કરવામાં આવેલ તે આહાર હિંસા થયા વિના થઈ શકતો નથી તેજ રીતે
તે દાનની પ્રશંસા કરવાથી પ્રાણિયોની વિરાધના (હિંસા)ની પણ પ્રકારાન્તરથી
પ્રશંસા થઈ જાય છે અને જે તે દાનનો નિષેધ કરવામાં આવે તો,
તેઓ એવા પ્રાણિયોની આજીવિકામાં વિધન રૂપ થાય છે, કે જેઓ તે દાન

અર્થ કરુણાદાનામયદાનવિષયકો નિષેધો ન વિજ્ઞેયઃ, તયોઃ શાસ્ત્રે વિધેયત્વેન પ્રતિપાદનાદિતિ ॥૨૦॥

તર્हि किं कर्तव्यं तत्राह—

મૂલમ્—‘દુહઓ વિ તે ણ માસંતિ, અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ।

આયં રયસ્સ હેચ્ઠાં ણાં, નિવ્વાણં પાડણંતિ તે’ ॥૨૧॥

છાયા—‘દ્વિધાઽપિ તે ન ભાષન્તે, અસ્તિ વા નાસ્તિ વા પુનઃ ।

આયં હિ રજસો હિત્વા, નિર્વાણં પ્રાપ્નુવન્તિ તે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(તે દુહઓ વિ અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ણ માસંતે) તે સાધવઃ દ્વિધાપિ અસ્તિ પુણ્યં નાસ્તિ વા પુણ્યં પુનર્ન ભાષન્તે કિન્તુ (રયસ્સ) રજસઃ કર્મણઃ (આયં હેચ્ઠા) આયં લાભં હિત્વા—મૌનેન ત્યક્ત્વા (તે નિવ્વાણં પાડણંતિ) તે અનવદ્યભાષિણઃ નિર્વાણં—મોક્ષં પ્રાપ્નુવન્તીતિ ॥૨૧॥

કા સમ્મિશ્રણ હો, ઉસકા ન વિધાન કરના ઉચ્ચિત હૈ ઓર ન નિષેધ હી કરના ॥૨૦॥

તો સાધુ કો કયા કરના ચાહિય ? સો કહતે હૈ—‘દુહઓ વિ તે ણ માસંતિ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તે દુહઓ વિ અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ણ માસંતિ—તે દ્વિધાપિ અસ્તિ વા નાસ્તિ વા પુનઃ ન ભાષન્તે’ સાધુ, ઉક્ત દાન સે પુણ્ય હોતા હૈ અથવા નહીં હોતા હૈ હસ પ્રકાર દોનોં વાતેં નહીં કહતે હૈ ‘રયસ્સ—રજસઃ’ કર્મકા ‘આયં હેચ્ઠા—આયં હિત્વા’ આના કો છોડ કર ‘તે નિવ્વાણં પાડણંતિ—તે નિર્વાણં પ્રાપ્નુવન્તિ’ વે મોક્ષકો પ્રાપ્ત કરતે હૈ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—એસી પરિસ્થિતિ મેં સાધુ પુણ્ય હૈ અથવા પુણ્ય નહીં

પર જીવતા હોય, તેથી જો કર્મમાં પુણ્ય અને પાપનું સંમિશ્રણ હોય તેનું વિધાન કરવું તે યોગ્ય નથી. તેમજ નિષેધ કરવો તે પણ યોગ્ય નથી ॥૨૦॥

તો સાધુએ શું કરવું જોઈએ ? તે માટે કહે છે કે—‘દુહઓ વિ તે ણ માસંતિ’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે દુહઓ વિ અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ણ માસંતિ—તે દ્વિધાપિ અસ્તિ વા નાસ્તિ વા પુનઃ ન ભાષન્તે’ સાધુએ દાન કરવાથી પુણ્ય થાય છે, અથવા નથી થતું આ પ્રમાણેની બન્ને પ્રકારની વાત કહેવી ન જોઈએ. ‘રયસ્સ—રજસઃ’ કર્મના ‘આયં હેચ્ઠા—આયં હિત્વા’ આવવાને છોડીને ‘તે નિવ્વાણં પાડણંતિ—તે નિર્વાણં પ્રાપ્નુવન્તિ’ તેઓ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—એવી પરિસ્થિતિમાં સાધુએ પુણ્ય છે, અથવા પુણ્ય નથી

ટીકા—‘તે દુહમો વિ’ તે-સાધવઃ દ્વિધાઽપિ-વિધિનિષેધવાક્યરૂપમય-મપિ ‘ળ ભાસંતિ’ ન ભાવન્તે, ‘અત્થિ વા’ અસ્તિ વા પુણ્યમ્, ‘નત્થિ વા’ નાસ્તિ વા પુણ્યમિતિ ન ભાવન્તે તે સાધવઃ, ‘પુણો’ પુનઃ તથાવિધોભયમકારકમાપણે ‘રયસ્સ’ રજસઃ-પાપરૂપ ‘આય’ આયમ્-આગમનકારણમ્ ‘હેચ્ચા’ હિત્વા-અપનીય ‘તે’ તે-અનવદ્યમાપણકર્ત્તારો મહાપુરુષાઃ ‘નિવ્વાણં’ મોક્ષમ્-નિરતિશયસુખાત્મક-મશેષકર્મક્ષયરૂપમ્ ‘પાઉણંતિ’ પ્રાપ્નુવન્તીતિ ॥૨૧॥

મૂલમ્—નિવ્વાણં પરમં બુદ્ધા, ણક્કલ્લણં વં ચંદિમા ।

તમ્હા સંયા જેણ દંતે, નિવ્વાણં સંધેણ મુંળી ॥૨૨॥

છાયા—નિર્વાણં પરમં બુદ્ધાઃ, નક્ષત્રેષ્વિત્ત્વ ચન્દ્રમાઃ ।

તસ્માત્સદા યતો દાન્તો, નિર્વાણં સાધયેન્મુનિઃ ॥૨૨॥

હૈ, યહ દોનોં બાતે નહીં કહતે । વે કર્મ કે આશ્રવ કો ત્યાગ કર મૌન ધારણ કરકે-મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતે હૈ ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—દાન કી વિધિ રૂપ યા નિષેધ રૂપ યહ દોનોં બાતે સાધુ નહીં કહતે હૈ । સાધુ ‘પુણ્ય હૈ’ અગર ‘પુણ્ય નહીં હૈ’ એસા ન કહે હિંસા જનિત દાન કા વિધાન કરને મેં એવં નિષેધ કરને મેં બી દોષ લગતા હૈ । અતઃએવ ઉસે દોનોં મેં સે એક બાત બી નહીં કહની ચાહિય । દૂરદર્શી સાધુ કો એસે અવસર પર મૌન કા હી આશ્રય લેના ચાહિય ।

હસ પ્રકાર દોનોં પ્રકાર સે નહીં ચોલને પર પાપ કે કારણ કા ત્યાગ કર મહાપુરુષ નિર્વાણ કો અર્થાત્ સર્વોત્તમ સુખમય ઓર સમસ્ત કર્મોં કે ક્ષયસ્વરૂપ મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કરતે હૈ ॥૨૧॥

એ બન્ને વાત કહેવી ન જોઈએ. તેઓ કર્મના આશ્રવનો ત્યાગ કરીને મૌન ધારણ કરીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—દાનની વિધિ રૂપ અથવા નિષેધ રૂપ એ રીતે બન્ને પ્રકારની બાતો સાધુ કહેતા નથી. તેઓ ‘પુણ્ય છે અથવા પુણ્ય થતું નથી’ તેમ ન કહે હિંસાથી થનાર દાનનું વિધાન કરવાથી અને નિષેધ કરવાથી પણ દોષ લાગે છે. તેથી જ તેમણે બન્ને પૈકી એક પણ વાત કહેવી ન જોઈએ. દૂરદર્શી સાધુએ એવા અવસરે મૌનનોજ આશ્રય લેવો જોઈએ.

આ રીતે બન્ને તરફ બાંધવાથી પાપના કારણનો ત્યાગ કરીને મહા પુરુષ નિર્વાણને અર્થાત્ સર્વોત્તમ સુખમય અને સધળા કર્મોના ક્ષય સ્વરૂપ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ:—(નક્ષત્રાણાં ચંદિમા વ) નક્ષત્રાણાં મધ્યે ચન્દ્રમા ઇવ (નિર્વાણં પરમં બુદ્ધા) નિર્વાણં-મોક્ષં પરમં સર્વતઃ પ્રધાનમ્ ! ઇતિ મન્તાર એવં બુદ્ધાઃ-અવગતતત્ત્વાસ્તે એવં પ્રધાનાઃ-લોકે શ્રેષ્ઠા ભવન્તિ, (તમ્હા) તસ્માત્ (સયા) સદા-સર્વકાલમ્ (જણ) યતઃ-પ્રયત્નશીલઃ (દંતે) દાન્તો વશ્યેન્દ્રિયઃ (મુની) મુનિઃ (નિર્વાણં સંધણ) નિર્વાણમ્-મોક્ષં સાધયેત્ ॥૨૨॥

ટીકા—‘નક્ષત્રાણાં નક્ષત્રાણાં નક્ષત્રેષુ વા ‘ચંદિમા વ’ ચન્દ્રમા ઇવ, યથા ચન્દ્રમાઃ, નક્ષત્રાણાં મધ્યે પ્રધાનઃ ‘નિર્વાણં પરમં બુદ્ધા’ નિર્વાણમ્-મોક્ષં તદેવ

‘નિર્વાણં પરમં બુદ્ધા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘નક્ષત્રાણાં ચંદિમાવ-નક્ષત્રાણાં ચન્દ્રમા ઇવ’ જૈસે નક્ષત્રોં મેં ચન્દ્રમા પ્રધાન હૈ હસી પ્રકાર ‘નિર્વાણં પરમં બુદ્ધા-નિર્વાણં પરમં બુદ્ધાઃ’ નિર્વાણ કો સઘસે ઉત્તમ માનને વાલે પુરુષ સઘસે શ્રેષ્ઠ હૈ ‘તમ્હા-તસ્માત્’ હસ કારણ સે ‘સયા-સદા’ સર્વકાલ ‘જણ-યતઃ’ યત્નશીલ દંતે-દાન્તઃ’ ઔર જિતેન્દ્રિય ‘મુની-મુનિઃ’ મુનિ ‘નિર્વાણં સંધણ-નિર્વાણં સાધયેત્’ મોક્ષકા સાધન કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—નક્ષત્રોં મેં ચન્દ્રમા કે સમાન નિર્વાણ કો સર્વપ્રધાન જાનને વાલે પુરુષ હી ઉત્તમ હૈ । અતએવ મુનિ સદા યતનાવાન્ । ઇન્દ્રિયોં કા દમન કરતા હુઓ નિર્વાણ કી સાધના કરે ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—જૈસે ચન્દ્રમા સમસ્ત નક્ષત્રોં મેં પ્રધાન હૈ, વસી પ્રકાર મોક્ષ સઘસે પ્રધાન હૈ, એસે માનને વાલે જ્ઞાની પુરુષ સઘમેં પ્રધાન હૈ । જબ કિ

‘નિર્વાણં પરમં બુદ્ધા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘નક્ષત્રાણાં ચંદિમાવ-નક્ષત્રાણાં ચન્દ્રમા ઇવ’ જેમ નક્ષત્રોમાં ચંદ્રમા પ્રધાન છે. એજ પ્રમાણે ‘નિર્વાણં પરમં બુદ્ધા-નિર્વાણં પરમં બુદ્ધાઃ’ નિર્વાણને સૌથી ઉત્તમ માનવાવાળો પુરુષ સૌથી શ્રેષ્ઠ છે. ‘તમ્હા-તસ્માત્’ આકારણથી ‘સયા-સદા’ સર્વકાલ ‘જણ-યતઃ’ યત્નશીલ ‘દંતે-દાન્તઃ’ અને જિતેન્દ્રિય ‘મુની-મુનિઃ’ મુનિ ‘નિર્વાણં-સંધણ-નિર્વાણં સાધયેત્’ મોક્ષનું સાધન કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—નક્ષત્રોમાં ચંદ્રમા સમાન નિર્વાણને સર્વપ્રધાન માનવાવાળો પુરુષજ ઉત્તમ છે. તેથી જ મુનિ સદા યાતનાવાન્ થઈ ઇન્દ્રિયોનું દમન કરી નિર્વાણની ઉપાસના કરે ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—જેમ ચન્દ્રમા સઘળા નક્ષત્રોમાં મુખ્ય છે, એજ પ્રમાણે મોક્ષ સૌથી શ્રેષ્ઠ છે. એમ માનવાવાળા જ્ઞાનીપુરુષ સૌથી શ્રેષ્ઠ છે. બ્યારે મોક્ષ

પ્રમ-સર્વતઃ પ્રધાનમ્, इति मन्तार एव बुद्धाः-ज्ञातपरमार्थतत्त्वाः-सर्वेभ्यः प्रधानाभवन्ति, 'तम्हा' तस्मात् कारणात् 'सया' सदा सर्वकालम् 'दंते' दान्तः-इन्द्रियदमनात्, 'जए' यतः- प्रयत्नवान् 'मुणी' मुनिः-साधुः आरम्भसमारम्भ-जनितसावद्यकार्यमौनधारकः, 'निव्वाणं' निर्वाणं-मोक्षमेव 'संघए' साधयेत्-निर्वाणार्थमेव सर्वा अपि क्रियाः कुर्यात् इति ॥२२॥

મૂલમ્-વજ્ઞમાણાણં પાણાણં, કિંચંતાણં સકમ્મુણા ।

આઘાહ સાહુ તં દીવં, પંતિદ્દેસા પંવુચ્ચઈ ॥૨૩॥

છાયા-ઉદ્ધમાનાનાં પ્રાણાનાં કૃત્યમાનાનાં સ્વકર્મણા ।

આલ્યાતિ સાધુ તદ્ દ્વીપં પ્રતિઠ્ઠૈષા હિ પ્રોચ્યતે ॥૨૩॥

મોક્ષ પ્રધાન અર્થાત્ શ્રેષ્ઠ છે, હસ કારણ સદૈવ ઇન્દ્રિયોં કા દમન કરને કે કારણ દાન્ત યતનાવાન્ ઓર સાવધ કાર્ય મેં મૌન ધારણ કરનેવાલા મુનિ નિર્વાણ કે લિએ હી સમસ્ત ક્રિયાએં કરે । ॥૨૨॥

‘વજ્ઞમાણાણં પાણાણં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘વજ્ઞમાણાણં-ઉદ્ધમાનાનાં’ મિથ્યાત્વ કષાય આદિરૂપ ધારામેં વહે જાતે હુએ ‘સકમ્મુણા કિચ્ચંતાણં-સ્વકર્મણા કૃત્યમાનાનામ્’ તથા અપને કર્મસે કષ્ટ પાતે હુએ ‘પાણિણં-પ્રાણિનાં પ્રાણિયોંકે લિએ ‘સાહુ તં દીવં આઘાહ-સાધુ તત્ દ્વીપં આલ્યાતિ’ ઉત્તમ યહ માર્ગ રૂપ દ્વીપ તીર્થસ્થૂર કહતે હેં ‘એસા પતિદ્દા પવુચ્ચહ-એવા પ્રતિઠ્ઠા પ્રોચ્યતે’ યહી મોક્ષકા સાધન હેં એસા વિદ્વાન્ કહતે હેં ॥૨૩॥

પ્રધાન-શ્રેષ્ઠ છે, તેથી હંમેશાં ઇન્દ્રિયોંનું દમન કરવાને કારણે દાન્ત, યતનાવાન્ અને સાવધ કાર્યમાં મૌન ધારણ કરવાવાળા મુનિ નિર્વાણ માટે જ સધળિ ક્રિયા કરે. ॥૨૨॥

‘વજ્ઞમાણાણં પાણાણં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ-‘વજ્ઞમાણાણં-ઉદ્ધમાનાનાં’ મિથ્યાત્વકષાય વિગેરે પ્રકારની ધારામાં વહી જતા એવા ‘સકમ્મુણા કિચ્ચંતાણં-સ્વકર્મણા કૃત્યમાનાનામ્’ તથા યોતાના કર્મથી દુઃખ પામતા ‘પાણિણં-પ્રાણિનાં’ પ્રાણિયોં માટે ‘સાહુ તં દીવં આઘાહ-સાધુ તત્ દ્વીપં આલ્યાતિ’ ઉત્તમ એવો આ જૈન માર્ગરૂપ દ્વીપ તીર્થસ્થૂર કહે છે. ‘એસા પતિદ્દા પવુચ્ચહ-એવા પ્રતિઠ્ઠા પ્રોચ્યતે’ એજ મોક્ષનું સાધન છે. એ પ્રમાણે વિદ્વાન્ પ્રશ્નો કહે છે. ॥૨૩॥

અન્વયાર્થઃ—(વજ્રમાણાણં) મિથ્યાત્વકષાયાદિ ધારાયામુહ્યમાનાનાં નીયમાનાનામ્ (સકમ્પુણા કિચ્ચંતાણં) સ્વકર્મણા—સ્વકર્મોદયેન કૃત્યમાનાનાં પીડ્યમાનાનામશરણાનામ્ (પાણાણં) પ્રાણિનામ્ (માહુ તં દીવં આઘાદ) સાધુ શોભનં તદ્દ્વીપમ્ આરુપ્યાતિ—કથયતિ (એસા પતિટ્ઠા) एषा सम्यग्ज्ञानदर्शनादि-साध्या मोक्षप्राप्तिरेव प्रतिष्ठाः प्रोच्यते—प्रकर्षेण कथ्यते इति ॥૨૩॥

ટીકા—‘સંસારસાગરકલ્લોલૈ મિથ્યાત્વકષાયાદિભિરનવરતમ્ ‘વજ્રમા-
ણાણં’ ઉહ્યમાનાનાં સંસારાન્તરેવ નીયમાનાનામ્, તથા—‘સકમ્પુણા’ સ્વકર્મણા-
સ્વસમ્પાદિતદુષ્કર્મણા ‘કિચ્ચંતાણં’ કૃત્યમાનાનામ્—પીડ્યમાનાનામ્ ‘પાણાણં’
પ્રાણિનાં—જીવસમુદાયનામ્ ‘સાહુ’ સાધુ—શોભનમ્, તદ્ જ્ઞાનાદિકમ્ ‘દીવં’ દ્વીપ-
મિત્ર ‘આઘાદ’ આરુપ્યાતિ—કથયતિ તીર્થંકરાદિઃ, યથા સાગરે પતિતપુરુષાણાં
તદીયજલેન હતસ્તતો ભ્રમમાણાનાં દ્વીપો—વિશ્રામસ્થાનમ્, તથા સંસારસાગરે

અન્વયાર્થ—મિથ્યાત્વ કષાય આદિ કી ધારા મેં બહા કર લે જાયે
જાતે હુએ ઓર અપને હી કિયે કર્મો’ કે ઉદય સે પીડિત હોતે હુએ
પ્રાણિયોં કે લિએ તીર્થંકર આદિ શોભન દ્વીપ કહલાતે હૈં । સમ્યગ્દર્શન
આદિ સે મુક્તિ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ, એસા જ્ઞાની જન કહતે હૈં ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—સંસાર સાગર કી મિથ્યાત્વ કષાય આદિ લહરોં દ્વારા
બહાયે જાને વાલે અર્થાત્ એક ભવ સે દૂસરે ભવમેં લે જાયે જાને વાલે
તથા અપને દ્વારા કિયે હુએ દુષ્કર્મોં કે દુર્વિપાક સે વ્યથા પાને વાલે
સંસાર કે જીવોં કે લિએ તીર્થંકર ગણધર આદિ મહાપુરુષોં ને સમ્ય-
ગ્જ્ઞાન આદિ કો દ્વીપ કે સમાન કહા હૈ । જેસે સમુદ્ર મેં ગિરે હુએ ઓર
ઉસકી-પ્રવલતર-લહરોં દ્વારા હૃષ્ણર ઉધર બહાયેં જાને વાલે પુરુષોં કે

અન્વયાર્થ—મિથ્યાત્વ કષાય વિગેરેની ધારામાં વહેવરાવીને લઈ જવાતા
અને પોતાના જ કરેલા કર્મોના ઉદયથી પીડા પામતા પ્રાણિયો માટે તીર્થ-
ંકર વિગેરે શોભન દ્વીપ કહેવાય છે. સમ્યક્ દર્શન વિગેરેથી મુક્તિની પ્રાપ્તિ
થાય છે. એમ જ્ઞાનીજનો કહે છે. ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—સંસાર સાગરની મિથ્યાત્વ, અવિરતિ કષાય, વિગેરે લહેરો
(તરંગો)થી વહેવડાવવામાં આવતા અર્થાત્ એક લવથી બીજા લવમાં લઈ
જવામાં આવનાર તથા પોતાનાથી કરેલા દુષ્કર્મોના દુર્વિપાકથી પીડા પામ-
નારા સંસારના જીવો માટે તીર્થંકર, ગણધર વિગેરે મહા પુરુષોએ સમ્યક્
જ્ઞાન વિગેરેને દ્વીપ—રૂપ કહેલ છે જેમ સમુદ્રમાં પડેલા અને તેના પ્રબળ-
બળવાન્ તરંગો દ્વારા આમ તેમ વહેવામાં આવતા પુરુષોને દ્વીપ વિશ્રાંતિનું

વિલક્ષ્યમાનાનાં પુરુષાણાં ત્રાણકારણં સમ્યગ્દર્શનાદિકમોક્ષમાર્ગં एव, नाऽन्यः
कश्चिदुपायः । एषा सમ्यग्ज्ञानादिसाध्या मोक्षाऽवाप्तिरेव 'पतिष्ठा' प्रतिष्ठा-संसार
भ्रमणविरतिलक्षणा 'पबुच्छई' प्रोच्यते-प्रकर्षेण तत्त्वज्ञै रुच्यते-प्रतिपाद्यते ॥२३॥

કથંભૂતઃ સાધુઃ આશ્વાસદ્વીપઃ ? તત્રાહ—

મૂલ્મ—આયગુત્તે સંયા દંતે, છિન્નસોણ અણાસવે ।

જે ધમ્મં સુદ્ધ મંવસ્વાદ્, પંડિપુન્નમણેલિસં ॥૨૪॥

છાયા—આત્મગુપ્તઃ સદા દાન્તઃ, છિન્નસ્રોતા અનાશ્રવઃ ।

યો ધર્મ શુદ્ધમાખ્યાતિ, પ્રતિપૂર્ણમનીદશમ્ ॥૨૪॥

लिए द्वीप विश्रान्ति का स्थान होता है, उसी प्रकार संसार में क्लेश
पाने वाले जीवों के लिए सम्यग्दर्शनादि मोक्ष मार्ग ही त्राण (रक्षा)का
कारण है । इसके अतिरिक्त त्राण का अन्य कोई साधन नहीं है । सम्य-
ग्दर्शन-ज्ञान आदि से होने वाली मोक्ष की प्राप्ति ही प्रतिष्ठा है, ऐसा
तत्त्वज्ञ पुरुषों ने प्रतिपादन किया है ॥२३॥

કેસા સાધુ વિશ્રાન્તિ કે લિણ દ્વીપ કે સમાન હે, હસ વિષય મેં
કહતે હે—‘આયગુત્તે’ હત્પાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આયગુત્તે-આત્મગુપ્તઃ’ અપને આત્મા કો પાપસે ગોપન
કરનેવાલા ‘સંયા દંતે-સદા દાન્તઃ’ તથા સદા જિતેન્દ્રિય હોકર રહનેવાલા
‘છિન્ન સોણ-છિન્ન સ્રોતાઃ’ સંસારકી વિઘ્ન્યાત્વ આદિ ધારાકો તોડને-
વાલા તથા ‘અણાસવે-અનાશ્રવઃ’ આશ્રવ રહિત ‘જે-યઃ’ જો પુરુષ હે

સ્થાન થાય છે, એજ પ્રમાણે સંસારમાં હુઃખ પામવાવાળા જીવોને માટે
સમ્યક્ દર્શન વિગેરે મોક્ષમાર્ગ જ ત્રાણ-(રક્ષા)નું કારણ છે. આ શિવાય
ત્રાણ-રક્ષાનું બીજું કંઈ જ સાધન નથી. સમ્યક્ દર્શન-જ્ઞાન, વિગેરેથી થવા-
વાળી મોક્ષની પ્રાપ્તિ જ પ્રતિષ્ઠાક્રમ છે તેમ તત્ત્વને જાણવાવાળા પુરુષોએ
પ્રતિપાદન કર્યું છે. ॥૨૩॥

કેવા સાધુ વિશ્રાન્તિ માટે દ્વીપ જેવા છે, આ વિષયમાં કહે છે કે-
‘આયગુત્તે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘આયગુત્તે-આત્મગુપ્તઃ’ યોતાના આત્માને પાપથી ગોપન-
રક્ષણ કરવાવાળા ‘સંયા દંતે-સદા દાન્તઃ’ તથા સદા જિતેન્દ્રિય બનીને રહેવા-
વાળા ‘છિન્નસ્રોણ-છિન્નસ્રોતાઃ’ સંસારની વિઘ્ન્યાત્વ વિગેરે ધારાને તોડવા-
વાળા તથા ‘અણાસવે-અનાશ્રવઃ’ આશ્રવ રહિત ‘જે-યઃ’ જે પુરુષ છે એજ

અન્વયાર્થઃ—(આયુક્તે) આત્મયુક્તો મનોવાકાયૈઃ (સયા દંતે) સદા—સર્વકાલં દાન્તો વશ્યેન્દ્રિયઃ (છિન્નસોષ) છિન્નસ્રોતાઃ—છિન્નાનિ કર્માશ્રવસ્રોતાંસિ યેન સ તથા, (અણાસવે) અનાશ્રવ—નિર્ગતપ્રાણાતિપાતાદિરૂપાસ્રવદ્વારઃ, इत्थंभूतः (જે) યઃ (પહિપુર્ણ) પ્રતિપૂર્ણમ્ (અણેલિસં) અનીદશમુપમારહિતમ્ (સુદ્ધં ધર્મં અક્ષાઈ) શુદ્ધમ્—દોષરહિતં ધર્મ—શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ આરુ યાતિ કથયતિ સ આશ્વાસ-દ્વીપો ભવતીતિ ॥૨૪॥

ટીકા—‘આયુક્તે’ આત્મયુક્તઃ—મનોવાકાયૈર્યુક્ત આત્મા યસ્ય સ આત્મ-યુક્તઃ । ‘સયા દંતે’ સદા દાન્તઃ—વશ્યેન્દ્રિયઃ ‘છિન્નસોષ’ છિન્નાનિ-નાશિતાનિ સંસારસ્ય સ્રોતાંસિ—કર્માગમનમાર્ગરૂપાણિ યેન સ છિન્નસ્રોતાઃ । તથા—‘અણાસવે’ અનાશ્રવઃ—નિર્ગતઃ આશ્રવઃ—પ્રાણાતિપાતાદિકઃ કર્માગમનરૂપો યસ્માત્ સોડના-સ્રવઃ, ‘જે’ યઃ—એવંભૂતઃ સઃ ‘સુદ્ધં’ શુદ્ધમ્—પ્રાણાતિપતાદિસમસ્તદોષરહિતમ્

વહી ‘પહિપુર્ણ—પરિપૂર્ણ’ પરિપૂર્ણ ‘અણેલિસં—અનીદશમ્’ ઓર ઉપમા-રહિત સુદ્ધં ધર્મં અક્ષાઈ—શુદ્ધં ધર્મમ્ આરુયાતિ’ શુદ્ધ ધર્મકા કથન કરતા હૈ ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ—જો આત્મા કો ગોપન કરને વાલા, હન્દ્રિયોં કો સદા વશ મેં કરને વાલા, કર્મ’ કે સ્રોતોં—આશ્રવ દ્વારોં કો નિરુદ્ધ કર દેને વાલા, આશ્રવ સે રહિત જો મુનિ પરિપૂર્ણ અનુપમ ઓર શુદ્ધ ધર્મ’ કા કથન કરતા હૈ વહી આશ્વાસ કા દ્વીપ રૂપ હૈ ॥૨૪॥

ટીકાર્થ—મન વચન ઓર કાય સે જિસકા આત્મા યુક્તિ યુક્ત હૈ જો સદા જિતેન્દ્રિય હૈ, સંસાર કે કારણ આશ્રવ દ્વારોં કો રોકનેવાલા ઓર પ્રાણાતિપાત આદિ કર્મકે આગમન રૂપ આસ્રવ સે રહિત હૈ વહ

‘પહિપુર્ણ—પ્રતિપૂર્ણમ્’ સંપૂર્ણ ‘અણેલિસં—અનીદશમ્’ અને ઉપમા વિનાનુ ‘સુદ્ધં ધર્મં અક્ષાઈ—શુદ્ધં ધર્મમ્ આરુયાતિ’ શુદ્ધ ધર્મનું કથન કરે છે. ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ—જેઓ આત્માને ગોપન કરવાવાળા હન્દ્રિયોને સદા વશમાં રાખવાવાળા કર્મના સ્રોતો—આસ્રવ દ્વારોને રોકવાવાળા—આશ્રવથી રહિત જે મુનિ પરિપૂર્ણ અનુપમ અને શુદ્ધ ધર્મનું કથન કરે છે. તેજ આશ્વાસનો દ્વીપરૂપ છે. ॥૨૪॥

ટીકાર્થ—મન, વચન અને કાયથી જેઓનો આત્મા યુક્તિ વાળો છે, જે હમેશાં જિતેન્દ્રિય છે, સંસારના કારણુ જેવા આસ્રવ દ્વારોને રોકવાવાળા અને પ્રાણાતિપાત વિગેરે કર્મના આગમન રૂપ આસ્રવથી રહિત છે, તે સાધુ

‘પહિપુન્ન’ પ્રતિપૂર્ણ સર્વવિરત્યાગ્યામ્-મોક્ષગમનૈકકારણમ્ ‘અણેલિસં’ અનીદશમ્ -અનન્યસદૃશમ્ નિરુપમમિત્યર્થઃ ‘ધર્મમ્’ ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ ‘અવસ્વાઈ’ આરુયાતિ-પ્રતિપાદયતીતિ । મનોવચનકાયૈરાત્મનો રક્ષકો જિતેન્દ્રિયઃ કષાયના-શકઃ પ્રતિરુદ્ધકર્મદ્વાર દ્વાડનન્યસદૃશં સર્વદોષરહિતં સર્વનો વિશુદ્ધં ધર્મમારુયાતિ, સ એવ ચ આશ્વાસદ્વીપો ભવિતુ મર્હતીતિ યાવઃ ॥૨૪॥

મૂલમ્-તમેવ અવિજાણંતા, અબુદ્ધા બુદ્ધમાણિગો ।

બુદ્ધા મોક્ષિય મંછંતા, અંતે ઈષ સર્સાહિષ ॥૨૫॥

છાયા—તમેવાડવિજાનાનાઃ, અબુદ્ધા બુદ્ધમાનિનઃ ।

બુદ્ધાઃ સ્મૃતિ મન્યમાના અન્તે એતે સમાધેઃ ॥૨૬॥

સાધુ શુદ્ધ અર્થાત્ સમસ્ત દોષોં સે રહિત, પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષપ્રાપ્તિ કે અસાધારણ કારણ સર્વવિરતિ રૂપ, ઓર જિસકે સમાન કોઈ અન્ય ધર્મ નહીં હૈ, એસે શ્રુતચારિત્ર ધર્મ (નિરતિચાર સંયમ)કા કથન કરતા હૈ ।

જો સાધુ મન વચન કાય સે આત્મા કા રક્ષક હૈ, જિતેન્દ્રિય હૈ, કષાયોં ના વિનાશક હૈ, કર્મોં કે દ્વાર કો રોકને વાલા હૈ, વહી અનુ-પમ, સર્વ દોષોં સે રહિત એવં સર્વથા વિશુદ્ધ ધર્મ કા પ્રતિપાદક હોતા હૈ । વહી સંસારી જીવોં કે લિષ દ્વીપ કે સમાન હૈ ॥૨૪॥

‘તમેવ અવિજાણંતા’ હૃથ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તમેવ અવિજાણંતા-તમેવમવિજાનાનાઃ’ ઉસ પ્રતિપૂર્ણ ધર્મકો ન જાનતે હુષ ‘અબુદ્ધા બુદ્ધમાણિગો-અબુદ્ધા બુદ્ધમાનિનઃ’ અજ્ઞાની હોતે હુષ ઓ અપને કો જ્ઞાની જ્ઞાનને વાલે ‘બુદ્ધા મોક્ષિય મંછંતા

શુદ્ધ અર્થાત્ સધળા દોષોથી રહિત પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષ પ્રાપ્તિના અસાધારણ કારણ સર્વવિરતિ રૂપ અને જેની આશયર બીજો કોઈ ધર્મ નથી. એવા શ્રુતચારિત્રધર્મ (નિરતિચાર સંયમ) નું કથન કરે છે.

- જે સાધુ મન, વચન, અને કાયાથી આત્માના રક્ષક છે, જિતેન્દ્રિય છે. કષાયોના નાશ કરવાવાળા છે, કર્મોના દ્વારને રોકવાવાળા છે, તેજ અનુપમ, સર્વ દોષોથી રહિત અને સર્વથા વિશુદ્ધ ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોય છે, એજ સંસારી જીવોને માટે દ્વીપ સરખા છે ॥૨૪॥

‘તમેવ અવિજાણંતા’ ઈત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તમેવ અવિજાણંતા-તમેવમવિજાનાનાઃ’ એ પરિપૂર્ણ ધર્મને ન જાણનારા ‘અબુદ્ધા બુદ્ધમાણિગો-અબુદ્ધા બુદ્ધમાનિનઃ’ અજ્ઞાની હોવા છતાં પણ

અન્વયાર્થ—(તમેવ અવિજાણંતા) તમેવં ભૂતં શુદ્ધમનીદશં ધર્મમવિજાનાનાંઃ (અબુદ્ધાબુદ્ધમાણિણો) અબુદ્ધા અવિવેકિનઃ બુદ્ધમાનિનઃ સ્વં પण्डितं मन्यमानाः (बुद्धामोक्षिय मन्नन्ता) बुद्धाः स्म इति मन्यमानाः (एए समाहि ए अंते) एते समाधेः सम्यग्दर्शनारूपात् अन्ते-दूरे वर्तन्ते इति ॥૨૫॥

ટીકા—‘તમેવ’ તમેવં ભૂતમ્ અતિવિશુદ્ધમ્-અનન્યસદૃશં સર્વતઃ પરિપૂર્ણં પૂર્વોક્તં સર્વવિરત્યાદિકલક્ષણં ધર્મમ્ ‘અવિજાણંતા’ અવિજાનાના અવિદ્વાંસઃ ‘અબુદ્ધા’ વિવેકવિકલાઃ, ‘બુદ્ધમાણિણો’ બુદ્ધં પण्डितमात्मानं मन्यमानाः । ‘बुद्धामोक्षियमन्नन्ता’ वयं बुद्धाः-तत्त्वज्ञाः स्म इति मन्यमाना एतादृशाः परदर्शनिनः ‘समाहि ए’ समाधेः-भावस्वरूपसमाधे सम्यग्दर्शनसकाशात्, ‘एते’ एते-पूर्वोक्ताः परतीर्थिकाः, वस्तुतः ‘अंते’ अतिदूरे वर्तन्ते, पारमार्थिकस्य -बुद्धाः स्म इति मन्यमाना’ ‘मैं ज्ञानी हूँ’ ऐसा मानने वाले ‘एए समाहि ए अंते-एते समाधेः अन्ते’ पुरुष, समाधि अर्थात् भावसमाधि से दूर है ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જો હસ પ્રકાર કે શુદ્ધ ઓર અનુપમ ધર્મ કો નહીં જાનતે, જો અજ્ઞાની હૈં પર અપને કો જ્ઞાની માનતે હૈં, હમ જ્ઞાની હૈં’ એસા ધોલતે હૈં, એસે લોગ ભાવસમાધિ સે દૂર રહતે હૈં ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત અત્યન્ત વિશુદ્ધ, અનુપમ ઓર પરિપૂર્ણ સર્વવિરતિ આદિ ધર્મ કો નહીં જાનતે હુએ, વિવેક રહિત પુરુષ અપને કો પण्डित समझने वाले ‘हम तत्त्व के वेत्ता (जानकार) हैं’ ऐसा समझने वाले अन्यदर्शनी सम्यग्दर्शन रूप भावसमाधि से वस्तुतः दूर ही रहते हैं । इनमें अभिमान तो बहुत होता है परन्तु वे मोक्षके वास्तविक मार्ग

પોતાને જ્ઞાની માનવાવાળા ‘बुद्धामोक्षिय मन्नन्ता-बुद्धा स्म इति मन्यमानाः’ હું જ્ઞાની છું એ પ્રમાણે માનવાવાળા ‘एए समाहि ए अंते-एते समाधेः अन्ते’ पुरुष समाधि अर्थात् भावसमाधिથી दूर છે. ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જેઓ આ પ્રકારના શુદ્ધ અને અનુપમ ધર્મને જાણતા નથી. જેઓ અજ્ઞાની છે પરંતુ પોતાને જ્ઞાની માને છે અને અમે અજ્ઞાની છીએ એમ યોદ્ધે છે. તેવા લોકો ભાવ સમાધીથી દૂર રહે છે. ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત અત્યંત વિશુદ્ધ, અનુપમ અને પરિપૂર્ણ સર્વવિરતિ વિગેરે ધર્મને ન જાણતાં, વિવેક વિનાના પુરુષ, પોતાને પण्डित માનવાવાળો અને ‘હું તત્ત્વને જાણનાર છું’ અર્થાત્ ‘તત્ત્વવેત્તા’ છું. એવું સમજવાવાળો અન્ય દર્શનવાળો પુરુષ, સમ્યક્ દર્શન રૂપ ભાવસમાધિથી વસ્તુતઃ દૂર જ રહે છે. તેઓમાં અભિમાન તો ઘણું જ હોય છે. પરંતુ તેઓ મોક્ષના

મોક્ષકારણસ્ય સ્વરૂપં નૈવ જાનન્તિ, તસ્માદિમે સર્વથૈવ મોક્ષસ્ય દૂરે
 એવ સન્તિ ॥૨૫॥

મૂલમ્—તે યે વીઓદગં ચૈવ, તમુદિસ્સા યં જં કંડં।

મોચ્ચા જ્ઞાણં જિજ્ઞાસંતિ, અંશેયન્ના અસમાહિયા ॥૨૬॥

છાયા—તે ચ વીજોદકં ચૈવ, તમુદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્।

ભુક્ત્વા ધ્યાનં ચ ધ્યાયન્તિ, અંશેદજ્ઞા અસમાહિતાઃ। ૨૬॥

અન્વયાર્થઃ—(તે ય વીઓદગં ચૈવ) તે ચ શાક્યાદયઃ વીજોદકં વીજાનિ-
 ગોધૂમાદીનિ તથા—શીતોદકમ્ (તમુદિસ્સા યં જં કંડં) તમુદિશ્ય ચ યત્ કૃતં
 તદ્ભક્તૈરાહારાદિકં નિષ્પાદિતમ્ (મોચ્ચા) ભુક્ત્વા (જ્ઞાણં જિજ્ઞાસંતિ) ધ્યાનમ્—આર્ત-

કે, સ્વરૂપ કો, નહીં જાનતે। હસ કારણ વે મોક્ષ સે દૂર હી રહતે હૈ ॥૨૫॥

‘તે ય વીઓદગં ચૈવ’ ઇત્યાદિ।

શબ્દાર્થ—‘તે ય વીઓદગં ચૈવ—તે ચ વીજોદકં ચૈવ’ વે વીજ ઓર
 કચ્ચા જલ ‘ય તમુદિસ્સ જં કંડં—તમુદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ તથા ઉનકે
 લિયે જો આહાર બનાયા ગયા હૈ ‘મોચ્ચા—ભુક્ત્વા’ ઉસકો ભોગતે હુણ વે
 ‘જ્ઞાણં જિજ્ઞાસંતિ—ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ’ આર્તધ્યાન ધ્યાતે હૈ ‘અંશેદજ્ઞા—અંશે
 દજ્ઞાઃ’ ધર્મ કે જ્ઞાન સે રહિત ઓર ‘અસમાહિયા—અસમાહિતા’
 સમાધિસે દૂર હૈ ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—વે શાક્ય તથા દળ્હી આદિ સચિત્ત વીજોં કો, જલકો
 તથા ઉનકે લિયે બનાયે ગયે આહાર આદિ કો ભોગ કર આર્તધ્યાન

વાસ્તવિક માર્ગને અર્થાત્ વાસ્તવિક સ્વરૂપને જાણુતા નથી તે કારણથી તેઓ
 મોક્ષથી દૂરજ રહે છે ॥૨૫॥

‘તે ય વીઓદગ ચૈવ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે ય વીઓદગં ચૈવ—તે ચ વીજોદક ચૈવ’ તેઓ બી અને કાચુ’
 પાણી ‘ય તમુદિસ્સ જં કંડં—તમુદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ તથા તેમને માટે જે આહાર
 બનાવવામાં આવેલ છે. ‘મોચ્ચા—ભુક્ત્વા’ તેને ભોગવીને તેઓ ‘જ્ઞાણં જિજ્ઞા-
 સંતિ—ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ’ આર્તધ્યાન કરે છે. તેઓ ‘અંશેયન્ના—અંશેદજ્ઞાઃ’ ધર્મના
 જ્ઞાનથી રહિત અને ‘અસમાહિયા—અસમાહિતાઃ’ સમાધિથી દૂર છે ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—તે શાક્ય અથવા દંડી વિગેરે સચિત્ત બીને જલને તથા
 તેમને માટે બનાવવામાં આવેલ આહાર વિગેરેને ભોગવીને આર્તધ્યાન કરે
 છે, પારકા દુઃખને ન સમજવાવાળા તેઓ મોક્ષમાર્ગથી દૂરજ રહે છે. ॥૨૬॥

ध्यानं ध्यायन्ति (अखेयना) अखेदज्ञाः-परदुःखमजानानाः (अवसाहिया) असमाहिताः-मोक्षमार्गाद् दूरे वर्तन्ते इति ॥२६॥

टीका--‘ते य’ ते च-पूर्वोक्ता वादिनो बौद्धादयः-जीवाऽजीवपदार्थ-स्वरूपान् परमार्थतः-अजानानाः (बीओदगं चेव) बीजोदकमेव-बीजानि-शालि-गोमधूमादीनि, उदकानि च-सचित्तजलानि अत्रैव शब्दोऽप्यर्थकः, तथा च ‘तमुद्दिस्साय’ तानुद्दिश्य तदनुयायिभिर्गृह्यैः ‘जं कडं’ यत्कनम्, आहारपानादिकम्, तत्सर्वमन्नं शीतजलादिकं च, तदपि भोच्चा’ भुक्त्वा तदनन्तरम्-सात-क्रद्धयादि गौरवासक्ताः पुनस्तदवाप्त्यर्थम् ‘झाणं’ ध्यानम्-आर्त्तम् ‘झियायन्ति’ ध्यायन्ति, आधाकर्मिकं सावधमाहारमभ्यवहृत्य, पुनः सातक्रद्धिरसगौरवमाप्त्यर्थं ध्यानम्-आर्त्तरौद्रादिकं ध्यायति, न हि तद्ध्यानमैहिकसुखेपिणां दासीदास-धनधान्यादिपरिग्रहवतां तेषां धर्मध्यानं भवति तदुक्तम्-

‘ग्रामक्षेत्रगृहादीनां, गवां प्रेष्य जनस्य च ।

यस्मिन् परिग्रहो दृष्टो ध्यानं तत्र कुतः शुभम् ॥१॥

ध्याते हैं। परकीय पीड़ा को न जानने वाले वे मोक्षमार्ग से दूर रहते हैं ॥२६॥

टीकार्थ--जीव अजीव आदि तत्वों को पारमार्थिक रूपसे नहीं जानते हुए पूर्वोक्त बौद्ध तथा दण्डी आदि वादी सचित्त बीजों का, सचित्त जल का तथा भक्तों द्वारा उन्हीं के उद्देश्य से बनाये गये आहार आदि का उपभोग करते हैं और उसकी प्राप्ति के लिए आर्त्तध्यान करते हैं अथवा उद्दिष्ट आहार आदि का सेवन करके मान प्रतिष्ठा प्राप्त करने के लिए आर्त्त रौद्र आदि ध्यान ध्याते हैं। वस्तुतः उन धनार्थियों का वह ध्यान धर्मध्यान नहीं होता है। कहा भी है—ग्रामक्षेत्र गृहादीनां’ इत्यादि।

जिसमें ग्राम, क्षेत्र, गृह, गौ, मृत्यजन आदि का परिग्रह देखा जाता है, वहाँ शुभ ध्यान कैसे हो सकता है ॥१॥

‘टीकार्थ--‘अणु, अणुव विगेरे तत्त्वेने परमार्थिक, पण्णाथी न आणुता अणुवा पूर्वोक्त बौद्धो तथा दण्डीयो विगेरे वाहवाणा सचित्त भीजेने, सचित्त पण्णीने, तथा लक्खोअ तेमने उद्देशीने अनाववामां आवेल आहार विगेरेने उपभोग करे छे, अने तेनी प्राप्ति भटे-आर्त्तध्यान अने रौद्र विगेरे ध्यान धरे छे. अरीरीते ते धननी कामना वाणाओनुं ते ध्यान धर्मध्यान छोटुं नथी कछु’ पणु छे छे-‘ग्रामक्षेत्रगृहादीनां’ इत्यादि जेभां ग्राम, क्षेत्र, घर, गाथो, सेवक वर्ग, विगेरेने परिग्रह जेवामां आवे छे. त्यां शुभध्यान केवी रीते थछ शके ? ॥१॥

અપિચ—‘મોહસ્યાયતનં ઘૃતેરપચયઃ શાન્તેઃ પ્રતીપો વિધિ,
 વ્યર્થક્ષેપસ્ય સુહૃન્મદસ્ય ભવનં પાપસ્ય વાસો નિજઃ ।
 દુઃસ્વસ્ય પ્રભવઃ સુસ્વસ્ય નિધનં ધ્યાનસ્ય કષ્ટો રિપુઃ,
 માજ્ઞસ્યાપિ પરિગ્રહો ગ્રહ ઇવ કલેશાય નાશાય ચ ॥૧॥ ઇતિ ।

और भी कहा है—‘मोहस्यायतनं घृतेरपचयः’ इत्यादि ।

यह परिग्रह मोह ममता का घर है, धैर्य को क्षीण करने वाला है, शान्ति का शत्रु है, चित्तविक्षेप का सखा है, मद उन्माद का भवन है, पाप का निजी निवास स्थल है, दुःस्वों का उत्पत्ति स्थान है और सुस्व और ध्यान का विनाश करनेवाला है । यह कष्टकारी वैरी है । उत्कृष्ट बुद्धि शालीके लिए भी यह कलेशकारी और नाशकारी ही सिद्ध होता है ॥२॥

इस प्रकार जी पचन पाचन आदि क्रियाओं में प्रवृत्त हैं और उन्हीं की ओर जिनकी नजर लगी रहती है, उनमें शुभ ध्यान की संभावना भी कैसे की जा सकती है ? वे अखेदज्ञ हैं अर्थात् हिंसा आदि में पर पीड़ा होती है । राग के कारण शयन भासन आदि को भी शुभ ध्यान का कारण मानते हैं । ‘कलिक’ ऐसा दूसरा नाम देकर मांस को भी भक्षण करते हैं । इसके अतिरिक्त संघ के लिए किये जाने वाले आरंभ को निर्दोष मानते हैं । किन्तु ऐसा मान लेने से ही निर्दोषता सिद्ध

બીજું પણ કહ્યું છે કે—‘મોહસ્યાયતનં ઘૃતેરપચયઃ’ ઇત્યાદિ

આ પરિગ્રહ મોહ, મમતાનું, ઘર છે. ધૈર્યનો નાશ કરવાવાળો છે. શાન્તિનો શત્રુ છે, ચિત્ત વિક્ષેપનો મિત્ર છે, મદ અને ઉન્માદનું ભવન છે. પાપનું નિજનિવાસ સ્થાન છે. દુ ખોનું ઉત્પત્તિ સ્થાન છે, અને સુખ અને ધ્યાનનો નાશ કરવાવાળો છે, આ કષ્ટ કારક વેરી છે, ઉત્તમ બુદ્ધિશાળીને માટે પણ આ કલેશકર અને નાશકારી જ સિદ્ધ થાય છે. ॥૨॥

આ રીતે જે પચન પાચન વિગેરે ક્રિયાઓમાં પ્રવૃત્ત થયેલ છે, અને તે તરફ જેની નજર લાગેલી છે, તેમાં શુભ ધ્યાનની સંભાવના પણ કેવી રીતે કરવામાં આવે છે ? તેઓ અખેદજ્ઞ છે, અર્થાત્ હિંસા વિગેરેમાં અન્યને પીડા થાય છે, રાગને કારણે શયન આસન વિગેરેને પણ શુભ ધ્યાનનું કારણ માને છે.

‘કલિક’ એવું બીજું નામ આપીને માંસનું પણ લક્ષણ કરે છે, આ શિવાય સંઘને માટે કરવામાં આવનારા આરંભને નિર્દોષ માને છે. પરંતુ તેમ માનવાથી જ નિર્દોષપણું સિદ્ધ થતું નથી. આવા અશુભ ધ્યાનવાળા

મૂલમ્—જહા ઢંકા ય કંકા ય, કુંલલા મંગુકા સિંહી ।

મચ્છેસણં શિયાયંતિ, જ્ઞાણં તે કલુસાધમં ॥૨૭॥

છાયા—યથા ઢંકાશ્ચ કંકાશ્ચ, કુરરા મદ્ગુકાઃ શિલિનઃ ।

મત્સ્યેષણં ધ્યાયન્તિ, ધ્યાન તત્કલુષાધમમ્ । ૨૭॥

અન્વયાર્થઃ—(જહા) યથા-યેન પ્રકારેણ (ઢંકા ય કંકા ય કુંલલા મંગુકા સિંહી) ઢંકાશ્ચ કંકાશ્ચ કુરરાઃ મદ્ગુકાઃ શિલિનઃ—એતે પક્ષિવિશેષા જલાશયાશ્રયાઃ

નહીં હો જાતી । એસે અશુભ ધ્યાની મોક્ષમાર્ગ રૂપ ભાવસમાધિ સે રહિત હોતે હીં અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગ સે દૂર ઓર દૂરતર હી રહતે હીં ।

આશય યહ હૈ કિ બીજોં કો, સચિત્ત જલ કો એવં અપને લિપ્ત બનાયે ગયે આહાર કો ભોગને વાલે આર્તધ્યાન કરતે હુએ ભાવસમાધિ સે અત્યંત દૂર હી રહતે હીં ॥૨૬॥

‘જહા ઢંકા ય કંકા ય’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જિસ પ્રકારસે ‘ઢંકા ય કંકા ય કુંલલા-મંગુકા સિંહી-ઢંકાશ્ચ કંકાશ્ચ કુરરા મદ્ગુકાઃ’ શિલિનઃ’ ઢંક, કંક, કુરર, જલમુર્ગા ઓર શિલિ નામકે જલચર પક્ષિવિશેષ ‘મચ્છેસણં કલુસાધમં જ્ઞાણં શિયાયંતિ-મત્સ્યેષણં કલુષાધમં ધ્યાનં ધ્યાયંતિ’ મછલી પકડનેકે વુરે વિચારમેં તત્પર રહતે હીં ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર ઢંક, કંક, કુરર, મદ્ગુકા ઓર શિલિ

મોક્ષમાર્ગ રૂપ ભાવ સમાધિથી રહિત થાય છે. અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગથી દૂર અને દૂરતર જ રહે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—ખીલે ને, તથા સચિત્ત પાણીને, અને પોતાને માટે બનાવવામાં આવેલ-આવારનો ઉપભોગ કરવાવાળા આર્તધ્યાન કરતા થોડા ભાવ સમાધિથી અત્યંત દૂર જ રહે છે ॥૨૬॥

‘જહા ઢંકા ય કંકા ય’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જે પ્રમાણે ‘ઢંકા ય કંકા ય કુંલલા મંગુકા સિંહી-ઢંકાશ્ચ કંકાશ્ચ કુરરા મદ્ગુકાઃ શિલિનઃ’ ઢંક, કંક, કુરર, જલમુર્ગા અને શિખી નામના જલચર પક્ષિ વિશેષ ‘મચ્છેસણં કલુસાધમં જ્ઞાણં શિયાયંતિ-મત્સ્યેષણં કલુષાધમં ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ’ માછલા પકડવાના ખરાબ વિચારમાં તત્પર રહે છે ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ—જે રીતે ઢંક, કંક, કુરર મદ્ગુકા અને શિખી નામના

(મચ્છેસણં વલુસાધમં જ્ઞાણં ક્ષિયાયંતિ) મત્સ્યેષણં-મત્સ્યપ્રાપ્તિરૂપં કલુષમધમં ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ તથા-એતેऽપીતિ ॥૨૭॥

ટીકા—‘જહા’ યથા-એન પ્રકારેન ‘ઢંકા’ ઢઢ્ઠાઃ-ઢઢ્ઠનામકાઃ પક્ષિણઃ, ચ ‘કંકા’ કઢ્ઠાઃ-તન્નામકાઃ, તથા-‘કુઝલા’ કુરરાઃ, ‘મદ્ગુકા’ મદ્ગુકાઃ ‘સિહી’ શિખિનઃ જલકુવકુટાઃ એતન્નામાનો જલાશયનિવાસિન આમિપજીવિનઃ પક્ષિણ-એતે ‘મચ્છેસણં’ મત્સ્યેષણં-મત્સ્યાન્વેષણં મત્સ્યાનાં મારણરૂપમ્ ‘કલુસાધમં’ કલુષાધમં-કુત્સિતમેવ ‘જ્ઞાણં’ ધ્યાનમ્ ‘ક્ષિયાયંતિ’ ધ્યાયન્તિ, इति દૃષ્ટાન્ત શ્લોકોઽયમ્, દૃષ્ટાન્તેન નિરૂપ્યમાણોઽર્થઃ સૌકર્યેણ અશુદ્ધો ભવતીતિ મત્સ્યા-દૃષ્ટાન્તઃ પ્રદર્શિતઃ । યથા તેષાં કઢ્ઠાદીનાં ધ્યાનં-મત્સ્યવધાત્મકસાવધવ્યાપારત યાઽતિ કલુષમ્, તથા-આર્ત્તરૌદ્રધ્યાનરૂપતથા ચાધમં ધ્યાનં ભવતીતિ ॥૨૭॥

નામકુ યહ જલાશય કે આશ્રિત પક્ષી મછલિયોં કી પ્રાપ્તિ કા અધમ ધ્યાન કરતે રહતે હૈં, ડસી પ્રકાર યે ખી અશુભ ધ્યાન મેં લીન રહતે હૈં ॥૨૭॥

ટીકાર્થ--ઢંક, કંક, કુરર, મદ્ગુક ઓર શિખી-જલકુવકુર યે પક્ષિયોં કે નામ હૈં જો જલાશય કે સહારે રહતે હૈં । યે પક્ષી નિરન્તર મછલિયોં કે અન્વેષણ ઓર મારણ કા હી અત્યન્ત કલુષિત ધ્યાન કિયા કરતે હૈં । યહ દૃષ્ટાન્ત પ્રતિપાદક શ્લોક હૈ, દૃષ્ટાન્ત કે દ્વારા પ્રરૂપિત અર્થ સુગમતા સે સમજ મેં આ જાતા હૈ, એસા માન કર દૃષ્ટાન્ત પ્રદર્શિત કિયા ગયા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જૈસે ઢંક કંક આદિકા ધ્યાન મત્સ્યવધ રૂપ સાવધ વ્યાપારમય હોને સે અધમ હૈ, ડસી પ્રકાર ડનકા ધ્યાન ખી આર્ત્ત રૌદ્ર રૂપ હોને સે અધમ હૈ ॥૨૭॥

જલાશ્રયને આશ્રયે રહેવાવાળા પક્ષિઓ માછલીયોની પ્રાપ્તિનું અધમધ્યાન કરે છે, એજ રીતે તેઓ પણ અશુભ ધ્યાનમાં લીન રહે છે ॥૨૭॥

ટીકાર્થ--ઢંક, કંક, કુરર, મદ્ગુક, અને શિખી આ પક્ષિયોના નામો છે. કે જે જલાશયોના આશ્રયથી રહે છે. આ પક્ષિઓ કાયમ માછલિયોનું અન્વેષણ-શોધન અને મારણ-મારવાનું જ અત્યંત મેલિન ધ્યાન કર્યા કરે છે. આ દૃષ્ટાંત પ્રતિપાદન કરવાવાળો શ્લોક છે. દૃષ્ટાન્ત દ્વારા બતાવેલ અર્થ સુગમ પણાથી સમજનામાં આવી જાય છે. તેમ માનીને દૃષ્ટાંત બતાવવામાં આવેલ છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે--એમ ઢંક, કંક વિગેરેનું ધ્યાન મત્સ્યવધ રૂપ સાવધ વ્યાપારમય હોવાથી અધમ છે, એજ પ્રમાણે તેઓનું ધ્યાન પણ આર્ત્ત અને રૌદ્રરૂપ હોવાથી અધમજ છે. ॥૨૭॥

મૂલમ્—એવં તુ સમણા એગે, મિચ્છદિટ્ઠી અણારિયા ।

વિસપ્પસણં સ્થિયાયંતિ, કંકા વા કલુસાહમા ॥૨૮॥

છાયા—એવં તુ શ્રમણા એકે, મિથ્યાદૃષ્ટયોડનાર્યાઃ ।

વિષયૈષણં ધ્યાયન્તિ, કક્કા ઇવ કલુષાધમાઃ ॥૨૮॥

અન્વયાર્થઃ—(એવં તુ) એવમ્—અમુના પ્રકારેણ તુ (મિચ્છદિટ્ઠી અણારિયા) મિથ્યાદૃષ્ટયોડનાર્યાઃ (એગે સમણા) એકે શ્રમણાઃ શાક્યાદયઃ (વિસપ્પસણં સ્થિયાયંતિ) વિષયૈષણં શબ્દાદીનાં પ્રાપ્તિરૂપં ધ્યાયન્તિ તે (કંકા વા કલુસાહમા) કક્કાઃ-કક્કાદિપક્ષિણ ઇવ કલુષાધમાઃ—કલુષાધમધ્યાનધ્યાયિનો ભવન્તીતિ ॥૨૮॥

ટીકા—‘એવં તુ’ એવં તુ—યથા કક્કાદય આર્ત્તરૌદ્રધ્યાનં ધ્યાયન્તિ તથા ‘મિચ્છદિટ્ઠી’ મિથ્યાદૃષ્ટયઃ ‘અણારિયા’ અનાર્યાઃ—આરમ્ભશરિરિગ્રહવત્ત્વાત્ ‘એગે’ એકે

‘એવં તુ સમણા એગે’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ-એવં તુ’-હસી પ્રકાર ‘મિચ્છદિટ્ઠી અણારિયા-મિથ્યા દૃષ્ટયોડનાર્યાઃ’ મિથ્યા દૃષ્ટી ઓર અનાર્ય ‘એગે સમણા-એકે શ્રમણાઃ’ કોઈ શ્રમણ ‘વિસપ્પસણં સ્થિયાયંતિ-વિષયૈષણં ધ્યાયન્તિ’ વિષય પ્રાપ્તિ કા ધ્યાન કરતે હૈં ‘કંકા વા કલુસાહમા-કક્કા ઇવ કલુષાધમાઃ’ વે કંક પક્ષીકે જૈસે પાપી એવં અધમ પ્રકાર કા હૈં ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ—હસી પ્રકાર કોઈ કોઈ મિથ્યાદૃષ્ટિ અનાર્ય શ્રમણ શાક્યાદિ વિષયૈષણા અર્થાત્ કામભોગોં કી પ્રાપ્તિકા ધ્યાન કરતે રહતે હૈં । વે કંક પક્ષી કે સમાન કલુષિત ઓર અધમ હોતે હૈં ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—જૈસે કંક આદિ પક્ષી આર્ત્ત રૌદ્ર ધ્યાન કરતે હૈં, વસી

‘એવં તુ સમણા એગે’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ-એવં તુ’ આજ પ્રમાણે ‘મિચ્છદિટ્ઠી અણારિયા-મિથ્યા દૃષ્ટયોડનાર્યાઃ’ મિથ્યા દૃષ્ટિવાળાઓ અને અનાર્ય એવા ‘એગે સમણા-એકે શ્રમણાઃ’ કોઈ શ્રમણ ‘વિસપ્પસણં સ્થિયાયંતિ-વિષયૈષણં ધ્યાયન્તિ’ વિષય પ્રાપ્તિનુ ધ્યાન કરે છે. કંકાવા કલુસાહમા-કક્કા ઇવ કલુષાધમાઃ’ તેઓ કંક પક્ષિની જેમ પાપી અને અધમ કોટિના છે ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ—આજ પ્રમાણે કોઈ કોઈ મિથ્યા દૃષ્ટિ અનાર્ય શ્રમણ શાક્યાદિ વિષયૈષણા અર્થાત્ કામભોગોની પ્રાપ્તિનુ ધ્યાન કરતા રહે છે. તેઓ કંક પક્ષિની જેમ કલુષિત તથા અધમ હોય છે ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—જેમ કંક કંક વિગેરે પક્ષિયો આર્ત્ત અને રૌદ્ર ધ્યાન કરે છે,

કેચિત્ 'સમણા' શ્રમણાઃ-શાક્યાદયઃ 'વિસપ્પણં' વિષયેષણમ્-વિષયાણાં શબ્દા-
દિકામભોગાનામ્-અપણં પ્રાપ્તિમેવ 'સિયાયંતિ' ધ્યાયન્તિ-વિષયાનેવ ધ્યાયન્તિ,
इमे आर्त्तरौद्रध्यायिन एव सन्ति, अत एते 'कंका वा' कङ्का इव-मत्स्यैषिणः-
कङ्कपक्षिण इव 'कलुसाहमा' कलुषाधमाः-कलुषाः कलुषचित्तवृत्तिकारवात्, अत-
एव अधमाः सन्ति । यथा-कङ्कादयः पक्षिणो जलाश्रये निवसन्तः मत्स्यान्वेषण-
परा अधमाः सन्ति, तथा-दण्डिनः शाक्यादयोऽपि विषयान्वेषणपराः कलुष-
वृत्तिकत्वेन अधमध्यानवन्तः सन्तीति भावः ॥२८॥

મૂલમ્-સુદ્ધં માર્ગં વિરાહિતા, હૈહ મેમે ડું દુમ્મર્હ ।

૧૧ ડુંમમગ્ગગતાં દુંક્ખં, ધાયમેસંતિ તં તૈહા ॥૨૯॥

છાયા-શુદ્ધ માર્ગ વિરાધ્ય, હૈ એકે તુ દુર્મતયઃ ।

ઉન્માર્ગગતા દુ સ્વં, ધાતમેવ્યન્તિ તત્તથા ॥૨૯॥

પ્રકાર મિથ્યાદૃષ્ટિ ઓર આરંભ પરિગ્રહવાન હોનેકે કારણ અનાય કોઈ
કોઈ શ્રમણ, જૈસે શાક્ય આદિ, શબ્દાદિ કામભોગો કી પ્રાપ્તિકા હી
ધ્યાન કિયા કરતે હૈં । વે આર્તધ્યાન ઓર રૌદ્રધ્યાન કરને વાલે હૈં, અત
એવ કંક પક્ષી કે સમાન કલુષિત ચિત્તવૃત્તિ વાલે હોને કે કારણ કલુ-
ષિત હૈં ઓર હસી કારણ અધમ હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે કંક આદિ પક્ષી જલાશય પર રહતે હુણ
મછલિયોં કી હી યોજ મેં તત્પર રહતે હૈં, ડસી પ્રકાર શાક્ય આદિ મી
વિષયોંકે અન્વેષણ મેં તત્પર તથા કલુષિત વૃત્તિ વાલે હોને સે અધમ હૈં ॥૨૮॥

એજ પ્રમાણે મિથ્યા દૃષ્ટિવાળા અને આરંભના પરિગ્રહ વાળા હોવાના કારણે
અનાય એવા કેઈ કેઈ શ્રવણ, જેમકે-શાક્ય વિગેરે શબ્દાદિ કામભોગોની
પ્રાપ્તિનું જ ધ્યાન કર્યા કરે છે. તેઓ આર્ત ધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાન કરવા-
વાળા છે. તેથી જ કંક પક્ષિની જેમ મલિન ચિત્તવૃત્તિ વાળા હોવાના કારણે
કલુષિત છે. અને તેજ કારણથી અધમ છે,

તાત્પર્ય એ છે કે-જેમ કંક વિગેરે પક્ષિયો જલાશય પર, રહેતા થકા
માછલિયોની જ શોધમાં તત્પર રહે છે, એજ પ્રમાણે શાક્ય વિગેરે પણ
વિષયોના અન્વેષણમાં તત્પર તથા કલુષિત-મલિન વૃત્તિવાળા હોવાથી
અધમ છે. ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ:—(૬૬) ૬૬-અસ્મિન્ લોકે (એગે ૩ દુર્મર્મૈ) એકે તુ દુર્મતય:—શાક્યાદય: (સુદ્ધં મગ્ગં વિરાહિત્તા) શુદ્ધં નિર્દોષ માર્ગે સમ્યગ્દર્શનાદિરૂપં વિરાધ્ય-દૂષયિત્વા (ઉન્મગ્ગગતા) ઉન્માર્ગગતા:—સંસારાવતરણરૂપેણ પ્રવૃત્તા: (દુઃખં ધાયં તે તદ્દા એસંતિ) દુઃખમષ્ટમકારકં કર્મ તથા તત્ ધાતં મરણમ્ એષ્યન્તિ—પ્રાપ્સ્યન્તીતિ ॥૨૧॥

ટીકા—‘૬૬’ ૬૬-અસ્મિન્ લોકે મોક્ષમાર્ગપ્રરૂપણે વા ‘એગે’ એકે શાક્યાદય:, ‘દુર્મર્મૈ’ દુર્મતય:—દુષ્ટા—સાવધવ્યાપારોપાદાનતથા મતિર્યેષાં તે દુર્મતય:—

‘સુદ્ધં મગ્ગં વિરાહિત્તા’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘૬૬-૬૬’ હસ લોકમે ‘એગે ૩ દુર્મર્મૈ-એકે તુ દુર્મતય:’ કોઈ દુર્મતિ પુરુષ ‘સુદ્ધં મગ્ગં વિરાહિત્તા-શુદ્ધં માર્ગં વિરાધ્ય’ શુદ્ધ માર્ગ કો દૂષિત કરકે ‘ઉન્મગ્ગગતા-ઉન્માર્ગગતા:’ ઉન્માર્ગ મે પ્રવૃત્તિ શીલ બનતે હૈ ‘દુઃખં ધાયં તે તદ્દા એસંતિ-દુઃખમ્ ધાતમ્ તત્તથા એષ્યન્તિ’ અતઃ વે દુઃખ એવં નાશકી પ્રાર્થના કરતે હૈ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—હસ લોક મે કોઈ કોઈ દુર્બુદ્ધિ શાક્યદિ શુદ્ધ માર્ગ કી વિરાધના કરકે અર્થાત્ ઉસે દૂષિત કરકે યા છોડકરકે ઉન્માર્ગ મે સંસાર કે માર્ગ મે પ્રવૃત્તિ હોતે હૈ, વે દુઃખકો તથા મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત હોંગે ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—હસ લોક મે અથવા મોક્ષમાર્ગ કી પ્રરૂપણા મે, કોઈ કોઈ શાક્ય આદિ સાવધ વ્યાપાર કો સ્વીકાર કરને કી બુદ્ધિ વાલે હોને સે

‘સુદ્ધં મગ્ગં વિરાહિત્તા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘૬૬-૬૬’ આ લોકમાં ‘એગે ૩ દુર્મર્મૈ-એકે તુ દુર્મતય.’ કેઈ દુર્મતિવાળો પુરુષ ‘સુદ્ધ મગ્ગં વિરાહિત્તા-શુદ્ધ માર્ગં વિરાધ્ય’ શુદ્ધ માર્ગને દૂષિત કરીને ‘ઉન્મગ્ગગતા-ઉન્માર્ગગતા.’ ઉન્માર્ગમાં પ્રવૃત્તિવાળા બને છે. ‘દુઃખં ધાયં તે તદ્દા એસંતિ-દુઃખમ્ ધાતમ્ તત્તથા એષ્યન્તિ’ તેથી તેઓ દુઃખ અને નાશની પ્રાર્થના કરે છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—આ લોકમાં કેઈ કેઈ દુર્બુદ્ધિ શાક્ય વિગેરે શુદ્ધ માર્ગની વિરાધના કરીને અર્થાત્ તેને દોષવાળો બતાવીને અથવા તેને છોડીને ઉન્માર્ગમાં-સંસારના માર્ગમાં પ્રવૃત્ત થાય છે તેઓ દુઃખને તથા મરણને જ પ્રાપ્ત કરશે. ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—આ લોકમાં અથવા મોક્ષ માર્ગની પ્રરૂપણામાં કેઈ કેઈ શાક્ય ઠંડી વિગેરે સાવધ વ્યાપારનો સ્વીકાર કરવાની બુદ્ધિ વાળા હોવાથી દુર્મતિ

મહામોહાકુલિતાન્તરાત્માનઃ 'શુદ્ધં' શુદ્ધં-વિશુદ્ધં-સંશયાદિદોષવર્જિતમ્ 'મર્ગં'
માર્ગમ્ મોક્ષજનકં સમ્યગ્દર્શનાદિકં ભાવસમાધિપર્યાયમ્ 'વિરાદિત્તા' વિરાધ્ય,
અસન્માર્ગપરુપણદ્વારેણ દૂષયિત્વા તસ્મિન્ દોષમારોપ્ય 'ઉન્માર્ગગતા' ઉન્માર્ગગતાઃ
ઉન્માર્ગેણ વિપરીતમાર્ગેણ સંસારચ્છુદનરુપેણ ગતાઃ-પ્રવૃત્તાઃ 'દુઃસ્વં' દુઃસ્વમ્-
દુઃસ્વજનકમષ્ટવિધં કર્મ, તથા-'ધર્મ' ધાતં-વિનાશ-સ્વાત્મવિનાશમ્ 'તદ્ધા'
તથા-ધર્મવિરાધનયા પુનરુન્માર્ગગમનં ચ 'એસંતિ' એપન્તે-ગવેપયન્તિ, દુઃસ્વ-
મરણં ચ સદસ્યશઃ-પ્રાર્થયન્તીતિ । इह जगति शुद्धमार्गं विराध्य प्रतिकूलमार्गं
प्रवृत्ताः शाक्यादयः-दुःस्वं मृत्युं च शतशो गच्छन्तीति भावः ॥२९॥

દુર્મતિ : અર્થાત્ મહામોહ સે વ્યાકુલ અન્તરાત્મા વાલે, શુદ્ધ અર્થાત્
સંશય વિપરીત ઓર અનધ્યવસાય આદિ દોષો સે રહિત સમ્યગ્દર્શ-
નાદિ મોક્ષમાર્ગ કો, જિસે ભાવસમાધિ ઓ કહતે હૈં, વિરોધિત કરતે
હૈં અર્થાત્ અસન્માર્ગ કી પ્રરુપણા કરકે ઉસે દૂષિત સા કરતે હૈં, કયોકિ
જો સ્વયં નિષ્કલંક હૈ, ઉસમેં દોષ કા હોના સંભવ નહીં હૈ । વે ઉસમેં
દોષ કા આરોપણ કરકે વિપરીત માર્ગ કો અર્થાત્ સંસાર મેં ડૂબને કે
માર્ગ કો પ્રાપ્ત હૈં । એસા કરકે વે આત્મવિનાશ કી તથા ધર્મકી વિરા-
ધના કરને કે કારણ મરણ કી પ્રાર્થના કરતે હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ હસ જગત્ મેં શુદ્ધ માર્ગ કી વિરાધના કરકે
પ્રતિકૂલ માર્ગમેં પ્રવૃત્તિશીલ શાક્ય આદિ શતશઃ દુઃસ્વ ઓર મરણ કો
પ્રાપ્ત હોતે હૈ ॥૨૯॥

અર્થાત્ મહા મોહથી વ્યાકુળ અંતરાત્માવાળા, શુદ્ધ અર્થાત્ સંશય, વિપરીત
અને અનધ્યવસાય વિગેરે દોષોથી રહિત સમ્યગ્ દર્શન વિગેરે મોક્ષ માર્ગને
કે જેને ભાવસમાધિ પણ કહે છે, તેને વિરાધિત કરે છે, અર્થાત્ અસન્મા-
ર્ગની પ્રરૂપણા કરીને તેને દોષવાળો હોય તેમ બતાવે છે, કેમકે જે સ્વયં
નિષ્કલંક છે, તેમાં દોષના હોવાનો સંભવ રહેતો નથી તેઓ તેમાં દોષનું
આરોપણ કરીને વિપરીત માર્ગને અર્થાત્ સંસારમાં ડૂબવાના માર્ગને પ્રાપ્ત
કરે છે. તેમ કરીને તેઓ આત્મવિનાશની તથા ધર્મની વિરાધના કરવાના
કારણે મરણની જ પ્રાર્થના કરે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—આ જગત્માં શુદ્ધ માર્ગની વિરધના
કરીને પ્રતિકૂળ માર્ગમાં પ્રવૃત્ત એવા શાક્ય વંડી વિગેરે સેંકડો દુઃખો અને
મરણને જ પ્રાપ્ત કરતા રહે છે. ॥૨૯॥

મૂલમ્—જહા આસાવિણિ નાવં, જાહ અંધો દુરુહિયા ।

इच्छई पारमागंतुं अंतरा य विसीयइ ॥३०॥

છાયા--યથા આસાવિણી નાવં, જાત્યન્ધો દુરુહ્ય ।

इच्छति पारमागन्तुम्, अन्तरा च विषीदति ॥३०॥

અન્વયાર્થ:--(જહા) યથા (જાહઅંધો) જાત્યન્ધઃ (આસાવિણિ નાવં) આસા-
વિણી પ્રવિશ્વજ્જલાં નાવં નૌકામ્ (દુરુહિયા) દુરુહ્ય (પારમાગંતું ઇચ્છઈ) પારમાગ-
ન્તુમિચ્છતિ નદ્યાદેઃ (અંતરા ય વિસીયઈ) પરન્તુ સઃ અન્તરા ચ નદ્યાઃ--મધ્યે એવ
વિષીદતિ--નિમજ્જતીતિ ॥૩૦॥

ટીકા--શાક્યાદીનાં વિનાશં દર્શયિતું સૂત્રકાર આદ-‘જહા’ યથા ‘જાહ-
અંધો’ જાત્યન્ધઃ-જન્મનૈવાન્ધઃ ‘આસાવિણિ’ આસાવિણી-પ્રવિશ્વજ્જલામ્ શત-

‘જહા આસાવિણિ નાવં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘જહા-યથા’ जिस प्रकार ‘जाह अंधो-जन्मान्धः’ जन्मान्ध पुरुष
‘आसाविणि नावं-आसाविणी नौकाम्’ छिद्रवाली नाव पर ‘दुरुहिया-
दुरुह्य’ चढ कर पारमागतुं इच्छई-पारमागन्तुम् इच्छति’ नदीको पार
करना चाहता है ‘अतगा य विसीयई-अन्तरा च विषीदति’ परंतु वह
बीचमें ही डूब जाता है ॥३०॥

અન્વયાર્થ--જैसे कोई जन्मान्ध पुरुष छिद्रोंवाली नौका पर आरुढ
होकर किनारे पर आने की इच्छा करता है परन्तु वह बीच में डूब
जाता है । ३० ।

ટીકાર્થ--પૂર્વોક્ત શાક્ય આદિ કો હોને થાણે અનર્થની પ્રાપ્તિ સૂત્ર-
કાર પુનઃ પ્રદર્શિત કરતે હૈ--જैसे जन्म से ही अंधा पुरुष जल जिसमें

‘जहा आसाविणि नाव धत्यादि

શબ્દાર્થ--‘જહા-યથા’ જે પ્રમાણે ‘જાહઅંધો-જાત્યન્ધઃ’ જન્માન્ધ પુરુષ
‘આસાવિણિ નાવં-આસાવિણી નૌકાં’ છિદ્રવાળી નાવ પર ‘દુરુહિયા-દુરુહ્ય’
થઈને ‘પારમાગંતું’ ઇચ્છઈ-પારમાગન્તુમ્ ઇચ્છતિ’ નદીને પાર કરવા ઇચ્છે છે
‘અંતરા ય વિસીયઈ-અન્તરા ચ વિષીદતિ’ પરંતુ તે વચ્ચમાં જ ડૂબી જાય છે. ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ--જેવી રીતે કોઈ જન્માન્ધ પુરુષ છિદ્રોવાળી નૌકા પર
બેસીને કિનારા પર પહોંચવાની ઇચ્છા રાખે છે, પરંતુ તે વચ્ચમાં જ ડૂબી
જાય છે. ॥૩૦॥

ટીકાર્થ--પૂર્વોક્ત શાક્ય વિગેરેને થવાવાળા અનર્થની પ્રાપ્તિ સૂત્રકાર
દર્શિતી બતાવે છે. જેમ જન્મથી જ આંધળો પુરુષ પાણી જેમાં પ્રવેશ કરી

છિદ્રામિત્યર્થઃ 'નાવં' નૌકામ્ 'દુરુહિયા' દુરુહ્ય અધિરુહ્ય 'પારં' પારમ્-સમુદ્રસ્ય પરતીરમ્ 'આગંતું' આગન્તું-પ્રાપ્તુમ્ 'ઇચ્છઈ' ઇચ્છતિ, કિન્તુ પારં ગન્તું ન શક્નોતિ, અપિતુ 'અંતરા' અન્તરા-મધ્યે એવ જલમધ્ય એવ 'વિસીયઈ' વિપીદતિ-દુઃસ્વમાસા-દયતિ નિમજ્જતીત્યર્થઃ, સાધનસ્ય સદુષ્ટતયા કાર્યાશ્વમત્વાત્ ॥૩૦॥

મૂળમ્-એવં તુ સમંના એગે, મિચ્છદિટ્ટી અણારિયા ।

સોયં કંસિણંમાવન્ના, આગંતારો મહઘમયં ॥૩૧॥

છાયા—એવં તુ શ્રમણા એકે, મિથ્યાદૃષ્ટયોઽનાર્યાઃ ।

સ્રોતશ્ચ કૃત્સ્નમાપન્ના, આગન્તારો મહદ્ભયમ્ ॥૩૧॥

પ્રવેશ કર રહ્યા હો એમી સૈકડો છેદોં વાલી નાવ પર આરુઢ હોકર સમુદ્ર કે કિનારે પહુંચને કી ઇચ્છા કરતા હૈ, કિન્તુ વહ પહુંચ નહીં સકતા । વહ વીચ જલ મેં હી વિષાદ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ, દુઃસ્વી હોતા હૈ, દૂવ જાતા હૈ, ક્યોંકિ લસકા સાધન દૂપિત હોને કે કારણ કાર્ય ઉત્પન્ન કરને મેં અસમર્થ હોતા હૈ ॥૩૦॥

‘એવંતુ સમના એગે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ મિચ્છદિટ્ટી અણારિયા એગે સમના-એવં તુ મિથ્યા દૃષ્ટયઃ અનાર્યાઃ એકે શ્રમણાઃ’ હસી પ્રકાર મિથ્યા દૃષ્ટિ કોઈ અનાર્ય શ્રમણ ‘કંસિણં સોયં આવન્ના-કૃત્સ્નં સ્રોતઃ આપન્નાઃ’ પૂર્ણરૂપસે આસ્ત્રવ કા સેવન કરતે હૈ ‘મહઘમયં આગંતારો-મહદ્ભયમ્ આગન્તારઃ’ અતઃ વે મહાભય કો પ્રાપ્ત કરેંગે ॥૩૧॥

રહેલ હોય એવી સેકડો છિદ્રોનાળી નાવ પર બેસીને સમુદ્રને કિનારે પહોંચવાની ઇચ્છા જ કરે છે, પણ તે તેમ પાર પહોંચી શકતો નથી, તે વચમાં પાણીમાં જ બેદને પ્રાપ્ત થાય છે, દુઃખી થાય છે, અને ડૂબી જાય છે. કેમકે તેનું સાધન ‘હોપવાળું’ હોવાથી કાર્ય સિદ્ધ કરવામાં અસમર્થ હોય છે ॥૩૦॥

‘એવં તુ સમના એગે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ મિચ્છદિટ્ટી અણારિયા એગે સમના-એવં તુ મિથ્યા દૃષ્ટયઃ અનાર્યાઃ એકે શ્રમણાઃ’ એજ પ્રમાણે મિથ્યા દૃષ્ટિ વાળો કેઈ અનાર્ય શ્રમણ ‘કંસિણં સોયં આવન્ના-કૃત્સ્નં સ્રોતઃ આપન્નાઃ’ પૂર્ણ રૂપથી આસ્ત્રવોનું સેવન કરે છે. ‘મહઘમયં આગંતારો-મહદ્ભયમ્ આગન્તારઃ’ તેથી તેઓ મહાભય પ્રાપ્ત કરશે. ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ:--(एवं तु मिच्छद्दिट्ठी अणारिया एगे समणा) एवं तथैव-सच्छिद्र-
नौकागतजात्यन्धवत् मिथ्यादृष्टयः-अनार्याः एके श्रमणाः-शाक्यादयः (कसिणं
सोयं आवन्ता) कृत्स्नं-सम्पूर्णं स्रोतः कर्मास्त्ररूपम् आपन्ताः-प्राप्ताः सन्तः
(महद्भयं आगंतारो) महद्भयं-नरकनिगोदादिप्राप्तिलक्षणं दुःखम् आगन्तारः-
आगमनशीलाः प्राप्तारो भवन्तीति । ३१॥

टीका--‘एवं तु’ एवं तु-अनेनैव प्रकारेण सच्छिद्रनावारूढजात्यन्धरदेव
‘एगे’ एके केचन ‘समाणा’ श्रमणाः-शाक्यादयः । ‘मिच्छद्दिट्ठी’ मिथ्यादृष्टयः
‘अणारिया’ अनार्या, ‘कसिणं’ कृत्स्नं-सम्पूर्णम् ‘सोयं’ स्रोतः-प्राणातिपातादि
कर्मास्त्रस्रोतः, ‘आवन्ता’ आपन्ताः-प्राप्ताः सन्तः ‘महद्भयं’ महद्भयम्, संसारे
एव परिभ्रमणेन नरकादिस्वरूप दुःखम् ‘आगंतारो’ आगन्तारः-प्राप्तारो भव-
न्ति । यतः सर्वदा संसारकारणकर्मणः सञ्चये एव प्रयत्नवन्तो भवन्ति, तदा
तत्कारणसत्त्वे कथं न दुःखात्मकं कार्यं प्राप्स्यन्तीति । यथा-जात्यन्धो जन्माधः

અન્વયાર્થ—હસી પ્રકાર કોઈ કોઈ મિથ્યા દૃષ્ટિ અનાર્ય શ્રમણ દળ્હી
આદિ સમ્પૂર્ણ કર્માશ્રવ રૂપ શ્રોત કો પ્રાપ્ત હોકર મહાન્ ભય કો પ્રાપ્ત
કરને વાલે હોતે હૈ ॥૩૧॥

ટીકાર્થ—જો શ્રમણ દળ્હી આદિ મિથ્યાદૃષ્ટિ ઓર અનાર્ય હૈ તથા
સમ્પૂર્ણ પ્રાણાતિપાત આદિ કર્માશ્રવ કે સ્રોતોં કો પ્રાપ્ત હોતે હૈ, વે સછિદ્ર
નૌકા પર આરૂઢ હોકર સમુદ્ર કો તિરને વાલે જન્માન્ધ કે જૈસા નરક
નિગોદ આદિ કે દુઃખ રૂપ મહાભય કો પ્રાપ્ત હોને વાલે હૈ । ક્યોંકિ વે
ભવ શ્રમણ કે કારણમૂલ કર્મોં કા સંચય કરને મેં હી પ્રયત્નશીલ રહતે
હૈ । જય દુઃખોં કા કારણ વિદ્યમાન હો તો દુઃખ રૂપ કાર્ય ની ઉત્પત્તિ
ક્યોં નહીં હોગી ?

અન્વયાર્થ--એજ રીતે કોઈ કોઈ મિથ્યાદૃષ્ટિ અનાર્ય શ્રમણ કર્મા
શ્રવરૂપ ઝરણાને પ્રાપ્ત કરીને મહાન્ ભયને પ્રાપ્ત કરવાવાળા થાય છે. ॥૩૧॥

ટીકાર્થ--જે શ્રમણ દંડી વિગેરે મિથ્યાદૃષ્ટિ અને અનાર્ય છે તથા
સમ્પૂર્ણ પ્રાણાતિપાત વિગેરે કર્માશ્રવના સ્રોતોને પ્રાપ્ત થયેલા છે, તેઓ
છિદ્રવાળી નૌકા પર જેસીને સમુદ્રને તરવાવાળા જન્માન્ધ પુરૂષથી જેમ નરક
નિગોદ વિગેરેના દુઃખરૂપ મહા ભયને પ્રાપ્ત થવાવાળા છે. કેમકે-તેઓ ભવ
શ્રમણના કારણમૂલ કર્મોના સંચય કરવામાં જ પ્રયત્નવાળા છે, બ્યારે દુઃખોનું
કારણ વિદ્યમાન હોય તો દુઃખરૂપ કાર્યની ઉત્પત્તિ કેમ ન થાય ? કહેવાનો

આસ્રાવિણીં નાવમધિરુહ પારં ગન્તુમિच्छति, न तु पारयति, किन्तु मध्ये एव
 क्लिश्यति-निमज्जति । तथेमेऽपि शाक्यादयो मोक्षमिच्छन्ति परन्तु नोपार्ज-
 यन्ति तत्साधनं सम्यग्ज्ञानादिकम्, उपार्जयन्ति हि संसारकारणमेव कर्माश्रयम्,
 अतः संसारमेवाऽऽविशन्ति, ते च संसारान्तर्वर्तिनो गर्भाद् गर्भे जन्मतो जन्म-
 मरणान्मरणं दुःखाद् दुःखमित्येवं घटीयन्त्रन्यायेन अन्तुभवन्तोऽनन्तमपि
 कालमासते इति भावः ॥३१॥

મૂલમ્—ઈમં ચ ધર્મમાદાય, કાસવેણ પડેહ્યં ।

તૈરે સોયં મહાઘોરં, અત્તત્તાણ પરિવ્વણ ॥૩૨॥

છાયા—ઈમં ચ ધર્મમાદાય, કાશ્યપેન પ્રવેદિતમ્ ।

તરેત્સોતો મહાઘોરમ્, આત્મત્રાણાય પરિવ્રજેત્ ॥૩૨॥

અભિપ્રાય यह है कि जन्मान्ध पुरुष आस्राविणी अर्थात् छेदवाली
 नौका पर आरुढ़ होकर समुद्र के पार पहुंचना चाहता है किन्तु वह
 पहुंच नहीं सकता, बीचमें ही डूब जाता है और क्लेश पाता है, उसी
 प्रकार ये शाक्य दण्डी आदि श्रमण भी मोक्ष प्राप्त करना चाहते हैं ।
 किन्तु उसके कारण सम्यग्ज्ञानादि को प्राप्त नहीं करते, प्रत्युत संसार
 के कारणभूत कर्माश्रय का ही उपार्जन करते हैं । अतएव संसार को
 ही प्राप्त होते हैं । वे संसार में एक गर्भ से दूसरे गर्भ को, एक जन्म
 से दूसरे जन्म को और एक दुःख से दूसरे दुःख को प्राप्त होते हुए
 घटीयंत्र की भांति अनन्त काल तक संसारमें परिभ्रमण करते हैं ॥३१॥

અભિપ્રાય એ છે કે-જન્માન્ધ પુરુષ-આસ્રાવિણી અર્થાત્ છિદ્રોવાળી નૌકા
 પર બેસીને સમુદ્રની પાર પહોંચવાની ઇચ્છા રાખે છે, પરંતુ તે પહોંચી
 શકતો નથી. વચમાં જ ડૂબી જાય છે અને ક્લેશ પામે છે એજ પ્રમાણે
 આ શાક્ય દંડી વિગેરે શ્રમણો પણ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા રાખે છે,
 પરંતુ તેના કારણે રૂપ સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરેને પ્રાપ્ત કરતા નથી અને ઉદ્ધ
 સંસારના કારણભૂત કર્માશ્રવનેજ પ્રાપ્ત કરે છે, તેથી જ સંસારનેજ પ્રાપ્ત
 થાય છે, તેઓ સંસારમાં એક ગર્ભથી બીજા ગર્ભને, એક જન્મથી બીજા
 જન્મને, અને એક દુઃખથી બીજા દુઃખને પ્રાપ્ત કરતા થકા ઘટિયંત્રની
 ભાંકેક (રેંટ)ની જેમ અનંત કાળ સુધી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે અર્થાત્
 ભટકતો રહે છે. ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ:—(કાસવેળ પવેહયં) કાશ્યપેન-વર્દ્ધમાનસ્વામિના પ્રવેદિતમ્ (इमं च धम्ममादाय) इम-वक्ष्यमाणलक्षणं धर्म-दुर्गतिनिषेधेन शोभनगतिधार-
ક્રમાદાય-ગૃહીત્વા (મહાઘોરં સોયં) મહાઘોરં દુરુત્તગ્ત્વાદ્ મહામયાનકં સ્ત્રોતઃ—
સંસારાત્ (તરે) તરેત્-પારં ગચ્છેત્, તથા—(અત્તત્તાણ પરિવ્વણ) આત્મત્રાણાય નરક-
નિગોદાદિતઃ આત્મનો રક્ષણાય પરિવ્રજેત્-સંયમાનુષ્ઠાનં પાલયેદિતિ ॥૩૨॥

ટીકા—યસ્માદ્ બૌદ્ધાદયો દાદિનઃ શ્રમણા અનાયાં મિથ્યાદૃષ્ટયઃ સમ્પૂર્ણ
કર્માશ્રવં સમાપન્નાઃ સંસારપ્રાપ્તાર એવ ભવન્તિ તસ્માદિદમુપદિશ્યતે—‘इमं च’

‘इमं च धम्ममादाय’ इत्यादि।

શબ્દાર્થ—‘કાસવેળં પવેહયં-કાશ્યપેન પ્રવેદિતં’ કાશ્યપ ગોત્રી ભગ-
વાન્ મહાવીર સ્વામી ને ઘતાયા હુઆ ‘इमं च धम्मं आदाय-इमं धर्म-
मादाय’ इन धर्म को प्राप्त करके ‘महाघोरं सोयं-महाघोरं स्त्रोतः’ महा
घोर संसार सागर को ‘तरे-तरेत्’ पार करे तथा ‘अत्तत्ताणं परिव्वण-
आत्मत्राणाय परिव्रजेत्’ आत्म रक्षाके लिये संयमका पालन करे ॥३२॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપ શ્રી વર્દ્ધમાન સ્વામી કે દ્વારા પ્રણીત તથા દુર્ગતિ
કો રોક કર સુગતિ મેં ધારણ કરને વાલે હસ ધર્મ કો ગ્રહણ કરકે
અત્યન્ત ઘોર સંસાર કો પાર કરે તથા નરક નિગોદ આદિ કે દુઃસ્વોસે
આત્મા કા ત્રાણ (રક્ષા) કરને,કે લિયે સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરે ॥૩૨॥

ટીકાર્થ—વ્યોંકિ બૌદ્ધ દળ્હી આદિ શ્રમણ અનાયં હૈં, મિથ્યાદૃષ્ટિ
હૈં એવં સમ્પૂર્ણ કર્માશ્રવ કો પ્રાપ્ત કરનેવાલે હૈં ઓર લસકે ફલસ્વરૂપ

‘इमं च धम्ममादाय’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘કાસવેળં પવેહયં-કાશ્યપેન પ્રવેદિતં’ કાશ્યપગે ત્રવાળા ભગવાન્
મહાવીરસ્વામીએ બતાવેલ ‘इमं च धम्मं आदाय-इमं च धर्ममादाय’ આ નેન
ધર્મને પ્રાપ્ત કરને ‘महाघोरं सोयं-महाघोरं स्त्रोतः’ महाघोर એવા સંસાર
સાગરને ‘तरे-तरेत्’ पार કરે तथा ‘अत्तत्ताणं परिव्वण-आत्मत्राणाय परिव्रजेत्’
आत्म रक्षा भाटे संयमनुं पालन करे ॥३२॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપ શ્રી વર્દ્ધમાન સ્વામી દ્વારા પ્રણીત તથા દુર્ગતિને
રોકીને સુગતિ પ્રાપ્ત કરાવવાવાળા આ ધર્મને ગ્રહણ કરીને અત્યંત ઘોર
સંસારને પાર કરે, તથા નરક નિગોદ વિગેરેના દુઃખોથી આત્માનું રક્ષણ
કરવા માટે સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે ॥૩૨॥

ટીકાર્થ—બૌદ્ધ-દળી વિગેરે શ્રમણો અનાયં છે, મિથ્યા દૃષ્ટિવાળા છે,
અને સંપૂર્ણ કર્માશ્રવને પ્રાપ્ત થયેલા છે, અને તેના ફલ રૂપે ભવ શ્રમણ

इदं च-ऽक्षयफलक्षणम् 'काश्येण' काश्यपगोत्रवत्ता महावीरस्वादिना 'पवे-
इयं' प्रवेदितं-कथितम् 'धम्मं' धर्मम्-श्रुतचारित्राख्यम्-दुर्गतिविनाशवत्त्वेन
सुगतिप्रयोजकतया शुभे स्थाने स्थापकतया च धारणरूपम् आदाय-स्वीकृत्य
'महाघोरं' महाघोरम्-कातरजनभयावहम् 'सोयं' स्रोतः-भावस्रोतः, संसार-
पर्यटनकारणभूतं मिथ्यात्वावित्यादिकम् 'तरे' तरेत्-काश्यपोक्तधर्मस्वीकरणेन
पारयेत् । पुनः किं कुर्यादित्याह-'अत्तत्ताए' आत्मत्राणाय-आत्मनस्त्राणं नरका-
दिभ्यो रक्षणं तस्मै-आत्मत्राणाय-आत्मरक्षणार्थम् 'परिव्वए' परिव्रजेत्-संयमा-
नुष्ठायी भवेदिति । काश्यपप्रतिपादितधर्ममादाय मेधावी मुनिः घोरं मिथ्यात्वा
विरत्यादिभावस्रोत रतरेत् अत्मत्राणाय संयमानुष्ठानं कुर्याच्चेति भावः ॥३२॥

भवभ્રમણ કરનેવાળે હૈં, હસ કારણ ગહ ઉપદેશ દિયા જાતા હૈ કિ
કાશ્યપગોત્રીય ભગવાન્ મહાવીર કે દ્વારા કથિત શ્રુતચારિત્રરૂપ, દુર્ગતિ
કો રોક કર સુગતિ મૈં ધોરણ કરને વાલે ધર્મ કો સ્વીકાર કરકે અત્યન્ત
ભયાનક સંસાર કો પાર કરે યા સંસારભ્રમણ કે કારણભૂત મિથ્યાત્વ
અવિરતિ આદિ કો દૂર કરે । તથા નરકનિગોદ આદિ સે આત્મા કી
રક્ષા કરને કે લિખ સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરે ।

તાત્પર્ય ગહ હૈ કિ શ્રી વર્ધમાન ભગવાન્ કે દ્વારા પ્રરૂપિત ધર્મ કો
અંગીકાર કરકે મેધાવી જન ઘોર મિથ્યાત્વ તથા અવિરતિ આદિ રૂપ
ભાવસ્રોતોં કો પાર કરે અર્થાત્ પ્રાણાતિપાત આદિ આસ્રવ કો રોકે તથા
આત્મા કા ત્રાણ (રક્ષા) કરને કે લિખ સંયમ કા આચરણ કરે ॥૩૨॥

કરવાવાળા છે આ કારણથી આ ઉપદેશ આપવામા આવે છે કે-કાશ્યપ
ગોત્રીય ભગવાન્ મહાવીરે કહેલ દુર્ગતિને રોકીને સુગતિમાં પહોંચાડનર શ્રુત-
ચારિત્ર રૂપ ધર્મનો સ્વીકાર કરીને અત્યંત ભયંકર એવા આ સંસારથી પાર
ઉતરે. અથવા સંસાર ભ્રમણના કારણ રૂપ મિથ્યાત્વ અવિરતિ વિગેરેને દૂર
કરે તથા નરક નિગોદ વિગેરેથી આત્માની રક્ષા કરવા માટે સંયમનું
અનુષ્ઠાન કરે

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે--શ્રી વર્ધમાન ભગવાને પ્રરૂપિત-કહેલ
ધર્મનો સ્વીકાર કરીને બુદ્ધિશાળી જન ઘોર મિથ્યાત્વ તથા અવિરતિ
રૂપ ભાવસ્રોતોને પાર કરે અર્થાત્ પ્રાણાતિપાત વિગેરે આસ્રવોને રોકે
તથા આત્માનું રક્ષણ કરવા માટે સંયમનું આચરણ કરે. ॥૩૨॥

मूलम्—विरए गामधम्मेहिं जे केई जगई जगा ।

तेसिं अत्तुवमायाए, थामं कुव्वं परिव्वए ॥३३॥

छाया—विरतो ग्रामधर्मेभ्यो ये केचिज्जगति जगाः ।

तेषामात्मोपमया स्थामं कुर्वन् परिव्रजेत् ॥३३॥

अन्वयार्थः—(ग्राम धर्मेहिं विरए) ग्रामधर्मेभ्यः शब्दादिविषयेभ्यो विरतः—
निवृत्तः (जगई जे केई जगा) जगति—पृथिव्यां ये केचिज्जगाः जीवाः 'तेसिं
अत्तुवमायाए) तेषामात्मोपमया दुःखमनुत्पादयन् (थामं कुव्वं परिव्वए) तद्रक्षणे
स्थाम-सामर्थ्यं कुर्वन् संयमानुष्ठाने परिव्रजेदिति ॥३३॥

टीका—ग्रामधर्मेहिं' ग्रामधर्मेभ्यः—ग्रामधर्माः शब्दादयो विषयाः, तथा—

'विरए गामधम्मेहिं' इत्यादि ।

शब्दार्थः—'ग्रामधर्मेहिं विरए—ग्रामधर्मेभ्यो विरतः' साधु शब्दादि
विषयोंसे निवृत्त होकर 'जगई जे केई जगा—जगति ये केचित् जगन्ति'
जगत् में जो कोई प्राणी है 'तेसिं अत्तुवमायाए—तेषां आत्मोपमया'
उनको अपने समान समझता हुआ 'थामं कुव्वं परिव्वए—स्थामं कुर्वन्
परिव्रजेत्' बल पूर्वक संयम का पालन करे ॥३३॥

अन्वयार्थः—ग्राम धर्मों से अर्थात् शब्द आदि विषयों से विरत
पुरुष, इस जगत् में जो भी प्राणी हैं । उन्हें अपनी आत्मा के समान
समझ कर दुःख उत्पन्न न करता हुआ एवं उनकी रक्षा के लिए परा
क्रम करता हुआ विचरे ॥३३॥

टीकाार्थः—शब्द आदि इन्द्रियों के विषय तथा प्राणातिपात आदि पाप

'विरए गामधम्मेहिं' इत्यादि

शब्दार्थः—'ग्रामधर्मेहिं विरए—ग्रामधर्मेभ्यो विरतः' साधु शब्दादि
विषयेष्वपि निवृत्त भवितुं 'जगई जे केई जगा—जगति ये केचित् जगन्ति'
जगत्मां जे केई प्राणी छे 'तेसिं अत्तुवमायाए—तेषां आत्मोपमया' तेष्वांने
पोतानी भरोभर समझने 'थाम कुव्व परिव्वए—स्थाम कुर्वन् परिव्रजेत्' अण
पूर्वक संयमनुं पालन करे ॥३३॥

अन्वयार्थः—ग्राम धर्मोंसे अर्थात् शब्द विषयेष्वपि विरत पुरुष
आ जगत्मां जे केई प्राणी छे तेने पोताना आत्मा सरणा समझने तेने
दुःख न उपजवतां अने तेपनी रक्षा भाटे पराक्रमशील भवितुं विचरे ॥३३॥

टीकाार्थः—शब्द आदि इन्द्रियोंके विषय तथा प्राणातिपात आदि पाप

પ્રાણાતિપાતાદયઃ તેભ્યઃ 'વિરણ' વિરતઃ-નિવૃત્તઃ ઇષ્ટાનિષ્ટેષુ રાગદ્વેષરહિત इत्यर्थः, તથા-'જગઈ' જગતિ-લોકે 'જે કેઈ' યે કેચિત્ 'જગા' જગાઃ-જીવિતાર્થિન સ્વસસ્થાવરપ્રાણિનઃ સન્તિ તેસિં' તેપામ્ 'અત્તુવમાયાણ' આત્મોપમયા-આત્મ-તુલ્યતયા 'થામં' સ્થામ-સ્થિતિ રક્ષણમિત્યર્થઃ 'કુર્વં' કુર્વન્ 'પરિવ્યણ' પરિવ્રજેત્ -સંયમાનુષ્ઠાનપરાયણો ભવેદિતિ । સર્વેષામપિ જન્તૂનાં સુખદુઃખાદિકં સમાન-મિતિ વિચાર્ય પરસ્પર રક્ષણાદૌ પ્રયત્નં કુર્વાદિતિભાવઃ ॥૨૩॥

મૂળમ્-અહમાણં ચ માયં ચ, તં પરિન્નાય પંડિત્ ।

સર્વમેયં ગિરંકિઞ્ચા, ગિઞ્વાણં સંધય મુણી ॥૨૪॥

છાયા-અતિમાનં ચ માયાં ચ, તત્પરિજ્ઞાય પંડિતઃ ।

સર્વમેતન્નિરાકૃત્ય, નિર્વાણં સંધયેન્મુનિઃ ॥૨૪॥

ગ્રામ ધર્મ કહલાતે હૈં । જો પુરુષ ડનસે નિવૃત્ત હો ચુકા હૈ અર્થાત્ ઇષ્ટ વિષય મેં રાગ તથા અનિષ્ટ વિષયમેં દ્વેષ નહીં કરતા વહ્ । સ જગત્ મેં જો ભી જીવન કે અર્થી ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈં, ડનકા અપની આત્મા કે સમાન રક્ષણ કરતા હુઆ સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર હો । સભી પ્રાણિયોં કો સમાન રૂપસે સુખ પ્રિય હૈ ઓર દુઃખ અપ્રિય હૈ, સ પ્રકાર વિચાર કર પરકી રક્ષા કે લિય પ્રયત્ન કરે ॥૨૩॥

‘અહમાણં ચ માયં ચ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘પંડિત-પંડિતઃ’ વિવેકશીલ એસા ‘મુણી-મુનિઃ’ સાધુ ‘અહમાણં ચ-અતિમાનં ચ’ અતિમાન ઓર ‘માયં ચ-માયાં ચ’ માયા ઓર લોભ ‘તં તત્’ ડન કષાય ચતુષ્કકો ‘પરિન્નાય-પરિજ્ઞાય’ સંસાર કા

ગ્રામ ધર્મ કહેવાય છે, જે પુરુષ તેનાથી નિવૃત્ત થયેલ હોય અર્થાત્ ઇષ્ટ વિષયમાં રાગ તથા અનિષ્ટ વિષયમાં દ્વેષ કરતા નથી તથા-તે આ જગતમાં જીવવાની ઇચ્છા વાળા જે કોઈ ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયો છે, તેમનું પોતાના આત્મા પ્રમાણે રક્ષણ કરતા થકા સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહે, સઘળા પ્રાણિયોને સમાન રૂપથી સુખ પ્રિય છે. અને દુઃખ અપ્રિય છે આ પ્રમાણે વિચાર કરીને અન્યની રક્ષા માટે પ્રયત્ન કરે ॥૨૩॥

‘અહમાણં ચ માયં ચ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ-‘પંડિત-પંડિતઃ’ વિવેક શીલ એવા ‘મુણી-મુનિ’ સાધુ ‘અહમાણં ચ-અતિમાનં ચ’ અતિમાન એવા ‘માયં ચ-માયાં ચ’ માયા અને લોભ ‘તં તત્’ એ કષાય ચતુષ્કને ‘પરિન્નાય-પરિજ્ઞાય’ સંસારના કારણ રૂપ સમજીને

अन्वयार्थ — (पण्डित) पण्डितो विवेकी, (मुणी) मुनिः—साधुः (अश्मानं च) अतिमानं च—च शब्दात्क्रोधं च तथा—(मायं च) मायां च—च शब्दात्लोभं च (तं) तत्—कषायचतुष्कम् (परिन्नाय) परिज्ञाय—संसारकारणतया ज्ञात्वा (एयं सर्व्वं) एतत्सर्व्वम् अतिमानादिकम् (गिराकिञ्चा) निराकृत्य निवार्य (निव्वणं) निर्वाणं—मोक्षम् (संधए) सन्धयेत्—साधयेदिति ॥३४॥

टीका—‘पण्डित’ पण्डितः—व्यवहारकुशलत्वेन विवेकी ‘मुणी’ मुनिः—साधुः ‘अश्मानं’ अतिमानम्—अतीव मानोऽतिमानः, चारित्र्यमतिक्रम्य यो वर्त्तते तम्—अतिमानम् ‘च’ शब्दाद् अस्य पूर्ववर्त्तिनं क्रोधम् तथा ‘मायं च’ मायाम् ‘च’ शब्दात्लोभं च ‘तं’ तत्—पूर्वोक्तं कषायचतुष्कम् ‘परिन्नाय’ परिज्ञाय—ज्ञपरिज्ञया—संयमविरोधिनं ज्ञात्वा ‘एयं सर्व्वं’ एतत् सर्व्वम् अतिमानादिकम् ‘निराकिञ्चा’ निराकृत्य—सर्व्वमपि कषाय संसारकारणं परिहृत्य ‘निव्वण’—निर्वाणं—मोक्षम् ‘संधए’

कारणरूप समझकर ‘एयं सर्व्वं—एतत्सर्व्वम्’ इन सबको ‘निराकिञ्चा—निराकृत्य’ त्यागकर ‘निव्वणं निर्वाणम्’ निर्वाण अर्थात् मोक्ष की ‘संधए—संधयेत्’ साधना करे ॥३४॥

अन्वयार्थ—पण्डित मुनि अतिमान और क्रोध को तथा माया और लोभ को चारों कषायों को संसार का कारण जान कर इन सब को त्याग दे और मोक्ष की साधना करे ॥३४॥

टीका—मेधावी मुनि अतीव मान को अर्थात् चारित्र्य को विनष्ट करने वाले मान को त्याग दे। ‘च’ शब्द से मान के पूर्ववर्त्ती क्रोध को त्याग दे और ‘च’ शब्द से लोभको भी त्याग दे। इन चारों कषायों को संसार परिभ्रमण का कारण ज्ञपरिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग कर मोक्ष की साधना करे। क्योंकि अनन्तानुबन्धी, अप्र-

‘एयं सर्व्व—एतत्सर्व्वम्’ आ अधाने। ‘निराकिञ्चा—निराकृत्य’ त्याग करीने निव्वण—निर्वाणम्’ निर्वाण अर्थात् मोक्षनी ‘संधए—संधयेत्’ साधना करे ॥३४॥

अन्वयार्थ—पण्डित मुनि अतिमानने, क्रोधने तथा मायाअने लोभने अर्थात् चारे कषायोने संसारतुं कारण मानीने ते अधाने त्याग करे अने मोक्षनी आराधना करे ॥३४॥

टीका—मेधावी मुनि अत्यंत मानने चारित्र्यने नाश करवा पाणा मानने त्याग करे ‘च’ शब्दधी मानना पूर्वभां रहैल क्रोधने अने मायाने पण त्याग करे ‘च’ शब्दधी लोभने पण त्याग करे आ चारे कषायोने संसारभां लटकवाना करणु इय ज्ञपरिज्ञाधी जालीने प्रत्याख्यान परिज्ञाधी तेने त्याग करीने मोक्षनी साधना करे केमके—अनन्तानुं बन्धी अप्रत्याख्यान-

સન્ધયેત્, સતિ કષાયમમૂઢે સંયમઃ સ્વકાર્યે કથમપિ સફલતાં ન પ્રાપ્સ્યતિ ।

તથાચોક્તમ્—‘સામણમણુચરંતસ્સ કસાયા જાસ ઉકટા હોતિ ।

મણ્ણામિ ઉચ્છુ પુપ્ફંત્ર, નિપ્પલં તસ્મ મામણ્ણ’ ॥૧॥

છાયા—શ્રામણ્યમનુચરતઃ કષાયા यस્ય ઉત્કટા ભવન્તિ ।

મન્યે દ્ધુપુણ્ણમિત્ર, નિપ્પલં તસ્ય શ્રામણ્યમ્ ॥૧॥

સંયમસ્ય ચ વૈકલ્યે કથમપિ ન મોક્ષસમ્ભાવના । અતઃ કષાયાદિકં પરિ-
ત્યજ્ય ભાવસમાધિદ્વારા મુનિ રતિમાનમાયાદિકં સંમારગમનકારણં વ્યતિગમસ્ય
મોક્ષમેવાનુસન્ધયેત્ इति भावः ॥૩૪॥

મૂલમ્—સંધયે સાહુ ધમ્મં ચ, પાવધમ્મં ણિરાકરે ।

ઉવહાજવીરિણ મિત્તસૂ, કોહં માણં ણે પત્થણ ॥૩૫॥

છાયા—સાધયેત્સાધુ ધર્મં ચ’ પાપધર્મં નિરાકુર્યાત્ ।

ઉપધાનવીર્યો મિશ્રુઃ, ક્રોધં માન ન માર્યયેત્ ॥૩૬॥

ત્યાગ્યાનાવરણ ઓર પ્રત્યાગ્યાનાવરણ કષાય કે ઉદય મેં સર્વવિરતિ
સંયમ કા પ્રાદુર્ભાવ પ્રકટ નહીં હોતા હૈ । કહા હૈ—‘સામણમનુચરં-
તસ્સ’ इत्यादि ।

શ્રામણ્ય અર્થાત્ ચારિત્ર કા પાલન કરને વાલે જિસ પુરુષ કે કષાય
ઉત્કૃષ્ટ ઉદય હોતે હૈ, હસકા શ્રમણપન દ્ધુપુણ્ણકે સમાન નિપ્પલ હોતા હૈ ।

જય તક સંયમ મેં વિકલતા (અનિચાર) હૈ તય તક મોક્ષ કી સંભા-
વના નહીં કી જા સકતી । અતઃૈવ કષાય આદિ કો ત્યાગ કર ભાવ
સમાધિ કે દ્વારા મુનિ ઉત્કટ માન માયા આદિ સંસાર કે કારણ કષાયો
કો હટા કર મોક્ષ કી સાધના કરે ॥૩૪॥

વરણ અને પ્રત્યાગ્યાનાવરણ કષાયના ઉદયમાં સર્વ વિરતિ સંયમનો પ્રાદુ-
ર્ભાવ અર્થાત્ ઉત્પત્તિ થતી નથી. કહ્યું પણ છે—‘સામણમણુચરંતસ્સ’ इत्यादि

શ્રામણ્ય અર્થાત્ ચારિત્રનું પાલન કરવાવાળા જે પુરુષને કષાયો
ઉત્કૃષ્ટપણથી ઉદયમાં આવે છે, તેનું શ્રમણપણું સેલડીના ફૂલની જેમ
નિષ્ફલ થાય છે.

જ્યાં સુધી સંયમમાં વિકલ પણું (અનિચાર) છે, ત્યાં સુધી મોક્ષની
સંભાવના કરવામાં આવતી નથી. તેથી કષાય વિગેરેનો ત્યાગ કરીને ભાવ
સમાધિ દ્વારા મુનિ ઉત્કૃષ્ટ માન માયા વિગેરે સંસારના કારણ રૂપ કષાયોને
હટાવીને મોક્ષની સાધના કરે ॥૩૪॥

अन्वयार्थः--(उवहाणवीरिए) उपधानवीर्यः-तीव्रतपोविषयकशक्तिमान् (भिक्षू) भिक्षुः-मुनिः (साधुधम्मं) साधुधर्म-श्रुतचारित्रलक्षणं क्षान्त्यादि-दशविधं वा धर्मम् (संघए) संघयेत्-साधयेत् (च) तथा-(पावधम्मं) पापधर्मम्-प्राणातिपातादिकम् (णिराकरे) निराकुर्यात्-दूरी कुर्यात् परित्यजेदित्यर्थः । तथा 'कोहं' क्रोधम् तथा-(माणं) मानम्-गर्वरूपम् (न पत्थए) न प्रार्थयेत्-न वाञ्छेत् ॥३५॥

टीका-अपि च-'उवहाणवीरिए' उपधानवीर्यः-षष्ठ एमाद्युग्रतपो विषयक

'संघए साधुधम्मं च' इत्यादि ।

शब्दार्थः--'उवहाणवीरिए-उपधानवीर्यः' तीव्र तप करने में शक्तिमान् 'भिक्षू-भिक्षु' साधु 'साधुधम्म-साधुधर्म' श्रुत चारित्रलक्षण अथवा क्षान्त्यादि दश प्रकार के धर्म को 'संघए-साधयेत्' पालन करे 'च-च' तथा 'पावधम्म-पापधर्मम्' प्राणातिपातादिक पाप धर्मको 'णिराकरे-निराकुर्यात्' त्याग करे तथा 'कोहं-क्रोधम्' क्रोध तथा 'माणं-मानम्' गर्वकी 'न पत्थए-न प्रार्थयेत्' इच्छा न करे ॥३५॥

अन्वयार्थ-तप में पराक्रम करनेवाला भिक्षु साधु धर्म का अर्थात् श्रुत चारित्र धर्म का या क्षमा आदि दस प्रकार के धर्म का साधन करे । पाप धर्म अर्थात् प्राणातिपात आदि का त्याग करे तथा क्रोध और मान की इच्छा न करे ॥३५॥

टीका-षष्ठभक्त, अष्टम भक्त आदि उग्र तप की शक्ति से युक्त

'संघए साधुधम्म च' इत्यादि

शब्दार्थः--'उवहाणवीरिए-उपधानवीर्यः' तीव्र तप करनेवाला शक्तिमान् 'भिक्षू-भिक्षु' साधु 'साधुधम्म-साधुधर्मम्' श्रुत चारित्र लक्षणवाणा अथवा क्षान्त्यादि दश प्रकारना धर्मने 'संघये-साधयेत्' पालन करे 'च-च' तथा 'पावधम्म-पापधर्मम्' प्राणातिपात विगेरे पाप धर्मने 'णिराकरे-निरा कुर्यात्' त्याग करे तथा 'कोहं-क्रोधम्' क्रोध तथा 'माण-मानम्' गर्वनी 'न पत्थए-न प्रार्थयेत्' इच्छा न करे ॥३५॥

अन्वयार्थ-तपमां पराक्रम शील भिक्षुने साधु धर्मनी अर्थात् श्रुत चारित्र धर्मनी अथवा क्षमा विगेरे दस प्रकारना धर्मनी साधना करवी. पाप धर्म अर्थात् प्राणातिपात विगेरेने त्याग करवे तथा क्रोध अने माननी इच्छा पणु करवी नहीं ॥३५॥

टीका-षष्ठ भक्त, अष्टम भक्त आदि उग्र तपनी शक्तिथी युक्त,

શક્તિશાલી 'મિત્ર' મિત્રુ -નિરવધમિશ્નણશીલો મુનિઃ 'સાધુધર્મમે' સાધુધર્મમ્-
સાધુતાં ધર્મઃ સાધુ ધર્મઃ સ ચ જ્ઞાન્ત્યાદિકો દર્શયિથઃ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપો
વા । एतादृशं धर्मम् 'संयत्' सन्धयेत्- સાધયેત વૃદ્ધિ નયેદિત્યથઃ । यथा यथा
-જ્ઞાનાદિકં प्रतिदिनं वृद्धिमुपेयात्, तथा तथाऽनुदिनं प्रयत्नो विधेयः, इति
भावः । तथा 'पापधर्मं' पापधर्मम्-हिंसाऽविरत्यादિકम् 'निराकरे' निराकुर्यात्
-दूरीकुर्यात् परित्यजेदित्यर्थः । तथा-'क्रोधं' क्रोधम् 'माणं' मानम् 'ण पत्य' 'ण पत्य'
न प्रार्थयेत्-न वाञ्छेत् ॥૩૫॥

મૂલમ્—જે યે બુદ્ધા અહંકંતા, જે યે બુદ્ધા અનાગયા ।

'સંતી તેસિ પેદ્દાણં, મૂયાણં જંગતી જંહા ॥૩૬॥

છાયા—યે ચ બુદ્ધા અતિક્રાન્તા, યેચ બુદ્ધા અનાગતાઃ ।

શાન્તિસ્તેષાં પ્રતિષ્ઠાનં, ભૂતાનાં જગતી યથા ॥૩૬॥

સાધુ ધર્મ કા અર્થાત્ ક્ષમા આદિ દસ પ્રકાર કે શ્રમણધર્મ કા અથવા
દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર તપ રૂપ ધર્મ કા સાધન કરે, उसकी वृद्धि करे, प्रति
दिन ऐसा प्रयत्न करे कि ज्ञानादिक की दिनोंदिन वृद्धि होती रहे । वह
हिंसा आदि पापधर्मों का परित्याग करे । क्रोध और मान करने की
इच्छा तक न करे ॥૩૫॥

'જે ય બુદ્ધા અહંકંતા' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'જે ય-યે ચ' જો 'અહંકંતા-અતિક્રાન્તાઃ' ભૂતકાલમેં 'બુદ્ધા-
-બુદ્ધાઃ' તીર્થસ્કર હો ચુકે હેં 'જે ય-યે ચ' ઓર જો 'અનાગયા-અના-
ગતાઃ' ભવિષ્ય કાલમેં 'બુદ્ધા-બુદ્ધાઃ' પદ્મનાભાદિ તીર્થકર હોગે 'તેસિ-
-તેષાં' उन मुनियों का 'संती-शान्तिः' અહિંસા રૂપી અથવા મોક્ષરૂપી

સાધુ ધર્મનું અર્થાત્ ક્ષમા વિગેરે દસ પ્રકારના શ્રમણ ધર્મનું પાલન કરે.
અથવા દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર તપ ૩૫ ધર્મનું પાલન કરે. તેની વૃદ્ધિ કરે
હમેશાં એવો પ્રયત્ન કરે કે જ્ઞાનાદિકની પ્રતિદિન વૃદ્ધિ થતી રહે તે હિંસા
વિગેરે પાપકર્મોનો ત્યાગ કરે. ક્રોધ, અને માન પામવાની ઇચ્છા પણ ન કરે. ॥૩૫॥

'જે ય બુદ્ધા અહંકંતા' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'જે ય-યે ચ' એએઃ 'અહંકંતા-અતિક્રાન્તાઃ' ભૂતકાળમાં 'બુદ્ધા-
બુદ્ધા' ઋષભાદિ તીર્થકરે થઈ ગયા છે. 'જે ય-યે ચ' અને એએઃ 'અનાગયા
અનાગતાઃ' ભવિષ્યકાળમાં 'બુદ્ધા-બુદ્ધાઃ' પદ્મનાભ વિગેરે તીર્થકરે થશે 'તેસિ
તેષાં' એ મુનિઓનો 'સંતી-શાન્તિઃ' અહિંસારૂપી અથવા મોક્ષ રૂપી શાન્તિ

અન્વયાર્થ — (જે ય) યે ચ (અશ્વકંતા) અતિક્રાન્તાઃ— અતીતકાલભવાઃ (બુદ્ધા) બુદ્ધાઃ ક્ષણભાદિતીર્થકરાઃ (જે ય) યે ચ (અનાગયા) અનાગતાઃ—ભવિષ્ય-
કાલ ભાવિનઃ (બુદ્ધા, પદ્મનાભાદિતીર્થકરાઃ (તેસિં) તેષાં સર્વેષાં તીર્થકરાણાં
મુતીનાં ચ (સંતી) શાન્તિઃ અહિંસારૂપા મોક્ષરૂપા વા (પદ્મ, ણં) પ્રતિષ્ઠાનમ્—
આધારો વર્તેતે । કથમિત્યાહ—(જહા) યથા (ભૂયાળ) ભૂતાનાં પ્રાણિનામ્ (જગતી)
જગતી—પૃથિવી પ્રતિષ્ઠાનમ્—આધારઃ—આધારભૂતા વર્તેતે તથા ॥૩૬॥

ટીકા—નનુ—એવં ભૂતં ભાવમાર્ગે મહાવીરસ્વામી એવોપદિષ્ટવાન્, ઉતાહો
અન્યોઽપિ, એતાદશભાવમાર્ગસ્યોપદેષ્ટાઽભૂન્, ભવિષ્યતિ વા ? इत्याशङ्क्य સૂત્રકારો
ભાવસ્ત્રોતસોઽનાદિતાં પ્રતિપાદયતિ—‘જે ય’ इत्यादि । ‘જે ય’ યે ચ ‘અશ્વકંતા’

શાન્તિ ‘પદ્મ, ણં—પ્રતિષ્ઠાનમ્’ આધાર હૈં ‘જહા-યથા’ જૈસે ‘ભૂયાળં-
ભૂતાનાં’ પ્રાણિયોંકો ‘જગતી-જગતી’ પૃથ્વી આધારભૂત હૈ ॥૩૬॥

અન્વયાર્થ—જો જ્ઞાની પુરુષ ભૂતકાલ મેં હો ચુકે હૈં ઓર જો જ્ઞાની
ભવિષ્ય મેં હોંગે, ઉન સવ કા આધાર અહિંસા યા મોક્ષ રૂપ શાન્તિ હી
હૈ । જૈસે પ્રાણિયોંકે લિંએ પૃથ્વી આધારભૂત હોતી હૈ ॥૩૬॥

ટીકાર્થ—ઇસ પ્રકાર કે ભાવમાર્ગે કા ઉપદેશ મહાવીર સ્વામી ને
હી દિયા હૈ અથવા કિસી અન્યને ખી ? કયા હસ માર્ગ કે ઉપદેશક
ભૂતકાલ મેં ખી છુએ ઓર ભવિષ્યત્ મેં ખી હોંગે ? ઇસ પ્રકાર કી
આશંકા કરકે સૂત્રકાર ભાવસ્ત્રોત કી અનાદિતા પ્રતિપાદન કરતે હૈ—

જો જ્ઞાની ક્ષણભ આદિ તીર્થંકર ભૂતકાલ મેં હો ચુકે
હૈં એવં જો પદ્મનાભ આદિ તીર્થંકર ભવિષ્યત્ કાલ મેં હોંગે, યહાં
અતીત ઓર અનાગત કાલ કે ગ્રહણ સે યહ ખી સમક્ષ લેના ચાહિએ

‘પદ્મ, ણં—પ્રતિષ્ઠાનમ્’ આધાર છે ‘જહા યથા’ જેમ ‘ભૂયાળં-ભૂતાનાં’ પ્રાણિ-
યોનો આધાર ભૂત ‘જગતી-જ તી’ પૃથ્વી છે ॥૩૬॥

અન્વયાર્થ—જે જ્ઞાની પુરુષો ભૂતકાળમાં થઈ ચૂક્યા છે અને જે જ્ઞાની
ભવિષ્યમાં થશે તે બધાનો આધાર અહિંસા અર્થાત્ મોક્ષરૂપ શાન્તિ
છે કે જે પ્રમાણે પ્રાણિયોને માટે પૃથ્વી આધાર રૂપ છે ॥૩૬॥

ટીકાર્થ—આ રીતે ભાવમાર્ગનો ઉપદેશ મહાવીર સ્વામીએ જ આપેલ
છે, અથવા બીજા કોઈએ પણ કહેલ છે ? શું આ માર્ગના ઉપદેશક ભૂતકા-
ળમાં પણ થયા છે ? અને ભવિષ્ય કાળમાં પણ થશે ? આ પ્રમાણેની શંકા
ઠરીને સૂત્રકાર ભાવસ્ત્રોતના અનાદિપણાનુ પ્રતિપાદન કરે છે

ક્ષણ તીર્થંકર વિગેરે જે જ્ઞાનીઓ ભૂતકાળમાં ઉત્પન્ન થઈ ચૂકેલા
છે, અને જે પદ્મનાભ વિગેરે તીર્થંકરો ભવિષ્યમાં ઉત્પન્ન થશે અહિંયા અતીત

પૂર્વસ્મિન્ કાલે જાતાઃ 'બુદ્ધા' બુદ્ધાઃ-તીર્થકરા ઋતુભાદયઃ । 'જે ય' યે ચ 'અણ-
ગયા' અનાગતાઃ-મહાવિદેહકાલમાવિનઃ 'બુદ્ધા' બુદ્ધાઃ-તીર્થકરાઃ પદ્મનાભાદયઃ, ।
સંદંશનન્યાયેન પૂર્વારયો ગ્રંથણે મધ્યમસ્થાવશ્યં પ્રદ્ધગાત્ વર્તમાનકાલિકા મહા-
વિદેહે સીમન્ધરાદયશ્ચ 'તેસિ' તેષાં સર્વેષામ્ 'સતી' શાન્તિરેવ ષટ્કાયજીવરક્ષણ-
રૂપા અહિસૈવ 'પદ્ધાણં' પ્રતિષ્ઠાનમ્-આધારો વર્તેતે, અન્યથા બુદ્ધત્વસ્યાપિ
અનુપપત્તેઃ, અથવા-શાન્તિ મોક્ષઃ સ એવ તીર્થકરાણાં પ્રતિષ્ઠાનમાધારઃ । કથ-
મિત્યાહ-'જદા' યથા 'ભૂયાણં' ભૂતાનામ્-ત્રસસ્થાવરાણામ્ 'જગતી' જગતી-
પૃથિવી પ્રતિષ્ઠાનમ્-આધારઃ, તથા-તાદૃશસ્ય મોક્ષસ્ય પ્રાપ્તિર્ભવિમાર્ગમન્તરેણ ન
સમ્ભવતિ । અતઃ સર્વેઽપિ ભાવમાર્ગમુક્તવન્તોઽનુષ્ઠિતવન્તશ્ચેતિ ભાવઃ ॥૩૬॥

મૂળમ્-ઐહ ણં વૈયમાવૈન્નં ફાસા ઉચ્ચાવયા ફુસે ।

ણં તેસુ વિણિહંણેજ્ઞા, વૌણેવૈ મહૌગિરી ॥૩૭॥

છાયા—અથ તં વ્રતમાપન્નં, સ્પર્શા ઉચ્ચાવચાઃ સ્પૃશેયુઃ ।

ન તેષુ વિનિહન્યાદ્, વાતેનેવ મહાગિરિઃ ॥૩૭॥

કિ વર્તમાન કાલ મેં મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મેં જો સીમન્ધર આદિ તીર્થંકર
વિદ્યમાન હૈં, ડન સ્વ કા આધાર શાન્તિ હી હૈ અર્થાત્ ષટ્કાય કે જીવોં
કી રક્ષારૂપ અહિંસા હી હૈ । અન્યથા જ્ઞાનીપન હો હી નહીં સકતા ।
અથવા શાન્તિ જો અર્થ હૈ મોક્ષ, વહી સમસ્ત તીર્થંકરોં કા આધાર હૈ,
જૈસે ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કા આધાર પૃથ્વી હૈ । મોક્ષ કી પ્રાપ્તિ ભાવ-
માર્ગ કે વિના સંભવ નહીં હૈ, અતઃ સમી તીર્થંકરોને ભાવમાર્ગ કા
હી કથન ઓર અનુષ્ઠાન ક્રિયા હૈ ॥૩૬॥

અને અનાગત કાળના બુદ્ધ કરવાથી એ પણ સમજી લેવું કે-વર્ત-
માનકાળમાં મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં જે સીમન્ધર આદિ તીર્થંકર વિદ્યમાન છે,
તે બધાનો આધાર શાન્તી જ છે અર્થાત્ ષટ્કાયના જીવોની રક્ષા રૂપ
અહિંસા જ છે. તે શિવાય જાની પણ યર્થ જ શકતું નથી. અથવા શાન્તિનો
અર્થ મોક્ષ છે, તેજ સધળા તીર્થંકરોનો આધાર છે. જેમ ત્રસ અને સ્થાવર
જીવોનો આધાર પૃથ્વી છે, મોક્ષની પ્રાપ્તિ ભાવમાર્ગ વિના સંભવતી નથી.
તેથીજ સધળા તીર્થંકરોએ ભાવમાર્ગનુંજ કથન અને અનુષ્ઠાન કરેલ છે. ॥૩૬॥

अन्वयार्थः—(अह) अथ—भावमार्गपतिपत्त्यनन्तरम् (वयं) व्रतम्—साधु धर्मम् (आवन्नं) आपन्नं प्राप्तं—प्रतिपन्नव्रतमित्यर्थः (णं) तम् पूर्वोक्तं मुनिं यदि (उच्चावया) उच्चावचाः—तीव्रा अतीव्रा नानाविधाः (कासा) स्पर्शाः परीषहो-पसर्गाः (फुसे) स्पृशेयुः—उपद्रवेयुः तदा स मुनिः (तेषु) तैः—परीषहोपसर्गैः (ण विणिहणेज्जा) न विनिहन्यात्—न प्रतिहतो भवेत् न विचलेदिति भावः, केन कइव ? इति दृष्टान्तमाह—(वाएण) वातेन (महावातेन (महागिरी इव) महागिरिरिव—मेरुपर्वत इवेति ॥३७॥

‘अह णं वयमावन्न’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘अह-अथ’ इसके पश्चात् वयं व्रतम् साधुव्रत में ‘आवन्नं -आपन्नम्’ प्राप्त रहे हुए ‘णं-तं मुनिम्’ उस मुनिको ‘उच्चावया-उच्चा-वचाः’ नाना प्रकार के ‘कासा-स्पर्शाः’ परीषह और उपसर्ग ‘फुसे-स्पृशेयुः’ स्पर्श करे ‘तेषु-तैः’ उन परीषह एवं उपसर्गोंसे ण विणिहणेज्जा—न विनिहन्यात् पराजित न होवे’ अर्थात् दृढ रहे । कैसे दृढ रहे सो कहते हैं ‘वाएण-वातेन’ महावात से ‘महा गिरि इव-महागिरिरिव’ मेरु पर्वत के समान दृढ रहे ॥३७॥

अन्वयार्थ—भावमार्ग को अंगीकार करने के पश्चात् साधुधर्म को प्राप्त करने वाले मुनि को कदाचिन् तीव्र या मन्द नाना प्रकार के परीषह और उपसर्ग आवे तो मुनि उनसे प्रतिहत न हो-विचलित न हो, जैसे आंधी से सुमेरु पर्वत विचलित नहीं होता ॥३७॥

अह णं वयमावन्नं’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘अह-अथ’ ते पछी ‘वयं-व्रतम्’ साधु व्रतमा ‘आवन्न-आप-न्नम्’ रहेला ‘णं-तं मुनिम्’ मुनिने ‘उच्चावया-उच्चावचाः’ अनेक प्रकारना फासा-स्पर्शाः परीषहु अने उपसर्ग फुसे-स्पृशेयुः’ स्पर्श करे ‘तेषु-तैः’ ओ परीषहु अने उपसर्गोथी ‘ण विणिहणेज्जा-न विनिहन्यात्’ पराजित न थाय अर्थात् सयम पालनमा भण्णूत रहेवुं, केवी रीते भण्णूत रहेवुं जेधओ ? ते जतावतां सूत्रकार कहे छे के-‘वाएण-वातेन’ महावातथी अर्थात् वटेणी-याथी ‘महागिरि इव-महागिरिरिव’ मेरु पर्वतनी जेम दृढ रहे ॥३७॥

अन्वयार्थ—भाव मार्गने। अंगीकार करीने पछीथी साधुधर्मने प्राप्त करवावाणा मुनिने कदाचि तीव्र अथवा मंद अनेक प्रकारना परीषहो अने उपसर्गो आवे तो मुनिओ तेनाथी अप्रतिहत न थवुं अर्थात् अलित न थवुं जेम वावाओओथी मुमेरु अलित थतो नथी तेम ज स्थिर रहेवुं ॥३७॥

टीका—‘अह’ अथ—भावमार्गस्वीकारणानन्तरम् ‘वयमावन्ने’ व्रतम्—सर्व-
विरतिलक्षणं महाव्रतम् आपन्नं प्राप्तम् (ग) तं मुनिं यदि ‘उच्चावया’ उच्चावचाः
—नानाप्रकाराः ‘फासा’ स्पर्शाः—शीतोष्णादिपरीषदाः देवादिकृता अनुकूलप्रति-
कूला उपसर्गा वा ‘फुसे’ स्पृशेयुः—उपद्रवेषु, तथा स साधुः ‘तेसु’ अत्र तृती-
यार्थे सप्तमी तैः पूर्वोक्तैरुच्चावचैः—एतेष्वपि नै. ‘ण विणिहणेऽजा’ न विनि-
हन्त्यात् संयमानुष्ठानात् कदाऽपि प्रचलितो न भवेदिति । अत्र—दृष्टान्तमाह—
‘वाएण’ वातेन ‘महापिणी इव’ महागिरिपरिच, यथा प्रचलेनाऽपि पवनेन विचा-
त्यमानोऽपि येरुर्न कथमपि प्रवक्ष्यन्तात् एवञ्च, तथा—उपसर्गादिभिरुपद्रुतोऽपि
साधुः संयममार्गान्न प्रचलितो भवेदिति शब्दः ॥३७॥

मूलम्—संवुडे से महापन्ने धीरे दत्तैपणा चरे ।

निव्वुडे कालमाक्खी, एवं केवल्लिणो मंचं ॥३८॥

छाया—सवृतः स मद्राजः, धीरो दत्तैपणा चरेत् ।

निवृतः कालमाकङ्क्षेदेवं केवल्लिनो गतम् ॥३८॥

टीकार्थ—भावमार्ग को स्वीकार करने के अनन्तर सर्व विरति रूप
महाव्रत को जिसने धारण किया है, उस साधुको कदाचित् विविध
प्रकार के स्पर्श अर्थात् शीत उष्ण आदि परीषद् और देवादि द्वारा
कृत अनुकूल या प्रतिकूल उपसर्ग सतावे तो वह उन उपद्रवों के कारण
संयमानुष्ठान से लेश मात्र भी विचलित न हो । इस विषय में दृष्टान्त
दिखाते हैं । जैसे—प्रलयकाल का पवन चलने पर भी मेरु पर्वत नहीं
डिगता है उसी प्रकार साधु संयम से चलित न हो ॥३७॥

‘संवुडे से महापन्ने’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘से-सः’ वह पूर्वोक्त साधु ‘महापन्ने—महाप्राज्ञः’ सम्पन्न

टीकार्थ——भावमार्गने स्वीकार कर्था पछी सर्व विरति रूप महाव्रतने
जैणे धारण करेला छे ओ साधुने कदाचि अनेक प्रकारना स्पर्श अथवा शीत
(ठंडा) उष्ण, (गरम) विगेरे परीषद् अने देव विगेरेओ करेला अनुकूल
अथवा प्रतिकूल उपसर्ग सतावे तो ते ओ उपद्रवोने कारणे संयमना अनु-
ष्ठानथी लेश मात्र पण अलायमान न थाय आ विषयमां दृष्टान्त बतावतां
करेला छे—जेम प्रलय काणने पवन आलतो होय तो पण मेरु पर्वत उगतो
नथी. ओज प्रमाणे साधुओ संयमथी आलायमान थवुं नही. ॥३७॥

‘संवुडे से महापन्ने’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘से-सः’ पड़ेला वल्लुबेला ओवो ते साधु ‘महापन्ने—महाप्राज्ञः’

અન્વયાર્થ:—(સે) સ પૂર્વોક્તો મુનિઃ (સંવુડે) સવૃત્તઃ સસયુક્તઃ સસર્વનિરોધકઃ
તથા (મહાપન્ને) મહામજ્ઞઃ—સમ્યગ્જ્ઞાનયુક્તઃ તથા—(ધીરે) ધીરઃ—ધૈર્યસમ્પન્નઃ,
યદ્વા ધીઃ—બુદ્ધિ સ્તયા રાજતે इति ધીરઃ—વિશિષ્ટબુદ્ધિયુક્તઃ સન્ (દત્તેષણં)
દત્તેષણામ્—દત્તે ગૃહસ્થૈર્દીપમાનેઽશનાદી એષણાં ત્રિવિધામ્ (ચરે) ચરેત્ તથા—
(નિવ્વુડે) નિવૃત્તઃ—ઠવાયોષશમાત્ શીતીશૂનઃપ્રતાદશઃ સન્ મુનિઃ (કાલં) મરણમ્
—પણ્ડિતમરણમ્ (આકંક્ષી) આકાઙ્ક્ષેત્—વાચ્છેત્ । એતત્ કસ્ય મતમિત્યાહ—(અયં)
એતત્—યત્ પૂર્વકથિતં તત્ (કેવલિણો) કેવલિનઃ—તીર્થંકરાદેઃ (મયં) મતમસ્તિ
ન તુ સ્વમનીષિકયા પ્રોક્તમ્ इति જમ્બૂસ્વામિનં પ્રતિ સુધર્મસ્વામિનો
વચનમિતિ ॥૩૮॥

જ્ઞાન યુક્ત તથા 'ધીરે-ધીરઃ' ધૈર્ય શીલ હોકર 'દત્તેષણં-દત્તેષણામ્'
દૂસરેકે દ્વારા દિયા હુઆ એષણીય આહાર હી 'ચરે-ચરેત્' ગ્રહણ કરે
તથા 'નિવ્વુડે-નિવૃત્તઃ' શાંતચિત્ત હોકર 'કાલં-કાલમ્' પંડિત મરણની
'આકંક્ષી-આકાઙ્ક્ષેત્' ઇચ્છા કરે 'અયં-એતત્' યહી 'કેવલિણો-કેવ-
લિનઃ' તીર્થંકર આદિકા 'મયં મતમ્' મત હૈ ॥૩૮॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત મુનિ સંવર સે યુક્ત, સમ્યગ્જ્ઞાન સે સમ્પન્ન,
ધીર-ધૈર્યવાન્ અથવા વિશિષ્ટ બુદ્ધિ સે સુશોભિત હોકર ગૃહસ્થ દ્વારા
પ્રદત્ત અશન આદિ કી ત્રિવિધ પ્રકાર કી એષણા કા પાલન કરે । કષાયો
કી ઉપશાન્તિ સે શીતલ થવા હુઆ મુનિ પંડિત મરણ કી આકાંક્ષા
કરે । યહ કેવલી ભગવાન્ કા મત હૈ હમારી કલ્પના નહીં હૈ ॥૩૮॥

સમ્યક્ જ્ઞાનયુક્ત તથા 'ધીરે-ધીરઃ' ધૈર્યશીલ બનીને 'દત્તેષણં-દત્તેષણામ્' ખીબ
દ્વારા આપવામાં આવેલ એષણીય આહારજ 'ચરે-ચરેત્' ગ્રહણ કરે તથા
'નિવ્વુડે-નિવૃત્તઃ' શાંત ચિત્ત બનીને 'કાલં-કાલમ્' પંડિત મરણની 'આકંક્ષી
—આકાઙ્ક્ષેત્' ઇચ્છા કરે 'અયં-એતત્' એજ 'કેવલિણો-કેવલિનઃ' તીર્થંકર
વિગેરેને । 'મયં-મતમ્' મત છે ॥૩૮॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત મુનિ સંવરથી યુક્ત સમ્યક્ જ્ઞાનથી સંપન્ન, ધીર
—ધૈર્યવાન્ અથવા વિશેષ પ્રકારની બુદ્ધિથી સુશોભિત થઈને ગૃહસ્થ દ્વારા
આપવામાં આવેલ આહાર વિગેરેની ત્રણ પ્રકારની એષણાનું પાલન કરે. કષા-
યોની શાંતી થવાથી શીતલ બનેલ મુનિ પંડિતમરણની આકાંક્ષા કરે આ
કેવલી ભગવાનનો મત છે. અમારી કલ્પના નથી. ॥૩૮॥

ટીકા—અધ્યયનાર્થમુપસંહરતિ—‘સે’ સઃ—પૂર્વોક્તઃ—જ્ઞાનદર્શનચારિત્રગુણ-
યુક્તો મુનિઃ ‘સવુદે’ સંવૃતઃ—આશ્રવદ્વારાવરોધકઃ ‘મહાપન્ને’ મહાપ્રજ્ઞઃ— મહતી—
વિશાળા પ્રજ્ઞા—બુદ્ધિર્યસ્ય સ મહાપ્રજ્ઞઃ—હેયોપાદેયબુદ્ધિયુક્તઃ । ‘ધીરે’ ધીરઃ—
પરીવહોપસર્ગાદિભિરવિચલિતઃ । ‘દત્તેષણ’ દત્તેષણામ્—દાયકેન દત્તે—માર્ગે સત્યા-
દારાદિકે એષણામ્—ગવેષણાગ્રહણેષણા—પરિભોગેષણારૂપાં ત્રિવિધેષણામ્ ‘ચરે’
‘ચરેત્—આચરેત્, એષણામનુપાલયેદિત્યર્થઃ । તથા—‘નિવ્વુદે’ નિવૃત્ત ઇવ નિવૃત્તઃ
‘કષાયોપશમાત્ શીતીભૂતઃ સન્ ‘કાલ’ કાલમ્—મરણમ્—પણ્ડિતમરણમ્ ‘આકંક્ષી’
આકાંક્ષેત્—વાચ્છેત્ । ‘એયં’ એતત્—યત્ પૂર્વમુક્તંતત્ ‘કેવલિણો’ કેવલિનસ્તીર્થ-
કરગણધરાદેઃ ‘મયં’ મતમ્—તીર્થકરાદેઃ સ્વલુ એતાદૃશં મતમ્ ન મમ, અતો યથા
તૈ સ્તીર્થકરૈઃ પ્રતિપાદિતં તથૈવ મયા કથિતમ્ । સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનમુદિશ્ય
કથયતિ—ત્વયા માર્ગવિષયકઃ પ્રશ્નઃ કૃતઃ, તસ્યોત્તરં તીર્થકરમતેન મયા

ટીકાર્થ—અધ્યયન કે અર્થ કા ઉપસંહાર કરતે હૈં—પૂર્વોક્ત દર્શન
જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર લે યુક્ત મુનિ આશ્રવદ્વારોં કા નિરોધ કર્તા હો,
‘મહા પ્રાજ્ઞ હો અર્થાત્ વિશાલ બુદ્ધિવાળા યા હેય—ઉપાદેય કી બુદ્ધિ સે
યુક્ત હો, પરીવહોં ઓર ઉપસર્ગોં સે ચલાયમાન ન હો તથા દાતા કે
દ્વારા પ્રદત્ત આહાર આદિ કી હી ગવેષણા કરે । કષાયોં કો ઉપશાન્ત
કરકે શાન્ત હો તથા પાણ્ડિતમરણ કી અભિલાષા કરે ।

પહેલે જો કહા ગયા હૈ વહ કેવલિયોં કા મત હૈ, મેરા નહીં । જૈસા
તીર્થકરોં ને પ્રતિપાદન ક્રિયા, વૈસા હી મૈને કહા હૈ ।

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં—તુમને માર્ગ કે વિષય મેં

ટીકાર્થ—અધ્યયનના અર્થનો ઉપસંહાર કરતાં કહે છે.—પૂર્વોક્ત દર્શન,
જ્ઞાન, અને ચારિત્રથી યુક્ત મુનિ આશ્રવ દ્વારાનો નિરોધ કરતા થાય, મહા
પ્રાજ્ઞ થાય અર્થાત્ વિશાળ બુદ્ધિવાળા અથવા હેય—ઉપાદેયની બુદ્ધિથી યુક્ત
થાય, પરીવહો અને ઉપસર્ગથી ચલાયમાન ન થાય તથા દાતા દ્વારા અપાયેલા
આહાર વિગેરેનીજ ગવેષણા કરે, કષાયોને ઉપશાન્ત કરીને શાન્ત થાય તથા
પાણ્ડિત મરણની ઇચ્છા કરવી.

પહેલા જે કહેવામાં આવેલ છે, તે કેવલિયોનો મત છે, મારો સ્વતંત્ર
મત નથી. તીર્થકરોએ જે પ્રમાણે પ્રતિપાદન ન કરેલ છે, એજ પ્રમાણે
મેં કહેલ છે.

સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે—તમેએ માર્ગના સંબંધમાં

પદત્તમ્, ન તુ મનાગપિ સ્વમનીપયા કથિતમ્ । ‘ત્તિ’ ઇતિ વેમિ’ વ્રવીમિ યથા
ભગવત્સમીપે શ્રુતં તથા-કથયામીતિ ॥૩૮॥

॥ ઇતિ શ્રી વિશ્વવિખ્યાત-જગદ્વલ્લભ-પ્રસિદ્ધવાચક-પંચદશભાષા-
કલિતલલિતકલાપાલાપકપ્રવિશુદ્ધગદ્યપદ્યનૈકગ્રન્થનિર્માપક,
વાદિમાનમર્દક-શ્રીશાહચ્છત્રપતિ કોલ્હાપુરરાજપદત્ત-
‘જૈનાચાર્ય’ પદભૂષિત — કોલ્હાપુરરાજગુરુ-
વાલ્લભચારિ-જૈનાચાર્ય — જૈનધર્મદિવાકર
— પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલવ્રતિવિરચિતાયાં શ્રી
“સૂત્રકૃતાંગસૂત્રસ્ય” સમયાર્થબોધિન્યા-
રૂપાયાં વ્યાખ્યાયાં મોક્ષનામકમ્
एकादशममध्ययनं समाप्तम् ॥૧૧॥

પ્રશ્ન કિયા થો, ઉસકા ઉત્તર મૈને તીર્થંકર કે મતાનુસાર દિધા હૈ, અપની
બુદ્ધિ સે કુછ નહીં કહા ।

‘ત્તિ વેમિ’ જૈસા તીર્થંકર કે સમીપ સુના, ઉસી પ્રકાર મૈ
કહતા હૂં ॥૩૮॥

જૈનાચાર્યજૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતા-
ંગસૂત્ર’ કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા મોક્ષનામક

॥ ग्यारहवां अध्ययन समाप्त ॥११॥

પ્રશ્ન કરેલ હતો, તેનો ઉત્તર મેં તીર્થંકરના મત પ્રમાણે આપેલ છે, મારી
સ્વતંત્ર બુદ્ધિથી કંઈ પણ કહેલ નથી.

‘ત્તિ વેમિ’ જે પ્રમાણે તીર્થંકરની પાસેથી સાંભળ્યું હતું એજ પ્રમાણે
મેં કહ્યું છે. ॥૩૮॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું મોક્ષ નામનું અગ્યારમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૧॥



॥ અથ દ્વાદશં શ્રી સમવસરણાઽધ્યયનં પ્રારમ્ભ્યતે ॥

ગતમેકાદશમધ્યયનમ્, તદનુ દ્વાદશમધ્યયનમારમ્ભ્યતે । અસ્ય ચ પૂર્વાધ્યયનેન સહાઽયં સમ્બન્ધઃ । એકાદશેઽધ્યયને મોક્ષમાર્ગઃ પ્રતિપાદિતઃ, તત્પસજ્ઞાત્ કુમાર્ગઃ સ્મારિતો ભવતિ, ઇતિ કુમાર્ગપ્રરૂપણાય દ્વાદશમધ્યયનં પ્રારમ્ભ્યતે । કુમાર્ગે વિજ્ઞાતે સતિ તસ્ય નિરાકરણં સંભવતિ, નિરાકૃતે ચ તસ્મિન્ માર્ગવ્યવસ્થા સ્થાત્ । અતઃ કુમાર્ગનિરાકરણાય તત્સ્વરૂપમવશ્યં વિજ્ઞાતવ્યમિતિ તત્સ્વરૂપનિરૂપણાર્થમિદમધ્ય-યનમ્ । તસ્યેદમાદિમં સૂત્રમ્—‘ચત્તારિ’ ઇત્યાદિ ।

પૂલમ્—ચત્તારિ સમોસરણાણિમાણિ,

પાવાદુયા જાઈ પુઢો વંચંતિ ।

કિરિયં અંકિરિયં વિળેયંતિ,

તંદ્રયં અન્નાર્ણમાહંસુ ચૈત્તથમેવ ॥૧॥

ચારહવાં અધ્યયન કા પ્રારંભ

(સમવ સરણ)

ચારહવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । તત્પશ્ચાત્ ચારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ ક્રિયા જાતા હૈ । ઇસ અધ્યયન કા પૂર્વ અધ્યયન કે સાથ યહ સંબંધ હૈ—ચારહવેં અધ્યયન મેં મોક્ષમાર્ગ કા પ્રતિપાદન ક્રિયા ગયા હૈ ઓર પ્રસંગવશ કુમાર્ગ કા બી સ્મરણ કરાયા ગયા હૈ । અતઃપ્ર કુમાર્ગ કી પ્રરૂપણા કરને કે લિએ ચારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ ક્રિયા જાતા હૈ । કુમાર્ગ કો જાનલેને પર હી ઉસકા નિરાકરણ હો સકતા હૈ ઓર ઉસકા નિરાકરણ હોને પર હી માર્ગ કા નિશ્ચય હો સકતા હૈ । અતઃપ્ર કુમાર્ગ કા નિરાકરણ કરને કે લિએ ઉસકા સ્વરૂપ અવશ્ય

પ્રારમ્ભ અધ્યયનનો પ્રારંભ—

અગિયારમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હવે આ પ્રારમ્ભ અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનનો આગલા અધ્યયન સાથે આ પ્રમાણેનો સંબંધ છે અગિયારમા અધ્યયનમાં મોક્ષમાર્ગનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે અને પ્રસંગોપાત્ કુમાર્ગનું પણ સ્મરણ કરાવવામાં આવેલ છે. તેથી કુમાર્ગની પ્રરૂપણા કરવા માટે આ પ્રારમ્ભ અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. કુમાર્ગને જાણવાથી જ તેનું નિરાકરણ થઈ શકે છે, અને તેના પ્રતીકાર થાય ત્યારે જ માર્ગનો નિશ્ચય થઈ શકે છે, તેથી જ કુમાર્ગનું નિરાકરણ કરવા માટે તેનું સ્વરૂપ અવશ્ય સમજી લેવું જોઈએ. તેના નિરૂપણ

जान लेना चाहिये । उसी के निरूपण के लिए यह अध्ययन है । इसका प्रथम सूत्र है—‘चत्तारि’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘इमाणि-इमानि’ ये लोक में प्रसिद्ध ऐसे ‘चत्तारि-चत्वारि’ चार ‘समोसरणाणि-समवसरणानि’ परतीर्थिकों का समूह है ‘जाहं-यानि’ जो परतीर्थिकों के समूह ‘पावादुया-प्रावादुकाः’ प्रजल्पक होकरके ‘पुढो वयंति-वृथक्वदन्ति’ वे चारों पृथक् पृथक् सिद्धांत का प्रतिपादन करते हैं । कोई परतीर्थिक ‘किरियं-क्रियां’ क्रिया की अर्थात् जीवादि पदार्थ का अस्तित्वरूप ‘आहंसु-आहुः’ कहते हैं यह पहला समवसरण है १ कोई कोई ‘अकिरियं-अक्रियां’ जीवादि पदार्थ नहीं है इत्यादि प्रकारसे ‘आहंसु-आहुः’ कहते हैं । यह दूसरा समवसरण है २ एवं कोई ‘विणयत्ति-विनयमिति’ केवल विनयसे ही मोक्ष होता है ऐसा ‘तइयं-तृतीयं’ तीसरा समवसरण है ‘चउत्थमेव-चतुर्थमेव’ और चौथा परतीर्थिक ‘अज्जाणं-अज्ञानम्’ अज्ञानसे ही मोक्ष होता है इस प्रकार ‘आहुः-कथयन्ति’ कहते हैं, यह चौथा समवसरण है ये पूर्वोक्त चारों परतीर्थिकप्रावादुक-अर्थात् वाग्विलास करने वाले हैं वे लोग वृथावाद करते हैं ॥१॥

भाटेજ આ અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનનું પહેલું સૂત્ર આ પ્રમાણે છે. ‘ચત્તારિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘इमाणि-इमानि’ આ લોકમાં પ્રસિદ્ધ એવા ‘चत्तारि-चत्वारि’ ચાર ‘समोसरणाणि-समवसरणानि’ પરતીર્થિકોનો સમૂહ છે. ‘जाहं-यानि’ જે પરતીર્થિકોનો સમુદાય ‘पावादुया-प्रावादुकाः’ प्रजल्पक થઈને ‘पुढो वयंति-वृथक् वदन्ति’ એ ચારે જૂદા જૂદા પ્રકારના સિદ્ધાંતનું પ્રતિપાદન કરે છે, કોઈ પરતીર્થિક ‘किरियं-क्रियां’ ક્રિયાને અર્થાત્ જીવાદિ પદાર્થના અસ્તિત્વરૂપ ‘आहंसु-आहुः’ કહે છે. આ પહેલું સમવસરણ છે. ૧ કોઈ કોઈ ‘अकिरियं-अक्रियां’ જીવાદિ પદાર્થ નથી વિગેરે પ્રકારથી ‘आहंसु-आहुः’ કહે છે. આ બીજું સમવસરણ છે. ૨ એજ પ્રમાણે કોઈ ‘विणयत्ति-विनयमिति’ કેવળ વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. એ પ્રમાણે ‘तइयं-तृतीयं’ ત્રીજો જ મત ‘आहुः’ કહે છે આ ત્રીજું સમવસરણ છે ૩ ‘चउत्थमेव-चतुर्थमेव’ અને ચોથા પરતીર્થિક ‘अज्जाणं-अज्ञानम्’ અજ્ઞાનથીજ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે આ પ્રમાણે ‘आहुः’ કહે છે આ ચોથું સમવસરણ છે ૪ આ ઉપરથી કહેવામાં આવેલ ચારેય પરતીર્થિકો પ્રાવાદુક અર્થાત્ વાણીનો વિલાસજ માત્ર કરવાવાળા હોય છે. એ લોકો ફાગટજ વાણીનો વિલાસ કરતા રહે છે, એટલે કે કેવળ બડબડાટ જ કરે છે. ॥१॥

છાયા—ચત્તારિ સમવસરણાનીમાનિ, પ્રાવાદુકા યાનિ પૃથગ્ વદન્તિ ।

ક્રિયામક્રિયાં વિનયમિતિ, તૃતીયમજ્ઞાનં માહુશ્ચતુર્થમેવ ॥૧॥

અન્વયાર્થઃ—‘ઇમાણિ’ ઇમાનિ—લોકપસિદ્ધાનિ ‘ચત્તારિ’ ચત્તારિ—ચતુઃ સંખ્યકાનિ ચતુર્વિધાનીત્યર્થઃ, (સમોસરણાણિ) સમવસરણાનિ પરતીર્થિકસમૂહાઃ સન્તિ (જાહં) યાનિ ચે પરતીર્થિકસમૂહાઃ (પ્રાવાદુકા) પ્રાવાદુકાઃ—મજ્જલ્પકા વાચાલાઃ સન્તઃ (પુહો વયંતિ) પૃથગ્વદન્તિ સર્વે તે ચત્તારોઽપિ પરતીર્થિકાઃ પૃથક્ પૃથક્તયા પ્રતિપાદયન્તિ । કિં કિં પ્રતિપાદયન્તિ તદ્દર્શયતિ—એકે પરતીર્થિકાઃ (કિરિયં) ક્રિયામ્—જીવાદિપદાર્થાઽસ્તિત્વરૂપામ્ (આહંસુ) આહુઃ—કથયન્તિ इत्येकं समवसरणम् । (આહંસુ) इत्यग्रेणान्वयः । एके द्वितीयसमवसरणगताः परतीर्थिकाः (अकिरियं) अक्रियाम् आहुः—कथयन्ति इति द्वितीयं समवसरणम् । तृतीयसमवसरणगताः परतीर्थिकाः (विणयंति) विनयमिति केवलाद् विनयादेव मोक्षो भवतीति रूपं विनयम् (तद्वयं) तृतीयं मतमाहुः—कथयन्ति’ इति तृतीयं समवसरणम् । (चउत्थमेव) चतुर्थमेव न चतुर्थादुपरिमत्तमत्तश्चतुर्थमेव (अज्ञाणं) अज्ञानम्—अज्ञानादेव मोक्षो भवतीत्येवं रूपमाहुः—कथयन्ति । एते पूर्वोक्ताश्चत्वारोऽपि प्रावादुकाः परतीर्थिकाः पृथक् पृथक्तया स्वमतं प्रतिपादयन्तः अनुविचिन्त्य कथनेन मृषैव वदन्तीत्यग्रेतन्मायया सम्बन्ध इति ॥१॥

અન્વયાર્થ—અન્યતીર્થી જિનકો પૃથક્ પૃથક્ કહતે હૈં, વે સમવસરણ અર્થાત્ ઉનકે ચાર સિદ્ધાન્ત યે હૈં (૧) કોઈ કોઈ પરતીર્થિક ક્રિયાવાદ અર્થાત્ જીવ આદિ પદાર્થોં કા અસ્તિત્વ કહતે હૈં યહ પહલા સમવસરણ હૈ । (૨) કોઈ કોઈ અક્રિયાવાદ કો સ્વીકાર કરતે હૈં યહ દુસરા સમવસરણ હૈ । (૩) તીસરે સમવસરણવાલે વૈનયિક હૈં, ઉનકી માન્યતા હૈ કિ અકેલે વિનય સે હી મોક્ષ પ્રાપ્ત હો જાતા હૈ । (૪) ચોથા સમવસરણ અજ્ઞાનવાદિયોં કા હૈ, જિનકે મતાનુમાર અજ્ઞાન હી મોક્ષ કા કારણ હૈ, ।

અન્વયાર્થ—અન્યતીર્થિકા જેને જુદા જુદા પ્રકારથી કહે છે, તે સમવસરણ અર્થાત્ તેઓના ચાર સિદ્ધાંતો આ પ્રમાણે છે. (૧) કોઈ કોઈ પરતીર્થિકા ક્રિયાવાદ અર્થાત્ જીવ વિગેરે પદાર્થોના અસ્તિત્વને સ્વીકારે છે. આ પહેલું સમવસરણ છે.

(૨) કોઈ કોઈ અક્રિયાવાદનો સ્વીકાર કરે છે. આ બીજું સમવસરણ છે.

(૩) ત્રીજા સમવસરણવાળા વૈનયિકો છે. તેઓની માન્યતા એવી છે કે એકલા વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે.

(૪) ચોથું સમવસરણ અજ્ઞાનવાદીઓનું છે. તેઓના મત પ્રમાણે અજ્ઞાન જ મોક્ષનું કારણ છે.

ટીકા—અન્વયાર્થગમ્યા, તત્ર વિશેષાર્થો વિવ્રિયતે—ક્રિયામ્—‘જીવાદિ-
પદાર્થોઽસ્તિ’ इत्यादिरूपां वदितुं शीलं येषां ते क्रियावादिनः । अशी-
त्युत्तरशतभेदमिन्ना भवन्ति, तथाहि—‘जीवाजीवपुण्यपापास्रवसंवरनिर्जराबन्ध-
मोक्षारूपाः’ नवपदार्थाः स्वपरभेदाभ्यां नित्यानित्यविकल्पद्वयेन च कालतः
नियतिस्वभावैश्वरात्माश्रयणादशीत्युत्तरं शतं भवति क्रियावादिनाम्, इयमत्र
प्रक्रिया—‘अस्ति जीवः स्वतो नित्यः कालतः१, अस्ति जीवः स्वतोऽनित्यः

ये चारों ही परतीर्थिकवादी पृथक् पृथक् अपने २ मन का प्रतिपादन करते हुए, बिना विचारे कथन करने के कारण मृषावाद करते हैं ॥१॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયાર્થ સે હી સમજા લેની ચાહિયે । યહાં ગાથા કેવિશેષ અર્થ કા વિવરણ ક્રિયા જાતા હૈ । જીવાદિ કે અસ્તિત્વ રૂપ ક્રિયા કા કથન સ્વીકાર કરને વાલે ક્રિયાવાદી કહ્લાતે હૈ, इन क्रिया-
वादियों के १८० भेद हैं । वे इस प्रकार हैं—जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आश्रव, संवर, निर्जरा, बंध और मोक्ष ये नौ पदार्थ हैं । इनके स्वतः
और परतः के भेद से अठारह भेद होते हैं । इन अठारहों को नित्य
और अनित्य, इन दो भेदों, से गुणित करने से छत्तीस भेद हो जाते
हैं । तत्पश्चात् काल, नियति, स्वभाव, ईश्वर और आत्मा इन पाँच
भेदों से छत्तीस का गुणाकार करने पर एक सो अस्सी विकल्प हो जाते
हैं । उदाहरणार्थ यहाँ कुछ विकल्प प्रदर्शित किये जाते हैं, यथा—

આ ચારે પરતીર્થિકો અલગ અલગ પોતાના મતનું સમર્થન કરતા
થકા વગર વિચારે કથન કરવાના કારણે મૃષાવાદજ કરે છે. ॥૧॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયથી જ સમજા લેવી. અહિયાં ગાથાના વિશેષ
અર્થનું વિવરણ કરવામાં આવે છે, જીવ વિગેરેના અસ્તિત્વરૂપ ક્રિયાનું કથન
સ્વીકાર કરવાવાળા ‘ક્રિયાવાદી’ કહેવાય છે. આ ક્રિયાવાદિયોના ૧૮૦ ભેદો
છે, તે આ પ્રમાણે છે. જીવ, અજીવ, પુણ્ય, પાપ, આશ્રવ, સંવર, નિર્જરા,
બંધ, અને મોક્ષ આ નવ પદાર્થ છે. તેના સ્વતઃ અને પરતઃ એ પ્રકારના
બે ભેદથી અઠાર ભેદો થઈ જાય છે આ અઠારે ભેદોને નિત્ય અને અનિત્ય
આ બે ભેદોથી ગુણવાથી છત્રીસ ભેદ થઈ જાય છે. તે પછી કાલ, નિયતિ,
સ્વભાવ, ઈશ્વર અને આત્મા આ પાંચ પ્રકારના ભેદોને છત્રીસથી ગુણવાથી
એઠસો એંસી ભેદ થઈ જાય છે, ઉદાહરણ નિમિત્તે અહિયાં કેટલાક ભેદો
નીચે બતાવવામાં આવે છે જેમકે—

કાલતર, અસ્તિ જીવઃ પરતો નિત્યઃ કાલતઃ૨, અસ્તિ જીવઃ પરતોઽનિત્યઃ કાલતઃ૪, इत्येवं नित्याऽनित्याभ्यां स्वपरभेदाभ्यां, च कालतश्चत्वारो भेदा लभ्यन्ते, एवं निघतिस्वभावैश्चरात्मभिरपि एकैकेन चत्वारश्चत्वारो विकल्पाः, एते च पञ्चचतुष्का विंशति भवन्ति, एवं जीवपदार्थेन लब्धाः, एवमजीवादयोऽपि अष्टौ प्रत्येकं विंशतिर्भेदाः, ततश्च त्रयगुणितविंशतेः शतमशीत्युत्तरं, भवतीति । तथा—‘अक्रियं’ अक्रियाम्—नास्ति क्रिया मोक्षफलप्रदेति वदितुं येषां शीलं तेऽक्रियावादिनः, ते च चतुरशीतिर्भेदाः, न क्रिया मोक्षे कारणम्, अपितु ज्ञानमेव मोक्षसाधनमिति प्रलपन्तः—अक्रियावादिनो भवन्ति १ ।

(૧) જીવ સ્વતઃ નિત્ય હૈ કાલ સે ।

(૨) જીવ સ્વતઃ અનિત્ય હૈ કાલ સે ।

(૩) જીવ પરતઃ નિત્ય હૈ કાલ સે ।

(૪) જીવ પરતઃ અનિત્ય હૈ કાલ સે ।

इस प्रकार स्वतः और परतः तथा नित्यता और अनित्यता के साथ काल को गिन कर चार विकल्प बनते हैं । इसी प्रकार नियति, स्वभाव, ईश्वर और आत्मा के साथ भी चार चार विकल्प होते हैं । इस प्रकार $4 \times 4 = 16$ विकल्प सिर्फ जीव पदार्थ को लेकर हुए । इसी प्रकार अजीव आदि आठ के भी बीस-बीस भेद होने से $20 \times 4 = 80$ भेद हो जाते हैं । सब क्रियावादी 80 प्रकार के हैं ।

(૧) જીવ સ્વતઃ નિત્ય છે કાળથી.

(૨) જીવ સ્વતઃ અનિત્ય છે, કાળથી.

(૩) જીવ પરતઃ નિત્ય છે, કાળથી.

(૪) જીવ પરતઃ અનિત્ય છે, કાળથી.

આ રીતે સ્વતઃ અને પરતઃ તથા નિત્યપણા અને અનિત્યપણાની સાથે કાળને ગણીને ચાર વિકલ્પો બને છે, એજ પ્રમાણે નિયતિ, સ્વભાવ, ઈશ્વર અને આત્માની સાથે પણ ચાર ચાર વિકલ્પો કેવળ જીવ પદાર્થને લઈને થયા. આ રીતે $4 \times 4 = 16$ વિકલ્પો કેવળ જીવ પદાર્થને લઈને થયા એજ રીતે અજીવ આદિ આઠના પણ વીસ વીસ ભેદો થવાથી $20 \times 4 = 80$ એકસો એસી ભેદો થઈ બાક છે. એ રીતે સઘળા ક્રિયાવાદિઓ 80 એકસો એસી પ્રકારના છે.

અક્રિયાવાદિનઃ—ચતુરશીતિર્ભેદા ભવન્તિ તથાદિ—જીવાઽજીવાસ્રવસંવરનિ-
ર્જરાવન્ધમોક્ષાઃ પુણ્યપાપવર્જિતાઃ સપ્તપદાર્થાઃ, તૈકૈકસ્ય સ્વપરભેદાભ્યાં કાલય-
દૃષ્ટાનિયતિસ્વભાવેશ્વરાત્મરૂપપટ્ટપદાર્થશ્રયણાત્ ચતુરશીતિર્ભવતિ ભેદાઃ, નાસ્તિ
જીવઃ સ્વતઃ કાલતઃ ૧, નાસ્તિ જીવઃ પરતઃ કાલતઃ ૨, એવં યદૃષ્ટાનિયતિ
સ્વભાવેશ્વરાત્મભિઃ સંયોજને દ્વાદશભેદા ભવન્તિ તતઃ સપ્તાનાં પુણ્યપાપવર્જિત-
પદાર્થાનાં દ્વાદશ દ્વાદશ ભેદાઃ ચતુરશીતિર્ભવન્તિ ૨ ।

તથા—‘તદ્યં’ તૃતીયમ્ ‘વિનયંતિ’ વિનયમિતિ, વિનયાદેવ મોક્ષો જાયતે,
એવં વદનશીલા વૈનયિકાઃ । તે દ્વાત્રિંશદ્વિધાઃ સન્તિ । ઉક્તંચ—

અક્રિયાવાદિયોં કે ચૌરાસી (૮૪) ભેદ હૈં । હનકી માન્યતા હૈ કિ
જીવ આદિ પદાર્થોં કા અસ્તિત્વ નહીં હૈ । હનકે ભેદ હસ પ્રકાર હોતે
હૈ—પુણ્ય ઓર પાપ કો છોડ કરે જીવ, અજીવ, આસ્રવ, સંવર, નિર્જરા,
વન્ધ ઓર મોક્ષ, હન સાત પદાર્થોં કો સ્વ ઓર પર કે ભેદ સે તથા
કાલ, યદૃષ્ટા, નિયતિ, સ્વભાવ, ઈશ્વર ઓર આત્મા હન છહ કે દ્વારા
ગુણિત કરને સે ચૌરાસી ભેદ હો જાતે હૈં । ઉદાહરણાર્થ—

(૧) જીવ નહીં હૈ સ્વતઃ કાલ સે ।

(૨) જીવ નહીં હૈ પરતઃ કાલ સે ।

હસી પ્રકાર યદૃષ્ટા આદિ સે બી સંયોજિત કરને પર બારહ ભેદ
હૂપ ઓર સાત પદાર્થોં કે સાથ બારહ બારહ ભેદ હોને સે $૧૨ \times ૭ = ૮૪$
વિકલ્પ હો જાતે હૈં ।

અક્રિયાવાદીયોના ૮૪ ચોર્યાશી લેદો છે. તેઓની માન્યતા એવી છે કે
જીવ વિગેરે પદાર્થોનું અસ્તિત્વ જ નથી. તેના લેદો આ પ્રમાણે હોય છે.
પુણ્ય અને પાપને છોડીને જીવ, અજીવ, આસ્રવ, સંવર, નિર્જરા, બંધ
અને મોક્ષ આ સાત પદાર્થોને સ્વ અને પરના લેદથી તથા કાલ, યદૃષ્ટા,
નિયતિ, સ્વભાવ, ઈશ્વર અને આત્મા આ છ ની સાથે ગુણુવાથી ચોર્યાશી
લેદો થઈ જાય છે, જેમકે—

(૧) જીવ નથી સ્વતઃ કાળથી

(૨) જીવ નથી પરતઃ કાળથી

આજ પ્રમાણે યદૃષ્ટા વિગેરેની સાથે યોજવાથી બાર લેદો થાય છે.
અને સાતે પદાર્થોના બાર લેદો થવાથી $૧૨ + ૭ = ૮૪$ લેદો થઈ જાય છે.

ત્રીજા વૈનયિકવાદી છે. તેઓ વિનયથી જ મોક્ષને માનવાવાળા છે.

‘વૈનયિકમતં વિનય, શ્રેતો વાકાયદાનતઃ કાર્યઃ ।

સુર-નૃપતિ-યતિ-જ્ઞાનિ, -સ્થવિરા-ધમ-માતૃ-પિતૃપુ સદા ॥ ૧૧૧’

સુરનૃપત્યાદિપુ અષ્ટસુ મનસા વાચા કાયેન દાનેન ચેતિ ચાતુર્ભિધ્યેન વિનયઃ કાર્યઃ । एतेऽष्टौ मनसेत्यादि चतुर्भिर्गुणिता द्वात्रिंशद् भवन्तीति ३ ।

‘અન્નાર્ણ’ અજ્ઞાનમ્ ‘આહસુ’ આહ્વા-કથયન્તિ । ‘ચુત્થં’ ચતુર્થં મતમ્ ૪, અજ્ઞાનાદેવ સુખં ભવતિ’ એવં યે વદન્તિ તેઽજ્ઞાનવાદિન ઇતિ । અજ્ઞાનવાદિનઃ-સપ્તષષ્ટિભેદભિન્નાઃ જીવાઽજીવાદીન્ નવપદાર્થાન્ ક્રમેણ વ્યવસ્થાપ્ય તત્ર સપ્ત મજ્જકાઃ સંસ્થાપ્યાઃ સત્ અસત્, સદસત્, અવક્તવ્યમ્, સદવક્તવ્યમ્, અસદવક્તવ્યમ્,

ત્રીસરે વાદી વૈનયિક હૈં इनके बत्तीस प्रकार हैं । कहा है-‘वैनयिक-मतं विनयः’ इत्यादि ।

‘વૈનયિકોં કા મન્તવ્ય હૈં કિ મન, વચન, કાય ઓર દાન इन चार प्रकारों से देवता, राजा, यति, ज्ञानी, स्थविर (वृद्ध) अधम, माता और पिता इन आठ का सदैव विनय करना चाहिए ।’

इस प्रकार आठ के साथ चार का गुणाकार करने पर बत्तीस भेद होते हैं ।

ચૌથે વાદી અજ્ઞાનવાદી હૈં । इनके मतानुसार अज्ञान से ही सुख एवं इष्ट पदार्थों की सिद्धि होती है । अज्ञानवादी सड़सठ (६७) प्रकार के हैं । वे इस प्रकार जीव, अजीव आदि नौ पदार्थों को क्रम से लिख लिया जाएं और प्रत्येक के नीचे आगे कहे जाने वाले सात भंग लिखे जाएँ । वे सात भंग यों हैं-सत्, असत्, सदसत्

तेमना બત્રીસ ભેદો છે, ૧૧૧ છે કે-‘વૈનયિકમતં વિનયઃ’ ઇત્યાદિ

વૈનયિકનું મન્તવ્ય છે કે-મન, વચન, કાય અને દાન આ ચાર પ્રકારથી દેવતા૧, રાજા૨, યતિ૩, જ્ઞાની૪ (સ્થવિર) વૃદ્ધજન૫, અધમ૬, માતા૭, અને પિતા૮ આ આઠનો હે મેશાં વિનય કરવો જોઈએ.

આ રીતે આઠની સાથે ચારને ગુણવાથી બત્રીસ ભેદો થઈ જાય છે.

થોથા અજ્ઞાનવાદી છે. તેઓના મત પ્રમાણે અજ્ઞાનથીજ સુખ અને ઈષ્ટ પદાર્થોની સિદ્ધિ થાય છે

અજ્ઞાનવાદી સડસઠ (૬૭) પ્રકારના છે તે આ પ્રમાણે છે-જીવ, અજીવ, વિજેરે નવ પદાર્થોને ક્રમથી લખવામાં આવે અને હરેકની નીચે આગળ કહેવામાં આવનારા સાત ભાંગાઓ લખવામાં આવે તે સાત ભાંગાઓ આ પ્રમાણે છે. સત્, અસત્ સદસત્, અવક્તવ્ય, સત્ અવક્તવ્ય, અસત્ અવક્તવ્ય અને સત્ અસત્ અવક્તવ્ય. વિકલ્પોનુ’ ઉચ્ચારણુ આ પ્રમાણે કરવું જોઈએ.

સદસદવક્તવ્યમ્, અભિલાપસ્ત્વેવમ્-સન્ જીવઃ કો વેત્તિ કિં વા જ્ઞાતેન૧, અસન્ જીવઃ કો વેત્તિ કિં વા જ્ઞાતેન૨, સદમન્ જીવઃ કો વેત્તિ કિં વા જ્ઞાતેન૩, અવક્તવ્યો જીવઃ કો વેત્તિ કિં વા જ્ઞાતેન૪, સદવક્તવ્યો જીવઃ કો વેત્તિ કિં વા તેન જ્ઞાતેન૫, અસદવક્તવ્યો જીવઃ કો વેત્તિ કિં વા તેન જ્ઞાતેન૬ સદસદવક્તવ્યો જીવઃ કો વેત્તિ કિં વા તેન જ્ઞાતેન ૭।૧। એવત્ અજીવાદિભિરપિ સંયોજનાત્ ત્રિષષ્ટિ ભેદાઃ ૬૩ ।

અવક્તવ્ય, સત્ અવક્તવ્ય, અસત્ અવક્તવ્ય ઓર સત્-અસત્-અવક્તવ્ય । વિકલ્પોં કા ઉચ્ચારણ હસ પ્રકાર કરના ચાહિય-

(૧) જીવ સત્ હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ મી કયા હૈ ?

(૨) જીવ અસત્ હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ મી કયા હૈ ?

(૩) જીવ સન્ અસત્ હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ મી કયા હૈ ?

(૪) જીવ અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ મી કયા હૈ ?

(૫) જીવ સત્-અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ મી કયા હૈ ?

(૬) જીવ અસત્-અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ મી કયા હૈ ?

(૭) જીવ સત્ અસત્ અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ મી કયા હૈ ?

(૧) જીવ સત્ છે, એ કેણુ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૨) જીવ અસત્ છે, એ કેણુ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ શું છે ?

(૩) જીવ સત્ અસત્ છે, તે કેણુ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૪) જીવ અવક્તવ્ય છે, એ કેણુ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૫) જીવ સત્ અવક્તવ્ય છે, તે કેણુ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૬) જીવ અસત્ અવક્તવ્ય છે, તે કેણુ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૭) જીવ સત્ અસત્ અવક્તવ્ય છે, તે કેણુ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

તથા—અપરેડપિ ચત્વારો વિકલ્પાઃ, તથા—સતી ભાવોત્પત્તિઃ કોવેત્તિ કિં
વા તયા જ્ઞાતયા૧, અસતી ભાવોત્પત્તિઃ કો વેત્તિ કિં વા તયા જ્ઞાતયા૨, સદસતી
ભવોત્પત્તિઃ કોવેત્તિ કિં વા તયા જ્ઞાતયા૩, અવક્તવ્યા ભવોત્પત્તિઃ કો વેત્તિ કિં
વા તયા જ્ઞાતયા૪ । एवं सर्वेऽपि सप्तपट्टि रिति ॥૬૭॥

इसी प्रकार अजीव आदि के साथ सात सात अंगों का संयोग करने पर $९ \times ७ = ६३$ भेद होते हैं । इन त्रैसठ भेदों में चार विकल्प उत्पत्तिविषयक मिलाये जाते हैं । यथा—(१) पदार्थों की उत्पत्ति सती है अर्थात् विद्यमान पदार्थों की उत्पत्ति होती है, यह कौन जानता है, और उसे जानने से लाभ भी क्या है ?

(२) पदार्थों की उत्पत्ति असती है अर्थात् असत् पदार्थों की उत्पत्ति होती है, यह कौन जानता है, उसे जानने से लाभ क्या है ?

(३) पदार्थों की उत्पत्ति सदसती है अर्थात् सत्-असत् पदार्थों की उत्पत्ति होती है, यह कौन जानता है और जानने से लाभ भी क्या है ?

(४) पदार्थों की उत्पत्ति अवक्तव्य है अर्थात् अवक्तव्य पदार्थ उत्पन्न होते हैं, यह कौन जानता है और जानने से क्या लाभ है ?

इस प्रकार त्रैसठ और चार भेद मिलने से अज्ञानवादियों के ६७ भेद हो जाते हैं ।

આ પ્રમાણે અજીવ વિગેરેની સાથે સાત સાત અંગોનો સંયોગ કરવાથી $૯ \times ૭ = ૬૩$ ભેદો થાય છે આ ત્રેસઠ ભેદોમાં ચાર વિકલ્પો ઉત્પત્તિ સંબંધી મેળવવામાં આવે છે. જેમકે—(૧) પદાર્થોની ઉત્પત્તિ સતી છે. અર્થાત્ વિદ્યમાન પદાર્થોની ઉત્પત્તિ થાય છે, એ કોણ જાણે છે ? અને તેને જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૨) પદાર્થોની ઉત્પત્તિ અસતી છે, અર્થાત્ અસત્ પદાર્થોની ઉત્પત્તિ થાય છે, એ કોણ જાણે છે ? અને તેને જાણવાથી લાભ શું છે ?

(૩) પદાર્થોની ઉત્પત્તિ સદસતી છે, અર્થાત્ સત્ અસત્ પદાર્થોની ઉત્પત્તિ થાય છે, તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી શું લાભ છે ?

(૪) પદાર્થોની ઉત્પત્તિ અવક્તવ્ય છે, અર્થાત્ અવક્તવ્ય પદાર્થ ઉત્પન્ન થાય છે, તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

આ રીતે ત્રેસઠમા આ ચાર ભેદો મેળવવાથી અજ્ઞાનવાદીઓના ૬૭ સડસઠ ભેદો થઈ જાય છે.

પરતીર્થિકા યાનિ થાનિ સ્વ સ્વ મતાનિ પરિગૃહીતાનિ તાનિ તાનીમાનિ-ક્રિયા-
વાદાઃક્રિયાવાદવિનયવાદાઃજ્ઞાનવાદરૂપાણિ, જ્ઞાતવ્યાનીતિ ભાવઃ ॥૧॥

મૂલમ્-અળ્લાણિયા તા કુસલા વિ સંતાં,

અસંથુયાં ણો વિતિગિચ્છતિન્ના ।

અકોવિયા ઔહુ અકોવિણ્હિં,

અળ્લાણુવીહુત્તુ મુસં વયંતિ ॥૨॥

છાયા—અજ્ઞાનિકાસ્તે કુશલા અપિ સન્તોઽમંસ્તુતા નો વિચિકિત્સા તીર્ણાઃ ।

અકોવિદા આહુરકોવિદેભ્યોઽનત્તુ વિચિન્ત્ય તુ મૃષા વદન્તિ ॥૨॥

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ પરતીર્થિકોને જો જો મી મત અંગીકાર ક્રિયે
હૈ, વે સ્વ શ્રિયાવાદ, અક્રિયાવાદ, વિનયવાદ ઓર અજ્ઞાનવાદ મેં
સમાવિષ્ટ હો જાતે હૈ ॥૧॥

‘અળ્લાણિયા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તા-તે’ વે ‘અળ્લાણિયા-અજ્ઞાનિકાઃ’ અજ્ઞાનવાદી
‘કુસલા વિ સંતા-કુશલા અપિ સન્ત.’ અપને કો અપને અપને મતકે
જ્ઞાન મેં કુશલ માનતે હુવે મી ‘જો-નો’ ન ‘વિતિગિચ્છતિન્ના-
વિચિકિત્સાતીર્ણાઃ’ સંશય સે રહિત હૈ-અર્થાત્ સંશયચાલે હી વે હૈ,
સંશયરહિત નહીં હૈ, અતઃ વે ‘અસંથુયા-અસંસ્તુતા’ મિથ્યાવાદી હોને સે
લોકોં કે સ્તુતિ પાત્ર નહીં હૈ ‘અકોવિદા-અકોવિદાઃ’ વે સદ્અસત્ત
વિવેકસે રહિત હોને સે સ્વયં અજ્ઞાની હૈ ઓર ‘અકોવિણ્હિં-અકોવિ-

કહેવાનેા અભિપ્રાય એ છે કે-પરતીર્થિકાએ જે જે મતને અંગીકાર
કરેલ છે, તે બધા ક્રિયાવાદ અક્રિયાવાદ, વિનયવાદ, અને અજ્ઞાનવાદમાં
સમાઈ જાય છે ॥૧॥

‘અળ્લાણિયા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તા-તે’ એ ‘અળ્લાણિયા-અજ્ઞાનિકાઃ’ અજ્ઞાનવાદીયો ‘કુસલા
વિ સંતા-કુશલા અપિ સન્ત’ એવાને એવાને મતના જ્ઞાનમાં કુશલ
માનતા હોવા છતાં પણ ‘જો-નો’ ન તેઓ ‘વિતિગિચ્છતિન્ના-વિચિકિત્સા
તીર્ણા’ સંશય રહિત છે. અર્થાત્ તેઓ સંશય રહિત નથી સંશય યુક્તજ
છે. તેથી તેઓ ‘અસંથુયા-અસંસ્તુતા’ મિથ્યાવાદી હોવાથી લોકોના સ્તુતિપાત્ર
નથી ‘અકોવિદા-અકોવિદા’ તેઓ સદ્ અસદ્ વિવેક વિનાના હોવાથી
અજ્ઞાની છે. અને ‘અકોવિણ્હિં-અકોવિદેભ્યો’ અજ્ઞાની શિષ્યોને ‘અળ્લાણુવીહુત્તુ-

અન્વયાર્થ:—‘તા’ તે ‘અળાણિયા’ અજ્ઞાનિકા:—અજ્ઞાનવાદિન: ‘કુસલા-
વિ સંતા’ કુશલા:—સ્વ સ્વ મતજ્ઞાને દક્ષા અપિ ‘સંતા’ સન્તોડપિ ‘ળો’ નો—નૈવ
‘વિતિગિચ્છતિન્ના’ વિચિકિત્સા તીર્ણા:—વિચિકિત્સાપારગામિન: સંશયરહિતા ન
સન્તીતિભાવ:, અત એવ તે ‘અસંથુયા’ અસંતુતા: લોકાનાં ન સ્તુતિપાત્રાણિ
સન્તિ મિથ્યાવાદિસ્વાત્, એતાદશા ‘અકોવિયા’ અકોવિદા: સદસદ્વિવેકવિકલાસ્તે
‘અકોવિર્હિ’ અકોવિદેભ્યોડકુશલેભ્ય: શિષ્યેભ્ય: સ્વમતમ્ ‘અળાણુવીહત્તુ’ અનનુ-
વિચિન્ત્ય—અવિચાર્યેવ ‘આહુ’ આહુ: —કથયન્તિ—ઉપદિશન્તિ નત્વેતે કોવિદેભ્ય:
સ્વમતં પ્રકાશયન્તીતિ ભાવ: । યતસ્તે ‘મુસં વયંતિ’ મૃષાવદન્તિ—અસત્પરુપણાં
કુર્વન્તીત્યત: સદસદ્વિવેકિભ્યો ન સ્વમતં પ્રકાશયન્તીતિ ભાવ: ॥૨॥

ટીકા—તત્ર પ્રથમમજ્ઞાનિયાદમતં દૂપયિતુમાહ—‘અળાણિયા’ इत्यादि ।
‘તા’ તે—પૂર્વગાથાપ્રતિષાદિતા: ‘અળાણિયા’ અજ્ઞાનિકા:—અજ્ઞાનં વિદ્યતે યેષામ્,
અથવા—અજ્ઞાનં પુરસ્કૃત્ય વદન્તિ યે તેડજ્ઞાનિકા: ‘કુસલા વિ સંતા—કુશલા અપિ
સન્ત.’ સ્વ સ્વ મતજ્ઞાને દક્ષા: સન્તોડપિ, તે હિ અજ્ઞાનિકા: ‘વયં કુશલા:’ इति
દેભ્યો’ અજ્ઞાનો એસે શિષ્યોં કો ‘અળાણુવીહત્તુ—અનનુવિચિન્ત્ય’ વિના
વિચાર કિયેહી ‘આહુ—આહુ:’ અપને મત કા કથન કરતે હેં વે લોગ
‘મુસં વયંતિ—મૃષા વદન્તિ’ અસત્ પરુપણા કરતે હેં ॥૨॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાનવાદી અપને મત કે જ્ઞાન મેં કુશલ હોને પર
બી સંશય રહિત નહીં હેં, અતએવ વે લોગોં કે પ્રશંસાપાત્ર નહીં હેં ।
અકુશલજન અકુશલજનોં કો વિનાવિચારે ઉપદેશ દેતે હેં વસ્તુત:
વે મિથ્યાભાષણ કરતે હેં ॥૨॥

ટીકાર્થ—સર્વ પ્રથમ અજ્ઞાનવાદિયોં કે મત કો દૂપિત કરને કે
લિપ સૂત્રકાર કહતે હેં—‘અળાણિયા’ इत्यादि ।

પૂર્વગાથા મેં પ્રદર્શિત અજ્ઞાનિક અપને મત કે જ્ઞાન મેં કુશલ હોતે
હુપ બી અથવા અપને આપકો કુશલ માનતે યા કહતે હુપ બી સંશય

અનનુવિચિન્ત્ય’ વગર વિચાર્યેજ ‘આહુ—આહુ:’ પોતાના મતનુ કથન કરે છે.
એ લોકો ‘મુસ વયંતિ—મૃષા વદન્તિ’ અસત્ પ્રરુપણા કરે છે. ॥૨॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાનવાદિયો પોતાના મતના જ્ઞાનમાં નિપુણ હોવા છતાં
પણ તેઓ સંશય વિનાના નથી. અકુશલજનો, અકુશલજનોને વગર વિચાર્યે
જ ઉપદેશ આપે છે. તેથી ખરી રીતે તેઓ મિથ્યાપ્રલાપજ કરે છે ॥૨॥

ટીકાર્થ—સૌથી પહેલાં અજ્ઞાનવાદિયોના મતને દૂપિત થતાવવા માટે
સૂત્રગર કહે છે. ‘અળાણિયા’ इत्यादि

પહેલી ગાથામાં થતાવવામાં આવેલ અજ્ઞાનિકો પોતાના મતના જ્ઞાનમાં
કુશળ હોવા છતાં પણ અથવા પોતાને કુશળ માનતા કે કહેવા છતાં પણ

વાદિનઃ સન્તોઽપિ 'ળો વિતિગિચ્છતિન્ના' નો વિચિકિત્સાતીર્ણાઃ, વિચિકિત્સા-
સંશયઃ તાદૃશીં વિચિકિત્સાં નો તીર્ણાઃ- નાતિક્રાન્તાઃ સંશયાપન્ના એવ તે
સન્તિ । તે इत्थं પ્રતિપાદયન્તિ-યે એતે જ્ઞાનિનઃ સન્તિ તે પરસ્પરવિરુદ્ધપતિ-
પાદકતયા ન યથાર્થવાદિનઃ । એકે હિ વ્યાપકમાત્માનં કથયન્તિ, તદન્યે
ચાઽવ્યાપકમ્, ઇતિ નાસ્તિ તેષામેકવાક્યતા । ન ચાઽતિશયજ્ઞાની કશ્ચિદસ્તિ,
યસ્ય વાક્યં પ્રમાણતયા પરિગૃહ્યેત । જ્ઞાનવાદિનાં ચ મતપદાર્થસ્વરૂપસ્ય પરસ્પર-
વિરોધેનાઽભ્યુપગમાત્ 'અજ્ઞાનમેવ શ્રેયા' ઇતિ વદન્તિ, 'અસંયુયા' અસંસ્તુતાઃ-

સે રહિત નહીં છે । વે સંશય સે પરે નહીં હો સકે છે । ઉનકા કથન
હસ પ્રકાર છે- 'યે જો જ્ઞાનવાન્ છે' વે પરસ્પર વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરને કે
કારણ યથાર્થવાદી નહીં છે । જૈસે કોઈ આત્મા કો વ્યાપક કહતે છે
તો કોઈ ઉસે અવ્યાપક કહતે છે । હસ પ્રકાર ઉનમેં એકવાક્યતા
નહીં છે । એસા કોઈ અતિશય જ્ઞાની છે નહીં કો જિસકા વચ્ચન પ્રમાણ-
માના જા સકે ।

તાત્પર્ય યહ છે કિ સર્વજ્ઞ જિન પદાર્થો કો જાનતે છે, ઉન સઘ
પદાર્થો કો હમ જાનલેં ઓર યહ નિશ્ચય કરલેં કિ ઉનોને સઘી પદાર્થો
કો યથાર્થ રૂપ મેં જાના છે, તઘી સર્વજ્ઞ કા જાનના કહા જા સકતા છે ।
પરંતુ જો સ્વયં અસર્વજ્ઞ છે, વહ હસ પ્રકાર જાન નહીં સકતા છે । અત-
એવ યહ સ્પષ્ટ છે કિ અસર્વજ્ઞ સર્વજ્ઞ કો નહીં જાન સકતા । ભૂતકાલીન
સર્વજ્ઞ કો જાનને કો તો વાત હી દૂર રહી, સર્વજ્ઞ કે સમકાલીન જો
અસર્વજ્ઞ જન થે, વે ઘી નહીં જાન સકતે થે કિ યે પુરુષ સર્વજ્ઞ છે ।

સંશયથી પર થઈ શક્યા નથી. તેઓનું કથન આ પ્રમાણે છે.-જે આ જ્ઞાન-
વાળા છે, તેઓ પરસ્પર વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરવાને કારણે યથાર્થવાદી નથી.
જેમકે-કોઈ આત્માને વ્યાપક કહે છે, તો કોઈ તેને અવ્યાપક કહે છે. આ
રીતે તેઓમાં એકવાક્યતા નથી. એવો કોઈ અતિશય જ્ઞાની નથી કે જેનું
વચન પ્રમાણરૂપ માની શકાય.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-સર્વજ્ઞ જે પદાર્થોને જાણે છે, તે બધા
પદાર્થોને અમે જાણી લઈએ અને એ નિશ્ચય કરી લઈએ કે-તેમણે સઘળા
પદાર્થોને યથાર્થ રૂપે જાણ્યા છે, ત્યારે જ સર્વજ્ઞનું જાણવું કહી શકાય છે,
પરંતુ જે સ્વયં અસર્વજ્ઞ છે, તે આ રીતે જાણી શકતા નથી. તેથી જ એ
સ્પષ્ટ છે કે-અસર્વજ્ઞ સર્વજ્ઞને જાણી શકતા નથી ભૂતકાળના સર્વજ્ઞને જાણી-
વાની તો વાત જ દૂર રહી પણ સર્વજ્ઞના સમકાલીન જેઓ અસર્વજ્ઞનો
હતા, તેઓ પણ જાણી શકતા નહોતા કે આ પુરુષ સર્વજ્ઞ છે.

અજ્ઞાનમેવ શ્રેયો ન તુ જ્ઞાનાદિકમિત્યેવં વાદિતયા અસંબદ્ધભાષિત્વેન લોકેઽસ્તુતયાઃ
-પ્રશંસારહિતાઃ સન્તિ એતાદૃશા સ્તે 'અકોવિયા' અકોવિદાઃ-સદસદ્વિવેકવિકલા
અવિદ્વાંસઃ 'અકોવિપ્સિ' અકોવિદેભ્યઃ-વિવેકવિકલેભ્યઃ સ્વશિષ્યેભ્યઃ । વસ્તુ-
તસ્તુ-ઇમે સમ્યક્પરિજ્ઞાનવિકલા એવ । તથાહિ-અજ્ઞાનવાદિનઃ પરસ્પરવિરુદ્ધાર્થ-
વાદિતયા ન યથાર્થવાદિનઃ અસર્વજ્ઞપ્રણીતાઽઽગમ્યાર્થસ્વીકર્તૃત્વાત્ । સર્વજ્ઞપ્રણી-
તાઽભ્યુપગમવાદિનાં તુ નાર્યં દોષઃ પ્રસરતિ, પરસ્પરવિરોધરથૈવાઽભાવાત્ । કિંચ

હસ પ્રકાર સર્વજ્ઞ કોઈ હૈ નહીં ઓર અસર્વજ્ઞ વાસ્તવિક રૂપ સે
પદાર્થોં કો જાન નહીં સકના તથા સમસ્તવાદી પરસ્પર વિરુદ્ધ પદાર્થોં
કે સ્વરૂપ કો સ્વીકાર કરતે હૈં, અતઃ અજ્ઞાન હી શ્રેયસ્કર હૈ ।

અજ્ઞાનવાદિયોં કા એસા કથન હૈ । વે અજ્ઞાન કો હી શ્રેયસ્કર કહ
કર અસંબદ્ધભાષી હોને સે લોક મેં પ્રશંસારહિત હૈં । વે સત્-અસત્
કે વિવેક સે વિકલ હૈં, અવિદ્વાન્ હૈં ઓર વિવેકહીન અપને શિષ્યોં
કે સામને હી અગને મત કા પ્રતિપાદન કાતે હૈં દૂસરોં કે સામને નહીં ।

વાસ્તવ મેં અજ્ઞાનવાદી સમ્યજ્ઞાન સે રહિત હૈં, વહ હસ પ્રકાર-
અજ્ઞાનવાદી પરસ્પર વિરોધી અર્થોં કે પ્રતિપાદક હોને કે કારણ યથાર્થ
વાદી નહીં હૈં, કયોં કિ વે અસર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ કે અર્થ કો સ્વીકાર
કરતે હૈં ! સર્વજ્ઞપ્રણીત અગમ કો સ્વીકાર કરને વાલોં કો ચહ દોષ
લાગ નહોં હોતા, કયોં કિ ઉસ આગમ મેં પરસ્પર વિરોધ હી નહીં

આ રીતે સર્વજ્ઞ કોઈ જ નથી અને અસર્વજ્ઞ વાસ્તવિક રૂપથી પદાર્થોં
ચીને જાણી શકતા નથી. તથા સઘળાવાદીઓ પરસ્પરના વિરુદ્ધ પદાર્થોંના
સ્વરૂપને સ્વીકારે છે, તેથી અજ્ઞાનજ શ્રેયસ્કર છે. આ પ્રમાણે અજ્ઞાનવાદિ-
યોનું કહેવું છે.

અજ્ઞાનવાદિયો અજ્ઞાનનેજ શ્રેયસ્કર કહીને અસંબદ્ધ યોલનારા હોવાથી
લોકમાં પ્રશંસા રહિત છે, તેઓ સત્ અને અસત્ના વિવેક વિનાના છે.
અવિદ્વાન્ છે, અને વિવેકથી રહિત ચોતાના શિષ્યોની સામેજ ચોતાના
મતનું પ્રતિપાદન કરે છે. બીજાઓની સામે નહીં.

વાસ્તવિક રીતે અજ્ઞાનવાદી સમ્યજ્ઞાનથી રહિત છે. તે આ રીતે
સમજવું-અજ્ઞાનવાદી પરસ્પર વિરોધી અર્થોંના પ્રતિપાદક હોવાને કારણે
યથાર્થવાદી નથી. કેમકે તેઓ-અસર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમના અર્થને સ્વીકાર
કરે છે. સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમનો સ્વીકાર કરવાવાળાઓને આ દોષ લાગુ પડતો
નથી કેમકે-તે આગમથી પરસ્પરમાં વિરોધ રહેતો નથી. આ સિવાય અજ્ઞા-

—‘અજ્ઞાનમેવ શ્રેયઃ’ इत्यत्राऽज्ञानम्,—अत्र नञ् समासः, नञर्थो द्विविधः, पर्युदासः प्रसज्यश्च । तत्र प्रकृते किं पर्युदासः ? उत-प्रसज्यप्रतिषेधः । तत्र यदि ज्ञानादन्यत्-अज्ञानमिति पर्युदासवृत्त्या ज्ञानान्तरमेव समाश्रितं भवति तदा नाऽज्ञानवादोभवति । यदि प्रसज्यप्रतिषेधार्थो नञ् मन्यते तदा न ज्ञानमित्यज्ञानम्, तदा तुच्छो रूपाहितो ज्ञानाभावः । स च सर्वसामर्थ्यरहित-इति कथं स श्रेयानिति । तदेवं सर्वथा तेऽज्ञानिनः-अकोविदा अविद्वांसः, अकोविदेभ्य एव स्वशिष्येभ्यः प्रतिपादयन्ति, न तु पण्डितपरिषदि वक्तुं शक्यन्ति, तदेवमज्ञानपक्षसमाश्रयणात्, किन्तु एते ‘आणाणुवीहत्तु’ अननुविचिन्त्य-अविचार्यैव ‘मृसं’ मृषा-मृषावादम् ‘वयंति’ वदन्ति-सर्वे शास्त्रापरिशीलनाभावात्ते मृषावादिन इति ॥२॥

होता । इसके अतिरिक्त ‘अज्ञान ही श्रेयस् है’ यहां जो ‘अज्ञान’ पद है, उसमें नञ् समास है नञ् समास दो प्रकार का होता है पर्युदास और प्रसज्य । यहां इन दोनों में से कौन-सा निषेध है ? यदि पर्युदास समास कहो तो उसका अर्थ होगा-ज्ञान से जो भिन्न है वह अज्ञान अर्थात् ज्ञानान्तर, ऐसी स्थिति में अज्ञानवाद नहीं रहेगा, क्योंकि पर्युदास एकान्त अभाव का नहीं बरन् सदृश का ग्राहक होता है । अगर प्रसज्य पक्ष अंगीकार करो तो अज्ञान तुच्छ-सर्वथा निः स्वरूप सिद्ध होगा । वह सब प्रकार के सामर्थ्य से रहित होने के कारण कैसे श्रेयस्कर हो सकता है ?

इस प्रकार से सर्वथा अज्ञानी अपने अज्ञानी शिष्यों को ही उपदेश करते हैं, वे विद्वानों के समूह में बोलने को समर्थ नहीं हो

નજ શ્રેયસ્કર છે, આ કથનમાં જે ‘અજ્ઞાન’ પદ છે તેમાં નજ્ સમાસ છે. નજ્ સમાસ પર્યુદાસ અને પ્રસજ્યના લેદથી બે પ્રકારનો છે. અહિયાં તે બન્નેમાંથી કયા પ્રકારનો નિષેધ છે ? જે પર્યુદાસ સમાસ કહેવામાં આવે, તે તેનો અર્થ એવો થશે કે જ્ઞાનથી જે ભિન્ન છે, તે અજ્ઞાન છે. અર્થાત્ જ્ઞાનાન્તર આ સ્થિતિમાં અજ્ઞાનવાદ રહેશે નહીં, કેમકે પર્યુદાસ એકાન્ત અભાવનો નહીં પરંતુ સદૃશનો ગ્રાહક હોય છે, અગર જે પ્રસજ્ય પક્ષનો સ્વીકાર કરે તે અજ્ઞાન તુચ્છ-સર્વથા નિઃસ્વરૂપ પ્રસિદ્ધ થશે. તે બધા જ પ્રકારના સામર્થ્યથી રહિત હોવાના કારણે કેવી રીતે શ્રેયસ્કર થઈ શકે ?

આ રીતે સર્વથા અજ્ઞાની પોતાના અજ્ઞાની શિષ્યોને જ ઉપદેશ આપે છે, તેઓ વિદ્વાનોના સમૂહમાં બોલવા માટે શક્તિવાન થઈ શકતા નથી,

મૂલમ્-સચ્ચં અસચ્ચં ઇતિ ચિંતયંતા,

અસાહુ સાહુ તિં ઉદાહરંતાં ।

જે મેં જાણા વેળાંદયા અળેમે,

પુઢા વિ ભાવં વિણંદં સુ ધામં ॥૩॥

છાયા—સત્યમાત્ર્ય મિતિ ચિન્તયન્તોઽસાધું સાધુ રિત્યુદાહરન્તઃ ।

ય इमे जना वैनयिका अनेके, पृष्ठा अपि भावं व्यनैषुर्नाम ॥३॥

સંકેતે । इस प्रकार अज्ञान पक्ष का अवलम्बन लेने के कारण ये विचार न करके मृषावाद करते हैं ॥२॥

‘सच्चं असच्चं’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સચ્ચં-સત્યમ્’ સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ મોક્ષમાર્ગ
 કો ‘અસચ્ચં-અસત્યમ્’ યહ એસા નહીં હૈ ‘ઇતિ-ઇતિ’ इस प्रकार ‘चित्त-
 यन्ता-चिन्तयन्तः’ मनमें मानते हुए तथा ‘असाहुं-असाधुम्’ साधुके
 आचारसे रहित हैं उनको ‘साहु-साधुः’ यह साधु है ‘त्ति-इति’ इस
 प्रकार ‘उदाहरंता-उदाहरन्तः’ कहते हुए ‘जे मे-ये इमे’ जो ये ‘अणेगे-
 अनेके’ अनेक ‘वेणइया जणा-वैनयिका जनाः’ विनयवादि मतावलम्बी
 अनुष्ठ हैं वे लोग ‘पुढावि-पृष्ठा अपि’ कोई जिज्ञासु के द्वारा पूछने पर
 भी ‘भावं नाम-भावं नाम’ विनयसे ही मोक्ष होता है इस प्रकार
 ‘विणइंसु-व्यनैषु’ कहते हैं ॥३॥

આ અજ્ઞાનપક્ષનું અવલમ્બન લેવાને કારણે તેઓ વાસ્તવિકતા વિચાર ન
 કરતાં મૃષાવાદ જ કરે છે. ॥૨॥

‘सच्चं असच्चं’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સચ્ચં-સત્યમ્’ સત્ય એવા સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ
 મોક્ષ માર્ગને ‘અસચ્ચં-અસત્યમ્’ આ માર્ગ એવો નથી. ‘ઇતિ-ઇતિ’ એ
 પ્રમાણે ‘चित्तयन्ता-चिन्तयन्तः’ मनમાં માનીને તથા ‘असाहुं-असाधुम्’ જેઓ
 સાધ્વાચાર વિનાના હોય તેઓને ‘साहु-साधुः’ આ સાધુ છે. ‘त्ति-इति’ આ
 પ્રમાણે ઉદાહરંતા-उदाहरन्तः’ કહેવાવાળા ‘जे मे- ये इमे’ જે આ ‘अणेगे-
 अनेके’ અનેક ‘वेणइया जणा-वैनयिका जनाः’ વિનય વાદી મતાને અનુસરના-
 રાઓ છે તેઓ ‘पुढावि-पृष्ठा अपि’ કોઈ જિજ્ઞાસુએ પૂછવા છતાં પણ ‘भाव
 नाम-भाव नाम’ વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે એ પ્રમાણે ‘विणइंसु-
 व्यनैषु’ કહેતા રહે છે ॥૩॥

અન્વયાર્થઃ—યત્ (સચ્ચં) સત્યમ્ (સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપો મોક્ષમાર્ગઃ) इत्येवं रूपं वस्तुजातं तत् 'असच्चं' असत्यम्—नैतदेवम् 'इति' इति—एवम् चित्त-यन्ता) चिन्तयन्तः—मनसि मन्यमानाः, तथा (असाधुं) असाधुं—साध्वाचाररहितम् (साधु) साधुः—अयं साधुः (त्ति) इति (उदाहरन्ता) उदाहरन्तः—कथयन्तः (जे मे) ये इमे (अणेगे) अनेके—बहवः (वेणइया जणा) वैनयिका जनाः—विनयवादिमता-नुयायिनो मनुष्याः (पुट्ठावि) पृष्ठा अपि केनचिज्जिज्ञासुना (को मोक्षमार्गः) इत्येवं प्रश्नविषयीकृता अपि (भावं नाम) भावं नामेति संभावनायाम् (संभाव्यते विनयादेव मोक्षो भवति नान्वथा) इत्येवं रूपं परमार्थम् (धिणइंसु) व्यनैषुः—विनीतवन्तः सर्वेषां सर्वदा विनयमेव ग्राहितवन्त इति भावः ॥३॥

ટીકા—સમ્પત્તિ-વિનયવાદં નિરાકર્તુમાહ—‘સચ્ચં અસચ્ચં’ इत्यादि । ‘सच्चं’ सत्यम्—सद्गुणो हितमिति सत्यम्, परमार्थो यथाऽवस्थितपदार्थनिरूपणम्, मोक्षः संयमो वा सत्यम् तत् ‘असच्चं’ असत्यम् ‘इति चित्तयन्ता’ इति चिन्तयन्तःमन्य-

અન્વયાર્થ—સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર તપ મોક્ષ કા માર્ગ હૈ, इत्यादि जो सत्य है उसे असत्य मानने वाले और असाधु को साधु कहते हुए ये जो वैनयिक हैं, वे किसी मोक्षाभिलाषी जन के पूछने पर विनय से ही मोक्ष होना कहते हैं और सब को विनय का ही ग्रहण करवाते हैं ॥३॥

ટીકાર્થ—અથ વિનયવાદ કા નિરાકરણ કરને કે લિષ કહતે હૈ—‘સચ્ચં અસચ્ચં’ इत्यादि ।

જો સત્પુરુષોં કે લિષ હિતકર હૈ વહ યા વાસ્તવિક પદાર્થ કા નિરૂપણ સત્ય કહલાતા હૈ । મોક્ષ કો યા સંયમ કો બી સત્ય કહતે હૈ ।

અન્વયાર્થ—સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર, અને તપ એ મોક્ષના માર્ગો છે. इत्यादि જે સત્ય છે તેને અસત્ય માનવાવાળા અને અસાધુને સાધુને કહેવાવાળા જે આ વૈનયિક છે તેઓને કાંઈ મોક્ષાભિલાષી પુરુષ પૂછે તો તેમને વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થવાનું કહે છે. અને બધાને વિનય ગ્રહણ કરવાનું જ કહે છે ॥૩॥

ટીકાર્થ—હવે વિનયવાદનું નિરાકરણ કરવા માટે કહે છે ૧—‘સચ્ચં અસચ્ચં’ इत्यादि

જે સત્પુરુષોને માટે હિતકર હોય છે, તે અથવા વાસ્તવિક પદાર્થનું નિરૂપણ સત્ય કહેવાય છે, મોક્ષને અથવા સંયમને પણ સત્ય કહે છે.

વૈનયિકવાદિથી તે સત્યને અસત્ય કહે છે. જેમકે—સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન

માનાઃ, એવમસત્યં સત્યમિતિ મન્યમાનાઃ । તથાહિ-સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણ્યો મોક્ષમાર્ગઃ સત્યઃ, તમસત્યત્વેન મન્યન્તે । એવં વિનયાદેવ મોક્ષ ઇતિ-અસત્યમ્ તં સત્યત્વેન મન્યમાનાઃ । તથા-અસાધુ સાધુત્તિ ઉદાહરંતા' અસાધુ સાધુરિતિ-ઉદાહરન્તઃ-અસાધુમવિશિષ્ટકર્મકારિણં વન્દનાદિકયા વિનયપતિરિત્યા સાધુ-રિતિ મન્યમાનાઃ 'જે મે' ય હમે પ્રત્યક્ષસન્નિહિતાઃ 'અળેગે' અનેકે વદન્તો દ્વાવિંશ-દ્ભેદમિત્તાઃ 'વેણિયા જના' વૈનયિકા જનાઃ-કેનચિદ્દર્મજિજ્ઞાસુના 'પુટ્ટા વિ' પૃષ્ઠા અપિ, પૃષ્ઠાઃ સન્તોઽપૃષ્ઠા વા 'ભાવં નામ' ભાવં-પરમાર્થમ્, યથોપલબ્ધં સ્વકી-યાઽભિપ્રાયવિશેષમ્ 'વિનયાદેવ મોક્ષઃ' ઇત્યાદિરુપમ્ 'વિણંસુ' વ્યનૈષુઃ-વિનીત વન્તઃ-સર્વેષાં સર્વદા વિનયાદેવ મોક્ષ ઇતિ ગ્રાહિતવન્તઃ, 'ણામ' નામશબ્દઃ સંભા-વનાયામ્, સંભાવ્યતે વિનયાદેવ મોક્ષસિદ્ધિરિતિ, તદુક્તમ્-

'તસ્માત્ કલ્યાણાનાં સર્વેષાં ભાજનં વિનયઃ' ઇતિ । સત્યમસત્યં સાધુમસાધું ચ મન્યમાના વૈનયિકાઃ પૃષ્ઠાઃ સન્તઃ 'વિનય એવ મોક્ષમાર્ગઃ' ઇતિ કથયન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

વૈનયિક ઉસ સત્ય કો અસત્ય માનતે હૈં । જૈસે સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર મોક્ષ કા માર્ગ હૈ, યહ સત્ય હૈ, ઉસે અસત્ય માનતે હૈં । વિનય સે હી મોક્ષ કી પ્રાપ્તિ કહના અસત્ય હૈ પરન્તુ ઉસે સત્ય માનતે હૈં । હસી પ્રકાર જો વાસ્તવ મેં સાધુ નહીં હૈ, ઉસે સાધુ કહતે હૈં । જો સાધુ કે આચાર સે રહિત હૈ, ગૃહસ્થોચિત વ્યવહાર કરતા હૈ, ઉસકો બી વન્દના કરકે, વિનય કરકે સાધુ માનતે હૈં । એસે જો યહુત સે અર્થાત્ ઘણીસ પ્રકાર કે વૈનયિક હૈં, વે કિસી મોક્ષાભિલાષી કે પૂછને પર અથવા વિના પૂછે બી અપના માના હુઆ પરમાર્થ કહતે હૈં કિં વિનય સે હી મોક્ષ હોતા હૈ । કહા બી હૈ-'તસ્માત્કલ્યાણાનાં સર્વેષાં ભાજનં વિનયઃ' ઇત્યાદિ । 'વિનય સમસ્ત કલ્યાણોં કા ભાજન હૈ ।'

અને ચારિત્ર તય એ મોક્ષનો માર્ગ છે. આ સત્ય છે, તેને તેઓ અસત્ય માને છે. તથા વિનયથી જ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થવી તે અસત્ય છે, પરંતુ તેને તેઓ સત્ય માને છે. એજ પ્રમાણે જે વાસ્તવમાં સાધુ નથી હોતા, તેને તેઓ સાધુ કહે છે. અને જેઓ સાધુના આચારથી રહિત હોય છે, ગૃહસ્થને યોગ્ય એવો વહેવાર કરે છે, તેને પણ વદના કરીને વિનય બતાવી તેઓને સાધુ માને છે, એવા જેઓ બીજીસ પ્રકરના વૈનયિકવાદિયો છે, તેઓ કેઈ મોક્ષ અભિલાષી દ્વારા પ્રશ્ન કરવાથી અથવા વિના પૂછે પણ ચોતે માનેલાને પરમાર્થ કહીને કહે છે કે-વિનયથીજ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. કહ્યું પણ છે—

'તસ્માત્કલ્યાણાનાં સર્વેષાં ભાજનં વિનયઃ' ઇત્યાદિ અર્થાત્ વિનય એજ બધાજ કલ્યાણોનુ પાત્ર છે કહેવાનો આશય એ છે કે—સત્યને અસત્ય અને

મૂલમ્—અણોવસંસ્વાહ તિ તે ઉદાહુ,

અદ્દે સં ઓભાસહ અમ્હ એવં ।

લંવાવસંકી ચં અણાગણ્હિ,

ળો કિરિયંમાહંસું અંકિરિયવાદી ॥૪॥

છાયા—અનુપસંખ્યયેતિ તે ઉદાહુઃ, અર્થઃ સ્વોઽમાસતેઽસ્માકમેવમ્ ।

લવાણશક્લિતશ્ચાનાગતૈ, નૌક્રિયા માહુરક્રિયાવાદિનઃ ॥૪॥

આશય યહ હૈ કિ સત્ય કો અસત્ય ઓર અસાધુ કો સાધુ માનતે હુપ વૈનાયિક પ્રશ્ન કરને પર વિનય કો હી મોક્ષમાર્ગ કહતે હૈ ॥૩॥

‘અણોવસંસ્વાહ તિ તે ઉદાહુ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ વે વિનયવાદિલોગ ‘અણોવસંસ્વાહ-અનુપસં-
ખ્યયા’ વસ્તુતત્ત્વકા વિચાર કિયે વિના હી ‘ત્તિ-ઇતિ’ ઇસ પ્રકાર ‘ઉદાહુ-
-ઉદાહુઃ’ કથન કરતે રહતે હૈ ‘સદ્દે-સ્વોઽર્થઃ’ વે કહતે હૈ કિ અપને પ્રયો-
જન કી સિદ્ધિ ‘અમ્હ-અસ્માકમ્’ હમકો ‘એવં-એવમ્’ વિનયસે હી હોતી
હૈ ઇસ પ્રકાર ‘ઓભાસહ-અવભાસતે’ હમે દિલ્લતા હૈ તથા ‘લવાવસંકી-
-લવાવશંકિનઃ’ તથા બૌદ્ધ મતાનુયાયી કિ જો કર્મબન્ધકી શંકાવાલે
હૈ વે લોગ ઓર ‘અકિરિયાવાદી-અક્રિયાવાદિનઃ’ અક્રિયાવાદી ‘અણા-
ગણ્હિ-અનાગતૈઃ’ ભૂત ઓર અવિણ્ય કે દ્વારા વર્તમાનકી અસિદ્ધિ માન
કર ‘કિરિયં-ક્રિયા’ ક્રિયા કો ‘ળો આહંસુ-નો આહુઃ’ નિષેધ કરતે હૈ ॥૪॥

અસાધુને સાધુ માનનારાઓ વૈનયિકો પ્રશ્ન કરવામાં આવે ત્યારે વિનયને જ
મોક્ષ માર્ગ કહે છે. ॥૩॥

‘અણોવસંસ્વાહ તિ તે ઉદાહુ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ વિનયમતને અનુસરનારા લોકો. ‘અણોવસંસ્વાહ-
-અનુપસંખ્યયા’ વસ્તુતત્ત્વનો વિચાર કર્યા વિના જ ‘ત્તિ-ઇતિ’ એ પ્રમાણે
‘ઉદાહુ-ઉદાહુઃ’ કથન કરતા રહે છે. ‘સદ્દે-સ્વોઽર્થઃ’ તેઓ કહે છે કે-અમારા
પ્રયોજનની સિદ્ધિ ‘અમ્હ-અસ્માકમ્’ અમને ‘એવં-એવમ્’ વિનયથી જ થાય છે.
આ પ્રમાણે ‘ઓભાસહ-અવભાસતે’ અમને દેખાય છે. તથા ‘લવાવસંકી-લવા-
વશંકિનઃ’ બૌદ્ધ મતને અનુસરનારાઓ કે જેઓ કર્મબંધની શંકાવાળા છે
એ લોકો અને ‘અકિરિયાવાદી-અક્રિયાવાદિનઃ’ અક્રિયાવાદી લોકો ‘અણાગણ્હિ-
અનાગતૈઃ’ ભૂત અને અવિણ્ય દ્વારા વર્તમાનની અસિદ્ધિ માનીને ‘કિરિયં ક્રિયા-
ક્રિયાને ‘ળો આહંસુ-નો આહુઃ’ નિષેધ કરે છે. ॥૪॥

અન્વયાર્થઃ—(તે) તે-વિનયવાદિનઃ (અળોવસંભાઈ) અનુપસંખ્યયા વસ્તુતત્ત્વા વિચારણૈ (તિ) ઇતિ-एवम् 'उदाहु'—(કેવલવિનયાદેવ મોક્ષપ્રાપ્તિ)-સ્તિપુદાહરન્તિ (સ અદ્વૈ) સ્વોઽર્થઃ—સ્વઃ—સ્વકીયોઽર્થઃ (અમ્હ) અસ્માકમ્ (એવં) એવં વિનયાદેવ મોક્ષપ્રાપ્તિસ્તિત્યેવમ્ (ઓભાસઈ) અવભાસતે—પ્રતિભાસતે, અસ્માકં મતાશ્રયણાદેવ મોક્ષઃ પ્રાપ્યતે ઇતિ ભાવઃ તથા—(લવાપસંઘી) લવાપશક્લિનઃ—વૌદ્ધાઃ કર્મબન્ધનં શક્લમાનાઃ (અકિરિયાવાદી) અક્રિયાવાદીનઃ—સાંખ્યકારાદયઃ (અણાગદ્દિ) અનાગતૈઃ (ય) ચ, ચ શબ્દાદતીતૈશ્ચ ક્ષણૈઃ તેષાં મતે વર્તમાનકાલસ્યાઽસંભવાત્ (કિરિયં) ક્રિયામ્ (ળો આહંસુ) નો આહુઃ નો આરુયાન્તિ નો વથ્યન્તિ ક્રિયાં નિષેધન્તીતિ ભાવઃ ॥૪॥

ટીકા—'તે' તે વિનયવાદિનઃ 'અળોવસંભાઈ' અનુપસંખ્યયા, સંખ્યાનં સંખ્યા જ્ઞાનમ્, ઉપ સામીપ્યેન સંખ્યેતિ ઉપસંખ્યા સમ્યગ્થવાવસ્થિતાઽર્થસ્ય

અન્વયાર્થ—વિનયવાદી વસ્તુતત્ત્વ કા વિચાર ન કરકે એસા કહતે હૈં કિ વિનય સે હી મોક્ષ પ્રાપ્ત હોતા હૈં । હમૈં અપને પ્રયોજન (મોક્ષ) કી સિદ્ધિ વિનય સે હી પ્રતીત હોતી હૈં । લવ અર્થાત્ કર્મબન્ધન કે પ્રતિ શંકા કરને વાલે વૌદ્ધ ઓર અક્રિયાવાદી અર્થાત્ સાંખ્ય આદિ કે મત મૈં અતીત ઓર અનાગત ક્ષણોં કે સાથ વર્તમાન કાલ કા સંબંધ સંભવ નહીં હૈં, અત એવ વે ક્રિયા કા નિષેધ કરતે હૈં ॥૪॥

ટીકાર્થ—ઉપસંખ્યા કા અર્થ હૈં યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ કા જ્ઞાન, એસા જ્ઞાન ન હોના અનુપસંખ્યા હૈં । અભિપ્રાય યહ હૈં વાસ્તવિક જ્ઞાન કા અભાવ હોને કે કારણ મૂઢમતિ વાલ અજ્ઞાની વૈનયિક કેવલ વિનય સે

અન્વયાર્થ—વિનયવાદિયો વસ્તુતત્ત્વને વિચાર ન કરતાં એવું કહે છે કે—વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. અમને અમારા પ્રયોજનની (મોક્ષ) સિદ્ધિ વિનયથી જ થવાની ખાતરી છે. લવ અર્થાત્ કર્મબન્ધન પ્રત્યે શંકા કરવાવાળા વૌદ્ધ અને અક્રિયાવાદી અર્થાત્ સાંખ્યવાદી વિગેરેના મતમાં અતીત, અને અનાગત ક્ષણોની સાથે વર્તમાન કાળના સંબંધને સંભવ નથી તેથી જ તેઓ ક્રિયાનો નિષેધ કરે છે. ॥૪॥

ટીકાર્થ—ઉપસંખ્યાનો અર્થ, યથાર્થ વસ્તુ સ્વરૂપનું જ્ઞાન એ પ્રમાણે થાય છે. એવું જ્ઞાન ન થતું તે અનુપમ સંખ્યા છે. કહેવાનો અભિપ્રાય એ

परिज्ञानम्, न उपसंख्येति अनुपसंख्यया, तथा अनुपसंख्यया अर्थज्ञानाऽऽ-
भावेन 'ति' इति विनयादेव केवलान्मोक्षो भवति न ज्ञानादिभिरिति । 'उदाहृ-
उदाहृः-उदाहरन्ति-कथयन्ति । किं कथयन्तीत्याह-'स अहे' स्वः-स्वकीयः-
अस्मदीयः अर्थः सर्वस्य विनयप्रतिपत्त्या मोक्षप्राप्तिलक्षणः 'अहं' अस्माकम्,
'एवं' एवमेव-पूर्वोक्तरूप एव 'ओभासइ' अवभासते-सत्यतया प्रतिभासते
प्रतीयते इत्यर्थः । केवलविनयादेव मोक्षः प्राप्यते, एवमेवाऽस्माकमवभासते ।
इति कथनं तेषां मोहविजृम्भितमेव । तथाहि-ज्ञानक्रियाभ्यां मोक्षः इति
स्थितिः, तत्र केवलविनयादेवेति कथनं न केवलं युक्तिरहितम् अपितु-ज्ञानादि-
रहितो विनयोपेतोऽपि सर्वतस्तिरस्कृतो भवतीति । पश्चाद्वनाऽक्रियात्रादिमतं
निराकरोति-'लवावसंकी' लवापशङ्किनः, लवं कर्म तस्मात्-अपशङ्कितुम् अप-

ही मोक्ष कहते हैं । वे ज्ञानादि की आवश्यकता नहीं मानते । उनका
क्या कहना है, लो कहते हैं-हमें अपना प्रयोजन अर्थात् मोक्षप्राप्ति
विनय की प्रतिपत्ति से ही प्रतीत होती है, अर्थात् हमें ऐसा ही ज्ञान
पड़ता है कि विनय से ही मुक्ति प्राप्त होती है । उनका यह कथन
मोहका ही परिणाम है । सत्य यह है कि मोक्ष-ज्ञान और क्रियासे ही
होता है । ऐसी स्थिति में केवल विनय से ही मोक्ष कहना युक्तिशून्य
है, यही नहीं, ज्ञान आदि से रहित पुरुष विनय से युक्त होने पर भी
सत्य के तिरस्कार के योग्य बनता है ।

गाथा के उत्तरार्ध में अक्रियावादी के मत का निराकरण किया
गया है । लव का अर्थ है कर्म । जिसका स्वभाव लव पर शङ्का करने

छे-हे-धार्ष्टविक ज्ञानने अलावोडोवानाकारणे भूठ भति आद अज्ञानी अर्वा
वैनयिके, केवल विनय मात्रा न मोक्ष के छे, तेजो ज्ञान विगेशमी आव-
स्थकता मानता नथी, तेजोनुं कथन शुभ छे ? ते अतावता सत्रकोर के छे छे
अमने आपणुं प्रयोजन अर्थात् मोक्षप्राप्ति विनयनी प्रतिपत्तिथी न
प्रतीत थीय छे, अर्थात् अमने अमन नथुय छे हे-विमथथी न मुक्ति
प्राप्त थाय छे, तेजोनुं आ कथन मोहनुं न परिणाम छे, सत्यतो अ छे
हे-मोक्षज्ञान असे क्रियाधी न थाय छे, आ स्थितिमा केवल विमथथी न
मोक्ष थायनुं केवुं ते युक्ति शून्य छे, अटलुं नही ज्ञान विगेशथी रहित
पुरुष विनयथी युक्तो होवा छतां पणु अधाना तिरस्कारने पाम्र अने छे
गाथाना उत्तरार्धमा अक्रियावादीना मतनुं निराकरण करवामा आचरि
छे, लवने अर्थ कर्म अ प्रभावे छे, जेना स्वभाव लव पर शङ्का करवा

સર્તુ શીલં યેષાં તે લઘાપશક્તિનઃ, ચર્વાકાઃ શાક્યાદયશ્ચ । તન્મતે-આત્મૈવ નાસ્તિ, કૃતસ્તવા ક્રિયા, 'ક્રિયાજનિતો વન્ધો વા । તે 'અકિરિયાવાદી' અક્રિયાવાદિઃ 'અનાગર્હિ' અનાગતૈઃ 'ય' ચ, શબ્દાદતીતૈશ્ચ ક્ષણૈઃ વર્તમાનક્ષણસ્યાઽસંભવાત્ ન ક્રિયા ભવતિ, ન વા તજ્જનિતઃ કર્મવન્ધઃ, તદેવમ્-અક્રિયાવાદિનઃ સર્વાપલાપિતયા લઘાપશક્તિનઃ સન્તઃ 'નો કિરિયમાહંસુ' ન ક્રિયામાહુઃ, તથા-યેષાં મતે-આત્મા

યા ઉસસે હટને કા હૈ અર્થાત્ કર્મ કો સ્વીકાર ન કરને કા હૈ, ઉસે લઘાપશંકી કહા હૈ । ચાર્વાક ઓર શાક્ય લઘાપશંકી હૈ । ઉનકે મત મેં આત્મા હી નહીં હૈ તો ક્રિયા કેસે હોગી ઓર જય ક્રિયા હી નહીં હોગી તો ક્રિયા જનિત વન્ધ બી કેસે હો સકના હૈ ? અક્રિયાવાદી કે મતમેં અતીત ઓર અનાગત ક્ષણોં કે સાથ વર્તમાન ક્ષણ કા કુછ બી સમ્બન્ધ ને હોને કે કારણ ક્રિયા કા હોના સંભવ નહીં હૈ તો ક્રિયા જનિત કર્મવન્ધ બી નહીં હો સકતા । અભિપ્રાય યહ હૈ કિ જેસે જૈનદર્શન કે અનુસાર પર્ણીયોં કા ક્ષણ ક્ષણ મેં વિનાશ હોને પર બી ત્રિકાલ સ્થાયી દ્રવ્ય અવસ્થિત રહતા હૈ, ઉસ પ્રકાર એકાન્ત ક્ષણિકવાદ સ્વીકાર કરને વાલે બૌદ્ધોં કે મત મેં કોઈ સ્થાયી દ્રવ્ય નહીં હૈ । ક્ષણ (પદાર્થ) ઉત્પન્ન હોનેકે પશ્ચાત્ હી વિના ઠહરે નષ્ટ હો જાતા હૈ । એસી સ્થિતિ મેં ઉમકા મૂત-કાલીન યા અવિષ્ય કાલીન ક્ષણોં કે સાથ કોઈ સંબંધ સિદ્ધ નહીં હોતા । ઉન્હેં પરસ્પર સંબંધ કરને વાલા તત્ત્વ દ્રવ્ય હૈ જિસે વહ સ્વીકાર નહીં

વાળો. અથવા તેનાથી હટવાનો છે, અર્થાત્ કર્મનો સ્વીકાર ન કરવાનો છે, તેને 'લઘાપશંકી' કહેવામાં આવે છે. ચાર્વાક અને શાક્ય એવા 'લઘાપશંકી' છે. તેઓના મનમાં આત્મા જ નથી તો ક્રિયા કેવી રીતે થાય છે ? અને બ્યારે ક્રિયા જ નહીં થાય તો ક્રિયાથી થવાવાળો બંધ પણ કેવી રીતે થઈ શકે છે ? અક્રિયાવાદીના મતમાં અતીત અને અનાગત ક્ષણોની સાથે વર્તમાન ક્ષણનો કંઈ જ સંબંધ ન હોવાથી ક્રિયાનું હોવું અસંભવતું નથી. તો ક્રિયાથી થવાવાળો કર્મબંધ પણ થઈ શકતો નથી. કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે-જૈનદર્શન પ્રમાણે જેમ પર્યાયોનો પ્રત્યેક ક્ષણે વિનાશ થવા છતાં પણ ત્રિકાલસ્થાયી દ્રવ્ય વ્યવસ્થિત રહે છે, એ રીતે એકાન્ત ક્ષણિકવાદનો સ્વીકાર કરવાવાળા બૌદ્ધોના મતમાં કોઈજ સ્થાયી દ્રવ્ય નથી. ક્ષણ (પદાર્થ) ઉત્પન્ન થયા પછી જ તરત જ નાશ પામે છે, એવી સ્થિતિમાં તેનો મૂત-કાળના કે અવિષ્ય કાળના ક્ષણોની સાથે કોઈજ સંબંધ સિદ્ધ થતો નથી. તેને પરસ્પર સંબંધ કરવાવાળું તત્ત્વ દ્રવ્ય છે. જેને તેઓ સ્વીકારતા નથી.

સર્વવ્યાપકોઽતएव तेऽपि-अक्रियावादिनः सांख्यकाराः । तदेवं चार्वाकबौद्ध-
सांख्यकाराः अक्रियावादिनः अनुपसंख्यया-अज्ञानेन एतत्पूर्वोक्तं कथयन्तीति ॥४॥

મૂલમ્—સમ્મિસસભાવં ચ ગિરા ગૃહીષ,

સે મુમ્મુર્દ હોદ અખાણુવાદે ।

इमं दुपक्खं इमं मेगंपक्खं,

औहंसु छंलायतणं च कम्मं ॥५॥

छाया—‘संमिश्रभावं च गिरा गृहीते, स मूकमूको भवत्यननुवादी ।

इदं द्विपक्षमिदमेकपक्ष, माहुः छंलायतनं च कर्म ॥५॥

करते । जब वर्त्तमान क्षण का अतीत अनागत क्षणों के साथ कोई संबंध ही नहीं है तो क्रिया और क्रिया जनित बंध भी सिद्ध नहीं हो सकता । इसी कारण वे क्रिया का निषेध करते हैं ।

इनके अतिरिक्त जिनके मत में आत्मा व्यापक है और इस कारण निष्क्रिय है, वे भी अक्रियावादी हैं । ऐसे अक्रियावादी सांख्य हैं । इस प्रकार चार्वाक, बौद्ध और सांख्य ये सभी अक्रियावादी अज्ञान के कारण पूर्वोक्त कथन करते हैं ॥४॥

‘સમ્મિસસભાવં ચ’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—वे पूर्वोक्त लोकायतिकादि ‘गिरा-गिरा’ अपनी वाणीसे ‘गहीए-गृहीते’ स्वीकार किये हुए पदार्थ का निषेध करते हुए लोकाय-

ત્યારે વર્તમાન ક્ષણનો અતીત અનાગત ક્ષણોની સાથે કોઈ સંબંધજ નથી. તેા ક્રિયા અને ક્રિયાથી થવાવાળો બંધ પણ સિદ્ધ થઈ શકતો નથી. એજ કારણથી તેઓ ક્રિયાનો નિષેધ કરે છે.

આ શિવાય જેઓના મતમાં આત્મા વ્યાપક છે, અને તે કારણથી તે નિષ્ક્રિય છે, તેઓ પણ અક્રિયાવાદીજ છે. એવા અક્રિયાવાદી સાંખ્યો છે. આ રીતે ચાર્વાક, બૌદ્ધ, અને સાંખ્ય એ બધા અક્રિયાવાદી અજ્ઞાનના કારણે પૂર્વોક્ત કથન કરતા રહે છે. ॥૪॥

‘સમ્મિસસભાવ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—ઉપર પહેલાં કહેવામાં આવેલ લોકાયતિકાદિયો ‘ગિરા-ગિરા’ પોતાની વાણીથી ‘ગહીએ-ગૃહીતે’ સ્વીકાર કરવામાં આવેલ પદાર્થનો નિષેધ

અન્વયાર્થ:—પૂર્વોક્તા લોકાયતિકાદયઃ (ગિરા) ગિરા-સ્વચસા (ગરીષ) યુદ્ધીતે સ્વીકૃતેડ્યે (સંમિસ્સભાવં ચ) સંમિશ્રભાવં ચ—અસ્તિત્વરૂપં દ્વિધાભાવં કથયન્તિ (સે) સઃ—તેપાં મધ્યે યઃ કશ્ચિત્ સઃ કેનાડપિ પૃષ્ઠઃ સન્ (મુમ્મુર્હ) (મુમ્મુ) इत्यव्यक्तभाषी, यद्वा मूकमूकः—अत्यन्तमूक एव (होइ) भवति ।

તિક આદિ 'સંમિસ્સભાવં-સંમિશ્રભાવમ્' મિશ્ર પક્ષકો અસ્તિત્વ નાસ્તિત્વ રૂપ દ્વિધા ભાવસે કહતે હેં અર્થાત્ પદાર્થ કી સત્તા ઓર અસત્તા દોનોં સે મિશ્રિત પક્ષ કો સ્વીકાર કરતે હેં 'સે-સઃ' વે કોઈ જિજ્ઞાસુ કે દ્વારા પૂછને પર 'મુમ્મુર્હ-મૂક મૂકઃ' મૌનાવલમ્બી 'હોઈ-ભવતિ' હો જાતે હેં હતનાહી નહીં કિન્તુ 'અણાણુવાર્દ-અનનુવાદી' સ્વાદ્વાદવાદિયોંકે કથન કા અનુવાદ કરને મેં બી અસમર્થ હો કર મૂક હો જાતે હેં ઓર 'હમં-હદમ્' હસ પરમત કો 'દુપક્ષ્વં-દ્વિપક્ષમ્' પ્રતિ-પક્ષવાળાં કહતે હેં ઓર 'હમં-હદમ્' અપને મતકો 'એકપક્ષ્વં-એક-પક્ષમ્' પ્રતિપક્ષ રહિત હેં એસા 'આહંસુ-આહુઃ' કહતે હેં તથા 'છલાયતણં-છલાયતનં' કપટયુક્ત 'કમ્મં-કર્મ' કર્મ અર્થાત્ કપટ યુક્ત વાગ્જાલ રૂપ કર્મ કરતે હેં ॥૫॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નાસ્તિક આદિ અપને વચનોં સે સ્વીકૃત પદાર્થ મેં બી સંમિશ્ર ભાવ કહતે હેં અર્થાત્ જવ અપને સ્વીકાર કિયે અર્થકા હી નિષેધ કરતે હેં તો વિધિ ઓર પ્રતિષેધ દોનોં કર દેતે હેં । જવ ઉનસે કોઈ પ્રશ્ન કરતા હે તો વે બિલકુલ સૂક હો જાતે હેં । યહી નહીં પરન્તુ

કરતા લોકાયતિક વિગેરે 'સંમિસ્સભાવં-સંમિશ્રભાવમ્' મિશ્ર પક્ષને અસ્તિત્વ નાસ્તિત્વ રૂપ દ્વિધા ભાવથી કહે છે. અર્થાત્ પદાર્થની સત્તા અને અસત્તા બંને થકી મિશ્રિત પક્ષનો સ્વીકાર કરે છે. 'સે-સઃ' તે લોકો ઠાઠ જિજ્ઞાસુ દ્વારા પૂછવામાં આવે ત્યારે 'મુમ્મુર્હ-મૂકમૂકઃ' મૌનનુ અવલમ્બન કરવાવાળા 'હોઈ-ભવતિ' થાય છે. એટલું જ નહીં પણ 'અણાણુવાર્દ-અનનુવાદી' સ્વાદ્વાદવાદિયોના કથનનો અનુવાદ કરવામાં પણ અસમર્થ બનીને મૂંગા બની જાય છે. અને 'હમં-હદમ્' આ પરમતને 'દુપક્ષ્વં-દ્વિપક્ષમ્' પ્રતિપક્ષવાળો કહે છે. અને 'હમં-હદમ્' પોતાના મતને 'એકપક્ષ્વં-એકપક્ષમ્' પ્રતિપક્ષ વિનાનો છે એ પ્રમાણે 'આહંસુ-આહુઃ' કહે છે. તથા 'છલાયતણં-છલાયતનમ્' કપટ ભરેલા 'કમ્મં-કર્મ' વાણિવિલાસ રૂપ કર્મ કરતા રહે છે. ॥૫॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નાસ્તિક વિગેરે પોતાના વચનોથી સ્વીકારેલા પદાર્થમાં પણ સંમિશ્રભાવ કરે છે. અર્થાત્ જ્યારે પોતે સ્વીકારેલા અર્થનો જ નિષેધ કરે છે, તો વિધિ અને નિષેધ બંને એકી સાથે કરી બેસે છે. તેઓને

इत्येव न किन्तु (अणोणुवाड) अनलुवादी परकथितस्याऽनुवादकणेष्वंशको-
भवति । पुनश्च ते (इमं) इदम्-अस्मन्मतम् (दुपक्खं) द्विपक्षं-सप्रतिपक्षं वर्त्तते
(इमं) इदम् अस्मन्मतम् (एगपक्खं) एकपक्षं-प्रतिपक्षरहितं वर्त्तते एवम् (आहंशु)
आहुः-कथयन्ति । पुनश्च ते (छलायतणं) छलायतनम्-उलमूळम् (कम्मं) कर्म-
छलयुक्तवाग्जालरूपं कर्म कुर्वन्तीति ॥५॥

टीका—पूर्वोक्ता अक्रियावादिनो लोकायतिकवादयः-चार्वाकादयः, (गिरां)
गिरा-स्वकीयेनैव वचसा 'गहीए' गृहीते-स्वीकृतेऽर्थे 'संमिश्रभावं' संमिश्र-
भावम् अस्तित्व नास्तित्वरूपसंमिश्रणभावं कुर्वन्ति-एकस्यैव वस्तुनः कदाचिदस्तित्वं
कदाचिन्नास्तित्वं च कथयन्ति, च शब्दात् प्रतिषेधे प्रतिपाद्ये एकमस्तित्वमेव प्रतिपा-
दयन्ति । तथा च बौद्धाः गन्तारमस्वीकृत्यापि पङ्गवलीः प्रतिपादयन्ति, बन्धमोक्ष
स्वर्गनरकादि व्यवस्थामपि स्वीकुर्वन्ति चेति । तेषां मध्ये यः कश्चित् केनाऽपि

परकीय कथन का अनुवाद करने में भी असमर्थ हो जाते हैं । परमत
को प्रतिपक्ष सहित और स्वमत को प्रतिपक्ष रहित कहते हैं और छल-
युक्त वचन प्रयोग करते हैं ॥५॥

टीकार्थ—पूर्वोक्त अक्रियावादी लोकायतिक (नास्तिक) अपने ही
वचन से स्वीकार किये हुए अर्थ में संमिश्रभाव करते हैं, अर्थात् कभी
उसका अस्तित्व कहते हैं तो कभी नास्तित्व कहने लगते हैं । 'च' शब्द
से सूचित किया है कि प्रथम जिस अर्थ का नास्तित्व कहते हैं, उसी
का अस्तित्व प्रतिपादन करने लगते हैं 'जैसे बौद्ध परलोकगामी आत्मा
को तो स्वीकार नहीं करते परन्तु छह गतियां मानते हैं अर्थात् बन्ध,
मोक्ष, स्वर्ग, नरक आदि की व्यवस्था को स्वीकार करते हैं । ऐसे

જ્યારે કોઈ એ વિષયમાં પ્રશ્ન કરે તો તે વખતે તેઓ મૌન ધારણ કરે છે.
એટલું જ નહીં પણ ખીજના કથનનું અનુકરણ કરવામાં પણ-અસમર્થ બની
જાય છે. તેઓ અન્યતા મતને પ્રતિપક્ષ વાળો અને પોતાના મતને પ્રતિપક્ષ
વિનાનો હોવાનું કહે છે. કપટ યુક્ત વચન પ્રયોગ કરે છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત ક્રિયાવાદી લોકાયતિક (નાસ્તિક) પોતાના જ વચનથી
સ્વીકારેલ અર્થમાં સંમિશ્રભાવ કરે છે. અર્થાત્ કોઈ વાર તેનું અસ્તિત્વ કહે
છે, તો કોઈ વાર નાસ્તિત્વ કહે છે. 'ચ' શબ્દથી એ સૂચવ્યું છે કે-પહેલાં
જે અર્થને નાસ્તિત્વ બતાવ્યો હોય તેનું જ અસ્તિત્વ કહીને પ્રતિપાદન
કરવા લાગી જાય છે જેમ બૌદ્ધો પરલોકમાં જવાવાળા આત્માનો સ્વીકાર
કરતા નથી, પરંતુ છ ગતિયો માને છે; અર્થાત્ બંધ, મોક્ષ, સ્વર્ગ, નરક
વગેરેની વ્યવસ્થાનો સ્વીકાર કરે છે. એવા વિષયમાં જ્યારે કોઈ સ્વાદ્વાદવાદી

સ્યાદ્વાદવાદિના પૃથ્ઠઃ સન્ 'સે' સઃ 'મુમ્મુર્ઈ' 'મુમ્મુ' ઇતિ ગદ્ગદવાકસ્ત્વેન અવ્યક્તભાષી, યદ્વા-મૂકમૂકઃ-મૂકાદપિ મૂકઃ-અત્યન્તમૂકઃ-અનિર્વચનઃ 'હોઈ' ભવતિ। એતાવદ્દેવ ન કિન્તુ 'અણાણુવાઈ' અનનુવાદી-અનનુવાદી પરેણ કથિતં સાધનમ્ અનુવદિતુ-મપિ અસમર્થઃ પરેણ કથિતસ્યાઽર્થસ્ય વ્યાકુક્ષિતમનાઃ સન્ અનુવાદમપિ કર્તુ ન શક્નોતીતિ ભાવઃ। પુનશ્ચ-'ઇમં' इदम्-પરમતમ્ 'દુપક્ષં' દ્વિપક્ષ-સમતિપક્ષં વર્તેતે, તન્ન તસ્ય વિરોધી પક્ષો વિદ્યતે। 'ઇમં' इदम्-અસ્મદીયં મતમ્ 'એગપક્ષં' એક પક્ષમ્ અપ્રતિપક્ષમ્ અવિરુદ્ધાર્થાભિધાયિત્વેન નિરાધાધં વર્તેતે અસ્મન્મતસ્ય ન કોઽપિ વિરોધં કર્તુ શક્નોતીત્યતોઽસ્મન્મતમ્ એકપક્ષં વિદ્યતે, ઇત્યેવમ્ 'આહંસુ' આહુઃ-કથયન્તિ। પુનશ્ચ સ્યાદ્વાદવાદિપ્રતિપાદિતોક્તી તે 'છલાયતણં' છલાયતનમ્-છલમ્-'નવકમ્બલો દેવદત્તઃ' ઇત્યાદિરૂપં કર્મ। યદ્વા-એકપક્ષદ્વિપક્ષાદિકં કર્મ 'આહંસુ'

વિષય મેં જય કોઈ સ્યાદ્વાદવાદી (જૈનમતાવલમ્બી) उन से प्रश्न करता है तो या तो गुनगुनाने लगते हैं या अत्यन्त मूक हो रहते हैं। इतना ही नहीं, परंतु दूसरे के कहे साधन का अनुवाद करने में भी समर्थ नहीं होते। फिर भी उनका दावा है कि हमारा यह मत अप्रतिपक्ष है, अर्थात् अविरोधी अर्थ का प्रतिपादक होने से साधारहित है। उसका कोई विरोध नहीं कर सकता और दूसरों का मत समतिपक्ष है, अर्थात् साधायुक्त है। वे स्याद्वाद साधक साधन का निरास करने में छल का प्रयोग करते हैं।

વક્તા કે અમીષ્ટ અર્થ કો જાનવૃક્ષ કર ત્યાગ કર ઉસકે દ્વારા પ્રયુક્ત શબ્દ કા દૂસરા અર્થ લેકર ઁડન કરના છલ કહલાતા હૈ। જૈસે 'દેવદત્ત નવકમ્બલ હૈ'। યહાં વક્તા કા અભિપ્રાય યહ હૈ કિ દેવ-

તેઓને પ્રશ્ન કરે ત્યારે તેઓ ગણગણવા મંડે છે, અથવા બિદ્ધુત મૂક બની જાય છે. એટલું જ નહીં પરંતુ બીજાઓએ કહેલા સાધનનો અનુવાદ કરવામાં પણ સમર્થ થતા નથી. તો પણ તેઓનો દાવો એવો છે કે-અમારો આ મત અપ્રતિપક્ષ-અર્થાત્ પ્રતિપક્ષ વિનાનો છે, એટલે કે અવિરોધી અર્થનું પ્રતિ પાદન કરવાવાળો હોવાથી બાધા વિનાનો છે, તેનો કોઈ જ વિરોધ કરી શકે તેમ નથી. અને બીજાઓનો મત પ્રતિપક્ષ સહિત છે, અર્થાત્ બાધાવાળો છે, તેઓ સ્યાદ્વાદ સાધક સાધનનો નિરાસ (પરાસ્ત) કરવામાં કપટનો પ્રયોગ કરે છે.

વક્તાના અભીષ્ટ-ઇચ્છિત અર્થનો જાણી બૂઝીને ત્યાગ કરીને તેના દ્વારા કહેલ શબ્દનો બીજો અર્થ લઈને ખંડન કરવું તે છલ-કપટ કહેવાય જેમકે-દેવદત્ત નવ કમ્બલ છે.' અહિયાં કહેનારનો અભિપ્રાય એવો છે કે-

બાહુઃ—કથયન્તિ । યદ્વા—‘છલાયતનં’ છલાયતનમ્—છલાનાં—રૂપટાનામ્ આયતનં—સ્થાનં છલાયતનમ્ એતાદૃશમ્ ‘કર્મ્મ’ કર્મ કુર્વન્તીતિ ॥૫॥

મૂલમ્—તે એવમ્વક્ષન્તિ અબુજ્ઞમાણા,

વિરૂપરૂવાણિ અકિરિયવાઈ ।

જે માયદત્તા બહવે મંણૂસા,

મૈવન્તિ સંસારમંણોવદગ્મં ॥૬॥

છાયા—તે એવાખ્યાન્ત્યબુદ્ધયમાના, વિરૂપરૂપાણ્યક્રિયાવાદિનઃ ।

યાન્યાદાય બહવો મનુષ્યા, ભ્રમન્તિ સંસારમનવદગ્મમ્ ॥૬॥

દત્ત કે પાસ નવાકમ્બલ હૈં । કિન્તુ છલવાદી હસ અર્થ કો છોડકર ‘નવ’ શબ્દ મેં સંખ્યા કા આરોપ કર લેતા હૈં ઓર કહતા હૈં—દેવદત્ત કે પાસ નૌ કંબલ કહાં હૈં ? યે અક્રિયાવાદી બી હસી પ્રકાર છલ કા પ્રયોગ કરતે હૈં ॥૫॥

‘તે એવમ્વક્ષન્તિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ યે પૂર્વોક્ત ‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ વસ્તુ-સ્વરૂપકો ન સમજ્ઞને વાલે ચાર્વાક બૌદ્ધ આદિ અક્રિયાવાદી ‘અબુજ્ઞમાણા-અબુદ્ધયમાનાઃ’ સદસદ્બોધ ન જાનતે હુણ ‘એવં’ ‘એવં-એવમ્’ હસ પ્રકાર સે ‘વિરૂપરૂવાણિ-વિરૂપરૂપાણિ’ અનેક પ્રકાર કે શાસ્ત્રી કા ‘અવક્ષન્તિ-આખ્યાન્તિ’ કથન કરતે હૈં ‘જે માયદત્તા-યમાદાય’ જિન શાસ્ત્રીકા આશ્રયલેકર ‘બહવે મંણૂસા-બહવો મનુષ્યાઃ’ બહુતસે અજ્ઞાની

દેવદત્તની પાસે નવી કાંબળો છે. પરંતુ છલવાદી આ અર્થને છોડીને ‘નવ’ શબ્દમાં સંખ્યાનો આરોપ કરીલે છે, અને કહે છે કે—દેવદત્તની પાસે નવ કાંબળો કયાં છે ? આ અક્રિયાવાદીયો પણ એજ પ્રમાણે છળનો પ્રયોગ કરે છે. ॥૫॥

‘તે એવમ્વક્ષન્તિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ ઉપર કહેવામાં આવેલ ‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ વસ્તુના યથાર્થ પચ્છાને ન સમજવા વાળા ચાર્વાક બૌદ્ધ વિગેરે અક્રિયાવાદીયો ‘અબુજ્ઞમાણા-અબુદ્ધયમાનાઃ’ સદસદ્બોધને ન સમજવાવાળા ‘એવં-એવમ્’ આ પ્રકારથી ‘વિરૂપરૂવાણિ-વિરૂપરૂપાણિ’ અનેક પ્રકારના શાસ્ત્રી ‘અવક્ષન્તિ-આખ્યાન્તિ’ કથન કરે છે. ‘જે માયદત્તા-યમાદાય’ જે શાસ્ત્રીને આશ્રય લઈને ‘બહવે મંણૂસા-બહવો મનુષ્યાઃ’ ઘણા એવા અજ્ઞાની મનુષ્યો

અન્વયાર્થઃ—(તે) તે-પૂર્વોક્તાઃ (અક્રિયાવાદિનઃ ચાર્વાકવૌદ્ધાદયઃ (અવુજ્જમાણા) અવુચ્ચમાનાઃ—સદ્ભાવબોધવિકલાઃ (એવં) एवम्—અનેન પ્રકારેણ (વિરુ-
વરુવાણિ) વિરુપરુપાણિ—નાનાપ્રકારાણિ શાસ્ત્રાણિ (અવસ્થંતિ) આશ્રયાન્તિ—પ્રતિ-
પાદયન્તિ (જે માયહત્તા) યાન્યાદાય—યાનિ તત્પરુષિતાનિ શાસ્ત્રાણિ સમાશ્રિત્ય
(વહવે મણુસા) વહવો મનુષ્યાઃ—અનેકેઽજ્ઞાતિનો જનાઃ (અણોવદગ્ગં) અનવદગ્ગમ્—
અનન્તમ્ (સંસારં) સંસારં ચતુર્ગતિરુપમ્ (ભ્રમંતિ) ભ્રમન્તિ—પર્યટન્તીતિ ॥૬॥

ટીકા—‘તે’ તે ‘અક્રિયાવાદૈ’ અક્રિયાવાદિનઃ—ચાર્વાકવૌદ્ધાદયઃ મિથ્યા-
—મલ—પટલાદૃત્તાત્માનઃ ‘અવુજ્જમાણા’ અવુચ્ચમાનાઃ—પરમાર્થતત્ત્વમ્—અજાનાનાઃ
‘એવં’ एवम्—અનેન પ્રકારેણ ‘વિરુવરુવાણિ’ વિરુપરુપાણિ—નાનાપ્રકારાણિ મિથ્યા
શાસ્ત્રાણિ ‘અવસ્થંતિ’ આશ્રયાન્તિ—પ્રતિપાદયન્તિ । તથા—પૃથિવ્યાદોન્યેવ તત્ત્વાનિ
‘ન કોઽપ્યાત્મા પરલોકગામી’ इत्यादि મિથ્યાશાસ્ત્રાણિ પ્રરુપયન્તીતિ ભાવઃ ।
‘જે માયહત્તા’ યાન્યાદાય તેવાં યાનિ મિથ્યાશાસ્ત્રાણિ આદાય—પરિગૃહ્ય ‘વહવે’
મનુષ્ય ‘અણોવદગ્ગં—અનવદગ્ગમ્’ અનન્તકાલ પર્યન્ત ‘સંસારં—સંસારમ્’
ચારગતિવાલે હસ સંસાર મેં ‘ભ્રમંતિ—ભ્રમન્તિ’ ભ્રમણ કરતે હૈં ॥૬॥

અન્વયાર્થ—અક્રિયાવાદી તત્ત્વકો નહીં સમજાતે હુએ હસ પ્રકાર
નાના પ્રકાર કે શાસ્ત્રોં કા પ્રતિપાદન કરતે હૈં । જિનકા આશ્રય લેકર
વહુત સે અનન્ત સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરતે હૈં ॥૬॥

ટીકાર્થ—મિથ્યાત્વ કે પટલ સે આદૃત અન્તઃકરણ વાલે ચાર્વાક,
વૌદ્ધ આદિ પારમાર્થિક તત્ત્વ કો નહીં જાનતે હુએ અનેક પ્રકાર કે
મિથ્યાશાસ્ત્રોં કા પ્રણયન કરતે હૈં । જૈસે પૃથ્વી આદિ ભૂત હી તત્ત્વ હૈં,
इनके अतिरिक्त परलोकगामी कोई आत्मा नहीं है, इत्यादि । उन
मिथ्याशास्त्रों को ग्रहण करके बहुत से अज्ञानी जन अनन्त चतुर्गतिक

‘અણોવદગ્ગં—અનવદગ્ગમ્’ અનન્ત કાળ પર્યન્ત ‘સંસારં—સંસારમ્’ ચાર ગતિ-
વાળા આ સંસારમાં ‘ભ્રમંતિ—ભ્રમન્તિ’ ભ્રમણ કરે છે ॥૬॥

અન્વયાર્થ—અક્રિયાવાદિયો તત્ત્વને સમજ્યા વિના આવી રીતે અનેક
પ્રકારના શાસ્ત્રોનું પ્રતિપાદન કરે છે. જેનો આશ્રય લેઈને ઘણાં લોકો અનન્ત
સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ—મિથ્યાત્વના પડકારથી છુપાયેલા ‘અંતઃકરણવર્ગી’ ચાર્વાક, વૌદ્ધ,
વિગેરે પારમાર્થિક તત્ત્વને ન જાણતા થકા અનેક પ્રકારના મિથ્યા શાસ્ત્રોનું
પ્રણયન (સમર્થન) કરે છે. જેને મકે—પૃથ્વી વિગેરે ભૂતો (તત્ત્વો) જ તત્ત્વ છે.
આનાથી ભિન્ન અપરલોકમાં જવાવાળો કોઈ આત્મા જ નથી. વિગેરે આમના પ્રકાર
ના મિથ્યા શાસ્ત્રોને શકણ કરીને, ઘણાજ અજાણીયો અનન્ત એવા ચતુર્ગતિ

વહવોડનેકે 'ઘણુસા' મનુષ્યાઃ-વાલાઃ-અજ્ઞાનિનો જનાઃ 'અણોવદગ્ગં' અનવદગ્ગમ્-
અપર્યવસાનમનન્તમિત્યર્થઃ 'સંસાર' સંસારમ્-ચાતુર્ગતિકમ્ 'ભમંતિ' ભ્રમન્તિ-
ઘટીયન્ત્રન્યાયેન પર્યટન્તિ જન્મજરામરણે ન કદાચિદપિ વિમુક્તા ભવન્તીતિ ભાવઃ ।
અમ્ય નિરાકરણાય શાસ્ત્રમતમાહ-બૌદ્ધસ્ય સર્વશૂન્યત્વે કિંચિદપિ પ્રમાણં નાસ્તિ,
સર્વ શૂન્યત્વે પ્રમાણાઽપ્રસિદ્ધેઃ । ન ચા ચાર્વાકસ્ય પ્રત્યક્ષમેકમેવ પ્રમાણમ્, પિત્રાદિ-
વ્યવહારસ્વાપિ વિલોપાપત્તેઃ । બૌદ્ધાનામપિ અત્યન્તક્ષણિકત્વેન વસ્તુત્વાઽભાવ-
વાઽઽપતતિ । તન્મતે-યદેવાર્થક્રિયાકારિ તદેવ પરમાર્થતઃ સત્ । ન ચ ક્ષણઃ
ક્રમેણાર્થક્રિયાં કરોતિ, ક્ષણિકત્વહાનેઃ । નાઽપિ યોગયોગેન એકસ્મિન્નેવ ક્ષણે સર્વ-

સંસાર મેં ઘટીયંત્ર (અરહટ) કી જ્ઞાંતિ ઘૂમતે રહતે હૈં અર્થાત્ જન્મ મરણ
સે મુક્ત નહીં હોતે ।

અક્રિયાવાદી કે મત્ત કા નિરાકરણ કરને કે લિષ્ શાસ્ત્ર કા મત્ત
પ્રકટ કરતે હૈં । યદિ બૌદ્ધ વિશેષોં કે મતાનુસાર સર્વશૂન્યતા સ્વીકાર
કી જાય તો પ્રમાણ કી બી સિદ્ધિ નહીં હોગી ઓર પ્રમાણ કે અભાવ મેં
સર્વશૂન્યતા કેસે સિદ્ધિ હોગી ? યદિ ચાર્વાક મત્ત કે અનુસાર એક માત્ર
પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ હી સ્વીકાર કિયા જાય તો પિતા પિતામહ આદિ સંબંધી
વ્યવહાર કા અભાવ હો જાણા । ક્ષણિકવાદી બૌદ્ધ કે મત્ત મેં વસ્તુ
ક્ષણિક હોને સે હસમેં વસ્તુત્વ હી સિદ્ધિ નહીં હો સકતા । જો
અર્થ-ક્રિયાકારી હો, વહી વસ્તુ કહલાતી હૈ । કિન્તુ એક ક્ષણમાત્ર ઠંહ-
રને વાલી વસ્તુ ન ક્રમ સે અર્થ ક્રિયા કર સકતી હૈ ઓર ન અક્રમ સે ।

સંસારમાં ઘટિયંત્ર (રેંટ)ની માફક ક્રિયા કરે છે. અર્થાત્ જન્મ મરણ ધારણ
ક્રિયા કરે છે, તેનાથી છૂટતા નથી.

અક્રિયાવાદીયોના મતનું નિરાકરણ કરવા માટે શાસ્ત્રનો મત પ્રગટ કર-
વામાં આવે છે. જો બૌદ્ધના મત પ્રમાણે સર્વશૂન્યપણાનો સ્વીકાર કરવામાં
આવે; અર્થાત્ જગતમાં કંઈ પણ પદાર્થની સત્તા માનવામાં ન આવે, તો
પ્રમાણની પણ સિદ્ધિ થશે નહીં અને પ્રમાણના અભાવમાં સર્વશૂન્યપણું
કેવી રીતે સિદ્ધ થશે ? જો ચાર્વાકના મત પ્રમાણે એક માત્ર પ્રત્યક્ષ પ્રમાણજ
સ્વીકારવામાં આવે તો પિતા, પિતામહ આદિ સંબંધના વ્યવહારનો અભાવ થઈ
જશે. ક્ષણિક વાદી બૌદ્ધોના મત પ્રમાણે વસ્તુ ક્ષણિક હોવાથી તેમાં વસ્તુત્વ
જ સિદ્ધ થતું નથી જે અર્થ ક્રિયાકારી હોય; જેજ વસ્તુ કહેવાય છે, પરંતુ
એક ક્ષણ માત્ર રહેવાવાળી વસ્તુ કેમથી અર્થ ક્રિયા કરી શકતી
નથી. તેમજ અક્રમથી પણ ક્રિયા કરી શકતી નથી. કેમથી કરવાનું માનવામાં

कार्यपित्तः । न चैतद् दृष्टमिष्टं वा । न च ज्ञानाधारमात्मानं गुणिनं विना गुण-
रूपस्य संकलनाप्रत्ययस्य कथमपि सद्भावः संभवति, तस्मान्न चार्वाकाऽभिमतं-
भूतचैतन्यम्, न वा-बौद्धाभिमतं सर्वशून्यत्वम् अत्यन्तक्षणिकत्वं वा सिद्धयति ।
एवंविधप्रतिपादकानि तेषां शास्त्राणि गृहीत्वाऽनेके मनुष्याः संसारादवीमट-
न्तीति । एवं वस्तुस्वरूपमजानानाः अक्रियावादिनो नानाप्रकारकाणि मिथ्या-
शास्त्राणि प्ररूपयन्ति, येषां ग्रहणेन अनेके मनुष्याः संसारसागरेऽनन्तं कालं
परिभ्रमन्तीति तात्पर्यार्थः ॥६॥

मूलम्-णोइच्छो उएइ ण अत्थमेइ,

णं चंदिमा वडुई हायई वा ।

संलिला णं 'संदति न' 'वंति वाया,

वंडो निर्धतो कैसिणे हुं लोए ॥७॥

काम से करना माने तो वह क्षणिक नहीं रहेगी । अकर्म से अर्थात्
एक साथ अर्थक्रिया करना स्वीकार करें तो समस्त कार्य एक ही साथ
उत्पन्न हो जाएंगे । किन्तु न ऐसा देखा जाता है और न माना ही
जाता है ।

इसके अतिरिक्त ज्ञान के आधारभूत गुणी 'आत्मा' के विना
गुणरूप संकलना प्रत्यय अर्थात् जोड़-रूप ज्ञान किसी भी प्रकार संभव
नहीं हो सकता अतएव चार्वाक द्वारा अभिमत भूतचैतन्यवाद तथा
बौद्ध द्वारा अभिमत शून्यवाद या क्षणिकवाद सिद्ध नहीं होता ।

इस प्रकार की मिथ्या प्ररूपणा करने वाले उनके शास्त्रों का अनु-
सरण करके अनेक मनुष्य संसार रूपी अटवी में पर्यटन करते हैं ॥६॥

आवे- तो ते' क्षणिक रहेशे नहीं' अकर्मर्था- अर्थात् ऐकी साथे अर्थ' क्रिया
करवाभां आवे तो सधणा कार्ये ऐकी साथे' उत्पन्न थछ नशे, परंतु ऐम
देअवाभां आवतुं नथी, तेम मानवाभां पणु आवी शक्तुं नथी.

आ शिवाय अतिरिक्त ज्ञानना आधार भूत गुणी (आत्मा)नी विना
गुणरूप संकलना प्रत्यय अर्थात् (जोटा रूप ज्ञान केछ पणु प्रकारे संभवतुं
नथी, तेथी' न' चार्वाकद्वारा अभिमतभूत चैतन्यवाद तथा बौद्धो द्वारा अभि-
मत शून्यवाद अथवा क्षणिकवाद सिद्ध थतो नथी.

ऐम प्रकारनी मिथ्या प्ररूपणा करवावाणा तेजोना शास्त्रोतुं अनुसरण
कराये- अनेक मनुष्यो संसार रूपी अरण्याभां लटकता रहै छे. ॥६॥

છાયા—નાદિત્ય ઉદેતિ નાસ્તમેતિ, ન ચન્દ્રમા વર્દતે હીયતે વા ।
 સલિલાનિ ન સ્યન્દતે ન વાન્તિ વાતાઃ, વન્ધ્યો નિયતઃ કૃત્સ્નો લોકઃ ॥૭॥
 અન્વયાર્થઃ—સર્વશૂન્યતાવાદિનઃ—એવં કથયન્તિ (આહ્ચ્ચો) આદિત્યઃ—સૂર્યઃ
 (જ ઉપદ્ર) ન ઉદેતિ (જ અત્યમેહ) નાસ્તમેતિ ચ આદિત્યઃ—સૂર્યસ્યાપિ માયામય-
 ત્વેન તદુદયાસ્તયોઃ કથં સંભવઃ ! । (ચંદિમા) ચન્દ્રમાઃ (જ વહુઈ) શુક્લપક્ષે ન
 વર્દતે (વા) વા—અથવા (ન હાયઈ) કૃષ્ણપક્ષે ન હીયતે પુનશ્ચ—(સલિલા) સલિ-
 લાનિ—જલાનિ (ન સંદંતિ) ન સ્યન્દન્તે તથા (વાયા) વાતાઃ—વાયવઃ (ન વંતિ) ન
 વાન્તિ—ન ચલન્તિ અત એવ (કસિણે લોણ) કૃત્સ્નો લોકઃ—કૃત્સ્નઃ સંપૂર્ણો લોકઃ

‘જાહ્ચ્ચો’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—સર્વશૂન્ય મતવાદી કહતે હૈ ‘ઓહ્ચ્ચો—આદિત્યઃ’ સૂર્ય જ
 ઉપદ્ર—ન ઉદેતિ’ ઉદિત નહીં હોતા હૈ ‘જ અત્યમેહ—નાસ્તમેતિ’ ઓર
 ન અસ્ત હોતા હૈ । હસી પ્રકાર ‘ચંદિમા—ચન્દ્રમા’ ચંદ્રમા ‘જ વહુઈ
 —ન વર્દતે’ શુક્લપક્ષ મેં વઢતા નહીં હૈ ‘વા—અથવા’ અથવા ‘ન હાયઈ—
 ન હીયતે’ કૃષ્ણ પક્ષ મેં ઘટતા નહીં હૈ તથા ‘સલિલા—સલિલાનિ’ જલ
 ‘ન સંદંતિ—ન સ્યન્દતે’ વહતા નહીં હૈ તથા ‘વાયા—વાતાઃ’ વાયુ—પવન
 ‘જ વંતિ—ન વાન્તિ’ ચલતા નહીં હૈ અત એવ ‘કસિણે લોણ—કૃત્સ્નો લોકઃ’
 યહ સમ્પૂર્ણ લોક—માને જગત્ ‘નિયતો—નિયતઃ’ સર્વદા અવસ્થાયી હૈ
 ‘વંધ્યો—વન્ધ્યો’ મિથ્યાભૂત વસ્તુતઃ શૂન્યરૂપ હૈ ॥૭॥

અન્વયાર્થ—સર્વશૂન્યતાવાદિયોં કા કથન હૈ કિ—સૂર્ય ઉદિત નહીં
 હોતા, ન અસ્ત હોતા હૈ । ન ચન્દ્રમા વહતા હૈ, ન ઘટતા હૈ । ન જલ

‘જાહ્ચ્ચો’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—સર્વ શૂન્ય મતને અનુસરનારો ડહે છે કે—‘ઓહ્ચ્ચો—
 આદિત્ય.’ સૂર્ય ‘જ ઉપદ્ર—ન ઉદેતિ’ ઉગતો નથી. ‘જ અત્યમેહ—નાસ્તમેતિ’ અતે
 તેનો અસ્ત પણ થતો નથી. એજ પ્રમાણે ‘ચંદિમા—ચન્દ્રમા’ ચંદ્ર ‘ન વહુઈ—ન
 વર્ધતે’ શુક્લ પક્ષમાં વધતો નથી ‘વા—વા’ અથવા ‘ન હાયઈ—ન હીયતે’ કૃષ્ણ
 પક્ષમાં ઘટતો નથી. તથા ‘સલિલા—સલિલાનિ’ પાણી ‘ન સંદંતિ—ન સ્યન્દતે’
 વહેતું નથી. તથા ‘વાયા—વાતા’ પવન ‘જ વંતિ—ન વાન્તિ’ વાતો નથી તેથીજ
 ‘કસિણે લોણ—કૃત્સ્નો લોક.’ આ સમગ્ર લોક અર્થાત્ જગત્ ‘નિયતો—નિયતઃ’
 સદા રહેવાવાળો છે ‘વંધ્યો—વન્ધ્યો’ મિથ્યાભૂત છે અર્થાત્ શૂન્ય રૂપ છે. ॥૭॥

અન્વયાર્થ—સર્વશૂન્ય વાદિયોનું કથન છે કે—સૂર્યને ઉદય થતો નથી.
 તેમ અસ્તપણ થતો નથી. ચંદ્રની વધ ઘટ પણ થતી નથી. જલ વહેતું

(નિયતો) નિયતઃ-સર્વદાવસ્થાયીવર્તતે इति (વંશો) ગ્રન્થયો મિથ્યાભૂતોઽયઃ-

સ્તુતસ્તુ શૂન્યોઽભાવરૂપો લોકોઽસ્તીતિ ભાવઃ ॥૭॥

ટીકા—સર્વશૂન્યતાવાદિનઃ સૂર્યાદિકં તદુદયાસ્તાદિકં વા પ્રતિષેધયન્તિ

સૂત્રકાર આહ—‘આઠ્ઠ્વો’ આદિત્યઃ—સૂર્યઃ જગતાં પ્રદીપકરૂપઃ

‘ઠ્ઠ્વો’ ન ઉદેતિ । તથા—‘ન અત્યમેઈ’ નાસ્તમેતિ—આદિત્ય ઇવ

‘નોસ્તિ’ તત્કુતસ્તસ્યોદયાસ્તમનમ્ । યદયં દૃશ્યતે સ દ્વિચન્દ્રાદિયદ્ ભ્રાન્તિરૂપ

‘પ્રવો’ તથા—‘ચંદિમા’ ચન્દ્રમાઃ ‘ઞ વદ્ઠ્વો’ ન વદ્ધતે શુક્લપક્ષે ‘હાયર્ઈવા’ ન વા-

‘શીયતે’ કૃષ્ણપક્ષે । તથા—‘સલિલા’ સલિલાનિ-જલાનિ ‘ન સંદંતિ’ ન

સ્યન્દન્તે—પર્વતનિર્ઘરેભ્યો નદ્યાદિપદેશેભ્યો વા ન સ્રવન્તિ । તથા—‘વાયા’ વાતાઃ-

‘અપ્યહતા’ હૈ, ન વાયુ ચલતી હૈ । યહ સમ્પૂર્ણ લોક મિથ્યા ઓર શૂન્ય

અર્થાત્ અસ્તિત્વહીન હૈ ॥૭॥

ટીકાર્થ—સર્વશૂન્યતાવાદી સૂર્યાદિ પદાર્થો’ કે અસ્તિત્વ કો હી

‘વાસ્તવિક નહી’ માનતે, અતઃૈવ ઉસકે ઉદય ઓર અસ્ત કા મી નિષેધ

‘કરતે’ હૈ । હસ પ્રત્યક્ષવિરુદ્ધ માન્યતા કો દિશ્વલાતે હુએ સૂત્રકાર કહતે

‘હૈ’ । જગત્ કે લિએ પ્રદીપ કે સમાન પ્રકાશક યહ સૂર્ય ન ઉદિત હોતા

હૈ, ન અસ્ત હોતા હૈ, અર્થાત્ જય સૂર્ય હી નહી’ હૈ તો ઉસકા ઉદય ઓર

અસ્ત હોને કા પ્રશ્ન હી ઉપસ્થિત નહી’ હોતા । જો સૂર્ય દિશ્વાઈ

દેતા હૈ વહ દ્વિચન્દ્રદર્શન અર્થાત્ દો ચન્દ્રમાઓ કે દર્શન કે સમાન

‘ભ્રાન્તિ’ હી હૈ । ચન્દ્રમા ન શુક્લ પક્ષ મેં વદતા હૈ ઓર ન કૃષ્ણપક્ષ મેં

‘ઘટતા’ હૈ । વહ હૈ હી નહી’ તો કયા વઢેગા ઓર કયા ઘટેગા ? જલ

ન પર્વતકે નિર્ઘરોં સે સ્રવતા હૈ, ન નદી આદિ મેં વહતા હૈ । વાયુ ચલતી

નથી. તેમ પવન વાતો નથી. આ સમગ્ર લોક મિથ્યા અને શૂન્ય અર્થાત્

અસ્તિત્વ વિનાનું છે. ॥૭॥

ટીકાર્થ—સર્વશૂન્યવાદી સૂર્ય વિગેરે પદાર્થના અસ્તિત્વનેજ વાસ્તવિક માનતા

નથી. તેથી જ તેના ઉદય અને અસ્ત પણાનો પણ નિષેધ કરે છે. આ રીતે

પ્રત્યક્ષ વિરુદ્ધ માન્યતાને યતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે—જગતના માટે હીવાની

જેમ પ્રકાશ આપનાર આ સૂર્ય ઉગતો નથી. તેમ અસ્ત પણ પામતો નથી.

અર્થાત્ જ્યારે સૂર્ય જ નથી તો તેનો ઉદય અને અસ્ત થવાનો પ્રશ્ન જ

ઉપસ્થિત થતો નથી, જે આ સૂર્ય દેખવામાં આવે છે, તે જે ચંદ્રમાના

‘દર્શન’ની જેમ કેવળ ભ્રમજ છે, તેમજ ચંદ્રમા શુક્લ પક્ષમાં વધતો નથી

તેમજ કૃષ્ણ પક્ષમાં ઘટતો પણ નથી. તે છેજ નહીં તો પછી વધવા ઘટવાની

‘વાત’ જ કયાં રહી ? પાણી ડુંગર વિગેરે પર્વતીય પ્રદેશોમાંથી ઝરતું નથી. તેમ

વાયવોઽપિ 'ન વંતિ' ન વાન્તિ-ન વહેન્તિ । અપિતુ 'કસિણે' કૃત્સ્નઃ પરિદૃશ્યમાનઃ
સર્વોઽપિ 'લોણ' લોકઃ-આકાશાદિઘટાદ્યન્તઃ સર્વપ્રપન્ચઃ । 'નિયતો' નિયતઃ-
નિશ્ચલઃ સર્વદા સ્થાયિત્વાત્ અતएવાયં 'લોકઃ' 'વંદ્ધો' વન્ધ્યા-અર્થશૂન્યો વર્ત્તે
મિથ્યૈવ-અભાવરૂપ एવાસ્તીતિ ભાવઃ । યદિદં વસ્તુ ઉપલભ્યતે, તત્સર્વં માયાસ્વ-
પ્નેન્દ્રજાલસદૃશમેવેતિ । તથા ચ-સર્વશૂન્યતાવાદિનઃ કથયન્તિ-યત્ સૂર્યો નોદેતિ-
નાસ્તમેતિ । તથા-ચન્દ્રમાઃ ન વર્દ્ધતે નાપિ ક્ષીયતે । एवं ન જલानि वहन्ति, न
वा वन्ति वाता इति । किन्तु-सम्पूर्ण मेव जगद् अभावरूपं मिथ्यैव प्रतिभा-
तीति भावः ॥७॥

નહીં હૈ । અર્થાત્ ઇન સય કા કોઈ અસ્તિત્વ હી નહીં હૈ । યહ દિસ્વાઈ
દેને ચાલા સમ્પૂર્ણ લોક પ્રપંચ હૈ-મિથ્યા હૈ, સત્તા સે શૂન્ય હૈ ।

આગય યહ હૈ કિ સર્વશૂન્યતા વાદિયોં કા કથન હૈ કિ સમસ્ત-
જગત્ શૂન્ય હૈ । ઇસમેં કિસીં ખી પદાર્થ કી સત્તા નહીં હૈ । સૂર્ય ઉદિત
ઔર અસ્ત નહીં હોતા, ચન્દ્રમા ન વઢતા હૈ, ન ઘટતા હૈ, ન જલ વહતા
હૈ, ન વાયુચલતી હૈ !

યથાપિ શૂન્યતાવાદી કિસીં ખી વસ્તુ કા અસ્તિત્વ સ્વીકાર નહીં
કરતે તથાપિ યહાં સૂર્ય આદિ કે નિષેધ દ્વારા જો ડનકા મત પ્રકટ
કિયાગયા હૈ, વહ ડસકી અત્યન્ત પ્રત્યક્ષ વાધિતા કો સુચિત કરને કે
લિએ હૈ । ઇસસે ડનકે મન્તવ્યોં કા ઉપહાસ ખી ધ્વનિત હોતા હૈ ॥૭॥

નહીં વિગેરેમાં વહેતું પણ નથી. તથા પવન વાતો નથી. અર્થાત્ આ બધાનું
અસ્તિત્વ જ નથી. આ દેખાવ આપનાર સંપૂર્ણ જગત્ કેવળ પ્રપંચ માત્ર
છે-તે મિથ્યા છે, અને સત્તાથી રહિત છે

કહેવાનો આશય એ છે કે-સર્વ શૂન્યતા વાદિયોનું કથન એવું છે
છે કે-આ સઘળું જગત્ શૂન્ય રૂપ જ છે. તેમાં કોઈ પણ પદાર્થની સત્તા
જ નથી. સૂર્ય ઉગતો કે આથમતો નથી. ચન્દ્રમા વધતો નથી તેમ ઘટતો
પણ નથી. જળ વહેતું નથી, વાયુ વાતો નથી.

જોકે શૂન્યતાવાદિયો કોઈ પણ વસ્તુના અસ્તિત્વનો સ્વીકાર કરતા નથી.
તો પણ અહિંયાં સૂર્ય વિગેરેના નિષેધ દ્વારા તેઓનો મત બતાવવામાં
આવ્યો છે, તે તેઓના અત્યંત પ્રત્યક્ષ વાધિત પણાને બતાવવા માટે જ છે.
તેથી તેઓનાં મન્તવ્યનો ઉપહાસ પણ ધ્વનિત થાય છે. ॥૭॥

સર્વશૂન્યતામતં નિરાકર્તું શાસ્ત્રકારઃ પ્રક્રમતે—‘જહાહિ અંધે’ इत्यादि।

મૂળમ્—જહાહિ અંધે સહ જોતિણા વિ,

રૂપાદૃ ણો પસસતિ હીણનેત્તે।

‘સંતંપિ’ તે એવ મંકિરિયવાઈ,

કિરિયં’ ણં પસસંતિ નિરુદ્ધપન્ના ॥૮॥

છાયા—યથા દુન્ધઃ સહ જ્યોતિષાપિ, રૂપાણિ ન પશ્યતિ હીનનેત્રઃ ।

સતીમપિ તે એવમક્રિયાવાદિનઃ—ક્રિયાં ન પશ્યન્તિ નિરુદ્ધપન્નાઃ ।૮।

શૂન્યતાવાદી કે મન કા નિરાકરણ કરને કે લિષ્ઠ શાસ્ત્રકાર કહતે
હૈ—‘જહા હિ અંધે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જહાહિ-યથા’ જેસે ‘અંધે-અન્ધઃ’ જન્માન્ધ અથવા
‘હીણનેત્તે-હીનનેત્રઃ’ જન્મકે પશ્ચાત્ જિનકે નેત્ર કા તેજ નષ્ટ હુવા હો
એસા કોઈ પુરુષ ‘જોહણા વિ સહ-જ્યોતિષાપિ સહ’ પ્રદીપ આદિ કે
પ્રકાશ કે સાથ હોને પર ખી ‘રૂપાદૃ-રૂપાણિ’ વસ્તુ કે સ્વરૂપકો ‘ણો
પસસતિ-ન પશ્યતિ’ દેખતા નહીં હૈ ‘એવં-એવમ્’ હસીપ્રકાર ‘તે-તે’ વે
પ્રહલે કહે હુએ બુદ્ધિહીન ‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ અક્રિયા-
વાદી ‘સંતંપિ-સતીમપિ’ વિચિમાન ‘કિરિયં-ક્રિયા’ ક્રિયા કો
‘ણ પસસંતિ-ન પશ્યન્તિ’ દેખતે નહીં હૈં વે લોક કયો નહીં
દેખતે’ સો કહતે હૈં-નિરુદ્ધપન્ના-નિરુદ્ધપન્નાઃ’ વે લોગ જ્ઞાનાવરણીયા-
દિકે ઉદય હોને સે જિનકે સમ્યક્ જ્ઞાનાદિ આચ્છાદિત હૈં એસે હૈં

શૂન્યતા વાદિયોના મતનુ’ નિરાકરણ કરવા માટે શાસ્ત્રકાર કહે છે કે—
‘જહાહિ અંધે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જહાહિ-યથા’ જેમ ‘અંધે-અન્ધઃ’ જન્માન્ધ અથવા ‘હીણનેત્તે-
હીનનેત્રઃ’ જન્મની પછી જેની આંખનુ તેજ નશ પામ્યું હોય એવો કોઈ
પુરુષ ‘જોહણાવિ સહ-જ્યોતિષાપિ સહ’ દીવા વિગેરેના પ્રકાશ સાથે હોવા છતાં
પણ ‘રૂપાદૃ-રૂપાણિ’ વસ્તુના સ્વરૂપને ‘ણો પસસતિ-ન પશ્યતિ’ દેખતો નથી.
‘એવં-એવમ્’ એજ પ્રમાણે ‘તે-તે’ તે પહેલાં કહેવામાં આવેલ બુદ્ધિ વગરના
‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ અક્રિયાવાદીઓ ‘સંતંપિ-સતીમપિ’ વિચિમાન
એવી ‘કિરિયં-ક્રિયા’ ક્રિયાને ‘ણ પસસંતિ-ન પશ્યન્તિ’ દેખતા નથી. એ લોકો
કેમ દેખતા નથી? એ કહે છે કે—‘નિરુદ્ધપન્ના-નિરુદ્ધપન્નાઃ’ તેઓ જ્ઞાનાવરણી-
યાદિના ઉદય થવાથી જેઓના સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરે ઢંકાઈ ગયા છે, એવા

अन्वयार्थः—(जहा हि) यथा हि—निश्चयेन (अंधे) जन्मान्धः, अथवा (हीण-
नेत्रे) हीननेत्रः—जन्मानन्तरं गतनेत्रो वा कोऽपि पुरुषः (जोड़णावि सह) ज्यो-
तिषाऽपि प्रदीपादिनाऽपि सह वर्त्तमानः प्रदीपइस्तोऽपि (रूवाइं) रूपाणि—घटपटा-
त्मकानि (णो पस्सति) नो पश्यति—नैव दृष्टिगोचरीकरोति (एवं) एवम्—अनयेव
रीत्या (ते) ते—पूर्ववर्णिताः (अक्रियावाइ) अक्रियावादिनः (संतं पि) सतीमपि
सद्भूतामपि (किरियं) क्रियाम्—अस्तित्वादिकाम् (ण पस्सति) न पश्यन्ति ।
किमिति न पश्यन्ति ? यतस्ते ‘निरुद्धपन्ना’ निरुद्धमज्ञाः—ज्ञानावरणीयोदयेन
आच्छादितसम्यग्ज्ञानाः सन्तीति ॥८॥

टीका—‘जहा हि’ यथा हि ‘अंधे’ अन्धः—जन्मान्धः अथवा ‘हीणनेत्रे’ हीन
नेत्रः—पश्चाद्व्याधिविशेषेण गतनेत्रः कश्चिन् पुरुषः ‘जोड़णा वि’ ज्योतिषाऽपि—
प्रदीपादिना सह वर्त्तमानोऽपि ‘रूवाइं’ रूपाणि—घटपटादीनि नीलपीतादीनि वा
‘न पस्सति’ न पश्यति । एवम्—अनेनैव प्रकारेण ‘ते’ ते—अक्रियावादिनः ‘संतं
पि’ सतीमपि—सद्भावेन वर्त्तमानामपि ‘किरियं’ क्रियाम्—अस्तित्वादिरूपां वा ‘न
अर्थात् सम्यक्ज्ञानादि की रुकावट से वे लोग विद्यमान अर्थ को भी
नहीं समजते ॥८॥

अन्वयार्थ—जैसे जन्मान्ध या बाद में नेत्रहीन हुआ कोई पुरुष
हाथ में दीपक होने पर भी रूपों को नहीं देखता, उसी प्रकार ये अक्रि-
यावादी सद्भूत क्रिया को भी नहीं देखते हैं, क्योंकि उनकी
मज्ञा ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से आच्छादित हो गई है ॥८॥

टीका—जैसे जन्म से अंधा या बाद में किसी व्याधि के कारण
नेत्र हीन हुआ कोई पुरुष प्रदीप आदि से युक्त होने पर भी घट-पट
आदि अथवा नीलपीत आदि रूपों को नहीं देखते हैं । सद्भूत क्रिया

छे. अर्थात् सम्यक् ज्ञान विगेरेना शैकाई जवाथी ते लोको वास्तविक अर्थने
पणु समजता नथी. ॥८॥

अन्वयार्थ—जैम जन्मान्ध अथवा पाछणथी आंधणो भनेल केअ पुरुष
पोताना हाथमां हीवे। होवा छतां पणु वस्तुने जेअ शकतो नथी. जेअ रीते
आ अक्रियावादी सद्भूत क्रियाने पणु जेअ शकता नथी. केअके तेओनी प्रज्ञा
ज्ञानावरणीयकर्मना उदयथी ठंकाई गअ छे. ॥८॥

टीका—जन्मथी आंधणा अथवा जन्म पछी केअ व्याधिने कारणे
नेत्र वगरने। थयेल केअ पुरुष जैम हीवानी साथे रहेवा छतां पणु घट-पट
विगेरे अथवा लीला पीणा विगेरे इयेने जेअ शकतो नथी. विद्यमान वस्तुने

પસંતિ' ન પશ્યન્તિ । કુતઃ સદ્ભૂતાપિ ક્રિયાં ન પશ્યન્તિ તત્ર હેતુમાદ-‘નિરુદ્ધપન્ના’ નિરુદ્ધમજ્ઞાઃ-નિરુદ્ધા આચ્છાદિતા-જ્ઞાનાવરણીયાદિકર્મણા મજ્ઞા યેષાં તે તાદૃશાઃ સન્તિ, અતસ્તે સદ્ભૂતાપિ ક્રિયાં ન પશ્યન્તીતિ શાવઃ । તથા-તમો-ઽપહારી સૂર્યઃ પ્રતિદિનમુદેતિ, इति सर्वलोकप्रत्यक्षम् । एवं चन्द्रमसઃ વૃદ્ધિહાસૌ પ્રત્યક્ષસિદ્ધૌ, एवं पर्वतादि निर्गरेभ्यो नद्यादि जलप्रवहणं, वायोर्वहनं च सर्वलोक-प्रत्यक्ष वर्तते । न हि सर्वप्रत्यक्षस्याऽपलापः संभवति । यदप्युक्तम्-मायिकं स्वप्नसन्निभं वा सर्वम्-तदपि न सम्यक् सत्यस्य वस्तुनः संभवे एव मायायाः संभवो भवेत् नान्यथा । स्वप्नोऽपि नैकान्ततोऽसत्यः, किन्तु-स्वप्नेऽपि अनु-भूत्यादेः सद्भावात् । तथाचोक्तम्-

કો ઓ ન દેખ પાને કા કારણ કયા હૈ ? यह कहते हैं । उनकी प्रज्ञा अर्थात् बुद्धि ज्ञानावरण कर्म के उदय से आच्छादित हो रही है । प्रति दिन सूर्य का उदय होता है, यह तथ्य सारे संसार को प्रत्यक्ष है । चन्द्रमा का बढ़ना और घटना भी सब को प्रत्यक्ष है । पर्वतीय झरनों से जल झरता है, वायु वह रही है, यह भी सब को प्रत्यक्ष अनुभव हो रहा है । जो वस्तु सभी को प्रत्यक्ष दृष्टिगोचर हो रही है, उसका अपलाप (छिपाना) नहीं किया जा सकता । ऐसी स्थिति में यह कहना कि यह सब भ्रम है, स्वप्न के समान है, सत्य नहीं है । कहीं न कहीं सत्य वस्तु के होने पर ही भ्रम हो सकता है, जिस वस्तु का कहीं भी अस्तित्व नहीं होता उसके विषय में भ्रम हो ही नहीं सकता । स्वप्न में दिखाई देने वाले पदार्थ भी एकान्ततः असत् नहीं होते, परन्तु

પણ ન જોઈ શકવાનું કારણ શું છે ? તે બતાવતાં કહે છે કે-તેઓની પ્રજ્ઞા અર્થાત્ બુદ્ધિ જ્ઞાનાવરણ કર્મના ઉદયથી ઢંકાઈ ગઈ છે, દરરોજ સૂર્યનો ઉદય થાય છે. આ સત્ય સમગ્ર જગત્માં પ્રત્યક્ષ છે, ચંદ્રમાનું વધવું અને ઘટવું એ પણ બધાને પ્રત્યક્ષ જ છે. પર્વતના ઝરણાઓમાંથી પાણી ઝરે છે, પવન વહેતો રહે છે. આ બધાનો દરેકને પ્રત્યક્ષ અનુભવ થઈ જ રહ્યો હોય છે. જે વસ્તુ સઘજાને પ્રત્યક્ષ નજરમાં આવી રહી છે, તેને છૂપાવવું બની શકતું નથી. એવી સ્થિતિમાં એમ કહેવું કે આ બધો ભ્રમ છે, તે સ્વપ્ન બરાબર છે. સત્ય નથી, કોઈ વાર સત્ય વસ્તુ હોવા છતાં ભ્રમ થાય છે. જે વસ્તુનું કયાંઈ અસ્તિત્વ જ હોતું નથી. તેના સંબંધમાં ભ્રમ થઈ જ શકતો નથી. સ્વપ્નમાં દેખાવા વાળા પદાર્થો પણ ખરી રીતે બિંદુલ અસંત્ય હોતા નથી. પરંતુ જ્યોત અવસ્થામાં જોયેલા અથવા સાંભળેલા, અથવા અનુભવ

‘अणुहृद्यदिद्विचिंतिय सुयपयश्चियारदेय्याणूया ।

सुमिणस्स निमित्ताइं, पुण्णं पावंच णाभावो ॥१॥’

छाया—अनुभूतदृष्टचिन्तित श्रुतप्रकृतिविकारदेवतानूपाः ।

स्वप्नस्य निमित्तानि पुण्यं पापं च नाभावः ॥१॥

अविच—सर्वशून्यत्वे गुरुनास्ति, नास्ति च शिष्यः, न वा विद्यते उपदेष्ट-
व्यं वस्तु, इति कथं सर्वशून्योपदेशोऽपि बुद्धरस्य घटेत । तदेवं विद्यमानमेव पदार्थं
ज्ञानावरणीयादि कर्म प्रतिसिद्धप्रज्ञा अक्रियावादिनो न पश्यन्ति । यथाऽन्धः पुरुषः
प्रदीपहस्तः सन्तमपि घटादिपदार्थसार्थं न पश्यति, तथा—प्रज्ञारहिता अक्रिया-

जागृत अवस्था में देखे, सुने या अनुभव किये हुए पदार्थ ही स्वप्न
में प्रतीत होते हैं । कहा भी है—‘अणुहृद्यदिद्विचिंतिय’ इत्यादि ।

‘अनुभूत, दृष्ट, मन से चिन्तित, कानों से सुने हुए पदार्थ, प्रकृति,
विकार अर्थात् वात, पित्त, कफ की विषमता, देवता, पुण्य और पाप’
ये स्वप्न के कारण होते हैं । अन्धस्वप्न का कारण नहीं होता ।’

इसके अतिरिक्त शून्यवाद के अनुसार न गुरु की सत्ता है, न
शिष्य की, उपदेश करने योग्य कोई वस्तु भी नहीं है । ऐसी स्थिति में
बुद्ध का सर्वशून्यता का उपदेश भी कैसे संगत हो सकता है ? इस
प्रकार विद्यमान पदार्थों को भी ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से आच्छा-
दित प्रज्ञावाले ये अक्रियावादी नहीं देख पाते हैं ।

आशय यह है कि जैसे जन्मान्ध पुरुष विद्यमान भी घट आदि
पदार्थों को नहीं देखता, उसी प्रकार ज्ञानहीन ये अक्रियावादी भी

કરવામાં આવેલા પદાર્થોજ સ્વપ્નમાં પ્રત્યક્ષ થાય છે. કહ્યું પણ છે કે—‘અણુ-
હૃયદિદ્વિચિંતિય’ ઇત્યાદિ

‘અનુભવ કરેલા, જોયેલા, મનથી વિચારેલા, ધાર્મથી સાંભળેલા પદાર્થો
પ્રકૃતિ વિકાર અર્થાત્ વાત, પિત્ત, કફનું વિષમ પણ દેવતા, પુણ્ય, અને
પાપ આ બધા સ્વપ્નના કારણ રૂપ હોય છે અભાવ સ્વપ્નનું કારણ હોતું નથી.

આ શિષ્યા શૂન્ય વાદ પ્રમાણે ગુરુની સત્તા નથી, તેમ શિષ્યની સત્તા
પણ નથી. તથા ઉપદેશ આપવાને યોગ્ય કોઈ વસ્તુ પણ નથી. આવી
સ્થિતિમાં બુદ્ધનો સર્વ શૂન્યનો ઉપદેશ પણ કેવી રીતે સંગત થઈ શકે ?
આ રીતે વિદ્યમાન પદાર્થોને પણ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ઉદયથી ઢંકાયેલી
બુદ્ધિવાળા આ અક્રિયાવાદિયો જોઈ શકતા નથી.

કહેવાનો આશય એ છે કે—જેમ જન્માંધ પુરુષ વિદ્યમાન ઘટ વિગેરે
પદાર્થોને જોઈ શકતા નથી. એજ પ્રમાણે જ્ઞાનથી રહિત આ અક્રિયાવાદિયો

વાદિનઃ સદેવ સૂર્યાદિ સમસ્તં જગત્ નૈવ પश्यति, તત્ર કો દોષોઽસ્માકમ્, યથા-
સન્તમપિ સૂર્યમૂલ્કો ન પश्यति તત્ર કો દોષોઽસ્માકં સૂર્યસ્ય વેતિ ભાવઃ ॥૮॥

પુનરપિ તન્મતં સ્વપ્નયિતુમાહ—‘સંવચ્છરં’ इत्यादि ।

મૂલમ્—સંવચ્છરં સુવિણં લક્ષણં ચ,

નિમિત્તં દેહં ચ ઉપાદયં ચ ।

અટુંગમેયં વૈહવે અહિત્તા,

લોગંસિ જાણંતિ ઐનાગતાદં ॥૯॥

છાયા—સાંવત્સરં સ્વપ્નં લક્ષણં ચ,—નિમિત્તં દેહં ચૌત્પાતિકં ચ ।

અષ્ટાઙ્ગમેતદ્ વહવોઽધીત્ય, લોકે જાનન્ત્યનાગતાનિ ॥૯॥

વિષયમાન સૂર્ય આદિ સમસ્ત જગત્ કો નહીં દેખ પાતે હૈં । અગર
ઉલૂક વિષયમાન સૂર્ય કો નહીં દેખતા તો હસમેં હમારા યા સૂર્ય કા
કયા અપરાધ હૈ ? ઉસી પ્રકાર અગર અક્રિયાવાદી પ્રત્યક્ષ જગત્ કો મી
નહીં દેખતે તો હમ યા દૂસરા કોઈ કયા કરે । ॥૮॥

પુનઃ અક્રિયાવાદ કા સ્વપ્નન કરતે હૈં—‘સંવચ્છરં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સંવચ્છરં—સંવત્સરં’ સુભિક્ષ અથવા દુર્ભિક્ષકો બતાને-
વાલા ડ્યોતિઃ શાસ્ત્ર (૧) ‘સુવિણં—સ્વપ્નમ્’ શુભ અથવા અશુભ સ્વપ્નકે
ફલ કો બતાને વાલા સ્વપ્નશાસ્ત્ર (૨) ‘લક્ષણં ચ—લક્ષણં ચ’ આન્તર
ઔર બાહ્ય લક્ષણ સે ફલકો બતાને વાલા શાસ્ત્ર (૩) ‘નિમિત્તં—નિમિ-
ત્તમ્’ શુભાશુભ શકુન આદિ સે ફલ કો બતાને વાલા નિમિત્તશાસ્ત્ર

પણુ વિધમાન સૂર્ય વિગેરે સધળા જગતને દેખી શકતા નથી. જો ધ્રુવડ
વિધમાન સૂર્યને ન દેખે તો તેમાં અમારો કે સૂર્યનો શું અપરાધ છે? એજ
પ્રમાણે જો અક્રિયાવાદિયો પ્રત્યક્ષ એવા આ જગતને ન પણુ દેખે તો અમે
અથવા અન્ય કોઈ શું કરી શકીએ? તે તેઓની દૃષ્ટિનોજ દોષ છે. ॥૮॥

ફરીથી અક્રિયાવાદનું ખડન કરતાં કહે છે કે—‘સંવચ્છરં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સંવચ્છરં—સંવત્સરં’ સુકાળ અથવા દુષ્કાળને બતાવવા વાળું
જ્યોતિઃશાસ્ત્ર (૧) સુવિણં—સ્વપ્નમ્’ સારા અથવા ખરાબ સ્વપ્નના ફળને બતા-
વવાવાળું સ્વપ્નશાસ્ત્ર (૨) ‘લક્ષણં ચ—લક્ષણં ચ’ અંદરના તથા બહારના લક્ષ-
ણોથી ફળ બતાવવાવાળું શાસ્ત્ર (૩) ‘નિમિત્તં—નિમિત્તમ્’ શુભ અથવા અશુભ

અન્યાર્થઃ—(સંવત્સર) સામ્વત્સરમ્—સુમિષ્ણદુર્મિષ્ણાદિપ્રતિપાદકં ડ્યોતિઃ-
શાસ્ત્રમ્ ૧, (સુત્રિણં) સ્વપ્ન—શુભાશુભસ્વપ્નપ્રતિપાદકં શાસ્ત્રમ્ ૨, (લક્ષણં ચ)
લક્ષણં ચ—આન્તરબાહ્યલક્ષણક્રમપ્રતિપાદકં શાસ્ત્રદ્વયમ્ ૪ । (નિમિત્તં) નિમિત્તં—
નિમિત્તશાસ્ત્રમ્—શુભાશુભશકુનાદિધોતકમ્ ૫, (દેહચ) દેહચ—શરીરમ્, તત્ર સંજાતં
મષતિલકાદિકમદ્ગસ્ફુરણાદિકં ચ, મૌમાન્તરિક્ષરૂપોત્પાતદ્વયપ્રતિપાદકં શાસ્ત્રદ્વયં

(૪) 'દેહંચ-દેહંચ' દેહ મેં રહે હુએ મષ તિલ આદિ સે ફલ કો બતાને
વાલા શાસ્ત્ર (૫) 'ઉપ્પાદયંચ-ઔત્પાતિકં ચ' ભૂકમ્પાદિરૂપ ઉત્પાત સે
ફલ બતાનેવાલા શાસ્ત્ર (૬) 'પયં-પતત્' યે 'અદ્દંગં-અષ્ટાંગમ્' આઠ
પ્રકારકે શાસ્ત્ર કો 'અહિત્તા-અધીત્ય' પઢકર 'લોગંસિ-લોકે' જગત્
મેં 'વહવે-વહવઃ' અનેક મનુષ્ય 'અનાગતાઈ-અનાગતાનિ' ભવિષ્યકાલ
સંબંધી વાતોં કો 'જાણંતિ-જાનન્તિ' જાનતે હેં યહ સુવિદિત હૈ ॥૧॥

અન્યાર્થ—(૧) સંવત્સર—સુમિષ્ણ-દુર્મિષ્ણ આદિ કહને વાલા
શાસ્ત્ર (૨) સ્વપ્ન—શુભ યા અશુભ સ્વપ્નોં કા ફલ પ્રતિપાદન કરને
વાલા શાસ્ત્ર (૩-૪) લક્ષણ—આન્તરિક અને બાહ્ય લક્ષણોં કો દર્શાને
વાલે શાસ્ત્ર (૫) નિમિત્ત—નિમિત્ત શાસ્ત્ર—શકુન આદિ કા નિરૂપણ
કરનેવાલા શાસ્ત્ર (૬) દેહ—દેહ મેં હોને વાલે મષ, તિલ આદિ કા તથા
અંગ ફડકને કા ફલ પ્રદર્શિત કરને વાલા શાસ્ત્ર (૭-૮) ઔત્પાતિક—
ભૂમિ સંબંધી અને આકાશ સંબંધી ઉત્પાતોં કા ફલ દિશલને વાલે

શકુન વિગેરેના ફળ બતાવવાવાળું નિમિત્ત શાસ્ત્ર (૫) 'દેહં ચ-દેહંચ' શરી-
રમાં રહેલા મષ-મસા, તલ વિગેરે પદ્ધતી ફળ બતાવવા વાળું શાસ્ત્ર (૬)
'ઉપ્પાદય ચ-ઔત્પાતિકં ચ' ભૂકંપ વિગેરે ઉત્પાતથી ફળ બતાવવાવાળું શાસ્ત્ર (૮)
'પયં-પતત્' આ 'અદ્દંગં-અષ્ટાંગમ્' આઠ પ્રકારના શાસ્ત્રને 'અહિત્તા-અધીત્ય'
લક્ષીને 'લોગંસિ-લોકે' જગતમાં 'વહવે-વહવઃ' ધણા મનુષ્યો 'અનાગતાઈ-
અનાગતાનિ' ભવિષ્ય કાળ સંબંધી વાતો 'જાણંતિ-જાનન્તિ' બાણે છે.
એ સુવિદિત છે. ॥૬॥

અન્યાર્થ—(૧) સંવત્સર—સુખાળ દુઃખાળ વિગેરે બતાવનારું ડ્યોતિઃ-
શાસ્ત્ર (૨) સ્વપ્ન—શુભ અથવા અશુભ સ્વપ્નાઓનું ફળ બતાવનારું શાસ્ત્ર (૩-૪)
લક્ષણ—આન્તરિક અને બાહ્ય લક્ષણોને બતાવનારું શાસ્ત્ર (૫) નિમિત્ત શાસ્ત્ર
(૬) દેહ—શરીરમાં થવાવાળા મષ-તલ, વિગેરેને, તથા અંગ ફડકવાનું બતા-
વનારું શાસ્ત્ર (૭-૮) ઔત્પાતિક ભૂમિ સંબંધી અને આકાશ સંબંધી ઉત્પા-
તોના ફલ બતાવનારાં બન્ને શાસ્ત્ર આ અષ્ટાંગ અર્થાત્ આઠ અંગોવાળા

૪૮ । (एयं) एतत् पूर्वोक्तम् (अष्टाङ्गं) अष्टाङ्गम्-अष्टाङ्गशास्त्रम् (अहिता) अधीत्य (लोगंसि) लोके (बहवे) बहवो जनाः (अणागताइं) अनागतानि-भविष्यत्कालसम्बन्धिवस्तूनि (जाणंति) जानन्ति, इति प्रसिद्धमेव तत् कथमेतद् वस्तुजातं सर्वशून्यतायां लभ्येतेति सर्वशून्यमतप्रमाणिकमेवेति सिद्धम् ॥९॥

टीका--‘संवच्छरं’ सांवत्सरम्-संवत्सरसम्बन्धि सुभिक्षदुर्मिक्षादिप्रतिपादकं ज्योतिषशास्त्रम् १ । ‘सुविणं’ स्वप्नम्-स्वप्नफलप्रतिपादकं शास्त्रम् २, ‘लक्षणं च’ लक्षणं च-आन्तरवाह्यभेदाद् द्विविधम्, तत्र-आन्तरं जन्मसिद्ध स्वभावादिकम्, बाह्यं श्रीवत्सादिचिन्हरूपम्, ४, ‘निमित्तं’ प्रशस्ताप्रशस्तशकुनादिद्योतकम् ५ । ‘देहं च’ देहस्थं-मपतिलादिकम् अङ्गस्फुरणादिकं वा, तत्फलप्रतिपादकं शास्त्रम् ६ । ‘उत्पादयं च’ औत्पातिकं भौमान्तरिक्षं च’ तत्र-भौमं-भूमि सम्बन्धि भूकम्पादिकम्, आन्तरिक्षम्-अन्तरिक्षसम्बन्धि उत्क्रापादसूर्यपरिवेपादिकम् ८ । ‘एयं’ एतत्पूर्वोक्तम् ‘अष्टाङ्गं’ अष्टाङ्गम्-अष्टाङ्गरूपं निमित्तशास्त्रम् ।

यथा-भौમम् ૧, ઉત્પાતમ્ ૨, સ્વપ્નમ્ ૩, આન્તરિક્ષમ્ ૪, આઙ્ગમ્ ૫, સ્વરમ્ ૬, લક્ષણમ્ ૭, વ્યજ્ઞનં ૮ ચેત્યેવમષ્ટાઙ્ગનિમિત્તં નવમપૂર્વતૃતીયાચારવસ્તુનિર્ગતમ્ અનાગતકાલિકસુખદુઃસ્વાદિમુચકં વર્તતે તદ્ ‘અહિતા’ અધીત્ય-પઠિત્વા ‘લોગંસિ’ લોકે ‘બહવે બહવઃ પુરુષાઃ ‘અણાગતાઈ’ અનાગતાનિ-ભવિષ્યત્કાલ-સમ્બન્ધીનિ વસ્તૂનિ, શુભાઽશુભફલસૂચકાનિ ‘જાણંતિ’ જાનન્તિ ઇતિ પ્રસિદ્ધમેવ । તર્હિ એતાદશવસ્તુસ્થિતૌ સત્યાં કથમેતદનાગતવસ્તુજ્ઞાનં સર્વશૂન્યતાયાં સંભવેત્, અતઃ સર્વશૂન્યતાપ્રવાદોઽપ્રમાણિક એવેતિસિદ્ધમ્ ॥૯॥

દોનોં શાસ્ત્ર, હન અષ્ટાંગ આઠ અંગોં વાલે શાસ્ત્ર કા અધ્યયન કરકે યહુત સે જન અવિષ્યત્કાલ સંબંધી વસ્તુઓં કો જાનતે હેં યહ પ્રત્યક્ષ દેખા જાતા હૈ । સર્વશૂન્યતા માનને પર યે સ્વ વસ્તુએં કેસે જાની જા સકતીં હૈ યા હો સકતીં હેં ? અતએવ યહ સિદ્ધ હૈ કિ સર્વશૂન્યતાવાદ પ્રમાણ સે વાધિત હોને કે કારણ અપ્રમાણિક હૈ ॥૯॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયાર્થ કે અનુસાર હી સમજ લેજા ચાહિયે ॥૧॥

શાસ્ત્રનુ અધ્યયન કરીને લોકમાં ઘણા માણસો ભવિષ્ય કાળ સંબંધી વસ્તુઓને જાણે છે. આ પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવે છે. સર્વ શૂન્યતા માનવામાં આવે તો આ તમામ વસ્તુઓ કેવી રીતે જાની શકાય ? અથવા થઈ શકે ? તેથીજ એ સિદ્ધ છે કે-સર્વશૂન્યતા વાદ પ્રમાણથી ગાંધવાળું હોવાથી અપ્રમાણ છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયાર્થ પ્રમાણે જ છે, તેમ સમજ લેવું ॥૬॥

મૂલમ્—કેદં નિમિત્તા તદ્વિયા ભવંતિ,

કેસિંચિ તં વિપ્પડિણ્ણિ ણાણં ।

તે વિજ્ઞભાવં અણહિજ્જમાણા,

આહંસુ વિજ્ઞા પરિમોક્કસમેવ ॥૧૦॥

છાયા—કાનિચિન્નિમિત્તાનિ તથ્યાનિ, ભવન્તિ કેષાંચિત્તદ્ વિપર્યેતિ જ્ઞાનમ્ ।

તે વિદ્યાભાવમનધીયાનાઃ, આહુરિધા પરિમોક્ષમેવ ॥૧૦॥

અન્વયાર્થઃ—(કેદં નિમિત્તા) પૂર્વોક્તનિમિત્તેષુ કાનિચિન્નિમિત્તાનિ (તદ્વિયા)

તથ્યાનિ—સત્યાનિ (ભવંતે) ભવન્તિ તથા (કેસિંચિ) કેષાંચિન્નિમિત્તવેદિનામ્

‘કેદં નિમિત્તા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—કેદં નિમિત્તા-કાનિચિન્નિમિત્તાનિ’ કોઈ કોઈ નિમિત્ત ‘તદ્વિયા-તથ્યાનિ’ સત્ય ‘ભવંતિ-ભવન્તિ’ હોતે હે તથા ‘કેસિંચિ-કેષાંચિત્’ કિસી કિસી નિમિત્તવાદીકા ‘તે ણાણં-તત્ જ્ઞાનમ્’ વહ નિમિત્તજ્ઞાન ‘વિપ્પડિણ્ણિ-વિપર્યેતિ’ વિપરીત હોતા હૈ અતઃ ‘તે-તે’ વે અક્રિયાવાદી ‘વિજ્ઞભાવં-વિદ્યાભાવમ્’ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરાને વાલી વિદ્યાકો ‘અણહિજ્જમાણા-અનધીયાનાઃ’ અધ્યયન ન કરતે હુણ નિમિત્તકો કહતે હે વહ સત્ય ન હોને સે ‘વિજ્ઞાપલિમોક્કસમેવ-વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ’ ઉસ વિદ્યાકા હી ત્યાગ કરને કો ‘આહંસુ-આહુઃ’ કહતે હે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નિમિત્તોં યે સે કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોતે હે ઓર કિન્હી :નિમિત્તવેત્તાઓં કા જ્ઞાન વિપરીત હોતા હૈ । ઇસ કારણ

‘કેદં નિમિત્તા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘કેદં નિમિત્તા-કેચિન્નિમિત્તાનિ’ કેાઇ કેાઇ નિમિત્ત ‘તદ્વિયા-તથ્યાનિ’ સાચા ‘ભવંતિ-ભવન્તિ’ હોય છે તથા ‘કેસિંચિ-કેષાંચિત્’ કેાઇ કેાઇ નિમિત્તવાદિનું ‘તે ણાણં-તત્ જ્ઞાનમ્’ એ નિમિત્ત જ્ઞાન ‘વિપ્પડિણ્ણિ-વિપર્યેતિ’ ઉલ્ટા પ્રકારનું હોય છે. તેથી ‘તે-તે’ તે તે અક્રિયાવાદિયે ‘વિજ્ઞભાવ-વિદ્યા-ભાવમ્’ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાવાળી વિદ્યાને ‘અણહિજ્જમાણા-અનધીયાનાઃ’ અધ્યયન કર્યા વિના નિમિત્તને કહે છે. તે સાચા ન થવાથી ‘વિજ્ઞાપલિમોક્કસમેવ-વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ’ એ વિદ્યાનેજ ત્યાગ કરવા ‘આહંસુ-આહુઃ’, કહે છે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નિમિત્તોમાંથી કેાઇ નિમિત્ત સત્ય હોય છે. અને કેાઇ નિમિત્તવેત્તાઓનું તે જ્ઞાન વિપરીત હોય છે, એથી અક્રિયાવાદી વિદ્યાનું

(તં જ્ઞાનં) તજ્ઞાનં-નિમિત્તજ્ઞાનમ્ (વિષ્પડિએતિ' વિપર્યેતિ-વિપરીતં ભવતિ, અતઃ (તે) તે-અક્રિયાવાદિનઃ (વિજ્ઞભાવં) વિદ્યાભાવં-જ્ઞાનસદ્ભાવમ્ (અગહિજ્ઞમાણા) અનધીયાનાઃ-અજાનાનાઃ સન્તઃ (વિજ્ઞાપરિમોક્ષમેવ) વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ, વિદ્યાયાઃ શ્રુતસ્ય પરિમોક્ષમેવ-પરિત્યાગમેવ 'આહંસુ' આહુઃ-કથયન્તિ વિદ્યાધ્યયનસ્ય નિષેધમેવ કુર્વન્તીતિ ભાવઃ ॥૧૦॥

ટીકા—તદેવમષ્ટાઙ્ગનિમિત્તવેદિનાં નિમિત્તાન્યપિ વૈપરીત્યં પ્રાપ્નુવન્તીતિ-દર્શયતિ-‘કેઈ’ કાનિચિત્ ‘નિમિત્તા’ નિમિત્તાનિ ‘તદિયા’ તથ્યાનિ-સત્યાનિ ભવન્તિ । ‘કેમિચિ’ કેપાંચિત્ નિમિત્તવાદિનાં તુ ‘તં’ તત્ ‘જ્ઞાનં’ જ્ઞાનમ્-નિમિત્ત જ્ઞાનમ્ ‘વિષ્પડિએતિ’ વિપર્યેતિ-વિપર્યાસં પ્રાપ્નોતિ, તદેવં નિમિત્તશાસ્ત્રસ્ય અસત્યતામુપલબ્ધ્ય ‘તે’ તે-અક્રિયાવાદિનઃ ‘વિજ્ઞભાવં’ વિદ્યાભાવમ્-શ્રુતસદ્ભાવમ્ ‘અગહિજ્ઞમાણા’ અનધીયાનાઃ-અનભ્યસ્યન્તઃ નિમિત્તં વ્યભિચરન્તિ, અતો ન તત્સત્યમિતિમત્ત્વા ‘વિજ્ઞાપરિમોક્ષમેવ’ વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ વિદ્યાયાઃ શ્રુતસ્ય પરિમોક્ષમેવ ‘આહંસુ’ આહુઃ-કથયન્તિ, અથવા ક્રિયાયા અભાવાત્, ‘વિજ્ઞ એવ’

અક્રિયાવાદી વિદ્યા કા અધ્યયન ન કરકે વિદ્યા કે ત્યાગ કા હી ઉપદેશ કરતે હૈં અથવા અકેલે જ્ઞાન સે હી મોક્ષ હોના માન કર વિદ્યા-કે અધ્યયન કા નિષેધ હી કરતે હૈં ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—અષ્ટાંગ નિમિત્તવિદ્યોં કે નિમિત્ત ભી વિપરીત હો જાતે હૈં, યહ દિશ્વલાતે હૈં-કોઈ કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોતે હૈં ઓર કિન્હી કિન્હી નિમિત્તજ્ઞોં કા જ્ઞાન વિપરીત ભી હોતા હૈં । હસ પ્રકાર નિમિત્ત શાસ્ત્ર કી અસત્યતા જાન કર વે અક્રિયાવાદી શ્રુતજ્ઞાન કા અધ્યયન ન કરતે હુએ અર્થાત્ નિમિત્તશાસ્ત્ર કો છૂઠા સમજ્ઞ કર વિદ્યાધ્યયન કરના ત્યાગ કરકે શ્રુતજ્ઞાન કે ત્યાગ કા હી ઉપદેશ કરતે હૈં । અથવા ક્રિયા કા અભાવ હોને સે અકેલી વિદ્યા (જ્ઞાન) સે હી મોક્ષ હોના

અધ્યયન ઠયા વિના વિદ્યાના ત્યાગનો જ ઉપદેશ આપે છે. અથવા એકલા જ્ઞાનથી જ મોક્ષ થવાનું કહે છે. ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—આઠ અંગથી નિમિત્તને કહેનારા નિમિત્તવિદ્યાના નિમિત્ત પણ વિપરીત થઈ જાય છે. હવે તે બતાવવામાં આવે છે.—કોઈ કોઈ નિમિત્ત સાચા હોય છે, અને કોઈ કોઈ નિમિત્તજ્ઞોનું જ્ઞાન વિપરીત પણ હોય છે. આ રીતે નિમિત્ત શાસ્ત્રનું અસત્ય પણ સમજીને તે અક્રિયાવાદીઓ શ્રુત જ્ઞાનનું અધ્યયન ન કરતાં અર્થાત્ નિમિત્ત શાસ્ત્રને જુઠું સમજીને વિદ્યાધ્યયન કરવાનો ત્યાગ કરીને શ્રુત જ્ઞાનના ત્યાગનો જ ઉપદેશ આપે છે, અથવા ક્રિયાનો અભાવ હોવાથી એકલી વિદ્યા (જ્ઞાન)થી જ મોક્ષ થવાનું કહે છે.

વિચયૈવ-શ્રુતનિરપેક્ષ કેવલં જ્ઞાનેનૈવ 'પરિમોક્ષં' પરિમોક્ષમ્-સર્વકર્મક્ષયરૂપં મોક્ષમ્
'આહંસુ' આહુઃ-કથયન્તિ કિં શ્રુતપઠનેનેતિ । પરન્તુ નૈતત્કથનમ્ અક્રિયાવાદિનાં
સમીચીનમ્ યતઃ કુત્રચિદ્ વિપર્યાસે જાતે સર્વથા તસ્ય ત્યાગો ન શ્રેયસે ભવતિ ।
કિં મૃગતૃષ્ણાયાં જલજ્ઞાનં યદિ વિપર્યેતિ, તદા-તાવતા દૃષ્ટાન્તેન કૂપસરોવરાદૌ
જલસ્યાઽસદ્ભાવો ભવતિ વિમ્ ? નૈવ ભવતીતિ । યદિ-ચક્ષુરયયાર્થજ્ઞાનમુત્પાદય
તીતિ કૃત્વા નહિ કશ્ચિચ્ચક્ષુરેવ તાવતોત્પાટયતિ । કુત્રચિત્ વ્યાપારે લાભાભાવે
કિં સર્વત્ર વ્યાપારઃ પરિત્યજ્યતે ? । કિશ્ચિન્નિમિત્તં સત્યં ભવતિ કસ્યચિન્નૈમિત્તિ-
કસ્ય કિશ્ચિદસત્યમપિ ક્વચિત્, તાવતા તજ્ઞાનમેવાઽસત્યમિતિ કૃત્વા દૃષ્ટ્વા ચ'

કહતે હૈં । પરન્તુ અક્રિયાવાદિયોં કા યહ કથન સમીચીન નહીં હૈં । એક
જગહ કહીં વિપર્યાસ હોને સે સર્વથા ઉસકા ત્યાગ કર દેના- કલ્યાણ-
કારી નહીં હૈં । મૃગતૃષ્ણા મેં જલ કા જ્ઞાન હોના વિપરીત જ્ઞાન હૈં તો
કયા હસ દૃષ્ટાન્ત સે કૂપ ઓર સરોવર આદિ મેં હોને લાલા જલજ્ઞાન
મી વિપરીત હો જાણગા ? વહાં મી જલ કા અભાવ હો જાણગા ? એસા
નહીં હોતા । કિસી સમય કિસી કે નેત્ર ને યદિ વિપરીત જ્ઞાન ઉત્પન્ન
કર દિયા તો કયા વહ અપને નેત્ર કો હી ઉલાઢ કર ફેંક દેતા હૈં ? કમી
વ્યાપાર મેં લાભ ન હુઆ તો કયા વ્યાપાર કરના હી ત્યાગ કર દિયા
જાતા હૈં ? કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોતા હૈં ઓર કિસી નૈમિત્તિક કા કોઈ
નિમિત્ત કહીં અસત્ય મી હો જાતા હૈં તો હતને માત્ર સે ઉસ જ્ઞાન
કો સર્વત્ર અસત્ય માન કર વિદ્યા કા અધ્યયન કરને લાલે વિદ્યા કા

પરન્તુ અક્રિયાવાદિયોનું આ કથન બરોબર નથી. એક જગો એ ક્યાંક
વિપર્યાસ હોવાથી સર્વથા તેનો ત્યાગ કરવો કલ્યાણકારક નથી. મૃગતૃષ્ણામાં
પાણીનું જ્ઞાન થવું તે વિપરીત જ્ઞાન છે. તો શું આ દૃષ્ટાંતથી કૂવો અને
સરોવર વિગેરેમાં થવાવાળું પાણી સંબંધી જ્ઞાન પણ વિપરીત થઈ જશે ?
ત્યાં પણ પાણિનો અભાવ થઈ જશે ? તેમ થવું નથી કોઈ વખતે કોઈના
નેત્રે જો વિપરીત જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરી દીધું હોય તો શું તે પોતાના નેત્રને જ
ઉખાડીને ફેંકી દે છે ? કદાચ વ્યાપારમાં લાભ ન થયો હોય તો શું વ્યાપાર
કરવાનો જ ત્યાગ કરી દેવાય છે ? કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોય છે, અને કોઈ
નૈમિત્તિકનું કોઈ નિમિત્ત ક્યાંક અસત્ય પણ થઈ જાય છે. તો એટલા માત્રથી
તે જ્ઞાનને બધેજ અસત્ય માનીને વિદ્યાનો અભ્યાસ કરવાવાળા વિદ્યાનો ત્યાગ

નહિ વિચ્યામધીયાના વિચ્યાત્યાગમિચ્છન્તિ ન ચોપદિશન્તિ વાઽન્યેષાં કૃતે ।
અનો જ્ઞાનક્રિયેતિ દ્વયમેવ મોક્ષહેતુરિતિ ભાવઃ ॥૧૦॥

एवं तर्कबलेनाऽक्रियाऽक्रियावादिमतं निराकृत्य सम्प्रति-क्रियावादिमत-
प्रदर्शनपूर्वकं तन्मतं निराकरोति सूत्रकारः—‘ते एवमक्खन्ति’ इत्यादि ।
मूलम्—‘ते एव मक्खन्ति समिच्च लोगं,

तहा तहा समणा माहणा य ।

સમ્યં કહં ણેન્નકહં ચ દુઃખં,

આહંસુ વિજ્ઞાચરણં પમોક્ખં ॥૧૧॥

છાયા—ત એ આરુપ્યાન્તિ સમેત્ય લોકં, તથા તથા શ્રમણા માહનાશ્ચ ।

સ્વયં કૃતં નાન્યકૃતં ચ દુઃખમ્, આહુશ્ચ વિચ્યાચરણં પમોક્ષમ્ ॥૧૧॥

त्याग नहीं कर देते और न दूसरों से विद्या के त्याग का उपदेश
करते हैं । अतएव तात्पर्य यह है कि ज्ञान और क्रिया दोनों ही मोक्ष
के मार्ग हैं ॥१०॥

इस प्रकार तर्क के बल से अक्रियावादियों के मत का निराकरण
करके अब क्रियावादियों के मत को दिखला कर सूत्रकार उसका
निराकरण करते हैं—‘ते एवमक्खन्ति’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘ते-ते’ वे ‘समणा-श्रमणाः’ श्रमण अर्थात् शाक्यादि,
भिक्षु ‘य-च’ तथा ‘माहणा-माहना’ माहन अर्थात् ब्राह्मण ‘एवं-एवम्’
पूर्वोक्त प्रकार से ‘अक्खन्ति-आरुप્યાन्ति’ प्रतिपादनकरते हैं वे क्या
प्रतिपादन करते हैं ? इसके लिये सूत्रकार कहते हैं—‘लोगं-लोकम्’

કરી દેતા નથી. તેમજ બીજાઓને વિદ્યાના ત્યાગનો ઉપદેશ પણ આપતા નથી,
તેથીજ કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-જ્ઞાન અને ક્રિયા બંને મોક્ષના માર્ગ છે. ॥૧૦॥

આ પ્રમાણે તર્કના બળથી અક્રિયાવાદિયોના મતનું ખંડન કરીને હવે
ક્રિયાવાદિયોના મતને બતાવીને સૂત્રકાર તેનું નિરાકરણ કરે છે. ‘તે એવમ-
ક્કન્તિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ ‘સમણા-શ્રમણાઃ’ શ્રમણ અર્થાત્ શાક્યાદિ ભિક્ષુકો
‘ય-ચ’ તથા ‘માહણા-માહના’ માહન અર્થાત્ બ્રાહ્મણ ‘એવ-એવમ્’ પૂર્વોક્ત
પ્રકારથી ‘અક્કન્તિ-આરુપ્યાન્તિ’ પ્રતિપાદન કરે છે. તેઓ શું પ્રતિપાદન કરે
છે એ બતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે કે—‘લોગં-લોકમ્’ સ્થાવર અને જંગમાત્મક

અન્વયાર્થ.—(તે) તે ‘સમણા’ શ્રમણાઃ—શાક્યાદયઃ (ય) ચ તથા (માહના) માહનાઃ—પરતીર્થિકા બ્રાહ્મણા વા ક્રિયાવાદિનઃ (એવં) એવમ્—ઇત્યમ્ (અક્ષંતિ) આખ્યાન્તિ—કથયન્તિ યત્ (લોગં) લોકમ્—સ્થાવરજંગમાત્મકમ્ (સમિચ્ચ) સમેત્ય—સ્વ સ્વ કૃત્કર્મભોક્તૃત્વેન જ્ઞાત્વા (તહા તહા) તથા તથા—યથાયથા ક્રિયા ક્રિયતે તથા તથા—તેન તેન પ્રકારેણ સ્વર્ગનરકાદિરૂપં ફલં ભવતીતિ કથયન્તિ,

સ્થાવર જંગમાત્મક લોકકો ‘સમિચ્ચ-સમેત્ય’ અપને અભિપ્રાયાનુસાર જાનકર ‘તહા તહા-તથા તથા’ જિસ્ જિસ્ પ્રકાર ક્રિયા કી જાતી હૈ ઉસ ઉસ પ્રકાર સ્વર્ગ નરકાદિરૂપ ફલ હોતા હૈ એસા કહતે હૈં ઓર જો કુછ દુઃખ અથવા સુખ હોતા હૈં વહ સબ જીવ ‘સયંકહં-સ્વયમ્ કૃતમ્’ અપને આપ ક્રિયા હુઆ ‘દુઃખં-દુઃખમ્’ દુઃખ અથવા સુખ કા અનુભવ કહતે હૈં ‘ગન્નકહં-નાન્યકૃતમ્’ અન્ય કૈ દ્વારા અર્થાત્ ઈશ્વર અથવા કાલાદિકૃત નહીં હૈં ઉનકા યહ કથન યુક્તિ યુક્ત નહીં હૈં કારણ કિ તીર્થંકર ગણધર આદિ ‘વિજ્ઞાચરણં-વિદ્યાચરણમ્’ વિદ્યા-જ્ઞાન ચરણ માને ચારિત્ર જિનકા કારણ હૈં એસા ‘પમોક્ષં પ્રમોક્ષમ્’ ‘આહંસુ-આહુઃ’ કહતે હૈં અર્થાત્ મોક્ષ, જ્ઞાન ઓર ક્રિયા દોનોં સે સાધ્ય હોતા હૈં એસા તીર્થંકરાદિકહતે હૈં ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—કોઈ કોઈ શ્રમણ ઓર બ્રાહ્મણ સ્થાવર જંગમ રૂપ જગત્ કો અપને કર્મોં કા ફલ ભોગતે જાનકર કહતે હૈં કિ ક્રિયા કે અનુ-

લોકને ‘સમિચ્ચ-સમેત્ય’ પોતાના અભિપ્રાય પ્રમાણે જાણીને ‘તહા તહા-તથા તથા’ જેજે રીતે ક્રિયા કરવામાં આવે છે, એ એ પ્રકારથી સ્વર્ગ નરક વિગેરે પ્રકારથી ફળ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ કહે છે, અને જે કંઈ દુઃખ અથવા સુખ મળે છે, તે બધું જીવ ‘સયં કહં-સ્વયં કૃતમ્’ પોતે પોતાની મેળેજ કરેલા ‘દુઃખં-દુઃખમ્’ દુઃખ અથવા સુખનો અનુભવ કરે છે. ‘ગન્નકહં-નાન્યકૃતમ્’ અન્યના દ્વારા અર્થાત્ ઈશ્વર અથવા કાળ વિગેરેથી કરવામાં આવેલ નથી. તેઓનું આ કથન યુક્તિ સંગત નથી. કારણ કે તીર્થંકર ગણધર વિગેરે ‘વિજ્ઞાચરણ-વિદ્યાચરણમ્’ વિદ્યા-જ્ઞાન ચરણ અર્થાત્, ચારિત્ર જેનું કારણ છે એવા ‘પમોક્ષં-પ્રમોક્ષમ્’ મોક્ષને ‘આહંસુ-આહુઃ’ કહે છે અર્થાત્ મોક્ષ, જ્ઞાન અને ક્રિયા એ બંને દ્વારા સાધ્ય કરી શકાય છે એ પ્રમાણે તીર્થંકરાદિ કહે છે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—કોઈ કોઈ શ્રમણ અને બ્રાહ્મણ સ્થાવર જંગમ રૂપ જગત્ને પોતાના કર્મોના ફળને ભોગવનાર સમજીને કહે છે કે-ક્રિયા પ્રમાણે જ ફળ

કિંચ્ચ યત્કિમપિ દુઃખં સુખં વા ભવતિ તત્સર્વં જીવાઃ (સયં કઢં) સ્વયંકૃતમ્ (દુઃખં) દુઃખં સુખં વા અનુભવન્તિ કિન્તુ (ળન્નકઢં) નાન્યકૃતમ્, અન્યેન ઈશ્વર-કાલાદિના કૃતં નાનુભવન્તીતિ । કિન્તુ-નૈતેષાં કથનં યુક્તિયુક્તમ્, યતસ્તીર્થકર-ગણધરાદયઃ (વિજ્ઞાચરણં) વિચ્ચાચરણં-જ્ઞાનક્રિયાહેતુકમ્ (પમોક્ષં) પ્રમોક્ષં ષદન્તિ ન તુ કેવલેન જ્ઞાનેન કેવલયા વા ક્રિયયા મોક્ષો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૧॥

ટીકા—‘તે’ તે ‘સમણા’ શ્રમણાઃ-શાક્યાદયઃ ‘ય’ ચ-તથા ‘માહણા’ માહનાઃ-પરતીર્થિકા બ્રાહ્મણા ક્રિયાવાદિનઃ-યે ક્રિયયા એવ જ્ઞાનનિરપેક્ષયા તપઃ સંયમારાધનલક્ષણયા એવ મોક્ષમિચ્છિન્તિ । ‘એવં’ એવમ્-ઇત્યમ્ ‘અવસંતિ આરુયાન્તિ -પ્રતિપાદયન્તિ । કિમારુયાન્તીત્યાહ-‘લોગં’ લોકમ્-સ્થાવરજન્મમાત્મકમ્ ‘સમિચ્ચ’ સમેત્ય-સ્વ સ્વ કૃતકર્મભોક્તૃત્વેન જ્ઞાત્વા ‘તદ્દા તદ્દા’ તથા તથા-તેન તેન પ્રકારેણ, યથા યથા ક્રિયા ક્રિયતે-તથા તથૈવ સ્વર્ગનરકાદિરૂપં ફલં ભવતીતિ કથયન્તિ । કિન્ચ-યત્કિમપિ સુખં દુઃખં વા ભવતિ તત્સર્વમ્ ‘સયં કઢં’ સ્વયમેવ-

સાર હી ફલ હોતા હૈ । વે યહ બી કહતે હૈં કિ દુઃખ સ્વયંકૃત હૈ, પરન્તુ તીર્થકર ગણધરોં કા કહના હૈ કિ જ્ઞાન ઓર ક્રિયા સે હી મોક્ષ હોતા હૈ ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—શાક્ય આદિ શ્રમણ ઓર પરતીર્થિક બ્રાહ્મણ, જો ક્રિયા-વાદી હૈં, વે જ્ઞાનનિરપેક્ષ અકેલી તપ એવં સંયમની આરાધનારૂપ ક્રિયા સે હી મોક્ષ માનતે હૈં । વે કહતે હૈં-યહ સ્થાવર એવં જંગમ જગત્ અપને અપને ક્રિયે કર્મોં કો ભોગતા હૈ । જો જૈસી ક્રિયાકરતા હૈ ઉસે વૈસા હી-સ્વર્ગ નરક આદિ રૂપ ફલ પ્રાપ્ત હોતા હૈ । તથા જો બી સુખ વા દુઃખ હોતા હૈ, વહ સબ અપને હી દ્વારા ઉપાર્જિત ક્રિયા હુમા ભોગા

મળે છે, તેઓ એવું પણ કહે છે કે-હુ ખ પોને પોતાના જ પેદા કરેલ છે. અન્ય દ્વારા કરાયેલ નથી પરંતુ તીર્થકર અને ગણધરોનું કથન છે કે-જ્ઞાન અને ક્રિયાથી જ મોક્ષ થાય છે. ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—શાક્ય વિગેરે શ્રમણ અને પરતીર્થિક બ્રાહ્મણ કે જેઓ ક્રિયા વાદિયો છે, તેઓ જ્ઞાન શિવાય એટલા તપ અને સંયમની આરાધના રૂપ ક્રિયાથી જ મોક્ષ માને છે. તેઓ કહે છે કે-આ સ્થાવર અને જંગમ જગત્ પોત પોતાના કરેલ કર્મોને જ લોગવે છે. જેઓ જે રીતની ક્રિયા કરે છે, તેને એજ પ્રમાણે સ્વર્ગ, નરક વિગેરે રૂપ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. તથા જે કંઈ સુખ અથવા દુઃખ થાય છે, તે બધુંજ પોતે પ્રાપ્ત કરેલ કર્મના ફળ રૂપે

આત્મનૈવ કૃતમુપભુજ્યતે 'ગણકર્ક' નાન્યકૃતમ્, તત્ 'દુઃખં' દુઃખ સુખં વા નાન્યેન
ઈશ્વરકાલાદિના સંપાદિતં ભવતીતિ તે કથયન્તિ, કિન્તુ ન તત્તેષાં યુક્તિયુક્તમ્
યતઃ તીર્થંકરગણધરાદયઃ 'વિજ્ઞાચરણં' વિદ્યાચરણમ્-વિદ્યાજ્ઞાનમ્ ચરણં ચારિત્રં
ક્રિયા, એતદુભયં કારણતયા વિદ્યતે યસ્ય તાદૃશમ્ 'પમોક્ત્વ' પ્રમોક્ષમ્ 'આહંસુ'
આહુઃ કથયન્તિ ઇતિ । ન કેવલયા ક્રિયયા ન વા કેવલેન જ્ઞાનેન મોક્ષો ભવતિ
કિન્તુ જ્ઞાનક્રિયાભ્યામેવ મોક્ષ ઇતિ તીર્થંકરાદિમતમિતિ ॥૧૧॥

મૂલમ્—તે ચક્ષુલોગંસીહ ણાયગાડ,

મંગ્ગાંણુસાસંતિ હિતં પંયાણં ।

તંહા તહા સાંસય મૌહુ લોણ,

જંસી પંયા મૌણવ સંપંગાઢા ॥૧૨॥

છાયા—તે ચક્ષુર્લોકસ્યેહ નાયકાસ્તુ, માર્ગમનુશાસન્તિ હિતં પ્રજાનામ્ ।

તથા તથા શાશ્વતમાહુર્લોકો, યસ્મિન્ પ્રજા મણવ સંપંગાઢાઃ ॥૧૨॥

જાતા હૈ, ઈશ્વર યા કાલ આદિ કિસી અન્ય કા કિયા હુઆ નહીં ભોગા
જાતા । વે હસ પ્રકાર કહ કર ક્રિયા કો હી ફલપ્રદ કહતે હૈ, કિન્તુ
ઉનકા યહ કથન યુક્તિયુક્ત નહીં હૈ । ક્યોંકિ તીર્થંકર ઓર ગણધર
આદિ જ્ઞાન ઓર ક્રિયા દોનોં કો હી મોક્ષ કા કારણ કહતે હૈ ।
અર્થાત્ તીર્થંકર કા મત યહ હૈ કિ ન અકેલી ક્રિયા સે મોક્ષ હોતા હૈ
ઓર ન અકેલે જ્ઞાન સે હી, કિન્તુ દોનોં હી મોક્ષ કે અનિવાર્ય
કારણ હૈ ॥૧૧॥

‘તે ચક્ષુ લોગંસીહ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ વે તીર્થંકર ગણધર આદિ ‘હહલોગંસિ-હહલોકે’ હસ
લોકમે ‘ચક્ષુ-ચક્ષુઃ’ નેત્રકે સમાન હૈ ‘ઉ-તુ’ તથા ‘ણાયગા-નાયકાઃ’

લોગવવામાં આવે છે. ઇશ્વર અથવા કાળ વિગેરે કોઈ બીજાએ કરેલ કર્મના
ફળને લોગવવામાં આવતું નથી. તેઓ આ પ્રમાણે કહીને ક્રિયાને જ કાળકૃત
કહે છે, પરંતુ તેઓનું આ કથન યુક્તિ સંગત નથી. કેમકે તીર્થંકર અને
ગણધર આદિ જ્ઞાન અને ક્રિયા બન્નેને મોક્ષનું કારણ કહે છે. અર્થાત્ તીર્થં-
કરનો મત એવો છે કે-એકલી ક્રિયાથી મોક્ષ થતો નથી. અને એકલા જ્ઞાનથી
પણ મોક્ષ થતો નથી. પરંતુ એ બન્ને મોક્ષના અનિવાર્ય કારણ છે. ॥૧૧॥

‘તે ચક્ષુલોગંસીહ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ તે તીર્થંકર ગણધર વિગેરે ‘હહલોગંસિ-હહલોકે’ આ

અન્વયાર્થ—‘તે’ તે-તીર્થકરગણધરાદયઃ ‘ઇહ’ ઇહ-અસ્મિન્ ‘લોગંસિ’ લોકે ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકે (ચક્ષુ) ચક્ષુઃ-ચક્ષુરિવ ચક્ષુઃ સર્વપદાર્થપદર્શકત્વાત્ (૩) તુ તથા-(નાયકા) નાયકાઃ-નેતારઃ પ્રધાનાઃ, અત એવ તે (પયાણં) પ્રજાનાં પ્રાણિનામ્ (હિતં) હિતમ્-ઇહ પરલોકે ચ હિતકરમ્ (મર્ગ) માર્ગ-મોક્ષમાર્ગમ્ (અણુસાસંતિ) અનુશાસન્તિ-કથયન્તિ, કિન્ન-‘લોક’ લોકઃ યથા-યથારૂપેણ શાશ્વતો વર્તતે (તહા તહા) તથા તથા-તેન તેન રૂપેણ તં-લોકમ્ (સાસયં) શાશ્વતમ્ (આહુ) કથયન્તિ (માણવ) હે માનવ ! (જંસિ) યસ્મિન્ લોકે (પયા) પ્રજાઃ-પ્રાણિનઃ (સંપ્રગાઢા) સંપ્રગાઢાઃ-સં સમ્યક્ત્વા પ્રકર્ષેણ વ્યવસ્થિતાઃ સન્તીતિ ॥૧૨॥

નાયક અર્થાત્ નેતા હોને સે પ્રધાન-અર્થાત્ સર્વ શ્રેષ્ઠ હૈ અતએવ વે ‘પયાણં-પ્રજાનાં’ પ્રાણિયોં કે ‘હિતં-હિતમ્’ હસલોક એવં પરલોક મેં હિત-કરનેવાલા ‘મર્ગ-માર્ગ’ મોક્ષમાર્ગ કો ‘અણુસાસંતિ-અનુશાસન્તિ’ બતાતે હૈં ઓર ‘લોક-લોકઃ’ ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મક અથવા પંચાસ્તિકાયરૂપ યહ લોક જિસ જિસ પ્રકારસે શાશ્વત હૈ ‘તહા તહા-તથા તથા’ હસ હસ પ્રકારસે ‘સાસયં-શાશ્વતમ્’ સર્વકાલ બને રહને સે નિત્ય ‘આહુ-આહુઃ’ કહતે હૈં ‘માણવ-હે માનવ’ હે મનુષ્ય ‘જંસિ-યસ્મિન્’ જિસ લોકમેં ‘પયા-પ્રજાઃ’ પ્રાણી-જીવ ‘સંપ્રગાઢા-સંપ્રગાઢાઃ’ નારક તિર્યંચ મનુષ્ય ઓર દેવ પનેસે વ્યવસ્થિત હૈં ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—તીર્થકર આદિ હસ લોકમેં ચક્ષુ કે સમાન હૈં । કામક-પ્રધાન હૈં, પ્રાણિયોં કો હિતકારી માર્ગ કા ઉપદેશ દેતે હૈં । જિસ રૂપસે

લોકમાં ‘ચક્ષુ-ચક્ષુઃ’ નેત્ર સરીખા છે. ‘ત-તુ’ તથા ‘નાયકા-નાયકાઃ’ નાયક એટલે કે નેતા હોવાથી પ્રધાન અર્થાત્ સર્વ શ્રેષ્ઠ છે. અતએવ તેઓ ‘પયાણં-પ્રજાનાં’ પ્રાણિયોના ‘હિત-હિતમ્’ આ લોક અને પરલોકમાં હિત કરવાવાળા ‘મર્ગ-માર્ગમ્’ મોક્ષ માર્ગને ‘અણુસાસંતિ-અનુશાસન્તિ’ બતાવે છે. અને ‘લોક-લોકઃ’ ચૌદરજ્જ્વાત્મક અથવા પંચાસ્તિકાય રૂપ આ લોક જે જે પ્રકારથી શાશ્વત-નિત્ય છે ‘તહા તહા-તથા તથા’ એ એ પ્રકારથી ‘સાસયં-શાશ્વતમ્’ સર્વ કાળ વિદ્યમાન રહેવાથી નિત્ય ‘આહુ-આહુઃ’ કહે છે. ‘માણવ-હે માનવ’ હે મનુષ્યો ‘જંસિ-યસ્મિન્’ જે લોકમાં ‘પયા-પ્રજાઃ’ પ્રાણી-જીવ ‘સંપ્રગાઢા-સંપ્રગાઢાઃ’ નારક, તિર્યંચ, મનુષ્ય અને દેવપણથી વ્યવસ્થિત છે. ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—તીર્થકર વિગેરે આ લોકમાં નેત્ર સરીખા છે. નાયક-પ્રધાન છે. પ્રાણિયોને હિતકારી માર્ગનો ઉપદેશ આપે છે. જે રીતે લોકશા-

ટીકા—પુનરપ્યાહ—‘તે’ તે-તીર્થંકરગણધરાદયઃ ‘ઈહલોગંસિ’ ઇહ લોકે અસ્મિન્ લોકે ‘ચક્ષુ’ ચક્ષુરિવ ચક્ષુઃ—પદાર્થજ્ઞાતપ્રદર્શકત્વાત્ યથા લોકે ચક્ષુ-યોગ્યદેશસ્થિતપદાર્થસાર્થપ્રદર્શકા, તથેમે મહાનુભાવાઃ યથાઽવસ્થિતાન્ પદાર્થા નવવોધયન્તઃ પ્રકાશકલ્પાઃ । તથા—‘નાયગા ડ’ નાયકાસ્તુ સદુપદેશદાનાત્ માર્ગપ્રદર્શકત્વેન નેતારઃ—સર્વતઃ પ્રધાના इत्यर्थः અતएव તે ‘પયાણં’ પ્રજાનામ્—પ્રાણિનામ્ ‘હિતં’ હિતમ્ હિતકરમ્—ઈહ પરત્ર સુખજનકત્વાત્ ‘મર્ગં’ માર્ગમ્—મોક્ષમાર્ગમ્ ‘અણુપ્રાસંતિ’ અણુપ્રાસતિ—ઉપદિશન્તિ—પ્રદર્શયન્તીત્યર્થઃ । તથા—‘લોપ્’ લોકઃ—ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકઃ પચ્ચાસ્તિકાયરૂપો વાઽયં લોકઃ યથા યથા રૂપેણ શાશ્વતો વર્તતે ‘તદા તદા’ તથા તથા—તેન તેન પ્રકારેણ તં લોકમ્ ‘સાસર્યં’ શાશ્વ-તમ્ સર્વકાલાવસ્થાયિત્વેન નિત્યમ્ ‘આહુ’ આહુઃ—કથયન્તિ । અથવા—યથા યથા

શાશ્વત છે, ઉસ રૂપ સે ઉસે શાશ્વત કહતે હૈં । હે મનુષ્ય જિસમેં પ્રાણી નિવાસ કરતે હૈં ॥૧૨॥

ટીકાર્થ —ઈહ લોક મેં તીર્થંકર તથા ગણધર આદિ ચક્ષુ કે સમાન હૈ । જૈસે ચક્ષુ, યોગ્ય દેશ મેં સ્થિત પદાર્થોં કે સમૂહ કો પ્રકાશિત કરતી હૈ, ઉસી પ્રકાર યે મહાનુભાવ સમસ્ત પદાર્થોં કો યથાર્થ રૂપ સે પ્રકાશિત કરતે હૈં । યે નાયક હૈં અર્થાત્ સદુપદેશ દેકર માર્ગપ્રદર્શક હોને કે કારણ સર્વ પ્રધાન હૈં । ઇસ કારણ યે પ્રાણિયોં કો હિતકર ઇહ-લોક ઔર પરલોક મેં સુખદાયી મોક્ષ માર્ગ કા ઉપદેશ દેતે હૈં । તથા યહ ચૌદહ રાજૂ પ્રમાણ લોક યા પંચાસ્તિકાય રૂપ લોક જિસ અપેક્ષા સે શાશ્વત અર્થાત્ નિત્ય હૈ, ઉસ અપેક્ષા ઇસે નિત્ય કહતે હૈં—સદા કાલ સ્થિત—રહને વાલા કહતે હૈં । અથવા ડ્યોં—ડ્યોં મિથ્યાત્વ આદિ

શ્વત છે. તે રીતે તેને શાશ્વત કહે છે. હે મનુષ્ય ! જેમાં પ્રાણી માત્ર નિવાસ કરે છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—આ લોકમાં તીર્થંકર તથા ગણધર વિગેરે ચક્ષુની બરાબર છે. જેમ નેત્ર યોગ્ય દેશમાં રહેલા પદાર્થોના સમૂહને પ્રકાશિત કરે છે, એજ પ્રમાણે આ મહાનુભાવો સઘળા પદાર્થોને યથાર્થ રૂપે બતાવે છે. તેઓ નાયક છે. અર્થાત્ સદુપદેશ આપીને માર્ગ બતાવવા વળા હોવાથી સર્વ પ્રધાન છે. તે કારણથી પ્રાણિયોના હિતકર આલોક અને પરલોકમાં સુખદાયી મોક્ષ માર્ગનો ઉપદેશ આપે છે. તથા આ ચૌદ રાજૂ પ્રમાણ લોક અથવા પંચા-સ્તિકાય રૂપ લોક જે અપેક્ષાથી શાશ્વત અર્થાત્ નિત્ય છે, એ અપેક્ષાએ તેને નિત્ય કહે છે.—અર્થાત્ સદા કાળ સ્થિર રહેવાવાળા કહે છે. અથવા જેમ

મિથ્યાત્વમભિવર્ધતે તથા તથા સંસારસ્યાઽમિત્વદ્ધિર્ભવતીતિ કથયન્તિ । ‘જંસિ’
યસ્મિન્ લોકે ‘પયા’ પ્રજાઃ-પ્રજાયન્તે इति પ્રજાઃ-પ્રાણિનઃ-ષટ્ત્વજીવનિકાયરૂપાઃ
‘માણવ’ હે માનવ ! હે મનુષ્યપુરુષ ! પ્રાયો માનવસ્યૈવ ઉપદેશાર્હત્વાત્ માનવગ્રહણમ્
‘સંપગાઢા’ સંપગાઢાઃ-સમ્યક્તયા નારકતિર્યહ્નરામરભેદમાશ્રિત્ય પ્રકર્ષેણ
વ્યવસ્થિતા इति ॥સૂ૦૧૨॥

સમ્પતિ સૂત્રકારો જન્તૂનામંશતો ભેદાન્ પ્રદર્શયન્ તેષાં સંસારપર્યટનપ્રકારં
દર્શયતિ-‘જે રક્ષસા વા’ इत्यादि ।

મૂલમ્-‘જે રક્ષસા વા જમલોહ્યા વા,

‘જે વા સુરા ગંધર્વા યં કાયા ।

ઝાંગાસગામી યં પુંઢો સિયા,

‘જે પુંઢો પુણો વિપ્પરિયાસુંવેતિ ॥૧૩॥

છાયા-યે રાક્ષસા વા યમલૌકિકા વા, યે વા સુરા ગન્ધર્વાશ્ચ કાયાઃ ।

આકાશગામિનશ્ચ પૃથિવ્યાશ્રિતા, યે પુનઃ પુન વિપર્યાસમુપયાન્તિ ॥૧૩॥

કી વૃદ્ધિ હોતી હૈ, ત્યો-ત્યો સંસાર (ભવ ભ્રમણ) કી વૃદ્ધિ હોતી હૈ,
એસા કહતે હૈ । હે મનુષ્ય ! લોક વહ હૈ કિ જિસ મેં પ્રજા અર્થાત્ ષટ્
કાય કે જીવ નિવાસ કરતે હૈ । યહાં ‘મનુષ્ય’ શબ્દ કે પ્રયોગ કા કારણ
ચહ હૈ કિ મનુષ્ય હી પ્રાયઃ ઉપદેશ કે યોગ્ય હોતા હૈ ॥૧૨॥

અથ સૂત્રકાર જીવોં કે કતિપય ભેદ દિશ્વલાકર ડનકે સંસાર પર્ય-
ટન કા પ્રકાર કહતે હૈ-‘જે રક્ષસા વા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘જે-યે’ જો ‘રક્ષસા-રાક્ષસાઃ’ અર્થાત્ વ્યન્તર વિશેષ
હૈ તથા જો ‘જમલોહ્યા-યમ લૌકિકાઃ’ અમ્બામ્બરીષ આદિ પરમાધાર્મિક

જેમ મિથ્યાત્વ વિગેરેની વૃદ્ધિ થાય છે, તેમ તેમ સંસાર (ભવ ભ્રમણ) ની
વૃદ્ધિ થાય છે, એમ કહે છે. હે મનુષ્ય ! લોક એ છે કે-જેમાં પ્રજા અર્થાત્
ષટ્ કાયના જીવો નિવાસ કરે છે. અહિયાં ‘મનુષ્ય’ શબ્દના પ્રયોગનું કારણ
એ છે કે-પ્રાયઃ મનુષ્યે જ ઉપદેશને યોગ્ય હોય છે. ॥૧૨॥

હવે સૂત્રકાર જીવોના કેટલાક ભેદો બતાવીને તેઓના સંસારમાં પર્ય-
ટનના પ્રકારો કહે છે

‘જે રક્ષસા વા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ-‘જે-યે’ જે ‘રક્ષસા-રાક્ષસાઃ’ રાક્ષસ અર્થાત્ વ્યન્તર વિશેષ
છે તથા જે ‘જમલોહ્યા-યમલૌકિકાઃ’ અમ્બા અમ્બરીષ વિગેરે પરમાધાર્મિક

અન્વયાર્થ:—(જે) યે-કેચિત્ (રક્તસા) રાક્ષસા:—રાક્ષસાત્મનો વ્યન્તરા: (જમલોડ્યા) યમલૌકિકા:—અમ્વાદય: પરમાધાર્મિકા: (વા) વા-અથવા (જે) યે-કેચન (સુરા) સુરા:—દેવા: સૌધર્માદિવૈમાનિકદેવા:, ઉપલક્ષણાદ્ અસુરા વા-અસુરકુમારાદિ ભવનવાસિન: (ય) ચ-ચશબ્દાદ્ ડ્યોતિષ્કદેવાશ્ચ (ગંધર્વા) ગન્ધર્વા:

હૈ 'વા-વા' અથવા 'જે-યે' જો કોઈ 'સુરા-સુરા:' સૌધર્માદિ વૈમાનિક દેવ ઉપલક્ષણસે અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ 'ય-ચ' ઓર 'ગંધર્વા-ગંધર્વા:' ગંધર્વ તથા 'કાયા-કાયા:' પૃથિવીકાયાદિ છ જીવનીકાયા 'ય-ચ' ઓર 'આગાસગામી-આકાશગામિન:' પક્ષીગણ અથવા જિનકો આકાશ ગમન કી લબ્ધી પ્રાપ્ત હુઈ હૈ એસે વિદ્યાચારણ જહુઘાચારણ આદિ તથા 'જે-યે' જો કોઈ 'પુઠો સિયા-પૃથ્વ્યાશ્રિતા:' પૃથ્વીકે આશ્ર-યસે રહનેવાલે પૃથિવ્યાદિ એકેન્દ્રિયાદિ પંચેન્દ્રિય તત્ત્વ કે સમી પ્રાણી હૈ હે સબ અપને આપ ક્રિયે કર્મ સે 'પુણો પુણો-પુન: પુન:' વાર વાર 'વિપ્પરિયાસં-વિપર્યાસમ્' ઘટીઘન્ન કે જૈસે પરિભ્રમણ કો 'ઉવેતિ-ઉપયન્તિ' પ્રાપ્ત હોતે હૈ અર્થાત્ સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરતે રહતે હૈ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ-જો રાક્ષસ અર્થાત્ એક પ્રકાર કે વ્યન્તર હૈ, જો અમ્બ આદિ પરમાધાર્મિક હૈ, યા જો સૌધર્મ દેવલોક આદિ મેં રહને વાલે વૈમાનિક દેવ હૈ, ઉપલક્ષણ સે અસુરકુમાર આદિ ભવનવાસી હૈ, 'ચ'

છે 'વા-વા' અથવા 'જે-યે' જે કોઈ 'સુરા-સુરા:' સૌધર્માદિ વૈમાનિક દેવ ઉપલક્ષણથી અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ 'ય-ચ' અને 'ગંધર્વા-ગંધર્વા:' ગંધર્વ તથા 'કાયા-કાયા:' પૃથ્વીકાયાદિ છ પ્રકારના જીવનીકાયા 'ય-ચ' અને 'આગા-સગામી-આકાશગામિન' પક્ષિ સમૂહ અથવા જેઓને આકાશમાં જવાની લબ્ધી પ્રાપ્ત થઈ છે એવા વિદ્યાચારણ જ ધાચારણ વિગેરે તથા 'જે-યે' જે કોઈ 'પુઠોસિયા-પૃથિવ્યાશ્રિતા:' પૃથ્વીના આશ્રયથી રહેવાવાળા પૃથિવ્યાદિ એકેન્દ્રિયથી પંચેન્દ્રિય સુધીના બધા પ્રાણીઓ છે, તેઓ બધા પોતે પોતાની મેળે જ કરેલા કર્મથી 'પુણો પુણો-પુન: પુન:' વારંવાર વિપ્પરિયાસં-વિપર્યાસમ્' રેંટ-ચકની માફક પરિભ્રમણને 'ઉવેતિ-ઉપયન્તિ' પ્રાપ્ત થાય છે, અર્થાત્ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતા રહે છે એટલે કે સંસારમાં જ લટક્યા કરે છે. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જે કોઈ રાક્ષસ અર્થાત્ એક પ્રકારના વ્યન્તર જેઓ અમ્બ વિગેરે પરમાધાર્મિક છે, અથવા જે સૌધર્મ આદિ દેવલોકમાં રહેવાવાળા વૈમાનિક દેવ છે, ઉપલક્ષણથી અસુરકુમાર વિગેરે ભવનવાસી છે, 'ચ' શબ્દથી જ્યોતિષ્ક છે, તથા ગંધર્વ અને વિદ્યાધર છે, તથા છ જીવનિ-

વિદ્યાધરાઃ, તથા-(કાયા) કાયાઃ-પદ્મજીવનિકાયાઃ (ય) ચ-તથા-(આકાશગામી) આકાશગામિનઃ-પક્ષિગઃ, સમ્પ્રાપ્તાકાશગમનલબ્ધિમન્તો વિદ્યાચારણાદયો વા તથા (જે) યે-કેચિત્ (પુદ્ગોસિયા) પૃથિવ્યાશ્રિતાઃ પૃથિવીનિશ્રિતાઃ પૃથિવ્યાદ્યે-કેન્દ્રિયા દ્વિત્રિચતુષ્ચેન્દ્રિયા વા, સર્વે ચતુર્વિંશતિદણ્ડકસ્થાઃ પ્રાણિન इत्यर्थः, સર્વે સ્વકૃતકર્મભિઃ (પુણો પુણો) પુનઃ પુનઃ-વારં વારમ્ (વિપ્પરિયાસં) વિપર્યા-સમ્-અરહદ્વઘટીન્યાયેન પરિભ્રમણમ્ (ઉવેતિ) ઉપયન્તિ પ્રાપ્નુવન્તિ સંસારે પરિભ્રમન્તીત્યર્થઃ ॥૧૩॥

ટીકા—‘જે’ યે-કેચન ‘સ્વલસા’ રાક્ષસાઃ-વ્યન્તરવિશેષાઃ રાક્ષસગ્રહણેન સર્વેઽપિ વ્યન્તરાઃ સંગૃહીતા ભવન્તિ । તથા-‘જે જમલોડ્યા વા’ યે યમલૌકિકા અમ્બામ્બરીષાદયઃ પરમાધાર્મિકાદયઃ ‘જે વા સુરા’ યે વા સુરાઃ-સૌધર્મપ્રભૃતયો વૈમાનિકાઃ । इह च शब्देन ज्योतिष्काणां सूर्यदीनां संग्रहः । તથા-‘ગંધર્વા’ યે ગન્ધર્વાઃ-વિદ્યાધરા વ્યન્તરભેદાઃ । તથા-‘કાયા’ કાયાઃ-પૃથિવીકાયાદયઃ

શબ્દ સે જ્યોતિષ્ક હૈં, તથા ગંધર્વં एवं છહ જીવનિકાય હૈં, આકાશગામી પક્ષી હૈં યા આકાશગમન લબ્ધિવાલે વિદ્યાચારણ આદિ હૈં તથા પૃથ્વીકે આશ્રિત એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય ઓર પંચેન્દ્રિય હૈં, અર્થાત્ ચોવીસોં દણ્ડકોં કે અન્તર્ગત સભી પ્રાણી હૈં; વે અપને અપને કિયે કર્મોં સે અવભ્રમણ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—યહાં ‘રાક્ષસ’ શબ્દસે સભી વ્યન્તરોં કો ગ્રહણ કિયા ગયા હૈ, અતઃજો વ્યન્તર હૈં, જો યમલોક મેં રહને વાલે અમ્બ, અમ્બરીષ આદિ પરમાધાર્મિક હૈં, જો સૌધર્મ આદિ વિમાનોં મેં રહને વાલે વૈમાનિક દેવ હૈં, ‘ચ’ શબ્દસે સૂચિત સૂર્ય આદિ જ્યોતિષ્ક દેવ હૈં, જો ગન્ધર્વ નામક વ્યન્તર હૈં, પૃથ્વીકાયિક આદિ છહ જીવનિકાય હૈં, જો

કાય છે, આકાશમાં જવાવાળા પક્ષી છે, અથવા આકાશગામી લેખીવાળા વિદ્યાચારણ વિગેરે છે, તથા જે કોઈ પૃથ્વીના આશ્રિત એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિય છે, અર્થાત્ ચોવીસે દંડકોના અંતર્ગત સધળા પ્રાણીયો છે, તેઓ રેંટની જેમ પોત પોતાના કરેલા કર્મોથી ભવભ્રમણ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—અહિયાં ‘રાક્ષસ’ શબ્દથી સધળા વ્યન્તરોને ગ્રહણ કરેલા છે. તેથી જે વ્યન્તર છે, તથા યમ લોકમાં રહેનારા જે અમ્બ, અમ્બરીષ વિગેરે પરમાધાર્મિક છે, જે સૌધર્મ વિગેરે વિમાનોમા રહેવાવાળા વૈમાનિક દેવો છે, તથા ‘ચ’ શબ્દથી બતાવેલા સૂર્ય વિગેરે જ્યોતિષ્ક દેવ છે, જે ગન્ધર્વ નામના વ્યન્તર દેવ છે, પૃથ્વીકાયિક વિગેરે છ જીવનિકાય છે, જે આકા-

ષડંપિ જીવનિકાયાઃ, તથા યે 'આગાસગામી ય' આકાશગામિનશ્ચ પક્ષિણઃ સમ્પા-
ત્તાકાશગમનલઙ્ઘયો વિદ્યાચારણજહ્વાચારણાદયો વિદ્યાધરા વા । તથા-યે ચ 'પૃથો-
સિયા' પૃથિવ્યાશ્રિતાઃ પૃથિવ્યપ્તેજોવાયુવનસ્પતિ દ્વિત્રિચતુષ્પન્ચેન્દ્રિયા, તે સર્વેઽપિ
સ્વકૃતકર્મભિ, 'પુણો-પુણો' પુનઃ પુનઃ અનેકપ્રકારકમ્ 'વિપ્પરિયાસમ્-ત્રિ-
વિવિધમ્ અનેકપ્રકારકં પર્યાસં-પરિક્ષેપં ઘટીયન્ત્રન્યાયેન પરિભ્રમણમ્ 'ઉવેતિ'
ઉપયન્તિ-પ્રાપ્નુવન્તીતિ ॥૧૩॥

મૂલમ્—જમાહુ ઓહં સેલિલં અપારગં,

જાણાહિ ણં ભવગહણં દુમોક્ષવં ।

જંસી વિસંન્ના વિસંયંગણાહિ,

દુહેઓઽવિલ્લોયં અંણુસંચરંતિ ॥૧૪॥

છાયા—યમાહુરોઘં સલિલમપારક, જાનીહિ સ્વલુ ભવગહનં દુર્મોક્ષમ્ ।

યસ્મિન્ વિપળ્લા વિપયાઙ્ગનામિ, દ્વિધાઽપિ લોકમનુસંચરન્તિ

આકાશગામી પક્ષી યા આકાશગમન કી લઙ્ઘિ વાલે વિદ્યાચારણ, જંઘા-
ચારણ આદિ વિદ્યાધર હૈં ઓર જો પૃથ્વી આશ્રિત પૃથ્વી અપ્ તેજ વાયુ
વનસ્પતિ કે તથા દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય એવં પંચેન્દ્રિય જીવ હૈં,
વે સમી અપને અપને દ્વારા ઉપાર્જિત કર્મોં સે વાર વાર અરહટ કે જૈસા
અનેક પ્રકાર કે ભવભ્રમણ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં ॥૧૩॥

‘જમાહુ ઓહં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જં-યમ્’ જિસ સંસાર કો ‘સલિલં ઓહં-સલિલમ્
ઓઘમ્’ સ્વયમ્ભૂરમણ સમુદ્ર કે જલકે સમૂહ જૈસા ‘અપારગં-અપાર-
કમ્’ પાર કરનેમેં અશક્ય અર્થાત્ અપાર ‘આહુ-આહુઃ’ તીર્થકર ગણ-

શર્મા જવાવાળા પક્ષી અથવા આકાશની લઙ્ઘિવાળા વિદ્યાચારણ જંઘાચારણ,
વિજેરે વિદ્યાધરે છે, અને જે પૃથ્વી આશ્રિત પૃથ્વી, અપ્ તેજ, વાયુ, વન-
સ્પતિના તથા દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિય હોવે છે, તે
સઘળા પોત પોતાના પ્રાપ્ત કરેલા કર્મોંથી વારંવાર રેંટની માફક અનેક પ્રકા-
રના ભવ ભ્રમણને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૩॥

‘જમાહુ ઓહં’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જં-યમ્’ જે સંસારને ‘સલિલ ઓહં-સલિલમ્ ઓઘં’ સ્વય-
મ્ભૂરમણ સમુદ્રના પાણીના સમૂહ જેવો ‘અપારગં-અપારકમ્’ પાર કરવામાં
અશક્ય ‘આહુ-આહુઃ’ તીર્થકર અને ગણધરોએ કહેલ છે તથા હે મનુષ્યો

અન્વયાર્થ:- (જં) ચં સંસારમ્ (સલિલં ઓહં) સ્વયંભૂરમણસલિલૌઘવત્ (અપારગં) અપારકમ્-પારયિતુમશક્યમ્, (આહુ) આહુ:-કથયન્તિ-તીર્થકરગણધરાદયઃ તથૈવ-હે માનવ ! હદમ્ (ભવગહનં) ભવગહનમ્-સંસારરૂપં વનમ્ (દુમોક્ષવં) દુર્મોક્ષમ્-દુરુત્તરમ્ (જાણાહિ) જાનીહિ યતઃ (જંસી) યસ્મિન્ સંસારે યે જનાઃ 'વિસયંગનાર્હિ' વિષયાઙ્ગનાસુ-વિષયમધાનાસુ સ્ત્રીષુ વિપયેષુ સ્ત્રીષુ ચ (વિસન્ના) વિપણ્ણાઃ-આસક્તાઃ વિષયાઙ્ગનાર્મિર્વા વશીકૃતા ભવન્તિ તે (દુહઓ વિ) દ્વિધાતોઽપિ-દ્વિવિધમપિ (લોયં) લોકમ્-સંસારમ્ સ્થાવરરૂપં જઙ્ગમરૂપં ચ અથવા આકાશશ્ચિતરૂપં પૃથિવ્યાશ્ચિતરૂપંચ (અણુસંચરંતિ) અણુસંચરન્તિ-ભવાદ્ભવાન્તરં પરિભ્રમન્તિ ઇતિ ॥૧૪॥

ધરાદિને કહા હૈ તથા હે મનુષ્યો ! યહ 'ભવગહનં-ભવગહનમ્' સંસાર-રૂપી વન કો 'દુમોક્ષવં-દુર્મોક્ષમ્' દુઃખસે હી છુટકારા પા સકે એસા 'જાણાહિ-જાનીહિ' જાનો કારણ કી 'જંસી-યસ્મિન્' જિસ સંસાર મેં જો મનુષ્ય 'વિસયંગનાર્હિ-વિષયાઙ્ગનાભિઃ' શબ્દાદિ વિષયો કે દ્વારા એવં સ્ત્રિયોં સે 'વિસળ્ણા-વિપળ્ણાઃ' વશીકૃત હોતે હૈં અર્થાત્ વિષયો એવં સ્ત્રિયોંમેં આસક્ત હોતે હૈં 'વે લોક 'દુહઓ વિ-દ્વિધાઽપિ' સ્થાવર જંગમાત્મક દોનોં પ્રકારકે 'લોયં-લોકમ્' સંસાર મેં 'અણુસંચરંતિ-અણુસંચરન્તિ' એક ભવસે દૂસરે ભવમેં જાતે હૈં અર્થાત્ એક જન્મસે છૂટ કર દૂસરા જન્મધારણ કરતે હૈં ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—જિસ સંસાર કો સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર કે જલસમૂહ કે સમાન અપાર કહા હૈ, ઉસ ગહન સંસાર કો દુસ્તર સમજો, જિસમેં વિષયોં તથા સ્ત્રિઓં મેં આસક્ત હુએ જીવ ત્રસ તથા સ્થાવર રૂપ સે અથવા ભૂચર તથા ચેચર હોકર પરિભ્રમણ કરતે રહતે હૈં ॥૧૪॥

આ 'ભવગહનં-ભવગહનમ્' સંસાર રૂપી વનને 'દુમોક્ષવં-દુર્મોક્ષમ્' દુઃખથી જ પાર પામી શકાય એવું 'જાણાહિ-જાનીહિ' બાણે કારણ કે 'જંસી-યસ્મિન્' જે સંસારમાં મનુષ્યો 'વિસયંગનાર્હિ-વિષયાઙ્ગનાભિઃ' શબ્દાદિ વિષયો દ્વારા અને સ્ત્રિયોથી 'વિસળ્ણા-વિપળ્ણાઃ' વશ ટરાયલાં બને છે. અર્થાત્ વિષયોં અને સ્ત્રિયોમાં આસક્ત બને છે. ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—જે સંસારને સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રનાં જલસમૂહની જેમ અપાર ડહેલ છે, એ ગહન એવા સંસારને દુસ્તર સમજો જેમાં વિષયો અને સ્ત્રિયોમાં આસક્ત થયેલ જીવ ત્રસ અને સ્થાવર પશુથી અથવા ભૂચર અને ખેચર થઈને લોકમાં પરિભ્રમણ કરતા રહે છે. ॥૧૪॥

ટીકા—અપિ ચ ‘જં’ યં સસારસાગરમ્ ‘સલિલં ઓહં’ સ્વયંભૂરમણસલિલં
લૌઘવત્ ‘અપારગં’ આપારકમ્—અનુલંઘ્યમ્ ‘આહુ’ આહુઃ—કથયન્તિ તીર્થકર-
ગણધરાદયઃ, યથા—સ્વયંભૂરમણો ન કેચનચિજ્જલચરેણ સ્થલચરેણ વાં
લઙ્ઘયિતું શક્યસ્તથા—જ્ઞાનદર્શનાદિરહિતેન નરેણાયમપિ સંસારઃ સંતરિતુમશક્ય
એવેતિ દર્શયતિ એવમ્ ‘ભવગહનં’ ભવગહનમ્—ભવવનં ચતુરશીતિલસયોનિ
પ્રમાણકં સંખ્યેયાઽસંખ્યેયાનન્તસ્થિતિકમ્ ‘દુર્મોક્ષં’ દુર્મોક્ષમ્—દુઃસ્થેન મોચયિતું
શક્યમ્ ‘જાણાહિ’ જાનીહિ યતઃ ‘જંસિ’ યસ્મિન્ સંસારે યે જનાઃ ‘વિસયંગણાહિ’
વિષયાઙ્ગનાભિઃ—વિષયાઃ શબ્દાદયસ્તૈઃ અઙ્ગનાભિઃ સ્ત્રીભિશ્ચ ‘વિસન્ના’ વિષણ્ણાઃ—
વશીકૃતાઃ । વિષયાઙ્ગનાસુ આસક્તા વા સન્તિ તે ‘દુહઓ’ દ્વિવિધમપિ ‘લોય’
લોકમ્—સ્થાવરજઙ્ગમાત્મકમ્ આકાશપૃથિવ્યાત્મકં વા, યદ્વા દ્વિધાપીતિ—લિઙ્ગ-

ટીકાર્થ—તીર્થકરો એવં ગણધરોને હસ સંસાર કો સ્વયંભૂરમણ
સમુદ્ર કે સમાન અપાર—દુસ્તર કહા છે । જૈસે વિશાલતમ સ્વયંભૂરમણ
સમુદ્ર કો કોઈ જલચર યા સ્થલચર પ્રાણી પાર કરને મેં સમર્થ નહીં છે
ઉસી પ્રકાર જ્ઞાન દર્શન આદિ સે રહિત કોઈ મી મનુષ્ય હસ સંસાર
કો પાર કરને મેં સમર્થ નહીં છે । યહ ભવ—વન ચૌરાસી લાખ જીવયો-
નિયો સે યુક્ત ઓર સંખ્યાત, અસંખ્યાત તથા અનન્ત સ્થિતિવાલા છે ।
હસે દુર્મોક્ષ જાનો—હસસે છુટકારા પાના કઠિન છે । હસ સંસાર મેં
શબ્દાદિ વિષયો એવં સ્ત્રિયો મેં આસક્ત અથવા હનકે વશીભૂત હુવ
પ્રાણી દોનો પ્રકાર કે લોક મેં અર્થાત્ સ્થાવર—જંગમ યા પૃથ્વીચર—
આકાશચર રૂપ જગત્ મેં પરિભ્રમણ કરતે હે । અથવા દો કારણો સે
લોક મેં ભ્રમણ કરતે હે—વેષમાત્રની દીક્ષા ઓર અવિરતિ સે યા રાગ

ટીકાર્થ—તીર્થકરો અને ગણધરોએ આ સંસારને સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રની
સરખો અપાર—દુસ્તર કહેલ છે. જેમ વિશાળ એવા સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રને કોઈ
જલચર અથવા સ્થલચર પ્રાણી પાર કરવામાં સમર્થ થતા નથી, એજ પ્રમાણે
જ્ઞાન દર્શન વિગેરેથી રહિત કોઈ પણ મનુષ્ય આ સંસારને પાર કરવામાં
સમર્થ નથી. આ ભવ—વન ચોર્યાસી લાખ જીવ યોનિયોથી યુક્ત અને
સંખ્યાત અસંખ્યાત તથા અનન્ત સ્થિતિવાળા છે, તેને દુર્મોક્ષ—ન છુટી
શકાય તેવો સમજો આમાંથી છુટા થવું ઠીકણ છે. આ જગત્માં શબ્દાદિ
વિષયો અને સ્ત્રિયોમાં આસક્ત અથવા તેને વશ થયેલા પ્રાણી બંને પ્રકારનાં
લોકમાં અર્થાત્ સ્થાવર જંગમ અથવા પૃથ્વીચર—આકાશ ચર રૂપ જગતમાં
પરિભ્રમણ કરતા રહે છે, અથવા વેષમાત્રની દીક્ષા અને અવિરતિથી અથવા
રાગ અને દ્વેષથી આવા જે પ્રકારના કારણોથી લોકમાં ભ્રમણ કરતા રહે છે.

માત્રપ્રજ્ઞયા અવિરત્યા ચ, તથા રાગદ્વેષાભ્યાં વા લોકમ્ 'અણુસંચરંતિ' અણુ-
સંચરન્તિ-સ્વકૃતકર્મપ્રેરિતાઃ પ્રાણિનો ભવાટવીં પરિભ્રમન્તીતિ ભાવઃ ॥૧૪॥

મૂલમ્—ન કમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ વાલા,

અકમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ ધીરાં ।

મેધાવિણો લોભમયાવતીતા,

સંતોસિણો નો પંકરેતિ પાવં ॥૧૫॥

છાયા—ન કર્મણા કર્મ ક્ષપયન્તિ વાલા, અકર્મણા કર્મ ક્ષપયન્તિ ધીરાઃ ।

મેધાવિનો લોભમયાદતીતાઃ, સંતોષિણો નો પ્રકુર્વન્તિ પાપમ્ ॥૧૫॥

સે ઔર દ્વેષ કા આશય ઘહ હૈ કિ અપને અપને કિયે કર્મોં સે પ્રેરિત
હોકર પ્રાણી સંસાર રૂપી અટવી મેં ભ્રમણ કરતે હૈં ॥૧૪॥

‘ન કમ્મુણા કમ્મસ્વેતિ વાલા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘વાલા-વાલાઃ’ કર્મસે કર્મકા નાશ હોતા હૈ એસા માનને
વાલે અજ્ઞાની ‘કમ્મુણા-કર્મણા’ સાવચ કા આરમ્ભ રૂપ આસ્રવ દ્વારસે
‘કમ્મ-કર્મ’ પાપકર્મ ‘ન સ્વેતિ-ન ક્ષપયન્તિ’ નાશ નહીં કર સકતે હૈ
અર્થાત્ પાપકર્મ કરનેકે કારણ અપને કર્મોંકા ક્ષપણ નહીં કર સકતે હૈ
પરન્તુ ‘ધીરા-ધીરાઃ’ ધીર પુરુષ ‘અકમ્મુણા-અકર્મણા’ આસ્રવોં કો
રોકકર ‘કમ્મ-કર્મ’ પાપકર્મ ‘સ્વેતિ-ક્ષપયન્તિ’ ક્ષપણ કરતે હૈ
અતઃ ‘મેધાવિણો-મેધાવિનઃ’ બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ‘લોભમયાવતીતા-લોભ

કહેવાનો આશય એ છે કે-પોત પોતાના કરેલા કર્મોથી પ્રેરાઈને પ્રાણી
સંસાર રૂપ અટવી-જંગલમાં ભટક્યા કરે છે. ॥૧૪॥

‘કમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ વાલા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘વાલા-વાલાઃ’ કર્મથી જ કર્મનો નાશ થાય છે તેમ માન-
વાવાળા અજ્ઞાનીયો ‘કમ્મુણા-કર્મણા’ સાવધના આરમ્ભ રૂપ આસ્રવ દ્વારથી
‘કમ્મ-કર્મ’ પાપકર્મ ‘ન સ્વેતિ-ન ક્ષપયન્તિ’ નાશ કરી શકતા નથી. અર્થાત્
પાપકર્મ કરવાને કારણે પોતાના કર્મોનો નાશ કરી શકતા નથી. પરંતુ ‘ધીરા-
ધીરાઃ’ ધીર પુરુષ ‘અકમ્મુણા-અકર્મણા’ આસ્રવોને રોકીને ‘કમ્મ-કર્મ’ પાપ
કર્મ ‘સ્વેતિ-ક્ષપયન્તિ’ ખપાવે છે. તેથી ‘મેધાવિણો-મેધાવિનઃ’ બુદ્ધિમાન્
પુરુષ ‘લોભમયાવતીતા-લોભમયાદતીતાઃ’ પરિબળથી દૂર રહે છે. તેથી કરીને

અન્વયાર્થ—(વાલા) વાલાઃ (કર્મણા કર્મક્ષયો ભવતિ) इति मन्यमाना
અજ્ઞાનિનઃ (કમ્મુણા) કર્મણા—સાવચારમ્ભરૂપેણ આસ્રવદ્વારેણ (કમ્મ) કર્મ—પાપ
કર્મ (ન સ્વેતિ) ન ક્ષપયન્તિ—ક્ષપયિતું ન શક્તુવન્તિ, અપિતુ (ધીરા) ધીરાઃ—મહા-
સત્ત્વવન્તઃ પુરુષાઃ (અકમ્મુણા) અકર્મણા—આસ્રવનિરોધેન (કમ્મ) કર્મ પાપ કર્મ
(સ્વેતિ) ક્ષપયન્તિ, અતઃ (મેધાવિણો) મેધાવિનઃ—વિશિષ્ટબુદ્ધિશાલિનઃ, અત
एव (लोभमयादतीता) લોભમયાદતીતાઃ—પરિગ્રહાતીતાઃ—દ્રવ્યભાવપરિગ્રહવર્જિતાઃ
અતएव (संतोषिणो) સન્તોષિણઃ—સન્તોષવન્તઃ સંયતાઃ (પાવં) પાપમ્—સાવચા-
નુષ્ઠાનમ્ (નો પકરેતિ) નો પ્રકુર્વન્તિ ॥૧૫॥

ટીકા—કિશ્ચાન્યત્ ‘વાલા’ વાલા इव વાલાઃ—અવિવેકિનઃ—સદસદ્વિવેક
વિકલાઃ—મિથ્યાત્વદોષૈરભિભૂતાઃ ‘કમ્મુણા’ કર્મણા—સાવચકર્માનુષ્ઠાનેન પ્રાણા-
તિપાતાદિરૂપેણ ‘કમ્મ’ કર્મ ‘ન સ્વેતિ’ ન ક્ષપયન્તિ—કર્મણઃ ક્ષયાર્થમુત્સુકાઃ ।
ઉદ્યુક્તા અપિ કર્મ ક્ષપયિતું ન સમર્થા ભવન્તિ, કિન્તુ ‘ધીરા’ ધીરાઃ—પરીપહોપ ,

મયાદતીતાઃ’ પરિગ્રહ સે દૂર રહેતે હૈં અતएव સંતોષિણો—સંતોષિણાઃ’
સંતુષ્ટ રહેતે હુવે ‘પાવં-પાપમ્’ સાવચ અનુષ્ઠાન ‘નો પકરેતિ નો
પ્રકુર્વન્તિ’ નહીં કરતે હૈં ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની જીવ (સાવચ) કર્મ સે કર્મ કા ક્ષય નહીં કર
સકતે, ધીર પુરુષ અકર્મ સે (આસ્રવ નિરોધ સે) કર્મ કા ક્ષય કરતે હૈં
અતઃ મેધાવી પુરુષ પરિગ્રહ સે (અથવા લોભ ઓર મદ સે) રહિત હોકર,
સન્તોષ ધારણ કરકે પાપ નહીં કરતે હૈં ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ કે વિવેક સે શૂન્ય ઓર મિથ્યાત્વ આદિ
દોષો સે પરાન્ત અજ્ઞાની જીવ પ્રાણાતિપાત રૂપ સાવચ કર્મ કે અનુ-
ષ્ઠાન સે કર્મો કા ક્ષય કરને કે લિએ ઉત્સુક રોતે હુए મી ક્ષય કરને
મે સમર્થ નહીં હો સકતે હૈં । કિન્તુ જો પુરુષ ધીર હૈ અર્થાત્ પરીપહો

‘સંતોષિણો—સંતોષિણ’ સંતુષ્ટ બનીને ‘પાવં પાપમ્’ સાવચ અનુષ્ઠાન ‘નો
પકરેતિ—નો પ્રકુર્વન્તિ’ કરતા નથી ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની જીવ (સાવચ) કર્મથી કર્મને ક્ષય કરાવી શકતા
નથી. ધીર પુરુષ અકર્મથી (આસ્રવને રોકવાથી) કર્મને ક્ષય કરે છે તેથી
મેધાવી પુરુષ પરિગ્રહથી (અથવા લોભ અને મદથી) રહિત બનીને સંતોષ
ધારણ કરીને પાપ કર્મ કરતા નથી. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ના વિવેક રહિત અને મિથ્યાત્વ વિગેરે દોષોથી
પરાન્ત પામેલા અજ્ઞાની જીવે પ્રાણાતિપાત રૂપ સાવચ કર્મના અનુષ્ઠાનથી
કર્મને ક્ષય કરવા માટે ઉત્સુક થતા હોવા છતાં પણ ક્ષય કરવામાં સમર્થ
થતા નથી. પરંતુ જે પુરુષ ધીર છે, અર્થાત્ પરીપહો અને ઉપસર્ગોને સહન

સર્ગવિજયે સમર્થાઃ હેયોપાદેયવિવેકવન્તઃ સન્તઃ 'અકમ્પુણા' અકર્મણા-આસ્રવનિ
રોધેન અન્તશઃ શૈલેશ્યવસ્થાયામ્ 'કમ્મ' કર્મ 'સ્વચે'તિ' ક્ષપયન્તિ-સદૈર્ઘ્યાઃ
ચિકિત્સયા રોગમિવાપનયન્તિ । કથં ભૂતાસ્તેધીરાસ્તન્નાહ- 'મેઘાવિણો' મેઘાવિનઃ-
હિતાહિતપ્રાપ્તિ પરિહારજ્ઞાઃ, તથા- 'લોભમયાત્રતીતા' લોભમયાદતીતાઃ-લોભમયઃ
પરિગ્રહસ્તસ્માદતીતાઃ-અતિક્રાન્તાઃ-વાહ્યાભ્યન્તરપરિગ્રહવર્જિતાઃ, અતં એવ 'સન્તો
સિણો' સન્તોષિણઃ-જિનવચનામૃતપાનેન સન્તુષ્ટા અતએવ તે ધીરાઃ 'પાવં' પાપમ્
-પ્રાણાતિપાતાદિરૂપમ્ 'નો પકરે'તિ' નો પ્રકુર્વન્તિ । લોભાતીતત્ત્વેન પ્રતિષેધાંશો
દર્શિતઃ, સન્તોષેણ તુ વિધેયાંશ इति ॥૧૫॥

મૂળમ્-તે તીર્ય ઉપ્પન્નમણાગયાઈ,

લોગસસ જાણંતિ તેહાગયાઈ ।

જેતારો અન્નેસિં અળન્ન ળેયા,

બુદ્ધા હું તે અંતંકડા મેંવંતિ ॥૧૬॥

છાયા-તેડતીતોત્પન્નનાગતાનિ, લોકસ્ય જાનન્તિ તથાગતાનિ ।

નેતારોડન્યેપામનન્યનેતાઃ, બુદ્ધાશ્ચ તેડન્તકરા ભવન્તિ ॥૧૬॥

એવં ઉપસર્ગોં કો સહન કરને મેં સમર્થ તથા હેય ઉપાદેય કે વિવેક સે
વિભૂષિત હેં, ઘહી અકર્મ કે દ્વારા અર્થાત્ આસ્રવ કા નિરોધ કરકે,
પૂર્ણ રૂપ સે શૈલેશી અવસ્થા મેં કર્મોં કા ક્ષય કરતે હેં, જૈસે ચિકિત્સા
કે દ્વારા અચ્છા વૈદ્ય રોગ કા ક્ષય કર દેતા હે । વે ધીર પુરુષ મેઘાવી
હોતે હેં હિત કી પ્રાપ્તિ ઓર અહિત કે પરિહાર (દૂર કરને) કો જાનતે
હેં, વાહ્ય તથા આભ્યન્તર પરિગ્રહ સે અતીત હોતે હેં ઓર જિન-વચન-
રૂપી અમૃત કા પાન કરને સે સન્તોષી હોતે હેં । એસે પુરુષ પ્રાણાતિપાત
મૃષાવાદ આદિ પાપકર્મ નહીં કરતે હેં । ॥૧૫॥

કરવામાં સમર્થ તથા હેય ત્યાગવા યોગ્ય અને ઉપાદેયના (અહિ) વિવેકથી
યુક્ત છે, તેજ અકર્મ દ્વારા અથવા આસ્રવને નિરોધ કરીને પૂર્ણ રૂપથી
શૈલીશી અવસ્થામાં કર્મોના ક્ષય કરે છે જેમ ચિકિત્સા દ્વારા સારો વૈદ્ય
રોગને નાશ કરી દે છે. તે ધીર પુરુષ મેઘાવી હોય છે હિતની પ્રાપ્તિ
અને અહિતના પરિહાર દૂર કરવા માટે સમર્થ છે, બાહ્ય-બહારના તથા
આભ્યંતર-અંદરના પરિગ્રહથી પર હોય છે, અને જીન વચન રૂપી અમૃતનું
પાન કરવાથી સંતોષી હોય છે એવા પુરુષો પ્રાણાતિપાત, મૃષાવાદ વિગેરે
પાપકર્મ કરતા નથી. ॥૧૫॥

अन्वयार्थः—(ते) ते-आश्रयनिरोधेन कर्मक्षयकास्तीर्थकराः (लोगस्स) लोक-स्य प्राणिसमूहस्य (तीयउप्पन्नमणागयाइं) अतीतप्रत्युत्पन्नानागतानि,—भूतवर्तमान-भविष्यत्कालभावीनि सुखदुःखादि (तहागयाइं) तथागतानि—यथा—वस्थितानि (जाणंति) जानन्ति । तथा—ते तीर्थकराः (अन्नेसिं) अन्येषां जीवानाम् (णेतारो) नेतारः—मार्गदर्शकाः सन्ति किन्तु ते स्वयम् (अणन्नणेया) अनन्यनेताः—नान्ये तान् नेतुं समर्थाः सन्ति । तर्हि कथमेतादृशा जाताः ? इत्याह—(ते) ते-तीर्थ-

‘ते तीय उप्पन्नमणागयाइं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘ते-ते’ वे आश्रय के निरोधसे कर्मका क्षय कहने वाले वीतराग पुरुष ‘लोगस्स-लोकस्य’ प्राणी समूहके ‘तीय उप्पन्नमणागयाइं—अतीतोत्पन्नानागतानि’ भूत, वर्तमान और भविष्य ऐसे कालत्रयका वृत्तांतों को ‘तहागयाइं—तथागतानि’ यथार्थ रूपसे ‘जाणंति—जानन्ति’ जानते हैं एवं वे तीर्थकरादि ‘अन्नेसिं—अन्येषां’ दूसरे जीवोंके ‘णेतारो—नेतारः’ नेता अर्थात् मार्गदर्शक हैं परंतु स्वयं ‘अणन्नणेया—अनन्यनेताः’ नेता रहित हैं अर्थात् उनका कोई नेता नहीं है ‘ते-ते’ वे तीर्थकरादि ज्ञानी पुरुष ‘हु-च’ निश्चय ‘बुद्धा—बुद्धाः’ स्वयं बुद्ध होने से ‘अंतकडा—अन्तकृताः’ सकल कर्मों का नाश करनेवाले होते हैं ॥१६॥

अन्वयार्थ—आश्रयका निरोध करके कर्मों का क्षय करनेवाले तीर्थ-कर प्राणियों के भूत, वर्तमान और भविष्यत् काल को सुख दुःख को यथार्थ रूप से जानते हैं । वे अन्य जीवों के नेतामार्गदर्शक होते

‘ते तीयउप्पन्नमणागयाइं’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘ते-ते’ आश्रयना रोकवाथी कर्मेना क्षय भानवावाणा वीत-रागपुरुषे। ‘लोगस्स-लोकस्य’ प्राणियोना समूहना ‘तीयउप्पन्नमणागयाइं—अती-तोत्पन्नानागतानि’ भूत, वर्तमान, अने भविष्य अम त्रणे कानना वृत्तांतोने ‘तहागयाइं—तथागतानि’ यथार्थपद्याथी ‘जाणंति—जानन्ति’ जणु छे अने तीर्थ-करादि ‘अन्नेसिं—अन्येषां’ भीजा एवेना। ‘णेतारो—नेतारः’ नेता अर्थात् मार्गदर्शक छे, परंतु स्वयं ‘अणन्नणेया—अनन्यनेता.’ नेता रहित छे, अर्थात् तेओना केई नेता नथी ‘ते-ते’ तीर्थकरादि ज्ञानीपुरुष ‘हु-च’ निश्चय ‘बुद्धा—बुद्धाः’ स्वयं बुद्ध होवाथी ‘अंतकडा—अन्तकृताः’ सकल कर्मेना नाश करवावाणा होय छे ॥१६॥

अन्वयार्थ—आश्रयवेना निरोध करीने कर्मेना क्षय करवावाणा तीर्थ-कर प्राणियोना भूत, वर्तमान अने भविष्य कानने सुख दुःख अने यथार्थ पद्याथी जणु छे, तेओ अन्य एवेना नेता—मार्गदर्शक जने छे, परंतु

કરાઃ (હુ) નિશ્ચયેન (બુદ્ધા) બુદ્ધાઃ—સ્વયં બુદ્ધા ભવન્તિ અતઃ (અંતઃક્રુડા) અન્ત
ક્રુતાઃ—સકલકર્મણામન્તકર્ત્તારો ભવન્તીતિ ॥૧૬॥

ટીકા—યે ચ લોભાતીતત્ત્વેન વાહ્યાઽભ્યન્તરપરિગ્રહરહિતાઃ ‘તે’ તે-વીત-
રાગાઃ (લોભસ્ત) લોકસ્ય-લોકવર્ત્તિપ્રાણિવર્ગસ્ય ‘તીય ઉપ્પન્નમણાગયાઈ’ અતી-
તોત્પન્નાઽનાગતાનિ તન્ન અતીતાતિ-પૂર્વજન્માર્જિતાનિ ઉત્પન્નાનિ-વર્ત્તમાન-
જન્મસ્થિતાનિ, અનાગતાનિ-ભવિષ્યજ્જન્મભાવીનિ સુખદુઃખાદીનિ ‘તદાગયાઈ’
તથાગતાનિ-યાનિ યથા વિચિન્તે-તાનિ તથૈવ ‘જાણંતિ’ જાનન્તિ, ન તુ વિભજ્ઞાનિ-
વદ્ વિપરીતં જાનન્તિ તથાહિ-આગમવાક્યમ્-‘અણગારે ણં સંતે । માઈ મિચ્છાદિટ્ઠી
રાયગિદ્દે ણયરે સમોદ્દે વાણારક્ષીણ નયરીણ રૂવાઈ જાણઈ પાસદ્ ? જાવ સે દંસ-
ણવિવજ્જાસે મવ્વઈ’ इत्यादि, માયી મિથ્યાદૃષ્ટિરનગારો રાજગૃહસ્થિતો વારાણસી

હૈં, પર ઉનકા કોઈ નેતા નહીં હોતા, ક્યોંકિ તીર્થંકર સ્વયંબુદ્ધ ઓર
અન્ત કર હોતે હૈં ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—લોભ સે સર્વથા રહિત હોને કે કારણ જો વાહ્ય ઓર
આભ્યન્તર પરિગ્રહ સે મુક્ત હો ચુકે હૈં, વે વીતરાગ પુરુષ લોક મેં સ્થિત
પ્રાણિયોં કે ભૂતકાલ મેં ઉત્પન્ન હુણ, વર્ત્તમાનકાલ મેં ઉત્પન્ન હોતે હુવે
તથા ભવિષ્ય મેં હોને વાલે સમસ્ત સુખોં ઓર દુઃખોં કો વાસ્તવિક રૂપ
સે જાનતે હૈં । વિભંગજ્ઞાનિયોં કો જૈસે વિપરીત રૂપ મેં નહીં જાનતે
હૈં । આગમ મેં કહા હૈ—‘મગ્ગવન્ ! માયાવી ઓર મિથ્યાદૃષ્ટિ અનગાર
રાજગૃહ નગર મેં રહા હુઆ વડા વારાણસી નગરી કે રૂપોં (પદાર્થોં)
કો જાનતા ઓર દેખતા હૈ ? હસકા ઉત્તર યહ હૈ કિ—હાં, જાનતા
ઓર દેખતા તો હૈ કિન્તુ યથાર્થ રૂપ સે નહીં દેખતા પરન્તુ ઉસકો દર્શન

તેઓના કોઈ નેતા હોતા નથી કેમ કે તીર્થંકર સ્વયંબુદ્ધ અને અંતકર
હોય છે. ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—લોભથી સર્વથા પર હોવાના કારણે જેઓ વાહ્ય અને આભ્યન્તર
પરિગ્રહથી મુક્ત થઈ ચૂકેલા છે, તે વીતરાગ પુરુષો લોકમાં રહેલા પ્રાણિ
યોના ભૂતકાળમાં ઉત્પન્ન થયેલા, વર્તમાનમાં ઉત્પન્ન થતા અને ભવિષ્ય કાળમાં
ઉત્પન્ન થનારા સઘળા સુખો અને દુઃખોને વાસ્તવિક રૂપથી જાણે છે વિભંગ
જ્ઞાનીયોની જેમ વિપરીત રૂપથી જાણતા નથી.

આગમમાં કહ્યું છે કે—હે ભગવાન્ માયાવી અને મિથ્યાદૃષ્ટિ અનગાર
રાજગૃહ નગરમાં રહીને શું વારાણસી નગરીના રૂપો (પદાર્થો)ને જાણે કે
દેખે છે ? તેનો ઉત્તર એવો છે કે—હા જાણે છે, અને દેખે છે પરંતુ તેને
દર્શન વિપર્યાસ હોય છે અર્થાત્ તે વિપરીત રૂપથી જાણે અને દેખે છે. ઇત્યાદિ.

સ્થિતિરૂપાણિ પश्यति, નતુ યથાઽવસ્થિતરૂપેણ પश्यति, યતસ્તસ્ય દૃષ્ટિવિપર્યાસો
ભવતિ નૈવ સ યથાવસ્થિતં રૂપાદિકં દ્રષ્ટું શક્નોતીતિ ભગવદુત્તરમ્ । તથા તે
'અન્નેસિં' અન્યેવાં ભવ્યાનામ્ 'જેતારો' નેતારઃ સદુપદેશદાનાદ્ મોક્ષમાર્ગદર્શકાઃ
સન્તિ । કિન્તુ તે સ્વયમ્ 'અણન્નજેયા' અનન્યજેયાઃ-નાન્યૈર્નેતું યોગ્યા, ન કોઽપિ
તેવાં નેતા ભવિતુમર્હતીતિ ભાવઃ । તર્હિ કિમિત્યાહ-'બુદ્ધા' બુદ્ધાઃ-સ્વયં બુદ્ધાઃ
સન્તિ, 'હુ' इति निश्चयेन 'ते' ते-तीर्थकराः 'अंतकडा' अन्तकृताः, अन्तः कृतो
यैस्ते तथा, सर्वकर्मणामन्तकरा भवन्तीति ॥૧૬॥

બુદ્ધા યાવન્મોક્ષં ન ગચ્છન્તિ તાવત્ કિં કુર્વન્તિ તન્નાહ—

मूढम्—ते णैव कुर्वन्ति ण कारवन्ति,

भूयाहिसंकाइ दुगुंछमाणा ।

સયા જેયા વિપ્પંણમંતિ ધીરા,

विपणसिधीरा ये हवन्ति एगे ॥૧૭॥

જાયા—તે નૈવ કુર્વન્તિ ન કારયન્તિ, ભૂતાપિશઙ્કયા જુગુપ્સમાનાઃ ।

સદા યતા વિપ્પણમન્તિ ધીરા, વિજ્ઞપ્તિધીરાશ્ચ ભવન્ત્યેકે ॥૧૭॥

વિપર્યાસ હોતા હૈ અર્થાત્ વહ વિપરીત રૂપ સે જાનતા ઓર દેખતા
હૈ।' इत्यादि ।

તીર્થંકર અન્ય ભવ્ય જીવો' કે નેતા હોતે હૈં, સદુપદેશ દેકર ઉન્હેં
મોક્ષ માર્ગદિશ્વલાતે હૈં, કિન્તુ વે અન્યજેય નહીં હોતે અર્થાત્ ઉનકા
કોઈ નેતા નહીં હોતા, કયો'કિ વે સ્વયંબુદ્ધ હોતે હૈં ઓર સમસ્ત કર્મો
કા અન્ત કરને ઘાલે હોતે હૈં ॥૧૬॥

તીર્થંકર જવ તક મોક્ષ નહીં જાતે તવ તક કયા કરતે હૈં ? હસ
પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હૈં—'તે ણેવ કુર્વન્તિ' इत्यादि ।

તીર્થંકર અન્ય ભવ્ય જીવોના નેતા હોય છે. સદુપદેશ આપીને તેઓને
મોક્ષ માર્ગ બતાવે છે, પરંતુ તેઓ અન્યથી લઈ જવાય તેમ હોતા નથી.
અર્થાત્ તેઓના કોઈ નેતા હોતા નથી. કેમકે તેઓ સ્વયંબુદ્ધ હોય છે.
અને સમસ્ત કર્મોનો અન્ત કરવાવાળા હોય છે. ॥૧૬॥

તીર્થંકર જ્યારે મોક્ષ જતા નથી ત્યારે શું કરે છે ? એ પ્રશ્નના ઉત્તર
આપતાં કહે છે કે—'તે ણેવ કુર્વન્તિ' इत्यादि.

અન્વયાર્થ—(તે)તે—પૂર્વોક્તાઃ પ્રત્યક્ષજ્ઞાનિનઃ (દુગુંછમાણા) જુગુપ્સમાનાઃ પાપં કર્મં નિન્દન્તઃ સન્તઃ (ભૂતાદિસંકાદ્) ભૂતાભિશક્ક્યા—પ્રાણિપમર્દનશક્ક્યા (નેવ) નૈવ (કુર્વંતિ) કુર્વન્તિ—ન સ્વયં પાપકર્મ સમાચરન્તિ તથા—(ન કારવંતિ) ન પાપાચરણે પરં પ્રેરયન્તિ, ઉપલક્ષણાત્ પાપં કુર્વન્તમન્યં નાનુમોદયન્તિ ચ, કિન્તુ તે (ધીરા) ધીરાઃ—પરીપહોપસર્ગસહનશીલાઃ (સયા) સદા—નિરન્તરમદર્શિશમ્ (જયા)

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ વે પૂર્વોક્ત પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની અર્થાત્ તીર્થકરાદિ ‘દુગું-છમાણા-જુગુપ્સમાનાઃ’ પાપકર્મ સે વૃણા કરતે છુપ ‘ભૂતાદિસંકાદ્-ભૂતાભિશક્ક્યા’ પ્રાણિયોં કે ઘાતકે ભગ સે ‘નેવ કુર્વંતિ-નૈવ કુર્વન્તિ’ સ્વયં પાપ નહીં કરતે હૈં તથા ‘ન કારવંતિ-ન કારયન્તિ’ પાપાચરણ કરને કે લિપ્ અન્ય કોં પ્રેરિત નહીં કરતે હૈં ‘ધીરા-ધીરા.’ પરીપહ્ એવં ઉપ-સર્ગ કો સહન કરનેવાલે વે પુરુષ ‘સયા-સદા’ સર્વ કાલ ‘જયા-યતાઃ’ યતના યુક્ત હોકર ‘વિપ્પણમંતિ-વિપ્રણમન્તિ’ સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરતે હૈં ‘ય-ચ’ તથા ‘એગે-એકે’ કોઈ અત્પસત્વ ‘વિણ્ણત્તિ ધીરા-વિજ્ઞ-પ્તિધીરાઃ’ સંયમ કે જ્ઞાન માત્ર સે સંતુષ્ટ ‘હવંતિ-ભવન્તિ’ હોતે હૈં અર્થાત્ ક્રિયાસે સંયમકા અનુષ્ઠાન નહીં કરતે હૈં ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—વે પૂર્વોક્ત પ્રત્યક્ષજ્ઞાની પાપકર્મ કી જુગુપ્સા કરતે હુપ, પ્રાણિયોં કે ઉપમર્દન (વિરાધના) કી સંભાવના સે ન સ્વયં પાપકર્મ કરતે હૈં ન કરવાતે હૈં ઓર ન પાપકર્મ કરનેવાલે કા અનુમોદન કરતે હૈં । વે

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ પહેલા વર્ણવેલા પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની અર્થાત્ તીર્થક-રાદિ ‘દુગુંછમાણા-જુગુપ્સમાનાઃ’ પાપ કર્મની ધૃષ્ટા કરતા થકા ‘ભૂતાદિસંકાદ્-ભૂતાભિશક્ક્યા’ પ્રાણિયોના ઘાતના બચથી ‘નેવ કુર્વંતિ-નૈવ કુર્વન્તિ’ પોતે પાપકર્મ કરતા નથી તથા ‘ન કારવંતિ-ન કારયન્તિ’ પાપનું આચરણ કરવા માટે બીજાને પ્રેરણા કરતા નથી. ‘ધીરા-ધીરાઃ’ પરીપહ અને ઉપસર્ગને સહન કરવાવાળા એવા તે પુરુષો. ‘સયા-સદા’ સર્વકાળ ‘જયા-યતાઃ’ યતનાવાળા બનીને ‘વિપ્પણમંતિ-વિપ્રણમન્તિ’ સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે છે. ‘ય-ચ’ અને ‘એગે-એકે’ કોઈ અલ્પ સત્ત્વ ‘વિણ્ણત્તિધીરા-વિજ્ઞાત્તિધીરાઃ’ સંયમના જ્ઞાન માત્રથી સંતોષી ‘હવંતિ-ભવન્તિ’ થાય છે. અર્થાત્ ક્રિયાપૂર્વક સંયમનું અનુષ્ઠાન કરતા નથી. ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનીયો પાપકર્મની નિંદા કરતા થકા પ્રાણિયોના ઉપમર્દન (વિરાધના) ની સંભાવનાથી પોતે પાપ-કર્મ કરતા નથી તેમજ બીજા યાંસે પાપકર્મ કરાવતા નથી તથા પાપ કર્મ કરવાવાળાની અનુ-

યતાઃ—યતનાવન્તઃ (વિપ્રણમન્તિ) વિપ્રણમન્તિ—સંયમાનુષ્ઠાને નમ્રી ભવન્તિ (યં) ચ તથા (એ) એકે—કેચનાઽસ્પસન્નાઃ (વિણ્ણત્તિધીરા) વિજ્ઞપ્તિધીરાઃ—જ્ઞાને ધીરાઃ સંયમજ્ઞાનમાત્રસન્તોષિતાઃ (હવંતિ) ભવન્તિ કિન્તુ સંયમાનુષ્ઠાનં ક્રિયાયાં નાચરન્તીતિ ॥૧૭॥

ટીકા—‘તે’ તે—પ્રત્યક્ષજ્ઞાનિનો વિદિતવેદ્યા વા તીર્થંકરગણધરાદયઃ ‘દુગુંછમાણા’ જુગુપ્સમાનાઃ પાપં કર્મ નિન્દન્તઃ સન્તઃ ‘ભૂયાહિસંકાઈ’ ભૂતામિશ્ન-
જ્ઞયા—ત્રસસ્થાવરમાણ્યુપમર્દશુદ્ધયા ‘જેવ’ નૈવ ‘કુવ્વંતિ’ કુર્ધન્તિ—ન સ્વયં પ્રાણાતિ-
પાતાઘટ્ટાદશપાપસ્થાનાનિ સમાચરન્તિ ‘ન કારવંતિ’ ન કારયન્તિ નાન્યં તદાચર-
ણાર્થં પ્રેરયન્તિ ઉપલક્ષણાત્ પાપસ્થાનાનિ સમાચરન્ત મન્યં નાનુમોદયન્તિ કિન્તુ
તે ‘ધીરા’ ધીરાઃ પરીવહોપસર્ગૈરચલનશીલાઃ ‘સયા’ સદા નિરન્તરમ્ ‘જયા’ યતાઃ—

ધીર પુરુષ નિરન્તર યતનાવાન્ હોતે હૈં ઓર સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં નમ્ર
હોતે હૈં । કિન્તુ કોઈ કોઈ સત્ત્વહીન અન્યદર્શની જ્ઞાનશૂર હી હોતે-હૈં;
સંયમ કે જ્ઞાન મેં તો કુશલ હોતે હૈં પર હસકા આચરણ નહીં કરતે ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—વે પ્રત્યક્ષજ્ઞાની યા જાનને યોગ્ય પદાર્થોં કો જાનને વાલે
પરોક્ષજ્ઞાની તીર્થંકર ગણધર આદિ પાપકર્મ કી દુગુંછા—નિષેધ કરતે
હૈં । ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કે ઉપમર્દન (વિરાધના) કી આશંકા સે
ન સ્વયં હિંસા આદિ અઠારહ પાપસ્થાનોં કા સેવન કરતે હૈં, ન દૂસરોં
કો સેવન કરને કી પ્રેરણા કરતે હૈં ઓર (ઉપલક્ષણ સે) ન પાપસ્થાનોં
કા સેવન કરને વાલે કા અનુમોદન હી કરતે હૈં । વે ધીર પુરુષ પરીવહોં
ઓર ઉપસર્ગોં સે ચલાયમાન ન હોતે હુએ નિરન્તર યતનાવાન્ હોતે હૈં

મોહના પણ કરતા નથી. એવા તે ધીર પુરુષો હમેશાં યતનાવાન્ રહે છે.
તેમજ સંયમના અનુષ્ઠાનમાં નમ્ર હોય છે. પરંતુ કોઈ કોઈ સત્ત્વ વગરના
અન્ય દર્શનવાળા જ્ઞાન શૂરજ હોય છે. સંયમના જ્ઞાનમાં તો તેઓ કુશળ
હોય છે. પરંતુ તેઓ તેનું આચરણ કરતા નથી, ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—તે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનીયો અથવા જાણવા યોગ્ય પદાર્થને જાણવા-
વાળાઓ પરોક્ષ જ્ઞાની તીર્થંકર ગણધર વિગેરે પાપકર્મની દુગુંછા—નિષેધ
કરે છે, ત્રસ અને સ્થાવર જીવોના ઉપમર્દન (વિરાધના) ની આશંકાથી સ્વયં-
હિંસા વિગેરે અઠાર પ્રકારના પાપ સ્થાનોનું સેવન કરતા નથી. તથા બીજા-
ઓને તેનું સેવન કરવાથી પ્રેરણા કરતા નથી, અને (ઉપલક્ષણથી) પાપસ્થા-
નોનું સેવન કરવાવાળાનું અનુમોદન કરતા નથી. તે ધીર પુરુષો પરીવહોં
અને ઉપસર્ગોથી ચલાયમાન ન થતા હમેશાં યતનાવાન્ રહે છે. અને વિનય

પાપાનુષ્ઠાનાન્નિવૃત્તાઃ સન્તઃ 'વિપ્પણમંતિ' વિપ્પણમન્તિ સંયમાનુષ્ઠાનં પ્રતિ વિવિ-
ધમકારેણ નમ્રી ભવન્તિ વિનયપૂર્વકં સંયમમાચરન્તીતિ માર્વઃ । 'ય'-'ચ'-તથા
'એ' એકે-કેચન ગુરુકર્માણોઽલ્પસત્ત્વાઃ પુરુષાઃ 'વિણ્ણત્તિધીરા' વિજ્ઞપ્તિધીરાઃ
-વિજ્ઞપ્તિજ્ઞાનં તન્માત્રેણૈવધીરાઃ સન્તોષિણઃ જ્ઞાનાદેવ અભિલપિતવાન્છકાઃ ન તુ
સંયમાનુષ્ઠાયિનઃ 'હવંતિ' ભવન્તીતિ ॥૧૭॥

મૂળમ્—હરે ય પાણે બુદ્ધે ય પાણે, 'તે આત્તઓ પાંસહ સંવ્વલોષ્' ।

ઉંવ્વેહતી લોગંમિણં મંહંતં, બુદ્ધેઽપમંત્તેસુ પરિવંપ્પજ્જા ॥૧૮॥

છાયા—હરણાશ્ચ પ્રાણા વૃદ્ધાશ્ચ પ્રાણા, સ્તાનાત્મવત્ પશ્યતિ સર્વલોકે ।

ઉત્પ્રેક્ષેત્ લોકમિમં મહાન્તં, બુદ્ધોઽપમત્તેષુ પરિવ્રજેત્ ॥૧૮॥

और विनयपूर्वक संयम का अनुष्ठान करते हैं । इनके विपरीत कोई
कोई भारीकर्म वाले सत्त्वरहित जन ज्ञान सन्तोषी होते हैं अर्थात् ज्ञान
से ही अभीष्ट की सिद्धि की अभिलाषा करते हैं ॥१७॥

‘હરે ય પાણે’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘संव्वलोष-सर्वलोके’ पंचास्ति काय युक्त समस्त लोकमें
‘हरे य-हराश्च’ छोटे छोटे एकेन्द्रियवाले कुन्धु, पिपीलिकाआदि
‘पाणे-प्राणाः’ प्राणी हैं ‘य-च’ तथा ‘बुद्धे य-वृद्धाश्च’ बड़े बड़े हाथी
आदि यादर शरीरवाले ‘पाणे-प्राणाः’ प्राणी है ‘ते-तान्’ उन सबका
‘आत्तओ पासह-आत्मवत् पश्येत्’ आत्मवत् देखना चाहिये तथा
‘इणं-इमम्’ प्रत्यक्ष दृश्यमानं ‘महंतं-महान्तम्’ विशाल लोयं-लोकम्
जीवाजीवात्मक लोक को ‘उव्वेहती-उत्प्रेक्षेत’ कर्म के वशवर्ती होने

પૂર્વક સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે છે. આનાથી વિપરીત કોઈ કોઈ ભારે કર્મવાળા
સત્ત્વ વગરના પુરુષો જ્ઞાન સંતોષી હોય છે. અર્થાત્ જ્ઞાનથી જ અભીષ્ટની
સિદ્ધિની અભિલાષા ઇચ્છા કરતા રહે છે. ॥૧૭॥

‘હરે ય પાણે’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘संव्वलोष-सर्वलोके’ पंचास्ति कायवाળા આ સંપૂર્ણ લોકમાં
‘હરે ય-હરાશ્ચ’ નાના નાના એક ઇન્દ્રિયવાળા કુંથુ (પિપીલિકા (કીડી) વિગેરે
‘પાણે-પ્રાણાઃ’ પ્રાણિયો છે. ‘ય-ચ’ અને ‘બુદ્ધે ય-વૃદ્ધાશ્ચ’ મોટા મોટા હાથી
વિગેરે બાદર શરીરવાળા ‘પાણે-પ્રાણાઃ’ પ્રાણિયો છે. ‘તે-તાન્’ એ બધાને
‘આત્તઓ પાસહ-આત્મવત્ પશ્યેત્’ પોતાના સરખા બેવા બેઈએ, તથા ‘ઈણ-
ઈમમ્’ આ પ્રત્યક્ષ દેખાતા ‘મહંતં-મહાન્તમ્’ વિશાળ લોયં-લોકમ્’ જીવા જીવા-
ત્મક લોકને ‘ઉવ્વેહતી-ઉત્પ્રેક્ષેત્’ કર્મના વશીભૂત હોવાથી હુઃખ રૂપ વિચારે

અન્વયાર્થ:—(સઘ્વલોષ) સર્વલોકે પશ્ચાસ્તિકાયાત્મકે સમસ્તલોકે યે (હરે ય) હરરાશ્વ-લઘવઃ પૃથિવીકાયિકાઘેકેન્દ્રિયાઃ, કુન્થુપિપીલિકાદયઃ, સૂક્ષ્મા વા (પાણે) પ્રાણાઃ-પ્રાણિનઃ, (યે) ચ-પુનઃ (બુદ્ધે ચ) બુદ્ધાશ્ચ મહાન્તો હસ્ત્યાદયો વાદરા વા (પાણે) પ્રાણાઃ-પ્રાણિનઃ સન્તિ (તે) તાન્ સર્વાન્ (આત્તઓ-પાસહ) આત્મવત્ પશ્યેત્ । તથા (હણં) હમં પ્રત્યક્ષતયા દૃશ્યમાનમ્ (મહંતં) મહાન્તમ્ અનાઘનન્તત્વાદ્ વિશાલમ્ (લોયં) લોકમ્-જીવાજીવાત્મકમ્ (ઉઘ્વેહતી) ઉત્પ્રેક્ષેત્ કર્મવશાદ્ દુઃસ્વરૂપત્વેન વિચારયેત્ તથા-(બુદ્ધે) બુદ્ધઃ-વિજ્ઞાતતત્ત્વો દેયોપાદેય-કુશલો મુનિઃ (અપ્પમત્તેસુ) અપ્રમત્તેષુ-અપ્રમત્તયોગેષુ (પરિવ્વણ્જજા) પરિવ્રજેત્-વિચરેત્, અપ્રમત્તો શ્રૂત્વા વિશુદ્ધસંયમં પાલયેદિતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

ટીકા—યદ્યેવં તર્હિ મુનિઃ કિં કુર્યાદિત્યાહ—‘સઘ્વલોષ’ સર્વલોકે પશ્ચાસ્તિકાયાત્મકે લોકે યે ‘હરે ય પાણે’ હરરાશ્વ-લઘવઃ કુન્થાદયઃ સૂક્ષ્મા વા પ્રાણાઃ-સે દુઃસ્વરૂપ સે વિચારકરે કથા ‘બુદ્ધે-બુદ્ધાઃ તત્ત્વદર્શી મુનિ ‘અપ્પમત્તેસુ-અપ્રમત્તેષુ’ સંયમ પાલન યોગ મેં ‘પરિવ્વણ્જજા-પરિવ્રજેત્ દીક્ષિત્ હો કર વિશુદ્ધ સંયમકા પાલન કરે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—હસ પંચાસ્તિકાયાત્મક સમ્પૂર્ણ લોક મેં જો છોટે અર્થતિ પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય તથા કુન્થુ પીપીલિકા આદિ પ્રાણી હૈં ઓર જો બડે અર્થતિ હાથી આદિ વાદર પ્રાણી હૈ, ઉન સઘ કો અપને સમાન દેસે તથા જાને । હસ વિશાલ લોક કો દુઃસ્વ રૂપ વિચારે ઓર કુશલ મુનિ અપ્રમત્ત યોગો મેં વિચરે વિશુદ્ધ સંયમ કા પાલન કરે । ૧૮।

ટીકાર્થ—મુનિ કો કથા કરના ચાહિય, સો કહતે હૈં-હસ પંચ અસ્તિકાય રૂપ લોક મેં જો કુંથુ આદિ સૂક્ષ્મ પ્રાણી હૈ ઓર જો બડે

તથા ‘બુદ્ધે-બુદ્ધ’ તત્ત્વને જાણવાવાળા મુનિ ‘અપ્પમત્તેસુ-અપ્રમત્તેષુ’ સંયમનું પાલન કરવામાં ‘પરિવ્વણ્જજ પરિવ્રજેત્’ દીક્ષા અંગીકાર કરીને વિશુદ્ધ સંયમનું પાલન કરે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—આ પંચાસ્તિકાયાત્મક સંપૂર્ણ લોકમાં જેઓ નાના અર્થતિ પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય તથા કુન્થુ પિપીલિકા વિગેરે પ્રાણિયો છે, અને જેઓ મોટા અર્થતિ હાથી વિગેરે જે બાદર પ્રાણી છે, તે બધાને પોતાની જેમજ જુએ, અને પોતાની બરોબર સમજે. આ વિશાલ લોકને દુઃખરૂપ વિચારે તથા કુશલ મુનિ અપ્રમત્ત યોગોમાં વિચરે અને વિશુદ્ધ સંયમનું પાલન કરે. ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—મુનિએ શુ કરવું જોઈએ, તે કહેવામાં આવે છે, આ પંચ અસ્તિકાય રૂપ લોકમાં કુંથુ વિગેરે જે સૂક્ષ્મ પ્રાણી છે, અને મોટા હાથી

પ્રાણિનઃ 'ય' ચ-પુનઃ 'બુદ્ધે ય' વૃદ્ધાથ મહાશરીરાઃ-હસ્ત્યાદયઃ પ્રાણાઃ પ્રાણિનઃ 'તે' તાન્-સર્વાન્ ક્ષુદ્રાન્ મહતશ્ચ-સૂક્ષ્માન્ વાદરાન્ વા જીવાન્ 'આત્તથો પાસઈ' આત્મવત્ પશ્યેત્ત યથા-મમ દુઃસ્વમનભિપ્રેતં તથૈવ એતેષામપિ દુઃસ્વમનભિમતમેવ 'સઁવે જીવા વિ ઇચ્છંતિ જીવિતં ન મરિજ્જિતં' ઇતિ વચનાત્ સર્વે પ્રાણિનો જીવિતું સમિચ્છન્તિ ન તુ મરિતુમ્, સર્વેષાં જીવાનાં જીવનાશામરણભયાનિ સમાનાન્યેષ, ઉક્તંચ—'અમેધ્યમધ્યે કીટસ્ય, સુરેન્દ્રસ્ય સુરાલયે ।

સમાના જીવિતાકાક્ષા, સમં મૃત્યુમયં તયોઃ ॥૧॥'

ઇતિ વિચાર્યં સર્વજીવાન્ આત્મવત્ । તથા 'ઇણં' પ્રત્યક્ષ દૃશ્યમાનમ્ 'મહતં' મહાન્તમ્-સૂક્ષ્મ વાદરજીવાકુલત્વાત્ કાલતો ભાવતશ્ચ અનાદ્યનન્તત્વાદ્ મહત્પદ-વાચ્યમ્ 'લોચં' લોકમ્-સ્થાવરજઙ્ગમરૂપમ્ 'ઉઁવેહતી' ઉત્પ્રેક્ષેત-કર્મવશવર્તિતયા

હાથી આદિ હૈં, उन सभी छोटों-बडों को अपने ही समान समझे । अर्थात् यह सोचे कि जैसे मुझे दुःख अप्रिय है उसी प्रकार इन सब प्राणियों को भी दुःख अनिष्ट है 'सभी प्राणी जीवित रहना चाहते हैं, कोई भी मरने की इच्छा नहीं करता', इस वचन के अनुसार सभी प्राणियों में जीवित रहने की अभिलाषा और मरण का भय समान रूप से विद्यमान रहता है । कहा भी है—'अमेध्यमध्ये कीटस्य' इत्यादि ।

अशुचि में रहे हुए कीड़े में तथा स्वर्गलोक में रहनेवाले देवेन्द्र में जीवित रहने की अकांक्षा और मृत्यु से भीति एक सी होती है ।'

इस प्रकार विचार कर सब जीवों को आत्मतुल्य समझे । सूक्ष्म और वादर जीवों से व्याप्त होने के कारण तथा काल और भाव से अनादि-अनन्त होने के कारण यह लोक महान् कहा गया है । मुनि

વિગેરે જે જીવે છે, તે બધાજ એટલે કે નાના મોટાને પોતાની બરોબરજ સમજવા. અર્થાત્ એમ વિચારવું કે જેમ મને દુઃખ અપ્રિય છે, એજ પ્રમાણે આ બધા પ્રાણીઓને પણ દુઃખ અપ્રિય છે. બધાજ પ્રાણીઓ જીવવાની ઇચ્છા વાળા જ હોય છે. કોઈ મરવાની ઇચ્છા કરતા નથી. આ વચન પ્રમાણે બધા જ પ્રાણીઓમાં જીવવાની ઇચ્છા અને મરણનો ભય સરખો હોય છે. કહ્યું પણ છે કે—'અમેધ્યમધ્યે કીટસ્ય' ઇત્યાદિ

અશુચિમાં રહેલા જીવોમાં અને સ્વર્ગ લોકમાં રહેતારા દેવેન્દ્રમાં જીવવાની જગાત્રા અને મરણથી ડર એક સરખા જ હોય છે

આ પ્રમાણે વિચાર કરીને સઘળા જીવોને આત્મા તુલ્ય-પોતાની સરખા સમજવા સૂક્ષ્મ અને બાદર જીવોથી વચન હોવાને લીધે તથા કાળ બ વર્ષી અનાદિ-અનન્ત હોવાના કારણે આ લોક મહાન્ કહેલ છે. મુનિ આ મહાન્

દુઃસ્વાત્મકત્વેન વિચારયેત્ । પુનશ્ચ-‘બુદ્ધે’ બુદ્ધઃ-દેયોપાદેયવિવેકકુશલો મુનિઃ
‘અપ્પમત્તેસુ’ અપ્પમત્તેષુ-અપ્પમત્તયોગેષુ ‘પરિવ્વણ્ણજા’ પરિવ્રજેત્-વિચરેત્, સપ્ત-
દશવિધસંયમં પાલયેદિતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

મૂળમ્-‘જે આયઓ પરઓ વાવિ ણચ્ચા,

અલમપ્પણો હોઈ અંલં પરેસિં ।

‘તં જોઈંભૂયં ચ સંયા વસેજ્જા,

‘જે પાઉંકુજ્જા ઐણુવીહ ધંમ્મં ॥૧૯॥

છાયા—ય આત્મતઃ પરતો વા પિ જ્ઞાત્વા, ડલમાત્મનો ભવત્યલં પરેષામ્ ।

તં જ્યોતિર્ભૂતં ચ સદા વસેદ્, યે પ્રાદુપ્કુર્યુસ્તુવિચિન્ત્ય ધર્મમ્ ॥૧૯॥

હસ મહાન્ લોક કો દુઃસ્વમય સોચે ઓર અપ્રમત્ત યોગો’ મેં વિચરણ
કરે અર્થાત્ સત્તરહ પ્રકાર કે સંયમ કા પાલન કરે ॥૧૮॥

‘જે આયઓ પરઓ વા વિ ણચ્ચા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જો અર્હદાદિ ‘આયઓ-આત્મતઃ’ સ્વયં ‘વા-
વા’ અથવા ગણધરાદિ ‘પરઓ-પરતઃ’ તીર્થંકરાદિકે ઉપદેશસે ધર્મ કે
તરવ કો ‘ણચ્ચા જ્ઞાત્વા’ જાનકર ‘અપ્પણો-આત્મનઃ’ અપના ઉદ્ધાર
કરને મેં ‘અલં હોઈ-અલં ભવતિ’ સમર્થ હોતા હૈ તથા ‘પરેસિં-પરેષાં’
દુસરોં કા ઉદ્ધાર કરને મેં મી ‘અલં હોઈ-સમર્થો ભવતિ’ શક્તિમાન્
હોતા હૈ ‘તં-તમ્’ સ્વ ઓર પર દોનોં કો તારણ કરનેવાલા તથા ‘જોઈ-
મૂયં ચ-જ્યોતિર્ભૂત’ પ્રકાશસ્વરૂપ ઉસ મુનિ કે નિકટ ‘સયા-સદા’

લોકને દુઃખમય સમજે અને અપ્રમત્ત યોગમાં વિચરણ કરે અર્થાત્ સત્તર-
પ્રકારના સંયમનું પાલન કરે ॥૧૮॥

‘જે આયઓ વા વિ ણચ્ચા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે અર્હંત વિગેરે ‘આયઓ-આત્મતઃ’ પોતે ‘વા-વા’
અથવા ગણધરાદિ ‘પરઓ-પરતઃ’ તીર્થંકર વિગેરેના ઉપદેશથી ધર્મના તત્ત્વને
‘ણચ્ચા-જ્ઞાત્વા’ જાણીને ‘અપ્પણો-આત્મનઃ’ પોતાને ઉદ્ધાર કરવામાં ‘અલં હોઈ-
અલં ભવતિ’ સમર્થ થાય છે તથા ‘પરેસિં-પરેષાં’ બીજા લોકોના ઉદ્ધાર
કરવા માટે પણ ‘અલં હોઈ-સમર્થો ભવતિ’ શક્તિમાન્ થાય છે. ‘તં-તમ્’ સ્વ
અને પર જે બન્નેને તારવાવાળા તથા ‘જોઈમૂયં ચ-જ્યોતિર્ભૂતમ્’ પ્રકાશવાળા
તે મુનિની સમીપ ‘સયા-સદા’ સર્વ કાળ ‘વસેજ્જા-વસેત્’ નિવાસ કરે અર્થાત્

અન્વયાર્થઃ—(જે) યઃ—અર્હદાદિઃ ‘આયઓ’ આત્મતઃ—સહસંમત્યા (વા) અથવા યો ગણધરાદિઃ (પરઓ) પરતઃ તીર્થઙ્કુરાદ્યુપદેશાત્ લોકાલોકસ્વરૂપં જીવાઽજીવા-
દિસ્વરૂપં વા (ગણા) જ્ઞાત્વા (અપ્પણો) આત્મને—સ્વસ્મૈ સ્વાત્મોદ્ધરણાય (અલં)
અલમ્—સમર્થઃ (હોઈ) ભવતિ । તથા—(પરેસિ) પરેશ્વરઃ—સંસારિજીવેશ્વરોઽપિ તદુ-
દ્ધરણાયાઽપિ (અલં હોઈ) અલં સમર્થો ભવતિ । (તં) તત્—તથાભૂતં સ્વપરોમયતારણ-
સમર્થમ્ (જોઈશ્રૂયં ચ) જ્યોતિર્ભૂતમ્—ચન્દ્રાદિત્યમદીપતુલ્યં મોક્ષમાર્ગદર્શકત્વા-
જ્જ્યોતિઃ સ્વરૂપં તીર્થંકરગણધરાદિકં મુનિઃ (સયા) સદા—આજીવનમ્ (વસેજ્ઞા)
વસેત્—સેવેત તદાજ્ઞાં પરિપાલયેદિતિ ભાવઃ, ક એવં કુર્વાદિત્યાદિ—(જે) યો ગુરુ
કુલવાસી મુનિઃ (ધમ્મં) ધર્મમ્—શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ (અણુવીહ) અનુવિચિન્ત્ય (પાઠ-
કુજ્ઞા) પ્રાદુષ્કુર્વાત્—પ્રકટયેત્—સમુપદિશેદિતિ ભાવઃ ॥૧૯॥

સર્વકાલ ‘વસેજ્ઞા-વસેત્’ નિવાસકરે અર્થાત્ ઉત્તરી આજ્ઞા કા પાલન
કરે ‘જે-યઃ’ ગુરુ કે સમીપ રહેનેવાલા જો મુનિ ‘ધમ્મં-ધર્મમ્’ શ્રુત
ચારિત્ર વાળે ધર્મ કો ‘અણુવીહ-અનુવિચિન્ત્ય’ સમ્યક્ વિચાર પૂર્વક
‘પાઠકુજ્ઞા-પ્રાદુષ્કુર્વાત્’ ઉપદેશકરે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જો તીર્થંકર આદિ અપની સહજ પ્રજ્ઞા સે અથવા જો
ગણધર આદિ તીર્થંકરાદિ કે ઉપદેશ સે લોક અલોક યા જીવ-અજીવ
આદિ કે સ્વરૂપ કો જાનકર અપને ઉદ્ધાર કે લિપે ઓર દૂસરોં કે
ઉદ્ધાર કે લિપે સમર્થ હોતા હૈ, ઉસ જ્યોતિસ્વરૂપ તીર્થંકર, અર્થાત્
ઉસકી આજ્ઞા કા પાલન કરે । કૌન એસા કરે ! હસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર
દિયાગયા હૈ—જો ગુરુકુલવાસી મુનિ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કો પુનઃ પુનઃ
ચિન્તન કરકે પ્રકટ કરતા હૈ અર્થાત્ ઉપદેશ કરતા હૈ ॥૧૯॥

તેઓની આજ્ઞાનું પાલન કરે ‘જે-યઃ’ ગુરુની સમીપે રહેવાવાળા જે મુનિ
‘ધમ્મ-ધર્મમ્’ શ્રુત ચારિત્ર વાળા ધર્મને ‘અણુવીહ-અનુવિચિન્ત્ય’ સમ્યક્ વિચાર
પૂર્વક ‘પાઠકુજ્ઞા-પ્રાદુષ્કુર્વાત્’ ઉપદેશ કરે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જે તીર્થંકર વિગેરે પોતાની સહજ પ્રજ્ઞાથી અથવા જે
ગણધર વિગેરે તીર્થંકર વિગેરેના ઉપદેશથી લોક અલોક અથવા જીવ અજીવ
વિગેરેના સ્વરૂપને જાણીને પોતાના ઉદ્ધાર માટે સમર્થ થાય છે, એ જ્યોતિ-
સ્વરૂપ તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષનું જીવન પર્યન્ત સેવન કરે અર્થાત્ તેમની
આજ્ઞાનું પાલન કરે એ રીતે કેણુ કરે ? એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં અંતકાર કહે
છે કે—જે ગુરુકુલમાં વાસ કરવાવાળા મુનિ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મનું વારંવાર
ચિન્તન કરીને ઉપદેશ કરે છે તેઓ એ રીતે વર્તે છે, ॥૧૯॥

ટીકા—પુનરગ્રાહ—‘જે’ ય સ્તીર્થકરાદિઃ ‘આયઓ’ આત્મતઃ—સ્વયમ્ ‘વા’ અથવા ‘જે’ યઃ—ગણધરાદિઃ ‘પરઓ’ પરતઃ—તીર્થકરાદ્યુપદેશાદ્ લોકાલોકસ્વરૂપં પચાસ્તિકાયાત્મકં લોકં વા ‘ળચ્વા’ જ્ઞાત્વા—કર્મવશાઞ્જીવાશ્ચતુર્ગતિકંસંસારં ભ્રમન્તીતિ વિદિત્વા ‘અપ્પળો’ આત્મને—આત્મકલ્યાણાય તપ સંયમારાધનેન સર્વ-કર્મક્ષણાય ‘અલં હોઈ’ અલમ્—સમર્થો ભવતિ, તથા—‘પરેસિ’ પરેભ્યઃ—સ્વસ્માદ્ મિન્નેભ્યોઽન્યસંસારિજીવેભ્યઃ નૌકાવત્ પરોદ્ધરણાય ‘અલં હોઈ’ અલં સમર્થો ભવતિ। ‘તં’ તમ્—તથાભૂતમ્ તીર્થકરગણધરાદિકં સ્વગુરું વા, કીદૃશમિત્યાહ—‘જોઈમ્યં’ જ્યોતિર્ભૂતમ્—ચન્દ્રાદિત્યપ્રદીપસમં મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકત્વાઞ્જ્યોતિઃસ્વરૂપં મુનિઃ ‘સયા’ સદા ‘વસેઞ્જા’ વસેત્—સેવેત, સંસારભયોદ્વિગ્નઃ, આત્મહિતમભિલષન્ મુનિઃ સ્વાત્માનં કૃતાર્થં મન્યમાનો નિરન્તરમ્—અહર્નિશં ગુર્વન્તિક એવ વસેત્ ।

ટીકાર્થ—જો તીર્થંકર આદિ મહાપુરુષ સ્વયં બોધ પ્રાપ્ત કર કે અથવા જો ગણધર આદિ તીર્થંકર આદિ સે બોધ પ્રાપ્ત કરકે લોક-અલોક કે સ્વરૂપ કો અથવા પંચાસ્તિકાયમય લોક કો જાનતા હૈ અર્થાત્ યહ જાનતા હૈ કિ કર્મ કે વશીભૂત હોકર સંસારી જીવ ચાર ગતિયો મેં ભ્રમણ કરતે હૈં, વહ અપના કલ્યાણ કરને મેં અર્થાત્ તપ ઓર સંયમ-કી આરાધના દ્વારા સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય કરને મેં સમર્થ હોતા હૈ । વંહી અપને સે અતિરિક્ત અન્ય પ્રાણિયો કા ઉદ્ધાર કરને મેં મી નૌકા કે સમાન સમર્થ હોતા હૈ । હસ પ્રકાર કે જ્યોતિસ્વરૂપ અર્થાત્ ચન્દ્ર ઓર સૂર્ય કે સમાન પ્રકાશકર્તા મોક્ષમાર્ગ કે પ્રકાશક મહાપુરુષ કા મુનિ સદા સેવન કરે । અભિપ્રાય યહ હૈ કિ સંસાર કે ભય સે ઉદ્વિગ્ન હોકર આત્મહિત કી અભિલાષા કરને વાલા મુનિ અપને આપકો કૃતાર્થ

ટીકાર્થ—જો તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષ સ્વયંબોધ પ્રાપ્ત કરીને પોતાની મેળે અથવા જો ગણધર આદિ તીર્થંકર વિગેરેથી બોધ પ્રાપ્ત કરીને લોક અને અલોકના સ્વરૂપને અથવા પંચાસ્તિકાયમય લોકને જાણે છે, અર્થાત્ જો જાણે છે કે-કર્મને વશીભૂત થઈને સંસારી જીવો ચાર ગતિયોમાં ભ્રમણ કરે છે. તે પોતાનું કલ્યાણ કરવામાં અર્થાત્ તપ અને સંયમની આરાધના દ્વારા સધના કર્મોના ક્ષય કરવામાં સમર્થ થાય છે. તેજ પોતાથી જૂદા અન્ય પ્રાણિ-યોના ઉદ્ધાર કરવામાં પણ વહાણની માફક સમર્થ થાય છે. આ પ્રકારના જ્યોતિ સ્વરૂપ અર્થાત્ ચન્દ્ર અને સૂર્યની સરખા ‘પ્રકાશ ફેલાવનારા મોક્ષ-માર્ગના પ્રકાશક મહાપુરુષનું મુનિએ સદા સેવન કરવું કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે-સંસારના બંધથી ઉદ્દેગ પામીને આત્મહિતની ઈચ્છા કરવાવાળા

ઉક્તञ્ચ-‘નાણસ્સ હોઢ માગી, ધિયરઓ દંસણે ચરિત્તે ય ।

ધન્ના આવકહાણ, ગુરુકુલવાસં ન મુંચંતિ’ ॥૧॥

છાયા—જ્ઞાનસ્ય ભવતિ માગી, સ્થિરતરો દર્શને ચરિત્રે ચ ।

ધન્યા યાવત્કથાયાં, ગુરુકુલવાસં ન મુચ્ચન્તિ ॥૧॥

પ્રતાપશઃ કો ભવેદિત્યાહ-‘જે’ યઃ-ગુરુકુલવસનશીલો મુનિઃ ‘ધર્મમ્’ ધર્મ શ્રુતચારિત્રલક્ષણં જ્ઞાન્યાદિદશવિધં વા ધર્મમ્ ‘અણુવીઢ’ અનુવિચિન્ત્ય ધર્મારાધનેન મોક્ષો ભવતીતિ જ્ઞપરિજ્ઞયા પર્યાલોચ્ય ‘પાતકુજ્જા’ માદુપ્કુર્યાત્-પ્રકટીકુર્યાત્ સ્વપર્યાલોચિતં જિનોક્તં ધર્મં પરેશ્વરઃ સમુદિશેદિતિ ॥૧૯॥

મૂલમ્-અત્તાણ જો જાણઢ જો ય લોગં,

ગેઢં ચ જો જાણઢ ણાગઢં ચ ।

માનતા હુઆ રાતદિન નિરન્તર ગુરુ કે સમીપ હી નિવાસ કરે । કહા હૈ-‘નાણસ્સ હોઢ માગી’ ઇત્યાદિ ।

જો મુનિ જીવન કે અન્તિમ ક્ષણ તક ગુરુકુલ મેં રહતા હૈ, વહ ધન્ય હૈ । વહ જ્ઞાન કા ખાજન હોતા હૈ ઓર દર્શન તથા ચારિત્ર મેં અધિક સ્થિર હો જાતા હૈ ।’

એસા કોન હોતા હૈ ? હસ પ્રશ્ન કા યહાં યહ ઉત્તર દિયા ગયા હૈ-ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરનેવાલા જો મુનિ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા અથવા ક્ષમા આદિ દશ પ્રકાર કે ધર્મ કા પુનઃ પુનઃ ચિન્તન કરકે હસકા દૂસરોં કો ઉપદેશ કરતા હૈ । અર્થાત્ ધર્મારાધન સે મોક્ષ હોતા હૈ, એસા જ્ઞપરિજ્ઞા સે જ્ઞાન કર જિનોક્ત ધર્મ કા ઉપદેશ દેતા હૈ ॥૧૯॥

મુનિ પોતાને કૃતાર્થ માનતા થકા રાત દિવસ નિરંતર ગુરુની સમીપે જ નિવાસ કરે. ઠહુ પણ છે કે-‘નાણસ્સ હોઢ માગી’ ઇત્યાદિ

જે મુનિ જીવનના અન્તિમ ક્ષણ સુધી ગુરુકુલમાં રહે છે, તે ધન્ય છે. તે જ્ઞાનનું પાત્ર બને છે. અને દર્શન તથા ચારિત્રમા તથા તપમાં વધારે દઢ બની જાય છે. એવું કોણ હોય છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર અહિયાં આ પ્રમાણે આપવામાં આવે છે-ગુરુકુલમાં નિવાસ કરવાવાળા જે મુનિ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મનું અથવા ક્ષમા વિગેરે હસ પ્રકારના ધર્મનો વારંવાર વિચાર કરીને બીજાઓને તેનો ઉપદેશ આપે છે. અર્થાત્ ધર્મની આરાધનાથી મોક્ષ થાય છે, આ પ્રમાણે જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણીને જિનોક્ત ધર્મનો ઉપદેશ આપે છે ॥૧૯॥

જો સાસયં જાણ અસાસયં ચ,

જાઈં ચ મરણં ચ જણોવવાયં ॥૨૦॥

છાયા—આત્માનં યો જાનાતિ ય શ્ચ લોકં, ગતિં ચ યો જાનાત્યનાગતિં ચ
યઃ શાશ્વતં જાનાત્યશાશ્વતં ચ, જાતિં ચ મરણં ચ જનોપપાતમ્ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થઃ—(જો) યઃ કશ્ચિત્ (અત્તાણ) આત્માનમ્ (જાણહ) જાનાતિ તથા
(જો ય લોગં) યશ્ચ લોકમ્-પશ્ચાસ્તિકાયાત્મકમ્ ચ શબ્દાદ્ અલોકમ્-અનન્તા-

‘અત્તાણ જો જાણહ જોયલોગં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જો-યઃ’ જો કોઈ ‘અત્તાણ-આત્માનં’ આત્માકો
‘જાણહ-જાનાતિ’ જાનતા હૈ તથા ‘જો-યઃ-જો કોઈ ‘લોગં-લોકમ્’
પશ્ચાસ્તિકાયાત્મક લોક એવં અલોક કો જાનતા હૈ તથા ‘જો-યઃ’
જો કોઈ ‘ગઈં-ગતિં’ પરલોક ગનનરૂપ ગતિ કો ‘ચ-ચ’ ઓર ‘નાગઈં
ચ-અનાગતિં ચ’ અનાગતિકો ‘જાણહ-જાનાતિ’ જાનતા હૈ તથા ‘જો-
યઃ’ જો ‘સાસયં-શાશ્વતમ્’ સર્વ વસ્તુસમૂહ કો દ્રવ્યાર્થિક નય સે નિત્ય
‘ચ-ચ’ તથા ‘અસાસયં-અશાશ્વતમ્’ પર્યાયાર્થિક નય સે અશા-
શ્વત-અનિત્ય ‘જાણ-જાનાતિ’ જાનતે હૈ, તથા ‘જાઈં-જાતિં’ જીવોં કી
ઉત્પત્તિ કો ‘ચ-ચ’ તથા ‘મરણં-મરણમ્’ જીવોં કે મરણગતિ કો ‘ચ-
ચ’ ઓર ‘જણોવવાયં-જનોપપાતમ્’ પ્રાણિયોં કે અનેક ગતિયોં મેં
જાના જાનતા હૈ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જો પુરુષ આત્મા કો જાનતા હૈ, જો લોક કો જાનતા

‘અત્તાણ જો જાણહ જો ય લોગ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જો-યઃ’ જો કોઈ ‘અત્તાણ-આત્માનમ્’ આત્માને ‘જાણહ-
જાનાતિ’ જાણે છે. તથા ‘જો-યઃ’ જો કોઈ ‘લોગં-લોકમ્’ પશ્ચાસ્તિકાયાવાળા
લોક તથા અલોકને જાણે છે. તથા ‘જો-યઃ’ જો કોઈ ‘ગઈં-ગતિમ્’ પરલોક
ગમન રૂપ ગતિને ‘ચ-ચ’ અને ‘નાગઈં-અનાગતિં ચ’ અનાગતિને ‘જાણહ-
જાનાતિ’ જાણે છે તથા ‘જો-યઃ’ જો ‘સાસયં-શાશ્વતમ્’ સર્વ વસ્તુ સમૂહને
દ્રવ્યાર્થિક નયથી નિત્ય ‘ચ-ચ’ અને ‘અસાસયં-અશાશ્વતમ્’ પર્યાયાર્થિક નયથી
અશાશ્વત-અનિત્ય ‘જાણ-જાનાતિ’ જાણે છે તથા ‘જાઈં-જાતિમ્’ જીવોની
ઉત્પત્તિને ‘ચ-ચ’ તથા ‘મરણ-મરણમ્’ જીવોની મરણ ગતિને ‘ચ-ચ’ અને
‘જણોવવાયં-જનોપપાતમ્’ પ્રાણિયોની અનેક ગતિયોમાં જવાનું જાણે છે ॥૨૦॥

કાશમાત્રરૂપં વા જાનાતિ તથા (જો) યઃ (ગઈ) ગતિ-પરલોકગમનરૂપામ્,
 'ચ' ચ-તથા 'જાગઈ ચ' અનાગતિ ચ પરલોકગમનરૂપામ્ યદ્વા-(જાગઈ)
 અનાગતિ વા જીવો યત્ર ગત્વા ન નિવર્તતે इत्येवं રૂપાં મોક્ષગતિ વા
 (જાગઈ) જાનાતિ । તથા (જો) યઃ (સાસયં) શાશ્વતમ્-સર્વં વસ્તુજાતં દ્રવ્યાર્થિક-
 નયાન્નિત્યમ્ (ચ) ચ-તથા (અસાસયં) અશાશ્વતમ્ પર્યાયાર્થિકનયાદનિત્યં ચ-
 શબ્દાન્નિત્યાનિત્યરૂપં વા વસ્તુજાતમ્ (જાગઈ) જાનાતિ । તથા (જાઈ) જાતિમ્-
 જીવાનામુત્પત્તિમ્ (ચ) ચ-તથા મરણં પ્રાણિનાં મૃત્યુમ્ (ચ) ચ તથા (જળોવવાયં)
 જનોપપાતમ્ જનાનાં પ્રાણિનામ્ ઉપપાતં-દેવનારકોત્પત્તિરૂપં જાનાતિ સ એવ-
 ક્રિયાવાદં ભાષિતુમ્ અર્હતીતિ દ્વિતીયગાથાનિતમચરણેન સમ્બન્ધઃ ॥૨૦॥

મૂળમ્—અહો વિ સંત્તાણં વિઉટ્ટણં ચ,

જો આસવં જાણઈ સંવરં ચ ।

દુઃખં ચ જો જાણઈ નિર્જરં ચ,

સો ભાસિઉ મરિહંદં કિરિયંવાયં ॥૨૧॥યુગ્મમ્॥

છાયા—અધોઽપિ સત્ત્વાનાં વિકુટ્ટનાં ચ, ય આશ્રવં જાનાતિ સંવરં ચ ।

દુઃખં ચ યો જાનાતિ નિર્જરાં ચ, સ ભાષિતુમર્હતિ ક્રિયાવાદમ્ ॥૨૧॥

। યુગ્મમ્ ॥

અન્વયાર્થઃ—'ચ' ચ-તથા 'જો' યઃ કથિત્ 'સત્તાણ' સત્ત્વાનાં પ્રાણિનામ્
 'અહોવિ' અધોઽપિ-નરકાદાવપિ યત્ 'વિઉટ્ટણં' વિકુટ્ટનાં નરકાદિયાતાનામ્, તથા-
 આસ્રવમ્-કર્માગમનમાર્ગમ્ 'ચ' ચ-તથા-'સંવર' સંવરમ્-કર્મનિરોધમાર્ગં ચ ચ
 'જાણઈ'જાનાતિ, 'ચ' ચ-તથા 'જો' યઃ 'દુઃખં' દુઃખમ્ અશાતરૂપં ચ શબ્દાત્
 હૈ, અલોક કો જાનતા હૈ, જો ગતિ ઓર અનાગતિ કો જાનતા હૈ યા
 મોક્ષ કો જાનતા હૈ, જો શાશ્વત ઓર અશાશ્વત કો જાનતા હૈ, જો
 જીવોં કે જન્મ ઓર મરણ કો જાનતા હૈ, ઉત્પાત અર્થાત્ દેવભવ ઓર
 નરકભવ સે ઉત્પન્ન હોને કો જાનતા હૈ, વહી ક્રિયાવાદ કા ઉપદેશ
 કરને કે યોગ્ય હૈ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જે પુરૂષ આત્માને જાણે છે, જે લોકને જાણે છે, જે ગતિ
 અને અનાગતિને જાણે છે. અથવા મોક્ષને જાણે છે. જેઓ શાશ્વત અને અશા-
 શ્વતને જાણે છે જેઓ જીવોના જન્મ અને મરણને જાણે છે, ઉત્પાત
 અર્થાત્ દેવલવ અને નરકલવમાં ઉત્પન્ન થવાનું જાણે છે. એજ ક્રિયાવાદનો
 ઉપદેશ કરવાને યોગ્ય છે. ॥૨૦॥

મુલં વા 'ચ' ચ તથા 'નિઝ્જરં' નિર્જરાં તપોજન્યકર્મક્ષણરૂપામ્ 'જાણહિ' જાનાતિ 'સો' સ એવ 'કિરિયવાયં' ક્રિયાવાદમ્ 'માસિડ' માપિતુમ્ 'અરિદ્ધ' અર્હતિ-યોગ્યો ભવતીતિ ॥૨૧॥ યુગ્મમ્ ।

ટીકાર્થ—જો જ્ઞાની પુરુષ યહ જાનતા હૈ કિ યહ આત્મા સતત ગમન આગમન કરતા રહતા હૈ, શરીર સે ભિન્ન હૈ, સુખ દુઃખ કા આધાર હૈ ઓર પરલોકગામી હૈ, જો પંચાસ્તિકાયમય અથવા ચૌદહ-રાજૂ પરિમાણ વાલે લોક કો જાનતા હૈ, 'ચ' શબ્દ સે કેવલ આકાશ-મય અલોક કો ભી જાનતા હૈ, જો યહ જાનતા હૈ કિ જીવ યહાં સે મરકર પરલોક મેં જાતા હૈ ઓર પરલોકસે આકર હસ ભવ મેં જન્મ લેતા હૈ અર્થાત્ જો જીવ કે પુનર્જન્મ કો જાનતા હૈ, અથવા જો અના-ગતિ કો અર્થાત્ મોક્ષ મેં ગયે હુએ જીવ કે પુનરાગમન કે અભાવ કો જાનતા હૈ, તથા જો દ્રવ્યાર્થિક નય કી અપેક્ષા સે સમસ્ત વસ્તુઓં કી નિત્યતા કો તથા પર્યાયાર્થિક નય કી અપેક્ષા સે અનિત્યતા કો જાનતા હૈ, યા શાશ્વત અર્થાત્ મોક્ષ ઓર અશાશ્વત અર્થાત્ સંસાર કો જાનતા હૈ, તથા જો જીવોં કી અપને અપને કર્મ કે અનુસાર હોને વાલી ઉત્પત્તિ કો, આયુ કે ક્ષય રૂપ મરણ કો અથવા બાલમરણ ઓર પંડિતમરણ કો જાનતા હૈ, તથા જો જીવોં કે દેવ ઓર નારક રૂપ મેં હોને વાલે ઉત્પાત કો જાનતા હૈ, ઘઠી ક્રિયાવાદ કા ઉપદેશ દેને યોગ્ય હોતા હૈ ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—જો જ્ઞાની પુરુષ એ જાણે છે કે આ આત્મા સતત ગમન અને આગમન કરતો રહે છે તે શરીરથી ભિન્ન છે. સુખ દુઃખનો આધાર છે. અને પરલોકમાં જવાવાળો છે, જે પંચાસ્તિકાય મય અથવા ચૌદ રાજુ પરિમાણવાળા લોકને જાણે છે. 'ચ' શબ્દથી કેવળ આકાશમય આલોકને પણ જાણે છે. જે એ જાણે છે કે જીવ અહીંથી મરીને પરલોકમાં જાય છે અને પરલોકથી આવીને આ ભવમાં જન્મ લે છે અથવા જે જીવના પુનર્જન્મને જાણે છે, અથવા અનાગતિને અર્થાત્ મોક્ષમાં ગયેલા જીવના પુનરાગમનના અભાવને જાણે છે, તથા જે દ્રવ્યાર્થિક નયની અપેક્ષાથી સઘળી વસ્તુઓના નિત્યપણાને તથા પર્યાયાર્થિક નયની અપેક્ષાથી અનિત્યપણાને જાણે છે. અથવા શાશ્વત અર્થાત્ મોક્ષ અને અશાશ્વત અર્થાત્ સંસારને જાણે છે, તથા જે જીવોની પોત પોતાના કર્મ પ્રમાણે થવાવાળી ઉત્પત્તિને, આયુષ્યના ક્ષય રૂપ મરણને અથવા બાલમર-ણને અને પંડિત મરણને જાણે છે, તથા જે જીવોના દેવ અને નારક રૂપથી થવાવાળા ઉત્પાદને જાણે છે, એજ ક્રિયાવાદનો ઉપદેશ આપવાને યોગ્ય હોય છે. ॥૨૦॥

ટીકા—પુનરપ્યાહ—‘જો ય’ યથ—કશ્ચિત્ ‘અત્તાળ’ આત્માને સાતત્યેન ગમનાગમનશીલ શરીરાદભિન્ન સુખદુઃખાધારં પરલોકગામિનં ચ ‘જાણઈ’ જાનાતિ, તથા—‘જો ય’ યથ ‘લોગં લોકમ્ પશ્ચાસ્તિકાયાત્મકં ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકં વા ચ શબ્દાદ્ અલોકમ્—અનન્તાકાશાસ્તિકાયમાત્રરૂપમ્ ‘જાણઈ’ જાનાતિ ચ’—તથા ‘ગઈ’ ગતિમ્—પરલોકગમનરૂપામ્ ‘ઇતો—મૃત્વા જીવઃ પરલોકે ગચ્છતિ’ इत्येवं रूपाम्, તથા—‘જાગઈ’ આગતિમ્ ણકારોડલાક્ષણિકઃ, પરલોકાદાગમનરૂપામ્ ‘જોડયં જીવઃ સ પરલોકાદાગતોડસ્તિ’ इत्येवं रूपाम् અનેન જીવસ્ય પુનર્જન્મસિદ્ધમ્ । અથવા ‘જાગઈ’ અનાગતિમ્ ‘યત્ર ગત્વા ન નિવર્તેતે’ इत्येवं मोक्षरूपामनागतिम् ‘જાણઈ’ જાનાતિ, તથા ‘જો’ યઃ ‘સાસયં’ શાશ્વતં દ્રવ્યાર્થિકનયાપેક્ષયા નિત્યં સર્વવસ્તુજાતં મોક્ષં વા તથા ‘અસાસયં’ અશાશ્વતં પર્યયાર્થિકનયાપેક્ષયા અનિત્યં વસ્તુજાત, સંસારં વા ચ—શબ્દાત્ નિત્યાનિત્યમિતિ

‘અહો વિ સત્તાળ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ચ-ચ’ તથા ‘જો-યઃ’ જો કોઈ સત્તાળ-સત્વાનામ્ ‘પ્રાણિયોકે ‘અહો વિ-અધોપિ’ નરકાદિકોર્મે ભી જો વિહૃણં-વિકુટ્ઠનમ્’ નરક આદિકી યાતના રૂપ ‘આસવં-આસ્રવમ્’ કર્મગમનરૂપ આસ્રવકો ‘ચ-ચ’ તથા ‘સંવરં-સંવરમ્’ કર્મનિરોધરૂપ સંવરકો ‘જાણઈ-જાનાતિ’ જાનતા હૈ ‘ચ-ચ’ તથા ‘જો-યઃ’ જો ‘દુઃખં-દુઃખમ્’ અશાતા-રૂપ દુઃખકો એવં ‘ચ’ શબ્દસે સુખકો ‘ચ-ચ’ તથા ‘નિઝ્જરં-નિર્જરામ્’ નિર્જરાકો ‘જાણઈ-જાનાતિ, જાનતા હૈ ‘સો-સઃ’ વહ ‘કિરિયાવાયં-ક્રિયાવાદમ્’ ક્રિયાવાદ કો ‘આસિહં-આપિતુમ્’ કથન કરને કે લિયે ‘અરિહઈ-અર્હતિ’ યોગ્ય હોના હૈ । ૨૧॥

‘અહો વિ સત્તાળ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ચ-ચ’ અને ‘જો-યઃ’ ને કોઈ ‘સત્તાળ-સત્વાનામ્’ પ્રાણિયોના ‘અહોવિ-અધોડપિ’ નરક આદિમાં પણ ને ‘વિહૃણં-વિકુટ્ઠનમ્’ નરક વિગેરેની યાતના રૂપ તથા ‘આસવં-આસ્રવમ્’ કર્મના આગમન રૂપ આસ્રવને ‘ચ-ચ’ તથા ‘સંવરં-સંવરમ્’ કર્મના નિરોધ રૂપ સંવરને ‘જાણઈ-જાનાતિ’ જાણે છે. ‘ચ-ચ’ તથા ‘દુઃખં-દુઃખમ્’ અશાતા રૂપ દુઃખને તથા ‘ચ’ શબ્દથી સુખને ‘ચ-ચ’ તથા નિઝ્જરં-નિર્જરામ્’ નિર્જરાને ‘જાણઈ-જાનાતિ’ જાણે છે. ‘સો-સઃ’ તે ‘કિરિયાવાયં-ક્રિયાવાદમ્’ ક્રિયાવાદને ‘આસિહં-આપિતુમ્’ કથન કરવાને ‘અરિહઈ-અર્હતિ’ યોગ્ય થાય છે. ॥૨૧॥

ઉભયસ્વરૂપં પદાર્થજાતં ચ 'જાણ' જાનાતિ । ચ-તથા 'જાઈ' જાતિમ્-સ્વ સ્વ-કર્મવશાઞ્જીવાનામુત્પત્તિ ચ-તથા 'મરણં' મરણમ્-આયુષ્કલ્પરૂપં વાલ્કપણ્ડિત-મરણાદિકં વા, તથા-'જળોવવાયં' જનોપપાતમ્-જાયન્ત્ત્વમ્-જનનાઃ-પ્રાણિના, તેષામુપપાતમ્ નરકદેવોત્પત્તિરૂપં વા જાનાતિ સ ક્રિયાવાદં ભાષિતુમર્હતીત્યગ્નિમ-ગાથાન્તિમચરણેન સમ્બન્ધઃ ॥૨૦॥

ટીકા-ચ-પુનઃ 'અહો વિ' અધોઽપિ-અધોલોકેઽપિ અશુભકર્મવશાદ રત્નપ્રભાદિ-નરકપૃથિવીગતાનામપિ 'સત્તાણ' સત્વાનાં-પ્રાણિનામ્ 'વિઉટ્ટણં' વિકુટ્ટનામ્-વિવિધરૂપાં નરકયાતનામ્ તથા 'જો' યઃ 'આસવં' આસ્રવમ્-કર્માગમનમાર્ગં પ્રાણાતિપાતાદિરૂપં મિથ્યાદર્શનાદિકં ચ । ચ-તથા 'સંવરં' સંવરમ્-કર્મનિરોધ-રૂપં પ્રાણાતિપાતાદિવિરતરૂપં રાગદ્વેષાદિરાહિત્યરૂપં સમ્યગ્દર્શનાદિકમ્ અશેષ-યોગનિરોધસ્વભાવં પુણ્યપાપં વા 'જાણઈ' જાનાતિ, ચ-તથા-'દુઃખં' દુઃખમ્

અન્વયાર્થ—તથા જો પુરુષ પ્રાણિયોં કો નરકાદિ મેં હોને ચાલી યાતના કો જાનતા હૈ, જો આશ્રવ ઓર સંવર કો જાનતા હૈ, દુઃખ સુખ ઓર નિર્જરા કો જાનતા હૈ, વહી ક્રિયાવાદ કા ઉપદેશ કરને કે યોગ્ય હોતા હૈ ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—જો અધોલોક મેં અશુભ કર્મ કે ઉદય સે રત્નપ્રભા આદિ નરકભૂમિયોં મેં ગયે હુએ પ્રાણિયોં કી વિવિધ પ્રકાર કી પીડા કો જાનતા હૈ, જો યહ જાનતા હૈ કિ કર્મોં કે આગમન કે દ્વાર વધા હૈ, અર્થાત્ હિંસા આદિ પાપોં કો, રાગદ્વેષ જો ઓર મિથ્યાદર્શન આદિ આશ્રવોં કો જાનતા હૈ, જો આશ્રવ કો રોકને કે ઉપાય કો અર્થાત્ હિંસા વિરતિ, વીતરાગતા એવં સમ્યગ્દર્શન યોગનિરોધ આદિ કો જાનતા હૈ, જો

અન્વયાર્થ—તથા જે પુરુષ પ્રાણિયોને નરક વિગેરેમાં થવાવાળી યાતના (પીડા)ને જાણે છે જે આસ્રવ અને સંવરને જાણે છે. સુખ, દુઃખ અને નિર્જરાને જાણે છે, એજ ક્રિયાવાદનો ઉપદેશ કરવાને યોગ્ય છે. ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—જે નીચેના લોકમાં અશુભ કર્મના ઉદયથી રત્નપ્રભા વિગેરે નરકભૂમિયોમાં ગયેલા પ્રાણિયોની વિવિધ પ્રકારની પીડાને જાણે છે, અને જે એ જાણે છે કે-કર્મોના આગમનનું દ્વાર શું છે? અર્થાત્ હિંસા વિગેરે; રાગદ્વેષને અને મિથ્યા દર્શન વિગેરે આસ્રવોને જાણે છે, અને જે આસ્રવને રોકવાના ઉપાયને અર્થાત્ હિંસા વિરતિ, વીતરાગ પણુ અને

અસાતરૂપં જન્મજરામરણરોગશોકજનિતાં શરીરપીડાં તત્કારણં વા, ચ-તથા
‘નિજ્જરં’ નિર્જરામ્-તપઃ સંયમાદિજન્યં કર્મક્ષયણમ્ ‘જાણહં’ જનાતિ ‘સો’ સઃ-
પૂર્વોક્તતત્ત્વજ્ઞોમુનિઃ ‘કિરિયવાયં’ ક્રિયાવાદં જીવાઽજીવાદ્યસ્તિત્ત્વરૂપમ્, માસિરં
માપિતુમ્-ઉપદેષ્ટુમ્ ‘અરિહં’ અર્હતિ-યોગ્યો ભવતીતિ ॥૨૧॥

મૂઠમ્-સંદેસુ રૂપેસુ અસજ્જમાણો,

ગંધેસુ રસેસુ અદુસ્સમાણે ।

ળો જીવિયં ણો મરણાહિકંચી,

આયાણગુત્તે વલયાવિસુત્તકે ॥૨૨॥તિવેમિ॥

છાયા—શબ્દેષુ રૂપેષ્વસજ્જમાણો, ગન્ધેષુ રસેષુ ચાદ્વિષન્ ।

નો જીવિતં નો મરણમભિકાહ્લક્ષેદ્, આદાનગુત્તો વલયાદ્વિસુત્તઃ ॥૨૨॥ ઇતિ ત્રીતીયે

દુઃખ કો અર્થાત્ અસાતા કો યા જન્મ, જરા, મરણ, રોગ શોક આદિ
સે ઉત્પન્ન હોને ચાલી શારીરિક પીડા યા उसके કારણો કો જાનતા હૈ,
ઔર જો તપ સંયમ આદિ રૂપ નિર્જરા કો જાનતા હૈ, એસા તત્ત્વવેસા
મુનિ હી ક્રિયાવાદ કા ઉપદેશ દેને કે યોગ્ય હોતા હૈ ॥૨૧॥

‘સંદેસુ રૂપેસુ’ અસજ્જમાણો’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—મુનિ ‘સંદેસુ-શબ્દેષુ’ વીણા આદિકે શબ્દોં મેં ‘રૂપેસુ-
રૂપેષુ’ તથા રૂપમેં ‘અસજ્જમાણો-અસજ્જમાણઃ’ આસક્તિ નહીં કરતા
હુઆ તથા ગંધેસુ-ગંધેષુ’ ગંધમેં ‘ચ-ચ’ ઔર ‘રસેસુ-રસેષુ’ રસમેં
‘અદુસ્સમાણે-અદ્વિષન્’ દ્વેષ ન કરતા હુઆ ‘જીવિયં-જીવિતમ્’ જીવન
ધારણ કરને કી ‘નો અભિકંચી-નો અભિકાહ્લક્ષેત્’ હચ્છા ન કરે તથા

સમ્યગ્દર્શન યોગનિરોધ વિગેરેને બાણે છે. જે હુખને અર્થાત્ અસાતાને
અથવા જન્મ, જરા, મરણ, રોગ, શોક વિગેરેથી ઉત્પન્ન થવાવાળી શારી-
રિક પીડા અથવા તેના કારણોને બાણે છે, અને જે તપ, સંયમ વિગેરે રૂપ
નિર્જરાને બાણે છે. એવા તત્ત્વવેસા મુનિજ ક્રિયાવાદનો ઉપદેશ આપવાને
યોગ્ય હોય છે. ॥૨૧॥

શબ્દાર્થ—મુનિ ‘સંદેસુ-શબ્દેષુ’ વીણા વિગેરેના શબ્દમાં ‘રૂપેસુ-રૂપેષુ’
તથા રૂપમાં ‘અસજ્જમાણો-અસજ્જમાણઃ’ આસક્ત તથા વિના તથા ‘ગંધેસુ-
ગન્ધેષુ’ ગંધમાં ‘ચ-ચ’ અને રસેસુ-રસેષુ’ રસોમાં ‘અદુસ્સમાણે-અદ્વિષન્’ દ્વેષ
ભાવ કર્યા વિના ‘જીવિયં-જીવિતમ્’ જીવન ધારણ કરવાની ‘નો અભિકંચી-

अन्वयार्थः—मुनिः (सद्देशु) शब्देषु-वेणुभीजादिजनितेषु (रूपेषु) रूपेषु-नीलपीतादिषु (अलङ्घ्यमाणे) अलङ्घ्यमानः-आसक्तिमकुर्वाणः उपलक्षणात् अमनोज्ञशब्दरूपेषु द्वेषमकुर्वाणः, तथा-(गंधेषु) गन्धेषु-कथितकलेशादिजनितेषु दुर्गन्धेषु (च) तथा (रसेषु) रसेषु-अमनोज्ञेषु पर्युषितान्तमान्ताद्यशनेषु (अदुस्समणे) अद्विषन्-द्वेषमकुर्वाणः, उपलक्षणाद् मनोज्ञगन्धरसेषु आसक्तिमकुर्वाणः, सन् (जीवियं) जीवितम्-असंयमजीवनम् (नो अभिकंक्षी) नो अभिकाङ्क्षेत्-नाभिवाञ्छेत् । तर्हि किं कुर्यादित्याह-(बलयाविमुक्के) बलयाद् विमुक्तः-माया कपटरहितः सन् (आयाणगुत्ते) आदानगुप्तः-संयमयुक्तो भूत्वा विहरेत् निष्कपटभावेन संयमं पालयेदिति भावः ॥२२॥

‘मरणं-मरणम्’ मृत्यु की भी ‘नो अभिकंक्षी-नो अभिकाङ्क्षेत्’ इच्छा न करे ‘बलयाविमुक्के-बलयाद्विमुक्तः’ माया एवं कपटसे रहित होकर ‘आयाणगुत्ते-आदानगुप्तः’ संयमयुक्त होकर विचरणकरे ‘निवेमि-इति ब्रवीमि’ ऐसा मैं कहता हूँ ॥२२॥

अन्वयार्थ—मनोज्ञ शब्दों में और रूपों में आसक्त न होता हुआ और उपलक्षण से अमनोज्ञ शब्द रूपों में द्वेष न करता हुआ तथा दुर्गन्धों और अमनोज्ञ रसों में द्वेष न करता हुआ तथा मनोज्ञ गन्ध और रस में आसक्ति न धारण करता हुआ, मनोज्ञ और अमनोज्ञ स्पर्श में भी राग द्वेष न करता हुआ मुनि जीवन की आकांक्षा न करे और मरण की भी आकांक्षा न करे । छल कपट से रहित एवं संयम से युक्त होकर विचरे ॥२२॥

नो अभिकाङ्क्षेत्’ इच्छा न करे तथा ‘मरणं-मरणम्’ मरण की પણ ‘नो अभिकंक्षी-नो अभिकाङ्क्षेत्’ इच्छा न करे ‘बलयाविमुक्के-बलयाद्विमुक्तः’ माया અને કપટ રહિત બનીને ‘આયાણગુત્તે-આદાનગુપ્તઃ’ સંયમ યુક્ત બનીને વિચરણ કરે ‘નિવેમિ-इति ब्रवीमि’ એ પ્રમાણે હું કહું છું. ॥२२॥

અન્વયાર્થ—મનોજ્ઞ શબ્દોમાં અને રૂપોમાં આસક્ત ન થનાર અને ઉપલક્ષણથી અમનોજ્ઞ શબ્દ અને રૂપોમાં દ્વેષ ન કરનાર તથા દુર્ગંધ અને અમનોજ્ઞ રસોમાં દ્વેષ ન કરનાર તથા મનોજ્ઞ ગંધ અને રસમાં આસક્તિ ધારણ ન કરનાર તેમજ મનોજ્ઞ અને અમનોજ્ઞ સ્પર્શમાં પણ રાગદ્વેષ ન કરનાર મુનિ, જીવનની આકાંક્ષા ન કરે તેમજ છલ ન કરનાર કપટથી રહિત અને સંયમ યુક્ત બની વિચરણ કરે ॥२२॥

टीका—अधुनाऽध्ययनार्थमुपसंहन्नाह—‘सद्देशु’ इत्यादि । ‘सद्देशु’ शब्देषु-
वेणुवीणादिजनितेषु श्रोत्रमनोहरेषु ‘रूवेसु’ रूपेषु नीलपीतादिषु नेत्रानन्द-
जनकेषु ‘असज्जमाणो’ असज्जमानः—आसक्तिपकुर्वाणः, उपलक्षणात् अमनोज्ञ-
शब्दरूपेषु द्वेषमकुर्वाणः, तथा ‘गन्धेषु’ गन्धेषु—कथितमृतकलेवरादिजनितेषु
दुर्गन्धेषु तथा—‘रसेसु’ रसेषु—पर्युपितान्तमान्ताद्याद्यारेषु उपलक्षणात् कोष्ठपुटा-
दिमनोज्ञगन्धेषु द्राक्षादिमनोज्ञरसेषु च आसक्तिमकुर्वाणः तथा शब्दादिसहचरित्वेन
स्पर्शेषु च मनोज्ञाऽमनोज्ञेषु रागद्वेषमकुर्वाणः सन् ‘जीवियं’ जीवितम्—असंय-
मत्वेन जीवनम् ‘नो अभिकंखी’ नो अभिकाङ्क्षेत्, एवं ‘मरणं’ मरणम्—आयुष्क-
क्षयरूपं मृत्युं बालमरणं वा ‘नो अभिकंखी’ नो अभिकाङ्क्षेत् । तर्हि मुनिः किं
कुर्यादिति तत्कर्तव्यं दर्शयति ‘बलया’ बलयात्, बल्यं—माया, तस्मात् ‘विमुक्तो’

टीका—अब अध्ययन के अर्थ का उपसंहार करते हुए कहते हैं—
मुनि वेणु वीणा आदि से उत्पन्न होने वाले श्रुतिमधुर शब्दों में, नेत्रों
को आनन्द प्रदान करने वाले सुन्दर रूपों में आसक्ति न करे । इसी
प्रकार अमनोज्ञ शब्दों और रूपों में द्वेष न करे । सड़े मृतककलेवर
आदि से उत्पन्न दुर्गन्ध में तथा रूखे सूखे वासी आहार आदि के रस
में, उपलक्षण से कोष्ठपुट आदि की सुगंध में और द्राक्षा आदि के
मधुर रस में और इनके सहचर मनोज्ञ अमनोज्ञ स्पर्श में भी राग
द्वेष न करे । असंयममय जीवन की आकांक्षा न करे और आयु के क्षय
रूप मरण की या बालमरण की आकांक्षा न करे । किन्तु कपट से

टीकार्थ—इसे अध्ययनना अर्थने। उपसंहार करतां कहे छे ठे—मुनिजे
वेणु वीणा आदिथी उत्पन्न थवावाणा श्रोत्रने प्रिय लागनारा शब्दोभां
नेत्रोने आनंद आयनारा सुंदर जेवा रूपोभां आसक्त थवुं नहीं जे
प्रमाणे अमनोज्ञ—मनने न गये तेवा शब्दो अने रूपोभां द्वेषभाव राखवे
नहीं. ‘सड़े’ मरेलाना शरीरभांथी उत्पन्न थनार दुर्गन्धभां लुप्पा सुका वासी
आहार विगेरेना रसभां उपलक्षणथी कोष्ठ पुट अर्थात् सुगंधीवाणा पदार्थना
पडिका विगेरेनी सुगंधभां अने दराख विगेरेना भीठा रसभां अने तेना
सहचर मनोज्ञ अमनोज्ञ जेवा स्पर्शभां पण रागद्वेष न करे.

असंयम मय जीवननी आकांक्षा—छच्छा न करे अने आयुष्यना क्षय
रूप मरणनी अथवा बाल मरणनी आकांक्षा—छच्छा न करे. परंतु कपटथी

विमुक्तः-रहितः कपटरहितः सन् 'आयाणगुप्ते' आदानगुप्तः-आदानं-संयमः
तेन सहितः, आदाने-संयमे सति गुप्तः मनोवाक्कायदुष्प्रणिधानरहितः गुप्तः, इति
गुप्तेन्द्रियो वा भूत्वा विहरेत् निष्कपटमनोवाक्कायैः संयमं पालयेदिति भावः ॥२२॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-
'जैनाचार्य' पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर
-पूज्य श्री घासीलालत्रतिविरचितायां श्री
"सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य" समयार्थबोधिनी-
ख्यायां व्याख्यायां समवसरणनामकम्
द्वादशमध्ययनं समाप्तम् ॥१३॥

रहित होकर और संयम से युक्त होकर, मन वचन काय के अप्रशस्त
व्यापार को त्याग कर विचरे । अर्थात् निष्कपट भाव से तीनों योगों
से संयम का पालन करे ॥२२॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजीमहाराजकृत
"सूत्रकृताङ्गसूत्र" की समयार्थबोधिनी व्याख्या का समवसरण
नामक बारहवां अध्ययन समाप्त ॥१२॥

रहित થઈને અને સંયમથી યુક્ત થઈને મન, વચન, અને કાયાના અપ્ર
શસ્ત વ્યાપારનો ત્યાગ કરીને વિચરણુ કરે. અર્થાત્ નિષ્કપટ ભાવથી ત્રણે
યોગોથી સંયમનું પાલન કરે ॥૨૨॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત 'સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર'ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું સમવસરણનામનું બારમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૨॥

॥ અથ ત્રયોદશમધ્યયનમ્ ॥

ગતં સમવસરણાખ્યં દ્વાદશમધ્યયનમ્, સામ્પ્રતં-ત્રયોદશમારંભ્યતે, અસ્ય પૂર્વાધ્યયનેન સહાઽયમભિસમ્બન્ધઃ-પૂર્વાઽધ્યયને પરવાદિનાં મતાનિ નિરૂપિતાનિ, તન્નિરાકરણમપિ ચ કૃતમ્, તન્નિરાકરણં ચ વસ્તુતો યાથાતથ્યેન ભવતીત્યસ્મિન્ન-ધ્યયને યાથાતથ્યં પ્રતિપાદયિષ્યતે । इत्यनेन सम्बन्धेन आयातस्यास्याध्ययनस्य इदमादिमं सूत्रम्-‘आहत्तहीयं’ इत्यादि ।

અથ ચ પૂર્વાધ્યયનસ્યાન્તિમસૂત્રેણ સહાસ્યાદિસૂત્રસ્યાયં સમ્બન્ધઃ અનન્તર-સૂત્રે ‘વલયાત્રિમુક્કે’ મુનિર્વલયાદિમુક્તો ભવેત્ इत्यभिहितम् અત્ર ભાવવલયસ્યા-ધિકારસ્તેનાઽત્ર ભાવવલયં રાગદ્વેષરૂપં ગૃહ્યતેઽંતો ભાવવલયાદ્ વિમુક્તસ્યેવ યાથા-તથ્યં ભવતીત્યનેન સમ્બન્ધેન સૂત્રકારઃ પ્રાહ-‘આહત્તહીયં’ इत्यादि ।

मूलम्-आहत्तहीयं तु पवेयैरुसं,

नानाप्यगारं पुरिसंस्स जायं ।

તેરહવેં અધ્યયનકા પ્રારંભ

સમવસરણ નામક ચારહર્વા અધ્યયન સ્વમાસ છુઆ । અવ તેરહર્વા અધ્યયન કા પ્રારંભ ક્રિયા જાતા હૈ । પૂર્વવર્ત્તી અધ્યયન કે સાથ હસ અધ્યયન કા યહ સમ્બન્ધ હૈ-ચારહર્વેં અધ્યયન મેં પરવાદિયોં કે મત કા નિરૂપણ ઔર નિરાકરણ ક્રિયા ગયા હૈ । વહ નિરાકરણ વસ્તુતઃ યાથાતથ્ય સે હોતા હૈ, અત એવ હસ અધ્યયન મેં યાથાતથ્ય કા પ્રતિપાદન ક્રિયા જાયગા । હસ સમ્બન્ધ સે પ્રાપ્ત હસ અધ્યયન કા યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ-‘આહત્તહીયં’ इत्यादि ।

‘તેરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

સમવસરણ નામનું બારસું અધ્યયન પુરું થયું. હવે તેરમાં અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આના પહેલાના અધ્યયન સાથે આ અધ્યયનનો આ પ્રમાણેનો સંબંધ છે.-બારમા અધ્યયનમાં પરવાદિયોના મતનું નિરૂપણ અને નિરાકરણ કરવામાં આવેલ છે, તે નિરાકરણ ખરી રીતે યાથાતથ્યથી થાય છે, તેથી આ અધ્યયનમાં યાથાતથ્યનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવશે આ સંબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ આ અધ્યયનનું આ પહેલું સૂત્ર છે. ‘આહત્તહીયં’ इत्यादि

सओ य धम्मं असओ य सीलं,

संतिं असंतिं करिस्सामि पाउं॥१॥

छाया—याथातथ्यं तु प्रवेदयिष्यामि, ज्ञानप्रकारं पुरुषस्य जातम् ।

सतश्च धर्मसतश्च शीलं, शान्तिमशान्तिं च करिष्यामि प्रादुः ॥१॥

अन्वयार्थः—(आहत्तहीयं तु) याथातथ्यं तु-परमार्थतत्त्वं तु 'पुरिसस्स' पुरुषस्य जीवस्य यत् (जायं) जातम्-उत्पन्नम् (नाणप्पगारं) ज्ञानप्रकारम्-ज्ञाना-

शब्दार्थः—'आहत्तहीयं तु याथातथ्यं तु' यथार्थं अर्थात् सच्चा तत्त्व 'पुरिसस्स-पुरुषस्य' जीव को जो 'जायं-जातम्' प्राप्त हुआ है तथा 'नाणप्पगारं-ज्ञानप्रकारम्' ज्ञानके प्रकार अर्थात् सम्यक् ज्ञान दर्शन और चारित्र्य 'प्रवेयहस्सं-प्रवेदयिष्यामि' कथन करूंगा 'तु' शब्द से मिथ्यादृष्टियों के दोषों को भी कहूंगा 'सओ य-सतश्च' चारित्र्यशील उत्तम साधुका 'धम्म-धर्मम्' श्रुतचारित्र्यरूप धर्म तथा 'सीलं-शीलम्' शील-स्वभाव तथा 'संतिं-शान्तिम्' सकल कर्म-क्षयरूप शान्तिको-निवृत्तिको 'पाउं करिस्सामि प्रादुः करिष्यामि' प्रकट करूंगा तथा 'असओ य-असतश्च' परतीर्थियों का, अधर्माचरण, कुशील तथा 'असंतिं-अशान्तिम्' संसार का स्वरूप प्रगट करूंगा ॥१॥

अन्वयार्थः—परमार्थ दृष्टि से विचार करने पर जीव को वास्तविक रूप में उत्पन्न होने वाले सम्यग् ज्ञान सम्यग् दर्शन सम्यक् चारित्र्य

शब्दार्थः—आहत्तहीयं तु-याथातथ्यं तु' यथार्थं अर्थात् साधु-तत्त्व 'पुरिसस्स-पुरुषस्य' अपने ने 'जायं-जातम्' प्राप्त थयेले छे तथा 'नाणप्पगारं-ज्ञानप्रकारम्' ज्ञानने। प्रकाश अर्थात् सम्यग्ज्ञान, दर्शन अने चारित्र्य 'प्रवेयहस्सं-प्रवेदयिष्यामि' कथन करीश 'तु' शब्दही मिथ्यावादियेना दोषेने पणु कहीश 'सओय-सतश्च' चारित्र्यशील उत्तम साधुना 'धम्म-धर्मम्' श्रुत चारित्र्य रूप धर्म तथा 'सीलं-शीलम्' शील-स्वभाव अने संतिं-शान्तिम्' सकल कर्म क्षयरूप शान्तिने-निवृत्तिने 'पाउं करिस्सामि-प्रादुः करिष्यामि' प्रकट करीश तथा 'असओ य-असतश्च' परतीर्थियेना अधर्माचरणने तथा 'असंतिं-अशान्तिम्' संसारना स्वरूपने प्रगट करीश ॥१॥

अन्वयार्थः—परमार्थ दृष्टिही विचारतां अपने वास्तविक पणुथी उत्पन्न थवावाणा सम्यग् ज्ञान सम्यग्दर्शन सम्यक् चारित्र्य ज्ञान प्रकारनुं निरूप-

દિકં-સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રમ્ (પવેયહસં) પ્રવેદયિષ્યામિ, -પ્રકટયિષ્યામિ, તુ
શબ્દેન મિથ્યાદૃષ્ટીનાં દોષાનપિ કથિયિષ્યામિ (સઓ ય) સતશ્ચ-ચારિત્રવતઃ
પુરુષસ્ય (ધર્મં) ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ તથા-(સીલં) શીલમ્-ઉદ્યુક્તવિહારિત્વમ્
તથા-(સંતિ) શાન્તિમ્-સકલકર્મક્ષયલક્ષણાં નિર્વૃત્તિમ્ (પાઠંકરિસ્સામિ) પ્રાદુઃ
કરિષ્યામિ પ્રકટયિષ્યામિ તથા-(અસઓ ય) અસતશ્ચ પુરુષસ્ય પરતીર્થિકાદેઃ ચ
શબ્દાદ્-અધર્મં પાપમ્, અશીલં કુત્સિતશીલમ્ તથા-(અસંતિ) અશાન્તિમ્-અનિ-
ર્વાણરૂપામ્ એતત્સર્વં પ્રકટયિષ્યામિ ॥૧॥

ટીકા—સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં પ્રત્યાહ-‘આદત્તહીયં તુ’ યાથાતથ્યં
તુ યથા તથા માત્રો યાથાતથ્યમ્-તત્ત્વમ્, તત્ત્વં પરમાર્થચિન્તાયાં સમ્યગ્જ્ઞાનાદિક-
મેવ, અતસ્તાદૃશજ્ઞાનાદિકમેવ પ્રદર્શયતિ-‘પુરિસસ્સ’ પુરુષસ્ય-જીવસ્ય યત્
‘જાયં’ જાતમ્-સમુત્પન્નમ્ ‘નાણપ્પયાર’ જ્ઞાનપ્રકારમ્, અત્ર પ્રકારશબ્દઃ-આદ્યર્થે

રૂપ જ્ઞાન પ્રકાર કા નિરૂપણ કરુંગા, ઔર મિથ્યાદૃષ્ટિયોં કે દોષોં કા
ભી કથન કરુંગા, એવં ચારિત્ર ચાલે પુરુષોં કા શ્રુત ચારિત્ર લક્ષણ ધર્મ
તથા શીલ એવં સકલ કર્મ ક્ષય રૂપ શાન્તિ કો ભી પ્રગટ કરુંગા । इसी
प्रकार असत्चरित्र परतीर्थिकादि पुरुषो के पाप अधर्म अशील कुत्सित
शील एवं अशान्ति वगैरह सभी दुर्गुणों को भी प्रगट करुंगा ॥१॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી કે પ્રતિ કહતે હૈં-યથાર્થતા કો
યાથાતથ્ય કહતે હૈં, ઉસકા અભિપ્રાય હૈ તત્ત્વ । પરમાર્થ દૃષ્ટિ સે વિચાર
ક્રિયા જાય તો સમ્યગ્જ્ઞાન સમ્યગ્દર્શન સમ્યક્ ચારિત્ર સમ્યક્ તપ હી
યાથાતથ્ય યા તત્ત્વ હૈં । અત એવ યહાં ડનકો હી દિલ્લાયા જાતા હૈ ।

જીવ કો ઉત્પન્ન હોને વાલે ‘નાણપ્પયાર’ અર્થાત્ જ્ઞાનપ્રકાર કો

પણુ કરીશ અને મિથ્યાદૃષ્ટિયોના દોષોનું પણુ કથન કરીશ તેમજ ચારિત્ર
શીલ પુરુષોના સકલ કર્મક્ષય રૂપ શાંતિને પણુ પ્રગટ કરીશ તેજ રીતે અસ-
ત્ચારિત્રવાળા પરતીર્થિક પુરુષોના પાપ, અધર્મ અશીલ, કુત્સિતશીલ અને
અશાંતી વિગેરે સઘળા દુર્ગોણોને પણુ પ્રગટ કરીશ ॥૧॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે-યથાર્થપણુને યાથા-
તથ્ય કહે છે. તેનો અભિપ્રાય છે તત્ત્વ । પરમાર્થ દૃષ્ટિથી વિચાર કરવામાં
આવે તો સમ્યગ્જ્ઞાન સમ્યક્ દર્શન સમ્યક્ ચારિત્ર સમ્યક્ તપજ યાથાતથ્ય
અર્થાત્ તત્ત્વ છે. તેથીજ અહિયાં તેને જ દેખાડવામાં આવે છે.

જીવને ઉત્પન્ન થવાવાળા ‘નાણુપ્પયાર’ અર્થાત્ જ્ઞાન પ્રકારને હું કહીશ

તેન જ્ઞાનાદિકમ્-સમ્યગ્જ્ઞાન-સમ્યગ્દર્શન-સમ્યક્ ચારિત્રમિત્યર્થઃ, અત્ર સમ્યગ્દર્શનમ્-ઔપશમિક્ષાયિક્ષાયોપશમિકં ગૃહ્યતે, સમ્યક્ ચારિત્રં તુ વ્રતસમિતિકષાયાણાં ધારણરક્ષણનિગ્રહાદિકં ગૃહ્યતે, एतत् સમ્યગ્જ્ઞાનાદિકમ્ 'પવેયઈસ્સં' પ્રવેદયિષ્યામિ ત્રિતથાચારરતાન્ તદ્દોષાંશ્ચ પ્રાદુર્ભરિષ્યામિ। યદ્વા-'નાણપ્પગારં' इति નનાપકારમ્-અનેકપકારકં ત્રિચિત્રમ્, 'પુરિસસ્સ' પુરુષસ્ય પ્રાણિનઃ 'જાય' જાતમ્-સ્વભાવં પ્રશસ્તાપ્રશસ્તરૂપમ્ ઉચ્ચાવચં વા પ્રવેદયિષ્યામિ-કથયિષ્યામિ। તુ શબ્દેન મિથ્યાદૃષ્ટીનાં દોષાનપિ કથયિષ્યામિ। 'સમ્મો' સતઃ-ચારિત્રવતઃ શુભાનુષ્ઠાનં કુર્વેતઃ પુરુષસ્ય 'ધમ્મે' ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્, તથા-'સીલં' શીલમ્-ઉદ્યુક્તવિહારિત્ત્વમ્, તથા-'સંતિ' શાન્તિમ્-અશેષકર્મક્ષયલક્ષણાં નિર્વૃત્તિમ્, 'વાઉરિસ્સામિ' પ્રવટં કરિષ્યામિ, તથા-'અસમ્મો' અસતઃ-અસત્પુરુષસ્ય પર-

મેં કહુંગા। યહાં 'પ્રકાર' શબ્દ 'આદિ' કે અર્થ મેં હૈ, અતएव तात्पर्य यह हुआ कि सम्यग्ज्ञान सम्यक् दर्शन सम्यक् चारित्र और सम्यक् तपका कथन करूंगा। यहाँ औपशमिक, क्षायिक और क्षायोपशमिक सम्यग्दर्शन समझना चाहिये और व्रतों तथा समितियों का धारण एवं रक्षण तथा कषायों का निग्रह चारित्र शब्द से ग्रहण करना चाहिए। इसके अतिरिक्त जो कुशील (कुत्सित आचार) में रत हैं, उनके दोषों को प्रकट करूंगा। अथवा 'नाणप्पगार' का अर्थ है नाना प्रकार। तात्पर्य यह है कि प्राणियों के प्रशस्त और अप्रशस्त या शुभ और अशुभ जो स्वभाव है, उनका कथन करूंगा। 'तु' शब्द से यह सूचित किया गया है कि मिथ्यादृष्टियों के दोषों को भी मैं कहूंगा। तथा शुभ अनुष्ठान करने वाले सत्पुरुष के श्रुतचारित्ररूप धर्म और उग्र

અહિયાં પ્રકાર શબ્દ આદિના અર્થમાં છે, તેથી જ તાત્પર્ય એ થયું કે -સમ્યક્ જ્ઞાન, સમ્યક્ દર્શન સમ્યક્ ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપનું કથન કરીશ. અહિયાં ઔપશમિક, ક્ષાયિક અને ક્ષાયોપશમિકને સમ્યક્ દર્શન સમજવું જોઈએ. બીજા વ્રતોને તથા કષાયોનો નિગ્રહ ચારિત્ર શબ્દથી ગ્રહણ કરવો જોઈએ. આ શિવાય જે કુશીલ (કુત્સિત આચાર)માં પ્રવૃત્ત છે, તેઓના દોષોને પ્રગટ કરીશ અથવા 'નાણપ્પગાર' નો અર્થ નાના પ્રકાર એ પ્રમાણે છે.

ઠહેવાતુ તાત્પર્ય એ છે કે—પ્રાણિયોના પ્રશસ્ત અને અપ્રશસ્ત અથવા શુભ અને અશુભ જે સ્વભાવ છે, તેનું કથન કરીશ. 'તુ' શબ્દથી એ બતાવ્યું છે કે—મિથ્યા દૃષ્ટિવાળાઓના દોષોને પણ હું પ્રગટ કરીશ. તથા શુભ અનુષ્ઠાન કરવાવાળા સત્પુરુષના શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ અને ઉગ્ર વિહાર

तीर्थिकादेः चशब्दाद् धर्मप्रतिपक्षभूतम् अधर्मं पापम्, शीघ्रप्रतिपक्षभूतम् अशी-
लम्-कुत्सितशीलम्, अशान्तिम् मोक्षभावरूपाद्, एतन्मर्त्यं प्रकटयिष्यामि ॥१॥

मूलम्—अहो य राओ य संमुट्टिएहिं, तहागएहिं पडिलवभधम्मं।

समाहिं साघायसजोसयंता, संत्थारंमेवं फेरुसं वयंति ॥२॥

छाया—अहनि च रात्रौ च समुत्थितेभ्यः, स्तथागतेभ्यः प्रतिलभ्य धर्मम् ।

समाधिमाख्यातमजोषयन्तः, शास्तारमेवं परुषं वदन्ति ॥२॥

विहार आदि शील को, व्यसक्त कर्मक्षयस्वरूप मोक्ष को प्रकट करूंगा
एवं असत्पुरुष के अधर्म को, कुशील को और मोक्षभाव को भी
प्रकट करूंगा ॥१॥

‘अहो य राओ य’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘अहो य-अहनि च’ दिन में ‘राओ य-रात्रौ च’ रात्री में
‘समुट्टिएहिं-समुत्थितेभ्यः’ उत्तम अनुष्ठान करनेवाले श्रुतचारित्रको
धारण करनेवाले को तथा ‘तहागएहिं-तथागतेभ्यः’ तीर्थंकरों से ‘धम्म-
धर्मम्’ श्रुतचारित्ररूप धर्म को ‘पडिलवभ-प्रतिलभ्य’ प्राप्त करके
‘अघायं-आख्यातम्’ तीर्थंकरोक्त ‘समाहिं-समाधिं’ समाधिका ‘अजो-
सयंता-अजोषयन्तः’ सेवन न करतें हुए (जमालिभादिनिहव) ‘सत्थारं-
शास्तारम्’ अपने गुरु आदिकों ही ‘एवं-एवम्’ उक्त प्रकारसे ‘फेरुसं-
परुषम्’ कठोर वचन ‘वयंति-वदन्ति’ कहते हैं ॥२॥

विगेरे शीलने, सधणा कर्माणा क्षयइय मोक्षने प्रगट करीश तथा असत्पुं
पना अधर्मने, कुशीलने, अने मोक्षभावने पणु प्रगट करीश. ॥१॥

‘अहो य राओ य’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘अहो य-अहनि च’ दिवसभां ‘राओ य-रात्रौ च’ रात्रे ‘समुट्टिएहिं’
समुत्थितेभ्यः’ उत्तम अनुष्ठान करवावाणा श्रुत चारित्रने धारण करवा वाणाने
तथा ‘तहागएहिं-तथागतेभ्यः’ तीर्थंकरों पासैथी ‘धम्म-धर्मम्’ श्रुत चारित्ररूप
धर्मने ‘पडिलवभ-प्रतिलभ्य’ प्राप्त करीने ‘अघायं-आख्यातम्’ तीर्थंकरोक्त
समाहिं-समाधिं’ समाधिनुं ‘अजोसयंता-अजोषयन्तः’ सेवन न करीने (जमाली
विगेरे निहवो) ‘सत्थारं-शास्तारम्’ पोताना शुद्ध विगेरेने न ‘एवं-एवम्’
उक्त रीते ‘फेरुसं-परुषम्’ कठोर वचन वयंति-वदन्ति’ कहे छे. ॥२॥

अन्वयार्थः—(अहो य) अहनि च-दिवसे (राओ य) रात्रौ च (समुद्विष्टिर्हि) समुत्थितेभ्यः—रात्रिन्दिवं सदनुष्ठानं कुर्वद्भ्यः श्रुतचारित्रधारिभ्यः, तथा—(तहागएहि) तथागतेभ्यः—तीर्थकृद्भ्यः (धम्मं) धर्मम्—श्रुतचारित्ररूपम् (पडिलव्वम्) प्रतिलम्ब्य—प्राप्याऽपि जमालि-प्रभृतयः (आघायं) आरुयातम्—कथितमपि तीर्थकृद्भिः (समाहिं) समार्षि—सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्रलक्षणं रत्नत्रयं मोक्षमार्गम् (अजो-सयंता) अजोपयन्तः—असेवमानाः (सत्थारं) शास्तरम्—गुर्वादिकमेव (एवं) एवम्—उत्तरीत्या वक्ष्यमाणरीत्या च (फरुसं) परुषं कठोरवचनम् (वयंति) वदन्ति—कठोरवचनद्वारा मोक्षमार्गप्रदर्शक गुर्वादिकमेव निन्दन्ति ॥२॥

टीका—पुरुषस्य गुणदोषरूपं नानाप्रकारकं स्वभावं कथयिष्यामि, इति पूर्वं कथितम्, सम्प्रति—तदेव गुणक्षेत्रज्ञात् त्रिवेचयति 'अहो य' इत्यादि। 'अहो य' अहनि च-दिवसे 'राओ य' रात्रौ च 'समुद्विष्टिर्हि' समुत्थितेभ्यः—रात्रिन्दिवं सम्य-

अन्वयार्थ—जो दिन और रात सम्यक् प्रकार से उत्थित हैं अर्थात् रात दिन उत्तम (उत्कृष्ट क्रिया) अनुष्ठान करने वाले हैं और श्रुतचारित्र के धारक हैं उनसे तथा तीर्थकरों से, संसारसागर से तारने में समर्थ श्रुतचारित्र धर्म को प्राप्त करके भी जमालि तथा दिग्गम्बर वगैरह सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्र रूप रत्नत्रयात्मक मोक्षमार्ग को नहीं सेवन करते हुए कठोर वचनों द्वारा मोक्षमार्गप्रदर्शक आचार्य-वगैरह गुरु की ही निन्दा करते हैं ॥२॥

टीकार्थ—पहले कहा था कि पुरुष के गुण दोषों को उसके नाना प्रकार के स्वभाव को कहूँगा, उसी को अब कहते हैं। जो दिन और रात सम्यक् प्रकार से उत्थित हैं अर्थात् समीचीन अनुष्ठान में प्रवृत्त

अन्वयार्थ—जो रातदिवस सम्यक् प्रकारથી उत्थित છે અર્थात् રાતદિવસ ઉત્તમ (ઉત્કૃષ્ટ ક્રિયા) અનુષ્ઠાન કરવાવાળા હોય અને શ્રુતચારિત્રને ધારણ કરવાવાળા હોય તેમની પાસેથી તથા તીર્થકરો પાસેથી સંસાર સાગરથી તારવામાં સમર્થ એવા શ્રુતચારિત્ર ધર્મને પ્રાપ્ત કરીને પણ જમાલી તથા દિગમ્બર વિગેરે સમ્યક્ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર રૂપ રત્નત્રયાત્મક મોક્ષ માર્ગનું સેવન ન કરતાં કઠોર વચનો દ્વારા મોક્ષ માર્ગને બતાવવા વાળા આચાર્ય વિગેરે ગુરૂની જ નિન્દા કરે છે. ॥૨॥

ટીકાર્થ—પહેલાં કહેવામાં આવેલ છે કે—પુરુષના ગુણ દોષોને તથા તેઓના અનેક પ્રકારના સ્વભાવને કહીશ. હવે તેને જ કહેવામાં આવે છે. જે રાત અને દિવસ સારી રીતે—સમ્યક્ પ્રકારથી આરાધનામાં તત્પર થયેલા

ગુત્થિતેભ્યઃ સદ્ગુઠાનશ્ચયઃ શ્રુતચારિત્રધરેભ્યઃ, તથા-‘તહાગર્હિ’ તથાગતેભ્ય-
સ્તીર્થકરેભ્યઃ ‘ધર્મમ્’ ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રાચર્યં સંસારસાગરોત્તરણોપાયં ધર્મમ્
‘પહિલબ્ધમ્’ પ્રતિલભ્ય-પ્રાપ્ત્યાઽપિ, કર્મણામુદયેન હતભાગ્યા જમાલિપ્રભૃતયો
મન્દાધિકારિણઃ ‘આઘાયં’ આચર્યાતં કથિતમપિ ‘સમાર્હિ’ સમાધિમ્-સમ્યગ્દર્શન-
જ્ઞાન ચારિત્રલક્ષણં મોક્ષમાર્ગમ્ ‘અજોસયંતા’ અજોપયન્તઃ-અસેવમાનાઃ સમ્ય-
ગાચરણમકુર્માણાઃ તીર્થકરપ્રતિષ્ઠાદિતં માર્ગં વિરાધયંતિ, તથા-કુમાર્ગં ચ પ્રરૂપ-
યંતિ-કથયન્તિ તે, યદયં મહાવીરસ્વામી સર્વજ્ઞ એવ ન સંભવતિ, યતઃ ક્રિયમાણં
કૃતમિતિ વદતીત્યાદિ । એવં સર્વજ્ઞોક્તયશ્રદ્ધધાનાઃ, યદિ ક્વચિદ્ગુરુર્વર્ગેર્વત્સલતયા
પ્રતિબોધિતા ભવન્તિ તદા તે ‘સત્થારં’ શાસ્ત્રારમ્, અનુશાસકમ્ ‘ફરુસં’ પરુષં
કઠોરવચનમ્ ‘વયંતિ’ વદન્તિ-કઠોરવચનેન ગુર્વાદિકમેત્રાધિસિપન્તીતિ ॥૨॥

और श्रुतचारित्र के धारक हैं, उनसे तथा तीर्थकरों से संसार सागर
से तारने में समर्थ श्रुतचारित्र धर्म को प्राप्त करके भी कर्म के उदय
से हतभाग्य जमालि आदि कथित समाधि का सम्यग्ज्ञानादि रत्नों का
अर्थात् मोक्षमार्ग का सेवन नहीं करते । सम्यक् आचरण न करते
हुए तीर्थकर के मार्ग की विराधना करते हैं । कुमार्ग की प्ररूपणा करते
हैं । वे कहते हैं कि महावीर स्वामी सर्वज्ञ ही नहीं हैं, क्योंकि वे किये
जाते हुए कार्य को किया हुआ कहते हैं । इस प्रकार सर्वज्ञ के कथन
पर श्रद्धा न करते हुए उनको कहीं कोई सद्गुरु वत्सलभाव से प्रतिबोध
देते हैं तो वे उस प्रतिबोधक को ही कठोर वचन कहने लगते हैं ॥२॥

છે, અર્થાત્ ઉર્ધ્વ ગતિએ પહોંચેલા છે, એટલે કે-યોગ્ય અનુગ્રહાનમાં પ્રવૃત્ત
અને શ્રુતચારિત્રના ધારક છે, તેઓથી તથા તીર્થકરોથી સંસાર સાગરથી
તારવામાં સમર્થ શ્રુતચારિત્ર ધર્મને પ્રાપ્ત કરીને પણ કર્મના ઉદયથી હત
ભાગ્ય જમાલિ વિગેરેએ કહેલા ‘સમાધિનું’ અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરે રત્ન-
ત્રયનું અર્થાત્ મોક્ષ માર્ગનું સેવન કરતા નથી જમાલિ વિગેરે સમ્યક્ આચ-
રણ ન કરતાં તીર્થકરના માર્ગને જ નષ્ટ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. કુમાર્ગની
પ્રરૂપણા કરે છે. તેઓ કહે છે કે-મહાવીર સ્વામી સર્વજ્ઞ નથી. કેમકે
તેઓ કરવામાં આવતા કાર્યને કરેલું કહે છે, આ રીતે સર્વજ્ઞના વચન પર
શ્રદ્ધા ન કરતાં અને શરીર વિગેરેની હુર્બલતાને કારણે સંયમના ભારને
વહન કરવામાં સમર્થ ન થનારા તેઓને કોઈ સત્યુદ્ વાત્સલ્યભાવથી પ્રતિ-
બોધ આપે તો તેઓ તે પ્રતિબોધ આપનારને જ કઠોર વચનો કહે છે ॥૨॥

મૂલ્મ-વિસોહિયં તે અણુકાહ્યંતે, જે આત્મભાવેણ વિયાગરેજા।

અટ્ટાણિયા હોંતિં બહુગુણાણં, જે જાણ સંકાહ મુસં વણજા।૩।

છાયા—વિશોધિતમ્ તે અનુકથયન્તિ, જે આત્મભાવેન વ્યાગૃણીયુઃ।

અસ્થાનિકા ભવન્તિ બહુગુણાનાં, જે જ્ઞાનશક્ત્યા મૃષા વદેયુઃ ॥૩॥

અન્વયાર્થઃ—(તે) તે જમાલિમ્ભુતયઃ ‘વિસોહિયં’ વિશોધિતમ્-સકલદોષ ‘વિસોહિયં તે અણુકાહ્યંતે’ इत्यादि।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ જમાલિ આદિ નિહવ ‘વિસોહિયં-વિશોધિતમ્’ દોષરહિત એવં તીર્થંકરાદિકે દ્વારા પ્રરૂપિત એસે જ્ઞાનદર્શન ચારિત્ર રૂપ મોક્ષ માર્ગ કો ‘અણુકાહ્યંતે-અનુકથયન્તિ તીર્થંકર કી. પ્રરૂપણાસે વિપરીત પ્રતિપાદન કરતે હૈં ‘જે-યે’ જો ‘આત્મભાવેણ-આત્મભાવેન’ અપની રુચિકે અનુસાર ‘વિયાગરેજા-વ્યાગૃણીયુઃ’ આચાર્ય પરંપરા સે વિરુદ્ધ પ્રકારસે સૂત્રોંકા અર્થ કરતે હૈં એસે વે ‘બહુગુણાણં-બહુગુણાનામ્’ અનેક સદ્ગુણોં કા ‘અટ્ટાણિય-અસ્થાનિકાઃ’ ‘હોઈ-ભવન્તિ’ હોતે હૈં ‘જે-યે’ જો કોઈ જમાલિ આદિ અપાત્ર ‘જાણસંકાહ-જ્ઞાનશક્ત્યા’ વીતરાગકે જ્ઞાન મેં શંકાશીલ હોકર ‘મુસં વણજા-મૃષા વદેયુઃ’ મિથ્યાભાષણકરતે હૈં વે ઉત્તમ ગુણોં કે પાત્ર નહીં હોતે હૈં ॥૩॥

અન્વયાર્થ—વે જમાલિ વગૈરહ સકલદોષોં સે રહિત તીર્થંકરો

‘વિસોહિયંતે અણુકાહ્યંતે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ પૂર્વોક્ત જમાલિ વિગેરે નિહવે ‘વિસોહિયં-વિશોધિતમ્’ દોષ રહિત અને તીર્થંકરાદિકે એ પ્રરૂપેલ એવા જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર રૂપ મોક્ષમાર્ગને ‘અણુકાહ્યંતે-અનુકથયન્તિ’ તીર્થંકરની પ્રરૂપણાથી વિરુદ્ધ પ્રતિપાદન કરે છે. ‘જે-યે’ જેઓ ‘આત્મભાવેણ-આત્મભાવેન’ પોતાની રૂચી પ્રમાણે ‘વિયાગરેજા-વ્યાગૃણીયુઃ’ આચાર્ય પરંપરાથી વિરુદ્ધ રીતે સૂત્રોંકા અર્થ કરે છે. એવા તેઓ ‘બહુગુણાણં-બહુગુણાનામ્’ અનેક ગુણોંના ‘અટ્ટાણિય હોઈ-અસ્થાનિકા. ભવન્તિ’ અસ્થાન રૂપ થાય છે. ‘જે-યે’ જે કોઈ જમાલિ વિગેરે અપાત્ર ‘જાણસંકાહ-જ્ઞાનશક્ત્યા’ વીતરાગના જ્ઞાનમાં શંકાશીલ બનીને ‘મુસં-વણજા-મૃષા વદેયુઃ’ મિથ્યા ભાષણ કરે છે. તેઓ ઉત્તમ ગુણોંના પાત્રરૂપ બનતા નથી. ॥૩॥

અન્વયાર્થ—તે જમાલિ વિગેરે સમગ્ર દોષથી રહિત અર્થાત્ નિર્દોષ

રહિતમપિ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રરૂપં મોક્ષમાર્ગં તીર્થકૃત્પ્રતિપાદિતમપિ (અણુકાઠ્યંતે) અનુકથયંતિ, અનુ-પશ્ચાત્ તીર્થકૃત્ પ્રરૂપણાતો વિપરીતં પ્રતિપાદયંતિ (જે) યે સ્વાગ્રહગ્રહનિવિષ્ટાઃ સંતઃ (આત્મભાવેણ) આત્મભાવેન-સ્વામિપ્રાયેણ (વિચારેજ્ઞા) વ્યાગૃણીયુઃ-અન્યથૈવ સૂત્રાદીનામભિપ્રાયં કથયેયુઃ એવં ભૂતાસ્તે દુરાગ્રહિણઃ (બહુગુણાણં) બહુગુણાનામ્-અનેકસદ્ગુણાનામ્ (અઘ્ઠાણિયા) આસ્થાનિકાઃ (હોતિ) મત્રન્તિ (જે) યે કેચિદ્ જમાલિપ્રભૃતયઃ (જાણસંકાદ) જ્ઞાનશઙ્કયા સ્વદુરાગ્રહેણ સમુત્પન્નજ્ઞાનસન્દેહેન (મુસં વણ્જના) મૃવા વદેયુઃ-મૃવાવાદં કુર્યુઃ ॥૩॥

ટીકા—‘તે’ તે જમાલિ વોટિકાદયઃ ‘વિસોદિયં’ વિશોદિતં-સકલદોષ-વર્જિતમપિ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાત્મકં સર્વજ્ઞપ્રતિપાદિતમપિ મોક્ષમાર્ગમ્ ‘અણુકાઠ્યંતે’ અનુ કથયન્તિ-અનુ-પશ્ચાત્ તીર્થકૃત્પરમ્પરાગતપ્રરૂપણાતો વિરૂપં પ્રતિપાદયન્તિ ‘જે’ યે-સ્વાગ્રહગ્રહનિવિષ્ટાઃ સન્તઃ ‘આત્મભાવેણ’ આત્મભાવેન-સ્વામિપ્રાયેણ-

દ્વારા પ્રતિપાદિત સમ્યગ્જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગ કા વિપરીત રૂપ સે હી પ્રતિપાદન કરતે હેં, જો કિ અત્યન્ત દુરાગ્રહી એવં હઠીલે હોને સે અપની હચ્છાનુસાર હી સૂત્રોં કા અભિપ્રાય કહતે હુપ અનેક સદ્ગુણોં કા અપાત્ર હોતે હેં ઓર અપને દુરાગ્રહવશ જ્ઞાન મેં બી સન્દિગ્ધ હોકર મિથ્યા બોલતે હેં ઓર મૃવાવાદ કા પ્રરૂપણ કરતે હેં ॥૩॥

ટીકાર્થ—જો જમાલિ આદિ સમસ્ત દોષોં સે રહિત, સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદિત જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ તીર્થકરોં સે ચલી ઓર્હ પરમ્પરા સે વિરુદ્ધ પ્રતિપાદન કરતે હેં, જો દુરાગ્રહ રૂપી ગ્રહ સે પ્રસ્ત હોકર અપને અભિપ્રાય કે અનુસાર, આચાર્યપરમ્પરા સે આગત

એવા તીર્થકરોંકોએ પ્રતિપાદન કરેલા સમ્યક્ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગનું વિપરીત પણાથી જ પ્રતિપાદન કરે છે. જેઓ અત્યંત દુરાગ્રહી અને હઠીલા પણાથી પેતાની ઇચ્છાનુસાર જ સૂત્રનો અભિપ્રાય કહીને અનેક સદ્ગુણોના અપાત્ર થાય છે અને પોતાના દુરાગ્રહને વશ થઈને જ્ઞાનમાં પણ સંદેહવાળા બનીને જુઠું જ કહે છે. અને મૃવાવાદની જ પ્રરૂપણા કરે છે. ॥૩॥

ટીકાર્થ—જે જમાલિ વિગેરે નિર્દોષ અર્થાત્ સધળા દોષોથી રહિત એવા અને સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદન કરેલા જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપ રૂપ મોક્ષનું પ્રતિપાદન તીર્થકરોથી ચાલતી પરંપરાથી વિરુદ્ધ રૂપે કરે છે, તેઓ દુરાગ્રહ રૂપી ગ્રહથી પ્રસ્ત થઈને પોતાના અભિપ્રાય પ્રમાણે આચાર્ય પરં-

ઽઽચાર્યપરમ્પરાગતમર્પ્યમ્ અતિક્રમ્ય 'વિયાગરેઝ્જા' વ્યાગૃણીયુઃ સૂત્રાદીના-
મન્યથૈવ વ્યાખ્યાનં કુર્વન્તીતિ માત્રઃ । ગમ્भीરાભિપ્રાયં સૂત્રાર્થે સ્વકર્મોદયાત્
પૂર્વાપરસજ્ઞતિપૂર્વક વ્યાખ્યાતામસમર્થાઃ સ્વાત્માનં પઠિતં મન્યમાનાઃ સૂત્રમાર્ગં
પરિત્યજ્ય પ્રતિપાદયન્તિ । સ્વકીયાઽભિપ્રાયેણ સૂત્રાર્થવર્ણનમ્ અનર્થાય ભવન્તિ ।
एवं भूतास्ते 'बहुगुणानं' बहुगुणानाम् 'अट्टाणिना हौति' अस्थानिका भवन्ति,
સ્વકીયાઽનંતસંસારાય વહના મુત્તમગુણાનામ્ આધારરહિતા ભવન્તિ । તે ચામી
ઉત્તમગુણા આગમોક્તાઃ—

‘સુસ્સુસહ પઢિપુચ્છહ, સુણેહ ગેણહૈ ય ઈદં આત્તિ ।

તત્તો અપોહણ વા ધારેહ, કરેહ વા સમ્મં’ ॥૧॥

છાયા—શુશ્રૂષતે પ્રતિપૃચ્છતિ, શૃણોતિ ગૃહ્ણતિ ઈદંતે ચાપિ ।

તતોઽપોહતે વા ધારયતિ, કરોતિ વા સમ્યક્ ॥૧॥

અર્થ કો ઉલ્લંઘન કરકે સૂત્ર આદિ કા અન્યથા હી વ્યાખ્યાન કરતે હૈં,
ગંભીર રહસ્ય વાલે સૂત્ર કે અર્થ કો પૂર્વાપર સંબંધપૂર્વક વ્યાખ્યાન
કરને મેં કર્મોદય સે અસમર્થ હોને પર ખી અપને કો પઠિત માનતે હૈં,
વે સૂત્ર કે માર્ગ કા ત્યાગ કરકે પ્રરૂપણા કરતે હૈં । કિન્તુ અપને
અભિપ્રાય કે અનુસાર સૂત્ર કે અર્થ કા પ્રરૂપણ કરના અનર્થકર હોતા
હૈ । એસા કરને વાલે વે જમાલિ આદિ બહુત સે ગુણોં કે અપાત્ર હો
જાતે હૈં । આગમ મેં કથિત વે ઉત્તમ ગુણ હસ પ્રકાર હૈં—સુસ્સુસહ’ હત્યાદિ

શુશ્રૂષા કરના અર્થાત્ ગુરુમુખ સે શ્રવણ કરને કી હચ્છા હોના
પૃચ્છા કરના, ગુરુ કે કથન કો ધ્યાનપૂર્વક સુનના, અર્થ કો ગ્રહણ

પરથી આવેલા અર્થનું ઉલ્લંઘન કરીને સૂત્ર વિગેરેના અન્યથા જ એટલે કે
વિરુદ્ધ રૂપે જ વ્યાખ્યાન કરે છે, ગંભીર રહસ્ય વાળા સૂત્રના અર્થને પૂર્વા-
પરના સંબંધ પૂર્વક વ્યાખ્યાન—ઉપદેશ કરવામાં કર્મોદયથી અસમર્થ હોવા
છતાં પણ પોતાને પઠિત માને છે, તેઓ સૂત્રના યથાર્થ માર્ગને ત્યાગ
કરીને પ્રરૂપણા કરે છે, પરંતુ પોતાના અભિપ્રાય પ્રમાણે સૂત્રના અર્થની
પ્રરૂપણા કરવી તે અનર્થ કારક હોય છે, એણે કરનારા તે જમાલિ વિગેરે
ઘણા એવા ગુણોના અપાત્ર બની જાય છે, આગમમાં કહેલા તે ઉત્તમ ગુણો
આ પ્રમાણે છે.—‘સુસ્સુસહ’ ઇત્યદિ

શુશ્રૂષા કરવી અર્થાત્ ગુરુમુખથી શ્રવણ કરવાની ઇચ્છા કરવી, પૃચ્છા
કરવી, ગુરુના કથનને ધ્યાનપૂર્વક સાંભળવું અર્થને ગ્રહણ કરવા તથા ગ્રહણ કરેલા

ગુર્વાદિકં શુશ્રૂષતે તત્કથિતં શૃણોતિ ગૃહ્ણાતિ તદર્થાનુષ્ઠાનં
કરોતીતિ ભાવઃ ।

અથવા—ગુરુશુશ્રૂષાદિના સમ્યગ્ જ્ઞાનાવગમઃ, તતઃ સમ્યગનુષ્ઠાનમ્,
તતઃ કર્મક્ષયલક્ષણો મોક્ષઃ, इत्येवमादिगुणानामभाजनं भवतीत्यत एवोक्तम्—
'बहुगुणाणं अट्टाणिया होति' बहुगुणानामस्थानिका भवन्तीति, पुनः किं भूता
एवं भवन्ति, तत्राह—'जे' ये केचित् 'णाणसंकाह' ज्ञानशङ्कया, स्वाग्रहेण ज्ञाने
अज्ञाने शङ्केति ज्ञानशङ्का, तथा 'मुसं' मृषावादम् 'वदेज्जा' वदेयुः—जिनेश्वरप्रति-
पादितागमे ये शङ्कां कुर्वन्ति, 'अयमागमः सर्वज्ञप्रणीत एव न भवति, प्रकारा-
न्तरेण वाऽस्याऽर्थो भवेत्' इत्यादि । अथवा—ज्ञानशङ्का स्वपाण्डित्याऽभिमा-
नेन मृषावादं वदेयुः यथाऽहं ब्रवीमि तथैव सर्वं सम्यक्, नान्यथेत्यादि । सर्व

करना, गृहीत अर्थ का चिन्तन करना, अपेक्ष करना अर्थात् व्यतिरेकी
धर्मों का निवारण करना, और सद्धर्म को धारण करना और फिर
तदनुसार अनुष्ठान करना ।

गुरु की शुश्रूषा (सेवा) करने से सम्यग्ज्ञान की प्राप्ति होती है,
तत्पश्चात् सम्यक् अनुष्ठान होता है और फिर कर्मक्षय रूप मोक्ष
प्राप्त होता है ।

जो तीर्थंकर की परम्परा के विरुद्ध प्ररूपणा करता है, वह सम्यक्
गुणों से रहित होना है । इसके सिवाय जो श्रुतज्ञान में शंका करके
मृषावाद करता है जैसे यह आगम सर्वज्ञप्रणीत है अथवा नहीं ? इसका
अर्थ ऐसा है या वैसा ? अथवा अपने पाण्डित्य के अभिमान से जो
मिथ्या भाषण करता है—जो मैं कहता हूँ वही सब ठीक है,
अन्यथा नहीं, इत्यादि ।

અર્થાનુ ચિંતન કરવું. અપેક્ષ કરવું. અર્થાત્ વ્યતિરેકવાળા ધર્મોનું નિવારણ
કરવું. સમ્યગ્ ધર્મને ધારણ કરવું. અને પાછા તે પ્રમાણે અનુષ્ઠાન કરવું.

શુરની શુશ્રૂષા (સેવા) કરવાથી સમ્યક્ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે, તે પછી
સમ્યક્ અનુષ્ઠાન થાય છે અને તે પછી કર્મ ક્ષય રૂપ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે.

જે તીર્થંકરની પરમ્પરાથી વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરે છે, તે સમ્યક્ ગુણોથી
રહિત થાય છે, આના સિવાય શ્રુતજ્ઞાનમાં શંકા કરીને જે મૃષાવાદ કરે છે.
જેમકે—આ આગમ સર્વજ્ઞ પ્રણીત છે કે નથી ? આનો અર્થ આ પ્રમાણે થાય
છે ? કે નથી થતો ? અથવા પોતાના પાંડિત્ય—પાંડિતપણાના અભિમાનથી જે
મિથ્યા ભાષણ કરે છે, અર્થાત્ તેઓ કહે છે કે હું જે કહું છું એજ કથન
ઠીક છે, અન્યથા નથી વિગેરે

જ્ઞસ્યાઽય માર્ગઃ સર્વદોષરહિતઃ, તથાપિ સ્વાગ્રહેણ યસ્તન્ન દોષં પ્રરૂપયતિ ।
તથા યઃ સ્વાધિપાયેનાઽઽચાર્યપરમ્પરાં પરિત્યજ્ય વ્યાખ્યાનં કરોતિ,
તથા— સર્વજ્ઞપ્રણીતાગમે શક્ત્યા મૃણાવાદં કરોતિ, સ ઉત્તમગુણાધિકારી ન
ભવતીતિ ભાવાર્થઃ ॥૩॥

મૂલમ્—જે યાવિ પુટ્ટા પલિઁચયંતિ, આયાણમઠ્ઠં સ્વલુ વંચંયંતિ ।

અસાહુળો તે હંહ સંહુમાળી, માંયણિણે સંતિ અપાંતંઘાયં । ૪ ।

છાયા—યે ચાપિ પૃષ્ઠાઃ પરિકુશ્ચયન્તિ, આદાનમર્થં સ્વલુ વચ્ચયન્તિ ।

અસાધવસ્તે હહ સાધુમાનિનો, માયાન્વિતા ણ્ણ્યન્ત્યનન્તઘાતમ્ । ૪ ।

ભાવાર્થ યહ હૈ કિ સર્વજ્ઞ કા યહ માર્ગ સર્વ દોષો સે રહિત હૈ,
તથાપિ અપને આગ્રહ સે જો ડસમેં દોષ કહતા હૈ, જો આચાર્ય પરમ્પરા
ત્યાગ કર અપના મનમાના વ્યાખ્યાન કરતા હૈ તથા જો સર્વજ્ઞપ્રણીત
આગમ મેં શંકા કરકે મિથ્યા આધણ કરતા હૈ, વહ ઉત્તમ ગુણોં કા
અધિકારી નહીં હોતા ॥૩॥

‘જે યાવિ પુટ્ટા પલિઁચયંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ-યે ચાપિ’ જો લોગ પરમાર્થતઃ શાસ્ત્રકે રહસ્ય
કો નહીં જાનતે હૈં વે અન્યકે દ્વારા ‘પુટ્ટા-પૃષ્ઠાઃ’ હે સાધો ! આપકે ગુરુ
કા નામ કયા હૈ ? એસા પૂછને પર ‘પલિઁચયંતિ-પરિકુશ્ચયન્તિ’
અપને ગુરુકા નામ છિપાકર અધિક જ્ઞાનવાલે કોઈ અન્યકા નામ કહતે
હૈં વે લોગ ‘આયાણમઠ્ઠં-આદાનમર્થમ્’ જ્ઞાનાદિસે અથવા મોક્ષ રૂપ

કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે—સર્વજ્ઞનો આ માર્ગ સર્વ દોષો વિનાનો
છે, તો પણ પોતાના આગ્રહથી જેઓ તેમાં દોષ કહે છે. જેઓ આચાર્ય
પરંપરાનો ત્યાગ કરીને ‘પોતાનું’ મન માન્યું વ્યાખ્યાન કરે છે, તથા જે
સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમમાં શંકા બતાવીને મિથ્યા આધણ કરે છે, તે ઉત્તમ
ગુણોનો અધિકારી થતો નથી. ॥૩॥

‘જે યાવિ પુટ્ટા પલિઁચયંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ-યે ચાપિ’ જે લોકો ખરી રીતે શાસ્ત્રના રહસ્યને
બાંધતા નથી તેઓ બીજાઓ દ્વારા ‘પુટ્ટા-પૃષ્ઠાઃ’ હે સાધુ આપના ગુરુનું નામ
શું છે ? એ પ્રમાણે પૂછનામાં આવે ત્યારે ‘પલિઁચયંતિ-પરિકુશ્ચયન્તિ’
પોતાના ગુરુનું નામ છુપાવીને વધારે જ્ઞાનવાળા બીજા કોઈનું નામ પોતાના
ગુરુ તરીકે કહે છે. તે લોકો ‘આયાણમઠ્ઠં-આદાનમર્થમ્’ જ્ઞાનાદિથી અથવા

અન્વયાર્થઃ—(જે યાવિ) યે ચાપિ—યે કેવનાપિ પરમાર્થતઃ શાસ્ત્રરહસ્યં ન જાનન્તિ, તેઽન્યેન (પુટ્ટા) પૃથ્વાઃ (મોઃ ! ક સ્તે ગુરુરસ્તિ) इत्यादि, परैः पृथाः सन्तः (पलिउं वयंति) परिकुञ्चयन्ति तदुत्तरदाने मायां कुर्वन्ति, यस्मादधीतवन्तः येन दीक्षिता स्तस्याल्पश्रुतस्य गुरोर्नामग्रहणे लज्जमाना तस्य नाम न कथयन्ति किन्तु अन्यस्यैवाधिकज्ञानिनः कस्यविदाचार्यस्य नामग्रहणं कुर्वन्ति ‘आयाणमद्वं’ अ दानमर्थम्—आदानं ज्ञानादिकं मोक्षरूपं वार्थम् ‘वंचयन्ति’ वञ्चयन्ति—मोक्षमार्गं आत्मानं वञ्चितं कुर्वन्ति, तथा कुर्वन्तस्ते (साधुमाणी) साधुमानिनः—आत्मानं साधुं मन्यमानाः, वस्तुतः (असाधुणो) असाधवः

અર્થ સે ‘વંચયંતિ-વજ્રયન્તિ’ વંચિતહોતે હેં એસા કરને વાલા ‘સાધુમાણી-સાધુમાનિનઃ’ અપને કો સાધુ માનને વાલે વસ્તુતઃ ‘અસાધુણો-અસાધવઃ’ વાસ્તવિક સાધુ નહીં હેં પરંતુ અસાધુ હી હે ‘માયણિ-માયાન્વિતાઃ’ માયા-કપટ વાલે વે ‘અણંતઘાયં-અનન્તઘાતમ્’ અનેકબાર સંસાર કો ‘એસંતિ-એવ્યન્તિ’ પ્રાપ્ત કરતે હેં ॥૪॥

અન્વયાર્થ—અન્ય ખી જો કોઈ વાસ્તવ મેં શાસ્ત્ર રહસ્ય કો નહીં જાનતે હેં વે ખી, ‘કોન તુમ્હારે ગુરુ હેં’ इत्यादि दूसरों द्वारा पूछे जाने पर जिन से पढाया जिनसे दीक्षाग्रहण किया ऐसे गुरु के अल्पश्रुत होने के कारण नाम लेने में शरमाने से नाम नहीं लेते हैं परन्तु किसी अन्य ही अधिक ज्ञानी आचार्य का नाम कहते हैं और मोक्षमार्ग से स्वयं वञ्चित होकर भ्रष्ट हो जाते हैं, ऐसे करने वाले अपने को साधु मानने

મોક્ષરૂપ અર્થથી ‘વંચયંતિ-વજ્રયન્તિ’ વંચિત થાય છે. છેતરાય છે. એમ કરવાવાળા ‘સાધુમાણી-સાધુમાનિનઃ’ પોતાને સાધુ માનવાવાળા પરંતુ ખરી રીતે ‘અસાધુણો-અસાધવઃ’ અસાધુજ છે. ‘માયણિ-માયાન્વિતાઃ’ માયા કપટ વાળા તેઓ ‘અણંતઘાયં-અનન્તઘાતમ્’ અનેકબાર સંસારને ‘એસંતિ. એવ્યન્તિ’ પ્રાપ્ત કરે છે ॥૪॥

અન્વયાર્થ—અન્ય કે જેઓ વાસ્તવિક રીતે શાસ્ત્રના રહસ્યને બાબત જાણતા નથી તેઓ પણ ‘કોણ તમારા ગુરુ છે ?’ એ રીતે બીજાઓ દ્વારા પૂછવામા આવે ત્યારે જેમની પાસેથી વિદ્યા શ્રદ્ધા કરી અથવા જેની પાસેથી દીક્ષા શ્રદ્ધા કરી એવા ગુરુ અલ્પશ્રુત હોવાથી તેઓનું નામ લેવામાં શરમાવાથી તેમનું નામ ન લેતાં કોઈ બીજા જ વધારે જ્ઞાનવાળા આચાર્યનું નામ કહે છે. તથા મોક્ષ માર્ગથી સ્વયં વંચિત થઈને ભ્રષ્ટ બની બાય છે એવું કર-

(માયણિ) માયાન્વિતાઃ (અણંતઘાયં) અનન્તઘાતમ્ અનેકવારં વિનાશં સંસારં વા (एसंति) एष्यन्ति-प्राप्स्यन्ति ॥૪॥

ટીકા—‘જે યાવિ’ યે ચાપિ—યે કેચન પરમાર્થતઃ શાસ્ત્રરહસ્યં ન જાનન્તિ કિન્તુ અજ્ઞાનવલ્લેનૈવાઽભિમાનપર્વતારુઢાઃ સન્તઃ, તેઽન્યેન ‘પુઢા’ પૃષ્ઠાઃ સન્તઃ ‘મોઃ ! ફરતે ગુરુ’” ઇત્યાદિ પરૈઃ પૃષ્ઠાઃ ‘પલિઉંચયતિ’ પશ્ચિશ્ચયન્તિ—તત્પ્રતિ વચને કપટં કુર્વન્તિ, યસ્માદધીતવાન્ યેન દીક્ષિતઃ, તસ્યાલ્પશ્રુતસ્ય સ્વગુરો-ર્નામગ્રહણે લઙ્ગમાનાસ્તસ્ય નામ ન કથયન્તિ, કિન્તુ—અન્યસ્યાઽધિકજ્ઞાનિનઃ કસ્યચિદાચાર્યસ્ય નામ પ્રદ્વળ કુર્વન્તિ । આયાળમદ્દં’ આદાનમર્થમ્ આદાનં જ્ઞાના-દિકં મોક્ષો વા તમર્થમ્ ‘વંચયંતિ’ વશ્ચયન્તિ—મોક્ષમાર્ગાદાત્માનં વશ્ચિતં કુર્વન્તિ, મોક્ષાદ્ અષ્ટા ભવન્તીત્યર્થઃ, એવં કુર્વન્તસ્તે ‘સાધુમાણી’ સાધુમાનિનઃ—પ્રાત્માનં સાધુ મન્યમાનાઃ, વસ્તુતઃ ‘અસાધુણો’ અસાધવઃ સન્તઃ પાપં કુર્વન્તિ વ્યવહરન્તિ વાલે વાસ્તવ મેં અસાધુ હી હૈં ઓર અત્યન્ત માયાવી હોને સે અનન્ત ઘાત કો યા અનન્તવાર સંસાર કો પ્રાપ્ત કરતે હૈં ॥૪॥

ટીકાર્થ—જો વાસ્તવ મેં શાસ્ત્ર કે રહસ્ય કો નહીં જાનતે કિન્તુ અજ્ઞાન કે વલ સે હી અભિમાન કે પર્વત પર આરુઢ હૈં, ઉનસે જય કોઈ પૂછતા હૈ—આપકા ગુરુ કોન હૈ ? તો વે જિસસે અધ્યયન કરતે હૈ યા જિસસે દીક્ષિત હુએ હૈ, ઉસ અલ્પજ્ઞાની અપને ગુરુ કા નામ કહને મેં લજ્જિત હોતે હૈ । અતએવ ઉસકા નામ ન લેકર કિસી અન્ય અધિક જ્ઞાનવાન્ આચાર્ય કા નામ લેતે હૈ । એસે લોગ આદાન સે અર્થાત્ જ્ઞાનાદિક સે અથવા મોક્ષ સે, અપનેકો હી વંચિત—અષ્ટ કરતે હૈ । વે અપને આપકો સાધુ માનતે હૈ કિન્તુ વાસ્તવ મેં અસાધુ હોતે હૈ । પાપ

વાથી પોતાને સાધુ માનવાવાળા વાસ્તવિક રીતે અસાધુ જ છે. અને અત્યંત માયાવી હોવાથી અનંતઘાતને અથવા અનંતવાર સંસારને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૪॥

ટીકાર્થ—જે વાસ્તવિક રીતે શાસ્ત્રના રહસ્યને જાણતા ન હોય પરંતુ અજ્ઞાનના બળથી જ અભિમાનના પર્વત પર ચઢેલા છે, તેઓને બ્યારે કંઈ પૂછે છે કે—આપના ગુરુ કોણ છે ? તો તેઓ જેની પ્રાંસે જાણતા હોય અથવા જેનાથી દીક્ષા ગ્રહણ કરી હોય તે અલ્પ અભ્યાસવાળા પોતાના ગુરુનું નામ કહેવામાં શરમાય છે, તેથી તેઓનું નામ ન લેતાં બીજા કંઈ અધિક વિદ્વાન આચાર્યનું નામ લે છે, એવાઓ આદાનથી અર્થાત્ જ્ઞાનાદિકથી અથવા મોક્ષથી વંચિત રહે છે. એટલે કે તેનાથી અષ્ટ થાય છે. તેઓ પોતે પોતાને સાધુ માને છે, પરંતુ વાસ્તવિક રીતે તેઓ અસાધુ હોય છે. પાપનું સેવન

આત્માને વિશુદ્ધમિતિ એકો દોષસ્તાવત્સ્વયમસાધવઃ, દ્વિતીયસ્તુ સાધુમાનિન
 इति बालस्य द्विविधदोषवत्त्वम्, उक्तं च —

‘पावं काऊण सयं, अप्पाणं સુદ્ધમેવ વાહરહ ।

दुगुणं करेह पावं, बीयं बालस्य मन्दत्वं’ ॥

છાયા—પાપં કૃત્વા સ્વયં, માત્માને શુદ્ધમેવ વ્યાહરતિ ।

द्विगुणं करोति पापं, द्वितीयं बालस्य मन्दत्वम् ॥ इति ।

તે આત્મોત્કર્ષાત્ ‘માયણિ’ માયાન્વિતાસ્તે ‘અણંતઘાયં’ અનન્તશો વહુશો
 घातं विनाशं, संसारं वा ‘एसंति’ एष्यन्ति-प्राप्त्यन्ति, दोषद्वययुक्तत्वात्, तदेव-
 मात्मोत्कर्षाद् बोधिलाभं विनाशयन्ति, संसारगतिं च प्राप्नुवन्तीति ॥४॥

માનફલં મદર્શ્ય, ક્રોધાદિ કષાયફલમાહ—‘જે કોહણે’ इत्यादि ।

मूलम्—जे कोहणे होइ जंगदुभासी,

विओसियं जे उ उदीरैएउजा ।

કા આચરણ કરતે હૈં પરન્તુ અપને કો નિષ્પાપ કહતે હૈં । યહ ઇનકી
 विवेक हीनता है । कहा भी है ‘पावं काऊण सयं’ इत्यादि ।

જો પાપ કરકે ખી અપને કો શુદ્ધ હી કહતા હૈ, વહ દુગુના પાપ
 करता है । मूल की यह दूसरी मूर्खता है ॥ १॥

इस प्रकार अभिमान के कारण जो मायावी होते हैं, वे अनन्त
 बार अर्थात् बार बार विनाश को या संसार को प्राप्त होते हैं । क्योंकि
 कि वे दो दोषों से युक्त होते हैं—प्रथम दोष पाप करना और दूसरा
 दोष अपने को निष्पाप कह कर मायाचार करना । वे इस प्रकार आत्मो-
 त्कर्ष के कारण बोधिलाभ का विनाश करते हैं और भवभ्रमण को
 प्राप्त होते हैं ॥४॥

કરે છે, પરંતુ પોતાને નિષ્પાપ કહે છે, તે તેઓનું વિવેક હીનપણું છે.
 કહ્યું પણ છે કે—‘પાવં કાઝણ સય’ इत्यादि

જે પાપ કરીને પણ પોતાને શુદ્ધ જ કહે છે, તે બમણું પાપ કરે
 છે. મૂર્ખનું આ બીજું મૂર્ખ પણું છે. ॥૧॥

આવા પ્રકારના અભિમાનના કારણથી જે માયાવી હોય છે, તેઓ અન-
 તવાર અર્થાત્ વારંવાર વિનાશને અથવા સંસારને પ્રાપ્ત થાય છે. કેમકે
 તેઓ જે હોષથી યુક્ત હોય છે પહેલો હોષ પાપ કરવું. અને બીજો પોતાને
 નિષ્પાપ વગરનો કહીને માયાચાર કરવો. તેઓ આ રીતે આત્મોત્કર્ષના કારણે
 બોધિલાભનો વિનાશ કરે છે. અને ભવભ્રમણને પ્રાપ્ત થયા કરે છે. ॥૪॥

અંધે વં સે દંડપદ્મં ગૌહાય,

અવિઓસિણ ઘાસહ પાવકર્મી ॥૫॥

છાયા—યઃ ક્રોધનો ભવતિ જગદર્થભાષી, વ્યવશમિત યસ્તૂદીરયેત્ ।

અન્ધ ઇવાસૌ દણ્ડપદ્મં ગૃહીત્વાઽવ્યવશમિતો ઘૃણ્યતે પાપકર્મી ॥૫॥

અન્વયાર્થ—(જે) યઃ પુરુષઃ (કોહણે) ક્રોધનઃ (હોઈ) ભવતિ=ક્રોધ કરોતિ તથા (જગદ્ભાસી) જગદર્થભાષી-યોઽન્યસ્ય દોષભાષણં કરોતિ સઃ (જે ૩)

માન કા ફલ દિશ્વલા કર અચ ક્રોધાદિ કષાયો કા ફલ કહતે હૈ—‘જે કોહણે’ હૃથ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જો પુરુષ ‘કોહણે-ક્રોધનઃ’ ક્રોધવાળા ‘હોઈ-ભવતિ’ હોતા હૈ અર્થાત્ ક્રોધી હોતા હૈ તથા ‘જગદ્ભાસી-જગદર્થભાષી’ દૂસરે કે દોષો કા કથન કરતા હૈ તથા ‘જે ૩-યે તુ’ જો કોઈ ‘વિઓ સિયં-વ્યવશમિતમ્’ શાન્ત હુણ કલહ કો ‘ઉદીરણજ્ઞા-ઉદીરયેત્’ ફિર સે પ્રકટ કરતા હૈ ‘સે-સઃ’ એસા પાવકર્મી’ પાપકર્મી’ પાપકર્મ કરનેવાલા ‘અંધેવ-અન્ધેવ’ અન્ધે કે સમાન ‘દંડપદ્મં-દણ્ડપદ્મમ્’ લઘુમાર્ગ કો ‘ગૌહાય-ગૃહીત્વા’ ગ્રહણ કરકે ‘અવિઓસિણ-અવ્યવશમિતઃ’ સદા કલહ કરનેવાલા ‘ઘાસહ-ઘૃણ્યતે’ પીડિત હોતા હુઆ દુઃખકા અનુભવ કરતા હૈ ॥૫॥

અન્વયાર્થ—જો પુરુષ ક્રોધી હોતા હૈ અર્થાત્ ક્રોધ કરતા હૈ ઓર દૂસરો કા દોષો કા ભાષણ કરતા હૈ ઓર જો કોઈ મિથ્યા દુષ્કૃત

માનવુ ક્ષણ બતાવીને હવે ક્રોધાદિક કષાયોનુ ક્ષણ બતાવે છે—

‘જે કોહણે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે પુરુષ ‘કોહણે-ક્રોધનઃ’ ક્રોધવાળો ‘હોઈ-ભવતિ’ થાય છે. અર્થાત્ ક્રોધી હોય છે. તથા ‘જગદ્ભાસી-જગદર્થભાષી’ બીજાના દોષો કહી બતાવે છે. તથા ‘જે ૩-યે તુ’ જે કોઈ ‘વિઓસિયં-વ્યવશમિતમ્’ શમી ગયેલા કલહને ‘ઉદીરણજ્ઞા-ઉદીરયેત્’ ફરીથી ચાલુ કરે છે. ‘સે-સઃ’ એમ કરવાવાળો તે પુરુષ ‘પાવકર્મી-પાપકર્મી’ પાપકર્મ કરવાવાળો ‘અંધેવ-અન્ધેવ’ આધળાની જેમ ‘દંડપદ્મં-દણ્ડપદ્મમ્’ દુઃકા માર્ગને ‘ગૌહાય-ગૃહીત્વા’ અહણુ કરીને ‘અવિઓસિણ-અવ્યવશમિતઃ’ સદા કલહ કરવાવાળો ‘ઘાસહ-ઘૃણ્યતે’ પીડા યુક્ત થઈને હુ બનેા અનુભવ કરે છે ॥૫॥

અન્વયાર્થ—જે પુરુષ ક્રોધી હોય છે. અર્થાત્ ક્રોધ કરે છે. અને બીજાના દોષોનુ ભાષણ કરે છે, અને જે કોઈ મિથ્યા દુષ્કૃત વિશેરે દ્વારા

યસ્તુ કથિત્ (વિઓસિયં) વ્યવશમિતમ્-મિથ્યાદુષ્કૃતાદિના ઉપશાન્તમપિ કલ-
હાદિકમ્ (ઉદીરણજ્ઞા) ઉદીરયેત્-પુનઃ પ્રકાશયેત્ (સે) સઃ-एवंविधोऽसौ (પાવ
કર્મી) પાપકર્મી (અંત્રેવ) અન્ધ ઇવ ચક્ષુરહિત ઇવ (દંડપદ્મ) દણ્ડપદ્મ-લઘુમાર્ગમ્
(ગદાય) ગૃહીત્વા (અવિઓસિય) અવ્યવશમિતઃ-અનુપશાન્તકલહઃ સર્વદૈવ કલહં
કુર્વાણઃ (ઘાસઈ) ઘૃષ્યતે-પીડયતે ॥૫॥

ટીકા—‘જે’ યઃ પુરુષઃ ‘કોદળે’ ક્રોધનઃ-ક્રોધકારી ‘હોઈ’ ભવતિ ક્રોધં
કરોતિ ક્રોધવશગો ભવતીતિ યાવત્ ‘જગદ્ભાસી’ જગદર્થભાષી, અન્યસ્ય યો
દોષસ્તસ્ય ભાષણં કરોતિ, વિવદમાનયોર્દ્વયોર્યથા કથશ્ચિત્ ક્ષમાપણાદિનોપ-
શાન્તેऽપિ વિવાદે પુનસ્તથોદ્વેજનકરં વચનં વદેત્ યેન પ્રજ્વલિત ક્રોધવતોસ્તયોઃ
પુનરપિ વિવાદો યથા જાयेત । एवं भूतो यः स जगदर्थभाषी । अथवा जयार्थ-

વગેરહ દ્વારા ઉપશાન્ત હોને પર ખી કલહાદિ કા ફિર સે ઉદ્ઘાતન
કરતા હૈ એસા પાપી પુરુષ અન્ધે કે સમાન છોટે માર્ગ કો અપના કર
હમેશા કલહ કરતે હુએ સ્વયં પીડિત હોતા હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—જો પુરુષ ક્રોધશીલ હોતા હૈ, દૂસરે કે દોષોં કો પ્રકાશિત
કરતા હૈ, અથવા જો જયાર્થભાષી હોતા હૈ અર્થાત્ જિસ પ્રકાર કે
ભાષણ સે વિજય પ્રાપ્ત હો, ઉસી પ્રકાર કા ભાષણ કરનેવાલા હોતા
હૈ તથા જો ઉપશાન્ત હુએ કલહ કો પુનઃ પ્રજ્વલિત કરતા હૈ, જૈસે
જગડ્ડને ચાલે દો મનુષ્યોં કા જગડ્ડા ક્ષમાપણા આદિ કિસી ઉપાય સે
શાન્ત હો ગયા હો, ફિર ખી એસે વચન કહના કિ જિસસે દોનોં કા
ક્રોધ ફિર ભડક ઉઠે ઓર ફિર ઉનમેં જગડા હો જાય । इस प्रकार के

ઉપશાન્ત થવાથી પણ ફરીથી કલહ વિગેરેને ઉપસ્થિત કરે છે, એવો પાપી
પુરુષ આંધળાની માફક દૂંધા માર્ગને અપનાવીને કાયમ કળ્યા કંઠાસ કરીને
ચોતે જ દુઃખી થાય છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—જે પુરુષ ક્રોધી હોય છે; અને ખીજના દોષો પ્રગટ કરે છે,
અથવા જે યથાર્થ ભાષી-ખરું કહેનાર હોય છે, અર્થાત્ જે રીતનાં બોલવાથી
વિજય મળે તેવા પ્રકારથી બોલે છે, તથા જે શાંત થયેલા કલહને ફરીથી
ઉપસ્થિત કરે છે, જેમકે-કળ્યા કરનારા જે મનુષ્યોનો અધડો, ક્ષમાપના
વિગેરે ઉપાયથી કંઠા પડી ગયો હોય તે ફરીથી ઉપસ્થિત થાય તેવું બોલવું
અર્થાત્ મટી ગયેલા કળ્યાની બાબતમાં એવા વચનો કહેવા જેનાથી તે

માણી, યથા ભાષણેન સ્પર્શ્ય જયો ભવેત્, તથૈવ કૃત્વા ચેષ્ટાદિવિશેષૈરવિચિત્તાનમપિ
મયત્ન લભ્યમર્થે વદતિ, સ જયાર્થમાણી 'જે ઉ' યસ્તુ 'વિઓસિયં' વ્યવશમિતમ્-
મિથ્યાદુષ્કૃતાદિના ઉપશાન્તમપિ કલહાદિકમ્ 'ઉદીરણજ્ઞા' 'ઉદીરયેત્, એવંવિધ-
ક્રોધપ્રિયસ્ય ક્રોધશં ફલં ભવતિ તદ્દર્શયતિ-'પાવકર્મી' પાપકર્મી 'સે' સઃ-અસૌ
પાપમસદનુષ્ઠાનં કર્મ યસ્યાઽસૌ પાપકર્મી, અન્ધેવ-અન્ધઃ ચક્ષુર્વિકલ ઇવ 'દંડપદ્મં'
દંડપદ્મમ્-લઘુમાર્ગમ્ 'ગદાય' ગૃહીત્વા 'અવિઓસિય' અવ્યવશમિતઃ-અનુ-
પશાન્તકલહઃ સદૈવ કલહે વ્યાપ્રિયમાણઃ 'ઘાસઈ' ઘૃષ્ણતે-પીડયતે ચતુર્ગતિક-
સંસારેઽનવરતં દુઃખમાગ્નુ ભવતીતિ ભાવઃ ૥૫॥

મૂલમ્-જે વિગ્ગહીય અન્નાયમાસી, ન સે સમે હોઈ અહંજ્ઞપત્તે ।

ઉવવાચકારી ચ હરીમંજે ચ, ઇગંતેદિઠ્ઠી ચ અંમાઈરૂવે ॥૬॥

છાયા-યો વિગ્ગહીકોઽન્યાયમાણી, ન સઃ સમો ભવત્યહંજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ ।

ઉપપાતકારી ચ હીમનાશ્ચ એકાન્તદૃષ્ટિશ્ચ અમાયિરૂપઃ ॥૬॥

ક્રોધપ્રિય પુરુષ કો જો ફલ હોતા હૈ, ઉસે દિલ્લાલે હૈ-વહ પાપકર્મ
કરને વાલા ચતુર્ગતિક સંસાર મેં નિરન્તર દુઃખ કા ભાગી હોતા હૈ,
જેસે પગડંડી સે ચલને વાલા અંધા પુરુષ દુઃખ કા ભાગી હોતા હૈ ॥૫॥

'જે વિગ્ગહીય' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ- 'જે-યઃ' જો પુરુષ વિગ્ગહીય-વિગ્ગહીકઃ' કલહ કરને
વાલા હૈ તથા 'અન્નાયમાસી-અન્યાયમાણી' ન્યાય સે વિરુદ્ધ કથન
કરતા હૈ 'સે-સઃ' એસા પુરુષ 'સમે-સમઃ' મધ્યસ્થ 'ન હોઈ-ન ભવતિ'
નહીં હોસકતા હૈ તથા 'અહંજ્ઞપત્તે-અહંજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ' વહ કલહ રહિત મી

બન્નેનો ક્રોધ ફરીથી સળગી ઉઠે, અને તેઓને ફરીથી ઝડપ થાય, આવા
પ્રકારના ક્રોધ પ્રિય પુરુષને જે ફળ મળે છે, તે બતાવવામાં આવે છે, તે
પાપકર્મ કરવાવાળો પુરુષ ચાર ગતિવાળા સંસારમાં નિરંતર દુઃખને ભોગ-
વવાળો બને છે. જેમ પગડંડીથી ચાલવાવાળો અધીળો માણસ દુઃખ
ભોગવે છે. ॥૫॥

'જે વિગ્ગહીય' इत्यादि

શબ્દાર્થ- 'જે-યઃ' જે પુરુષ 'વિગ્ગહીય-વિગ્ગહીક' કલહ કરવાવાળો
હોય છે તથા 'અન્નાયમાસી-અન્યાયમાણી' ન્યાય વિરુદ્ધ કથન કરે છે.
'સે-સઃ' એવો પુરુષ 'સમે-સમ' મધ્યસ્થ 'ન હોઈ-ન ભવતિ' થઈ શકતો
નથી તથા 'અહંજ્ઞપત્તે-અહંજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ' તે કંઈક વિનાનો પણ થઈ શકતો

અન્વયાર્થ:—(જે) યઃ કશ્ચિત્ (ત્રિગ્ગહીણ) વિગ્રહિકઃ—સદૈવ કલહપ્રિયો ભવતિ તથા (અન્નાયમાસી) અન્યાયમાપી-ગુર્વાદીનામપિ નિન્દકો ભવતિ (સે) સઃ—તથાવિધઃ પુરુષઃ (સમે) સમઃ—મધ્યસ્થઃ (ન હોઈ) ન ભંસતિ (અણ્ણવચ્ચે) અણ્ણાપાત્—કલહવર્જિતો ન ભવતિ, માયારહિતોઽપિ ન ભવતિ, તસ્માત્ ક્રોધાદયો દોષાઃ પરિત્યાજ્યાઃ, મધ્યસ્થઃ કો ભસતીત્યાહ—‘ઉવવાયકારી ય’ ઉપપાતકારી ચ દોષરહિતો ગુર્વાદીનાં નિદેશકારકઃ આચાર્યાદીનામાજ્ઞાપાલકઃ ‘ય’ ચ—પુનઃ ‘હરીમણે’ હીમનાઃ—લજ્જાશીલઃ સંયમશીલો વા તથા—‘एगंतदिद्वीय’ एकान्तदृष्टिश्च जिनेन्द्रमार्गे अत्यन्तश्रद्धालुः ‘अमाइरूपे’ अमायिरूपः—માયાવર્જિતો મધ્યસ્થો ભવતિ ॥૬૫॥

નહીં હોસકતા હૈ અતઃ ક્રોધાદિકષાયોં કા ત્યાગ કરના ઉચિત હૈ પરંતુ ‘ઉવવાયકારી ય-ઉપપાતકારી ચ’ જો ગુરુની આજ્ઞા કા પાલન કરતા હૈ ‘ય-ચ’ ઔર ‘હરીમણે-હીમનાઃ’ પાપકરને મેં ગુરુભાદિ સે લજ્જિત હોતા હૈ તથા ‘एगंतदिद्वी-एकान्तदृष्टिः’ જિનોદિત માર્ગ મેં અત્યન્ત શ્રદ્ધા રાખનેવાલા હોતા હૈ એસા પુરુષ ‘અમાઈરૂપે-અમાયિરૂપઃ’ માયારહિત હોને સે મધ્યસ્થ હોસકતા હૈ ॥૬૫॥

અન્વયાર્થ—જો કોઈ હમેશા કલહપ્રિય હોતા હૈ ઔર ગુરુજન વગેરહ કા ભી નિન્દક હોતા હૈ, એસા પુરુષ કબી ભી મધ્યસ્થ નહીં હો સકના । ઔર કલહ સે વર્જિત ભી નહીં હોતા, એવં માયા સે રહિત ભી નહીં હો સકના । ફલલિયે ક્રોધાદિ દોષોં કો છોડ દેના ચાહિયે । ગુરુ જન વગેરહ કા આજ્ઞાકારી ઔર અનુચિત કાર્ય કરને મેં શરમાને

નથી. અતઃ ક્રોધાદિ-કષાયોના ત્યાગ કરવો એજ યોગ્ય છે. પરંતુ ‘ઉવવાયકારી ય-ઉપપાતકારી ચ’ જે ગુરુની આજ્ઞાનું પાલન કરે છે ‘ય-ચ’ અને ‘હરીમણે-હીમનાઃ’ પાપ કરવામાં ગુરુ વિગેરે થાંસે શર્મિદો બને છે. તથા ‘एगंतदिद्वी-एकान्तदृष्टिः’ જીનોદિત માર્ગમાં અત્યંત શ્રદ્ધાળુ હોય છે, એવો પુરુષ ‘અમાયિરૂપે-અમાયિરૂપઃ’ માયા રહિત હોવાથી મધ્યસ્થ થઈ શકે છે. ॥૬૫॥

અન્વયાર્થ—જે કોઈ હમેશા કલહપ્રિય હોય છે, અને ગુરુજન વિગેરેનો પણ નિન્દક હોય છે, એવો પુરુષ કોઈ પણ સમયે મધ્યસ્થ થઈ શકતો નથી અને કલહ રહિત પણ થઈ શકતો નથી. તેથી ક્રોધ વિગેરે દેવાને છોડી દેવા જોઈએ. ગુરુજન વિગેરેના આજ્ઞાપાલક તથા અનુચિત કાર્ય

ટીકાર્થ—‘જે’ યઃ કશ્ચિદ્વિદિતપરમાર્થતત્ત્વઃ ‘વિગ્રહીષ્’ વિગ્રહિકઃ યો વિગ્રહં—કલહં કરોતિ—સદૈવ કલહમિયો ભવતિ । તથા—‘અન્યાયભાષી’ અન્યાયભાષી, અન્યાય્યં યથા સ્વાત્થા ભાષિતું શીલં યસ્ય તાદૃશઃ ગુર્વાદીનાં મહતામપિ યોઽધિક્ષેપકારકઃ । ઈદ્રશઃ ‘સે’ સઃ તાદૃશઃ પુરુષઃ ‘સમે’ સમઃ ‘ન હોઈ’ ન ભવતિ મધ્યસ્થો ન ભવતિ રાગદ્વેષયુક્તત્વાત્ ‘અજ્ઞાંજ પત્તે’ અજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ—કલહરહિતો ન ભવતિ માયારહિતોઽપિ ન ભવતિ, તસ્માત્ ક્રોધાદયઃ સર્વે એવ ત્યાગ્યાઃ । મધ્યસ્થઃ કો ભવતિ इत्याह—‘ઉવવાયકારી’ इत्यादि । ‘ઉવવાયકારી’ ઉવવાતકારી ગુરુનિદેશકારી દોષરહિતો ગુર્વાદીનામ્—આચાર્યાજ્ઞાસમ્પાદનકારી,

ચાલા પૂર્ણ સંયમશીલ જિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત મોક્ષ માર્ગ કા અત્યન્ત શ્રદ્ધાલુ ઔર માયાવર્જિત પુરુષ હી મધ્યસ્થ હો સકતા હૈ ॥૬॥

ટીકાર્થ—પરમાર્થ તત્ત્વ કો નહીં જાનને ચાલા જો સાધુ કલહ (ક્લેશ) કરતા રહતા હૈ, યદ્યપિ પ્રતિલેખન આદિ ક્રિયાઈ કરતા હૈ ફિર ખી કોઈ કલહપ્રિય હોતા હૈ તથા જો અન્યાયભાષી હોતા હૈ અર્થાત્ અપને ગુરુ આદિ મહાન્ પુરુષોં પર ખી આક્ષેપ કરતા હૈ, વહ પુરુષ સમભાવી નહીં હોતા, કયોં કિ વહ રાગદ્વેષ સે યુક્ત હોતા હૈ । વહ કલહરહિત ખી નહીં હોતા—માયા સે રહિત ખી નહીં હોતા । ઇસ કારણ ક્રોધ આદિ સખી ત્યાગને યોગ્ય હૈ ।

મધ્યસ્થ કોન હોતા હૈ ? સો કહતે હૈ—જો દોષરહિત હોતા હૈ । ગુરુ કી આજ્ઞા કો પાલન કરતા હૈ, આચાર્ય કી આજ્ઞા પર અમલ કરતા

કરનામાં શરમાવાવાળા પૂર્ણસંયમશીલ જિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત મોક્ષ માર્ગમાં અત્યંત શ્રદ્ધાળુ અને માયા રહિત પુરુષ જ મધ્યસ્થ થઈ શકે છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ—પરમાર્થ તત્ત્વને ન જાણનારો એવો જે સાધુ કલહ (ક્લેશ) કરતો રહે છે, જે કે પ્રતિલેખન વિગેરે ક્રિયાઓ કરે છે, તો પણ કોઈ કલહ પ્રિય હોય છે. તથા જે અન્યાય બોલવાવાળો હોય છે, અર્થાત્ પોતાના ગુરુ-વિગેરે મહા પુરુષો પર પણ આક્ષેપ કરે છે, તેવો પુરુષ સમભાવી થઈ શકતો નથી. કેમકે તે રાગદ્વેષથી યુક્ત હોય છે. તે કલહ રહિત પણ હોતો નથી—માયા વગરનો પણ હોતો નથી તેથી ક્રોધ વિગેરે બધા કષાયો ત્યાગવા યોગ્ય છે.

મધ્યસ્થ કોણ થઈ શકે છે ? તે બતાવવામાં આવે છે—જે દોષ વિનાનો હોય છે, ગુરુની આજ્ઞાનુ યથાર્થ પાલન કરનાર હોય, આચાર્યની

અથવા ઉપાધકારી-સૂત્રોપદેશપ્રવર્તકઃ । તથા 'ય' ચ પુનઃ 'હરીમણે' હીમનાઃ-
 હીર્લજ્જા સંયમઃ-મૂલોત્તગુણભેદભિન્નસંયમો વા તત્ર યતો યસ્ય અસૌ હીમનાઃ ।
 અથવા અનાચારં કુર્વન્ આચાર્યાદિભ્યો ગુરુજનેશ્યો લજ્જતે યઃ સ હીમનાઃ ।
 તથા-'એકંતદિદ્ધી' એકાન્તદૃષ્ટિઃ, એકાન્તેન તત્ત્વેષુ જીવાઽજીવાદિષુ મોક્ષે વા
 દૃષ્ટિઃ જ્ઞાનં વિદ્યતે યસ્યાસૌ એકાન્તદૃષ્ટિઃ જિનેન્દ્રમાર્ગે એકાન્તેન શ્રદ્ધાલુઃ
 એતાદૃશઃ સ્વતઃ એવ । 'અજ્ઞાદિદ્ધિ' અવાયિરુપો ભવતિ, ન વિદ્યતે માયા યસ્યાઽસૌ
 અમાયી તસ્ય રૂપં યસ્યાઽસૌ અમાયિરૂપઃ-સર્વથા છદ્ધ રહિતઃ સ ભવતીતિ ન
 શુર્વાદીન્ કપટભાવેન સેવતે ન વાઽન્યેન કપટવ્યવહારં કારયતિ કુર્વન્તં નાનુ-
 મોદતે । યઃ ક્રોધં કરોતિ, તથા અન્યાયપ્રમાપ્તિયો ભવતિ, સ કથમપિ મધ્ય-
 સ્થભાવં ન પ્રાપ્નોતીત્યતઃ સાધુઃ સર્વથૈવાઽઽચાર્યાદીનામનુજ્ઞાં સંપાદયેત્ । તથા

હૈ અથવા જો સૂત્રોં કે ઉપદેશ કા પ્રવર્તક હોતા હૈ, જો મૂલગુણ ઓર
 ઉત્તરગુણ રૂપ સંયમ મેં મન લગાતા હૈ અથવા અનાચાર કરતે આચાર્ય
 આદિ ગુરુજનોં સે લજ્જિત હોતા હૈ, જો એકાન્તદૃષ્ટિ હોતા હૈ અર્થાત્
 જિસે એકાન્તતઃ જીવ અજીવ આદિ તત્ત્વોં કા યા મોક્ષ કા જ્ઞાન હોતા
 હૈ અર્થાત્ જો જિનેન્દ્ર કે માર્ગ મેં એકાન્ત શ્રદ્ધાવાન્ હોતા હૈ । તથા જો
 માયા સે રહિત હોતા હૈ, એસા પુરુષ ગુરુ આદિ કી સેવા કરતા હૈ,
 સ્વયં કપટવ્યવહાર નહીં કરતા, દુસરે સે કપટવ્યવહાર નહીં કરવાતા
 ઓર ન કપટવ્યવહાર કરને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો ક્રોધ કરતા હૈ, અન્યાય યુક્ત ભાષા બોલતા
 હૈ, વહ કિસીં બી પ્રકાર મધ્યસ્થ ભાવ કો પ્રાપ્ત નહીં કરતા હૈ ।

'આજ્ઞાનો અમલ કરતો હોય અથવા જે સૂત્રોના અર્થનો પ્રવર્તક હોય છે,
 જે મૂળ ગુણ અને ઉત્તર ગુણ રૂપ સંયમમાં મનને લગાડે છે અથવા
 અનાચાર કરતાં, આચાર્ય વિગેરે ગુરુજનો પાસે લજ્જિત થાય છે, જે
 એકાન્ત દૃષ્ટિ ાળો હોય છે, અર્થાત્ જેને એકાન્તતઃ જીવ અજીવ વિગેરે
 તત્ત્વોનું અથવા મોક્ષનું જ્ઞાન હોય છે. અર્થાત્ જે જિનેન્દ્રના માર્ગમાં એકાન્ત
 શ્રદ્ધા વાળો હોય છે, તથા જે માયાથી રહિત હોય છે, એવો પુરુષ ગુરુ
 વિગેરેની સેવા કરે છે, અને પોતે કપટ યુક્ત વ્યવહાર કરતો નથી, તથા
 બીજા પાસે કપટ વ્યવહાર કરાવતો નથી, તથા કપટ વ્યવહાર કરવાવાળાને
 અનુમોદન પણ આપતો નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે ક્રોધ કરે છે, તથા અન્યાય યુક્ત
 વચનો બોલે છે, તે કોઈ પણ પ્રકારે મધ્યસ્થ ભાવને પ્રાપ્ત કરી શકતો

પાપકર્મણિ ગુર્વાદિશ્યો મહદ્વયો લજ્જાં કુર્યાત્ । તથા જીવા જીવાદિસકલ-
પદાર્થેષુ એકાન્તદષ્ટિર્ભવેત્ । યઃ પુરુષઃ એતાદશો ભવતિ, સ એવ વસ્તુતોડયાયિ-
રૂપો ભવતીતિ યાત્રઃ ॥ ૬ ॥

મૂલમ્—સે પેસલે સુહમે પુરિસંજાણ, જશ્વન્નિષ્ણ ચેવ સુઝજુચારે ।

વેહું પિ એણુસાસિષ્ જે તંહચ્ચા, સમંહુ સે હોદ્દ અસંજપત્તે ॥૭॥

છાયા—સ પેશલઃ સૂક્ષ્મઃ પુરુષજાતઃ, જાત્યન્વિતશ્ચૈવ સુશ્રુજ્વાચારઃ ।

વહ્નપ્યનુશાસ્યમાનો યસ્તથાર્ચી, સમઃ સ્વલુ સ મન્યબ્રંશાં પ્રાપ્તઃ ॥૭॥

અતઃપચ સાધુ સર્વથા હી આચાર્ય આદિ કી ખાજા કે અનુસાર વ્યવ-
હાર કો પાપકર્મ કરને મેં પુરુ આદિ મહાન્ જનોં સે લજ્જિત હો, જીવ
અજીવ આદિ સમસ્ત તત્ત્વો પર શ્રદ્ધા કરે, એસા પુરુષ હી વાસ્તવ મેં
આમાયી હોતા હૈ ॥૬॥

‘સે પેસલે સુહમે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—જો પુરુષ સંસાર સાગર સે અત્યંત ઉદ્દેશ ચાલા હો કર
‘વહુંપિ-વહુઅપિ’ અનેક વાર ‘અણુસાસિષ્-અનુશાસ્યમાનઃ’ આચાર્ય
આદિ કે દ્વારા શિક્ષા પાકર અી ‘તંહચ્ચા-તથાર્ચી’ અપની ચિત્તવૃત્તિકો
શુદ્ધ રાખતા હૈ અર્થાત્ જૈસા પહેલે સંયમપાલન મેં ચિત્તવૃત્તિથી
આચાર્ય આદિ કે દ્વારા અનુશાસિત હોને પર અી-શિક્ષા પાને પર અી
એસી હી ચિત્તવૃત્તિ રાખતા હૈ અન્યથાભાવ નહીં રાખતા હૈ ‘સે-સઃ’
એસા વહ પુરુષ ‘પેસલે-પેશલઃ’ વિનય આદિ ગુણોં સે યુક્ત ઓર મુદુ-

નથી. તેથી સાધુએ સર્વદા આચાર્ય વિગેરેની આજ્ઞા પ્રમાણે જ વ્યવહાર
કરવો, પાપકર્મ કરવામાં શરૂ વિગેરે મહાન્ જનોથી લજ્જિત થવું.—જીવા
જીવ વિગેરે સઘળા તત્ત્વો પર શ્રદ્ધા કરવી, એવો પુરુષ જ વાસ્તવિક રીતે
આમાયી થઈ શકે છે. ॥૬॥

‘સે પેસલે સુહમે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—જે પુરુષ સંસાર સાગરથી અત્યંત ઉદ્દેશવાળો
થઈને ‘વહુંપિ-વહુઅપિ’ અનેક વાર ‘અણુસાસિષ્-અનુશાસ્યમાનઃ’ આચાર્ય
વિગેરેથી શિક્ષા પામીને પણ ‘તંહચ્ચા-તથાર્ચી’ પોતાની ચિત્તવૃત્તિને શુદ્ધ
રાખે છે. અર્થાત્ પહેલાં સંયમ પાલનમાં જેવી ચિત્તવૃત્તિ હતી આચાર્ય
વિગેરેથી શિક્ષા પામીને પણ એવી જ ચિત્તવૃત્તિ રાખે છે સે-સઃ’ એવો ‘તે’
પુરુષ ‘પેસલે-પેશલઃ’ વિનય વિગેરે ગુણોથી યુક્ત અને મુદુ ભાષી હોય છે.

અન્વયાર્થ:—ય: સંસારસાગરાદતીવોદ્વિગ્ન: સન્ (વહું પિ) વહુ અપિ પ્રેમાદતો માર્ગાત્ સ્વલિત: અનેકજો ગુર્નાદિભિ: (અણુસાસિપ) અણુશાસ્ય-માન: અણુશાસિત: અણુશિષ્ટ:-શિલિત: 'તદ્વચ્ચા' તથાર્ચ: યથૈવ પૂર્વ સંયમપરિપાલને ચિત્તવૃત્તિગમીત્ તથૈવ જિજ્ઞાસન્તરગપિ ચિત્તવૃત્તિ કુર્વાણો મના-ગપિ ચિત્તે નાન્યથા કરોતિ 'સે' ત: તથાચિવ દ્વા પુરુષ: 'પેસલે' પેસલા-વિન્યાદિગુણસમ્પન્નો મૃદુભાગી જાતિ નામ--'સુદમે' સૂક્ષ્મ:-સૂક્ષ્મદર્શી ધાતિકર્મ-સ્વરૂપજ્ઞાતા 'પુરિસજાણ' પુરુષજાત:-પુરુષાર્થચારી 'જચ્ચન્નિદ્ ચેવ' જાત્યન્વિત:-સુવંશોદ્ભાવ: તથા જ એવ 'સુવજ્જુયારે' સુવજ્જુવાચાર:-સંયમમાર્ગ પ્રવર્તક: 'સે' ભાષી હોતા હૈ તથા 'સુદમે-સૂક્ષ્મ:' સૂક્ષ્મદર્શી એવં 'પુરિસજાણ-પુરુષજાત:' પુરુષાર્થ કરનેગમતા હૈ તથા 'જચ્ચન્નિદ્ ચેવ-જાત્યાન્વિતઐવ' વહી પુરુષ ઉત્તમ જાતિ વાળા તથા 'સુ વજ્જુયારે-સુ વજ્જુવાચાર:' સંયમમાર્ગ મેં પ્રવૃત્તિકર્તાને વાળા હૈ 'સે-સ:' એસા પુરુષ હી 'સમે-સમ:' મધ્યસ્થ હોસકતા હૈ 'અજ્ઞંજપત્તે-અજ્ઞંજાં પ્રાપ્ત:' ક્રોધ ઓર માયા આદિ સે રહિત હોતા હૈ ॥૭॥

અન્વયાર્થ—જો હસ સંસાર રૂપ સાગર સે અત્યન્ત ઉદ્વિગ્ન હૈ ઓર પ્રમાદ વશ સોક્ષ માર્ગ સે સ્વલિત હોને સે ગુરુજનો દ્વારા અનેકવાર અણુશાસિત કિયા ગયા હૈ ઓર પૂર્વ કી માંતિ શિક્ષાગ્રહણ કરને કે ઘાદ ખી સંયમ પાલન મેં રુચિ રખતા હૈ, એસા પુરુષ હી વિન્યાદિ ગુણ સમ્પન્ન હોકર મૃદુભાગી તથા સૂક્ષ્મદર્શી ધાતિ કર્મ ચતુષ્ટય સ્વરૂપ કા જ્ઞાતા એવં પુરુષાર્થી પરમકુલીન કહા જાતા હૈ । એવં એસા હી

તથા 'સુદમે-સૂક્ષ્મ:' સૂક્ષ્મદર્શી એવં 'પુરિસજાણ-પુરુષજાત:' પુરુષાર્થ કરવા વાળા છે તથા 'જચ્ચન્નિદ્ ચેવ-જાત્યાન્વિતઐવ' એજ પુરુષ ઉત્તમ જાતવાળા તથા 'સુવજ્જુયારે-સુવજ્જુવાચાર:' સંયમ માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરાવવાળા છે. 'સે-સ:' એવો પુરુષ જ 'સમે-સમ:' મધ્યસ્થ થઈ શકે છે. 'અજ્ઞંજપત્તે-અજ્ઞંજાં પ્રાપ્ત:' તેવો પુરુષ ક્રોધ અને માયા વિગેરેથી રહિત હોય છે. ॥૭॥

અન્વયાર્થ—એઓ આ સંસાર રૂપ સાગરથી અત્યંત ઉદ્વેગવાળા છે, અને પ્રમાદવશ સોક્ષ માર્ગથી સ્વલિત થવાથી ગુરુજનો દ્વારા અનેકવાર અણુશાસિત કરાયેલ હોય અને શિક્ષા થયા બાદ પણ પહેલાંની સાફક સંયમ પ્રાપ્તિમાં રુચિ રાખતા હોય આવા પુરુષોજ વિન્યાદિ ગુણવાળા બનીને મૃદુભાગી તથા સૂક્ષ્મદર્શી ધાતિકર્મ ચતુષ્ટયના સ્વરૂપને જાણવાવાળા તથા પુરુષાર્થી અને પરમ કુલીન કહેવાય છે અને એવાજ પુરુષ સંયમ માર્ગના

સઃ તથાન્નિધઃ પુરુષ એવ (સમે) સમઃ-મધ્યસ્થઃ સંમન્વતિ 'અણ્ણપત્તે' અણ્ણાં પ્રાપ્તઃ-ક્રોધમાયાવર્જિતઃ 'દોઃ' ભવતિ ॥૭॥

ટીકા—પુનરપિ સદ્ગુણાનેવ દર્શયતિ-યઃ સંસારસાગરાદતીવોદ્ધિગ્નઃ 'વહુંપિ' વહુઅપિ પ્રમાદતો માર્ગાત્સ્વલિતઃ અનેકશો ગુર્વાદિભિઃ 'અણુમાસિપ્' અણુશાસિતઃ-શિક્ષિતઃ ઉન્માર્ગમાપકકારણપરિહારાયાઽઽદિષ્ટઃ 'તદ્વચ્ચા' તથાચ્ચઃ યથૈવ પુરા સંયમપરિપાલને ચિત્તવૃત્તિરાસીત્ તથૈવ શિક્ષાનન્તરમપિ ચિત્તવૃત્તિ કુર્વાણઃ, મનાગપિ નાન્યથા ચિત્તે આનયતિ 'સે' સ એવ 'પેશલે' પેશલો વિનયાદિ-ગુણસંપન્નો મૃદુભાષી ભવતિ તથા 'સૂક્ષ્મે' સૂક્ષ્મઃ-સૂક્ષ્મદર્શિત્વાત્ સૂક્ષ્માર્થમાપિ-ત્વાદ્વા ઘાતીકર્મસ્વરૂપવિચારકત્વાદ્વા સૂક્ષ્મઃ 'પુરિસજાપ્' પુરુષજાતિઃ સ એવ પરમાર્થતઃ પુરુષાર્થકારી 'જચ્ચન્નિપ્' જાત્યન્વિતઃ-સુવંશોદ્ભવઃ સન્ શીલ-વાનેવ સુકુલો ભવ્યતે ન તુ સુકુલોત્પત્તિમાત્રેણ સુકુલો ભવતિ । તથા સ એવ પુરુષ સંયમમાર્ગ કા પ્રવર્તક હોકર મધ્યસ્થ હોતા હૈ ઓર ક્રોધ માયા રૂપ હંક્ષા કો પ્રાપ્ત નહીં કરતા હૈ ॥૭॥

ટીકાર્થ—પુનઃ સદ્ગુણો કો હી પ્રદર્શિત કરતે હૈ-જો સંસાર સે અતીવ વહિગ્ન હોતા હૈ તથા પ્રમાદ વશ સન્માર્ગ સે સ્વલના હોને કે કારણ અનેકવાર ગુરુ આદિ સે અનુશાસિત હોને પર અર્થાત્ ઉન્માર્ગ પ્રાપ્ત કરાને વાલે કારણો કા ત્યાગ કરને કા આદેશ દેને પર અપની ચિત્તવૃત્તિ કો પૂર્વવત્ પવિત્ર બનાવે રલ્લતા હૈ, વહ વિનય આદિ ગુણો સે યુક્ત હોતા હૈ, મૃદુભાષી હોતા હૈ, તથા સૂક્ષ્મદર્શી, સૂક્ષ્મ અર્થો કા વક્તા ઓર ઘાતી કર્મો કે સ્વરૂપ કા વિચારક હોને સે સૂક્ષ્મ હોતા હૈ, એસા પુરુષ હી વાસ્તવમે પુરુષાર્થકારી હોતા હૈ । વહી જાતિમાન્ હોતા હૈ કયોંકિ સુકુલ મેં ઉત્પન્ન હોકર ઓ જો શીલવાન્

પ્રવર્તક બનીને મધ્યસ્થ બને છે તથા ક્રોધ માયા રૂપ અંતરે વશ થતા નથી ॥૭॥

ટીકાર્થ—કરીથી સદ્ ગુણોને જ બતાવતાં કહે છે કે—જે આ સંસાર સાગરથી અત્યંત ઉદ્દેગ યુક્ત થાય છે, તથા પ્રમાદ વશાત્ સન્માર્ગથી સ્થલિત થવાથી અનેકવાર ગુરુ વિગેરે દ્વારા અનુશાસિત કરવામાં આવતાં અર્થાત્ ઉન્માર્ગ પ્રાપ્ત કરાવવાળા કાણોનો ત્યાગ કરવાની આજ્ઞા કરવામાં આવતાં પોતાની ચિત્તવૃત્તિને પહેલાની જેમ પવિત્ર બનાવી લે છે, તે વિનય વિગેરે ગુણોથી યુક્ત હોય છે, થોડું બે લવાવાળો હોય છે, તથા સૂક્ષ્મદર્શી, સૂક્ષ્મ અર્થોનો વક્તા —પ્રોલનાર અને ઘાતિયાકર્મના સ્વરૂપનો વિચારવાન્ હોવાથી સૂક્ષ્મ હોય છે, એવો પુરુષ જ વાસ્તવિક રીતે પુરુષાર્થને કરવાવાળો હોય છે, એજ જાતિ-

ઉજ્જુયારે' સુ ક્ષ્માચારઃ— સુષ્ટુ-અતિશયેન ક્ષુજુ-સંયમઃ—તદાચરણશીલઃ—
 સંયમમાર્ગપ્રવર્ત્તવઃ, 'સે' સઃ—અસૌ 'સમે' સમઃ 'હોઈ' ભવતિ । 'અઙ્ગાંઙાપત્તે'
 અઙ્ગાંઙા પ્રાપ્તઃ, ઙ્ગા-ક્રોધો માયા વા તદ્રહિતો ભવતિ । અથવા અઙ્ગાંઙાપ્રાપ્તૈઃ
 વીતરાગૈઃ સમસ્તુલ્યો ભવતિ વીતરાગો ભવતીતિ । કુત્રાપિ પ્રમાદવશાત્ સ્વલ્પે
 આચાર્યાદિભ્ય આક્ષિપ્તોઽપિ ચિત્તવૃત્તિ નાઽન્યથા કરોતિ ક્રોધાદિકં નેવ કરોતિ,
 કિન્તુ પુનરપિ સંયમપાલને તત્પરો ભવતિ, સ એવ વિનયોદિગુણૈઃ સંયુક્તો ભવતિ ।
 સ એવ સૂક્ષ્માર્થદર્શી, સ એવ પુરુષાર્થકારી, સ એવ જાત્યાદિસંયન્નઃ, સ એવ
 સંયમસ્ય પરિપાલયિતા, સ વીતરાગત્ સ્તુલ્યો ભવતીતિ ભાવાર્થઃ ॥૭॥

હોતા હૈ વહી કુલીન કહલાતા હૈ, ઉંચે કુલ મેં ઉત્પન્ન હોને માત્ર સે હી
 કોઈ કુલીન નહીં હો જાતા । વહી સંયમવાન્ યા સંયમ કા પ્રવર્ત્તક
 કહલાતા હૈ । એસા પુરુષ હી સન યા સમભાવી ઓર અઙ્ગાંઙા પ્રાપ્ત
 અર્થાત્ ક્રોધ યા માયા સે રહિત હોતા હૈ । અથવા વીતરાગ
 કે તુલ્યહોતા હૈ ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ પ્રમાદ કે કારણ કહીં સ્વલ્પના હોને પર
 આચાર્ય આદિ ઉપાલંભ દે તો ચિત્તવૃત્તિ કો જો અન્યથા નહીં કરતા,
 ક્રોધાદિ નહીં કરતા, કિન્તુ પુનઃ સંયમ કે પાલન મેં તત્પર હો જાતા
 હૈ । વહી સાધુ વિનય આદિ ગુણો સે યુક્ત હોતા વહી સૂક્ષ્મદર્શી,
 પુરુષાર્થકારી, જાતિ સમ્યન્ન, સંયમ પાલને વાલા ઓર વીતરાગ કે
 તુલ્ય સ્તુલ્ય હોતા હૈ ॥૭॥

માન્ હોય છે. કેમકે સારા કુળમાં ઉત્પન્ન થઈને પણ જે શીલવાન્ હોય છે,
 તેજ કુલીન કહેવાય છે, ઉંચાકુળમાં ઉત્પન્ન થવા માત્રથી જ કોઈ કુલીન
 થઈ જતું નથી. એજ સંયમવાન્ અથવા સંયમનો પ્રવર્ત્તક કહેવાય છે. એવો
 પુરુષ જ સમ અથવા સમભાવી અને અઙ્ગાંઙા પ્રાપ્ત અર્થાત્ ક્રોધ અથવા
 માયાથી રહિત હોય છે. અથવા વીતરાગની તુલ્ય હોય છે

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—પ્રમાદને કારણે ક્યાંક સ્વલ્પ થઈ જવા
 છતાં આચાર્ય વિગેરેએ કળકે આપવાથી ચિત્તવૃત્તિને અન્યથા કરતો નથી
 એટલે કે ક્રોધ વિગેરે કરતો નથી, પરંતુ ફરીથી સંયમના પાલનમાં તત્પર
 થઈ જાય છે તે સાધુજ, વિનય વિગેરે ગુણોથી યુક્ત હોય છે, તેજ સૂક્ષ્મ
 દર્શી, પુરુષાર્થ કારી, જાતિયુક્ત, સંયમનું પાલન કરનાર અને વીતરાગની
 તુલ્ય વખાણવા લાયક કહેવાય છે. ॥૭॥

મૂલમ્—જે યાવિ અપ્પં વસુમંતિ મૈત્તા,

સંસ્વાય વાયં અપરિક્લ્વ કુજ્જા ।

તંવેણ વાહં સહિઉત્તિ મૈત્તા,

અણ્ણં જણં પેસસહ વિંવમ્ભૂયં ॥૮॥

છાયા—ય શ્વાડ્ઽત્માનં વસુમન્તં મત્વા, સંસ્વાયન્તં વાદમપરીક્લ્વ કુર્ચાત્ ।

તપસા વાહં સહિત્તિત્વમૈત્તા, ડન્યં જનં પશ્યતિ વિશ્વભૂતમ્ ॥૮॥

સંયમ કે માર્ગ મેં દિચરણ કરને વાહે સુનિ કો પ્રાયઃ ગર્વ આજાતા હૈ, અતઃ કહતે હૈ—‘જે યાવિ’ વૃત્ત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ-યશ્વાપિ’ જાં કોઈ ‘અપ્પં-આત્માનમ્’ અપને કો ‘વસુમંતિ-વસુમન્તમ્’ સંયમરૂપવસુયુક્ત તથા ‘સંસ્વાય-સંસ્વાવન્તમ્’ જીવાદિપદાર્થ વિષયક જ્ઞાનરૂપ સંસ્વાવાલા ‘મૈત્તા-મત્વા’ માનકર અર્થાત્ હમ હી સંયમી ઓર જ્ઞાની હૈ એસા અભિમાન યુક્ત હોકર ‘અપરિક્લ્વ-અપરીક્લ્વ’ વિચાર કિયે વિનાહી વાયં-વાદમ્’ અપની થડાઈ ‘કુજ્જા-કુર્ચાત્’ કરતા હૈ તથા ‘અહં-અહમ્’ હમહી ‘તંવેણ-તપસા’ તપસે ‘સહિઉત્તિ-સહિત્તિ’ યુક્ત હૈ એસા ‘મૈત્તા-મત્વા’ માનકર ‘અણ્ણં જણં-અન્યં જનમ્’ અન્ય જનકો ‘વિંવમ્ભૂયં-વિશ્વભૂતમ્’ જલમેં દૃશ્યમાન ચન્દ્રકી છાયા કે અનુસાર નિર્ચયક ‘પેસસહ-પશ્યતિ’ દેખતા હૈ વહ સર્વથા વિવેક વર્જિત હૈ ॥૮॥

સંયમના માર્ગમાં નિચરણ કરવાવાળા સુનિને પ્રાયઃગર્વ આવી જાય છે, તે બતાવતાં કહે છે. ‘જેયાવિ’ વૃત્ત્યાદિ

શબ્દાર્થ—જેયાવિ-યશ્વાપિ’ ને કોઈ ‘અપ્પં-આત્માનમ્’ પોતાને ‘વસુમંતિ વસુમન્તમ્’ સંયમ રૂપ વસુયુક્ત તથા ‘સંસ્વાય-સંસ્વાવન્તમ્’ જીવાદિ પદાર્થ સંબંધી જ્ઞાનરૂપ સંજ્યાવાળો ‘મૈત્તા-મત્વા’ માનીને અર્થાત્ હુંજ સંયમવાળો અને જ્ઞાની છું એવા અભિમાન યુક્ત થઈને ‘અપરિક્લ્વ-અપરીક્લ્વ’ વિચાર કયાં વિનાજ ‘વાય-વાદમ્’ પોતાની મોટાઈ ‘કુજ્જા-કુર્ચાત્’ કરે તથા ‘અહં-અહમ્’ હુંજ ‘તંવેણ-તપસા’ તપથી ‘સહિઉત્તિ-સહિત્તિ’ યુક્ત છું એ પ્રમાણે ‘મૈત્તા-મત્વા’ માનીને ‘અણ્ણં જણં-અન્યમ્ જનમ્’ અન્ય જનને વિંવમ્ભૂયં વિશ્વભૂતમ્’ પાણીમાં દેખાતી ચન્દ્રની છાયા અનુસાર નિર્ચયક ‘પેસસહ-પશ્યતિ’ જુએ છે. તે સર્વથા વિવેક વર્જિત છે. ॥૮॥

અન્વયાર્થઃ—(જે યાવિ) યથાપિ કશ્ચિત્ (અપ્પં) આત્માનમ્ (વસુમંતિ) વસુમન્તમ્—સંયમરૂપવસુપુત્રમ્ તથા (સંત્યાય) સંરુચાવન્તમ્—જીવાદિપદાર્થવિષયક-જ્ઞાનરૂપ સંરુચાવન્તમ્ (મત્તા) મત્તા અહમેવ સંયમી જ્ઞાની ચેત્યેવમભિમાની ભૂત્વા (અપરિકલ્પ) અપરીક્ષ્ય—વિચારં વિનૈવ (વાયં) વાદમ્—સત્ત્વલ્નિર્વલ્લમ્ (કુજ્ઞા) કુર્યાત્ ષ્વમ્ (અહં) અહમેવ ત્વા (તવેણ) તપસા (સહિત્) સહિતઃ—અહમેવ તપસા યુક્ત-ઈતિ (મત્તા)મત્વા (અણં જણં) અન્યં જનમ્ (ત્રિવિધ્યં) ત્રિમ્વિધમ્—જલચન્દ્રમિત્ર ત્રિમ્વિદશમ્—અર્થશૂન્યમ્ (પસ્સહ) પશ્યતિ તિરરકારદૃષ્ટ્યાઽવલોકતે ઇત્યર્થઃ ॥૮॥

ટીકા—પ્રાયઃ સંયમમાર્ગે વિહરતો મુનેઃ રવૈઃ પ્રભવતીત્યાહ—‘જે યાવિ’ દૃષ્ટાદિ । જે યાવિ’ યથાપિ (અપ્પં) સ્વાત્માનમ્ ‘વસુમંતિ’ વસુમન્તમ્—વસુ—ધનં તદન્ન સંયમા, તદ્વન્તમાત્માનમ્ । તથા ‘સંત્યાય’ સંરુચાવન્તમ્—સંરુચાજીવાદિ પદાર્થવિષયકં જ્ઞાનં તદ્વન્તમાત્માનમ્ ‘મત્તા’ મત્વા, અહમેવ સંયમવાન્ જ્ઞાન-વાન્, નાસ્તિ મદન્યઃ કશ્ચિત્ તથાવિધો જ્ઞાની તપસ્વી વા, ઇત્યેવમભિમાનં કરોતિ

અન્વયાર્થ—અન્ય ખી જો કોઈ અપને કો સંયમ રૂપ ધન વાલા ઔર જીવાદિ વિષયક તત્ત્વ કા જ્ઞાતા સમજાકર ‘મેં હી સંયમી એવં જ્ઞાની હું’ એસા અભિમાની હોકા વિના વિચારે હી પૂર્વ પક્ષ ઉત્તરપક્ષ રૂપ યાદ કો સત્ત્વલ નિર્વલ્લ કરતા હૈ ઔર મેં હી પૂર્ણ તપસ્વી હું એસા માન-કર દૂસરોં કો જલચન્દ્ર કે સમાન પ્રતિવિમ્બ ધનાવટી તપસ્વી સમજતા હૈં વહ પુરુષ સર્વથા હી વિવેક શૂન્ય માના જાતા હૈ ॥૮॥

ટીકાર્થ—જો મુનિ અપને કો સંયમવાન્ અથવા જ્ઞાનવાન્ માનકર મેં હી સંયમી ઔર જ્ઞાની હું, મેરે સિવાય અન્ય કોઈ એસા જ્ઞાની વા તપસ્વી નહીં હૈ, એસા અભિમાન કરતા હૈ તથા જો વિચાર ક્રિયે વિના હી યાદ કરતા હૈ—ભાષણ કરતા હૈ, ઔર મેં હી તપસ્વી હું’ એસા માનકર

અન્વયાર્થ—ખીજા પણ જે કેઈ પોતાને સંયમ રૂપ ધનવાળા અને જીવાદિ વિષય સંબંધી તત્ત્વને જાણવાવાળા સમજીને હું જ સંયમી અને જ્ઞાની છું, એવું અભિમાન ધારણ કરીને વગર વિચારે જ પૂર્વપક્ષ ઉત્તર પક્ષ રૂપ વાદને સમજા અને નિર્બલ કરે છે, અને હું જ પૂર્ણ તપસ્વી છું એવું માનીને ખીજાને જલ ચંદ્રવત્ બનાવટી તપસ્વી સમજે છે, એવો પુરુષ સર્વથા વિવેકહીન માનવામાં આવે છે ॥૮॥

ટીકાર્થ—જે મુનિ પોતાને સંયમવાન્ અથવા જ્ઞાનવાન્ માનીને હું જ સંયમી અને જ્ઞાની છું મારા સિવાય ખીજો કેઈ એવો જ્ઞાની અથવા તપસ્વી નથી. એવું અભિમાન કરે છે, અને જે વિચાર કર્યા વિના જ વાદ કરે છે,—

તથા—‘અપરિક્ત’ અપરીક્ષ્ય—વિચારમન્તરેણૈવ ‘વાયં’ વાદમ્ સવલનિર્વલમ્ ‘કુઙ્ગા’ કુર્વાન્ ‘અહ’ અહમેવ વા ‘તવેણ’ તપસા ‘સહિત્તિ’ સહિતઃ—અહમેવ તપસા યુક્ત ઇતિ ‘મત્તા’ મત્વા ‘અણં જણં’ અન્યં જનમ્—સ્વતો વ્યતિરિક્ત સાધુ ગૃહસ્થં વા ‘વિગ્ભૂય’ વિગ્ભૂતમ્, જલસ્થવન્દ્રમિવ ‘પસ્સહ’ પશ્યતિ જલચન્દ્રાદિ-વદર્થશૂન્યં પુરુષાકૃતિમાત્રં પશ્યતિ, અવમન્યતે ઇતિ, યઃ સ્વાત્માનમેવ સંયમજ્ઞાન-તપોભિરન્વિતં જાનાતિ, અન્યાંશ્ચ તિરસ્કરોતિ, સ સર્વથૈવાઽભિમાનવાન્, અવિવેકી ભવતીતિ ભાવઃ ॥૮॥

મૂલમ્—‘एगंतकूडेण उ से पलेइ, णं विज्जई मौणपयंसि गोत्ते।

जे माणणट्ठेण विउंक्खसेज्जा, वंसुमन्नतरेण अंबुज्झमाणे॥९॥

છાયા—एकान्तकूटेन तु स पर्येति, न विद्यते मौनपदे गोत्रे ।

यो माननार्थेन व्युत्कर्षयेत् वसुमन्यतरेण अबुद्ध्यमानः ॥९॥

અપને સે ભિન્ન અન્ય સાધુઓં ઓર ગૃહસ્થોં કો પરછાઈ માત્ર નિકમ્મા સમદ્ધ કર ઉનકી અવહેલના કરતા હૈ વહ અવિવેકી કહા જાતા હૈ ।

ભાવાર્થ યહ હૈ કિ જો અપને આપકો સંયમ, જ્ઞાન ઓર તપ સે સમ્પન્ન સમદ્ધતા હૈ ઓર દૂસરોં કા તિરસ્કાર કરતા હૈ, વહ અભિમાની તથા અવિવેકી હોતા હૈ ॥૮॥

‘एगंत कूडेण उ से पलेइ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘से-सः’ पूर्वोक्त अहंकारवान् साधु ‘एगंतकूडेण उ—एकान्त-कूटेन तु’ अत्यन्तमोह जाया में फंसकर ‘पलेइ-पर्येति’ बार बार संसारमें भ्रमण करता है वह संसारसे मुक्त नहीं होसकता तथा ‘मौणपयंसि—

ભાષણુ કરે છે, અને હું જ તપસ્વી છું. એમ માનીને પોતાનાથી ખીજા સાધુઓ અને શ્રદ્ધસ્થોને નકામા સમજીને તેઓનો તિરસ્કાર કરે છે, તે અવિવેકી કહેવાય છે

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જે પોતાને સંયમ, જ્ઞાન અને તપથી યુક્ત માને છે, અને ખીજાઓનો તિરસ્કાર કરે છે, તે અભિમાની તથા અવિવેકી હોય છે ॥૮॥

‘एगंत कूडेण उ से पलेइ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘से सः’ पूर्वोक्त अहंकारी साधु ‘एगंतकूडेण उ—एकान्तकूटेन तु’ अत्यंत मोह जाने में फंसा होने ‘पलेइ-पर्येति’ बार-बार संसारમાં भ्रमण કરે છે. તે સંસારથી મુક્ત થઈ શકતો નથી, તથા ‘मौणपयंसि—मौन-

અન્વયાર્થ:—(સે સ. પૂર્વોક્તોઽતઙ્કારશાન્ સાધુઃ (અગતઃકૂટેન ડ) એકાન્ત-
કૂટેન તુ-અન્યન્તમોહમાયાદૌ સમાસક્તઃ (પછે.) પર્યેતિ-સંસારતામરમેવ પુનઃ
પુનઃ પ્રાપ્નોતિ, ન કદાચિત્ સંસારાદ્ વિમુક્તો અવતિ (મોળપર્યસિ) મૌનપદે
સંયમે (જોત્તે) મોત્રે નિરવચ્ચશાળી-સમુદાયાત્મકામભાધારમૂતે (ન વિજ્ઞહ) ન
વિદ્યતે-ન તિષ્ઠતિ (જે) યઃ સ્વલુ (માળળદ્વેન) માનનાર્થેન-સંમાનાર્થેન (વસુ-
મન્નતરેણ) વસુમન્નતરેણ-સંયમોત્કર્ષેણ જ્ઞાનાદિના ચ મન્દં કરોતિ એવમ્ (અવુ-
જ્ઞમાણે) અવુજ્ઞમાણે-પરમાર્થમવુધ્યમાનઃ સન્ (વિત્ક્રકસેજ્જા) વ્યુત્કર્ષયેત્-
આત્માને સત્કારમનાદિયા ગર્વયુક્તં કમોતિ ॥૧॥

મૌનપદે' વહ સંયમ ર્થે 'જોત્તે-મોત્રે' આગમોં કે આધારરૂપ 'ન વિજ્ઞહ-
ન વિદ્યતે' નહીં હૈ 'જે-યઃ' સર્વજ્ઞકે મતર્થે જો પુરુષ 'માળળદ્વેન-માન-
નાર્થેન' સંમાનાદિસે તથા 'વસુમન્નતરેણ-વસુમન્નતરેણ' સંયમકે ઉત્કર્ષ
સે અથવા જ્ઞાનાદિ સે મદ કરતા હૈ એલા પુરુષ 'અવુજ્ઞમાણે-અવુધ્ય-
માનઃ' પરમાર્થ કો નહીં જાનતા હુઆ 'વિત્ક્રકસેજ્જા-વ્યુત્કર્ષયેત્' અપને
આત્માકો સત્કાર ઓર માનાદિ સે નીચે ગિરાતા હૈ ॥૧॥

અન્વયાર્થ—વહ પૂર્વોક્ત અહંકારી સાધુ અત્યન્ત મોહ' માયા કે
જાલ મેં ફંસકર સંસાર રૂપ સમુદ્ર મેં વારંવાર ઢૂંધતા હૈ કમી મી
સંસાર સે વિમુક્ત નહીં હો પાતા, ઓર નિરવચ્ચ અગમના આધાર-
મૂત સંયમ માર્ગ મેં નહીં રહતા ઓર અપને સંમાનાદિ પ્રાપ્તિ કે લિપ
સંયમોત્કર્ષ એવં જ્ઞાનાદિ સે મદ (અહંકાર) કરતા હૈ ઓર પરમાર્થ તત્વ
કો નહીં જાનતા હુઆ અપને કો સત્કાર માનાદિ સે નીચે ગિરાતા હૈ ॥૧॥

પદે' તે સંયમમાં 'જોત્તે-મોત્રે' આગમોના આધાર રૂપ 'ન વિજ્ઞહ-ન વિદ્યતે'
થઈ શકતા નથી 'જે-યઃ' જે પુરુષ સર્વજ્ઞના મતમાં 'માળળદ્વેન-માનનાર્થેન'
સંમાન વિગેરેથી તથા 'વસુમન્નતરેણ-વસુમન્નતરેણ' સંયમના ઉત્કર્ષથી
અથવા જ્ઞાનાદિથી મદ કરે છે એવો પુરુષ 'અવુજ્ઞમાણે-અવુધ્યમાનઃ' પર-
માર્થને ન જાણતો થકો 'વિત્ક્રકસેજ્જા-વ્યુત્કર્ષયેત્' પોતાના આત્માને સત્કાર
અને માનાદિથી નીચે પાડે છે. ॥૧॥

અન્વયાર્થ—જો પૂર્વોક્ત અહંકારી અત્યંત મોહમાયાની જાળમાં ફસા-
ઈને સંસાર રૂપી સમુદ્રમાં વારંવાર ઢૂંધે છે, કોઈ પણ સમયે સંસારથી
મુક્ત થઈ શકતા નથી તથા નિરવચ્ચ અગમના આધારમૂત સંયમ માર્ગમાં
રહેતા નથી. અને પોતાના અન્માનાદિની, પ્રાપ્તિ માટે સંયમોત્કર્ષ તથા-
જ્ઞાનાદિમાં મદ (અહંકાર) કરે છે. અને પરમાર્થ તત્વને જાણ્યા વિના જ
પોતાને સત્કાર અને માનપાનથી નીચે પાડે છે. ॥૧॥

ટીકા—‘સે’ સઃ—પૂર્વાક્તાઽહંકારવાન સાધુઃ ‘અગંતકૂઢેગ’ એકાન્તકૂટેન-
કૂટવત્કૂટમ્ કૂટે—મોહમાયાદૌ સમાસક્તઃ ‘૫લેઃ’ પર્યેત્તિ—યથા મૃગઃ કૂટપાશેન
બદ્ધઃ પીડયતે તથા સ પુરુષઃ સંસારસાગરમેઽપૌનઃ પુન્યેન આસાદ્ય તત્રૈવ ગતિતો
ગત્યન્તરં ગચ્છતિ ન કથંચિત્સંસારાદ્વિમુક્તો ભવતિ । ‘ગોણપયંસિ’ મૌનપદે,
મુનીનાં પદં—સ્થાનં મૌનપદમ્—સંયમઃ, તત્ર ‘ગોત્તે’ ધોત્રે—ગાં—વાચં જાયતે—
સાવધવ્યાપારતઃ પાલયતિ इति ગોત્ર તસ્મિન્ નિરવધશાળી—સમુદાયાત્મક
આગમઃ તદાધારભૂતે इत्यર્થઃ ‘ણ વિજ્ઞઃ’ ન વિદ્યતે । કો ન વિદ્યતે એતાદ-
શ્વપદે તત્રાહ—‘જે માણણદ્વેગ’ યો માનનાર્થેન, માનન્—સત્કારસન્માનાદિકમ્ તેના-
ઽર્થઃ—પ્રયોજનં તેન માનનાર્થેન ‘વિઝ્ઞસેજ્ઞા’ વ્યુત્કર્ષયેત્—આત્માનં લામમાના-
દિના મદયુક્તં કરોતિ કિન્તુ સ ન સંયમપદે વિદ્યતે, તથા—‘વસુમન્નતરેણ’ વસુ
મન્યતરેણ, તત્ર વસુઃ—સંયમઃ તથા અન્યતરપદેન જ્ઞાનં ગૃહ્યતે સંયમોત્કર્ષેણ
ઉત્કૃષ્ટજ્ઞાનાદિના વા યો મદં કરોતિ ‘અવુજ્ઞમાણે’ અબુદ્ધચમાનઃ—પરમાર્થમબુદ્ધચ-
માનો માધતિ । પઠન્નપિ શાસ્ત્રાણિ તદર્થં વાઽવગચ્છન્નપિ નાઽસીં સર્વજ્ઞસ્ય મતં

ટીકાર્થ—જો સાધુ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે અહંકાર કરતા હૈ, વહ મોહ
માયા મેં આસક્ત હોકર પુનઃ પુનઃ સંસાર સાગર કો પ્રાપ્ત હોતા,
હૈ, એક ગતિ સે દૂસરી ગતિ મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ઓર કબી સંસાર સે
વિમુક્ત નહીં હોતા હૈ । વહ મુનિયોં કે પદ મેં અર્થાત્ સંયમ મેં સ્થિત
નહીં હોતા ઓર આગમ મેં બી સ્થિત નહીં હોતા ।

કૌન સ્થિત નહીં હોતા હૈ ? હસકા ઉત્તર યહ દિયા હૈ કિ જો
માન સન્માન કા અર્થો હોતા હૈ ઓર માન સન્માન પાકર અહંકાર
કરતા હૈ । અથવા જો સંયમ યા જ્ઞાન કા મદ કરતા હૈ, વહ શાસ્ત્રોં

ટીકાર્થ—જે સાધુ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી અહંકાર કરે છે, તે મોહ અને
માયામાં ફસાઈને સંસાર રૂપી સમુદ્રને વારંવાર પ્રાપ્ત કરે છે અર્થાત્ એક
ગતિથી બીજી ગતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે, અને ક્યારેય સંસારથી મુક્ત થઈ
શકતો નથી. તે મુનિયોના પદમાં અર્થાત્ સંયમમાં સ્થિત થતા નથી. અને
આગમમાં પણ સ્થિત થતા નથી. આવી રીતે કોણ સ્થિત થઈ શકતા નથી ?
તેનો ઉત્તર આપતાં કહે છે કે—જેઓ માન અને સન્માનની ઇચ્છાવાળા હોય
છે, અને માન સન્માન મેળવીને અહંકાર કરે છે, અથવા જે સંયમ અથવા

પરમાર્થતો જાનાતિ અઢઢ્ઢારી પ્રવચનમર્મજ્ઞો ન ભવતીતિ । અભિમાનવાન્ પુરુષઃ
 એકાન્તતો મોહાવૃત્તઃ સંસારમેવ પરિભ્રમતિ ॥૯॥

સર્વેષ્વપિ મદેષુ જાતિમદ એવ પ્રવલ્લ ઇતિ તન્નિરાકર્તુ સૂત્રકારો ઘ્રવીતિ
 ‘જે માહણે’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—જે માહણે સ્વત્તિએ જાયએ વા,

તંદુરગપુત્તે તહ લેચ્છઈ વા ।

જે પંઠવડા પંરદત્તમોઈ,

મોત્તે ણે ‘જે થંઠમડ માંણવચ્છે ॥૧૦॥

છાયા—યો બ્રાહ્મણઃ ક્ષત્રિયો જાત્યા વા, તથોગ્રપુત્રસ્તથા લેચ્છકો વા ।

યઃ પ્રવ્રજિતઃ પરદત્તમોજી, ગોત્રેન યઃ સ્તબ્ધનાત્યભિમાનવદ્ધે ॥૧૦॥

કો પઢ કર મી ઓર ડનકે અર્થ કો જાનતા હુઆ મી વાસ્તવ મેં,
 સર્વજ્ઞ કે મત સે અનભિજ્ઞ હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ અભિમાનવાન્ પુરુષ એકાન્તતઃ મોહ સે આવૃત્ત
 હોકર સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરતા હૈ ॥૯॥

‘સઘ’ મદોં મેં પ્રાયઃ જાતિમદ પ્રવલ્લ હોતા હૈ, અતએવ અથ ડસંકા
 નિરાકારણ કરને કે લિએ સૂત્રકાર કરતે હૈ—‘જે માહણે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દર્થ—‘જે-યઃ’ જો પુરુષ ‘જાયએ-જાત્યા’ જાતિ સે ‘માહણો-
 બ્રાહ્મણઃ’ બ્રાહ્મણ હૈ ‘વા-વા’ અથવા ‘સ્વત્તિએ-ક્ષત્રિયઃ’ ઇક્વાકુ વંશકે
 ક્ષત્રીય જાતિકા હૈ ‘તહ-તથા’ તથા ‘ઉગપુત્તે ઉગ્રપુત્રઃ’ ઉગ્રપુત્ર-ક્ષત્રિય
 જાતિ વિશેષકા હૈ ‘તહ-તથા’ ‘લેચ્છઈ વા-લેચ્છકો વા’ લેચ્છક જાતિ કા

જ્ઞાનનો મહ-કરે છે, તે શાસ્ત્રને ભણીને પણ અને તેના અર્થને ભણવા છતાં
 પણ વાસ્તવિક રીતે સર્વજ્ઞના મતથી અજ્ઞાત છે.

‘કહેવાનું’ તાત્પર્ય એ છે કે—અભિમાનવાળો પુરુષ એકાન્ત ! મોહને
 વશ થઈને સંસારમાં ભટકે છે. ॥૯॥

દરેકને પ્રાયઃ જાતિમદ પ્રબળ હોય છે. તેથી હવે તે બતાવવા માટે
 સૂત્રકાર ‘જે માહણે’ ઇત્યાદિ ગાથા કહે છે.

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે પુરુષ ‘જાયએ-જાત્યા’ જાતિથી ‘માહણો-બ્રાહ્મણઃ’
 બ્રાહ્મણ છે. ‘વા-વા’ અથવા ‘સ્વત્તિએ-ક્ષત્રિયઃ’ ઇક્વાકુ વંશીય ક્ષત્રીય જાતના છે.
 ‘તહ-તથા’ તથા ‘ઉગપુત્તે-ઉગ્રપુત્રઃ’ ઉગ્રપુત્ર-ક્ષત્રિય જાતી વિશેષનો છે. ‘તહ-તથા’

અન્વયાર્થ:—(જે) ય: કશ્ચિદપિ (જાયણ) જાત્યા (માદણે) બ્રાહ્મણો ભવતિ (વા) વા-અથવા- (સ્વત્તિણ) ક્ષત્રિય:—દક્ષિણકુલંશીય. (તદ્) તથા (ઉગ્રપુત્રે) ઉગ્ર-પુત્ર:—ઉગ્રવંશીય: (તદ્) તથા (લેચ્છઈ વા) લેચ્છકો વા ભવતિ (જે) ય: (પન્વહણ) પ્રવ્રજિત:—પ્રહીતસંગમ: (પરદત્તમોઈ) પરદત્તમોજી-નિરવધપિણ્ડો-હારક: સંયમાનુષ્ઠાનશીલ: (જે) ય: (ગોત્તે) ગોત્રે (માણવદ્વે) માનવદ્વે-અભિ-માનસ્થાનભૂતે સમુત્પન્ન: (ળ થવ્મહ) ન સ્તન્નાતિ-અભિમાનં ન કરોતિ । જાતિ કુલમદં યો ન કરોતિ સ-એવ સર્વજ્ઞમાર્ગાનુગામી ભવતીતિ ભાવ: ॥૧૦॥

ક્ષત્રિય વિશેષ છે 'જે-ય:' જો 'પન્વહણ-પ્રવ્રજિત.' સંયમ કો ધારણ કરને કે લિયે દીક્ષિત હોતા છે ઓર 'પરદત્તમોઈ-પરદત્તમોજી' અન્ય કે દ્વારા પ્રદત્ત નિરવધ આહારકો ગ્રહણ કરતા છે તથા 'જે-ય:' જો પુરુષ 'ગોત્તે-ગોત્રે' વંશકા 'માણવદ્વે-માનવદ્વે' અભિમાન યોગ્ય સ્થાનમે ઉત્પન્ન હોને પર મી 'ળ થવ્મહ-ન સ્તન્નાતિ' અભિમાન નહીં કરતા છે વહી સર્વજ્ઞકે માર્ગ મેં પ્રવૃત્ત હોતા છે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જો કોઈ મી જાતિ કા બ્રાહ્મણ હો યા-ક્ષત્રિય હો, યા ઉગ્રપુત્ર ક્ષત્રિય જાતિ વિશેષ હો યા લિચ્છવી જાતિ કા હો વહ દીક્ષા ગ્રહણ કર નિર્દોષ ભિક્ષા કા આહાર કરનેવાલા સંયમ કા, અનુષ્ઠાન કર્તા હોતા છે એવં જો ઉચ્ચ કુલ મેં ઉત્પન્ન હોને પર મી જાતિ કુલ કા અભિમાન યા મદ નહીં કરતા છે વહી સર્વજ્ઞ પથ કા અનુગામી હોતા છે ॥૧૦॥

તેમજ 'લેચ્છઈવા-લેચ્છકોવા' લેચ્છક જાતિના ક્ષત્રીય વિશેષ છે. 'જે-ય:' જે 'પન્વહણ-પ્રવ્રજિત.' સંયમને ધારણ કરવા માટે દીક્ષિત થાય છે. અને 'પરદત્તમોઈ-પરદત્તમોજી' ખીજ દ્વારા આપવામાં આવેલ નિરવધ આહારને ગ્રહણ કરે છે તથા 'જે-ય:' જે પુરુષ 'ગોત્તે-ગોત્રે' વંશથી 'માણવદ્વે-માનવદ્વે' અભિ-માન યોગ્ય સ્થાનમાં ઉત્પન્ન થવા છતાં પણ 'ળ થવ્મહ-ન સ્તન્નાતિ' અભિમાન કરતા નથી એજ પુરુષ સર્વજ્ઞના માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરવાને યોગ્ય બને છે. ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પણ જાતે જાતિથી ગ્રાહણ હોય, ક્ષત્રિય હોય, દક્ષિણ કુલ શીય હોય અગા ઉગ્રપુત્ર ક્ષત્રિય જાતિ વિશેષ હોય, અગર લિચ્છવી જાતિના હોય તે દીક્ષા ધારણ કરીને નિર્દોષ ભિક્ષાને આહાર કરનાર અને સંયમનું પાલન કરનાર હોય અને જે ઉચ્ચકુળમાં ઉત્પન્ન થઈને પણ જાતિ કુલનું અભિમાન અથવા મદ કરતા નથી એજ સર્વજ્ઞ પ્રણીત માર્ગનું અનુસરણ કરવાવાળા કહેવાય છે. ॥૧૦॥

ટીકા—‘જે’ યઃ કોઽપિ ‘જાયણ’ જાત્યા ‘માહજે’ બ્રાહ્મણો ભવતિ ‘વા’
 અથવા ‘સ્વત્તિણ’ ક્ષત્રિયઃ—ઈક્ષ્વાકુવંશીયઃ, ક્ષત્રિયભેદં દર્શયતિ—‘તદ્’ તથા
 ‘ઉગ્રપુત્રે’ ઉગ્રપુત્રઃ ‘લેચ્છઈ’ લેચ્છકો વા ક્ષત્રિયજાતિવિશેષા ઇમે સર્વેઽપિ ‘જે’
 યઃ ‘પન્વણ’ મવ્રજિતઃ—ગૃહીતસંયમઃ ‘પરદત્તમોઈ’ પરદત્તભોજી પરૈઃ—ગૃહસ્થૈઃ
 પ્રદત્તં નિર્દોષં પિણ્ડં ભોક્તું શીલં યસ્ય સ તથા—સંયમાનુષ્ઠાનશીલઃ ‘ગોત્રે’
 ગોત્રે—વંશે ‘માણવદ્વે’ માનવદ્વેઽભિમાનસ્થાનભૂતે સમુત્પન્નઃ। ‘જ યઃ મદ્’ ન સ્ત-
 ભ્નાતિ, સ્તમ્ભં ગર્વં ન કુર્યાત્ ઇતિ। સર્વલોકમાન્યોઽપિ દીક્ષામાદાય મિક્ષાર્થ,
 મિતસ્તતો વ્રજન્ કથં હાસ્યાસ્પદં જાયેયમિતિ મદમ્—ગ્લાનિં ન કુર્યાદિતિ।

યો બ્રાહ્મણઃ ક્ષત્રિય ઉગ્રપુત્રો લેચ્છવંશીયો વા પરેષાં વૃત્તિદોઽધુના દીક્ષા-
 માદાય મિક્ષાર્થમન્યદીયભવનઘટન્ સ્વોચ્ચગોત્રસહજન્માનં મદં ન કરોતિ સ એવ
 સર્વજ્ઞમાર્ગાનુગામી ઇતિ ભાવાર્થઃ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જો જાતિ સે બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય ઇક્ષ્વાકુવંશીય વા ઉગ્ર-
 વંશીય લિચ્છવિવંશીય દીક્ષિત હુઆ હૈ ઓર પરાયે દિયે હુએ આહાર
 કો ગ્રહણ કરતા હૈ। અર્થાત્ મિક્ષા પર નિર્વાહ કરતા હૈ ઓર અભિ-
 માન નહીં કરે, અર્થાત્ સર્વલોક માન્ય હોકર મી દીક્ષા ગ્રહણ કરકે
 મિક્ષા કે લિએ ઇધર ઉધર પરિભ્રમણ કરતા હુઆ ‘મેં’ હાસ્યાસ્પદ
 ‘હોંગા’ હસ પ્રકાર કા મદ યા ગ્લાનિ ન કરે।

તાત્પર્ય યહ હૈ—જો બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, ઉગ્રપુત્ર વા લિચ્છવિવંશ મેં
 ઉત્પન્ન હુઆ પુરુષ પહેલે દૂસરોં કો આજીવિકા દેતા થા, અવ દીક્ષિત
 હોકર મિક્ષા કે લિએ દૂસરોં કે ઘરોં મેં જાતા હુઆ અપને જન્મવંશ કા

ટીકાર્થ—જે જાતિથી બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રીય, ઇક્ષ્વાકુ વંશવાળા અથવા ઉગ્ર
 વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ કે લિચ્છવી વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ દીક્ષિત થયેલ હોય,
 અને બીજાએ આપેલ આહાર ગ્રહણ કરે છે, અર્થાત્ લિક્ષા પર નિર્વાહ કરે
 છે, અને અભિમાનને યોગ્ય કુળમાં ઉત્પન્ન થઈને પણ અભિમાન ન કરે,
 અર્થાત્ સર્વ લોકમાન્ય હોવા છતાં પણ દીક્ષા ગ્રહણ કરીને લિક્ષા માટે
 આમ તેમ બ્રમણ કરતા થકા ‘હું’ હાસ્યાસ્પદ થઈશ આ રીતનો મદ અથવા
 ગ્લાનિ ન કરે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, ઉગ્રપુત્ર અથવા લિચ્છ-
 વીવંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ પુરુષ પહેલાં બીજાએને આજીવિકા આપતા હતા,
 અને હવે દીક્ષિત થયા પછી લિક્ષા માટે બીજાઓના ઘરોમાં જતાં પોતાના

મૂળમ્—ન તસ્ય જાઈ વ કુલં વ તાણં,

નંનંતથ વિજ્ઞાચરણં સુચિર્ણં ।

નિવ્રત્તમ્ 'સે સેવહઽગારિ કમ્મં,

નં 'સે પારણ હૈં વિમોચનાં ॥૧૧॥

છાયા — ન તસ્ય જાતિશ્ચ કુલં ચ ત્રાણં, નાન્યત્ર વિદ્યાચરણં સુચીર્ણમ્ ।

નિવ્રત્તમ્ય સ સેવતેઽગારિકર્મ, ન સ પારગો ભવતિ વિમોચનાય ॥૧૧॥

અભિમાન ન કરે । જો એસા કરતા હૈ વહી સર્વજ્ઞ કે માર્ગ કા અનુયાયી હૈ ॥૧૦॥

મદ મત્ત પુરુષ કા કોઈ ત્રાણ (રક્ષણ) નહીં કર સરતા હસ કો દિલ્લાતે હૈ 'ન તસ્ય' હસ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'તસ્ય-તસ્ય' મદોન્મત્ત પુરુષ કા 'જાઈ વા-જાતિર્વા' જાતિમદ અથવા 'કુલં વા-કુલં વા' કુલમદ 'ન તાણં-ન ત્રાણમ્' સંસારસે રક્ષણ કરનેવાલા નહીં હોતા હૈ 'નંનંતથ-નાન્યત્ર' સિવાય 'વિજ્ઞાચરણં સુચિર્ણં-વિદ્યાચરણં સુચીર્ણં' સમ્યક્ પ્રકાર સે સેવન ક્રિયા હુઆ જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર અતિરિક્ત કે સંસાર સે કોઈ રક્ષણ કરને વાલા નહીં હોતા 'સે-સઃ' જાતિકુલકા અભિમાન વાલા સાધુ 'નિવ્રત્તમ્-નિવ્રત્તમ્ય' પ્રવ્રજ્યા ગ્રહણ કરકે મી 'અગારિકમ્મં-અગારિકર્મ' સાવધ કર્માનુષ્ઠાન-અર્થાત્ ગૃહસ્થ કે કર્મ કો 'સેવહ-સેવતે' સેવન કરતા હૈ 'સે-સઃ' વહ વિમોચનાં-વિમોચનાય' અપને કર્મ કો નિઃ

જન્મ વંશતુ અભિમાન ન કરે. આવી રીતે જે અભિમાન કરતા નથી, એજ સર્વજ્ઞના માર્ગના અનુયાયી હોય છે. ॥૧૦॥

મદમત્ત પુરુષતુ ત્રાણ (રક્ષણ) કરી શકાતું નથી. તે બતાવવા સૂત્રકાર કહે છે—'ન તસ્ય જાઈવ કુલં વ તાણં' ઇત્યાદિ,

શબ્દાર્થ—'તસ્ય-તસ્ય' મદોન્મત્ત પુરુષને 'જાઈ વા-જાતિર્વા' જાતિમદ અથવા 'કુલં વા-કુલં વા' કુલમદ 'ન તાણં-ન ત્રાણમ્' સંસારથી રક્ષણ કરવાવાળા હોતા નથી 'નંનંતથ-નાન્યત્ર' સિવાય 'વિજ્ઞાચરણં સુચિર્ણં-વિદ્યાચરણં સુચીર્ણમ્' સમ્યક્ પ્રકારથી સેવન કરવામાં આવેલ જ્ઞાન અને ચારિત્ર વિના સંસારથી કોઈ રક્ષણ કરવાવાળું હોતું નથી 'સે-સઃ' જાતિ અને કુળના અભિમાન-વાળો સાધુ 'નિવ્રત્તમ્-નિવ્રત્તમ્ય' પ્રવ્રજ્યા ગ્રહણ કરીને પણ 'અગારિકમ્મં-અગારિકર્મ' સાવધ કર્માનુષ્ઠાન અર્થાત્ ગૃહસ્થના ઠમને 'સેવહ-સેવતે' સેવે

અન્વયાર્થઃ—ક્રિયમાણો મદો મત્તસ્ય ત્રાણાય ન ભવતીતિ, દર્શયિતુમાહ—(ન તસ્સ) इत्यादि, (तस्स) तस्य—मदोन्मत्तस्य पुरुषस्य (जाई वा) जातिवै जातिमदो वा (कुलं वा) कुलं वा—वंशमदो वा (न दाणं) न त्राणम्—संसारात् त्राणकारकं न भवति, प्रत्युत संसारभ्रमणकारकमेव भवति (णणत्थ) नान्यत्र (विज्जाचरणं सुचिणं) विद्याचरणं सुचीर्णं विहाय ज्ञानं चारित्रं च सुचीर्णं सुष्ठु- तथा समाचरितं विहाय नान्यत् किमपि संश्लोकं भवति सम्यग्ज्ञानचारित्रमेव संसारात् संरक्षकं भवति, तस्मात् (से) सः—जातिकुलाभिमानी साधुः (णिवत्तम्म) निष्कम्प्य—प्रव्रज्यां गृहीत्वाऽपि (अगारिकम्मं) अगारिकर्म—सावधकर्मनिष्ठानम् जात्यादिमदादिकं वा (सेवइ) सेवते (से) सः (विमोयणाए) विमोचनाय—निःशेष कर्मणां क्षयाय (पारए) पारगः—समर्थः (न होइ) न भवति ॥११॥

टीका—न खलु क्रियमाणो मदो मत्तस्य त्राणाय भवति, प्रत्युत संसारस्य निविडनिदानमेव भवतीति दर्शयति—‘न तस्स’ इत्यादि । ‘तस्स’ तस्य—मदम-

રોષ રૂપસે ક્ષયણ કરને કે લિષ ‘પારણ-પારગઃ’ સમર્થ ‘ન હોઈ-ન ભવતિ’ નહીં હો સકતા હૈ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—મદોન્મત્ત પુરુષ કો જાતિ મદ યા કુલમદ સંસાર સે ઘચાને વાલા નહીં હોતા હૈ । ફસલિયે સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્ર કો છોડ કર દૂસરા કુછ બી સંરક્ષક નહીં હો સકતા । કિન્તુ સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્ર હી સંસાર સે ઘચાને વાલા હોતા હૈ । ફસલિયે જાતિ કુલાભિમાની સાધુ દીક્ષા ગ્રહણ કરકે બી નિન્દિતકર્મ કા સેવન કરતા હૈ યા જાત્યાદિ મદ કરતા હૈ વહ નિઃરોષ કર્મકા ક્ષય કરને મેં સમર્થ નહીં હોતા ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—ક્રિયા જાને વાલા અભિમાન અભિમાની કે ત્રાણ(રક્ષા) કે-લિષ નહીં હોતા । કિન્તુ સંસાર કા હી કારણ હોતા હૈ, યહ દિલ-

છે, ‘સે-સઃ’ તે ‘વિમોચનાય-વિમોચનાય’ પોતાના કર્મને નિ.શેષપણથી ક્ષયણ કરવા- માટે ‘પારણ-પારગ.’ સમર્થ ‘ન હોઈ-ન ભવતિ’ થઈ શકતા નથી ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—મદોન્મત્ત પુરુષને જાતિમદ અથવા કુલમદ સંસારથી બચાવી શકતા નથી. પરંતુ તે સંસાર ચક્રમાં જ ફસાવનારા બને છે. તેથી સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્રને છોડીને બીજું કંઈ પણ રક્ષણ કરનાર બની શકતું નથી. પરંતુ સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્ર જ સંસારથી બચાવી શકે છે. તેથી જાતિ અને કુલાભિમાન વાળા સાધુ દીક્ષાને ગ્રહણ કર્યા છતાં પણ નિન્દિત કર્મનું સેવન કરે છે. અથવા જાતિ વિગેરેનો મદ કરે છે. એવો પુરુષ નિ.શેષ કર્મનો ક્ષય કરવામાં સમર્થ થઈ શકતો નથી. ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—કરવામાં આવનારું અભિમાન અભિમાનીનું રક્ષણ કરવાવામાં સમર્થ થઈ શકતું નથી. પરંતુ સંસારનું જ કારણ થાય છે, તેજ બતાવે

સસ્ય 'જાઈ વ' જાતિ શ્વ-માતૃસમુત્થા, 'કુલં વ' કુલં ચ પિતૃસમુત્થમ્ પતદુ-
પલક્ષણં સર્વવદાનામ્, તથા ચ ક્રિયમાણઃ કોઽપિ મદઃ સ્વકર્તુઃ-સંસારાત્ 'તીર્ણ'
ગ્રાણ-રક્ષાકારણં ન ભવતિ, પ્રત્યુત સંસારભ્રમણકારણમેવ ભવતિ 'ગૃણસ્થ'
નાન્યત્ર 'વિજ્ઞાચરણં' વિદ્યાચરણમ્, વિદ્યાયા જ્ઞાનમ્, ચરણેન ચારિત્રં ગૃહ્યતે
તદપિ 'સુચિર્ણં' સુચીર્ણમ્-સમ્યક્તત્ત્વસમ્બલિતં સંસારાત્ સંરક્ષકં ભવતિ જ્ઞાન-
ચારિત્રં વિહાય નાન્યદ્ રક્ષકમ્ । एवंવિધે સત્યપિ મોક્ષમાર્ગે 'ગિવસ્વમ્'
નિષ્ક્રમ્ય-પ્રવ્રજ્યામાદાયાઽપિ 'સે' સઃ 'અગારિકમ્' અગારિકર્મ-સાવધકર્માનુ-
ષ્ઠાનં જાત્યાદિકં વા 'સેવઈ' સેવતે-મદાદિકં કરોતિ યઃ સઃ 'વિમોચનાય વિમો-
ચનાય-નિશ્શેષકર્મણાં ક્ષયાય 'પારણ' પારણઃ-સમર્થઃ. 'ન હોઈ' ન ભવતિ-અશેષ-
કર્મણાં ક્ષયકર્તા ન ભવતિ । ઉક્તંચ—

‘જાતિઃ કુલં વા ન મવેદ્દિ જન્તોઃ, સંરક્ષણાયેતિ વદન્તિ ધીરાઃ ।

કિન્તુક્તમેતચ્ચરિતં ચ રક્ષેત્, જ્ઞાનં ચ ચારિત્રમવેદિ વિદ્વન્ । ॥૧॥

લાતે હૈં । માતૃપક્ષ કો જાતિ ઓર પિતૃપક્ષ કો કુલ કહા જાતા હૈં ।
જાતિ અથવા કુલ આત્મા કા ગ્રાણ નહીં કર સકતે । યહાં જાતિ ઓર
કુલ ઉપલક્ષણ હૈં । અતએવ યહ સમજ્ઞના વાહિયે કિ બલ આદિ કા
અભિમાન બી સંસાર સે ગ્રાણ નહીં કર સકતા । વહ તો સંસાર ભ્રમણ
કા હી કારણ હોતા હૈં । સમીચીન પ્રકાર સે આચરિત અર્થાત્ સમ્યગ્
દર્શન સે યુક્ત જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર હી સંસાર સે રક્ષા કર સકતે હૈં ।
इनके सिवाय अन्य कोई रक्षक नहीं है ।

જો મુનિ પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરકે બી ગૃહસ્થ કે કાર્યો' કા અર્થાત્
સાવધ અનુષ્ઠાનો' કા સેવન કરતા હૈં । અથવા મદ આદિ કરતા હૈં,

છે. માતૃપક્ષને જાતિ કહે છે, અને પિતૃપક્ષને કુળ કહેવામાં આવે છે. જાતિ
અથવા કુળ આત્માનું રક્ષણ કરી શકતા નથી. અહિયાં જાતિ અને કુળ એ
ઉપલક્ષણ છે, તેથી એ સમજવું જોઈએ કે-ગૃણ મદ રૂપ મદ લાભમદ
તપમદ સૂત્રમદ અશ્વયં મદ વિગેરેનું અભિમાન પણ સંસારથી રક્ષણ
કરી શકતા નથી તે તો સંસારમાં ભ્રમણનું જ કારણ હોય છે, સારી
રીતે આચરવામાં આવેલ અર્થાત્ સમ્યક્ દર્શનથી યુક્ત જ્ઞાન અને
ચારિત્ર જ સંસારથી રક્ષા કરી શકે છે, તેના સિવાય બીજું કોઈ રક્ષા
કરવાવાળું નથી.

જે મુનિ પ્રવ્રજ્યા-દીક્ષા ગ્રહણ કરીને પણ ગૃહસ્થોના કાર્યોનું અર્થાત્
સાવધ અનુષ્ઠાનોનું સેવન કરે છે, અથવા મદ વિગેરે કરે છે, તે સંધળા

અતો યઃ પ્રવ્રજ્યાનાદાયાઽપે ગૃહસ્થર્મ જાતિ મદાદિકં સાવધર્મ વા
સેવતે, સ કર્મ ક્ષયિતું સમર્થો ન ભવતીતિ ભાવાર્થઃ ॥૧૧॥

મૂલ્ય—નિર્લિચ્છણે ભિક્ષુ સુલ્લહજીવી,

જે ગૌરવ હોઈ સિલોગમામી ।

આંજીવસંયં તુ અબુજ્જમાણો,

પુંણો પુણો વિપ્પરિયાસુવેદ ॥૧૨॥

છાયા—નિર્લિચ્છનો ભિક્ષુ સુલ્લહ જીવી, યો ગૌરવવાન્ ભવતિ શ્લોકકામી ।

આંજીવમેતત્ત્વબુદ્ધ્યમાનઃ, પુનઃ પુનર્વિપર્યાસમુપૈતિ ॥૧૨॥

વહ સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય કરને કે લિષ્ઠ સમર્થ નહીં હોતા કહા મી
હૈ ‘જાતિઃ કુલં’ ઇત્યાદિ ।

ધીર પુરુષોં કા કથન હૈ કિ જાતિ અથવા કુલ જીવ કી રક્ષા
કરને મેં સમર્થ નહીં હૈ । હે જ્ઞાની ! જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર હી આત્મા કી
રક્ષાકરને મેં સમર્થ હોતે હૈ ।’

અતપ્તવ જો વીક્ષા સ્વીકાર કરકે મી ગૃહસ્થ કે યોગ્ય કાર્ય
કરતા હૈ યા જાતિ મદ આદિ કા સેવન કરતા હૈ, વહ કર્મોં કા ક્ષય
કરને મેં સમર્થ નહીં હોતા હૈ ॥૧૧॥

‘નિર્લિચ્છણે ભિક્ષુ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે ભિક્ષુ-યો ભિક્ષુઃ’ જો સાધુ ‘નિર્લિચ્છણે-નિર્લિચ્છ
ચનઃ’ વાહ્યપરિગ્રહ સે રહિત અર્થાત્ દ્રવ્ય આદિ નહીં રાખતા હૈ

કર્મેના ક્ષય કરવામાં સમર્થ થઈ શકતો નથી. કહ્યું પણ છે—‘જાતિઃકુલં ઇત્યાદિ

ધીર પુરુષેતુ’ કથન છે કે—જાતિ અથવા કુળ જીવની રક્ષા કરવામાં
સમર્થ નથી. હે જ્ઞાની ! જ્ઞાન-અને ચારિત્ર જ આત્માને રક્ષા કરવામાં
સમર્થ થાય છે ॥

તેથીજ જેઓ વીક્ષાને સ્વીકાર કરીને પણ ગૃહસ્થને યોગ્ય એવા કાર્યો
કરે છે, અથવા જાતિ મદ આદિનું સેવન કરે છે, તે કર્મેના ક્ષય કરવામાં
સમર્થ થઈ શકતા નથી. ॥૧૧॥

‘નિર્લિચ્છણે ભિક્ષુ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે ભિક્ષુ-યે ભિક્ષુઃ’ જે સાધુ ‘નિર્લિચ્છણે-નિર્લિચ્છચનઃ’ બાહ્ય
પરિગ્રહથી રહિત અર્થાત્ દ્રવ્ય વિગેરે રાખતા નથી, તથા ‘સુલ્લહજીવી-સુલ્લહ-

અન્વયાર્થઃ—એવમ્ (જે ભિક્ષુ) યો મિશ્રુઃ—પરદત્તપિણ્ડમોજી (નિર્વિકલ્પને) નિર્વિકલ્પનઃ—વાહ્યપરિગ્રહવર્જિતઃ (સુલૂહજીવી) સુરુક્ષજીવી-રુક્ષશુષ્કભોજન-કર્તા, એવં યઃ (ગારવં) ગૌરવવાન્—ઋદ્ધિરસસાતગૌરવપ્રિયઃ, એવમ્ (સિલોગગામી) શ્લોકકામી—આત્મશ્લાઘામિલાપી (હોઈ) ભવતિ સઃ (અબુજ્ઞમાણો) અબુદ્ધ્યમાનઃ—પરમાર્થમોક્ષમાર્ગમજાનાનઃ (એયં) એતદેવ નિર્વિકલ્પનત્વાદિકમ્ આત્મશ્લાઘાપરાયણો ભૂત્વા (આજીવં) આજીવમ્—આજીવિકાં કુર્વન્ (પુણો પુણો)

તથા ‘સુલૂહ જીવી—સુરુક્ષજીવી’ લૂલા સૂકા આહાર કરતા હૈ એવં ‘જે—યઃ’ જો ‘ગારવં—ગૌરવમ્’ ઋદ્ધિરસસાતારૂપ ગૌરવપ્રિય ‘હોઈ—ભવતિ’ હોતા હૈ તથા ‘સિલોગગામી—શ્લોકકામી’ અપની શ્લાઘા કી ઇચ્છા રાખતા હૈ વહ ‘અબુજ્ઞમાણો—અબુદ્ધ્યમાનઃ’ પરમાર્થસે—તત્ત્વતઃ મોક્ષ-માર્ગ કો નહીં જાનનેવાલા ‘એયં—એતત્’ યહ નિર્વિકલ્પનાદિક કો ‘આજીવં—આજીવમ્’ આજીવિકાકે સાધનરૂપ કરકે ‘પુણો પુણો—પુનઃ પુનઃ’ વારવાર સંસારમેં ‘વિપ્પરિયાસં—વિપર્યાસમ્’ જન્મ, જરા શોક એવં મરણાદિકકો ‘એતિ—ઉપૈતિ’ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—જો ભિક્ષુ સાધુ નિર્દોષાહારકા ગ્રહણ કરતા ઔર વાહ્યપરિગ્રહ સે વર્જિતહોકર રુક્ષશુષ્ક (લૂલા સુલા) ભોજન કરને વાલા હૈ । એવં જો ઋદ્ધિરસ સાતાગૌરવ કા પ્રિય હૈ । એવં આત્મશ્લાઘાં કા અમિલાપી હૈ । વહ પરમાર્થ મોક્ષ માર્ગ કો નહીં જાનતે હુએ અપની પ્રશંસા મેં લીન હોકર નિર્વિકલ્પનત્વાદિ વાહ્યપરિગ્રહ કે પરિત્યાગ કો હી

જીવી’ હુણે સુકા આહાર કરે છે. તથા ‘જે—ય’ જે ‘ગારવં—ગૌરવમ્’ ઋદ્ધિરસ સાતા રૂપ ગૌરવ પ્રિય ‘હોઈ—ભવતિ’ હોય છે તથા ‘સિલોગગામી—શ્લોક-ગામી’ પોતાની શ્લાઘાની ઇચ્છા રાખે છે, તે ‘અબુજ્ઞમાણો—અબુદ્ધ્યમાનઃ’ પર-માર્થથી—તત્ત્વતઃ મોક્ષમાર્ગને ન જાણવાવાળા ‘એયં—એતત્’ આ નિર્વિકલ્પનાદિને ‘આજીવં—આજીવમ્’ આજીવીકાના સાધન રૂપ બનાવીને ‘પુણો પુણો—પુનઃ પુનઃ’ વારંવાર સંસારમાં ‘વિપ્પરિયાસ—વિપર્યાસમ્’ જન્મ, જરા શોક અને મરણાદિ-કને ‘એતિ—ઉપૈતિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—જે સાધુ નિર્દોષ આહારને ગ્રહણ કરે છે, અને વાહ્ય પરિ-ગ્રહથી વર્જિત હુણે સુકા આહાર કરવા વાળો છે એવો પુરૂષ પણ જે ઋદ્ધિરસ સાતા ગૌરવપ્રિય હોય તથા આત્મશ્લાઘાને ઇચ્છનાર હોય તે પરમાર્થ એવા મોક્ષ માર્ગને ન જાણતો થકો પોતાની પ્રશંસામાં જ લીન અક્રિયનત્વાદિ

પુનઃ પુનઃ સંસારે 'વિષ્પરિયાસં' વિપર્યાસમ્-જન્મજરાશોકમરણાદિકમ્ (ઉવેદ) ઉપૈતિ પ્રાપ્નોતીતિ ॥૧૨॥

ટીકા—પુનરપિ મદદોપગેઝ કથયતિ—'જે ભિક્ષુ' યો ભિક્ષુઃ—નિરવધ ભિક્ષણશીલઃ પરદત્તમોજી 'ણિર્વિકલ્પણે' નિર્વિકલ્પનો-વાહ્યપરિગ્રહરહિતઃ તથા— 'સુલૂહજીવી' સુરુક્ષજીવી— સુપ્તુ રુક્ષમન્ત્યાન્તં તત્ક્રમિશ્રિતપર્યુપિતવલ્લચણકા- દિકં તેન જીવિતું પ્રાણધારણં દર્તુ શીલં ચસ્ય સ્વ રુક્ષજીવી । એતાદશોઽપિ કશ્ચિત્ યઃ 'ગૌરવં' ગૌરવમ્નઃ કદ્ધિરસસાતગૌરવપ્રિયઃ 'હોહ' ભવતિ, તથા— 'સિલોગગામી' શ્લોકકામી—આત્મશ્લાઘાઃપિલાષી ભવતિ, એતાદશઃ પુરુષઃ 'અવુજ્ઞમાણો' પરમાર્થમોક્ષમાર્ગમ્ અવુદ્ધયમાનઃ 'એયં' એતદેવ—નિષ્કલ્પત્વાદિ- કમ્ આત્મશ્લાઘાતત્પરતયા 'આજીવં' આજીવમ્—આજીવિકામ્—આત્મવત્તનોપાયં

જીવિકા કા સાધન બનાકર વારંવાર સંસાર મેં જન્મ જરા શોક મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—ફિર મદ કે દોષ દિશ્વલાતે હૈ—જો ભિક્ષુ હૈ અર્થાત્ ભિક્ષા સે શરીર નિર્વાહ કરતા હૈ । પરિગ્રહ સે રહિત હૈ ઓર રુક્ષજીવી હૈ, અર્થાત્ અત્યન્ત રુક્ષા અન્ત પ્રાન્ત તત્ક્રમિશ્રિતવાસી ચના આદિ સે પ્રાણ ધારણ કરતા હૈ । એસા પુરુષ મી યદિ કદ્ધિ, રસ ઓર સાતા કે ગૌરવ કી કામના કરતા હૈ ઓર અપની પ્રશંસા કી અભિલાષા કરતા હૈ તો વહ પરમાર્થિક મોક્ષમર્ગ કો ન જાનને વાલે ઉસ પુરુષ કે પૂર્વો-ક્ત અકિંચનતા નિષ્પરિગ્રહતા આદિ ગુણ આજીવિકા માત્ર હી હૈ । અર્થાત્ ગૌરવ પ્રિયતા ઓર આત્મપ્રશંસા કી કામના કે કારણ ઉક્ત

બાહ્ય પરિગ્રહના પરિત્યાગને જ આજીવિકાનું સાધન બનાવી વારંવાર સંસારમાં જન્મ, જરા, શોકને પ્રાપ્ત કરીને મરણ પામે છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—ફરીથી મદના દોષો બતાવે છે—જે ભિક્ષુ છે, અર્થાત્ ભિક્ષાથી શરીરનો નિર્વાહ કરે છે, પરિગ્રહથી રહિત છે, અને રુક્ષ જીવી છે, અર્થાત્ હુખો સુકો અન્ત પ્રાન્ત છાશ મિશ્રિત વાસી ચણા વિગેરેથી પ્રાણ ધારણ કરે છે, અર્થાત્ શરીરનો નિર્વાહ કરે છે, એવો પુરુષ પણ જો કદ્ધિ રસ અને સાતાના ગૌરવની ઇચ્છા કરે, અને પોતાની પ્રશંસાની ઇચ્છા કરે, તો તે પરમાર્થિક મોક્ષમાર્ગને ન જાણવાવાળા તે પુરુષને પૂર્વોક્ત અકિંચનપણું નિષ્પરિગ્રહપણું, વિગેરે શુણ્ણ કેવળ આજીવિકા પુરતા જ છે. અર્થાત્ ગૌરવ પ્રિયતા અને આત્મપ્રશંસાની કામના—ઇચ્છાના કારણે એ શુણ્ણથી પણ તેના

કુર્વાણઃ 'પુણો પુણો' પુનઃ પુનઃ સંસારે 'વિષ્પરિયાસં' વિષર્યાસમ્ જન્મજરામરણ-
શોકાદિકમ્ 'ઉવેદ્' ઉપૈતિ-માપ્નોતિ યદ્યપિ સંસારાદુત્તરિતું વાચ્છતિ
કિન્તુ તત્રૈવ મઞ્જતીતિ ।

યઃ સર્વથા સર્વાર્થરહિતો ભિક્ષામાત્રેણોદરં પૂરયતિ, સઃ યદિ મદં કરોતિ,
પૂજાકામી વા ભવતિ, તદા તસ્ય ભિક્ષાટનં જીવિકાસાધનં ભવતિ, સ ચૈવંવિધઃ
સન્ સંસારાટવીમેવાટતીતિ ભાવાર્થઃ ॥૧૨॥

મૂલમ્—જે માસવં મિલ્લૂ સુસાદુવાઈ,

પડિહાણવં હોઈ વિસારણ થ ।

આગાઢપણે સુવિભાવિયળા,

અન્નં જૈણં પેન્નયા પરિહવેજ્જા ॥૧૩॥

છાયા—યો માપાવાન્ ભિક્ષુઃ સુસાધુગદી, પ્રતિમાનવાન્ ભવતિ વિશારદશ્ચ ।

આગાઢપણાઃ સુવિભાવિતાત્મા, ડન્યં જનં પ્રજ્ઞયા પરિભવેત્ ॥૧૩॥

ગુણો સે મી હસકી આત્મા કા કલ્યાણ નહીં હો સકતા । એસા પુરુષ
સંસાર મેં વારંવાર જન્મ જરા મરણ શોક આદિ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । વહ
યદ્યપિ સંસાર સે તિરના ચાહતા હૈ । કિન્તુ ઉત્તર દોષોં કે કારણ
હસમેં દૂષતા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જો જગત્ કે સમસ્ત પદાર્થોં કા પરિત્યાગ કર
ચુકા હૈ ઓર ભિક્ષા કે દ્વારા ઉદરપૂર્તિ કરતા હૈ । વહ મી યદિ મદ
કરતા હૈ યા પ્રશંસા કા હચ્છુક હોતા હૈ । તો હસકા ભિક્ષાટન
કરના જીવિકા કા સાધન હી હૈ । વહ પુરુષ સંસાર અટવી મેં હી
મટકતા રહતા હૈ ॥૧૨॥

આત્માનું કલ્યાણ થઈ શકતું નથી. એવો પુરુષ સંસારમાં વરંવાર જન્મ,
જરા, મરણ, અને શોક વિગેરે પ્રાપ્ત કરે છે, ભેદે તે સંસાર સાગરથી તર-
વાની ઇચ્છા કરે છે, પરંતુ ઉપર કહેલા દોષોને કારણે તેમાં દૂબે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—જેઓ જગતના સઘળા પદાર્થોનો પરિ-
ત્યાગ કરી ચૂક્યા છે, અને ભિક્ષા દ્વારા પોતાના ઉદરની પૂર્તિ કરે છે, તે
પણ જો મદ-અભિમાન કરે, અથવા પ્રશંસાની ઇચ્છા કરે તો તેનું ભિક્ષાટન
કરવું એ કેવળ આજીવિકાના સાધન પુરતું જ છે, તે પુરુષ સંસાર રૂપી
અટવી જંગલમાં જ ભટકતો રહે છે. ॥૧૨॥

‘જે માસવં મિત્રસૂ સુસાદુવાઈ’ રૂપાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે મિત્રસૂ-પઃ મિત્રુઃ’ જો સાધુ ‘માસવં-માવાવાન્’ માવા કે દોષ એવં ગુણ કો જાનને વાલા હોને સે સુંદર માવા યોલને વાલા હો તથા ‘સુસાદુવાઈ-સુમાધુવાદી’ સુંદર મિત્ર માવી હો ‘પઢિ-હાણવં-પ્રતિમાનવાન્, ઔત્પત્ત્યાદિવુદ્ધિ ગુણ સે અચ્છીપ્રતિમાવાલા હો તથા ‘વિસારણ-વિશારદઃ’ વિશારદ અર્થાત્ અનેક પ્રકાર કે અર્થ કો પ્રકાશન કરને મેં સમર્થ હો તથા ‘આગાઢવન્ને-આગાઢપ્રજ્ઞઃ’ વિશેષ પ્રકાર સે, પ્રજ્ઞાશાલી હો એવં ‘સુમાવિઅપ્પા-સુમાવિતાત્મા’ ધર્મ કી માવના સે જિસકા હૃદય વાસિત હૈ વહી સાધુ હૈ પરંતુ મેં હી જાની છું એસા અભિમાન કરને વાલા પુરુષ ‘અણ્ણં જણ્ણ-અન્યં જનં’ દૂસરે કો ‘પણ્ણયા-પ્રજ્ઞયા’ અપની વુદ્ધિ કી પ્રતિમાસે ‘પરિહવેજ્જા-પરિ-ભવેત્’ તિરસ્કૃત કરતા હૈ એસા પુરુષ સાધુ નહીં કહા જાસકતા હૈ એસા પુરુષ કેવલ સાધ્વામાસ હી હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—જો સાધુ માવા કા ગુણ દોષ જાનને સે સુન્દર-માવા માવી હૈ । એવં સુસાધુવાદી પૂર્ણ પ્રતિમાશાલી હૈ ઔર ઔત્પત્તિ-

‘જે માસવં મિત્રસૂ સુસાદુવાઈ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે મિત્રુ-ય. મિત્રુઃ’ જે સાધુ ‘માસવં-માવાવાન્’ ભાવાના દોષો અને ગુણોને જાણવાવાળા હોવાથી સુંદર ભાવા પ્રયોગ કરનાર હોય તથા ‘સુસાદુવાઈ-સુસાધુવાદી’ સુંદર ભાવા યોલવાવાળા હોય ‘પઢિહાણવં-પ્રતિમાનવાન્’ ઔત્પત્તિકી વિગેરે બુદ્ધિના ગુણોથી સુંદર પ્રતિભાશાલી હોય તથા ‘વિસારણ-વિશારદઃ’ વિશારદ અર્થાત્ અનેક પ્રકારના અર્થને પ્રગટ કરવામાં સમર્થ હોય તથા ‘આગાઢવન્ને-આગાઢપ્રજ્ઞઃ’ વિશેષ પ્રકારથી પ્રજ્ઞાશાલી હોય અને ‘સુમાવિઅપ્પા-સુમાવિતાત્મા’ ધર્મની ભાવનાથી જેમનું હૃદય વાસિત હોય એજ સાધુ કહેવાય છે. પરંતુ હું જાની છું એ પ્રમાણેનું અભિમાન કરવાવાળો પુરુષ ‘અણ્ણં જણ્ણ-અન્યમ્ જનં’ અન્યને ‘પ્રણયા-પ્રજ્ઞયા’ પોતાની બુદ્ધિની પ્રતિભાથી ‘પરિહવેજ્જા-પરિભવેત્’ તિરસ્કૃત કરે તો એવો પુરુષ સાધુ કહી શકાતો નથી. એવો પુરુષ કેવળ સાધ્વામાસજ કહેવાય છે. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જે સાધુ ભાવાના ગુણ દોષને જાણવાથી સુંદર ભાવા યોલનાર છે, તથા સુસાધુવાદી અને પૂર્ણ પ્રતિભાશાલી છે, અને ઔત્પત્તિકી

અન્વયાર્થઃ—(જે ભિક્ષુ) યો ભિક્ષુઃ—મિશ્નશીલઃ (ભાસવં) ભાષાવાન્
ભાષાદોષગુણજ્ઞતયા શોભનભાષાયુક્તો ભવેત્ એવમ્—(સુસાધુવાઈ) સુસાધુ-
વાદી (પઢિહાણવં) પ્રતિભાનવાન્—ઔત્પત્તિકયાદિ બુદ્ધિગુણસમન્વિતઃ, તથા
'વિસારણ' વિશારદશ્ચ અર્થગ્રહણસમર્થઃ એવમ્ (આગાદપણ્ણે) આગાદપણ્ણઃ—વિશિ-
ષ્ટપ્રજ્ઞાવાન્ (સુવિભાવિય્યા) સુવિભાવિતાત્મા—ધર્મવાસનાવાસિતાત્મા સ્વલુ
સુસાધુભવતિ—અહમેવ પઠિત્ત इत्येवं વિધો જનઃ (અણ્ણં જણં) અન્યં જનં 'પણ્ણયા'
પ્રજ્ઞયા સ્વબુદ્ધિપ્રતિભાવલેન 'પરિહવેજ્ઞા' પરિભવેત્—અપમાનિતં કુર્યાત્ સ ન
સાધુઃ, અપિ તુ સાધ્વાભાસઃ ॥૧૩॥

ટીકા—'જે ભિક્ષુ' યો ભિક્ષુઃ—મિશ્નશીલઃ 'ભાસવં' ભાષાગુણદોષજ્ઞ-
તયા શોભનભાષા યુક્તો ભવેત્, તથા—'સુસાધુવાઈ' સુસાધુવાદી સુલુ સાધુ-
શોભનં મિતં પથ્યં પ્રિયં ચ વદિતું શીલં यस્ય સ સુસાધુવાદી 'પઢિહાણવં' પ્રતિ-
ભાનવાન્—ઔત્પત્તિકયાદિબુદ્ધિગુણસમન્વિતઃ, તથા 'વિસારણ ય' વિશાર-
કી ચઘૈરહ બુદ્ધિ ગુણોં સે યુક્ત હૈ । તથા વિશારદ હૈ અર્થાત્ અર્થ
ગ્રહણ કરને મેં સમર્થ હૈ । એવં વિશિષ્ટ પ્રજ્ઞાવાન્ હૈ ઓર ધર્મ ભાવના
સે વાસિત આત્મા હોને પર ખી 'મેં હી એક પઠિદમહૂ' એસા સમજ્ઞને
વાલા દૂસરે કો અપની બુદ્ધિ પ્રતિભા કે બલ સે અપમાનિત કરતા હૈ ।
વહ સાધુ નહીં હૈ । અપિતુ સાધ્વાભાસ હૈ ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જો ભિક્ષુ ભાષાવાન્ હોતા હૈ અર્થાત્ ભાષાકે ગુણોં ધ્રોર
દોષોં કો જાનને કે કારણ શોભન ભાષા કા પ્રયોગ કરતા હૈ 'સુંદર
ભાષા લિખતા હૈ યા સંસ્કૃત પ્રાકૃત આદિ અનેક ભાષાઓં કા જ્ઞાતા
હોતા હૈ, જો સુસાધુવાદી હૈ । અર્થાત્ પ્રશસ્ત, પરિમિત, પથ્ય ઓર
પ્રિય ઘોલને વાલા હૈ । પ્રતિભાવાન્ અર્થાત્ ઔત્પત્તિકી આદિ બુદ્ધિ

વિગેરે બુદ્ધિના ગુણોથી યુક્ત તથા વિશારદ અર્થાત્ અર્થ ગ્રહણ કરવામાં
સમર્થ હોય એવા વિશેષ પ્રકારની બુદ્ધિવાળા તથા ધર્મભાવનાથી વાસિત
આત્મા હોવા છતાં પણ 'હુંજ એકલો પડિત છું', એવું સમજનાર બીજાને
ચોતાની બુદ્ધિ પ્રતિભાના બળથી અપમાનિત કરે છે, એ સાધુ નથી, પરંતુ
સાધ્વાભાસજ છે ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જે ભિક્ષુ ભાષા જ્ઞાનવાન્ હોય છે, અર્થાત્ ભાષાના ગુણો
અને દોષોને જાણવાના કારણે સુંદર ભાષાનો પ્રયોગ કરે છે. (સુંદર ભાષા
લખે છે,) અથવા સંસ્કૃત પ્રાકૃત વિગેરે અનેક ભાષાઓને જાણવા વાળો
હોય છે) જે સાધુવાદી હોય છે, અર્થાત્ પ્રશસ્ત, પરિમિત, પથ્ય અને પ્રિય

દશ-અર્થગ્રહણસમર્થ:-અનેકપ્રકારકાર્યકથનસમર્થ, તથા-‘આગાઢપણે’
 આગાઢપણે, આગાઢા-અવગાઢા પરમાર્થપર્યવસિતા તત્ત્વનિષ્ઠા પ્રજ્ઞા બુદ્ધિર્યસ્ય
 સ આગાઢપણે, તથા-‘સુવિભાવિયમ્’ સુવિભાવિતાત્મા, સુષ્ટુ વિવિધં ભાવિતઃ
 -ધર્મવાસનયા વાસિત આત્મા યસ્ય સ તથાભૂતઃ, एतादृशभाषादिगुणैः
 કર્મક્ષયકારકૈરપિ યઃ કશ્ચિદ્ મદં કુર્યાત્, યથાઽહમેવ ભાષાવિધિજ્ઞઃ સાધુવાદી
 મત્તોઽન્યો નાસ્તિ કશ્ચિદ્ અઙ્ગીક્રિયઃ-લોકોત્તરશાસ્ત્રાર્થવિશારદઃ કિન્તુ અહમેવ
 પण्डित इति । एवमात्मोत्कर्षवान् ‘अणं जणं’ अन्यं जनम् ‘पणया’ प्रज्ञया-
 स्वकीयप्रज्ञया ‘परिहवेज्जा’ परिमवेत्-अपमानयेत् स न साधुः अपि तु साध्वा-
 भासः, इति । यः सम्यग्रूपेण भाषागुणदोषं जानाति, मिष्टं पथ्यं हितं च
 वचनं वदति, शास्त्रार्थपर्यालोचने निपुणो धर्मवासनयाऽऽत्मा वासितः स सुसाधुः ।

કે ગુણો સે સમ્મત્ત હૈ । જો વિશારદ હૈ અર્થાત્ સૂક્ષ્મ તત્ત્વ કો ગ્રહણ
 કરને સે તથા અનેક પ્રકાર કે અર્થોં કા કથન કરને સે સમર્થ હૈ ।
 જો તત્ત્વ સે પ્રગાઢ પ્રજ્ઞા વાલા હૈ તથા જિહ્વને અપની આત્મા કો ધર્મ કે
 સંસ્કારોં સે ભાવિત ક્રિયા હૈ । વહ યદિ અપને હન ગુણોં કે કારણ
 અભિમાન કરતા હૈ, વહ સોચતા હૈ કિ-મેં હી ભાષાવિધિ કા વેત્તા હૂં,
 શોભનવાદી હૂ મુઝસે ઘઢ કર અથવા મેરે સમાન કોઈ શાસ્ત્રાર્થ મેં
 કુશલ નહીં હૈ । મેં અદ્વિતીય પણ્ડિત હૂ, ઓર એસા સોચ કર દૂસરોં
 કા પરાભવ કરતા હૈ । તો વહ સાધુ નહીં હૈ, વહ સાધ્વાભાસ હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જો ભાષા કે ગુણોં ઓર દોષોં કો સમ્યક્ પ્રકાર
 સે જાનના હૈ । મધુર સત્ય ઓર હિતકર વાણી વોલના હૈ । શાસ્ત્ર કે
 અર્થ કા વિચાર કરને મેં નિપુણહોતા હૈ ઓર ધર્મ કી ઘાસના સે

બોલવા વાળો છે, પ્રતિભાવાન્ અર્થાત્ ઔત્પત્તિકી વિગેરે બુદ્ધિના ગુણોથી
 યુક્ત છે; જે વિશારદ છે, અર્થાત્ સૂક્ષ્મ તત્ત્વને ગ્રહણ કરવામાં તથા અનેક
 પ્રકારના અર્થોં કથન કરવામાં સમર્થ છે. જે તત્ત્વમાં અત્યંત બુદ્ધિશાળી છે,
 તથા જેમાં પોતાના આત્માને ધર્મના સંસ્કારોથી ભાવિત કર્યા છે, તે જે
 પોતાના આ ગુણોને કારણે અભિમાન કરે, અને વિચારે કે-હૂંજ ભાષા
 વિધિને બણવાવાળો છું શોભનવાદી છું મારાથી વધારે અથવા મારી સરખો
 શાસ્ત્રાર્થમાં કોઈ કુશળ નથી. હું એક અદ્વિતીય પંડિત છું. આમ માનીને
 બીજાનું અપમાન કરે છે, તિરસ્કાર કરે છે, તો તે સાધુ નથી. પરંતુ
 સધ્વાભાસ માત્ર વેષધારી સાધુ જ છે તેમ સમજવું.

કહેવાનો આશય એ છે કે-જે ભાષાના ગુણો અને દોષોને સારી રીતે
 બોલે છે, મધુર, સત્ય અને હિતકર ભાષા બોલે છે, શાસ્ત્રના અર્થનો વિચાર
 કરવામાં નિપુણ હોય છે, અને ધર્મની વાસનાથી વાસિત આત્મા વાળો હોય

યસ્ત્વેભિરેવ ગુણૈર્મદવશાદન્યં તિરસ્કરોતિ સ ન ભવતિ સાધુઃ અપિતુ સાધ્વાભાસ
एव स मन्तव्य इति ॥૧૩॥

મૂલમ્—એવં ણ સે હોઈ સમાહિપત્તે,

જે પંન્નવં મિલ્લુ વિઉવ્વકસેજ્જા ।

અંહવા વિ 'જે લાભમયાવલિત્તે,

અન્નં જેણં સિંસેહ વાલપન્ને ॥૧૪॥

છાયા—એવં ન સ ભવતિ સમાધિપ્રાપ્તઃ, યઃ પ્રજ્ઞાવાન મિશ્કુર્વ્યુત્કર્ષેત્ ।

अथवाऽपि यो लाभमदावलिप्तः, अन्यं जनं सिंसति वाळपन्नः ॥૧૪॥

વાસિત આત્મા વાલા હોતા હૈ । વહ છુસાધુ હૈ । કિન્તુ ઇન્હીં ગુણોં કે
कारण अभिमान करके जो दूसरों का अपमान करता है । वह वास्तव
में साधु नहीं है । उसे साध्वाभास ही समझना चाहिए ॥૧૩॥

‘એવં ણ સે હોઈ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ,—‘એવં-એવમ્’ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે ‘સે-સઃ’ દૂસરે કા
अपमान करनेवाला वह साधु प्रज्ञासे युक्त होने पर भी ‘समाहिपत्ते-
समाधिप्राप्तः’ मोक्ष मार्ग में गमन करनेवाला ‘ण होइ-न भवति’ नहीं
होता है ‘जे-यः’ जो ‘मिल्लु-मिक्षुः’ साधु ‘पणव-प्रज्ञावान्’
बुद्धिमान् हो करके भी ‘विउव्वकसेज्जा-व्युत्कर्षेत्’ अभिमान करता है
‘अहवा वि-अथवाऽपि’ अथवा ‘जे-यः’ जो साधु ‘लाभमयावलिप्ते-लाभ-
मदावलिप्तः’ अपने लाभके मदसे मस्त है ‘वालपण्णे-वालप्रज्ञः’ मूर्ख

છે, તે છુસાધુ છે, પરંતુ આજ ગુણોને કારણે અભિમાન કરીને બીજાઓનું
જે અપમાન કરે છે. તે વાસ્તવિક રીતે સધુ નથી તેને સાધ્વાભાસ જ
સમજવો જોઈએ ॥૧૩॥

‘એવ ણ સે હોઈ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘એવ-એવમ્’ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી ‘સે-સઃ’ બીજાનું અપમાન
करवावाणो. તે સાધુ प्रज्ञावान् હોવા છતાં પણ ‘समाहिपत्ते-समाधिप्राप्तः’ मोक्ष
मार्गમાં ગમન કરવાવાળો ‘ण होइ-न भवति’ થતો નથી. ‘जे-यः’ જે ‘मिल्लु
मिक्षुः’ સાધુ ‘पणव-प्रज्ञावान्’ बुद्धिमान હોવા છતાં પણ ‘विउव्वकसेज्जा-व्यु-
त्कर्षेत्’ અભિમાન કરે છે. ‘अहवा वि-अथवाऽपि’ अथवा ‘जे-यः’ જે સાધુ
‘लाभमयावलिप्ते-लाभमदावलिप्तः’ पोताना लाभना मदથી मस्त છે તે ‘वाल

અન્વયાર્થઃ—(एवं) एवम्-पूर्वोक्तप्रकारेण (से) सः-परापमानकर्त्ता साधुः-प्रज्ञावानपि (समाहिपत्ते) सप्ताधिप्राप्तः-मोक्षमार्गगामी (ण होइ) न भवति (जे) यः खलु (भिक्षू) भिक्षुः-साधु. (पणव) प्रज्ञावान् भूत्वाऽपि (निउक्कसेज्जा) व्युत्कर्षेत्-अभिमानं करोति (अहवा वि) अथवाऽपि (जे) यः साधुः (लाभमया-वलिप्ते) लाभदायलिप्तः (वाळપણે) बालप्रज्ञः-मूर्खः (अणं जणं) अन्यं जनम्-साध्वन्तरम् (खिसइ) खिसति-निन्दति ॥१४॥

टीका—सम्प्रति-पूर्वोक्तदोषस्य किं फलं भवति तद्वर्णयति—‘एवं ण से’ इत्यादि। ‘एवं’ एवम्-पूर्वोक्तप्रकारेणाऽन्यस्यापमानं कुर्वणः, आत्मोत्कर्षं च कुर्वन् सर्वशास्त्रार्थविशारदोऽपि, तत्त्वाऽद्वयादभज्ञावानपि ‘समाहिपत्ते’ समाधिप्राप्तः मोक्षमार्ग-सम्यग्ज्ञानचारित्रात्मकं धर्मध्यानात्मकं वा प्राप्यः ‘ण से होइ’ न स है अतः वह ‘वह अन्नं-जनं-अन्यं जनम्’ दूसरे की ‘खिसइ-निन्दति’ निन्दा करता है ॥१४॥

अन्वयार्थ—पूर्वोक्त रीति से दूसरे को अपमान करने वाला साधु प्रज्ञावान होने पर भी मोक्षमार्ग गामी नहीं होता है। एवं जो साधु घुद्धिमान होकर भी अभिमान करता है। अथवा जो साधु लाभ मदवाला है। वह बालप्रज्ञ मूर्ख दूसरे साधु की निन्दा करने वाला होता है ॥१४॥

टीकार्थ—पूर्व कथित दोष का फल क्या होता है। वह यहां दिखलाते हैं—पूर्वोक्त प्रकार से जो प्रज्ञावान साधु अभिमान करता है। दूसरों का तिरस्कार करता है। वह समस्त शास्त्रों में विशारद होने पर भी और तत्त्वनिष्ठ प्रज्ञावान होने पर भी सम्यग्ज्ञान-दर्शन-चारित्र

पन्ने-बालप्रज्ञ.’ મૂર્ખ છે તેથી તે ‘અન્નં જનં-અન્યમ્ જનમ્’ અન્ય જનની ‘ખિંસઈ-નિન્દતિ’ નિન્દા કરે છે. ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત પ્રકારથી બીજાનું અપમાન કરવાવાળો સાધુ પ્રજ્ઞાવાન હોવા છતાં પણ મોક્ષ માર્ગમાં જઈ શકતો નથી. અને જે સાધુ ઘુદ્ધિમાન હોવા છતાં પણ અભિમાન કરે છે. અથવા જે સાધુ લાભમદ વાળો હોય એવો તે બાલ પ્રજ્ઞ-મૂર્ખ બીજા સાધુની નીંદા કરનાર હોય છે. તે સમાધિ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—પહેલા કહેલા દોષોનું ફળ શું થાય છે? તે અહિયાં બતાવવામાં આવે છે.—પૂર્વોક્ત પ્રકારથી જે પ્રજ્ઞાશાળી સાધુ અભિમાન કરે છે. બીજાઓનો તિરસ્કાર કરે છે, તે બધા જ શાસ્ત્રોમાં વિશારદ હોવા છતાં પણ અને તત્ત્વનિષ્ઠ પ્રજ્ઞાવાન હોવા છતાં પણ સમ્યક્ જ્ઞાન-સમ્યક્ દર્શન-સમ્યક્

ભવતિ, પરમાર્થસમુદ્રસ્યોપરિ એવ પ્લવતે । ક એવં સૂત સ્તત્રાહ—‘જે’ યઃ પરમાર્થ-
મવિદિત્વા સર્વવિશિષ્ટમાત્માનં મન્યમાનઃ સ્વપ્રજ્ઞયા ‘મિક્ષુ’ મિશ્નુઃ-સાધુઃ
‘પન્નવં’ પ્રજ્ઞાવાન્ ‘વિતુક્કસેઙ્ગા’ વ્યુત્કર્ષેત્-અભિમાનં કુર્યાત્, સ સમાધિ
પ્રાપ્તો ન ભવતિ, ‘અહવા વિ’ અથવાઽપિ ‘જે’ યઃ સ્વલ્પાન્તરાયો લબ્ધિ-
માન્ સ્વાર્થં ચ સર્વસાધારણશય્યા સંસ્તારકાદ્યુપકરણાદિકમુત્પાતિતું સમર્થો
ભવતિ સ હીનપ્રકૃતિતયા ‘લાભમયાવલિત્તે’ લાભમદાવલિપ્તઃ-લાભમદાન્વિતઃ
‘અન્નં જગં’ અન્યમ્-અલબ્ધિમન્તં જનં સાધવન્તરમ્ ‘બાલપન્ને’ બાલપ્રજ્ઞો મૂર્ખઃ
‘સ્થિમતિ-નિન્દતિ-અપમાનયતિ ચ વક્તિ ચ અદ્યમેવાદૃશઃ સર્વસાધારણશય્યા-
સંસ્તારકાદ્યુપકરણોત્પાદકોઽસ્મિ, અન્યરતુ-શ્વાનાદિવત્ ધાવમાનઃ સ્વોદરપૂર્તિ-
માત્રમપિ ન કરોતિ । એતાદૃશઃ પરાભિમત્તકારી ગર્વિષ્ઠો મિશ્નુઃ સમાધિપ્રાપ્તો
ન ભવતીતિ ॥૧૪॥

તપ રૂપ અથવા ધર્મધ્યાન રૂપ સમાધિ (મોક્ષમાર્ગ) નો પ્રાપ્ત નહીં કર
પાતા હૈ । વહ પરમાર્થ રૂપી સમુદ્ર ની સતહ પર હી તૈરતા રહતા હૈ ।
તથા જો સાધુ સ્વલ્પ અન્તરાય વાળા યા લબ્ધિ વાળા હોને ને કારણ
અપને લિપ્તે ઓર દૂસરે સાધુઓ ને લિપ્તે શય્યા, સંસ્તારક આદિ યા
ઉપકરણ આદિ પ્રાપ્ત કરને મેં સામર્થ્યવાન્ હો ઓર હીન પ્રકૃતિવાળા
હોને ને લાભમદ ને યુક્ત હોકર દૂસરે સાધુ ની નિન્દા કરતા હૈ
ઓર કહતા હૈ-મેં સર્વ સાધારણ ને લિપ્તે શય્યા સંસ્તારક આદિ તથા
ઉપકરણ આદિ પ્રાપ્ત કરકે લે આતા હું દૂસરે તો શ્વાન ને જૈસા હથ્થર
ઉધર ભટકતે હુપ્તે અપના પેટ ની નહીં ભર સકતે । હસ પ્રકાર દૂસરે
ના પરાભવ કરનેવાળા અભિમાની સાધુ સમાધિ નો પ્રાપ્ત
નહીં કર સકતા ॥૧૪॥

ચારિત્ર, તપ રૂપ અથવા ધર્મધ્યાન રૂપ સમાધિ (મોક્ષમાર્ગ) પ્રાપ્ત કરી શકતો
નથી. તે પરમાર્થ રૂપી સમુદ્રની સપાટી પરજ તરતો રહે છે. તથા
જે સાધુ થોડા અન્તરાય વાળો અથવા લબ્ધિવાળો હોવાને કારણે પોતાને
માટે અને બીજા સાધુઓ માટે શય્યા સંસ્તારક વિગેરે અથવા ઉપકરણ
વિગેરે પ્રાપ્ત કરવામાં સામર્થ્યવાન્ હોય, અને હીન પ્રકૃતિવાળા હોવાથી
લાભ મદથી યુક્ત થઈને બીજા સાધુની નિન્દા કરે છે, અને કહે છે, કે-હું
સર્વ સાધારણને માટે શય્યા સંસ્તારક વિગેરે તથા ઉપકરણ વિગેરે પ્રાપ્ત
કરીને લઈ આપું છું બીજાઓ તો કુતરાઓની જેમ આમ તેમ ભટકીને
પોતાનું પેટ પણ ભરી શકતા નથી. આ રીતે બીજાઓને તિરસ્કાર કરવા-
વાળો અભિમાની સાધુ સમાધિને પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી ॥૧૪॥

મૂળમ્-પૈન્નામયં ચેવ તવોમયં ચ,

ગિન્નામણ ગોયમયં ચ ભિક્ષૂ ।

આજીવગં ચેવ ચતુર્થમાહુ,

સે પંડિણં ઉત્તમપોગ્ગલે 'સે ॥૧૫॥

છાયા—પજ્ઞામદં ચૈવ તપોમદં ચ, નિર્નામયેદ્ ગોત્રમદં ચ ભિક્ષુઃ ।

આજીવગં ચૈવ ચતુર્થમાહુઃ, સ પંડિત ઉત્તમપુદ્ગલઃ સઃ ॥૧૫॥

પ્રજ્ઞા આદિ મદ નહીં કરના चाहिये । यह दिखलाते हैं—‘पञ्चामयं चैव तवोमयं च’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘भिक्षू-भिक्षुः’ साधु ‘पण्णामयं चैव-प्रज्ञामदञ्चैव’ में ही पूर्वदिके ज्ञान को जानने वाला हूं इसप्रकारके ज्ञानमद को तथा ‘तवोमयं-तपोमदं’ तपके मदको-में ही तपस्वी हूं इस प्रकार के अभिमानको तथा ‘गोयमयं च-गोत्रमदञ्च’ स्वकुल एवं जाति आदि के मद को तथा ‘चउत्थं-चतुर्थम्’ चौथा ‘आजीवगं चैव-आजीवगञ्चैव’ आजीविकाके मद को ‘गिण्णामण-निर्नामयेत्’ त्यागकरे ऐसा करने वाला ‘से-सः’ वह साधु ‘पंडिण-पण्डितः’ बुद्धिमान ‘उत्तमपोग्गले-उत्तमपुद्गलः’ उत्तमभव्यात्मा ‘आहु-आहुः’ कहाजाता है ॥१५॥

હવે પ્રજ્ઞા વિગેરેના મદ કરવો ન જોઈએ તે બતાવવા માટે ‘પન્નામયં ચેવ તવોમદંચ’ ઇત્યાદિ ગાથા રહે છે.

શબ્દાર્થ—‘ભિક્ષૂ-ભિક્ષુઃ’ સાધુ ‘પણ્ણામયં ચૈવ-પ્રજ્ઞામદઞ્ચૈવ’ હુંજ પૂર્વાદિના જ્ઞાનને જાણવાવાળો છું. આવા પ્રકારના જ્ઞાનમદને તથા ‘તવોમયં-તપોમદં’ તપના મદને-હુંજ તપસ્વી છું. આવા પ્રકારના અભિમાનને તથા ‘ગોયમય ચ-ગોત્રમદં ચ’ પોતાના કુલ તથા જાતિ વિગેરેના મદને તથા ‘ચઉત્થં-ચતુર્થમ્’ ચોથા ‘આજીવગં ચૈવ-આજીવકઞ્ચૈવ’ આજીવિકાના મદને ‘ગિણ્ણામણ-નિર્નામ-યેત્’ ત્યાગ કરે એવું કરવાવળો ‘સે-સઃ’ અર્થાત્ મદને ત્યાગ કરવાવાળો તે સાધુ ‘પંડિણ-પણ્ડિતઃ’ બુદ્ધિમાન ‘ઉત્તમપોગ્ગલે-ઉત્તમપુદ્ગલઃ’ ઉત્તમ ભવ્યાત્મા ‘આહુ-આહુઃ’ કહેવાય છે. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થઃ—(મિલ્લુ) મિલ્લુઃ—મિલ્લણશીલઃ સાધુઃ (પણામયં ચેવ) પ્રજ્ઞામદં
ચૈવ જ્ઞાનમદં ચ, એવમ્—(તવોમયં ચ) તપોમદં ચ એકાવલિકાદિતપોમદમ્, અહમેવ
તપસ્વીત્યેવમભિમાનમ્, તથા—(ગોષમયં ચ) ગોત્રમદં ચ—સ્વકુલજાત્યાદિમદમ્,
એવમ્ (આજીવગં ચેવ) આજીવગં ચૈવ—અર્થસંગ્રહં ચ (ચઉત્યં) ચતુર્થમ્ (ણિણામયં)
નિર્નામયેત્—પરિત્યજેત્, તથાસતિ (સે) સઃ—પૂર્વોક્તમદત્યાગી (પંડિત) પંડિતઃ—
બુદ્ધિમાન્ (ઉત્તમપોગ્ગલે) ઉત્તમપુદ્ગલો મન્યાત્મા इति (આહુ) આહુઃ—
કથયન્તિ તીર્થકરાદયઃ ॥૧૫॥

ટીકા—પ્રજ્ઞાદીનાં મદં ન કુર્યાત્, इत्येतदर्शयति—‘મિલ્લુ’ મિલ્લુઃ—મિલ્લણ
શીલઃ સાધુઃ, સંસારપર્યટનમેવ મદફલમ્—इति विचित्य ‘પણામયં ચેવ’ પ્રજ્ઞામદં—
જ્ઞાનમદમ્ અહમેવ પૂર્વાદિજ્ઞાનધારકઃ, इत्येवं रूपम्, તથા—‘તવોમયં’ તપોમદં—
તપસો મદમ્—એકાવલિમુક્તાવલિગુણરત્નસંવત્સરાદિતપઃ કારી, અહમેવ શાસ્ત્રાર્થ-
વેત્તાઽહમેવ તપસ્વી इत्याद्यभिमानम् । તથા—‘ગોષમયં’ ગોત્રમદમ્, ગોત્રસ્ય—
સ્વકુલજાત્યાદેઃ ‘ઉગ્રાદિવંશજાતોઽહમિત્યાદિમદમ્ ‘ચઉ-ત્યં’ ચતુર્થમ્ ‘આજીવગં

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિલ્લાગ્રહણ કરને વાલા સાધુ પ્રજ્ઞામદ અર્થાત્
જ્ઞાનમદ એવં એકાવલિકાદિ તપોમદ કો છોડ દે, યાને મેં હી પૂર્ણ
તપસ્વી હું હસ પ્રકાર કા અભિમાન ન કરે । એવં ગોત્રમદ અર્થાત્
જાતિ કુલ મદ એવં આજીવિકા રૂપ અર્થ પરિગ્રહ કો છોડ દે એસા
પૂર્વોક્ત મદ કા ત્યાગી સાધુ પંડિત એવં મન્યાત્મા મુક્તિમાર્ગ કે
યોગ્ય જિનાં જાતા હૈ ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—હે મિલ્લુ ! મદ કા ફલ સંસાર પર્યટન હૈ, એસા જાન કર
પ્રજ્ઞા કા મદ ન કરે અર્થાત્ ‘મેં હી અપૂર્વ જ્ઞાન કા ધારક હૂં’ । એસા
અભિમાન ન કરે । તથા ‘મેં એકાવલી, મુક્તાવલી, ગુણરત્ન સંવત્સર આદિ
તપસ્યા કરને વાલા હૂં’ એસા તપ કા મદ ન કરે । ‘મેં ઉગ્રવંશ મેં ઉત્પન્ન

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિલ્લા ગ્રહણ કરવાવાળા સાધુ પ્રજ્ઞામદ અર્થાત્ જ્ઞાન-
મદ અને એકાવલિ વિગેરે તપોમદને છોડીને અને એમ માને કે હું જ પૂર્ણ
તપસ્વી છું. આવા પ્રકારનું અભિમાન કરવું ન જોઈએ. તથા ગોત્રમદ
અર્થાત્ જાતિમદ કુલમદ, તથા આજીવિકા રૂપ અર્થ પરિગ્રહને છોડીદે એવા
પૂર્વોક્ત મદનો ત્યાગ કરનાર સાધુ પંડિત એવં મન્યાત્મા મુક્તિમાર્ગને યોગ્ય
જણાય છે. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—સાધુએ મદનું ફળ સંસાર પર્યટન છે, તેમ સમજીને પ્રજ્ઞાનો
મદ કરવો ન જોઈએ. તથા હું એકાવલી, મુક્તાવલી, ગુણરત્ન સંવત્સર વિગેરે
તપસ્યાઓ કરવાવાળો છું. એ રીતે તપ સંબંધી મદ કરવો ન જોઈએ હું

ચેવ' આજીવગમ્, આસમન્તાજીવતિ અનેનેતિ આજીવોઽર્થસંગ્રહસ્તં મચ્છતિ-
આશ્રયતિ इत्याजीवगस्तं च चतुर्थम् 'णिन्नापए' निर्नामयेत्-त्यजेत् पूर्वोक्तमदत्या-
गादसौ 'पण्डिए' पण्डितः 'से' सः 'उत्तमपोग्गले' उत्तमपुद्गलः, उत्तमः पुद्गलः-
आत्मा यस्य स तथा, एतादृश एव समस्तमदत्यागी विशिष्टात्मा भवति-
सर्वेभ्यः समुत्कृष्टो भवतीति ।

સાધુ જ્ઞાનમદં તપોમદં ગોત્રમદં, તથા ચતુર્થમાજીવિકામદં પરિત્યજેત્ ।
ય इत्य करोति स एव पण्डितः सर्वेभ्य उत्कृष्टश्च भवतीति भावः ॥१५॥

મૂલમ્—દેયાઈં મેયાઈં વિગિંચ ધીરો,

ઞં તાણિ સેવંતિ સુધીરંધમ્મા ।

તે સંઘગોત્તાવયથા મેહેસી,

જંચં અંગોત્તં ચ મેંહં વંચંતિ ॥૧૬॥

હુઆ હૂં' इस प्रकार अपने कुल का या अपनी जाति का भी अहंकार
न करे । चौथा आजीविका का मद भी न करे । जिसके सहारे मनुष्य
जीता है । उसे आजीविका कहते हैं । साधु के लिए अन्नपानी आदि ही
आजीविका है । वह प्रचुर मात्रा में मिलते हों तो उसके लिए अभि-
मान नहीं करना चाहिए । मद का त्याग करने वाला पण्डित अर्थात्
विवेकवान् कहलाता है । वही उत्तम आत्मा है ।

ભાવાર્થ—યહ હૈ કિ સાધુ જ્ઞાનમદ, તપોમદ, ગોત્રમદ ઓર ચૌથા
આજીવિકામદ ન કરે । જો હન મદોં કા પરિત્યાગ કરતા હૈ વહી
પણ્ડિત ઓર પ્રધાન હોતા હૈ ॥૧૫॥

ઉપવંશમાં ઉત્પન્ન થયો છું. આ રીતે પોતાના કુલનું અથવા પોતાની જાતનું
પણુ અભિમાન ન કરે તેમજ થોડું આજીવિકાનો મદ ન કરે. જેની સહા-
યથી મનુષ્ય જીવે છે તેને આજીવિકા કહે છે. સાધુ માટે અન્નપાણી એજ
આજીવિકા છે તે ઘણા પ્રમાણમાં મળતો હોય તો તે માટે અભિમાન કરવું
ન જોઈએ. મદનો ત્યાગ કરવાવાળો પણ્ડિત અર્થાત્ વિવેક શીલ કહેવાય છે.
તેજ ઉત્તમ આત્મા છે.

ભાવાર્થ આનો એ છે કે—સાધુએ જ્ઞાનમદ, તપોમદ, ગોત્રમદ અને
થોડો આજીવિકા મદ ન કરવો. આ મદોનો જે ત્યાગ કરે છે, તેજ પણ્ડિત
અને પ્રધાન પુરુષ કહેવાય છે. ॥૧૫॥

छाया—एतान् मदान् विविञ्च्यु धीरा, न तान् सेवन्ते सुधीरधर्माणः ।

ते सर्वे गोत्रापगता महर्षय, उच्चामगोत्रा च गर्हि व्रजन्ति ॥१६॥

अन्वयार्थः—(धीरा) धीराः—परमार्थवेत्तारः (एयाइं) एतान्—जात्या-
दिविषयकान् (मयाइं) मदान् (विगिंच) विविञ्च्युः—पृथक् कुर्युः—स्वात्मनः सका-
शात् निःसारयेयुः ते खलु धीराः (सुधीरधम्मा) सुधीरधर्माणः—तीर्थकप्रति-

‘एयाइं मयाइं विगिंच धीरा’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘धीरा-धीराः’ परमार्थतत्त्वको जानने वाला धीर पुरुष
‘एयाइं-एतान्’ इन जात्यादि ‘मयाइं-मदान्’ मदस्थानों को ‘विगिंच-
पृथक्कुर्युः’ अपने से दूरकरे ऐसा करने वाले पुरुष ‘सुधीरधम्मा-सुधीर-
धर्माणः’ तीर्थकर के द्वारा प्रतिपादित धर्म का पालन करने वाले हैं
‘तान्-तान्’ इन मदस्थानों को ‘ण सेवेन्ति-न सेवन्ते’ सेवन नहीं
करते हैं ‘ते-ते’ वे ‘सर्वगोत्तावयगा-सर्वगोत्रापगताः’ सब प्रकार के
मद स्थानों को त्याग करने वाले ‘महेसी-महर्षयः’ महर्षि अर्थात्
विशेष प्रकार के तप से पाप को दूरकरने वाले ‘उच्चं-उच्चाम्’ सर्वो
त्कृष्ट ‘अगोत्तं च-अगोत्राञ्च’ गोत्र, जाति आदि मद से रहित ऐसी
‘गहं-गतिम्’ मोक्षरूप गति को ‘व्रजन्ति-व्रजन्ति’ गमन करता है ॥१६॥

अन्वयार्थः—धीर मेधावी परमार्थवेत्ता साधु पूर्वोक्त जाति कुलादि
विषयक पदों को अपने अन्दर से निकाल दे। ऐसे धीर साधु तीर्थकर

‘एयाइं मयाइं विगिंच धीरा’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘धीरा-धीराः’ परमार्थने जानवावाणे। धीर पुरुष ‘एयाइं-
एतान्’ आ जाति विगेरेना ‘मयाइं-मदान्’ मदस्थानेने ‘विगिंच-पृथक्कुर्युः’
पोतानाथी दूर करे जेम करवावाणे। पुरुष ‘सुधीरधम्मा-सुधीरधर्माणः’ तीर्थ-
करे। द्वारा प्रतिपादन करवावां आवेल धर्मनुं पालन करवावाणा छे। ‘तान्
तान्’ आ मदस्थानेने ‘ण सेवेन्ति-न सेवन्ते’ सेवन करता नथी। ‘ते-ते’ तेजो।
सर्वगोत्तावयगा-सर्वगोत्रापगता’ जधा प्रकारना मदस्थानेने त्याग करवा-
वाणा ‘महेसी-महर्षय’ महर्षि अर्थात् विशेष प्रकारना तपथी पापने दूर
करवावाणा ‘उच्च-उच्चाम्’ सर्वोत्कृष्ट ‘अगोत्तं च-अगोत्राञ्च’ गोत्र, जाति विगेरे
मदथी रहित जेवी ‘गहं-गतिम्’ मोक्षरूप गतिमां ‘व्रजन्ति-व्रजन्ति’ गमन
करे छे। ॥१६॥

अन्वयार्थः—धीर मेधावी परमार्थ वेत्ता साधु पूर्वोक्त जाति कुल विगेरे
संणधी मदोने पोतानी अंदरथी दूर करे जेवा धीर साधु तीर्थ करे प्रतिपा

પાદિતધર્મપ્રતિપાલકાઃ (તાણિ) તાન્-જાત્યાદિમદાન્ (ળ સેવંતિ) ન સેવન્તે (તે) તે-एवंभूताः-परित्यक्तमर्धमदाः (सर्वगोत्रावयगा) सर्वगोत्रापगता-जात्यादिमदरहिताः (महेसी) महर्षयः-विशिष्टव्रतपः शोषितकल्मषाः (उच्चं) उच्चाम्-सर्वोच्छ्रष्टाम् (अगोत्रं च) अगोत्रां च-गोत्ररहिताम् (गङ्) गतिम्-मोक्षरूपाम् (वयंति) व्रजन्ति ॥१६॥

ટીકા--‘ધીરા’ ધીરા, ધીઃ-બુદ્ધિ સ્તયા રાજન્તે ચે તે ધીરાઃ-પરીપહોપસર્ગ સહનસામર્થ્યં વિજ્ઞાતપરમાર્થાઃ, ‘एयाङ्’ एतान्-પૂર્વોક્તાન્ જાત્યાદીન્ ‘मयाङ्’ मदान् જાતિ કુચ્ચલરૂપલાભતપઃ સૂત્રૈશ્વર્યરૂપાણિ મદસ્થાનાનિ, સંસારસ્ય ચતુર્ગતિકસ્ય કારણાનીતિ પરિજ્ઞાય ‘विगिच’ विविञ्चयुः-પૃથક્કુ કુર્યુઃ સ્વાત્મનઃ તાદૃશા ધીરાઃ ‘सुधीरधर्मा’ सुधीरधर्माणः-સુધીરઃ-સુપ્રતિષ્ઠિતઃ ધર્મઃ-શ્રુતચારિત્રલક્ષણો યેપાં તે સુધીરધર્માણઃ તીર્થકરપ્રતિપાદિતધર્મપાલકાઃ ‘ताणि’-તાન્-જાત્યાદિમદાન્ ‘ण’ ન ‘सेवन्ति’ સેવન્તે-જપરિજ્ઞયા અનર્થકારણાનિ જ્ઞાત્વા પ્રત્યારુચ્યાનપરિજ્ઞયા ન સેવન્તે-પરિત્યજન્તિ, તે એવં ભૂતાઃપરિત્યક્ત-

સે પ્રતિપાદિત ધર્મ કા પ્રતિપાલન કરતે હુણ જાત્યાદિ મદ કા સેવન, નહીં કરને ચાલા સર્વથા મદ સે રહિત હોકર વિશિષ્ટ તપ દ્વારા પાપો કા શોષિતકર સર્વોચ્ચ મોક્ષ ગતિ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--જિનકી બુદ્ધિ સ્થિર હૈ, જો પરીપહોં ઓર ઉપસર્ગોં કો સહન કરને મેં સમર્થ હૈં । જિન્હોંને પરમાર્થ કે સ્વરૂપ કો સમજ્ઞ લિયા હૈં । વે હન જાતિ ૧, કુલ ૨, વલ ૩, રૂપ ૪, લાભ ૫, તપ ૬, શ્રુત ૭ ઓર એશ્વર્ય ૮ રૂપ મદ કે આઠ સ્થાનોં કો ચતુર્ગતિક સંસાર કા કારણ જાન કર ત્યાગ દેં । જો તીર્થકરોક્ત ધર્મ કા પાલન કરતે હૈં વે હન-મદોં કા સેવન નહીં કરતે । इन्हें ज्ञपरिज्ञा से अनर्थ का कारण जान कर

હન કરેલ ધર્મનું પાલન કરતા થકા જાત્યાદિ મદનું સેવન ન કરનાર સર્વથા મદ રહિત થઈને વિશેષ પ્રકારના તપ દ્વારા પાપોને ક્ષીણ કરીને સર્વેન્ધ્ય મોક્ષ ગતિને પ્રાપ્ત કરે છે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--જેમની બુદ્ધિ સ્થિર છે, જેઓ પરીપહો અને ઉપસર્ગોને સહન કરવામાં સમર્થ છે, જેઓએ પરમાર્થના સ્વરૂપને સમજી લીધેલ છે તેઓ આ જાતિ, ૧ કુલ, ૨ બલ ૩, રૂપ ૪, લાભ ૫, તપ ૬, શ્રુત ૬, અને એશ્વર્ય ૬૫, મદના આઠ સ્થાનોને ચાર ગનિવાળા સંસારનું કારણ સમજીને તેનો ત્યાગ કરે જેઓ તીર્થકર પ્રતિપદન કરેલા ધર્મનું પાલન કરે છે, તેઓ આ મદોનું સેવન કરતા નથી, તેને જ પરિજ્ઞાથી અનર્થનું કારણ સમજીને

सर्वमदाः 'सर्वगोत्तावयगा' सर्वगोत्राऽपगताः, गोत्रं-कुलादिवम्, ततोऽपगताः सन्तः 'महेसी' महर्षयो-विशिष्टतपः शोषितकल्मषाः 'उच्चं' उच्चां सर्वोत्तमां 'अगोत्तं' अगोत्राम्-गोत्रादिरहिताम् 'गङ्' गतिम्-मोक्षाख्याम् 'वयंति' व्रजन्ति-गच्छन्तीति । च शब्दात् कर्माविशिष्टाः सन्तः पञ्च महाविमानेषु वा कल्पातीतेषु व्रजन्तीति । धीरोहि पूर्वोक्तमदस्थानं परित्यजेत् ज्ञानयुक्तः पुरुषो गोत्राद्यभिमानं न करोति, अतः सः गोत्रादिरहितो महर्षिः सर्वतः उत्तमां मोक्षाख्यां गतिं प्राप्नोतीति भावः ॥१६॥

मूलम्-भिक्खू सुयच्चै तह दिट्ठधम्मै,

गामं च णगरं च अणुप्पविस्सा ।

सै एसणं जाण मणैस्सणं च,

अन्नस्स पाणस्स अण्णाणुगिद्धे ॥१७॥

छाया-—भिक्षुर्मुदचस्तथा दृष्टधर्मा, ग्रामं च नगरं च अनुपविश्य ।

स एषणां जानन् अनेषणां च, अन्नस्य पानस्याऽननुगृह्यः ॥१७॥

प्रत्याख्यानपरिज्ञा से त्याग देते हैं । ऐसे सर्व मदों के त्यागी और गोत्र कुल आदि से पृथक् महर्षिगण सर्वोत्तम एवं गोत्र आदि से रहित मोक्ष नामक गति में जाते हैं । अगर उनके कुछ कर्म शेष रह जाते हैं तो पांच कल्पातीत अनुत्तर विमानों में उत्पन्न होते हैं ।

आशय यह है कि धीर पुरुष सभी मदस्थानों का त्याग करे । ज्ञानवान् पुरुष को गोत्र आदि का अभिमान नहीं करना चाहिए । जो गोत्र आदि के मद का त्यागकर देते हैं । वे गोत्र रहित उत्तम मुक्तिगति की प्राप्ति करते हैं ॥१६॥

प्रत्याख्यान परिज्ञाથી તેનો ત્યાગ કરે છે. એવી રીતે બધા જ મદોનો ત્યાગ કરનાર અને કુલ ગોત્ર આદિથી પૃથક્ એવા મહર્ષિ ગણ સર્વોત્તમ અને ગોત્ર વિગેરેથી રહિત મોક્ષ ગતિમાં જાય છે અથવા જો તેમના કોઈ કર્મ બાકી રહી જાય તો પાંચ કલ્પાતીત અનુત્તર વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થાય છે

કહેવાનો આશય એ છે કે—ધીર પુરુષે સઘળા મદસ્થાનોનો ત્યાગ કરવો. જ્ઞાનવાન પુરુષને ગોત્ર વિગેરેનું અભિમાન કરવું ન જોઈએ. જેઓ ગોત્ર વિગેરેના મદનો ત્યાગ કરે છે, તેઓ ગોત્ર રહિત ઉત્તમ મુક્તિ ગતિને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૬॥

અન્વયાર્થઃ—(મુચ્ચે) મુદર્ચઃ—પ્રશસ્તલેશ્યાવાન્ મૃતાર્ચો વા (મિક્ત્વ) મિક્ષુઃ સાધુઃ (તહ) તથા (દિટ્ઠધર્મે) દૃષ્ટધર્મા-શ્રુતચારિત્રવાન્ (ગામં ચ) ગ્રામં ચ (નગરં ચ) નગરં ચ ચક્રારાત્ સ્વેટારિકંપતનાદિકં ચ (અણુપ્પવિસ્સ) અણુપવિશ્ય-મિક્ષાદ્યર્થે પ્રવિશ્ય (સે) સઃ—એવંમૂતો મુનિઃ (એમણં) એણામ્-ગવેષણાદ્યેણામ્ (જાણં) જાનન્-જ્ઞાતરા (અણેણં ચ) અણેણાં ચ ઉદ્ગમદોષાદિકાં તપરિહાર તદ્વિપાકં ચ જાનન્ (અણસ્સ) અન્નસ્ય (પાણસ્સ) પાનસ્ય (અણાણુગિદ્ધે) અત્તનુગૃહ્ણઃ-ગૃહ્ણિભાવવર્જિતઃ સત્ત સંયમમાર્ગે વિહરેત્ ॥૧૭॥

‘મિક્ત્વ મુચ્ચે તહ દિટ્ઠ ધર્મે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મુચ્ચે-મુદર્ચઃ’ ઉત્તમલેશ્યાસંપન્ન ‘મિક્ત્વ-મિક્ષુઃ’ સાધુ ‘તહ-તથા’ તથા ‘દિટ્ઠધર્મે-દૃષ્ટધર્મા’ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ સે યુક્ત સાધુ ‘ગામં ચ-ગ્રામં ચ’ છોટે છોટે ગામોં મેં ઓર ‘નગરં ચ-નગરશ્ચ’ નગર મેં ‘અણુપ્પવિસ્સ-અણુપવિશ્ય’ મિક્ષા આદિ કે નિમિત્ત સે પ્રવેશ કરકે ‘સે-સઃ’ એસા મુનિ એણં-એણામ્’ એણા કો ‘જાણં-જાનન્’ જાનકરકે તથા ‘અણેણં ચ-અણેણાશ્ચ’ અણેણાકો જાનકરકે ‘અણસ્સ-અન્નસ્ય’ અન્નકે ઓર ‘પાણસ્સ-પાનસ્ય’ પાનકે ‘અણાણુગિદ્ધે-અત્તનુગૃહ્ણઃ’ ગૃહ્ણિભાવસે વર્જિત હોકર સંયમમાર્ગ મેં વિચરણ કરે ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—અત્યન્ત પ્રશસ્ત શુક્લાદિ લેશ્યા વાલા સાધુ શ્રુત સંપન્ન હોકર ગ્રામ નગર વગેરહ મેં મિક્ષાટન કે લિયે પ્રવેશ કર ગવેષણાદિ એણા કો જાનકર એવં ઉદ્ગમાદિ દોષ કા પરિહાર રૂપ

‘મિક્ત્વ મુચ્ચે તહ દિટ્ઠધર્મે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મુચ્ચે-મુદર્ચઃ’ ઉત્તમ લેશ્યાવાળો ‘મિક્ત્વ-મિક્ષુઃ’ સાધુ ‘તહ-તથા’ તેમજ ‘દિટ્ઠધર્મે-દિટ્ઠધર્મા’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મવાળો સાધુ ‘ગામ ચ-ગ્રામ ચ’ નાના નાના ગામો અને ‘નગરં ચ-નગરં ચ’ નગરમાં ‘અણુપ્પવિસ્સ-અણુપવિશ્ય’ મિક્ષા વિગેરેના નિમિત્તથી પ્રવેશ કરીને ‘સે-સઃ’ એ સાધુ ‘એણં-એણામ્’ એણાને ‘જાણ-જાનન્’ જાણીને તથા ‘અણેણં ચ-અણેણાશ્ચ’ અણેણાને જાણીને ‘અણસ્સ-અન્નસ્ય’ અન્નના અને ‘પાણસ્સ-પાનસ્ય’ પાનના ‘અણાણુગિદ્ધે-અત્તનુગૃહ્ણઃ’ ગૃહ્ણિભાવથી રહિત થઈને સંયમ માર્ગમાં વિચરણ કરે ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—અત્યન્ત પ્રશસ્ત શુક્લાદિ લેશ્યાવાળો સાધુ શ્રુત ચારિત્ર સંપન્ન થઈને ગામ, નગર વિગેરેમાં મિક્ષાટન માટે પ્રવેશ કરીને ગવેષણાદિ એણાને જાણીને તથા ઉદ્ગમાદિ દોષના પરિહાર રૂપ અણેણા અને તેના

टीका—‘मुयच्चे’ मुदर्चः—मोदनमुत्-दर्पः—आनन्दः तत्स्वरूपा अर्चा—मन्त्रा-
दिकां लेख्या यस्य स मुदर्चः—प्रशस्तलेश्यावान् अथवा ‘मुयच्चे’ इत्यस्य मृतांर्चा
इति च्छाया, तदर्थं मृतेव रनानविलेपनादि संस्काराभावाद् अर्चा—तनुः—
शरीरं यस्य स मृतार्चः, तथा—‘दिद्वधर्मो’ दृष्टधर्मा, दृष्टो धर्मः श्रुतचारित्र-
लक्षणो येन स दृष्टधर्मा श्रुतचारित्रधर्मसंपन्नाः ‘मिक्खु’ भिक्षुः—साधुः—निरव्य-
मिश्रणशीलः ‘गामं च’ ग्रामम्, चकाराद् खेटादिकम् ‘णगरं च’ नगरम् चकारात्
पत्तनादिकम् ‘धणुप्पविस्सा’ अनुमदिव्य भिक्षाद्यर्थम् ‘से’ सः ‘एसणं’ एषणाम्

अनेषणा और उसके विपाक को भी जानते हुए अन्न पान का लोभ
छोड़ कर संयम मार्ग से विचरे ॥१७॥

टीका—यहां भिक्षु का एक विशेषण ‘मुयच्चे’ दिया गया है।
इसका एक संस्कृत रूप है—‘मुदर्चः’ जिसका अर्थ है प्रशस्त लेश्या
वाला वृक्ष संस्कृतरूप है—‘मृतार्चः’ जिसका अर्थ है मृत शरीरवाला
अर्थात् स्नान, विलेपन आदि संस्कार न करने के कारण जिसका शरीर
मृततुल्य है। तात्पर्य यह हुआ कि जो भिक्षु शुभ लेश्या से युक्त है।
शरीर-संस्कार का त्यागी है तथा जो श्रुत और चारित्र धर्म को जानने
वाला है अर्थात् जो ज्ञपरिज्ञा से धर्म को जानकर आसेवन परिज्ञा से
उसका सेवन करता है। वह ग्राम, खेडे आदि में या नगर तथा पत्तन
आदि में भिक्षा के लिए प्रवेश करके गवेषणा, ग्रहणैषणा और परि-

विपाकने पणु जणुता थका अन्नपानने। दोल छोडीने संयममार्गमां
विचरंणु करे ॥१७॥

टीका—अधियां भिक्षुतुं एक विशेषण ‘मुयच्चे’ आपवाभां आवेद
छे, तेनी संस्कृत छाया ‘मुदर्चः’ ओ प्रभाणु थाय छे, तेनो अर्थ प्रशस्त-
लेश्यावाणा ओ प्रभाणु थाय छे, तथा तेनी भीछ छाया ‘मृतार्चः’ ओवी अने
छे, तेनो अर्थ भरेला शरीरवाणो आ प्रभाणु थाय छे, अर्थात् स्नान विले-
पन विगेरे संस्कारो न करवाना कारणे जेनुं शरीर भरेला जेवुं छे, छेवानुं
तात्पर्य ओ थयुं के जे भिक्षु शुभ लेश्याथी युक्त होय शरीरना संस्कारने
त्याग करवावाणो होय, तथा जे श्रुत अने चारित्र धर्मने जणुवावाणो छे,
अर्थात् स परिज्ञाथी धर्मने जणुने आसेवन परिज्ञाथी तेनुं सेवन करे छे,
ते ग्राम, जेउ, विगेरेमा अथवा नगर के पत्तन विगेरेमा भिक्षा माटे प्रवेश
करीने गवेषणा, ग्रहणैषणा अने परिभोगैषणा ने जणुतो थके तथा उद्दण-

गवेषणग्रहणैषणाम् परिभोगैषणां च 'जाणं' जानन् विशुद्धाहारसेवने कर्म-
निर्जरेति ज्ञात्वा तथा—'अणेसणं च' अनेषणाम्—उद्गमदोषादिकं तत्परिहारं तद्वि-
पाकं च जानानः 'अन्नस्स' अन्नस्य 'पाणस्स' पानस्य 'अणाणुगिद्धे' अननुगृह्यः
अन्नाद्याहारादिषु गृद्धिभावरहितः संयममार्गे विदरेत् । उत्तमलेश्यावान् तथा
दृष्टधर्मा साधुः भिक्षार्थं ग्रामे नगरे वा प्रविष्टः एषणामनेषणां च विचार्य,
अन्नपानादौ अनासक्तः शुद्धमन्नादिकं भिक्षेदिति भावः ॥१७॥

तदेवं भिक्षुरनुकूलशब्दादिविषयप्राप्ताद्यपि तं रागद्वेषरहिततया दृष्टमप्यदृष्टं
श्रुतमप्यश्रुतं कुर्वाणः एषणामनेषणामज्ञानकुशलोऽपि क्वचित् ग्रामादौ भिक्षार्थमटन्
अन्तमान्ताहारतया शरीरसंस्काराभावाच्च मृतसदृशदेहानुमवेन कदाचित् संयमादौ
अरत्यादिकं प्राप्नुयात् तदा स किं कुर्यादिति दर्शयति—

मूलम्—अरइं च रंइं च अभिभूयं भिक्खू, बहुजणे वा तह ँगचारी ।

एगंतंमोणेण विर्योगरेज्जा, ँगरस्स जंतो गंइरागंइ य ॥१८॥

छाया—अरतिं रतिं चाभिभूय भिक्षु बहुजनो वापि तथैव चारी ।

एकान्तमौनेन व्यागृणीयाद्, एकस्य जन्तो गतिं मागतिं च ॥१८॥

भोगैषणा को जानता हुआ तथा उद्गमादि दोष रूप अनेषणा को,
उसके परिहार और विपाक (फल) को जानता हुआ, अन्न और पानी
में आसक्त न हो कर संयममार्ग में विचरे ।

तात्पर्य यह है कि उत्तम लेश्यावाला तथा धर्म का ज्ञाता मुनि
भिक्षा के अर्थ ग्राम या नगर में प्रवेश करके एषणा अनेषणा का
विचार करे । अन्न पानी में गृह्य न हो और शुद्ध अन्नादि को ही
ग्रहण करे ॥१७॥

भाङि दोष इष अनेषणाने तेना परिहार अने विपाक (फल)ने लक्ष्यतो थके।
अन्न अने पाणीमां आसक्त न थतां संयम मार्गमां विचरिषु करे.

कहेवानुं तात्पर्य ओ छे के—उत्तम लेश्यावाणा तथा धर्माने लक्ष्यवावाणा

मुनि भिक्षा भाटे ग्राम अथवा नगरमां प्रवेश करीने ओषणा अनेषणा
विचरेने। विचार करे अन्नपाणीमां आसक्त न अने अने शुद्ध अन्न विचरे
ने न अक्षु करे ॥१७॥

भिक्षु अनुकूल रूप शब्द आदि की प्राप्ति होने पर भी रागद्वेष से रहित होने के कारण दृष्ट विषय को अदृष्ट और श्रुत को अश्रुत करता हुआ एषणा अनेषणा के ज्ञान में पड़ु होने पर भी ग्रामादि में भिक्षार्थ पर्यटन करता हुआ अन्तप्रान्त आहार करने के कारण तथा शरीर का संस्कार न करने के कारण मृत सदृश देह का अनुभव करके संयम में अरति को प्राप्त हो जाय तो उस समय क्या करे ? यह दिखलाते हैं—‘अरइं रइं च अभिभूय’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘भिक्षू-भिक्षुः’ निरवद्य भिक्षा को ग्रहण करने वाला साधु ‘बहुजणे वा-बहुजनो वा’ अनेक पुरुषों के साथ निवासकरता हो ‘तह-तथा’ और ‘एगचारी-एकचारी’ एकेला भी हो तो भी ‘अरइं-अरतिम्’ संयम में अरुचि एवं ‘रइं च-रतिञ्च’ असंयममें रुचि को ‘अभिभूय-अभिभूय’ दूरकरके ‘एगस्स-एकस्स’ अकेला ही ‘जंतो-जन्तो’ जीव की ‘गइं-गतिम्’ भवान्तर गमनरूप गति को तथा ‘आगइं च-आगतिञ्च’ भवान्तरसे आगमन रूप आगति को ‘एगंतमोणेण-एकान्तमौनेन’ सर्वथा शुद्ध संयम को आश्रय करके ‘वियागरेज्जा-व्यागृणीयात्’ धर्मकथाका उपदेश करे ॥१८॥

भिक्षु अनुकूल रूप, शब्द, विगेरेनी प्राप्ति यवा छतां पणु रागद्वेषधी रहित होवाना कारणे दृष्ट थयेला विषयेने अदृष्ट श्रुतने अश्रुतनी जेम करता थका एषणा अने अनेषणांना ज्ञानमां यतुर होवा छतां पणु गाम विगेरेमां आहारने भाटे पर्यटन करता थका अन्त प्रान्त आहार करवाना कारणे तथा शरीरना संस्कारे न करवाथी भरेलानी जेम शरीरने अनुभव करीने संयममां अरति-अरुचि लाव प्राप्त थछ जय तो तेवा समये शुं करवुं ? ते जताववा भाटे नीचे प्रभावेनी गाथा कहे छे.

अरइं रइं च अभिभूय’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘भिक्षू-भिक्षुः’ निरवद्य भिक्षाने ग्रहण करवावाणो साधु ‘बहुजणे वा-बहुजनो वा’ अनेक पुरुषोनी साथे निवास करता होय ‘तह-तथा’ अगर ‘एगचारी-एकचारी’ ओकलो ज होय तो पणु ‘अरइं-अरतिम्’ संयममां अरुचि अने रइं च रतिञ्च’ असंयममां रुचिने ‘अभिभूय-अभिभूय’ दूर करीने एगस्स-एकस्स’ ओकलो ज ‘जंतो-जन्तो’ जवनी गइं-गतिम्’ अवान्तर गमन रूप गतिने तथा ‘आगइं च-आगतिञ्च’ अवान्तरथी आववा रूप आगतिने ‘एगंतमोणेण-एकान्तमौनेन’ सर्वथा शुद्ध संयमने आश्रय करीने ‘वियागरेज्जा-व्यागृणीयात्’ धर्मकथानो उपदेश करे ॥१८॥

अन्वयार्थः—(भिक्षू) भिक्षुः—निरवयवभिक्षणशीलः साधुः (बहुजने वा) बहुजनो वा भवेत् (तद्) तथा (एगचारी) एकचारी—एकाकी वा भवेत् सः (अरहं) अरतिम्—संयमरुचिम् (रइंच) रतिं च—असंयमरुचिं च (अभिभूय) अभिभूय—पराभूय—दूरीकृत्य (एगस्स) एकस्य—एकाकिन एव (जंतो) जन्तोः—जीवस्य (गई) गतिः—भवान्तरगमनरूपा (आगई य) आगतिश्च—भवान्तरादागमनरूपा भवतीति, (एगंतभाणेन) एकान्तमौनेन—सर्वथा शुद्धसंयममाश्रित्य (वियाग रेज्जा) व्याघृणीयात्—कथयेत् ॥१८॥

टीका—‘भिक्षू’ भिक्षुः—निरवयवभिक्षणशीलो मुनिः ‘बहुजने’ बहुजनः बहुजनों जनों साधवः संयमसहायकारिणो यस्य स तथाविधो भवेत् ‘तद्’ तथा ‘वा’ वा—अथवा ‘एगचारी’ एकचारी—प्रतिप्रापतिपत्तिकाले जिनकल्पिकावस्थायामन्यदा वा एकाकिविहारी भवेत् कस्याश्चिदप्यवस्थायां वर्तमानो भवेदित्यर्थः सः ‘अरहं’ अरतिम् अस्नानतया मलमलिनगात्रत्वेन अन्तर्मान्तः

अन्वयार्थ—निर्दोष भिक्षाग्रहण करने वाला साधु जनों से युक्त हो या अकेला (रागद्वेषसे रहित पडिमाधारी) ही हो। किन्तु अरति रूप संयम में अरुचि तथा रतिरूप असंयम में रुचि को दूर कर जीव का अकेला ही भवान्तर गमन और भवान्तर से आगमन रूप गति आगति का एकान्त मौन होकर शुद्ध संयम के साथ उपदेश करे ॥१८॥

टीका—साधु चाहे बहुत से सहायक साधुओं के साथ ही चाहे एकाकी हो (रागद्वेष रहित हो) तथा पडिमा अंगीकार करने की स्थिति में, जिनकल्पिक अवस्था में अथवा किसी अन्य समय में अकेला विचरण कर रहा हो, सार यह कि किसी भी अवस्था में क्यों न हो, कदाचित् अरति को प्राप्त हो जाय—स्नान न करने से (शरीर संस्कार रहित)

अन्वयार्थ—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करवावाणा साधु धणा साधुजनोपेय युक्त डोय अर्थात् अकेला (रागद्वेषही रहित पडिमाधारी) न डोय परंतु अरति इय अइयाने दूर करीने एवमुं अकेलानुं न भवान्तरभां गमनं अने भवान्तरथी आगमन इय गति आगतिनुं एकान्त मौन अर्थ ने संयम पूर्वक उपदेश करे ॥१८॥

टीका—साधु, धणा साधुओंनी सहायथी युक्त डोय अथवा अकेला न डोय (रागद्वेष रहित डोय) तथा पडिमा अंगिकार करवानी स्थितिमां; अनुकल्पिक अवस्थामां, अथवा डोय पीन समयमां अकेला विचरणकरी रह्या डोय उडेवाने। डेतु ओ छे डे—डोय, धणा अवस्थामां डेम न डोय ? कदाच अरति लावने प्राप्त अर्थ नय तो अर्थात् स्नान न करवाथी (शरीर संस्कार

पर्युषिततक्रसिश्चित्तबलचणकाद्याहारतया तथा, क्षीणशरीरत्वेन च, मोहकर्मोदयात्
समुत्पन्नां संयमारुचिम् एकवस्तुनि यद्यरतिः स्यात्तदा अन्यवस्तुनि, रतिर्मयत्ये
वेत्याह—‘रइ’ रतिम्—सावद्याऽनुष्ठानरूपामसयमे, समुत्पन्नां, रुचिम् ‘अभिभूय’
अभिभूय—संसारस्वरूपज्ञानेन तिर्यङ्नारकादि, दुःखविचारणेन आयुषोऽल्पत्व-
चिन्तनेन च दूरीकृत्य ‘एगंतमोणेण’ एकान्तमौनेन मुनीनामयं मौनः, संयमः
एकान्तेन सर्वथारूपेण मौनः एकान्तमौने स्तेन पशुदेन संयमेन एकान्तशुद्ध-
संयममाश्रित्येत्यर्थः ‘वियागरेज्जा’ व्यागृणीयात्—धर्मकथावसरे अन्यदा वा
संयमाबाधया प्राणातिष्ठितविरमणादिरूपां धर्मकथां कथयेत् । किं कथयेदित्याह
यस्य ‘एगइस’, एकस्य, एकाकिन, एव स्तुतं शुभाशुभान्तरेण असहायस्य ‘जंतो’
जन्तोः—जीवस्य ‘गई’ गतिः—परलोके गमनम् ‘य’ च—तथा ‘आगई’ आगतिः—
भवान्तरादागमनं भवति

होने से) रुखा-सूखा ठंढा आहार करने से अथवा कृशकाय होने से
तथा, आभ्यन्तर कारण मोहनीय कर्म के उदय से उसे, संयम के प्रति
अरति (अरुचि) उत्पन्न हो जाय और जब एक वस्तु में अरति होगी
तो उससे विपरीत अन्य वस्तु में रति भी उत्पन्न होगी। अतएव
संयम में अरति उत्पन्न होने से असंयम के प्रति रति उत्पन्न होजाय
तो उसे संसारके स्वरूप का विचार करके, नरकतिर्थ्येच गतिथों के
दुःखका विचार करके तथा आयु की अल्पता का विचार करके, दूर
कर दे। वह शुद्ध संयम का आश्रय लेकर वचन का प्रयोग करे। धर्म-
कथा कहते समय या अन्य समय में इस प्रकार से बोले जिससे
संयम में बाधा उत्पन्न न हो और धर्म की ही बात बोले।
वह कहे कि यह जीव एकाकी ही अपने शुभ और अशुभ कर्मों के

रहित होवाही) दुजे सुके ठंडे आहार करवाही अथवा शरीरना सुधावाही
तथा आभ्यन्तर कारण मोहनीय कर्मना उदयही तेने संयम प्रत्ये अरति
(अरुचि) उत्पन्न थय जाय अने न्यारे ओक वस्तुमां अरति थाय तयारे
तेनाही जुही अन्य वस्तुमां रति पण उत्पन्न थाय, तेही न संयममां अरति
उत्पन्न थवाही असंयममां रति (प्रीति) उत्पन्न थय जाय तो तेणे संसा-
रना स्वइपने विचार करीने नरक, तिर्य्य गतियोना दुःखने विचार करीने
तथा आयुअना अल्पपणाने विचार करीने तेने दूर करे, ते शुद्ध संयमने
आश्रय लईने वचनने प्रयोग करे, धर्मकथा करती पधते अथवा अन्य
समयमां ओवी रीते ओले के जेनाही संयममां बाधा न आवे, अने धर्मनी
न वात कहे तेणे कहेवुं के-आ एव ओकले न पोताना शुभ अने अशुभ

ઉક્તંવ—‘एकः प्रकुरुते कर्म, भुनक्त्येकश्च तत्फलम् ।

जायते म्रियते चैक, एको याति भवान्तरम् ॥१॥

इत्यादिरूपां धर्मकथां कथयेदिति भावः ॥१८॥

मूलम्—सयं समेच्चा अदुवा वि सोच्चा,

भासेज्ज धम्मं हियं पयाणं ।

जे गंरहिया सणियेणप्पओगा,

ण ताणि सेवन्ति सुधीरधम्मा ॥१९॥

છાયા—સ્વયં સમેત્યાથવાઽપિ શ્રુત્વા, ભાપેત ધર્મ દિત્તકં પ્રજાનામ્ ।

ये गर्हिताः सनिदानप्रयोगाः, न तान् सेवन्ते सुधीरधर्माणः ॥१९॥

સાથ પરલોક જાતા હૈ ઓર એકાકી હી ભવાન્તર સે આતા હૈ । કહા હૈ—‘एकः प्रकुरुते कर्म’ इत्यादि ।

‘यह जीव अकेला ही कर्म उपार्जन करता है । अकेला ही उसका फल भोगता है, अकेला ही जन्मता मरता है और अकेला ही परलोक में जाता है ।’

भाव यह है कि इस प्रकार की धर्मकथा साधु को करनी चाहिए ॥१८॥

‘सयं समेच्चा अदुवा वि सोच्चा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ —‘सयं-स्वयम्’ અન્યકે ઉપદેશ વિના અપને આપ ‘સમેચ્ચા-સમેત્ય’ સમ્યક્ પ્રકાર સે મોક્ષ માર્ગ કો જાનકરકે ‘અદુવાવિ-અથવા-ઽપિ’ અથવા ‘સોચ્ચા-શ્રુત્વા’ ગુરુ પરમ્પરાસે સુનકર ‘પયાણં-પ્રજાનામ્’

કર્મોની સાથે પરલોકમાં જાય છે. અને એકલો જ ભવાન્તરથી આવે છે, કહ્યું છે કે—‘एकः प्रकुरुते कर्म’ इत्यादि

આ છવ એકલો જ કર્મનું ઉપાર્જન કરે છે. એકલો જ તેનું ફળ ભોગવે છે, એકલો જ જન્મે છે, અને એકલો જ મરે છે, અને પરલોકમાં પણ એકલો જ જાય છે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—આ પ્રમાણેની ધર્મકથા સાધુએ કહેવી જોઈએ ॥૧૮॥

‘सयं समेच्चा अदुवा वि सोच्चा’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સયં-સ્વયમ્’ ખીજના ઉપદેશ વિના પોતાની મેળેજ ‘સમેચ્ચા-સમેત્ય’ સારી રીતે મોક્ષ માર્ગને જાણીને ‘અદુવાવિ-અથવાઽપિ’ અથવા ‘સોચ્ચા-શ્રુત્વા’ ગુરુ પરંપરાથી સાંભળીને ‘પયાણં-પ્રજાનામ્’ પ્રજાઓના ‘હિયં-

અન્વયાર્થઃ—(સયં) સ્વયમ્-આત્મનૈવ પરોપદેશં વિનૈવ (સમેઽન્વા) સમેત્ય મોક્ષમાર્ગે સમ્યગ્જ્ઞાત્વા (અદુવા વિ) અથવાઽપિ (સોઽન્વા) શ્રુત્વા-ગુરુપરમ્પરયા નિશ્ચય (વ્યાપ્તિ) પ્રજાનામ્ (હિયયં) હિતકં-હિતકારકમ્ (ધર્મં) ધર્મમ્-શ્રુત-ચારિત્રરૂપમ્ (ભાસેઽજ્ઞ) ભાષેત (જે) યે સ્વલુ (ગરહિયા) ગર્હિતાઃ-નિન્દિતાઃ (સણિયાણપ્પઓગા) સનિદાનપ્રયોગાઃ-સત્કારસંમાનાદિકથનસહિતા વ્યાપારા મવન્તિ (તાણિ) તાન્-સનિદાનપ્રયોગાન્ (સુધીરધમ્મા) સુધીરધર્મણઃ-મહર્ષિયઃ (ણ સેવંતિ) ન સેવન્તે ॥૧૯॥

ટીકા—પુનરપ્યાહ-‘સયં’ સ્વયમ્-આત્મના પરોપદેશમન્તરેણૈવ ‘સમેઽન્વા’

પ્રજાઓ કે ‘હિયયં-હિતકમ્’ હિતકારક ‘ધર્મં-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા ‘ભાસેઽજ્ઞા-ભાષેત’ કથન કરે જે-યે’ જો ‘ગરહિયા-ગર્હિતાઃ’ નિન્દિત કાર્ય ‘સણિયાણપ્પઓગા-સનિદાનપ્રયોગાઃ’ ફલકી પ્રાપ્તિકે લિયે ક્રિયા જાતા હૈ ‘તાણિ-તાન્’ એસે સનિદાન કાર્ય કા ‘સુધીર ધમ્મા-સુધીરધર્મણઃ’ ધીર પુરુષ ‘ણ સેવંતિ-ન સેવન્તે’ સેવન નહીં કરતા હૈ ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—સ્વયં હી આત્મા કે દ્વારા પરોપદેશ કે વિના હી મોક્ષ માર્ગ કો અઠ્ઠી તરહ જાન કર અથવા ગુરુ પરમ્પરા દ્વારા સમજ કર પ્રજાઓ કા હિતકારક શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા ઉપદેશ કરે । ઓર જો સાધુજનો કે લિયે નિન્દિત સત્કાર સંમાનાદિ કથન વ્યાપાર હૈ । ઇનકો સુધીર ધર્મા (મેધાવી સાધુ) મહર્ષિગણ સેવન નહીં કરતે હૈ ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—ઓર બી કહતે હૈ—મનુષ્યજન્મ, આર્ય ક્ષેત્ર આદિ, યહ

હિતકમ્’ હિતકારક ‘ધર્મં-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘ભાસેઽજ્ઞા-ભાષેત’ કથન કરે ‘જે-યે’-જે ‘ગરહિયા-ગર્હિતાઃ’ નિન્દિત કાર્ય ‘સણિયાણપ્પઓગા-સનિ-દાનપ્રયોગાઃ’ ફલની પ્રાપ્તિ માટે કરવામાં આવે છે ‘તાણિ-તાન્’ એવા સનિ-દાન કાર્યનું ‘સુધીરધમ્મા-સુધીરધર્મણઃ’ ધીર પુરુષ ‘ણ સેવંતિ-ન સેવન્તે’ સેવન કરતા નથી ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—પોતેજ આત્મા દ્વારા પરોપદેશ વિનાજ મોક્ષ માર્ગને સારી રીતે જાણીને અથવા ગુરુ પરમ્પરા દ્વારા સમજીને પ્રજાઓના હિતકારક શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મનો ઉપદેશ કરે અને જે સાધુજનો માટે નિન્દિત સત્કાર સંમાનાદિ કથન રૂપ વ્યાપાર છે, તેનું સુધીર ધર્મા (મેધાવી સાધુ) સેવન કરતા નથી. ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—વિશેષ કહે છે—મનુષ્ય જન્મ આર્ય ક્ષેત્ર વિગેરે રૂપ

સમ્યક્-સમ્યક્જ્ઞાત્વા મનુષ્યજન્માર્થદેશાદિકમ્, ચતુર્ગતિરોડયં સંસારરૂપ પતસ્ય
 ચ કારણં મિથ્યાત્વાદિકમ્, અણેપકર્મધવો મોક્ષઃ, તત્તદારણાનિ સંધ્યજ્ઞાન-
 દર્શનચરિત્રાણિ ચેત્યેતત્સર્વં સ્વતઃ એવ જ્ઞાત્વા 'અદુશાત્રિ' અયત્વાડપિ, ગુર્ભાદિ-
 સકાશાત્ 'સોઽચ્ચા' શ્રુત્વા 'ધર્મમ્' ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ 'પયઃણ' પ્રજાનામ્-
 સ્થાવરજંગમાદીનામ્ 'હિયયં' હિતકમ્-રક્ષકમ્ 'ભાસેઽજ્ઞા' આપેત-સર્વજીવરક્ષણ-
 પરકં શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ હિતકરં ધર્મમ્-અભિમાપેત, 'સણિયાણપ્વંઓગા' સનિ-
 દાનપ્રયોગાઃ, નિદાનેન-સત્કારસન્માનાદ્યાશંખનેન સદં વર્તન્તે इति સનિદાનાઃ,
 મહર્પેણ યુજ્યન્તે इति પ્રયોગાઃ વ્યાપારાઃ, ધર્મકથા પ્રવચ્ચા વા 'જે' યે 'ગર-
 હિયા' ગર્હિતાઃ-નિન્દિતાઃ-મિથ્યાત્વાદિકાઃ કર્મબન્ધજનકાઃ 'તાણિ' તાન્
 સર્વાન્ ચારિત્રવિધનભૂતાન્ 'સુધીરધર્મ્યા' સુધીરધર્માણો મહર્પયો ન સેવન્તે, -એતે-
 પામાચરણં નૈવ કુર્વન્તીતિ । સ્વતઃ એવ ધર્માન્ જ્ઞાત્વા પરસ્માદ્વા શ્રુત્વા, પ્રજામ્યો

સંસાર ચારં ગતિ ચાલા હૈ । મિથ્યાત્વ આદિ સંસાર કે કારણ હૈ ।
 ભવં બન્ધનોં કો નષ્ટ કરને ચાલા સ્વસ્ત કર્મોં કા ક્ષય હોના મોક્ષ હૈ ।
 સમ્યક્જ્ઞાન દર્શન ઓર ચારિત્ર તપ મોક્ષ કે કારણ હૈ, રૂપાદિ પરોપ
 દેશ કે વિના સ્વયં હી જાન કર અથવા ગુરુપરમ્પરા સે દુસરોં સે સુન
 કર સ્થાવર ઓર જસ જીવોં કે લિપ્ હિતકારી શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા
 ઉપદેશ કરે । સત્કાર સન્માન આદિ કી અભિલાષા સે યુક્ત યોગોં
 કા યા ધર્મકથા રૂપ પ્રવચ્ચોં કા- જો મિથ્યાત્વ આદિ કર્મબન્ધ જનક
 હોતે હૈ । ચારિત્ર મેં બન્ધક હોતે હૈ, ઉનકા ધર્મ મેં દૃઢ-મહેર્ષિજન
 સેવન નહીં કરતે ।

આશય યહ હૈ કિ ધર્મ કો સ્વયં હી જાન કર અથવા દુસરોં સે
 સુન કર જીવોં કા હિત કરને ચાલે ધર્મ કા ઉપદેશ કરના આરિપ ।

આ સંસાર આરંભતિવાળો છે. મિથ્યાત્વ વિગેરે સંસારના કારણ છે 'ભવબંધ-
 ને'ને ત્રષ્ટ કરવાવાળા સઘળા કર્મોના ક્ષય થવો તે મોક્ષ છે. સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્
 દર્શન અને ચારિત્ર સમ્યક્ તપ એ મોક્ષના કારણ રૂપ છે. વિગેરે પરોપદેશ
 વિના સ્વયં જાણીને અથવા ગુરુપરંપરાથી બીજાઓની પાસેથી સાંભળીને સ્થાવર
 અને જસ જીવોને માટે હિત કરનાર શ્રુત ચારિત્ર ધર્મને ઉપદેશ કરે. સત્કાર
 સન્માન વિગેરેની અભિલાષાથી યુક્ત યોગોને અથવા ધર્મકથા રૂપ પ્રવચ્ચોના
 કે જે મિથ્યાત્વ વિગેરે કર્મબંધ જનક હોય છે. ચારિત્રમાં બન્ધક થાય છે.
 તેમ ધર્મમાં દૃઢ એવા મુનિજન સેવન કરતા નથી.

કહેવાનો આશય એ છે કે—ધર્મને સ્વયં જાણીને અથવા બીજાઓ
 પાસેથી સાંભળીને જીવોને હિત કરવાવાળા ધર્મને ઉપદેશ કરવો જોઈએ.

હિતં ધર્મમુપદિશેષુઃ । તથા યાનિ નિન્દિતાનિ ધર્મમતિવન્ધકાનિ કર્માણિ તાનિ, તથૈવ પૂજાલાભાદિ પ્રયોજકાનિ તાનિ વા ધીરપુરુષા ન સેવન્તે - ઇતિ સમુદિતાર્થઃ ॥૧૯॥

દ્રવ્યક્ષેત્રકાલભાવમબુદ્ધ્વા યો મુનિરુપદિશતિ તસ્ય કીદૃશં ફલં ભવતી-
ત્યત આહ—‘કેસિંચિ’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—કેસિંચિ તત્કાદં અબુજ્ઞ ભાવં, સ્વદંપિ ગચ્છેજ્ઞ અસદ્દહાણૈ ।

આડસ્સ કાલાદ્યારં વંધાણ, લંઘ્યાણુસાણૈ ય પરેસુ અટ્ટે ॥૨૦॥

છાયા—કેષાંચિત્તર્કેણાબુદ્ધ્વા ભાવં, સૌદ્રમપિ ગચ્છેદશ્રદ્ધધાનઃ ।

આયુષઃ કાલાતિવારં વ્યાઘાતં, લઘ્યાનુમાનશ્ચ પરેષ્વર્થાન્ ॥૨૦॥

તથા જો યોગવ્યાપાર-નિન્દિત હૈં, ધર્મ કે બાધક હૈં ઓર પૂજા લાભ
આદિ કે પ્રયોજક હૈં, ઉનકો ધીર પુરુષ સેવન ન કરે ॥૧૯॥

દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ઓર ભાવ કો જાને વિના જો મુનિ ઉપદેશ દેતા
હૈં । ઉસે કૈસે ફલ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ । યહ કહતે હૈં—‘કેસિંચિ
તત્કાદં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તત્કાદં-તર્કેણ’ અપની બુદ્ધિ કે તર્ક સે ‘કેસિંચિ-
કેષાંચિત્’ મિથ્યાત્વ ભાવ સે જિનકી બુદ્ધિ કુંઠિત હોગઈ હૈ એસે પુરુષ
કે ‘ભાવ-ભાવમ્’ અભિપ્રાય કો ‘અબુજ્ઞ-અબુદ્ધ્વા’ ન જાનકર સાધુ
યદિ ઉપદેશ દેવે તો ‘અસદ્દહાણૈ-અશ્રદ્ધધાનઃ’ વહ ઉસ ઉપદેશ મેં શ્રદ્ધા
ન રાખતા હુઆ અપને મન્તવ્યોં કી નિંદા સુનકર ‘સ્વદંપિ-શુદ્રત્વમપિ’
ઉપદેશકરને વાલેકે પ્રતિ વિરુદ્ધભાવ કો ‘ગચ્છેજ્ઞ-ગચ્છેત્’ પ્રાપ્ત હો

તથા જે યોગ વ્યાપાર નિન્દિત છે, ધર્મને બાધ કરવાવાળા છે, અને પૂજા,
લાભ વિગેરેની પ્રવૃત્તિ કરાવનારા છે, તેનું ધીર પુરુષે સેવન કરવું નહીં ॥૧૯॥

દ્રવ્ય ક્ષેત્ર અને ભાવને જાણ્યા વિના જે મુનિ ઉપદેશ આપે છે. તેને
કેવું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે, તે બતાવતાં સૂત્રકાર ‘કેસિંચિ તત્કાદં’ ઇત્યાદિ
ગાથા કહે છે.

શબ્દાર્થ—‘તત્કાદં-તર્કેણ’ પોતાની બુદ્ધિના તર્કથી ‘કેસિંચિ-કેષાંચિત્’
મિથ્યાત્વભાવથી જેમની બુદ્ધિ કુંઠિત થઈ ગઈ હોય એવા પુરુષના ‘ભાવ-
ભાવમ્’ અભિપ્રાયને ‘અબુજ્ઞ-અબુદ્ધ્વા’ જાણ્યા વિના સાધુ જે ઉપદેશ આપે તો
‘અસદ્દહાણૈ-અશ્રદ્ધધાન.’ તે એ ઉપદેશમાં શ્રદ્ધા ન કરતાં પોતાના મંતવ્યોની
નિંદા સાંભળીને ‘સ્વદંપિ-શુદ્રત્વમપિ’ ઉપદેશ કરનાર પ્રત્યે વિરુદ્ધ ભાવ ‘ગચ્છેજ્ઞ

અન્વયાર્થ—(તત્કાલ) તર્કેણ (કેમિંચિ) કેવાંચિદ્ મિથ્યાત્વોપદત્તબુદ્ધી-
નામ્ (ભાવં) ભાવસ્-અભિપ્રાયસ્ (અવુન્ક્ત) અવુદ્ધ્વા-અનુમાનાદિનાઽજ્ઞાત્યા પરતી-
ર્થિકમુપદિશેત્ તદા (અતદ્દહાણે) અથદ્ધ્યાનઃ શ્રોતા સ્વધર્મનિન્દાં શ્રુત્વા કદાચિત્
(સ્વદંપિ) લૌકિકમપિ-શુદ્ધત્વમપિ-લપદેદ્યારં ઇતિ નિરોધમપિ (ગચ્છેજ્ઞા) ગચ્છેત્-
પ્રાપ્તુયાત્ તતશ્ચ-(આરુક્ત) આયુષઃ (કાલાદ્યગારં) કાલાતિચારમ્-દીર્ઘકાલ-
સ્થિતિકત્વમપિ (વ્યાપ) વ્યાપા રૂપં વિનાશવ્યક્તં કુર્યાત્ તસ્માત્ (લઙ્ઘાણુ-
માણેય) લઙ્ઘાણુમાન શ્ચ-અનુમાનાદિના પરાભિપ્રાયં જાત્યા (પરેસુ) પરેષુ પરતીર્થિ-
કેષુ (અદ્વે) અર્થાન્-સદ્ધર્માદિપ્રરૂપાદિજ્ઞાનં ઉપદિશેદિતિ ભાવઃ ॥૨૦॥

और 'आउरुस-आयुषः' वह उपदेश करनेवाले की आयुके 'कालाह्वार-
-कालातिचारम्' कालातिक्रमरूप 'व्याप-व्याघातम्' व्याघात-याधा
पहोचावे इसलिये 'लङ्घाणुमाणेय-लङ्घानुमानश्च' अनुमान आदि से
अन्य का अभिप्राय जानकरके 'परेसु-परेषु' परतीर्थिकों को 'अद्वे-
अर्थान्' सद्धर्मादि प्ररूपणारूप अर्थका उपदेश करे ॥२०॥

અન્વયાર્થ—તર્ક કે દ્વારા કિન્હીં મિથ્યાત્વોપદત્ત બુદ્ધિયોં કા
અભિપ્રાય કો અનુમાન વગેરે કે દ્વારા જાને વિના હી યદિ સાધુ પરતી-
ર્થિયોં કો ધર્મોપદેશ કરે તો શ્રોતા અપને ધર્મ કી નિન્દા સુનકર
અશ્રદ્ધા કરતે હુર કદાચિત્ ઉપદેશક કા હી વિરોધ કર સકતા હૈ
और उपदेशक के आयु का भी विघात कर सकता है । इसलिये अनु-
मानादि के द्वारा पराभिप्राय को जान कर परतीर्थिकों को
सद्धर्मादि का उपदेश करे ॥२०॥

ગચ્છેત્ પ્રાપ્ત થાય અને 'આઉરુસ-આયુષઃ' તે ઉપદેશ કરનારના આયુષ્યનો
'કાલાહ્વાર-કાલાતિચારમ્' કાલાતિક્રમરૂપે રૂપ 'વ્યાપ-વ્યાઘાતમ્' વ્યાઘાત-
યાધા પહોંચાડે તેથી 'લઙ્ઘાણુમાણેય-લઙ્ઘાણુમાનશ્ચ' અનુમાન વિગેરેથી બીજાના
અભિપ્રાયને જાણીને 'પરેસુ-પરેષુ' અન્ય તીર્થિકોને 'અદ્વે-અર્થાન્' સદ્ધર્માદિ
પ્રરૂપણા રૂપ અર્થનો ઉપદેશ કરે ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—તર્કદ્વારા કેઈ મિથ્યાત્વથી અપદત્ત બુદ્ધિવાળાઓના
અભિપ્રાયને અનુમાન વિગેરેથી જાણ્યા વિનાજ જો સાધુ પરતીર્થિકોને ધર્મનો
ઉપદેશ આપે તો શ્રોતાજન પોતાના ધર્મની નિંદા સાંભળીને અશ્રદ્ધા કરીને
કદાચ ઉપદેશકનો જ વિરોધ કરી શકે છે અને ઉપદેશકના આયુષ્યનો પણ
વિઘાત કરી શકે છે. તેથી અનુમાન વિગેરે દ્વારા અન્યના અભિપ્રાયને સમ-
જાણીને પરતીર્થિકોને સદ્ધર્મ વિગેરેનો ઉપદેશ કરે ॥૨૦॥

ટીકા—કેસિંચિ' કેવાંત્રિત્-કુશાસ્ત્રવાસિદાન્તઃકારણાનાં 'મિથ્યાત્વોપહત્ત' બુદ્ધીનાં લઘુમકુતીનામ્ 'ભાવં' ભાવમ્-અભિપ્રાયમ્ 'કોડયં' રાજાદિકઃ કસ્ય ધર્મે સ્યાન્નુયાયી, કતરં ધર્મમાશ્રિતઃ કસ્ય દેવસ્યાડરાધકઃ? इत्यादि, 'તકાઈ' તર્કેણ 'અબુજ્ઞ' અબુદ્ધશ-અનુમાનાદિના પરાભિપ્રાયમજ્ઞાત્યા યદિ કશ્ચિત્સાધુઃ 'કમપિ' પરતીર્થિકમુપદિશેત્, યેનોપદિષ્ટેન ઉપદેશેન પરાશસ્ત્રદેરાદીનાં નિન્દાડવગમ્યેત્, સ ચ પરતીર્થિકો નિન્દાવચનં શ્રુત્વા 'અપ્રદહાણે' જિનમતમ્ અશ્રદ્ધધાનઃ-અતિ કટુતાં ભાવયન્ 'સ્વદંરિ' ક્ષોદ્રમપિ-ક્ષુદ્રત્વમપિ 'ગચ્છેજ્જ' ગચ્છેશ્-અતિક્રુદ્ધઃ સન્ ઉપદેષ્ટારં ત્રિપિયવાદિનં મુનિં પ્રતિ વિરુદ્ધમપિ કુર્યાત્, સ્કન્દકાચાર્યસ્ય પાલક-પુરોહિતવત્, સ નિન્દાવચનક્રુદ્ધઃ, ઉપદેષ્ટુઃ 'આહસ્સ' આયુષઃ 'કાલાંશ્યારં' કાલાતિચારમ્-દીર્ઘસ્થિતિરુત્તમપિ 'વધાણ' વ્યાધાતરૂપ વિનાશરૂપમ્-પરિશ્લેષ

ટીકાર્થ—જિનકા અન્તઃકરણ કુશાસ્ત્રોંની વાસના સે વાસિત હૈ । જિનકી બુદ્ધિ મિથ્યાત્વ સે ઉપહત હૈ ઓર જો સ્વભાવ સે ક્ષુદ્ર હૈ । એસે લોગોં કે અભિપ્રાય કો જાને વિના અર્થાત્ યહ શ્રોતા રાજા આદિ કૌન હૈ ? કિસ ધર્મ કા અનુયાયી હૈ ? કિસ દેવ કા આરાધક હૈ ? દ્રષ્ટાદિ વાતોં કો ન જાન કર કોઈ સાધુ યદિ અન્યમતાવલમ્બી કો ઉપદેશ દે ઓર સસે શાસ્ત્ર યા દેવ કી નિન્દા હો જાય તો વહ નિન્દા કે વચન સુનકર જિનમત પર શ્રદ્ધા નહીં કરેગા । અત્યન્ત કટુકતા કા અનુભવ કરતા હુઆ ઉપદેશક પર ક્રુદ્ધ હો જાએગા । ઉપદેશ દેને વાલે મુનિ કે વિરુદ્ધ મી ક્રુદ્ધ કર બેઠેગા જૈસે પાલક પુરોહિત ને સ્કન્દકાચાર્ય કે વિરુદ્ધ ક્રિયા થા । વહ દીર્ઘસ્થિતિ વાલી આયુ કા

ટીકાર્થ—જેઓનું અંતઃકરણ કુશાસ્ત્રોની વાસનાથી વાસિત છે, જેઓની બુદ્ધિ મિથ્યાત્વથી ઉપહત-ધેરાયલી છે, અને જે સ્વભાવથી ક્ષુદ્ર છે, એવા લોકોના અભિપ્રાયને જાણ્યા વિના અર્થાત્ આ શ્રોતા રાજા વિગેરે કોણ છે? કયા ધર્મના અનુયાયી છે? કયા દેવની આરાધના કરવાવાળા છે? વિગેરે બાબતોને ન જાણતાં કોઈ સાધુ જો બીજા અતવાળાઓને ઉપદેશ આપે અને તેમ કરતાં તેઓના દેવ અગર શાસ્ત્રની નિંદા થઈ જાય, તો તે નિંદાના વચનો સાંભળીને જૈનમત પર શ્રદ્ધા નહીં કરે, અને અત્યંત કડવા પણાને અનુભવ કરીને ઉપદેશ કરનાર પર ક્રોધ કરી બેસશે, અને ઉપદેશ આપવા વાળા મુનિ વિરુદ્ધ પણ ક્રુદ્ધ કરી બેસે. જેવીરીતે પાલક નામના પુરોહિતે સ્કન્દકાચાર્યની વિરુદ્ધ પ્રવૃત્તિ કરી હતી, અને તે દીર્ઘસ્થિતિવાળી આયુષ્યને

સ્વભાવં સંવર્તયેત્, અતઃ 'લઘ્વાણુમાણે' લઘ્વાણુમાનઃ—પરાભિપ્રાયમનુમાનાદિના જ્ઞાત્વા 'પરેસુ' પરેપુ—પરતીર્થિકેષુ યથાયોગમ્ 'અદ્દે' અર્થાન્—સદ્ધર્મપરુપણાદિકાન્ જ્ઞયાત્, સ્વબુદ્ધ્યા પરાભિપ્રાયમજ્ઞાત્વા ધર્મોપદેશે કૃતે શ્રોતુરશ્રદ્ધા સમ્પ્રાપ્તે, તથા—ક્રુદ્ધઃ શ્રોતા સાધું મારયેદપિ । અતઃ પરાભિપ્રાયમનુમાનાદીના જ્ઞાત્વા ઉપદેશે દાતવ્ય ઇતિ ભાવઃ ॥૨૦॥

મૂળમ્—કર્મમં ચ છંદં ચ વિગિંચ ધીરે,

વિગ્નંજ્ઞ-ઉ સઠ્વઓ આયભાવં ।

રૂવેહિ લુંપંતિ મયાવહેહિ,

વિગ્નં ગઠ્ઠાય તસથાવરેહિ ॥૨૧॥

છાયા—કર્મચ છન્દશ્ચ વિવેચયેદ્ધીરો, વિનયેતુ સર્વત આત્મભાવમ્ ।

રૂપ લુંપ્યન્તે મયાવહે, વિદ્વાન ગૃહીત્વા ત્રસસ્થાવરેભ્યઃ ॥૨૧॥

વિધાત મી કરદે । અતઃપ્ર સાધુ અનુમાન આદિ સે દૂસરે કે અભિપ્રાય કો જાન કર અન્ય તીર્થિકો કો યથાયોગ્ય અર્થો કા કથન કરે ।

આશય યહ હૈ કિ અપની બુદ્ધિ સે દૂસરે કે અભિપ્રાય કો જાને વિના ધર્મોપદેશ કરને સે શ્રોતા કો અશ્રદ્ધા ઉત્પન્ન હોતી હૈ । ક્રોધિત હુઆ શ્રોતા સાધુ કો મારમી ઢાલતા હૈ । અતઃપ્ર અનુમાન આદિ સે દૂસરે કે અભિપ્રાય કો જાન કર ધર્મોપદેશ દેના ચાહિએ ॥૨૦॥

‘કર્મમં ચ છંદં ચ વિગિંચ ધીરે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—ધીરે-ધીરઃ’ ધીર સાધુ સુનને વાલેકા ‘કર્મમં-કર્મ’ કર્મ-પ્રવં-‘છંદં-છન્દમ્’ અભિપ્રાયકો ‘વિગિંચ-વિવેચયેત્’ સમ્યક્ પ્રકાર સે

વિધાત પણુ કરી એસે તેથી સાધુ અનુમાન વિગેરેથી બીજાના અભિપ્રાયને જાણીને અન્યતીર્થિકોને યથાયોગ્ય અર્થોનો ઉપદેશ કરે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—જોતાની બુદ્ધિથી બીજાના અભિપ્રાયને જાણ્યા વિના ધર્મોપદેશ કરવાથી શ્રોતાને અશ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થાય છે. ક્રોધાયમાન થયેવ શ્રોતા સાધુને મારી પણુ તાણે તેથી અનુમાન વિગેરેથી બીજાના અભિપ્રાયને સમજીને ધર્મોપદેશ કરવો જોઈએ. ॥૨૦॥

‘કર્મમં ચ છંદં ચ વિગિંચ ધીરે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ધીરે-ધીરઃ’ ધીર સાધુ સાંભળવાવાળાના ‘કર્મમં-કર્મ’ કર્મ અને-‘છંદં-છન્દમ્’ અભિપ્રાયને ‘વિગિંચ-વિવેચયેત્’ સારી રીતે જાણી લે તથા

अन्वयार्थः—(धीरे) धीरः अक्षोभ्यः साधुः श्रोतुः—पुरुषस्य (कर्म) कर्म कीदृशं तस्याभिमतम् एवं श्रोतुः (छंदं) छन्दस्—अभिप्रायस् (कस्य मतस्यायमनु-यायी वर्तते) इत्येवम् (विगिच) विवेचयेत्—सम्यग् जानीयात्, तथा श्रोतुः (सर्वत्र) सर्वतः—सर्वप्रकारेण (आयभावं) आत्मभावम्—अनादिभावाभ्यस्तं मिथ्यात्वादिकम् (विणइज्ज) विनयेत्—दूरीकुर्यात् (भयावहेहिं) भयावहैः—भयो-त्पादकैः (रुवेहिं) रूपैः—चक्षुरादीन्द्रियमनोहरैः रूपादिविषयैः पुरुषाः (लुप्पंति) लुप्यन्ते चारित्रधर्मात् स्वलन्ति तस्मात् (विज्जं) विद्वान्—देशकालाभिप्रायाऽ-भिज्ञः (गहाय) गृहीत्वा—श्रोतुरभिप्रायं बुद्ध्वा (तसथावरेहिं) तसस्थावरेभ्यो जीवेभ्यो हितमुपदिशेत् ॥२१॥

जानलेवे' तथा 'सर्वत्र-सर्वतः' सब प्रकार से सुनने वालेका 'आय-भाव-आत्मभावम्' अनादि भवसे अभ्यस्त ऐसे मिथ्यात्वादिक को 'विणइज्ज-विनयेत्' दूरकरे 'भयावहेहिं-भयावहैः' भयको उत्पन्न करने वाले 'रुवेहिं-रूपैः' चक्षु आदि इन्द्रियगम्य रूपादि विषयों से मनुष्य 'लुप्पंति-लुप्यन्ते' चारित्र धर्म से स्वलित होते हैं अतः 'विज्जं-विद्वान्' बुद्धिमान् पुरुष 'गहाय-गृहीत्वा' श्रोता के अभिप्रायको जानकर 'तसथावरेहिं-तसस्थावरेभ्यः' तस और स्थावर जीवों के कल्याणका उपदेशकरे ॥२१॥

अन्वयार्थ—धर्ममार्ग से विचलित नहीं होने वाला धीर साधु श्रोता पुरुष का अभिप्राय को अच्छीतरह जानले और श्रोता के अनादि भव परम्परा से अभ्यस्त मिथ्यात्वादि को अच्छे प्रकार से दूर करे और अत्यन्त भयङ्कर सांसारिक रूपादि विषय पुरुषों को चारित्र धर्म से

'सर्वत्र-सर्वतः' अर्था प्रकृति सांख्यवादाणां 'आयभाव-आत्मभावम्' अनादि अर्था अभ्यस्त अर्था मिथ्यात्वादिने 'विणइज्ज-विनयेत्' दूर करे 'भयावहेहिं-भयावहैः' अर्था उत्पन्न करवावाणा 'रुवेहिं-रूपैः' नेत्र विगेरे इन्द्रिय गम्य रूपादि विषयोऽर्थी मनुष्य 'लुप्पंति-लुप्यन्ते' चारित्र धर्मोऽर्थी स्वलित थाय छे. तेथी 'विज्जं-विद्वान्' बुद्धिमान् पुरुष 'गहाय-गृहीत्वा' श्रोताऽर्थीना अभि-प्रायने लक्ष्मीने 'तसथावरेहिं-तसस्थावरेभ्यः' तस अने स्थावर जीवोना दृष्ट्याऽर्थीना उपदेश करे ॥२१॥

अन्वयार्थ—धर्ममार्गोऽर्थी विचलित न थावावाणा धीर साधु श्रोताऽर्थीने अनुकूल अर्था धर्म तथा तेमना अभिप्रायने सारी रीते लक्ष्मीले, अने श्रोता-ऽर्थीना अनादि अवपरपरार्थी अभ्यस्त मिथ्यात्व विगेरेने सारी रीते दूर करे अने अत्यन्त भयङ्कर अर्था सांसारना रूपादि विषयो पुरुषने चारित्र

ટીકા—‘ધીરે’ ધીરઃ ધક્ષોભ્યઃ પરિનિષ્ઠિતવૃદ્ધિઃ સાધુઃ—ઉપદેશે પ્રવૃત્તઃ ધર્મકથાં શ્રોતુઃ પુરુષસ્યાઽનુમાનાદિપમાણેન (કર્મ) કર્મ કીદૃશં તસ્યાઽનુષ્ઠાનમ્ મતં વા તથા શ્રોતુઃ ‘છંદં’ છન્દમ્—કર્ય મતસ્યાઽયમનુયાયીત્યાચ્ચમિપાયમ્ ‘વિનિચ’ વિવેચયેત્—સમ્યગ્જાનીયાત, જ્ઞાત્વા ચ ધર્મકથાં કુર્યાન્, યથાઽનુષ્ઠિતેન શ્રોતૃર્મનસિ ન ભવેત્—ક્ષોભઃ, ભવેચ્ચ પદાર્થાવગમઃ, તથોરદેશ્યઃ, યથા શ્રોતુઃ ‘સન્વચ્છો’ સર્વતઃ—સર્વપ્રકારેણ ‘આયમાવ’ અનાદિભવાભ્યસ્તમ્ મિથ્યાત્વાદિકમ્ ‘ત્રિણજ્ઞ’ વિનયેત્—વિશેષતો નિવારયેત્ ‘મયાવહેદિ’ મયાવહેઃ—મયોત્પાદકૈઃ ‘રુવેદિ’ રૂપૈઃ—ચક્ષુઃપદિપનોદરૈઃ રૂપાદિવિષયૈઃ ‘લુપ્યંતિ’ લુપ્યન્તે—ચારિત્રધર્માત્

ગિરા દેતા હૈ । હસલિણ વિદ્વાન્ સાધુ દેશકાલ કી સ્થિતિ કે અનુસાર શ્રોતા કા અભિપ્રાય જાન કર દસ સ્થાવર સભી પ્રાણિયો કા હિતકારી ઉપદેશ કરે ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—જિસકી વૃદ્ધિ પરિપક્વ હૈ એસા સાધુ જવ ઉપદેશ દેને મેં પ્રવૃત્ત હો તો સુનને વાલે પુરુષ કે વિષય મેં અનુમાન આદિ કે દ્વારા યહ જાન લે કિ યહ કયા કરતા હૈ, હસકા મત કયા હૈ ? યહ કિસ મત કા અનુયાયી હૈ ? હત્યાદિ વાતોં કો સમ્યક્ પ્રકાર સે સમજ કર ધર્મકથા કરેં । જિસસે શ્રોતા કે મન મેં ક્ષોભ ન હો પરંતુ ડસકો વસ્તુતત્ત્વ કા જ્ઞાન હો જાય એસા ઉપદેશ કરના ચાહિયે । એસે ઉપદેશ કે દ્વારા હી શ્રોતા કે અનાદિ ભવોં મેં અભ્યસ્ત મિથ્યાત્વ આદિ કો હટાના ચાહિયે । યહ સમજના ચાહિયે કિ નેત્રાં કો મનોહર પ્રતીત

ધર્મથી નીચે પાડી દે છે. તેથી વિદ્વાન્ સાધુએ દેશકાળની પરિસ્થિતિ અનુસાર શ્રોતાઓના અભિપ્રાયને બાણીને ત્રસ અને સ્થાવર એવા બધાજ પ્રાણિયોને કિતકારક ધર્મનો ઉપદેશ કરે ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—જેની બુદ્ધિ પરિપક્વ છે, એવો સાધુ જ્યારે ઉપદેશ આપવામાં પ્રવૃત્ત થાય તો સાંભળવાવાળા શ્રોતાઓના અબધમા અનુમાન વિગેરે દ્વારા એ બાણી લેવું જોઈએ કે—આ શું કરે છે ? આમનો મત શું છે ? આ કયા મતને અનુસરનારા છે ? વિગેરે બાબતોને સારી રીતે સમજીને ધર્મ કથા કરે, કે જેથી શ્રોતાઓના મનમાં ક્ષોભ ઉત્પન્ન ન થાય. પરંતુ તેઓને વસ્તુતત્ત્વનું જ્ઞાન થાય. એવો ઉપદેશ કરવો જોઈએ. એવા ઉપદેશ દ્વારાજ શ્રોતાના અનાદિ ભવોથી અભ્યસ્ત મિથ્યાત્વ વિગેરેને હટાવવા જોઈએ. એ સમજવું જોઈએ કે—આંખોને સુંદર બણાતા રૂપ, વિગેરે વિષયોના કારણે જે

સ્વલન્તિ. વિષયાસક્તા જીવા इह नानादुःखं समनुभवन्तो भवान्तरेऽपि दुःखमनु-
भवन्ति। 'विज्ઞ' विद्वान् देशकालाऽभिप्रायाऽभिज्ञः 'गहाय' गृहीत्वा श्रोतुरभि-
प्रायम् तद्धितम् 'तस्यथावरेहि' त्रसस्थावरेभ्यो धर्ममुपदिशेद्-धर्मकथां कुर्यादिति।

ધીરઃ શ્રોતુઃ પુંસોઽભિપ્રાયં લુદ્ધ્વા-અનુપ્રાય ધર્મદેશનયા તસ્ય મિથ્યાત્વં
શનૈરપનયેત્ । મોઃ મોઃ જગજ્ઞાતા જીવાઃ । હમે રૂપાદયો મનોહારિણો વિષયા
આપાતરમણીયા અતીવ ભયદાઃ, અતસ્તાન્ યથાયથં યૂયં પરિહરત, इत्येवं
બોધયેત્ । તથા તથા તદભિપ્રાયં જ્ઞાત્વા ત્રસસ્થાવરજીવસમુદાયાનાં યથાહિત
મુપદિશેદિતિ ભાવ. ॥૨૧॥

હોને વાળે રૂપ આદિ વિષયોં મેં આસક્ત જીવ હવ્વ લોક મેં મી નાના-
પ્રકાર કે દુઃખોં વા અનુભવ કરતે હેં ઓર પરભવ મેં મી દુઃખ ભોગતે
હેં । અતઃચ દેશ, કાલ ઓર અભિપ્રાય કો જાનને વાલા વિદ્વાન્ પુરુષ
શ્રોતા કે અભિપ્રાય કો સમજ કર ત્રસ સ્થાવર જીવોં કે લિપ્ હિત-
કારી ધર્મ કા ઉપદેશ કરે ।

ભાવાર્થ—યહ હૈ કિ ધીર સાધુ સુનને વાળે પુરુષ કે અભિપ્રાય
કો સમજ કર ધર્મ દેશના કે દ્વારા ધીરે ધીરે ઉસ્કે મિથ્યાત્વ કો દૂર
કરે । 'હે જગત્ કે જીવોં ! યહ રૂપ આદિ મનોહર વિષય ઊપર ઊપર
સે હી રમણીય પ્રતીત હોતે હેં । યહ અતીવ ભયોત્પાદક હેં । અતઃચ
જૈસે ઘને વૈસે હન્હેં ત્યાગો' इत्यादि बोध करावे । तथा उनके अभिप्राय
કો જાન કર ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કા હિત કરનેવાલા ઉપદેશ દેવેં । ૨૧।

વાસ્તવમાં ભયંકર છે, એવા વિષયોમાં આસક્ત જીવ આ લોકમાં અનેક
પ્રકારના દુઃખોને અનુભવ કરે છે. અને પરભવમાં પણ દુઃખો ભોગવે છે.
તેથીજ દેશ, કાળ અને અભિપ્રાયને જાણવાવાળો વિદ્વાન્ પુરુષ શ્રોતાના અભિ-
પ્રાયને સમજીને ત્રસ અને સ્થાવર જીવોને માટે હિતકર ધર્મનો ઉપદેશ કરે.

કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે—ધીર સાધુ સાંભળવાવાળા પુરુષના અભિ-
પ્રાયને સમજીને ધર્મદેશના દ્વારા ધીરે ધીરે તેના મિથ્યાત્વ પણાને દૂર કરે.
હે જગતના જીવો ! આ રૂપ વિગેરે સુદર વિષયો ઉપર ઉપરથી જ સુદર જણાય
છે. આ અત્યંત ભય કારક છે. તેથી જ જેમ અને તેમ તેનો ત્યાગ કરો.
વિગેરે પ્રકારથી બોધ કરાવે, તથા શ્રોતાના અભિપ્રાયને સમજીને ત્રસ અને
સ્થાવર જીવોને હિતકર એવો ઉપદેશ કરે ॥૨૧॥

पुनरप्याह—

मूलम्—न पूयणं चेव सिलोयगामी,

पिथेमपिथं कस्सइ णो करेज्जा ।

सव्वे अणट्ठे परिवज्जयन्ते,

अणाउले य अकसाइ भिक्खू ॥२२॥

छाया—न पूजनं चैव श्लोककामी, प्रियमप्रियं कस्याऽपि न कुर्यात् ।

सर्वाननर्थान् परिवर्जयन् हि, अनाकुलश्चाकषायी भिक्षुः ॥२२॥

अन्वयार्थः—(अणाउले) अनाकुलः—सूत्रार्थाद् विपरीतं न गच्छन् (य)

च—पुनः (अकसाइ) अकषायी—क्रोधादिकषायवर्जितः (भिक्खू) भिक्षु—साधुः

और भी कहते हैं—‘न पूयणं चेव सिलोयगामी’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘अणाउले—अनाकुल,’ आकुल न होनेवाला ‘य—च’ और ‘अकसायी—अकषायी’ क्रोधादि कषायों को छोड़ने वाला ‘भिक्खू—भिक्षुः’ साधु ‘न पूयणं चेव—न पूजनं चैव’ वस्त्र, पात्र आदि का लाभ-रूप पूजनकी इच्छा न करे तथा ‘सिलोयगामी—श्लोककामी’ आत्म-श्लाघी न बने एवं ‘सव्वे अणट्ठे—सर्वान् अनर्थान्’ सब अनर्थों को ‘परिवज्जयन्ते—परिवर्जयन्’ वर्जित करता हुआ ‘कस्सइ—कस्यापि’ किसी का भी—किसी जीवका ‘पिथेमपिथं—प्रियमप्रियम्’ प्रिय अथवा अप्रिय णो करेज्जा—न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थ—सूत्रार्थ से विपरीत मार्ग की ओर नहीं जाता हुआ अनाकुल और क्रोधादि कषायों से वर्जित होकर साधु वस्त्र पात्रादि

वणी पण्डु इडे छे. ‘न पूयणं चेव सिलोयगामी’ इत्यादि.

शब्दार्थ—‘अणाउले—अनाकुल,’ आकुल न थवावाणा ‘य—च’ अने ‘अक-सायी—अकषायी’ क्रोध विगेरे कषायेने छे।उवावाणा ‘भिक्खू—भिक्षुः’ साधु ‘न पूयणं चेव—न पूजनं चैव’ वस्त्र, पात्र विगेरेना लाभरूप पूजननी इच्छा न करे. तथा ‘सिलोयगामी—श्लोककामी’ आत्मश्लाघावाणा न अने तथा ‘सव्वे अणट्ठे—सर्वान् अनर्थान्’ अथा न अनर्थाने ‘परिवज्जयन्ते—परिवर्जयन्’ वर्जित करीने ‘कस्सइ—कस्यापि’ के।अत्तु पण्डु अर्थात् के।अ पण्डु एवमु ‘पिथेमपिथं—प्रियम-प्रियम्’ प्रिय अथवा अप्रिय ‘णो करेज्जा—न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थ—सूत्रार्थी विपरीत मार्ग तरङ्ग गया शिवाय अनाकुल तथा क्रोध विगेरे कषायेथी मुक्त थअने साधु वस्त्र पात्रादि रूप पूजननी इच्छा न

(न पूयणं चैव) न पूजनं चैव-वस्त्रपात्रादिलाभरूपं पूजनं नाभिलषेत् तयोः
(सिलोयगामी) श्लोककामी-आत्मश्लाघावान् न भवेत् एवम्-(सर्वे अण्डे)
सर्वान् अनर्थान् (परिवर्जयन्ते) परिवर्जयन्-परिहरन् (करस्य) कस्यापि जीवस्य
(प्रियमप्रियं) प्रियमप्रियं वा (गो करेज्जा) न कुर्यात् ॥२२॥

टीका—‘अणाउले’ अनाकुलः-सूत्रादिवि विपरीतं न गच्छन् (य) च-पुनः
(अरुसाइ) अरुपायी-क्रोधादिकृपायरहितः ‘मिक्खू’ मिश्रः-साधुः-धर्मदेशनां
कुर्वन् ‘न पूयणं चैव’ न पूजनं वस्त्रपात्रादिलाभरूपं नाभिलषेदिति यावत् । तथा
-‘सिलोयगामी’ श्लोककामी-आत्मप्रशंसात्मानवान् पूजाश्लाघाकामेन देशनार्या
नो प्रवृत्तो भवेत् । तथा ‘करस्य’ कस्यापि जीवस्य ‘प्रियमप्रियं वा’ प्रियमप्रियं
वा, तत्र प्रियं श्रोतुं प्रियम्-राजदेशभक्तस्त्रीकथारूपं विकथादिकं छलित
कथादिकं च अप्रियं-तत्समाश्रितदेशनिन्दां च ‘गो करेज्जा’ कथमपि न कुर्यात्
‘सर्वे’ सर्वान् ‘अनर्थान्’ पूजालाभाद्यभिप्रायेण स्वकृतान् परदूषणतया च पर-

लाभ रूप पूजा का अभिलाषा नहीं करे और आत्मश्लाघी (भपनी
प्रशंसा) न हो । एवं सभी अनर्थों को छोड़ते हुए किसी भी प्राणी का
प्रिय या अप्रिय आचरण न करे ॥२२॥

टीकार्थ—अनाकुल अर्थात् सूत्र के अर्थ से विपरीत न जाता हुआ
तथा क्रोध आदि कषायों से रहित साधु धर्मदेशना करता हुआ न तो
वस्त्र पात्र आदि के लाभ की इच्छा करे और न आत्मप्रशंसा की
कामना करे । पूजा-प्रशंसा की इच्छा से देशना देने में प्रवृत्त न हो ।
तथा किसीका बुरा न करे अर्थात् राजकथा देशकथा, भोजनकथा और
स्त्रीकथा रूप विकथा, छलितकथा तथा सभी प्रकार के अनर्थों अर्थात्
पूजा लाभ आदि की अभिलाषा जनित स्वकृत अनर्थों से और पर-

करे. अने आत्मश्लाघी (पोताना वप्पाणुने धम्मवावाणा) न अने तथा अधा-
न अनर्थोने छोडीने केअ पणु प्राणीने प्रिय अथवा अप्रिय लागे तेवुं
आचरण न करे ॥२२॥

टीकार्थ—अनाकुल अर्थात् सूत्रना अर्थथी विपरीत न जनार तथा क्रोध
विगेरे कषायोथी रहित साधु धर्मदेशना करता थका वस्त्र पात्र विगेरेना
लाभनी धम्म न करे. तथा आत्मप्रशंसानी पणु धम्म न करे पूजा-प्रशंसानी
धम्मथी देशना आपवाभां प्रवृत्त न थवुं. तथा केअणुं पणु पुइ करवुं नही.
अर्थात् राज कथा, देशकथा, भोजन कथा अने स्त्रीकथा रूप विकथा, छलित
कथा, सधगा प्रकारना अनर्थोने अर्थात् पूजालाभ विगेरेनी धम्मथी थवावाणा

કૃતાન્ 'પરિવજ્જયંતે' પરિવર્જયન્-પરિહરન્ ધર્મકથાં કુર્યાદિતિ । સાધુર્ધર્મોપદે-
શેન્ સ્વસ્ય લાભં પૂજામાત્મનઃ શ્લાઘાં વા નેચ્છેત્ । કસ્યાઽપિ સકપટં પ્રિયં
કદુ વા નો વદેત્, સર્વાનેવ અર્થાન્ પરિત્યજન્ અનાકુલઃ સર્વકષાયવિનિમુક્તશ્ચ
ધર્મદેશનાવાચં વદેત્ । વાચસા કરયાપિ મનસિ ક્ષોભો ન ભવેત્ ॥૨૨॥

મૂલમ્—આહત્તહીયં સમુપેહમાણૈ, સઽવેદિં પાણેહિં ણિંહાય દંડં ।

૦૦ જીવિયં ૦૦ સંરૂપાહિકંરૂપા, પરિવર્જયન્ના વંલયાવિમુક્તે ॥૨૩॥

॥તિવેમિ॥

છાયા—યાથાતથ્યં સમુપેક્ષમાણઃ, સર્વેષુ પ્રાણિષુ નિદાય દણ્ડમ્ ।

નો જીવિતં નો મરણામિકાઙ્ક્ષી, પરિવ્રજેદ્વલયાદ્વિમુક્તઃ ॥૨૩॥

इति ब्रवीमि,

નિન્દા કે કારણ ઉત્પન્ન होने वाले परकृत अनर्थों से बचता हुआ
धर्मकथा करे ।

અભિપ્રાય यह है कि साधु धर्मोपदेश से अपने लाभ, पूजन,
प्रशंसा आदि की अभिलाषा न करे । किसी को अभिप्रिय अथवा कदु न
कहे । सभी अनर्थों का त्याग करना हुआ, अनाकुल और समस्त
कषायों से मुक्त होकर धर्मदेशना करे जिससे किसीके मन में क्षोभ
उत्पन्न न हो ॥२२॥

‘आहत्तहीयं समुपेहमाणे’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘आहत्तहीयं—याथातथ्यं’ वास्तविक रूपसे स्वसमय पर-
समयादिको ‘समुपेहमाणे—समुपेक्षमाणः’ देखता हुआ ‘सव्वेहिं पाणेहिं

સ્વકૃત અનર્થોને અને અન્યની નિંદાના કારણથી ઉત્પન્ન થવાવાળા બીજાએ
કરેલા અનર્થોથી બચતા થકા ધર્મકથા કરે.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—સાધુ ધર્મોપદેશથી ચોતાના લાભ,
પૂજન, પ્રશંસા વિગેરેની અભિલાષા ન કરે. કોઈને પણ અપ્રિય અથવા
કદવું વચન ન કહે. સઘળા અનર્થોનો ત્યાગ કરતા થકા, અનાકુળ અને
સઘળા ઉપાયોથી મુક્ત થઈને ધર્મદેશના કરે જેથી કોઈના મનમાં ક્ષોભ
ઉત્પન્ન ન થાય ॥૨૨॥

‘આહત્તહીયં સમુપેહમાણે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘આહત્તહીયં—યાથાતથ્ય’ વાસ્તવિકપણાથી સ્વસમય પરસમયા-
દિકને ‘સમુપેહમાણે—સમુપેક્ષમાણા.’ દેખીને ‘સઽવેદિં પાણેહિં’—સર્વેષુ પ્રાણેષુ

અન્વયાર્થ:—(આદત્તહીયં) યાયાતથ્યમ્—વાસ્તવિકરૂપેણ સ્વસમયપર-
સમયાદિકમ્ ‘સમુપેહમાણે’ સમુત્પ્રેક્ષમાણ:—પર્યાલોચયન્ (સન્વેદિં પાણેદિં)
સર્વેષુ પ્રાણિષુ—સ્થાવરજઙ્ગમેષુ (દંડં) દણ્ડમ્—પ્રાણાતિપાતાદિકમ્ (ગિહાય) નિહાય
—પરિત્યજ્ય (જો જીવિયં) નો જીવિતમ્—અસંયતજીવનં નામિલપેત્ એવમ્ (જો
મરણાહિકંચી) નો મરણામિકાહ્સી પરીપદોપસર્ગેષુ પ્રાપ્તોઽપિ જલપતનપાતાદિના
સ્વકીયં મરણમપિ નામિકાહ્સેત્ અપિતુ (વલયાવિમુક્કે) વલયાદિમુક્તઃ,
વલયેન—માયાદિના મોહનીયકર્મણા વિમુક્તઃ—વર્જિતઃ, ‘પરિવ્યવજ્ઞા’ પરિવ્રજેત્—
સંયમાનુષ્ઠાનં કુર્માત્ ॥૨૩॥

—સર્વેષુ પ્રાણેષુ’ સ્થાવર જંગમાત્મક સર્વ પ્રાણિયોં મેં ‘દંડ—દણ્ડમ્’
પ્રાણાતિપાતાદિક કો ‘ગિહાય—નિહાય’ ત્યાગ કરે કે ‘જો જીવિયં—નો
જીવિતમ્’ અસંયત જીવન કી ઇચ્છા ન કરે તથા ‘જો મરણાહિકંચી—નો
મરણામિકાહ્સી’ પરીપદ એવં ઉપસર્ગ પ્રાપ્ત હોને પર જલપતન અગ્નિદાહ
આદિસે અપને મરણ કી ઓ ઇચ્છા ન કરે પરંતુ ‘વલયાવિમુક્કે—વલ-
યાદિમુક્તઃ’ માયાદિ મોહનીય કર્મસે મુક્ત હોકરકે ‘પરિવ્યવજ્ઞા—પરિવ્ર-
જેત્’ સંયમકા અનુષ્ઠાન કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—વાસ્તવિક રૂપ સે સ્વસિદ્ધાન્ત પરસિદ્ધાન્ત વગેરહ કા
પર્યાલોચન કરતે હુએ સર્વ સ્થાવર જંગમ પ્રાણિયોં કી પ્રાણાતિપાત
રૂપ વિરાધના છોડકર સંયમ રહિત જીવન કી અમિલાષા ન કરે ।
ઔર નાના પ્રકાર કે કષ્ટ એવં વિપદાઓંકે આને પર ઓ જલ અગ્નિ
વગેરહ કે દ્વારા અપના આત્મઘાત ઓ ન ચાહે । અપિ તુ માયા મોહનીય
કર્મોંદિ રૂપ વલય સે છુટકારા પાકર સંયમ કા સેવન કરે ॥૨૩॥

સ્થાવર જંગમાત્મક બધા જ પ્રાણિયોંમાં ‘દંડ—દણ્ડમ્’ પ્રાણાતિપાતાદિકને
‘ગિહાય—નિહાય’ ત્યાગ કરીને ‘જો જીવિયં—નો જીવિતમ્’ અસંયત જીવનની
ઇચ્છા ન કરે તથા ‘જો મરણાહિકંચી—નો મરણામિકાહ્સી’ પરીપદ અને ઉપ-
સર્ગ પ્રાપ્ત થાય ત્યારે જલ પતન, અગ્નિદાહ, વિગેરેથી પોતાના મરણની
ઇચ્છા પણ ન કરે. પરંતુ ‘વલયાવિમુક્કે—વલયાદિમુક્ત’ માયા વિગેરે મોહ-
નીય કર્મથી મુક્ત થઈને ‘પરિવ્યવજ્ઞા—પરિવ્રજેત્’ સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—વાસ્તવિક પણાથી સ્વસિદ્ધાન્ત અને પરસિદ્ધાન્ત વિગેરેની
પર્યાલોચના કરીને બધાજ સ્થાવર જંગમ પ્રાણિયોંની પ્રાણાતિપાત રૂપ વિરા-
ધનાને છોડીને સંયમ વિનાનું જીવન જીવવાની ઇચ્છા ન કરે તથા અનેક
પ્રકારના કષ્ટ અને વિપત્તિયોં આવી પડે તો પણ જલ અગ્નિ વિગેરેની માર્કિત
પોતાની આત્મહત્યાની ઇચ્છા પણ ન કરવી. પરંતુ માયા મોહનીય કર્મોંદિરૂપ
વલયથી છુટકારો મેળવીને સંયમનું સેવન કરે ॥૨૩॥

टीका—‘आहत्तहीयं’ याथातथ्यम्, यथा तथा भावो याथातथ्यम् ‘बुद्धि-
(जिज्ञासु) तिउद्देज्जा’ इति प्रथमगाथानारभ्य ‘आहत्तहीयं’ इति पर्यन्तं याथातथ्येन
स्वसमयपरसमयादिकम् ‘समुपेहमाणे’ समुत्प्रेक्षमाणः—पर्यालोचयन्—सूत्रप्रति-
पादितमर्थं चाऽभ्यसन् ‘सव्वेहिं’ सर्वेषु ‘पाणेहिं’ प्राणिषु—स्थावरजङ्गमेषु सूक्ष्म-
पादिरपमेदमिन्नेषु ‘दंडं’ दण्डम्, दण्डयन्ते मर्यन्ते प्राणिनो येन स दण्डः—
प्राणातिपातादिकं तम् ‘णिहाय’ निहाय—परित्यज्य संप्राप्तेऽपि प्राणनाशे याव-
ज्जीवन्—दयाधर्मं न त्यजेत् ‘जीविं’ जीवितं—जीवनम्—असंयमजीवितं स्थावर-
जङ्गमोपमर्दनलक्षणं दीर्घायुष्कं वा नाऽभिलषेत् । परान् व्यापाद्य स्वजीवनमपि
नाभिलषेत् । तथा—‘णो मरणादिकंस्वी’ नो मरणाभिकाङ्क्षी परीपहोपसर्गेषु
प्राप्तेष्वपि जलानलसंपाताऽऽपादितजन्तूपमर्देन स्वकीयं मरणमपि नाभिकाङ्क्षेत्
‘वलयाविमुक्ते’ वलयाद्विमुक्तः, वलयेन मायादिना मोहनीयकर्मणा विशेषेण मुक्तः

टीकार्थ—यथार्थं वस्तु स्वरूप को अर्थात् ‘बुद्धेज्जा तिउद्देज्जा’ इस
प्रथम गाथा से लेकर ‘आहत्तहीयं’ इस पद पर्यन्त भली भाँति समझ
कर, स्वसमय और परसमय आदि का विचार करता हुआ तथा सूत्र
प्रतिपादित अर्थ का अभ्यास करता हुआ समस्त स्थावर जंगम, सूक्ष्म
पादर आदि प्राणियों के दंड-प्राणातिपात आदि को त्याग दे । प्राण-
नाश का अवसर आजाने पर भी जीवन पर्यन्त दयाधर्म को न त्यागे ।
असंयम स्थावर प्राणियों की हिंसा आदि रूप असंयममय जीवन की अथवा
दीर्घ आयु की अभिलाषा न करे । दूसरों का घात करके अपने जीवन
की कामना न करे । घोर परीपह अथवा उपसर्ग उपस्थित होने पर भी
जल या अग्नि में गिर कर या हिंसक प्राणी से अपना घात करवा
कर अपने मरण की अभिलाषा न करे । वलय से अर्थात् माया से या

टीकार्थ—यथार्थं वस्तु स्वरूप को अर्थात् ‘बुद्धेज्जा तिउद्देज्जा’ आ पड़ेगी
गाथा से लेकर ‘आहत्तहीयं’ आ पद पर्यन्त सारी रीते समझने स्वसमय
अने परसमय विगरेने विचार करता थका तथा सूत्रमां प्रतिपादन करे
अर्थको अभ्यास करता थका सधना स्थावर जंगम, सूक्ष्म पादर विगरे
प्राणियोना दंड प्राणातिपात विगरेने त्याग करे प्राण नाशने अवसर आवी
लय तो पणु जीवन पर्यन्त दयाधर्मने त्याग न करे असंयम, स्थावर प्राणियोनी
हिंसा विगरे रूप असंयममय जीवननी अथवा लांभा आयुष्यनी अभिलाषा
न करे । जीवनेने घात करीने पोताना जीवननी कामना न करे । घोर परी-
पह, अथवा उपसर्ग उपस्थित थाय तो पणु प्राणी अथवा अग्निमां पडिने
अथवा हिंसक प्राणि यांसे पोताने घात करावीने पोताना मरणनी धिछा न

—રહિતઃ ‘પરિવણ્જા’ પરિવ્રજેત્—સંયમાનુષ્ઠાનં કુર્વાત્ સર્વથા પ્રમાદરહિતઃ સંયમ-
માર્ગે વિચરેદિતિ । ‘તિવેમિ’ इति शब्दोऽध्ययनसमाप्तिं बोधयति इत्याह तुभ्यं
तीर्थकरोक्तमेव धर्मं याथातथ्यं ब्रवीमि कथयामि । न तु स्वकपोलकल्पितं किमपि
भवद्भयः प्रतिपादयामि । एतेन अप्रामाण्यशङ्का निरस्ता भवति, निर्दोषतया
भगवत् आसत्वात् । आसत्समुच्चारितशब्दस्य प्रमाणभूमित्वादिति ॥२३॥

॥ इति श्री विश्वविरूपाक्ष-जगद्गुरु-प्रसिद्धपाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगवपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहचन्द्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-
‘जैनाचार्य’ पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मद्विवाकर
—पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री
“सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य” समयार्थबोधिन्या-
ख्यायां व्याख्यायां याथातथ्यनामकम्
त्रयोदशमध्ययनं समाप्तम् ॥१३॥

મોહનીય કર્મ સે રહિત હોકર સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરે સર્વથા પ્રમાદ
રહિત હોકર સંયમ કે માર્ગ મેં વિચરણ કરે ।

यहां ‘इति’ शब्द अध्ययन की समाप्ति को सूचित करता है । इस
प्रकार है जम्बू । मैं तुम्हें तीर्थकरोक्तधर्म ही यथार्थ रूप से कहता हूँ ।
आपसे स्वकपोलकल्पित कुछ भी नहीं कह रहा हूँ । इससे अप्रमाणता
की शंका का निवारण हो जाता है । भगवान् निर्दोष हैं क्योंकि वे आस
हैं । आस का कहा हुआ शब्द प्रामाणिक होता है ।

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદ્વિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજીમહારાજકૃત
“સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર” કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા યાથાતથ્ય
નામક તેરહવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૩॥

કરે. વલયથી અથવા માયાથી અથવા મોહનીય કર્મથી રહિત થઈને સંયમનું
અનુષ્ઠાન કરે. સર્વથા પ્રમાદ રહિત થઈને સંયમના માર્ગમાં વિચરે.

અહિયાં ‘इति’ शब्द अध्ययनની समाप्तिનું सूचन કરે છે. આ રીતે
હે જમ્બૂ । હું તમને તીર્થકરે કહેલ ધર્મજ યથાર્થ રૂપે કહું છું. તમને
હું સ્વ કપોલકલ્પિત કંઈ પણ કહેતો નથી. આ કથનથી અપ્રમાણપણાની
શંકાનું નિવારણ થઈ જાય છે. ભગવાન્ નિર્દોષ છે, કેમકે તેઓ આસ છે,
આપ્તે કહેલ શબ્દ પ્રમાણુ યુક્ત હોય છે ॥૨૩॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદ્વિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું યાથાતથ્યનામનું તેરમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૩॥

॥ અથ ગ્રન્થનામકં ચતુર્દશમધ્યયનમારભતે ॥

ગતં યાથાતથ્ય નામકં ત્રયોદશમધ્યયનં સમ્પ્રતિ ચતુર્દશં ગ્રન્થનામક-
મધ્યનં પ્રારભ્યતે । અથ પૂર્વાધ્યયનેન અયમ્ અસમ્બન્ધઃ, इतः પૂર્વાધ્યયને
યાથાતથ્યમિતિ સમ્યક્ ચારિત્રં પ્રતિપાદિતમ્ । નિર્મલચારિત્રાઽવાપ્તિશ્ચ ગ્રન્થપરિ-
ત્યાગાદેવ સંભવતિ । ગ્રન્થ પરિત્યાગશ્ચ ગ્રન્થજ્ઞાનેન ભવતિ । અનેન સમ્બન્ધેન
આયાતસ્ય અધ્યયનસ્યેદયાદિમં સૂત્રમ્—

મૂલમ્—ગંથં વિહાય હૈહ સિંક્ષમાણો ઉટ્ટાય સુવંભચેરં વંસેજા ।

ઓવાચકારી વિનયં સુસિક્ષ્મે જેછેયં વિપ્પમાયં ન કુજ્જા ॥૧॥

છાયા—ગ્રન્થં વિહાયેદ શિક્ષમાણ, ઉત્થાય સુવ્રજ્જચર્યં વસેત્ ।

અવપાતકારી વિનયં સુશિક્ષેત્, યજ્ઞેકો વિપમાદં ન કુર્યાત્ ॥૧॥

ચૌદહર્વાં અધ્યયનકા પ્રારંભ

યાથાતથ્ય નામક તેરહર્વાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અથ ગ્રન્થ નામક
ચૌદહર્વાં અધ્યયન કા આરંભ ક્રિયા જાતા હૈ । પૂર્વ અધ્યયન કે સાથ
હસકા યહ સમ્બન્ધ હૈ પૂર્વ અધ્યયન મેં સમ્યક્ ચારિત્ર્યકા પ્રતિપાદન
ક્રિયા ગયા હૈ । કિન્તુ નિર્મલ ચારિત્ર્ય કી પ્રાપ્તિ ગ્રન્થ કે ત્યાગ' સે હી
હો સક્તી હૈ ઓર ગ્રન્થ કા પરિત્યાગ ગ્રંથ કો જાનને સે હી હો સક્તા
હૈ । હસ સમ્બન્ધ સે આયા હુઆ હસ અધ્યયન કા યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ—
'ગંથં વિહાય' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'હૈહ-હૈહ' હસ જિનશાસનમેં સંસાર કે સ્વભાવ કો
જાનનેવાલા કોઈ પુરુષ 'ગંથ-ગ્રન્થમ્' વાહ્યાભ્યન્તર ધનધાન્ય આદિ

ચૌદમાં અધ્યયનનો પ્રારંભ—

યાથાતથ્ય નામનું તેરમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું. હવે ગ્રન્થ નામનું
ચૌદમું અધ્યયન આરંભ કરવામાં આવે છે. પહેલાના તેરમા અધ્યયન સાથે
આનો એવો સંબંધ છે કે—પહેલાના અધ્યયનમાં સમ્યક્ ચારિત્રનું પ્રતિપાદન
કરવામાં આવ્યું છે, પરંતુ નિર્મળ ચારિત્રની પ્રાપ્તિ ગ્રન્થના ત્યાગથી જ થઈ
શકે છે, અને ગ્રન્થનો પરિત્યાગ ગ્રંથને જાણવાથી જ સંભવે છે. આ સંબં-
ધથી આવેલા આ અધ્યયનનું આ પહેલું સૂત્ર છે—'ગંથ વિહાય' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'હૈહ-હૈહ' આ જીનશાસનમાં સંસારના સ્વભાવને જાણવા-
વાળો કોઈ પુરુષ 'ગંથ-ગ્રન્થમ્' બાહ્ય અને આંતરિક ધનધાન્ય વિગેરે પરિ-

अन्वयार्थः—इह-इह-अस्मिन् प्रवचने जिनशासने वा ज्ञातसंसारस्वभावः कश्चित् पुरुषः (गौ) ग्रन्थम्-वाह्याभ्यन्तरधनधान्यादिकम् 'विहाय' विहाय-परित्यज्य (उट्ठाय) उत्थाय-प्रव्रज्यां गृहीत्वा (सिक्खमाणो) शिक्षमाणः-शिक्षां-ग्रहणासेवनारूपम् सम्यगासेवमानः (सुवंधचेरं) सुव्रह्मचर्यम्-सम्यग्रूपेण संयमम् (वसेज्जा) वसेत्-आचार्यसमीपे यावज्जीवनं वसेत् तथा (ओवायकारी) अवपातकारी गुः शिष्यपरिपालको भूत्वा (विणयं) विनयम् (सुसिक्खे) सुशिक्षेत्-परिग्रहको 'विहाय-विहाय' छोड़कर प्रव्रज्याको 'उट्ठाय-उत्थाय' ग्रहण करके 'सिक्खमाणो-शिक्षमाणः' ग्रहण और आसेवनरूप शिक्षा को करता हुआ 'सुवंधचेरं-सुव्रह्मचर्यम्' सम्यक् प्रकार से संयममें 'वसेज्जा-वसेत्' स्थिर रहे तथा 'ओवायकारी-अवपातकारी' आचार्यादिकी आज्ञा का पालन करता हुआ 'विणयं-विनयं' विनयकी 'सुसिक्खे-सुशिक्षेत्' शिक्षा का अभ्यास करे इस प्रकार 'जे-यः' जो पुरुष 'छेय-छेकः' संयम के पालन में निपुण होकर 'विप्पमायं-विप्रमादम्' कोई भी प्रकार का प्रमाद 'न कुज्जा-न कुर्मात्' न करे अर्थात् सुचारु रूपसे संयमका पालन करे ॥१॥

अन्वयार्थ—इस जिन शासन रूप जैनागम से संसार स्वभाव को जानने वाला पुरुष बाह्य और आभ्यन्तर धनधान्य लोभ क्रोधादि कषाय को छोड़कर प्रव्रज्या ग्रहण करने के लिए उद्यत होकर दीक्षा ग्रहण कर ग्रहणासेवना रूप शिक्षा का सम्यग्रूप आसेवन करते हुए आचार्य के समीप अच्छी प्रकार ब्रह्मचर्य रूप संयमका जीवनपर्यन्त

अहने 'विहाय-विहाय' छोडीने प्रव्रज्या 'उट्ठाय-उत्थाय' अहणु करीने आसेवन रूप शिक्षा अहणु करतो 'सुवंधचेरे-सुव्रह्मचर्यम्' सम्यक् प्रकारथी संयममा 'वसेज्जा-वसेत्' स्थिर रहे तथा 'ओवायकारी-अवपातकारी' आचार्य विगेरेनी आज्ञानुं पालन करतो थके 'विणयं-विनयम्' विनयनी 'सुसिक्खे-सुशिक्षेत्' शिक्षानो अभ्यास करे आ रीते 'जे-य' ने पुरुष 'छेय-छेकः' संयम पालन करवामां निपुणु अनीने 'विप्पमाय-विप्रमादम्' केई पणु प्रकारनो प्रमाद 'न कुज्जा-न कुर्मात्' न करे अर्थात् सम्यक् प्रकारथी संयमनुं पालन करे ॥१॥

अन्वयार्थ—आ जिनशासन रूप जैनागमथी संसारना स्वभावने जणु-वावाणो पुरुषो आह्य अने आभ्यन्तर धन धान्य लोभ क्रोधादि कषायेने छोडीने प्रव्रज्या अहणु करवा माटे उद्यमी थअने दीक्षा अहणु करीने अहणु-सेवना रूप शिक्षानु सम्यक् प्रकारथी आसेवन करीने आचार्यनी पासे सारी

ग्रहणासेवनाशिक्षाभ्यां विनयं सम्यग्भ्यस्येत् एवम् (जे) यः (छेय) छेदः संयमा
नुष्ठाने निपुणः (विषयमायं) विषमादम्—त्रिविधं प्रमादम् (न कुञ्जा) न कुर्यात् ॥१॥

टीका—‘इह’ इह—अस्मिन् प्रवचने वा जिनशासने ज्ञातसंसारस्वभावः
कश्चित् ‘गंधं’ ग्रन्थम्—बाह्याभ्यन्तरं धनधान्यद्विपदचतुष्पदादिकम् ‘विहाय’ परि-
त्यज्य, ज्ञातसंसारस्वभावः पुरुषः येनाऽऽत्मा ग्रन्थते—बध्यते स ग्रन्थः, तादृशं
द्विपदचतुष्पदधनधान्यादिकं ग्रन्थपदाभिलष्यं परित्यज्य प्रव्रजितः सन् ‘उट्ठाय’
सदुत्थानेन उत्थाय ‘सिक्खमाणो’ शिक्षमाणः शिक्षां—ग्रहणारूपमासेवनारूपां च
सम्यग्भासेवमानः ‘सुवन्धचेर’ सुवन्धचर्यं सुष्ठु—शोभनं नवभिर्ब्रह्मचर्यगुह्यभि-
र्गुप्तं नववाटिकाविशुद्धं ब्रह्मचर्यं—संयमः तम् ‘वसेज्जा’ वसेत्—परिपालयेत् तथा
‘ओवायकारी’ अवपातकारी अवपातो गुरुणामाज्ञा तत्कारी, सदा गुर्वीक्षा परि-
पालको भवेत् । तथा भूतः सन् ‘विणयं’ विनयम् विनीयते—अपनीयते कर्म येन
सो विनयः, तम् ‘सुसिक्खे’ सुशिक्षेत्—ग्रहणाऽऽसेवनाभ्यां विनयं सम्यग् अभ्य-

पालन करे और गुरु की आज्ञा का पालन होकर ग्रहणासेवना द्वारा
विनय का सम्यक् प्रकार से अभ्यास करे (सीखे) और संयमानुष्ठान
में निपुण होकर किसी भी प्रमाद को न करे अर्थात् सभी प्रमादों को
छोड़ दे ॥१॥

टीकार्थ—इस जिन प्रवचन में या लोक में संसार के स्वभाव को जान
छेनेवाला पुरुष आत्मा के बन्ध के कारणभूत द्विपद चतुष्पद धन धान्य
आदि बाह्य आभ्यन्तर ग्रन्थ परिग्रह को त्याग कर दीक्षा अंगीकार करके,
ग्रहणरूप और आसेवन रूप शिक्षा का सेवन करता हुआ नव वाडों से
युक्त ब्रह्मचर्य का पालन करे । जीवनपर्यन्त आचार्य के समीप निवास
करे । सदैव गुरुजनों की आज्ञा का पालन करे । सूत्राध्ययन रूप ग्रहण और
प्रक्षेपणादि रूप आसेवन विनय का सम्यक् प्रकार से सेवन करे । जो

रीते अक्षय्यं इयं संयमनुं एवम पर्यन्त पालन करे अने गुरुनी आज्ञा
पालन करे अने ग्रहणासेवना द्वारा सारी रीते विनयने अभ्यास करे (सीखे)
अने संयम पालनमां निपुण करे अने कष्ट पणु प्रकारने प्रमाद न करे
अर्थात् अधाज्य प्रमादने त्याग करे ॥१॥

टीकार्थ—आ एतप्रवचनमां अथवा आ लोकमां संसारना स्वभावने ज्ञातवा
वाणे पुरुष आत्माना गंधना कारणभूत द्विपद, चतुष्पद, धन, धान्य विगरे
बाह्य अने आभ्यन्तर ग्रन्थ, अर्थात् परिग्रहने त्याग करीने तथा दीक्षाने स्वीकार
करीने, सूत्राध्ययन इयं अक्षय्य शिक्षाने अने प्रक्षेपणादि इयं आसेवन
शिक्षानुं सेवन करेतां नव वाडोथी युक्त अक्षय्यनुं पालन करे । एवम पर्यन्त

સ્યેત્ । ‘જે’ યઃ ‘હેય’ હેઠઃ—નિપુણઃ—વિવેકકુશલઃ, સંયમાનુષ્ઠાને આચાર્યો-
પદેશે વા ‘વિષ્ણવાયં’ વિષ્ણુમાદમ્—વિવિધં પ્રમાદમ્ ‘ન કુઝ્જા’ ન કુર્ચાત્ યથાહિ
કશ્ચિદ્રોગી વૈદ્યોપદેશં કુર્વાણઃ સ્વકીયપ્રશંસાં નૈરુજ્યં ચ પ્રાપ્નોતિ, તથા યાવ
જીવનમાચાર્યોપદેશં સંયમં ચ અનુપાલયન્ સાવધગ્રન્થપરિત્યાગી મુનિઃ પાપ-
કર્મૌષધસ્થાનીયાચાર્યવચનપરિપાલકઃ સન્ લોકપ્રશંસામ્—વિવિધં પ્રમાદમ્ ‘ન
કુઝ્જા’ ન કુર્ચાત્, યથાહિ કશ્ચિદ્રોગી વૈદ્યોપદેશં કુર્વાણઃ સ્વકીયપ્રશંસાં નૈરુજ્યં-
ચ પ્રાપ્નોતિ, તથા યાવજીવનમાચાર્યોપદેશં સંયમં ચ અનુપાલયન્ સાવધગ્રન્થ
પરિત્યાગી મુનિઃ પાપકર્મૌષધસ્થાનીયાચાર્યવચનપરિપાલકઃ, સન્ લોકપ્રશંસામ્
અશેષકર્મક્ષયં ચ પ્રાપ્નોતિ, इति । इहलोके ग्रन्थ परित्यज्य शिक्षां समुपलभ्य,
दीक्षितो दीक्षया सम्यग्ब्रह्मचर्यं पालयेत् । तथा गुरोरनुज्ञां परिपालयन् वित्तयं

સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં કુશલ હૈ યા આચાર્ય કે ઉપદેશકો ગ્રહણ કરને મેં
કુશલ હૈ । વહ પ્રમાદ ન કરે । જેસે રોગી વૈદ્ય કે ઉપદેશ કે અનુસાર
આચરણ કરતા હુઆ પ્રશંસા ઔર નીરોગતા પ્રાપ્ત કરતા હૈ । उसी
प्रकार यावज्जीवन आचार्य के उपदेश को तथा संयम को पालता हुआ
सावध ग्रन्थ को त्याग करनेवाला एवं पापकर्म के औषधरूप आचार्य के
वचन का पालक साधु प्रशंसा प्राप्त करता है । लोग उसे कहते हैं ‘अहो !
गुरु का आज्ञाकारी यह मुनि धन्य है । वह समस्त कर्मों का क्षय
करता है ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ—હસ લોક મેં પરિગ્રહ કો ત્યાગ કર, શિક્ષા
પ્રાપ્ત કરકે ઔર દીક્ષા ગ્રહણ કરકે સમ્યક્ બ્રહ્મચર્ય કા પાલન કરે ।

આચાર્ય સમીપે નિવાસ કરે. હમેશાં ગુરુનેની આજ્ઞાનું પાલન કરે અહુષ્ય અને
આસેવન રૂપ વિનયનું સારી રીતે સેવન કરે. જે સંયમના અનુષ્ઠાનમાં કુશળ એવા
અથવા આચાર્યના ઉપદેશને અહુષ્ય કરવામાં કુશળ એવા શિષ્યે પ્રમાદ ન કરવો.
જેમ રોગી વૈદ્યના ઉપદેશ પ્રમાણે આચરણ કરતો થકે પ્રશંસા અને નીરોગી
પણું પ્રાપ્ત કરે છે, એજ પ્રમાણે જીવન પર્યંત આચાર્યના ઉપદેશનું તથા
સંયમનું પાલન કરતા થકા સાવધ ગ્રન્થનો ત્યાગ કરવાવાળા સાધુ પાપકર્મનાં
ઔષધ રૂપ આચાર્યના વચનનું પાલન કરનાર પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરે છે. લોક
તેને કહે છે કે—અહો ! ગુરુની આજ્ઞાકારી આ મુનિને ધન્ય છે. તે સઘળાં
કર્મોનો ક્ષય કરે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—આ લોકમાં પરિગ્રહનો ત્યાગ કરીને શિક્ષા પ્રાપ્ત

શિક્ષેત્ । તથા સંયમાનુષ્ઠાનં કુર્વન્ પ્રમાદં ન કુર્યાત્, एवं करणेन साधुः
स्वसमुदाये प्रशंसाया अशेषकर्मप्रखण्डोक्षरय चाधिकारी भवतीति भावः ॥१॥

યસ્તુ યાવજ્જીવં ગુરુવચનશ્રવણઃ સમ્યક્ સંયમં પરિપાલયન્ ગુરુમનુવત્તે સ
ઉત્તરતિ સંસારસાગરમ્, યત્તુ તદાજ્ઞામનહુરુન્ધાનઃ સ્વચ્છન્દતામવલમ્બ્ય ગચ્છા-
દિનિર્ગત્યૈકાકી વિહરતિ, તસ્યાઽપાયં દર્શયતિ સુત્રજારઃ—‘જહા’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—જહા દિર્ઘાપોતમપત્રજાતં સ્વાવાસગા પ્લવિડં મન્નમાણં ।

તમર્ચાદ્યં તરુણમપત્રજાતં ઢંકાદ્ અવત્તગમં હરેઽજા ॥૨॥

છાયા—યથા દ્વિજપોતમપત્રજાતં, સ્વાવાસકાન્ પ્લવિતું મન્યમાનમ્ ।

તમશ્યનુવન્તં તરુણમપત્રજાતં, ઢંકાદયોઽવ્યક્તગમં હરેયુઃ ॥૨॥

ગુરુ કી આજ્ઞા પાલતા હુઆ વિનય કો સ્તીએ । સંયમ કા અનુષ્ઠાન
કરને મેં પ્રમાદ ન કરે ॥૧॥

જો યાવજ્જીવન ગુરુવચન કે અધીન હોઈને સંયમ કા પરિપાલન
કરતા હૈ, વહ સંસાર સાગર કો પાર કર લેતા હૈ । હસકે વિપરીત જો ગુરુ
આજ્ઞા કા પાલન ન કરકે સ્વચ્છન્દ બન જાતા હૈ ઓર ગચ્છ સે નિકલ
કર એકાકી વિહાર કરતા હૈ । હસકો બધા અપાય (કષ્ટ) હોતા હૈ, વહ
સૂત્રકાર દિશ્વલાતે હુપ કહતે હૈ—‘જહા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જિસ પ્રકાર સે ‘અપત્રજાતં-અપત્રજાતમ્’
જિસકો પંખ આઈ ન હો એસા પક્ષી કા ઘચ્ચા ‘સ્વાવાસગા-સ્વાવાસ-
કાત્’ અપને નિવાસસ્થાન સે ‘પ્લવિડં-પ્લવિતુમ્’ ઉડને કો ‘મન્નમાણં-

કરીને અને દીક્ષા થઈણુ કરીને સમ્યક્ પ્રદાયયન્તું પાલન કરે. ગુરુની આજ્ઞાનું
પાલન કરતા થકા વિનય સીએ. સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવામાં પ્રમાદ ન કરે ॥૧॥

જેઓ જીવન પર્યન્ત ગુરુ વચનને આધીન થઈને સંયમનું પાલન કરે
છે, તેઓ સંસાર સાગરને પાર કરી લે છે, તેથી ઉલટા જે ગુરુ આજ્ઞાનું
પાલન ન કરતાં સ્વચ્છન્દ બની જાય છે, અને ગચ્છથી બહાર નીકળીને એકલો
વિહાર કરે છે, તેને શું અપાય (કષ્ટ) થાય છે, એ બતાવવા માટે સૂત્રકાર
‘જહા’ ઇત્યાદિ ગાથાનું કથન કરે છે.

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જે પ્રમાણે ‘અપત્રજાતં-અપત્રજાતમ્’ જેને
પાંખ આવી ન હોય એવું પક્ષીનું બચ્ચું ‘સ્વાવાસગા-સ્વાવાસકાત્’ પોતાના
નિવાસસ્થાનથી ‘પ્લવિડં-પ્લવિતુમ્’ ઉડવાની ‘મન્નમાણં-મન્યમાનમ્’ ઇચ્છા કરતો

અન્યવર્થ:—(જહા) તથા—યેન પ્રકારેણ (અપત્તજાતં) અપત્રજાતમ્—અનુ-
ત્પન્નપક્ષમ્ (સાવાસગા) સ્વાવાસકાત્—સ્વકુળાત્ (પવિત્તં) પ્લવિતુમ્—ઉત્પતિતુમ્
(મન્નમાણં) મન્યમાનમ્, પરન્તુ ઉત્પતિતુમ્ (અચાદ્ય) અશક્તુવન્તમ્ (તં તરુણં)
તં તરુણમ્ આત્માનં મન્યમાનં તં બાલમ્ (દિયાપોતં) દ્વિજપોતં પક્ષિશિશુમ્
(અપત્તજાતં) અપત્રજાતમ્—પક્ષરહિતમ્ અતઃપ્ર (અવ્વત્તગમં) અવ્યક્તગમમ્
ઉડ્ડીય મન્તુમસમર્થ જ્ઞાત્વા (ઢંકાદ્ય) ઢક્કાદયો માંસાભિરુચયઃ પક્ષિણઃ (હરેઞ્જા)
હરેયુઃ—ચઙ્ચ્વા ઉત્થાપ્ય નયેયુઃ વ્યાપાદયેયુરિતિભાવઃ । યથાઽજાતપક્ષં પક્ષિ

મન્યમાનમ્' હચ્છા કરતા હુઆ ઉડને મેં 'અચાદ્ય—અશુક્તુવન્તમ્'
અશક્તિવાળા હોતા હૈ એસા હી 'તં તરુણ—તં તરુણમ્' અપને કો તરુણ
માનનેવાલા ઉસ વાલ અજ્ઞાની કો 'અપત્તજાતં—અપત્રજાતમ્' પંક્ષરહિત
એસે 'દિયાપોતં—દ્વિજપોતમ્' પક્ષિ શિશુ કિ જો 'અવ્વત્તગમં—અવ્યક્ત-
ગમમ્' ઉડકર જાને મેં અસમર્થ હૈ એસે પક્ષિશાવકકો 'ઢંકાદ્ય—ઢક્કાદયઃ'
ઢક્કુ આદિ માંસાહારી પક્ષી 'હરેઞ્જા—હરેયુઃ' હર લેતે હૈ અર્થાત્
માર ઢાલતે હૈ ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર અનુત્પન્ન પાંચવાલે પક્ષી કે ઘચ્ચે જો કિ
અપને ઘોંસલે સે ઉડના વાહતા હૈ । કિન્તુ પાંચ ન હોને સે ઉડ કર
જાને મેં અસમર્થ હૈ । એસે અપને કો તરુણ માનને વાલે પાંચ રહિત પક્ષી
કે શિશુ કો ઢક્કુ વગેરહ માંસ ભક્ષક પક્ષી માર ઢાલતે હૈ । અર્થાત્
નન્હે પક્ષી કે શાવક (ઘચ્ચે) જો કિ ઘોંસલા છોડકર હધર ઉધર ભટ-
કતા રહતા હૈ । ઉસકો માંસ ખાનેવાલે ઢક્કુ વગેરહ વડે ઘાતકી પક્ષી

પરંતુ ઉડવામાં 'અચાદ્ય—અશક્તુવન્તમ્' આશક્ત હોય છે એવા 'તં તરુણ—તં
તરુણમ્' પોતાને તરુણ માનવાવાળા એ બાલ—અજ્ઞાનીને 'અપત્તજાતં—અપત્ર-
જાતમ્' પાંખ વિનાના એવા 'દિયાપોતં—દ્વિજપોતમ્' પક્ષિના બાલકની કે જે
'અવ્વત્તગમં—અવ્યક્તગમમ્' ઉડીને જવામાં અસમર્થ છે, એવા પક્ષિના બચ્ચાને
'ઢંકાદ્ય—ઢક્કાદયઃ' ઢંક વિગેરે માંસાહારી પક્ષી 'હરેઞ્જા—હરેયુ' હરી લે છે,
અર્થાત્ મારી નાખે છે. ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જે પ્રમાણે જેની પાંખ આવી નથી તેવું પક્ષીનું બચ્ચું
કે જે પોતાના માળામાંથી ઉડવા ઈચ્છે છે પરંતુ પાંખ ન હોવાથી ઉડીને બહાર
જવા શક્તિમાન નથી એવા અને પોતાને તરુણ માનવાવાળા પાંખ વિનાના
પક્ષીના બચ્ચાને ઢંક વિગેરે માંસભક્ષક પક્ષિઓ મારી નાખે છે, અર્થાત્ નાના
પક્ષિના બચ્ચાને કે જે માળો છોડીને આમ તેમ ભટકે છે, તેને માંસભક્ષક
પક્ષિઓ જળર જસ્તીથી મારીને ખાઈ જાય છે, એજ પ્રમાણે એકલાજ—સમુ-

શાવક-નીડં વિહાય इतस्ततः परिभ्रमन्तं मांसभक्षका ढङ्गादयो बलाद् नीत्वा
भक्षयन्ति, तथैव एकाकिनं पृथग्भूय विहरन्तं साधुमपि अपरिपक्वबुद्धिं परतीर्थिकाः
स्वमतं ग्राहयितुं हरेषुरिति भावः ॥२॥

ટીકા—‘જહા’ યથા-યેન પ્રકારેણ ‘દિયાપોતં’ દ્વિજપોતમ્-પક્ષિશિશુમ્
‘અપત્તજાતં’ અપત્રજાતં પતન્તિ-ગન્તુન્તિ યેન તત્ પત્રમ્-પત્રમ્ ન જાતં
‘યસ્ય સોઽપત્રજાતઃ’, તમ્ ‘સાવાસગા’ સ્વાવાસકાત્-સ્વીયનીડાત્ ‘પવિરં’ પ્લ-
વિતુમ્-ઉત્પતિતુમ્ ‘મન્નામાણં’ મન્યમાનમ્-શ્વોઽદ્દમુઢીયાઽન્યત્ર ગમિધ્યામીતિ
‘કૃત્વોત્પ્લુતમ્’, પરન્તુ ઉત્પતિતુમ્ ‘અવાહયં’ અશક્તુવન્તમ્ ‘તરુણં’ તરુણમ્-વાલમ્
‘અપત્તજાતં’ અપત્રજાતં-પક્ષરહિતં પક્ષિશાવકં જ્ઞાત્વા ‘ઢંકાઈ’ ઢઙ્ગાદયો માંસા-
ઽભિરુચયઃ પક્ષિણઃ ‘અવત્તગમ્યં’ અવ્યક્તગમમ્-ઉડ્ડીય ગન્તુમસમર્થમ્ ‘હરેઽજા’

જાવરદસ્તી મારકર લા જાતે હૈં । વૈસે હી સમુદાય સે અલગ હોકર
‘વિહાર કરનેવાલે અપરિપક્વ બુદ્ધિ સાધુ કો भी दूसरे तीर्थिक अन्य
‘મતાવલમ્થી’ અપને ઘત કો સ્વીકાર કરાનેકે લિયે હર કર લે જાતે હૈં ॥૨॥

ટીકાર્થ—જિસકે પંખ ઊગે નહીં હૈં એસા કોઈ પક્ષી કા બચ્ચા
અપને ઘોંસલે સે બાહર ઉડને કી હચ્છા કરતા હૈ, વહ સોચતા હૈ કિ મેં
અહાં સે ઉડકર અન્યત્ર જાકુંગા । કિન્તુ વહ ઉડને મેં અસમર્થ હો
જાતા હૈ ઓર ઢંક આદિ પક્ષી ઉસે ધિના પાંચોં કા પક્ષી કા બચ્ચા
સંમજ્જ કર હરણ કર લેતે હૈં ઓર માર ઢાલતે હૈં ।

તાત્પર્ય વહ હૈ કિ કોઈ પક્ષી કા બચ્ચા, જિસકે અમી તક પંખ
નહીં ઊગે હૈં । અપને ઘોંસલે સે બાહર નિકલ કર ઉડના ચાહતા હૈ, પર
વહ પાંચોં કે અભાવ મેં ઉડ નહીં સકના । ઉસે હધર-ઉધર અકેલા

હાયથી અલગ થઈને વિહાર કરવાવાળા અપરિપક્વ બુદ્ધિવાળા સાધુને પણ
અન્યતીર્થિક પોતાનાં મતનો સ્વીકાર કરાવવા માટે હરીને લઈ જાય છે. ॥૨॥

ટીકાર્થ—જેની પાંખ ઊગી નથી, એણે કોઈ પક્ષીનું બચ્ચું પોતાના
માળાથી બહાર ઉડવાની ઇચ્છા કરે છે, અને તે વિચારે કે હું અહિંથી
ઉડીને બીજે જઈશ. પરંતુ તે ઉડવામાં અસમર્થ થાય છે. અને ઢંક કંક
વિગેરે હિંસક પક્ષિઓ તેના પાંખ વગરનું સમજીને તેને પકડીને લઈ જાય
છે, અર્થાત્ મારી નાખે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—કોઈ પક્ષીનું બચ્ચું કે જેને પાંખ ઊગી
ન હોય, એણે તે પોતાના માળામાંથી બહાર નીકળીને ઉડવાની ઇચ્છા કરે
છે, પરંતુ તે પાંખોના અભાવને લીધે ઉડી શકતું નથી. તેને આમ તેમ એકલું

હરેયુઃ-નયેયુઃ-વિનિગતયેયુરિતિ । વધાઽનુવ્યક્તપક્ષં પક્ષિણો ગ્રાહં તીહં વિદ્વાય
હતસ્તતઃ પરિશ્રવન્તં રવસ્વાનાદ વિચુક્તં સાંભક્ષકા દહ્લાદયોઽશ્નન્તિ, એવમેવ
एकाकिनं पृथग्भूय विहरन्तं साधुमपि अपश्यवुद्धिं कदाचित्परतीर्थिकाः स्वमतं
ग्राहयितुं हरेयुरिति भावः ॥२॥

મૂલમ્—એવં તુ સેહં પિ અપુઠ્ઠધર્મમ્ નિસ્સારિયં વુસિમં મન્નમાણા ।

दियस्स छाद्यं व अपत्तजायं हरिंसु पावधम्मा अणैगे ॥३॥

छाया—एवं तु शैक्षमप्यपुष्टधर्माणि, निस्सारितं वश्यं मन्यमानाः ।

द्विजस्य शानमित्राऽपत्रजातं, हरेयुः पापधर्माणोऽनेके ॥३॥

ધૂમતે દેશ હિંસક પક્ષી હરણ કર લે જાતે હૈં ઓર ઘાર ડાલતે હૈં ।
इसी प्रकार गच्छ से अलग होकर एकाकी विचरण करनेवाले अपरि-
पश्य बुद्धि साधु को देखकर अन्यतीर्थिक अपने मत में दीक्षित करने
के लिए हर लेते हैं ॥२॥

‘एवं तु સેહં પિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ-એવં તુ’ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે ‘અપુઠ્ઠધર્મમ્-અપુષ્ટ-
ધર્માણમ્ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ મેં નિપુણ ન હોને વાલે ‘ સેહંપિ-શિષ્યમપિ’
નવ દીક્ષિત શિષ્યકો મી ‘નિસ્સારિયં-નિસ્સારિતમ્’ ગચ્છસે નિકલે
હુએ દેશકર ‘વુસિમં-વશ્યમ્’ અપને અધીન ‘મન્નમાણા-મન્યમાનાઃ’
સમજાતેહુએ ‘અણેગે-અનેકો વહુત સે ‘પાવધમ્મા-પાપધર્માણઃ’ પાશ્વ-
ળડી એસે પરતીર્થિક ‘દિયસ્સ-દ્વિજસ્ય’ પક્ષી કે ‘અપત્તજાયં-અપત્ર

કરતું જોઈને હિંસક પક્ષી તેને પકડીને લઈ જાય છે, અને મારી નાખે છે.
એજ પ્રમાણે ગચ્છથી જૂદા પડીને એકલા વિચરણ (વિહાર) કરવાવાળા અપ-
રિપક્ષ બુદ્ધિવાળા સાધુને જોઈને અન્ય મતવાળાઓ પોતાના મતમાં લઈ
જવા માટે તેનું હરણ કરે છે. અર્થાત્ તેને કસાવીને લઈ જાય છે. ॥૨॥

‘एव तु સેહંપિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ-એવં તુ’ પૂર્વોક્ત પ્રકારે ‘અપુઠ્ઠધર્મમ્-અપુષ્ટધર્માણમ્’ શ્રુત
ચારિત્ર ધર્મમાં નિપુણ ન થવાવાળા ‘સેહંપિ-શિષ્યમપિ’ નવીન દીક્ષા ધારણ
કરેલા શિષ્યને પણ ‘નિસ્સારિયં-નિસ્સારિતમ્’ ગચ્છની બહાર નિકળેલો જોઈને
‘વુસિમં-વશ્યમ્’ પોતાને આધીન ‘મન્નમાણા-મન્યમાના’ માનવાવાળા ‘અણેગે-
અનેકે’ અનેક પાવધમ્મા-પાપધર્માણઃ’ પાશ્વળડી એવા પરતીર્થિકો ‘દિયસ્સ-

અન્વયાર્થઃ—(એવંતુ) એવં તુ—પૂર્વોક્તપ્રકારેણ (અપુષ્ટધર્મમ્) અપુષ્ટધર્માણામ્ અપૂર્ણ શ્રુતચારિત્રધર્માણામ્ । ‘સેહં પિ’ શૈલં—શિષ્યમપિ નવદીક્ષિતમ્ (નિસ્સારિયં) નિસ્સારિતમ્—પાલ્લવિન્દિભિઃ પ્રતાર્ય ગચ્છાન્નિષ્કાસિતમ્ (હુસિમં) વૃષિમન્તં ચારિત્રવન્તં શિષ્યમ્ (મન્નમાણા) મન્યમાના (અગેને) અનેકે (પાવધમ્મા) પાપધર્માણઃ—પાલ્લવિન્દિનઃ પરતીર્થિકાઃ (દિયસ્સ) દ્વિજસ્ય—પક્ષિગઃ (અપત્તજાયં) અપત્તજાતમ્—અનુત્પન્નપક્ષમ્ સ્વાવાસાન્નિસ્સૃતમ્ (છાવં) શાવમ્—શિશુમ્ (વ) ઇવ (હરેજ્જા) હરેયુ—નયેયુઃ ॥૩॥

ટીકા—દાષ્ટાન્તિકે યોજયતિ—‘એવં તુ’ એવં તુ—પૂર્વોક્તપ્રકારેણ, તત્રાપુષ્ટ-પક્ષત્વમ્, ઇહ તુ શબ્દઃ—અપુષ્ટધર્મત્વમિતિ વૈશિષ્ટ્યં દર્શયતિ—‘અપુષ્ટધર્મમ્’ અપુષ્ટધર્માણામ્—અપુષ્ટઃ—અપરિણતો ધર્મઃ શ્રુતચારિત્રારુયો यस્ય તં—ધર્મસ્ય પૂર્ણ-સામગ્રીરહિતમ્ ‘સેહંપિ’ શિષ્યમ્—નવદીક્ષિતં ગચ્છક્રિયામત્રગચ્છન્તમ્ ‘નિસ્સારિ-જાતમ્’ પંક્તિ રહિત ‘છાવં શાવમિવ’ બચ્ચે કે જેસે ‘હરેયુઃ’ હરણ કર લે જાતે હૈ ॥૩॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે અપુષ્ટ શ્રુતચારિત્ર ધર્મવાલે નવીન દીક્ષિત સાધુ શિષ્ય કો સમુદાય સે બાહર નિકાલે છુદ્દ દેખ કર ઉસકો અપને ઘણા મેં માનતે છુદ્દ અનેકો પાલ્લવડી પરતીર્થિક ઠગ કર અનુત્પન્ન પાલ્લવાલે પક્ષી કે બચ્ચે કે સમાન હર લેતે હૈ અર્થાત્ અપને અધીન બનાકર અપને મતમેં ફસાતે હૈ ॥૩॥

ટીકાર્થ—ઉલ્લિખિત દૃષ્ટાન્ત કો દાષ્ટાન્તિક કે સાથ ઘટિત કરતે હૈ । જેસે પક્ષી કા બચ્ચા અપુષ્ટ પાલ્લોવાલા હોતા હૈ । ઉસી પ્રકાર યહાં સાધુ અપુષ્ટ ધર્મવાલા હોતા હૈ । અર્થાત્ ઉસમેં શ્રુતચારિત્ર ધર્મ સમ્યક્ પ્રકારસે પરિણત નહીં હો પાયા હૈ । વહ ગચ્છ કી ક્રિયા કો સમગ્ર

દ્વિજસ્ય’ પક્ષિના ‘અપત્તજાયં—અપત્તજાતમ્’ પાંખ વિનાના ‘છાવં-શાવકમિવ’ બચ્ચાની જેમ ‘હરેજ્જા-હરેયુઃ’ હરી લે છે. ॥૩॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત પ્રકારથી અપુષ્ટ શ્રુતચારિત્ર ધર્મવાળા નવ દીક્ષિત સાધુને સમુદાયથી બહાર નીકળેલ જોઈને તેને પોતાને વશ માનીને અનેક પાંખડી પરતીર્થિકા ઠગીને પાંખ ફૂટ્યા વિનાના પક્ષિના બચ્ચાની માફક તેને હરી લે છે. અર્થાત્ પોતાને વશ કરી પોતાના મતમાં ફસાવી લે છે ॥૩॥

ટીકાર્થ—ઉપર બતાવેલા દૃષ્ટાન્તને દાષ્ટાન્તિક સાથે ઘટાવે છે. જેમ પક્ષિનું બચ્ચું અપુષ્ટ પાંખોવાળું હોય છે. એજ પ્રમાણે અહિયાં સાધુ અપુષ્ટ ધર્મવાળો હોય છે અર્થાત્ તેનામાં શ્રુતચારિત્ર ધર્મ સારી રીતે પરિણત થયેલ નથી તે ગચ્છની ક્રિયાને સમજેલ નથી. એવા અપરિપક્વ સાધુને

રિય' નિસ્સારિતમ્-પાત્વણ્ડિમિઃ પ્રતાર્ય નિષ્કાસિતં સ્વગચ્છતઃ સ્વયમેવ નિઃ
સૃતં વા તમ્ અવલોક્ય 'વુસિમં' સંયમયુક્તમ્ 'મન્નમાણા' મન્યમાનાઃ 'અણેગે'
અનેકે 'પાપધર્મ્યા' પાપધર્મિણઃ-પાત્વણ્ડિનઃ પરતીર્થિકાઃ સ્વકુટુમ્બિનો વા
પ્રતારયન્તિ પ્રતાર્ય માર્ગાચ્ચાવયન્તિ । કમિવ 'અપત્તજાયં' અપત્તજાતમ્ 'છાવં'
શાવમ્ 'વ' ઇવ કસ્ય-'દિયરસ' દ્વિજસ્ય-પક્ષિણઃ, અપત્તજાતં પક્ષિશિશુમિચ
શિષ્યમ્ 'હરિસુ' હરેયુઃ તે પરતીર્થિકા અપુષ્ટધર્મિણં, યથા પક્ષરહિતં પક્ષિશિશું
માંસમક્ષકાઃ પક્ષિણો હરન્તિ, એવં નિર્બલં શિષ્યં સ્વગચ્છાદિનિર્ગતં યથા તથા
વા તમેકાકિનં પરતીર્થિકાઃ સ્વકુટુમ્બિનો વા નયેયુઃ, પૂર્વં ચાદુવચનૈ વ્યામોહ્ય
પશ્ચાન્માર્ગાદ્ભ્રષ્ટં કુર્વન્તીતિ સ્મૃદિતાર્થઃ ॥૩॥

एकाकीभूय विहरतः साधोर्नेके दोषाः संभवन्ति, अतः सदैव गुरुकुले
वासो विधेय इति दर्शयति सूत्रकारः 'ओसाणं' इत्यादि ।

मूढम्-ओसाणमिच्छे भणुषु समाहिं अणोसिष् णतं करेइ णच्च ।

ओभासैमाणे द्वियंस्स वित्तं

णं णिकैसे वहियाँ आसुपन्ने ॥४॥

छाया—अवसानमिच्छेन्मनुजः समाधि, मनुषितोनान्तकर इति ज्ञात्वा ।

अवभासयन् द्रव्यस्य वृत्तं, न निष्कसेन्दहिराशुमद्गः ॥४॥

नहीं पाया है । ऐसे अपरिपक्व साधु को गच्छ से गुरुवर्ग द्वारा
निकाला हुआ या स्वयं निकला हुआ देख कर अपने हाथ आघात
कर, અનેક પાપધર્મી પાત્વળી પરતીર્થિક યા ઉસકે કુટુમ્બી જન્મ પ્રલો
ભન દેકર માર્ગી સે ભ્રષ્ટ કર દેતે હિં । ટીક ઉસી પ્રકાર જૈસે વિના
પાંચોં કે પક્ષી શાવક કો ઢંક આદિ માંસ મક્ષી પક્ષી હરણ
કર લેતે હિં ।૩।

एकाकी होकर विचरण करने वाले साधु को अनेक दोष उत्पन्न
होते हैं । अतएव सदैव गुरुकुल में निवास करना चाहिए । यह सूत्र-

ગચ્છથી ગુરુવર્ગ દ્વારા બહાર કઢાડેલો અથવા સ્વયં બહાર નીકળેલો ભેઈને
પોતાના હાથમાં આવેલ સમજીને અનેક પાપધર્મી પાત્વળી પરતીર્થિક
અથવા તેના કુટુમ્બીયો લોભાવીને માર્ગથી ભ્રષ્ટ કરે છે. જેમકે પાંખ વિનાના
પક્ષીના બચ્ચાને ઢંક ઢંક વિગેરે માંસ ખાનારા પક્ષી હરણ કરીને લઈ
જાય છે. ॥૩॥

એકલા થઈને વિહાર કરવાવાળા સાધુને અનેક દોષો ઉત્પન્ન થાય છે.
તેથી સદા ગુરુકુળમાં જ વાસ કરવો ભેઈએ, તે બતાવવા સૂત્રકાર કહે છે

અન્વયાર્થ:—(મણુ) મનુજ:—સાધુ: (અળોસિ) અનુપિત: સ્વચ્છન્દ
 ચારી સન્ (ખંતકર) નાન્તકર:—કર્મક્ષયકારકો ન મરતિ (૩૩) ઇતિ—ઇત્યેવમ્
 (ખચ્ચા) જ્ઞાત્વા—સમ્યગ્વિચાર્ય (ઓસાળં) અવસાનમ્ ગુરુકુલનિવાસમ્ તથા
 (સમાર્હિ) સમાધિમ્—સંયમાનુષ્ઠાનમ્ (૩૪) ઇચ્છેત્—વાચ્છેત્ એવમ્ (દવિયસ્ય)
 દ્રવ્યસ્ય—ભવ્યસ્ય મોક્ષમનયોગ્યસ્ય સાધો: યત્ (વિત્તં) વૃત્તમ્—સર્વજ્ઞપ્રતિપાદિત
 સંયમમાર્ગમ્ (ઓમાસમાળે) અવમાસયન્—જિતધર્મ પ્રકાશયન્ (વહિયા) વહિ:—
 કાર દિશ્વલાલે હૈં—‘ઓસાળં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મણુ-મનુજ:’ મનુષ્ય ‘અળોસિ-અનુપિત:’ ગુરુ કુલ
 ે નિવાસ ન કરનેવાલા—અર્થાત્ સ્વચ્છન્દાચરણ કરને સે ‘ખંતકર-
 નાન્તકર:’ કર્મ કા ક્ષય કરનેવાલા નહીં હૈ ‘૩૩-૩૪’ ઇતિ ઇસ પ્રકાર સે
 ‘ખચ્ચા જ્ઞાત્વા’ જાનકર ‘આસુપન્ને—આશુપન્ન:’ બુદ્ધિમાન પુરુષ ‘ઓસાળં-
 અવસાનમ્’ ગુરુ ગચ્છ મેં નિવાસ કરને કી તથા ‘સમાર્હિ’—સમાધિમ્
 સંયમાનુષ્ઠાન કરને કી ‘૩૪-૩૫’ ઇચ્છા કરે ઇસ પ્રકાર કરને સે
 ‘દવિયસ્ય-દ્રવ્યસ્ય’ મુક્તિમન યોગ્ય સાધુ કે જો ‘વિત્તં’—વૃત્તં સર્વજ્ઞ
 પ્રતિપાદિત સંયમમાર્ગ કો ‘ઓમાસમાળે—અવમાસયન્’ પ્રગટ કરતા
 હુઆ ‘વહિયા’ વહિ:’ ગચ્છકે બાહર ‘ખ ણિકસે—ન નિષ્કસેત્’ ન
 નીકલે અર્થાત્ સ્વચ્છન્દાચારી ન બને ॥૪॥

અન્વયાર્થ—મનમાની વિચરને વાલા અનવસ્થિત સ્વચ્છન્દચારી
 સાધુ કર્મકા ક્ષય કરનેવાલા નહીં હો સકના । એલા સમજ્ઞ કર ઓર
 વિચાર કર સાધુ ગુરુકુલ મેં નિવાસ ઓર સંયમાનુષ્ઠાન કરને કી

કે—‘ઓસાળં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—મણુ-મનુજ:’ મનુષ્ય ‘અળોસિ-અનુપિત:’ ગુરુકુલમાં નિવાસ
 કરવાવાળો । અર્થાત્ સ્વચ્છન્દ આચરણ કરવાથી ‘ખંતકરે—નાન્તકર:’ કર્મનો ક્ષય
 કરી શકતો નથી. ‘૩૩-૩૪’ આ પ્રમાણે ‘ખચ્ચા-જ્ઞાત્વા’ જાણીને ‘આસુપન્ને-
 આશુપન્ન:’ બુદ્ધિમાન પુરુષ ‘ઓસાળં—અવસાનમ્’ ગુરુકુલમાં નિવાસ કરવાની
 ‘૩૪-૩૫’ ઇચ્છા કરે આ પ્રમાણે કરવાથી ‘દવિયસ્ય—દ્રવ્યસ્ય’ મુક્તિમા-
 ર્ગને યોગ્ય સાધુને જે ‘વિત્તં—વૃત્તં’ સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદન કરેલા સંયમ માર્ગને
 ‘ઓમાસમાળે—અવમાસયન્’ પ્રગટ કરતો થકો. ‘વહિયા—વહિ:’ ગચ્છની બહાર
 ‘ખ ણિકસે—ન નિષ્કસેત્’ ન નીકળે અર્થાત્ સ્વચ્છન્દાચારી ન બને ॥૪॥

અન્વયાર્થ—મનસ્વી પડે વિચરવાવાળો અસ્થિર બુદ્ધિવાળો અને સ્વચ્છ-
 ન્દાચારી સાધુ કર્મનો ક્ષય કરવામાં સમર્થ થઈ શકતો નથી. આ રીતે સમ-
 જીને અને વિચારીને સાધુ ગુરુકુલમાં જ રહેવાની અને સંયમાનુષ્ઠાન કરવા-

ગુરુકુલાત્ ગચ્છાદ્યા વહિઃ (ળ ણિવકસે) ન નિષ્કસેત્-અન્યત્ર નોપવસેત્
સ્વચ્છન્દચારી ન ભવેદિતિ ભાવઃ ॥૪॥

ટીકા ... 'મણુ' યજુઃ-સાધુઃ 'અણોસિ' અનુપિતોઽનવસ્થિતઃ-સ્વચ્છન્દ
ચારી 'ણંતકર' નાન્તકરઃ-કર્મક્ષયકારકો ન ભવતિ 'ઈઈ' इत्येवं 'ળચ્ચા' જ્ઞાત્વા
-સમ્મગ્ન ચિચાર્ય 'ઓસાળં' અવસાનમ્-ગુરુકુલે સદૈવાઽવસ્થાનમ્-નિવાસં યાવ
ત્તજીવમ્ તથા 'સમાર્હિ' સમાધિમ્-સંયમાઽનુષ્ઠાનરૂપામ્ 'ઈચ્છે' इच्छेत्-વાચ્છેત્,
સ એવ પ્રતિજ્ઞાતમર્થ પ્રતિપાલયિતું શક્યતિ, યો ગુરુકુલે સદૈવ તિષ્ઠતિ, નાન્યથા
તત્સંભવતિ । ગુરુકુલવાસરહિતસ્ય જ્ઞાનમુપહાસપ્રાયં ભવતિ ।

તદુક્તમ્ — 'નહિ ભવતિ નિર્વિગોપકમનુપાસિતગુરુકુલસ્ય વિજ્ઞાનમ્ ।

યકટિતપશ્વાદ્ભાગં પश्यत नृपं मयूररूप ॥૧॥

इच्छा करे । एवं भव्य मोक्ष गमन योग्य साधु का वृत्त को जो कि
सर्वज्ञ द्वारा प्रतिपादित संयम मार्ग और जिनधर्म है उसको प्रकाशित
करते हुए गुरुकुल से या गच्छ से बाहर न निकले ॥४॥

ટીકાર્થ—જો મનુષ્ય અર્થાત્ સાધુ ગચ્છ મેં નિવાસ ન કરકે સ્વ-
ચ્છન્દ વિચરણ કરતા હૈ, વહ કર્મોં કા ક્ષય નહીં કર સકતા । એસા
વિચાર કરકે સાધુ સદૈવ ગુરુકુલ મેં રહને કી ઇચ્છા કરે ઓર સમ્યક્
અનુષ્ઠાન કરને કી અભિલાષા કરે । જો સદૈવ ગુરુ કે સમીપ નિવાસ
કરેગા, વહી અપની પ્રતિજ્ઞા કા પાલન કરને મેં સમર્થ હોગા । ઇસકે
બિના પ્રતિજ્ઞા કા પાલન કહીં હો સકતા । ગુરુકુલવાસ સે રહિત
પુરુષ કા જ્ઞાન હાસ્યાસ્પદ હોતા હૈ । કહાં મી હૈ—'નહિ ભવતિ
નિર્વિગોપક' इत्यादि ।

નીજ ઇચ્છા કરે, તથા ભવ્ય મોક્ષ ગમન યોગ્ય સાધુના વૃત્તાંતને કે જે
સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદિત સંયમ માર્ગ અને જૈનધર્મ છે, તેનો પ્રકાશ કરતા
થકા ગુરુકુળમાંથી અથવા ગચ્છમાંથી બહાર નીકળે નહીં અર્થાત્ સ્વચ્છન્દ-
ચારી ન બને ॥૪॥

ટીકાર્થ—જે મનુષ્ય અર્થાત્ સાધુ ગચ્છમાં નિવાસ ન કરતાં સ્વચ્છન્દ
વિચરણ (વિહાર) કરે છે, તે ક્રમેની ક્ષય કરી શકતા નથી. એવો વિચાર
કરીને સાધુ હૃદયમાં ગુરુકુળમાં રહેવાની ઇચ્છા કરે, અને સમ્યક્ અનુષ્ઠાન
કરવાની અભિલાષા-ઇચ્છા કરે, જે સર્વદા ગુરુની પાસે નિવાસ કરશે, એજ
પોતાની મર્યાદાના પાલનમાં સમર્થ થઈ શકશે તે શિવાય પ્રતિજ્ઞાનું પાલન
થઈ શકતું નથી ગુરુકુળ વાસથી રહિત પુરુષનું જ્ઞાન હાસ્યાસ્પદ થાય છે.
કહ્યું પણ છે કે-નહિ ભવતિ નિર્વિગોપક' इत्यादि

अनुपासितगुरुकुलस्य साधो विज्ञान तस्य रक्षणाय समर्थं न भवति यथा
गुरुपदेशमन्तरा स्वानुमदलाभेन नृत्ततो मयूरस्य शुशभागः प्रकाशितो भवति ।
'दवियस्स' द्रव्यस्य-सोक्ष्णमलयोः स्य वा यत् 'वित्तं' वृत्तम्-सर्वज्ञपतिपादित-
संयममागीम् 'ओमासमाणे' अन्नाक्षयन्-जिनधर्मं प्रकाशयन् 'दहिया' वहिः
गुरुकुलाद् गच्छाढा 'ण णिकरसे' न तिष्ठरसेत् गुरुकुलं परित्यज्य नाऽन्यत्रोपवसेत्
-स्वच्छन्दाचारी न भवेदिति, कः ? इत्याह-'आसुपन्ने' आशुपज्ञः-
शीघ्रबुद्धिः शिष्यः ॥४॥

यो गुरुकुले वसति तस्य गुणानाह-‘जे ठाणओ’ इत्यादि ।

મૂલમ્—જે ઠાળઓ ચ સંચળાસળે ચ પરદાસે ચાવિ સુસાહું જુત્તે।

समितिंसु गुत्तीसु य आर्थएन्ने वियंगरिते य पुंढो वैएज्जा ॥५॥

छाया—यः स्थानतश्च शयनासनाभ्यां च' पराक्रमतश्चाऽपि सुसाधुयुक्तः ।

समितिषु गुप्तिषु चाऽऽगतमज्ञो, व्याकुलैश्च पृथगू वदेत् ॥५॥

‘जैसे गुरु के उपदेश के बिना अपने ही अनुभव के आधार पर नाचने वाले मयूर का गृह्य भाग छिपा नहीं रहता प्रकट हो जाता है। उसी प्रकार जो साधु गुरुकुल में निवास नहीं करता, उसका ज्ञान उसकी रक्षा करने में समर्थ नहीं होता।’

अतएव मोक्षगमन योग्य साधु के या सर्वज्ञ के मार्ग को अर्थात् सर्वज्ञ प्रतिपादित संयम मार्ग को प्रकाशित करता हुआ सधावी साधु गुरुकुल अथवा गच्छ से बाहर न निकले । गुरुकुल को त्याग कर अन्यत्र निवास न करे अर्थात् स्वच्छन्दाचारी न बने ॥४॥

જેમ ગુરના ઉપદેશ વિના પોતાના જ અનુભવના આધાર પર નાચવા-વાળા મોરનો ગુહ્ય ભાગ છાનો રહી શકતો નથી. અર્થાત્ બહાર દેખાઈ આવે છે. એજ પ્રમાણે જે સાધુ ગુરકુળમાં નિવાસ કરતા નથી. તેનું જ્ઞાન તેની રક્ષા કરવામાં સમર્થ થતું નથી.

તેથી જ મોક્ષમાં જવાની હિંચાવાળા સાધુએ સર્વજ્ઞતા માર્ગને અર્થાત્ સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદન કરેલ સંયમ માર્ગને પ્રકાશિત કરતા થકા બુદ્ધિશાળી સાધુ ગુરુકુળ અથવા ગચ્છથી બહાર ન નીકળે. ગુરુકુળનો ત્યાગ કરીને અન્ય ક્ષેત્રે નિવાસ ન કરે. અર્થાત્ સ્વચ્છન્દચારી ન બને ॥૪૫॥

અન્વયાર્થ:—(જે) ય:—માતૃવૈરાગ્યવાન સાધુ ગુરુકુલનિવાસી (ઠાળઓ ય) સ્થાનતથ્થ (સુસાહુજુત્તે) સુસાધુયુક્ત:—સુસાધુસમાચારિયુક્તો ભવતિ (ય) ચ—પુન: (સયણાસણેય) શયનાસનાભ્યાં શયનાસનમાશ્રિત્ય ચ, તત્ર શયન—શયનસ્થાન-પ્રમાર્જનપૂર્વકમ્ આસનં પ્રયત્નેન ગાત્રસંકોચનં પદારણમુપવેશનં ચ પ્રમાર્જન-

ગુરુકુલવાસી કે ગુણોં કા કથન કરતે હૈ—‘જે ઠાળઓ’ इत्यादि।

શબ્દાર્થ—‘જે-ય:’ ગુરુ ગચ્છ એ દિનાસ કરને ચાલા સાધુ ‘ઠાળ-ઓય-સ્થાનતથ્થ’ સ્થાન સે અર્થાત્ ગુરુગચ્છ મેં નિવાસ કરને સે ‘સુસાહુ જુત્તે-સુસાધુયુક્ત:’ ઉત્તમ સાધુગુણસે યુક્ત હોતા હૈ ‘ય-ચ’ ઓર ‘સયણાસણેય-શયનાસનાભ્યામ્’ શયન ઓર આસન મેં સુસાધુ હોતા હૈ ‘યાવિ-અપિ ચ’ ઓર મી ‘સમિતિસુ ગુત્તિસુ પરક્રમે-સમિતિષુ ગુત્તિષુ પરાક્રમેત્’ સમિતિ તથા ગુત્તિ મેં પરાક્રમ ચાલા હોતા હૈ અર્થાત્ સંઘ માનુષ્ઠાન મેં પરાક્રમી હોતા હૈ અતઃ ‘આયપન્તે-આગતપ્રજ્ઞ:’ કર્ત્તવ્ય મેં વિવેકઝીલ હોતા હૈ ઓર અન્યકો ‘વિયાગરિતે-વ્યાકુર્વન્’ કથન કરતાહુવા ‘પુઢો-પૃથક્ પૃથક્’ ગુરુ કૃપાસે સમિતિ ગુપ્તિકા યથાર્થ સ્વરૂપ કા પાલનપૂર્વક ઓર ઉસકે ફળ કા ‘વણ્જા-વદેત્’ પ્રતિપાદન કરે ॥૫॥

અન્વયાર્થ—વહ સ્થાન સે સુસાધુ કી સમાચારી સે યુક્ત હોતા હૈ । તથા શયના ઓર આસન સે મી સુસાધુ કી સમાચારી ચાલા હોતા હૈ । અર્થાત્ શયન આસન ઓર સ્થાન કા પ્રમાર્જન કરકે તથા યતના

હવે શુરુકુળમાં વસનારના શુણ્ણુ કથન કરવામાં આવે છે —‘જે ઠાળઓ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જે-ય:’ શુરુકુળમાં નિવાસ કરવાવાળો જે સાધુ ‘ઠાળઓય-સ્થાનતથ્થ’ સ્થાનથી અર્થાત્ શુરુકુળમાં નિવાસ કરવાથી ‘સુસાહુજુત્તે-સુસાધુયુક્ત:’ ઉત્તમ એવા સાધુગુણથી યુક્ત બને છે ‘ય-ચ’ અને ‘સયણાસણેય-શયનાસના-ભ્યામ્’ શયન અને આસનમાં સુસાધુ બને છે ‘યાવિ-અપિચ’ તેમજ ‘સમિતિસુ ગુત્તિસુ પરક્રમે-સમિતિષુ ગુત્તિષુ પરાક્રમેત્’ સમિતિ તથા ગુત્તિમાં પરાક્રમ કરવાને સમર્થ બને છે અર્થાત્ સયમાનુષ્ઠાનમાં પરાક્રમી બને છે. તેથી ‘આય-પન્તે-આગતપ્રજ્ઞ:’ કર્ત્તવ્યમાં વિવેકી બને છે. અને બીજાને ‘વિયાગરિતે-વ્યાકુર્વન્’ કથન કરતો થકો ‘પુઢો-પૃથક્ પૃથક્’ શુરુકૃપાથી સમિતિ ગુપ્તિકા યથાર્થ સ્વરૂપનું પાલન કરીને તેના ફળનું ‘વણ્જા-વદેત્’ પ્રતિપાદન કરે ॥૫॥

અન્વયાર્થ—જે વૈરાગ્યવાન સાધુ શુરુકુળમાં નિવાસ કરે છે, તે સ્થાનથી સુસાધુની સામાચારીથી યુક્ત હોય છે અર્થાત્ શયન આસન અને સ્થાનનું

પૂર્વકં કુર્વન્ ચકારાદ્ ગમનમાગનં ચ પ્રત્યુત્પેક્ષણાદિપૂર્વકં કુર્વન્ સુસાધુયુક્તો
 ભવતિ સ્વાધ્યાય ધ્યાનતત્પરો ભવતિ (યાત્રિ) ચાપિ (પરક્ષમે) પરાક્રમતઃ—પરા
 ક્રમમુદ્યુક્તવિહારિત્વમાશ્રિત્ય (સમિતિષુ ગુત્તીસુ) સમિતિષુ—ઈર્ષ્યાદિપંચસમિતિષુ
 ગુત્તિષુ—ત્રિવિધાસુ (આયયન્ને) આગતમજ્ઞઃ—સજ્ઞાતકર્ત્તવ્યવિવેકો ભવતિ, ચ—પુનઃ
 (પુઠો વિયાગરિતે) પૃથક્ પૃથક્ અહિંસાદિ પ્રકાશયન્ (વણ્જના) વદેદિતિ ॥૫॥

ટીકા—‘જે’ યઃ પ્રાપ્તવૈરાગ્યઃ સદા ગુરુકુલવાસી ‘ઠાણઓ ય’ સ્થાનતત્ત્વ-
 સ્થાનમાશ્રિત્ય ચ ‘સુસાધુજુતે’ સુસાધુયુક્તઃ—સુસાધુગુણયુક્તો ભવતિ, સુસાધુર્દ્ધિ
 સ્થાનં કાયોત્સર્ગાદિકં વિધતે તત્ર સમ્યક્ પ્રત્યુત્પેક્ષમાણાદિકાં ક્રિયાં કરોતિ
 કાયોત્સર્ગે ચ મેરુરિવ નિષ્કમ્પઃ શરીરનિસ્પૃહો વિધતે ‘સયનાત્પણે ય’ ચ—પુનઃ
 શયનાસનાભ્યાં શયનત—આસનતત્ત્વ, તત્ર શયનં કુર્વન્ સંસ્તારકં તદ્દૂર્મિ કાયં ચ

પૂર્વક શરીર કા સંકોચન, પ્રસારણ ઓર ઉપવેશન કરતા હુઆ સાધુ-
 સંમાચારી સે સમ્પન્ન હોતા હૈ । વહ ઈર્ષ્યા આદિ પાંચ સમિતિયોં મેં
 તથાં ત્રીન ગુત્તિયોં મેં યથોચિત્ત પરાક્રમ કરતા હૈ । ઉસમેં કર્ત્તવ્ય
 સંબંધી વિવેક ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ ઓર વહ પૃથક્ પૃથક્ અહિંસા આદિ
 કો પ્રકાશિત કરતા હુઆ ધર્મ કા ઉપદેશ કરતા હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—જો વૈરાગ્ય યુક્ત સાધુ ગુરુકુલવાસી હોતા હૈ, વહ સ્થાન
 કી દૃષ્ટિ સે સુસાધુ કે ગુણોં સે યુક્ત હોતા હૈ । સુસાધુ યોગ્ય સ્થાન
 મેં કાંયોત્સર્ગ આદિ ક્રિયાઈ કરતા હૈ । વહ ઉસ સ્થાન કા સમ્યક્
 પ્રકાર સે પ્રતિલેખન કરતા હૈ । ઓર મેરુ કી ભાંતિ નિષ્કંપ
 હોકર તથા શરીર કે પ્રતિ નિસ્પૃહ હોકર કાંયોત્સર્ગ કરતા હૈ । ગુરુ-
 કુલવાસી સાધુ બી એસા હી કરતા હૈ । હસી પ્રકાર જઘ શયન કરતા

પ્રમાજન કરીને તથા યતના પૂર્વક શરીરનુ સંકોચન, પ્રસારણ અને ઉપવે-
 શન કરતા થકા સાધુ-સમાચારીથી યુક્ત હોય છે. તે ઈર્ષ્યા સમિતિ વિગેરે
 પાંચ સમિતિયોમાં તથા ત્રગ ગુત્તિયોમાં યથા યોગ્ય પરાક્રમ કરે છે. તેમાં
 કર્ત્તવ્ય સંબંધી વિવેક ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. અને તે અલગ અલગ અકિસા
 વિગેરેને પ્રકાશિત કરતા થકા ધર્મનો ઉપદેશ કરે છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—જે વૈરાગ્યવાળો સાધુ ગુરુકુળમાં રહેવાવાળો હોય છે, તે
 સ્થાનની દૃષ્ટિથી સુ સાધુના ગુણોથી યુક્ત હોય છે. સુસાધુ યોગ્ય સ્થાનમાં
 કાંયોત્સર્ગ વિગેરે ક્રિયાઓ કરે છે, તે એ સ્થાનનું સારી રીતે પ્રતિલેખન

પ્રત્યુપેક્ષ્ય શાસ્ત્રોક્તકાલે ગુરુમિન્દુજ્ઞાનઃ જયીત, એવમાસનાદિબુ રુક્ષુચિતગાત્રેણ
સ્વાધ્યાયાધ્યયનં ધ્યાનં ચ કરોતિ, इत्यादि सुसाधुक्रियायुक्तो गुरुकुलवासी
भवति । 'यानि' चापि 'परक्रमे' पराक्रमतः—पराक्रमं संयमानुष्ठानादि तमाश्रित्य
'समितिषु' ईर्यादि पञ्च समितिषु 'गुचीषु' गुप्तिषु—तिष्ठतु मनःप्रभृतिषु 'आय-
पन्ने' आगतप्रज्ञः—आगता—समुत्पन्ना प्रज्ञा—बुद्धि रस्य स आगतप्रज्ञः सज्जात-
कर्त्तव्यविवेकः स्वतो भवति तथा परस्यापि च 'वियामर्ति' व्याकुर्वन्—कथयन्
'पृष्ठो' पृथक् पृथग् गुरोः प्रसादात् परिज्ञातस्वरूपाः यथावस्थितस्वरूपप्रतिपादनं
तत्फलं च 'वएज्जा' वदेत्—प्रतिपादयेत् ॥५॥

મૂલમ્—સંદાણિ સોઝ્યાં અંદુ ખેરવાણિ અંગાસવે તેસુ પરિવ્વણજ્ઞા ।

નિદંત્રં મિંત્રસૂ નં પંમાયં કુંજ્જા,

કહં કૈહં વા વિતિમિર્ચ્છ તિન્ને ॥૬॥

હૈ તો સંસ્તારક કા પ્રતિલેખન કરકે ઉચિત સમય પર ગુરુ કી આજ્ઞા
પ્રાપ્ત કરકે સોતા હૈ । જબ વૈઠતા હૈ તો માત્ર કો સંકુચિત કરકે સ્વા-
ધ્યાય અધ્યયન એવં ધ્યાન કરતા હૈ । ગુરુકુલવાસી સાધુ બી હસી
પ્રકાર કી સુસાધુ કી ક્રિયાએં કરતા હૈ । વહ ઈર્યા આદિ પાંચો સમિ-
તિયોં મેં મનોગુપ્તિ આદિ તીનોં ગુપ્તિયોં મેં ઉસે કર્તવ્ય કા વિવેક ઉત્પન્ન
હો જાતા હૈ । ગુરુ કે પ્રસાદ સે સમિતિ ગુપ્તિ આદિ કે સ્વરૂપ કા જ્ઞાતા
હોકર દૂસરોં કો વહ ઉપદેશ દેતા હુઆ યથાર્થ રૂપ સે ઉનકા સ્વરૂપ
ઑર ફલ આદિ પ્રતિપાદન કરના હૈ ॥૫॥

કરે છે, અને મેરૂની જેમ નિષ્કંપ થઈને તથા શરીરની પ્રત્યે નિસ્પૃહ થઈને
કાયોત્સર્ગ કરે છે. ગુરૂકુળમાં રહેવાવાળો સાધુ પણ એમ જ કરે છે. એજ
પ્રમાણે જ્યારે સુવે છે, ત્યારે સસ્તારક (પાથરણા)તું પ્રતિલેખન પ્રમાણેન
કરીને અને તેજ પ્રમાણે ભૂમિ અને શરીરતુ પ્રતિલેખન કરીને ઉચિત સમયે
ગુરૂની આજ્ઞા મેળવીને સુવે છે. જ્યારે તે બેસે છે, ત્યારે શરીરને સંકે-
ચીને બેસે છે. તથા સ્વાધ્યાય, અધ્યયન અને ધ્યાન કરે છે, ત્યારે પણ
શરીરને સંકેચીને બેસે છે ગુરૂકુળમાં રહેનાર સાધુ પણ આજ પ્રમાણેની
સુ સાધુને યોગ્ય ક્રિયાઓ કરે છે ઈર્યાસમિતિ વિગેરે પાચે સમિતિયોમાં,
તથા મનોગુપ્તિ વિગેરે ત્રણે ગુપ્તિયોમાં તેને કર્તવ્યનો વિવેક પ્રગટ થઈ
જાય છે. ગુરૂપાથી સમિતિગુપ્તિ વિગેરેના સ્વરૂપનો બળુકાર બનીને તે
બીજાઓને ઉપદેશ આપતો થકો યથાર્થ રૂપથી તેતું સ્વરૂપ અને રૂળ વિગે-
રેતુ પ્રતિપાદન કરે છે ॥૫॥

છાયા—શબ્દાન્ શ્રુત્વાઽથ ભેરવાન્, અનાશ્રવ સ્તેષુ પરિવ્રજેત્ ।

નિદ્રાંચ મિથુર્ન પ્રમાદં કુર્યાત્, કથં કથં વા વિચિકિત્સા તીર્ણઃ ।૬।

અન્વયાર્થઃ—(મિથુ) મિથુઃ—નિરવધમિક્ષાશીલઃ સાધુઃ (સદાણિ) શબ્દાન્—કર્ણપ્રિયાન્ વેણુમૃદંગાદિશબ્દાન્ ‘સોચ્ચા’ શ્રુત્વા (અદુ) અથવા (ભેરવાણિ) ભેરવાન્—ભયાવહાન્—કર્ણકટુન્ સિંહાદિશબ્દાન્ શ્રુત્વા (તેસુ) તેષુ કર્ણપ્રિય કર્ણ-

‘સદાણિ સોચ્ચા’ હત્યદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મિથુ-મિથુઃ’ નિરવધ મિક્ષા કો ગ્રહણ કરને વાલા સાધુ ‘સદાણિ-શબ્દાન્’ કર્ણપ્રિય વેણુ, મૃદંગ આદિ કે શબ્દો કો ‘સો-ચ્ચા-શ્રુત્વા’ સુન કરકે ‘અદુ-અથવા’ અથવા ‘ભેરવાણિ-ભેરવાન્’ અથગ્ગ કર્ણકટુ સિંહાદિકે શબ્દો કો સુનકરકે ‘તેસુ-તેપુ’ અનુકૂલ પ્રતિકૂલ એસે શબ્દો સે ‘અણાસવે-અનાશ્રવઃ’ રાગદ્વેષ રહિત હોકરકે ‘પરિવ્વણ્જા-પરિવ્રજેત્’ સંયમકે અનુષ્ઠાન સે તત્પર રહે તથા ‘નિદ્રાંચ-નિદ્રાંચ’ નિદ્રાકો ઓર ‘પ્રમાદ-પ્રમાદમ્’ પ્રમાદ ‘ન કુજ્જા-ન કુર્યાત્’ ન કરે હસ પ્રકાર કરનેવાલા ‘કથં કથં વા-કથં કથમપિ’ કોઈ મી વિષયમે ‘વિતિગિચ્છતિન્ને-વિચિકિત્સાતીર્ણઃ’ ચિત્તરિપ્લુતિરૂપ ભ્રમકો ગુરુ કૃપા સે પાર કરતે હે ॥૬॥

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિક્ષાગ્રહણ કરનેવાલા સાધુ કર્ણપ્રિય વેણુ મૃદંગાદિ શબ્દો કો સુનકર અથવા અત્યન્ત ભયજનક કર્ણકટુ સિંહ-વ્યાગ્રાદિકા શબ્દો કો સુનકર તન તન કર્ણપ્રિય એવં કર્ણકટુ અનુકૂલ

‘સદાણિ સોચ્ચા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મિથુ મિથુઃ’ નિવધ મિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળા સાધુ ‘સદાણિ શબ્દાન્’ કાનને ગમે તેવા વીણા, મૃદંગ વિગેરેના શબ્દોને ‘સોચ્ચા-શ્રુત્વા’ સાંભળીને ‘અદુ-અથવા’ અગર ‘ભેરવાણિ-ભેરવાન્’ ભયંકર કણકટોર સિંહ વિગેરેના શબ્દોને સાંભળીને ‘તેસુ-તેપુ’ અનુકૂળ પ્રતિકૂળ એવા શબ્દોમાં ‘અણા સવે-અનાશ્રવઃ’ રાગ અને દ્વેષ રહિત બનીને ‘પરિવ્વણ્જા-પરિવ્રજેત્’ સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહે તથા નિદ્રાંચ-નિદ્રાંચ’ નિદ્રાને અને ‘પ્રમાદ-પ્રમાદમ્’ પ્રમાદ ‘ન કુજ્જા-ન કુર્યાત્’ ન કરે તથા ‘કથં કથં વા-કથં કથમપિ’ કોઈ પણ વિષયમાં ‘વિતિગિચ્છતિન્ને-વિચિકિત્સાતીર્ણઃ’ ચિત્તવિપ્લુતિ રૂપ ભ્રમને ગુરુકૃપાથી પાર કરે છે. ॥૬॥

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળો સાધુ કાનને પ્રિય વીણા, મૃદંગ વિગેરેના શબ્દોને સાંભળી અથવા અત્યંત ભયકારક કણકટોર સિંહ,

કટુષુ-અનુકૂલ પ્રતિકૂલેષુ શબ્દેષુ (અણાસવે) અનાશ્રવઃ-રાગદ્વેષરહિતો ભૂત્વા (પરિવ્વણ્જા) પરિવ્રજેત્-સંયમાનુષ્ઠાનતત્પરો ભવેત્ તથા (નિદ્રાંચ) નિદ્રાંચ (પમાયં) પ્રમાદંચ (ન કુજ્જા) ન કુર્યાત્ તથાસતિ (જહં કહં વા) કથં કથમપિ (વિતિગિચ્છતિન્ને) વિવિકિત્સામ્ ચિત્તવિપ્લુતિરૂપામ્ તીર્ણઃ-અતિક્રાન્તો ભવતિ ॥૬॥

ટીકા-ઈર્યાસમિત્યાદિ યુક્તસ્ય સાધોર્યત્કર્ત્તવ્યં તદુપદિશતિ-‘ભિક્ષુ’ ભિક્ષુઃ -નિરવચ્ચમિક્ષાગ્રહીલઃ ‘સદ્દાણિ’ શબ્દાન્-વેણુમૃદંગાદિપ્રમયાન્ શ્રોત્રમનોહરાન્ ‘સોચ્ચા’ શ્રત્વા-શ્રોત્રેન્દ્રિયેગ સાક્ષાત્કૃત્ય ‘અદુ’ અથવા ‘બેરવાણિ’ ભૈરવાન્-મયા વહાન્ કર્ણકટૂન્ સિંહવ્યાગ્રાદિજનિતાન્ શબ્દાન્ શ્રુત્વા ‘અણાસવે’ અનાશ્રવઃ શબ્દમ્ આશ્રવતિ યદ્વા શોભનત્વેન તાંસ્તાન્ શૃણોતિ, इत्याશ્રવઃ ન આશ્રવઃ ॥ ૬ ॥ ‘તેસુ’ તેષુ અનુકૂલપ્રતિકૂલેષુ શ્રોત્રેન્દ્રિયસુસંવદ્દેષુ શબ્દેષુ અનાશ્રવો મધ્યસ્થો રાગદ્વેષરહિતો ભૂત્વા ‘પરિવ્વણ્જા’ પરિવ્રજેત્-પરિસમન્તાદ્ વ્રજેત્-સંયમાનુષ્ઠાનતત્પરો ભવેત્ ।

પ્રતિકૂલ શબ્દોં મેં રાગદ્વેષ રહિત હોકર સંયમાનુષ્ઠાન મેં તત્પર હો ઓર નિદ્રાપ્રમાદ કો ન કરે । હસ પ્રકાર કરને સે ચિત્તવિપ્લુતિ (વ્યાકુલતા) રૂપ વિવિકિત્સા કો પાર કર સકતા હૈ ॥૬॥

ટીકાર્થ—ઈર્યાસમિતિ આદિ સે યુક્ત સાધુ કા જો કર્ત્તવ્ય હૈ । ડસકા ઉપદેશ કરતે હૈ—નિરવચ્ચ મિક્ષા ગ્રહણ કરનેવાલા મિક્ષુ વેણુ મૃદંગ આદિ કે કર્ણોં કો પ્રિય લગને વાલે શબ્દોં કો સુન કર અથવા મયાવહ (મયંકર) ઇવં કર્ણકટુ સિંહ વ્યાગ્ર આદિ કે શબ્દોં કો સુનકર રાગદ્વેષ સે યુક્ત ન હો । અર્થાત્ અનુકૂલ શબ્દોં મેં રાગ ન કરે ઓર પ્રતિકૂલ શબ્દોં મેં દ્વેષ ન કરે । પરન્તુ મધ્યસ્થ ભાવ ધારણ કરે ઓર સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર રહે ।

વાઘ વિગેરેના શબ્દો સાંભળીને તે તે કણુપ્રિય અને કણુકટુ અનુકૂલ પ્રતિકૂલ શબ્દોમાં રાગદ્વેષ રહિત બનીને સંયમાનુષ્ઠાનમાં તત્પર બને અને નિદ્રા પ્રમાદનું સેવન ન કરે. આ પ્રમાણે કરવાથી ચિત્તવિપ્લુતિ (વ્યાકુળતા) રૂપ વિવિકિત્સાને પાર કરી શકાય છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ—ઈર્યાસમિતિ વિગેરેથી યુક્ત સાધુનું જે કર્ત્તવ્ય છે, તેનો ઉપદેશ કરે છે.—નિરવચ્ચ મિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળા મિક્ષુએ વેણુ મૃદંગ વિગેરેના કાનોને પ્રિય લાગવાવાળા શબ્દોને સાંભળીને અથવા ભય કર એવા અને કાનને કડવા લાગે તેવા સિંહ, વાઘ વિગેરેના શબ્દોને સાંભળી રાગ દ્વેષથી યુક્ત ન થવું અર્થાત્ અનુકૂળ શબ્દોમાં રાગ ન કરવો અને પ્રતિકૂળ શબ્દોમાં દ્વેષ ન કરવો. પરંતુ મધ્યસ્થતાવને ધારણ કરવો. અને સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહેવું.

તથા 'નિદ્રા' નિદ્રા 'પ્રમાદ' પ્રમાદ, પ્રમાદશબ્દેન ચાન્યે ચત્વારઃ પ્રમાદાઃ ગૃહ્યન્તે इति पञ्चविधमपि प्रमादम् 'न कुञ्जा' न कुर्यात्, पञ्चप्रमादा यथा—

‘મજ્જં વિસયકસાયા, નિદ્રા વિક્રધાય પંચમી મણિયા ।

एष पंच प्रमाया, जीवं पाडंति संसारे ॥१॥

एवं गुरुकुलावासात् स्थानासनशयनादिषु अग्रतमज्ञः परित्यक्तसर्वकषायो गुर्वाद्याज्ञया 'कहं' कहं वा' कथं कथमपि 'वित्तिगिच्छतिन्ने' विचिकित्सां वित्तविलुप्तिरूपाम् तीर्णः—अतिश्रान्तो भवति । यद्वा—मया गृहीतोऽयं पञ्चमहाव्रतभारोऽतिदुर्वहः कथं कथमप्यन्तं गच्छेत्, इत्येवं भूतां विचिकित्सां गुरुप्रसादात्तीर्णो भवतीति । ईर्यासमित्यादिषु युक्तः साधुः अनुकूलप्रतिकूलशब्दान् श्रुत्वा तेषु

साधु निद्रાપ્રમાદ કા સેવન ન કરે । પ્રમાદ પાંચ પ્રકાર કા છે । કહા બી છે—‘મજ્જં વિસયકસાયા’ इत्यादि ।

‘(૧) મદ્ય (૨) વિષય (૩) કષાય (૪) નિદ્રા ઓર (૫) પાંચવાં પ્રમાદ વિકથા છે । કહ પાંચ પ્રમાદ જીવ કો સંસાર મેં ગિરાતે હેં ।’

इस प्रकार गुरुकुलवास से शयन आसन आदि के विषय में जानकार होकर तथा समस्त कषायों से रहित होकर विचिकित्सा से रहित हो जाता है । अथवा ‘मेरे द्वारा वहन किया हुआ पांच महाव्रतों का यह भारी भार कैसे कैसे निबहेगा ! इस प्रकार की विचिकित्सा को गुरु के प्रसाद से पार कर लेता है,

भाव यह है कि ईर्या समिति आदि से युक्त साधु अनुकूल शब्दों को श्रवण करके मध्यस्थ रहे । निद्रा आदि प्रमादों का परित्याग करे ।

સાધુ નિદ્રા, પ્રમાદ અથવા નિદ્રા અને પ્રમાદનું સેવન ન કરે પ્રમાદ પાંચ પ્રકારનો કહેલ છે, કહ્યું છે કે—‘મજ્જ વિસયકસાયા’ इत्यादि

(૧) મદ્ય (૨) વિષય (૩) કષાય (૪) નિદ્રા અને (૫) પાંચમો પ્રમાદ વિકથા છે. આ પાંચ પ્રમાદ જીવને સંસારમાં પાડે છે.

આ રીતે ગુરુકુળવાસથી શયન આસન વિગેરેના સંબંધમાં બાધકાર થઈને તથા સધળા કષાયોથી રહિત થઈને વિચિકિત્સાથી રહિત થઈ જાય છે. અથવા ‘મારા દ્વારા વહન કરાતા પાંચ મહાવ્રતોનો આ ભારે ભાર કેવી રીતે નબરો ? આવા પ્રકારની વિચિકિત્સાને (સંદેહ)ને ગુરુકૃપાથી પાર કરી લે છે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—ઈર્યા સમિતિ વિગેરેથી યુક્ત સાધુ અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ શબ્દોને સાંભળીને મધ્યસ્થ રહે, નિદ્રા વિગેરે પ્રમાદોનો પરિ-

मध्यस्थो भवेत् । तथा निद्रादिप्रमादं परित्यजन् यदि कुत्रचित् संशयः समुत्पद्येत तदा गुरुवाक्येन तादृशसंशयादिकम् अतिक्रामेत् इति भावः ॥६॥

किञ्च गुरुकुले वासं कुर्वता यदि केनचित्साधुना कुत्रचित्स्खलिताय कस्मै-चित् सदुपदेशो दीयेत, तदा तत्राऽऽत्मनोऽपमानमिति कुर्या न अपमानमभि-मन्येत, इति भावं दर्शयति—‘डहरेण’ इत्यादि ।

मूलम्—डहरेण बुद्धेणऽणुसासिए उ राइणिण्णावि समव्वएणं ।

समंतं थं थिरतो णाभिगच्छे णिज्जंतं ए वावि अपारए से । ७ ।

छाया—दहरेण वृद्धेनाऽनुशासितस्तु, रात्तिकेनाऽपि समत्रनेन ।

सम्यक्तया स्थिरतोनाभिगच्छेद् नीवमानो वाप्यपारसः सः । ७ ।

कदाचित् किसी विषय में संशय उत्पन्न हो तो गुरु की आज्ञा से उस संशय को दूर करे । ॥६॥

गुरुकुल में निवास करने वाले साधु की कहीं स्खलना हो जाय और दूसरा कोई साधु उसे सदुपदेश दे तो वह अपना अपमान न समझे । यह भाव यहाँ दिखलाते हैं—‘डहरेण’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘डहरेण-दहरेण’ अपने से छोटी अवस्था वाले के द्वारा अथवा ‘बुद्धेण-वृद्धेन’ बड़ि अवस्थावालेके द्वारा ‘राइणिण्णावि-रत्ता’ धिकेनापि’ दीक्षापर्यायसे अपनेसे ज्येष्ठ के द्वारा अथवा ‘समव्वएणं-समवयसा’ दीक्षापर्यायसे अथवा शास्त्राभ्याससे अथवा वयसे समान के द्वारा ‘अणुसासिए उ-अनुशासितस्तु’ किसी प्रकार प्रमाद होने पर प्रतिबोधित करने पर ‘समंतं-सम्यक्तया’ सम्यक् प्रकारसे ‘थिरतो-

त्याग करे. कहाय कुछ विषयमां संशय उत्पन्न थाय तो गुरुनी आज्ञाथी ते संशयने दूर करे. ॥६॥

गुरुकुलमां निवास करवावाणा साधुनी कयांक स्खलना थर्ध न जाय अने भीजे केध साधु तेने सदुपदेश आपे तो तेने पोतानु अपमान न समजे, ते भाव अडियां भतावतां कडे छे—‘डहरेण’ इत्यादि.

शब्दार्थ—‘डहरेण-दहरेण’ पोतानाथी नानी उभरवाणा द्वारा अथवा ‘बुद्धेण-वृद्धेन’ मोटी उभरवाणा द्वारा ‘राइणिण्णावि-रत्ताधिकेनापि’ दीक्षा पर्यायथी पोतानाथी मोटी उभरवाणा द्वारा अथवा ‘समव्वएणं-समवयसा’ दीक्षा पर्यायथी अथवा तो शास्त्राभ्यासथी अथवा उभरथी जरेभरीया द्वारा ‘अणु-सासिए उ-अनुशासितस्तु’ केध प्रमाद थाय तयारे प्रतिबोधित करवा; छता ‘समंतं-सम्यक्तया’ सारी रीते ‘थिरतो-स्थिरतः’ संयमना परिपालनमां

અન્વયાર્થ:—(હરેણ) દહરેણ સ્વાપેક્ષયા વયતા કનિષ્ઠેન વાલેન 'વૃદ્ધેણ' વૃદ્ધેન-વયોઽધિકેન ણમ્ (રાઙ્ગિણાન્) રાત્નિકેન-રત્નાધિકેનાપિ દીક્ષા-પર્યાયજ્ઞેષ્ઠેન (સમઘ્વણં) સમગ્રતેન અનુગામિતસ્તુ પ્રમાદસ્ત્વલિતચરણં પ્રતિ પ્રેક્ષિતઃ સન્ પ્રતિવોધિતોઽપિ (મધ્યમંતયં) સમ્યક્તયા 'સ્થિરતો' સ્થિરતઃ-સંયમ-પરિપાલનશ્યૈયેણ (નાભિગચ્છે) નાભિગચ્છેત્ તદુપદેશં ન સ્વીકરોતિ ણનઃ પ્રમાદ-સ્ત્વલિતચરણં કરોતિ, તદા (સે) સઃ પ્રમાદસ્ત્વલનકર્તા સાધુ. (ખિજ્જંતેવાવિ) નીયમાનોવાઽપિ મોક્ષમાર્ગે પ્રતિ પ્રેક્ષમાણોઽપિ તદ્દકરણતયા સઃ (અપારણ) અપાર-ગઃ-ન સંસારસાગરપારગો ભવતિ ॥૭॥

સ્થિરતઃ' સંયમ કે પરિપાલન મેં સ્થિરતાકો 'નાભિગચ્છે-નાભિગચ્છેત્' ઉસકે ઉપદેશકો સ્વીકાર નહીં કરતા હૈં ઓર ચારચાર પ્રમાદ કરતા રહે તથ 'સે-સઃ' પ્રમાદ કરને વાલા સાધુ 'ખિજ્જંતિવાવિ-નીયમાન એવ' સંસાર સમુદ્રમેં લે જાનેવાલે હોતે હૈં 'અપારણ-અપારગઃ' સંસાર સાગર સે પાર કરને વાલે નહીં હોતે હૈં ॥૭॥

અન્વયાર્થ—દહર અર્થાત્ ઉમર મેં અપને સે છોટી ઉમરવાલા સાધુ સે યા વયોઽધિક વૃદ્ધ સાધુ સે ઇવં દીક્ષાપર્યાય મેં અપને સે વડે સાધુ સે અથવા દીક્ષાપર્યાય શ્રુત યા વય મેં અપને સે તુલ્ય સાધુ સે પ્રમાદ સ્ત્વલનાચરણ કે વિષય મેં સમજાણ જાને પર જો સાધુ ક્રોધાદિકે વશીભૂત હોકર સંયમ કા પરિપાલન નહીં કરતા હૈં, ફિર સે પ્રમાદ સ્ત્વલન ઓર ગલતી કરતા હી રહતા હૈં, વહ પ્રમાદ ગલતા કરને વાલા સાધુ હસ સંસાર સમુદ્ર કે પ્રવાહ મેં વહતા હુઆ સંસાર સાગર કા પારગામી નહીં હોતા હૈં ॥૭॥

સ્થિરતા રૂપ 'નાભિગચ્છે-નાભિગચ્છેત્' તેના ઉપદેશને સ્વીકારતા નથી. અને વારંવાર પ્રમાદ કરતો રહે ત્યારે 'સે-સઃ' ને પ્રમાદ કરવાવાળો સાધુ 'ખિજ્જં-તવાવિ-નીયમાન એવ' સંસાર સમુદ્રમાં લઈ જવાવાળો થાય છે. અપારણ-અપાર-ગઃ' સંસાર સાગરથી પાર કરવાવાળો થતો નથી. ॥૭॥

અન્વયાર્થ—હર અર્થાત્ ઉમરમાં પોતાનાથી નાની ઉમરવાળા બાલ સાધુથી અથવા વયોવૃદ્ધ સાધુથી તથા દીક્ષા પર્યાયમાં પોતાનાથી મોટા સાધુ પાસેથી અથવા દીક્ષા પર્યાય શ્રુત અથવા વયમાં પોતાની બરોળર એવા સાધુ દ્વારા પ્રમાદ, સ્ત્વલનાચરણના સંબંધમાં સમજાવવામાં આવેથી જે સાધુ ક્રોધાદિને વશ બનીને સંયમનું પરિપાલન કરતા નથી અને ફરીથી પ્રમાદ, સ્ત્વલન અને ભૂલો કરતા જે રહે આવો પ્રમાદ કરવાવાળો સાધુ આ સંસાર રૂપી સમુદ્રના પ્રવાહમાં વહેતો થકો સંસારસાગરની પાર જઈ શકતો નથી. ॥૭॥

ટીકા—‘હરેણ’ હરેણ-સ્વાપેક્ષયા વયસા કનિષ્ઠેન વાલેન ‘વૃદ્ધેણ’ વૃદ્ધેન-વયોધિકેન તથા-‘રાણિણા વિ’ રાત્નિકેન-રત્નાધિકેનાપિ પર્યાયઙ્ગેષ્ઠેન ‘સમ્વર્ણે’ સમવ્રતેન-સમાનદીક્ષાપર્યાયેણ સમાનશ્રુતેન વા, ‘મવદ્વિધાનામિદમ્ ઈદ્ક્રમમાદાચરણમયુક્ત’ મિત્યેવમ્ ‘અણુસાસિદ્ ડ’ અણુશાસિતસ્તુ પ્રમાદસ્ત્વલિત-ચરણં પ્રેરિતઃ સન્ ‘સમ્મંતયં’ સમ્યક્તયા ‘થિરઓ’ સ્થિરતા-સ્થિર્યેણ ‘નામિ-ગચ્છે’ નામિગચ્છેત્-સમ્યક્તયા સ્થિર્યેણ ન સ્વીકરોતિ । તદા સઃ ‘ગિજ્જંતણ વા વિ’ નીયમાનો વાઽપિ મોક્ષમાર્ગે પ્રતિ પ્રેર્યમાણોઽપિ તદકરણતયા ‘અપારણ સે’ અપારમ એવ સ મવતિ સંસારસાગરાતિક્રમણે સમર્થો ન મવતીતિ । યદિ કદાચિત્ પ્રમાદાત્ કચિત્ સ્ત્વલનં મવેત્ સદા તત્ર વાલસાધુના વૃદ્ધસાધુના દીક્ષાપર્યાયા-ધિકેન સમેન વા પ્રમાદપરિમાર્જનાય સહસોપદિષ્ટઃ તદુપદેશં ન પરિપાલયતિ તદા સ સાધુઃ સંસારસાગરપારગમને સમર્થો ન મવતીતિ ભાવઃ ॥૭॥

ટીકાર્થ—અપને સે છોટી ઉમ્મ વાલે કે દ્વારા, વયો વૃદ્ધ કે દ્વારા રત્નાધિક અર્થાત્ દીક્ષાપર્યાય મેં વૃદ્ધ કે દ્વારા, વય દીક્ષાપર્યાય યા શ્રુત મેં બરાબરી વાલે કે દ્વારા ‘આપ જેસે કો હસ પ્રકાર કા પ્રમાદા-ચરણ કરના ઉચિત નહીં હૈ, હસ પ્રકાર સે પ્રમાદાચરણ કે લિએ અનુ-શાસિત હોને પર જો સમ્યક્ પ્રકાર સે સ્થિરતા કે સાથ સ્વીકાર નહીં કરતા હૈ, વહ સંસાર કે પ્રવાહ મેં બહતા હી હૈ । વહ સંસારસાગર કે પાર પહુંચને મેં સમર્થ નહીં હોતા ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કદાચિત્ પ્રમાદ કે કારણ સ્ત્વલન હો જાય ઓર દૂસરા કોઈ છોટા બડા યા સમવયસ્ય સાધુ પ્રમાદ કા પરિમાર્જન કરને કે લિએ ઉપદેશ દે તો જો સાધુ હસકા પાલન નહીં કરતા,

ટીકાર્થ—પોતાનાથી નાની ઉંમરવાળા દ્વારા અથવા વયોવૃદ્ધ દ્વારા રત્નાધિક અર્થાત્ દીક્ષા પર્યાયમાં વૃદ્ધ એવાથી અથવા વય દીક્ષા પર્યાય અથવા શ્રુતમાં બરાબર-સરખા એવા દ્વારા ‘તમારા જેવાને આવી રીતનું પ્રમાદનું આચરણ કરવું’ યોગ્ય નથી આવી રીતે પ્રમાદના આચરના સબધમાં અનુ-શાસિત થવા છતાં પણ જે સારી રીતે સ્થિરતાની સાથે તેનો સ્વીકાર કરતા નથી. તે સંસારના પ્રમાદમાં જે વહેતો રહે છે. તે સંસારસાગરની પાર પહોંચી શકતો નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—કદાચ પ્રમાદને કારણે સ્ત્વલન થઈ જાય અને બીજા કોઈ નાના, મોટા કે સરખા ઉમરના સાધુ પ્રમાદનું પરિમાર્જન-નિવારણ કરવા માટે ઉપદેશ આપે તો જે સાધુ તેનું પાલન કરતા નથી.

मूढम्—विउद्विष्टेणं समयानुशिष्टे उद्वेगेन उ चोद्वेयः य।

अचुष्टियाणं घटदासिणं वा अगारिणं वा समयानुशिष्टे ॥८॥

छाया—व्युत्थितेन समयानुशिष्टो उद्वेगेन तु नोदितश्च ।

अत्युत्थितया घटदास्या वा, अगारिणां वा समयानुशिष्टः ॥८॥

‘मिच्छामि दुक्कडं’ इस प्रकार नहीं कहता वह साधु संसार प्रवाह में पड़ा रहता है । संसारसागर के पार नहीं पहुँच सकता ॥७॥

‘विउद्विष्टेणं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘विउद्विष्टेणं-व्युत्थितेन’ शास्त्र के प्रतिकूल आचरण करनेवाले के द्वारा ‘समय-समयेन’ सर्वज्ञप्रणीत आगमके अनुसार ‘अनुशिष्टे-अनुशासितः’ अनुशासित-मूलोत्तर गुणसे स्वलित होकर ‘चोद्वेय-नोदितश्च’ प्रेरित किया हुआ साधु ‘उद्वेगेन-उद्वेगेन’ छोटी बुराईवाले के द्वारा ‘उद्वेगेन उ-उद्वेगेन तु’ अथवा अधिक उमरवाले के द्वारा ‘चोद्वेय-नोदितोऽपि’ शुभ कार्य की ओर प्रेरित किया हुआ तथा ‘अचुष्टियाण-अत्युत्थितया’ अति नीच स्वभाववाली दासी के द्वारा अथवा ‘घटदासिण वा-घटदास्या वा’ जलबहन करनेवाली दासी के द्वारा प्रेरित किया हुआ तथा ‘अगारिणं वा-गृहस्थानां वा’ कोई गृहस्थ जनके द्वारा ‘समयानुशिष्टे-समयानुशिष्टः’ गृहस्थधर्मानुसार शिक्षा देने पर अर्थात् गृहस्थ के द्वारा अपमान पूर्वक आक्षेप करने पर भी साधु क्रोध न करे ॥८॥

‘मिच्छामि दुक्कडं’ आ प्रमाणे उड़ता नहीं, तो साधु संसारना प्रवाह में पड़ी रहने छे, अर्थात् संसारसागरनी पार पड़ोन्ही शकता नहीं, ॥७॥

‘विउद्विष्टेणं’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘विउद्विष्टेणं-व्युत्थितेन’ शास्त्री विरुद्ध आचरण करनेवाले द्वारा ‘समय-समयेन’ सर्वज्ञ प्रणीत आगम अनुसार ‘अनुशिष्टे-अनुशासितः’ अनुशासित मूलोत्तर गुणसे स्वलित था ‘चोद्वेय-नोदितश्च’ प्रेरित करनेवाला आवेद साधु ‘उद्वेगेन-उद्वेगेन’ नानी उमरवाला द्वारा ‘उद्वेगेन उ-उद्वेगेन तु’ अथवा बुराई उमरवाला द्वारा ‘चोद्वेय-नोदितोऽपि’ शुभ कार्य तरफ प्रेरित करनेवाला आवेद तथा ‘अगारिणं वा-गृहस्थानां वा’ कोई गृहस्थजन द्वारा ‘समयानुशिष्टे-समयानुशिष्टः’ गृहस्थना धर्म प्रमाणे शिक्षा आपवाला आवेद तब अर्थात् गृहस्थ द्वारा अपमान पूर्वक आक्षेप करनेवाला आवेद तो પણ साधुमें क्रोध करने नहीं ॥८॥

અન્વયાર્થ:—(વિઉદ્વિષ્ણં) વ્યુત્થિતેન—પરતીર્થિકૈન (સમયાણુસિદ્ધે) સમયા-
નુશિષ્ટ: સમયેન સર્વજ્ઞપ્રણીતાગમાનુસારેણ અનુશાસિત: સૂત્રોત્તરગુણાચરણે
સ્થલિત: સન્ (ચોદ્દે ય) નોદિતશ્ચ તત્રાગમેનૈવં પ્રતિપાદિતં યથા ત્વયા ક્રિયતે
इत्येवं परतीर्थिकै: नोदित:, (डहरेण) दहरेण—अल्पवयस्कैः (बुद्धेण उ) बुद्धेन—
अधिकवयसा नोदितोऽपि, तथा (अच्छुद्वियाण) अत्युत्थितया—अतिनीचस्व-
भास्या दास्या (घडदासिण दा) घटदास्या वा जलवाहिन्या दास्या वा नोदितो-
ऽपि, तथा—(अगारिणं दा) अगारिणां वा—गृहस्थानां वा (समयाणुसिद्धे) समया-
नुशिष्ट:—समयेन अनुष्ठानेन गृहस्थधर्मेण अनुशसित:—गृहस्थैरधिष्ठिष्यमाणोऽपि
साधु: कोपं न कुर्यात् ॥८॥

ટીકા—સામ્પ્રતં સ્વપક્ષનોદનાનન્તરં સ્વયં ચેતરપ્રેરણામધિકૃત્ય દર્શયતિ
શાસ્ત્રકાર:—‘વિઉદ્વિષ્ણં’ વ્યુત્થિતેન સર્વજ્ઞપ્રણીતશાસ્ત્રવિરુદ્ધકાર્યં ય: કરોતિ સ

અન્વયાર્થ—વ્યુત્થિત અર્થાત્ પરતીર્થિકો દ્વારા અપને સિદ્ધાન્ત કે
અનુસાર સૂત્રોત્તર ગુણાચરણ મેં સ્થલિત હોને પર પરતીર્થિકો દ્વારા
આક્ષેપ કિયે જાને પર, યા ડહર અર્થાત્ અલ્પવયસ્ક તથા અધિક વય-
સ્ક દ્વારા આક્ષિપ્ત હોને પર ‘કહને પર એવં અતિ તુચ્છ સ્વભાવદાસી સે
યા જલ વાહક દાસી સે અર્થિસિત હોને પર અથવા ગૃહસ્થો કે
દ્વારા અપને ધર્મ કે અનુસાર આક્ષિપ્ત હોને પર ‘કહને પર’ મી
સાધુજન ક્રોધ ન કરે ॥૮॥

ટીકાર્થ—સ્વપક્ષ કી પ્રેરણાદિલ્લોને કે પશ્ચાત્ અથ શાસ્ત્રકાર
સ્વપક્ષ સે હતર પક્ષ કી પ્રેરણા કે વિષય મેં કહતે હેં । જો ઉત્થિત તો
હે પરન્તુ વિપરીત રૂપ સે ઉત્થિત હે । અર્થાત્ સર્વજ્ઞપ્રણીત શાસ્ત્ર સે

અન્વયાર્થ—વ્યુત્થિત—અર્થાત્ પરતીર્થિકો દ્વારા પોતાના સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે
અનુશાસિત થઈને અથવા સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ અનુસાર સૂત્રોત્તર ગુણાચ-
રણમાં સ્થલિત થવાથી પરતીર્થિકો દ્વારા આક્ષેપ કરવામાં આવે ત્યારે અથવા
ડહર—અર્થાત્ નાની ઉમરવાળા તથા મોટી ઉમર વાળાથી આક્ષેપ કરવામાં
આવે ત્યારે તથા અત્યંત તુચ્છ સ્વભાવ વાળી દાસીથી અગર જલશરવાવાળી
દાસી દ્વારા ઠપકો આપવામાં આવેથી અથવા ગૃહસ્થો દ્વારા પોતાના ધર્મ
પ્રમાણે ઠપકો આપવામાં આવેથી પણ સાધુએ ક્રોધ કરવો નહીં. ॥૮॥

ટીકાર્થ—પોતાના પક્ષની પ્રેરણા બતાવ્યા પછી હવે શાસ્ત્રકાર પોતાના
પક્ષથી બીજા પક્ષની પ્રેરણાના સંબંધમાં કહે છે, જે ઉત્થિત તો છે, પરંતુ
વિપરીત રૂપથી ઉત્થિત છે, અર્થાત્ સર્વજ્ઞ પ્રણીત શાસ્ત્રથી વિરુદ્ધ કાર્ય

વ્યુત્થિતઃ પરતીર્થિકસ્તેન વ્યુત્થિતેન 'સમણ' સમયેન—સર્વજ્ઞપ્રણીતાગમાનુસારેણ 'અણુસિદ્ધે' અનુશાસિતઃ—મૂલોત્તરગુણાચરણે સ્થલિતઃ સન્ નોદિતઃ 'ભવતામાગમે નૈવં પ્રતિપાદિતં યથા ભવદ્ધિઃ ક્રિયતે' અનેન પ્રકારેણ પરતીર્થિકૈઃ 'ચોદ્ધય' નોદિતશ્ચ તથા 'હરેણ' ન્યૂનવયસ્કેન 'વૃદ્ધે' વૃદ્ધેન—પરિણતવયસ્કેન નોદિતોઽપિ પ્રેરિતોઽપિ કુત્સિતાચારમવૃત્તઃ સાધુઃ તથા 'અચ્ચુદ્ધિયા' અત્યુત્થિતયા—અતિ-નીચસ્વભાવયા અતિક્રુપિતયા વા દાસ્યાઽપિ તથા—'ઘટદાસિણ વા' ઘટદાસ્યા—જઞ્ઞાહિન્યાઽપિ દાસ્યા નોદિતઃ સર્વજ્ઞપ્રણીતશિક્ષ્યાનુશાસિતઃ સાધુઃ કોપં ન કુર્યાત્ તચ્છિક્ષાસ્તદિતમિતિકૃત્ત્વા સ્વીકુર્યાદિતિમાત્રઃ । તથા—'અગારિણં' અગારિણાં—ગૃહસ્થાનાં યઃ સમયોઽનુષ્ઠાનં તત્સમયેન 'અણુસિદ્ધે' અનુશાસિતઃ 'ઓ ઓઃ સાધો ! કિમિદમાસ્વ્યં ત્વયા ર્દેશં—માદૃશાનાં ગૃહસ્થાનામપિ ઇતાદૃશમાચરણં ન યુજ્યતે, કિં પુનઃ સાધૂનાં યુજ્યેત' । इत्येवमपमानपूर्वकमधिक्षिप्यमाणोऽपि, 'ममैव एतच्छ्रेयः' इत्येवं मन्यमानो न मनागपि मनो दूषयेत् इति ।

ચિરુદ્ધ કાર્ય કરતા હૈ । વહ પરતીર્થિક વ્યુત્થિત કહલાતા હૈ । કદાચિત્ કોઈ પરતીર્થિક સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ કે અનુસાર સ્થલ યા ઉત્તર ગુણો મેં સ્થલના હોને પર પ્રેરણા કરે, જૈસે આપકે આગમ મેં તો એસા નહીં કહા હૈ જૈસા આપ કરતે હૈ । હમી પ્રકાર કોઈ કમ ઉમ્રવાલા યા વૃદ્ધ પુરુષ પ્રેરણા કરે । યહાં તક કિ અત્યંત તુચ્છ સ્વભાવવાલી દાસી યા જલ ભરનેવાલી દાસી પ્રેરણા કરે તો મી સાધુ ક્રુપિત ન હો । તથા કોઈ ગૃહસ્થો કે અનુષ્ઠાન કો લેકર અનુશાસન કરે । જૈસે ઓ સાધુ ! તુમને યહ કયા કિયા ! એસા કરના તો ઘેરે જૈસે ગૃહસ્થો કે લિયે મી યોગ્ય નહીં હૈ । સાધુઓ કો યહ કૈસે શોભા દે સકના હૈ ! હસ પ્રકાર

કરે છે, તે પરતીર્થિક વ્યુત્થિત કહેવાય છે. કદચ કોઈ પરતીર્થિક સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ પ્રમાણે મૂળ અથવા ઉત્તરગુણોમાં સ્થપના થઈ જવાથી પ્રેરણા કરે જેમકે—આગમમાં તો આ પ્રમાણે કહેલ નથી, કે જે પ્રમાણે આપ કહી રહ્યા છો. એજ પ્રમાણે કોઈ નાની ઉમરવાળો અથવા વૃદ્ધ પુરુષ પ્રેરણા કરે એટલે સુધી કે—અત્યંત નીચ સ્વભાવ વાળી દાસી અથવા પાણી ભરવાવાળી દાસી પ્રેરણા કરે તો પણ સાધુએ ક્રોધ ન કરવો. તથા કોઈ ગૃહસ્થો અનુષ્ઠાનને લઈને અનુશાસન કરે, જેમકે હે સાધુ ! તમે આ શું કયું ? આમ કરવું એ તો મારા જેવા ગૃહસ્થોને પણ યોગ્ય નથી. સાધુ-ઓને આ કેવી રીતે શોભાસ્પદ થઈ શકે ? આ પ્રમાણે અપમાનપૂર્વક આક્ષેપ

शास्त्रविरुद्धकर्मकर्त्ता गृहस्थः परसमयानुसारी, तथा वयसाऽल्पो वृद्धो वा एवमत्यन्तनिन्दितदासीव, यदि साधुं सर्वज्ञप्रणीतशिक्षामाश्रित्याधिक्षिपेत् तदा साधु स्तत्र क्रोधं न कुर्यात् प्रत्युत स्वहितमतिकृत्वा सहर्षं स्वीकुर्यादिति भावः॥८॥

मूलम्—णं तेसु कुञ्जे णं य पव्वहेज्जा,

ण यावि किञ्ची फरुसं वएज्जा ।

तहा करिस्संति पडिसुणेज्जा,

‘‘स्यं खु भयं णं पैमायं कुञ्जा॥९॥

छाया—न तेषु क्रुध्येन्न च प्रव्यथयेत्, न चापि किञ्चित्परुषं वदेत् ।

तथा करिष्यामीति प्रतिवृणुयात्, श्रेयः खलु भयं न प्रमादं कुर्यात्॥९॥

अपमानपूर्वक आक्षेप होने पर भी तनिक भी अपने मनको दूषित न करे । अपि तु यही सोचे कि इसका कहना मेरे लिए कल्याणकारी है ।

आशय यह है—शास्त्र विरुद्ध कार्य करनेवाला गृहस्थ, अन्धमता-वलम्बी उम्र में छोटा, बड़ा या अत्यन्त निन्दित मनुष्य भी यदि साधु पर आक्षेप करे (फटकारे) तो भी साधु कोप न करे ॥८॥

‘ण तेषु कुञ्जे ण य पव्वहेज्जा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘तेसु-तेषु’ स्वसमय परसमय में रहने वाले आक्षेप करनेवालों पर साधु ‘ण कुञ्जे-न क्रुध्येत्’ क्रोध न करे ‘ण य-न च’ न उसको ‘पव्वहेज्जा-प्रव्यथयेत्’ पीडित करे अर्थात् इस प्रकार से करनेवालों को पीडा न करे ‘ण यावि-न चापि’ और न ‘किञ्चि फरुसं वएज्जा-किञ्चित् परुषं वदेत्’ कोई भी कठोर वचन कहे परंतु उसका

थाय तो पणु जरा पणु पोताना मनने दूषित न करे. परंतु ओण विचारै के-आनुं कथन भारे भाटे इत्याणुकारक छे.

कहेवानो आशय ओ छे के—शास्त्रविरुद्ध कार्य करवावाणो गृहस्थ अन्ध मतावलम्बी, उमरमां नानो, भोटो, अथवा अत्यंत छलके मनुष्य पणु नो साधु पर आक्षेप करै (ठण्ठे) तो पणु साधुओ कोध करवे नही. ॥८॥

‘ण तेषु कुञ्जे ण य पव्वहेज्जा’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘तेसु-तेषु’ स्वसमय परसमयमां रहैवा वाणा आक्षेप करवा-वाणाओ उपर साधु ‘ण कुञ्जे-न क्रुध्येत्’ कोध न करै ‘ण य-न च’ तेमण तेने ‘पव्वहेज्जा-प्रव्यथयेत्’ पीडा करै अर्थात् आ रीते कहेवावाणाओने पीडा न करै ‘ण यावि-नचापि’ तेमण न ‘किञ्चि फरुसं वएज्जा-किञ्चित् परुषं वदेत्’ के।

અન્વયાર્થઃ—(તેસુ) તેષુ-પૂર્વોક્તેષુ સ્વસમયપરસમયસ્થિતેષુ અધિક્ષેપ
કારિણ (ળ કુજ્જા) ન ક્રુધ્યેત્-સાધુઃ ક્રોધં નૈવ કુર્યાત્ (ળ ય) ન ચ નાપિ 'પવ્વ
હેજ્જા) પ્રવ્યથયેત્ તથા વક્તારં ન પીહયેત્ (ળ યાતિ) ન ચાપિ (ક્વિચી કરુસં
વણ્જ્જા) ક્લિશ્ચિત્ પરુપં-શ્રુતિકટુચ્ચનં વદેત્, કિન્તુ તદીયં વાક્યં શ્રુત્વા (તદ્વા
કરિસ્સંતિ પહિસુણેજ્જા) તથા કરિણ્યામિ યથા ભવાનાહ્મિત્યેવં પ્રતિશ્રુણુયાત્
મિથ્યાદુષ્કૃતં દત્વા અસદાચરણાદ્ નિવર્તેત્, અત્ર મમેવં (સુ સેયં) સ્વલ્લુ શ્રેયઃ—
કલ્યાણં વર્તેતે યત્ એતેવામ્ (મયં) મયાત્ (પમાયં) પ્રમાદમ્ (ળ કુજ્જા) ન કુર્યાત્
કિન્તુ સદાચરણે યતો નિદધ્યાત્ ॥૧॥

વચન કો છુન કરકે 'તદ્વા કરિસ્સંતિ પહિસુણેજ્જા-તથા કરિણ્યામિ
હિતિ પ્રતિશ્રુણુયાત્' મેં વૈસા હી કરુંધા હસ પ્રકાર સાધુ નિશ્ચય કરે
મિથ્યા દુષ્કૃત દેકરકે અસદાચરણ સે નિવર્તિત હો જાવે 'સેયં સુ મેયં-
શ્રેયઃ સ્વલ્લુ મમેદં' ઓર એલાં સમજે કી હસમેં મેરા હી કલ્યાણ હૈ
'પમાયં-પ્રમાદમ્' પ્રમાદ 'ન કુજ્જા-ન કુર્યાત્' ન કરે ॥૧॥

અન્વયાર્થ—અન પૂર્વોક્ત આક્ષેપ કરનેવાલે સ્વસિદ્ધાન્ત એવં પર
સિદ્ધાન્તમતાવલમ્બી પુરુષોં કે ડપર સાધુ મહાત્મા ક્રોધ ન કરે ઓર
અન આક્ષેપ કરનેવાલોં કો પીહિત મી ન કરે એવં અનકે પ્રતિ થોડે મી
કટુ શબ્દોં કા પ્રયોગ ન કરે કિન્તુ અનકે વાક્યોં કો સુનકર જૈસા
આપ કહતે હૈં, 'વૈસા હી મેં કરુંગા' યહ કહ્ કર મિથ્યાદુષ્કૃત દેકર
અસત્ આચરણ સે નિવૃત્ત હો જાય । હસમેં મેરા હી કલ્યાણ હૈ ક્યોંકિ
હનકે અય સે પ્રમાદ ન કર સદાચરણ મેં હી ઘન લગેગા એલા સોચે ॥૮॥

પણ કોર વચન કહેવું પરંતુ તેના વચનને સાંભળીને 'તદ્વા કરિસ્સંતિ પહિ-
સુણેજ્જા-તથા કરિણ્યામિ હિતિ પ્રતિશ્રુણુયાત્' હવે હુ એમ જ કહીશ આ પ્રમાણે
સાધુ નિશ્ચય કરે મિથ્યાદુષ્કૃત ઘટેને અસદાચરણથી નિવૃત્ત થઈ જાય. 'સેયં
સુ મેયં' મેયં સ્વલ્લુ મમેદં' અને એવું સમજે કે આમાં માફ જ શ્રેય છે.
'પમાયં-પ્રમાદમ્' પ્રમાદ 'ન કુજ્જા-ન કુર્યાત્' ન કરે ॥૬॥

અન્વયાર્થ—એ પૂર્વોક્ત આક્ષેપ કરવાવાળા સ્વસિદ્ધાન્ત અને પરસિ-
દ્ધાન્ત મતાવલમ્બી પુરુષો ઉપર સાધુએ ક્રોધ કરવો નહીં. અને એ આક્ષેપ
કરવાવાળાને પીડિત પણ ન કરે. તથા તેઓ પ્રત્યે થોડા એવો કટુ શબ્દનો
પ્રયોગ પણ ન કરે. પરંતુ તેઓના વચનો સાંભળીને 'તમે એમ કહો છો
તેજ પ્રમાણે હવે હુ કહીશ, આ રીતે કહીને મિથ્યા દુષ્કૃત આપીને અસત્
આચરણથી નિવૃત્ત બની જાય આમ કરવાથી માફ જ કહ્યાણુ છે. કેમ કે
આ લોકોના બચથી પ્રમાદ ન કરનાં સદાચરણમાં જ મન લાગશે તેમ
વિચારે ॥૬॥

ટીકા—‘તેસુ’ તેણે-અધિક્ષેપકારિણુ સ્વસમયપરસમયસ્થિતેષુ ‘ણ કુજ્ઞે’ ન ધ્યેત્-ક્રોધં નૈવ કુર્યાત્ ક્ષમાશીલ સ્તપસ્વી, ‘ણય’ ન ચ ‘પવ્વહેજ્ઞા’ પ્રત્ય-યયેત્, ન તથા વક્તારં પુરુષ વ્યથયેત્ ન કથમપિ પીડયેત્ ‘ણ યાત્રિ’ ન ચાપિ ‘કિંચી’ કિંચિદપિ ‘ફરુસં’ પરુષમ્-શ્રુતિકટુવચનમ્ ‘વણ્ણા’ વદેત્, એવં સ સાધુ-વિચારં ભાવયેત્-इये मां नितरां निन्दन्तु, किन्त्वत्र तेषां वचनं सत्यमसत्यं वा, यदि सत्यं प्रयुज्यते, तदाऽलं क्रोधेनाऽविचार्य प्रयुज्यमानेन। यदि वा-असत्यम्-मूलां लतां पल्लवयति, तदाऽपि विदूषकमेनं मर्या सत्यनिगृहीततयाऽलं कोपेन। तदुक्तम्—‘आक्रुष्टेन मतिमता, तत्परार्थविचारणे सतिः कार्या।

यदि सत्यं कः कोपः स्यादनृतं किं नु कोपेन ॥१॥इति।

ટીકાર્થ—ક્ષમાશીલ તપસ્વી उन पूर्वोक्त स्वमतवाले या अन्यमता-चलन्वी आक्षेप करे या हित शिक्षा दे तो उन पर क्रोध न करे। उन्हें डंडा आदि के प्रहार से व्यथा न पहुंचावे और न कठोर वचनों का प्रयोग करे। किन्तु साधु इस प्रकार विचार करे, ये मेरी निन्दा करते हैं सो इनका कहना सत्य है या असत्य? यदि सत्य है तो मुझे क्रोध नहीं करना चाहिये। यदि इनका कथन असत्य है तो भी इन्हें विदूषक के समान समझकर कोप करने से क्या लाभ है? कहा भी है—‘आक्रुष्टेन मतिमता’ इत्यादि।

જઘ કોઈ આક્રોશ કરે તો બુદ્ધિમાન પુરુષ તત્ત્વની વિચારણા કરે, વહુ હસ પ્રકાર-यदि यह सत्य कहता है तो क्रोध करने से क्या लाभ? और यदि इसका कहना असत्य है तो भी क्रोध क्यों किया जाय?

ટીકાર્થ—ક્ષમાવાન તપસ્વી તે પૂર્વોક્ત સ્વમત વાળા કે અન્યમતવાળા આક્ષેપ કરે-અથવા હિતકર શિક્ષા-શિખામણુ દે તો તેના પર ક્રોધ ન કરે, તેને ઢંડા વિગેરેના પ્રહારથી પીડા ન પહોંચાડે તથા તેના પ્રત્યે કઠોર વચનોનો પ્રયોગ પણ ન કરે. પરંતુ સાધુ એવો વિચાર કરે કે-મારી નિંદા કરે છે, પણ તેઓનું કથન સાચુ છે? કે અસત્ય છે? જો સત્ય છે, તો મારે ક્રોધ કરવો ન જોઈએ. અને જો તેઓનું કથન અસત્ય છે, તો પણ તેને વિદૂષક પ્રમાણે સમજીને ક્રોધ કરવાથી શું લાભ છે? હહ્યું પણ છે કે—‘આક્રુષ્ટેન મતિ-મતા’ ઇત્યાદિ

જ્યારે કોઈ આક્રોશ કરે તો બુદ્ધિશાળી પુરુષ તત્ત્વનો વિચાર કરે, તે આ પ્રમાણે વિચારે કે-જો આ સત્ય કહે છે, તો ક્રોધ કરવાથી લાભ શું છે? અને જો તેનું કહેવું અસત્ય હોય તો પણ ક્રોધ શા માટે કરવો?

યદિ તે કથયેયુઃ ભોઃ ? ભવતા ઇતાદશમસદાચરણં ન વિધેયમ્, ઇતાદશં તદીયં વાક્યં શ્રુત્વા 'તદા કરિરસંતિ' તથા કરિષ્યામિ યથાઽઽહં ભવાન્ ઇતિ-એવં વિધવચનેન 'પલિસુણેજ્જા' પ્રતિશૃણુયાત્ મધ્યસ્થભાવમુદ્દાયવલમ્બ્ય તત્ કથિત-મનુત્તિષ્ઠેત્ । મિથ્યાદુષ્કૃતં દત્વા અસદાચરણાત્ નિવર્તેત્ । અત્ર સમૈવ 'સુ' સ્વલ્પ નિશ્ચયેન 'સેયં' શ્રેયઃ, ઇતેપાં મયાત્ સ્વલ્પ કચિદપિ 'પમાયં' પ્રમાદમ્ 'ણ કુજ્જા' નૈવ કુર્યાત્-અસદાચરણં ન વિદિધ્યાત્ કિન્તુ સદાચારે મનોનિદધ્યાદિતિ । પૂર્વોક્ત-પ્રકારેણ શિક્ષિતઃ સાધુઃ શિક્ષાદાતુરુરિ ક્રોધં ન કુર્યાત્ । તથા ન તં પીડયેત્ કિન્તુ-ઇતઃ પરં ભૂયોઽહં નૈવં કરિષ્યામિ, સાધુ પ્રતિબોધિતોઽસ્મીતિ પ્રતિજ્ઞાં કુર્યાત્ । તથા પ્રમાદં પરિત્યજ્ય સાધુના સદાચારે મતિ વિધેયા, ઇતિ ભાવઃ ॥૯॥

—યદિ-વે-કહેં-કિ-આપકો-એસા-અનુચિત-આચરણ-નહીં-કરના-ચાહિએ-તો-ઉનકા-યહ-કથન-સુનકર-સાધુ-કહે-‘અચ્છા-આપ-જૈસા-કહતે-હૈં,-વૈસા-હી-કરુંગા-’-હસ-પ્રકાર-ઉસકે-કથન-કો-મધ્યસ્થ-ભાવ-સે-અંગીકાર-કરકે-વૈસા-હી-કરે-ઔર-મિથ્યાદુષ્કૃત-દેકર-અસત્-આચરણ-સે-નિવૃત્ત-હો-જાય-।-તથા-એસા-વિચાર-કરે-કિ-મેરા-હી-કલ્યાણ-હૈ-।-ઉનકે-ભય-સે-ભી-પ્રમાદ-ન-કરે-ઔર-સદાચરણ-મેં-દિલ-લગાવે-।

આશય-યહ-હૈ-કિ-પૂર્વોક્ત-પ્રકાર-સે-કોઈ-સાધુ-કો-હિતશિક્ષા-દે-તો-સાધુ-શિક્ષા-દેનેવાલે-પર-ક્રોધ-ન-કરે-દળડા-આદિ-સે-યા-કટુક-વચન-સે-પ્રહાર-ન-કરે, પરન્તુ-એસા-કહે-કિ-અથ-મેરા-એસા-નહીં-કરને-કા-ભાવ-હૈ, આપને-સુજ્ઞે-અચ્છી-હિતશિક્ષા-દી-હૈં-।-પ્રમાદ-કા-પરિત્યાગ-કરકે-સદાચરણ-મેં-બુદ્ધિ-કો-સ્થાપિત-કરે-॥૯॥

—જો-તેઓ-એમ-કહે-કે—આપે-અયોગ્ય-આચરણ-કરવું-ન-જોઈએ-તો-‘તેમનું’-એ-કથન-સાંભળીને-સાધુએ-કહેવું-કે-‘ઠીક-છે, આપ-એમ-કહો-છો, -એજ-પ્રમાણે-કરવાનો-ભાવ-રાખુ-છું’-આ-પ્રમાણે-તેના-કથનને-મધ્યસ્થ-ભાવથી-સ્વીકાર-કરીને-તેમજ-કરે-અને-મિથ્યાદુષ્કૃત-દહને-અસદ્-આચરણથી-નિવૃત્ત-થઈ-જવું-।-તથા-એવો-વિચાર-કરે-કે—આમ-કરવાથી-તો-મારું-જ-કલ્યાણ-છે, તેના-ભયથી-પણ-પ્રમાદ-ન-કરે-અને-સદાચરણમાં-મન-લગાવે-

કહેવાનો-આશય-એ-છે-કે—પૂર્વોક્ત-પ્રકારથી-જો-કોઈ-સાધુને-હિત-કર’-શિખામણ-દે-તો-સાધુએ-શિખામણ-આપનારા-ઉપર-ક્રોધ-કરવો-નહીં-તેને-હંડા-વિગેરેથી-અથવા-કડવા-વેણુથી-પ્રહાર-ન-કરવો-પરંતુ-એવું-કહેવું-કે—‘હવે-તેમ-ન-કરવાનો-મારો-ભાવ-છે-આપે-મને-સારી-હિતકર-શિખામણ-આપી-છે-આ-રીતે-પ્રમાદનો-ત્યાગ-કરીને-સદાચરણમાં-બુદ્ધિને-સ્થાપિત-કરે-॥૯॥

મૂઢમ્-વૃણંસિ મૂઢસ્સ-જહા અમૂઢા,

મંમગાણુસાસંતિ હિયં પયાણં.

તેણા વિ મંજ્ઞં ઇણમેવ સેયં,

જં મે બુઢા સમણુસાસયંતિ ॥૧૦॥

છાયા—વને મૂઢસ્ય યથાઽમૂઢા, માર્ગમનુશાસતિ હિતં પ્રજાનામ્ ।

તેનાપિ મહ્યમિદમેવ શ્રેયો, યન્મે બુધાઃ સમ્યગનુશાસતિ ॥૧૦॥

‘વૃણંસિ મૂઢસ્સ જહા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ जिस प्रकार से ‘अमूढा-अमूढाः’ सदःसन्मार्ग को जानने वाले पुरुष ‘वणे-वने’ वनमें ‘मूढस्स-मूढस्य’ भ्रमित दिशा होने से मार्ग से स्खलित पुरुषको ‘पयाणं-प्रजानाम्’ प्रजा के ‘हियं-हितम्’ हितकरने वाला ‘मग्गं-मार्गम्’ मार्गको ‘अणुसासंति-अनुशासति’ कह देते हैं वैसे ही ‘तेणापि-तेनाऽपि’ साधु को भी यही विचारना योग्य है की ‘मज्झं-मह्यम्’ सुझको ‘इणमेव सेयं-इदमेव श्रेयः’ यही कल्याणकारी है ‘जं-यत्’ जो ‘मे-मम’ सुझको ‘बुद्धा-वृद्धाः’ य बाल वृद्ध गृहस्थ विगैरह ‘समणुसासयंति-सम्यक् अनुशासति’ शिक्षा देते हैं अर्थात् ये सब जो सुझे शिक्षा वचन कह रहे हैं वे मेरे लिए हितकर है ऐसा विचार करके किसीके उपर क्रोध न करे ॥१०॥

‘વૃણંસિ મૂઢસ્સ જહા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જે પ્રમાણે ‘अमूढा-अमूढाः’ सदसन्मार्गને જાણવાવાળો પુરુષ ‘वणे-वने’ વનમાં ‘मूढस्स-मूढस्य’ દિશાને ભ્રમ થવાથી માર્ગથી ભૂલા પડેલા પુરુષને ‘पयाणं-प्रजानाम्’ પ્રજાના ‘हियं-हितम्’ હિત કરવાવાળા ‘मग्गं-मार्गम्’ માર્ગને ‘अणुसासंति-अनुशासति’ શિક્ષા આપે છે. એજ રીતે ‘तेण वि-तेनापि’ સાધુએ પણ એજ વિચારવું યોગ્ય છે કે-‘मज्झं-मह्यम्’ મને ‘इणमेव सेयं-इदमेव श्रेयः’ આજ કલ્યાણ કરક છે. ‘जं-यत्’ જે ‘मे-मम’ મને બુદ્ધા-वृद्धाः’ આ બાલ, વૃદ્ધ, ગૃહસ્થ વિગેરે ‘समणुसासयंति-सम्यक् अनुशासति’ શિક્ષા આપે છે અર્થાત્ આ બધા મને જે શિક્ષા વચન કહી રહ્યા છે એ મારે માટે જ હિતકારક છે. એમ વિચાર કરીને કોઈના પર ક્રોધ ન કરે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થઃ—(જહા) યથા—યેન પ્રકારેણ (અમૂઢા) અમૂઢાઃ—સદસન્માર્ગવે-
ત્તારઃ (વૃણે) વને—અતિગહનવને (મૂઢસ્સ) મૂઢસ્ય—દિગ્મ્રાન્તત્વેન પથભ્રષ્ટસ્ય
પુરુષસ્ય (પયાણં) પ્રજાનામ્—જનસાધારણાનામ્ (હિયં) હિતં—હિતકારકમ્ (મર્ગં)
માર્ગમ્ (અણુસાસંતિ) અનુશાસતિ—પ્રતિપાદયન્તિ તદ્વચનસ્વીકારેણ યથેષિત-
સ્થાનપ્રાપ્તિર્ભવતિ તથૈવ (તેના વિ) તેનાપિ સાધુના ઇત્યમેવ વિચારણીયમ્ યત્
(મઞ્છે) મહ્યમ્ (ઇણમેવ સેયં) ઇદમેવ શ્રેયઃ કલ્યાણકારિ વર્તેતે (જં) યત્ (મે) મે-
મામ્ (બુહા) બુધાઃ હિતબુદ્ધિમન્તઃ હમે વાલવૃદ્ધમિથ્યાદૃષ્ટિગૃહસ્થઘટદાસીપ્રભૃતયઃ
(સંમર્ણસાસયંતિ) સમ્યગ્ અનુશાસતિ—શિક્ષયન્તિ, एतेषां शिक्षया ममैव हितं भवि-
ष्यतीति विमृश्य कथमपि क्रोधो न कर्त्तव्यः साधुभिरिति भावः ॥૧૦॥

ટીકા—ઉક્તમર્થ દૃષ્ટાન્તદ્વારા દઢીકરોતિ—‘વર્ણસિ’ ઇત્યાદિ । ‘જહા’ યથા
યેન પ્રકારેણ ‘વર્ણસિ’ વને—અતિગહનવને ‘મૂઢસ્સ’ મૂઢસ્ય દિઙ્ મૂઢતયા વ્યાકુલિ-
તસ્ય—પથભ્રષ્ટસ્ય ‘અમૂઢા’ અમૂઢાઃ—સદસન્માર્ગજ્ઞાતારઃ ‘પયાણં’ પ્રજાનામ્—જન-

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર સદસદ્માર્ગવેત્તા વિદ્વાન્ લોગ અત્યન્ત
ગહન વનમેં દિગ્મૂઢ—માર્ગ ભૂલે હુણ મૂઢ પુરુષકો પ્રજાજન કા હિતકારક-
માર્ગો કો ઉપદેશ કરતે હૈં યાને માર્ગ દિલ્લાતે હૈં, વૈસે હી સાધુજન
કો બી વૈસા હી વિચાર કરના યાહિણ કિ મેરે લિણ યહી કલ્યાણ-
કારક માર્ગ હૈ જો મુજે યે સબી વાલવૃદ્ધ મિથ્યાદૃષ્ટિ ગૃહસ્થ ઘટદાસી
વગેરહ સમ્યક્ પ્રકાર સે શિક્ષા દેતે હૈં, હન લોગોં કી શિક્ષા સે મેરા
હી હિત હોગા એસા વિચાર કર સાધુઓં કો હિતશિક્ષા દેનેવાલોં પર
કબી ક્રોધ નહીં કરના યાહિણ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—ઉક્ત કથન કો દૃષ્ટાન્તદ્વારા દઢ કરતે હૈં ‘વર્ણસિ’ ઇત્યાદિ
જૈસે વનમેં દિશામૂઢ હોકર માર્ગ ભૂલે હુણ પુરુષ કો સન્માર્ગ કે જ્ઞાતા

અન્વયાર્થ—જે પ્રમાણે સત્ અસત્ માર્ગના જાણનાર વિદ્વાન્ લોક
અત્યંત ગાઢ વનમાં માર્ગ ભૂલેલા મૂર્ખ પુરુષને તેને હિતકારક એવો માર્ગ
ખતાવે છે. અર્થાત્ માર્ગનો ઉપદેશ આપે છે. એજ પ્રમાણે સાધુ જને પણ
એવોજ વિચાર કરવો જોઈએ કે મારે માટે આજ કલ્યાણપ્રદ માર્ગ છે. કે
જે મને આ બધા બાલ, વૃદ્ધ, મિથ્યાદૃષ્ટિ, ગૃહસ્થ, ઘરદાસી વિગેરે સારી
રીતે શિખવે છે. આ લોકોની શિક્ષાથી મારું જ હિત થશે આમ વિચાર
કરીને સાધુને હિતકર શિક્ષા ખતાવનાર પર ક્યારેય ક્રોધ કરવો ન જોઈએ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—આ કથનને દૃષ્ટાન્ત દ્વારા દઢ કરતાં કહે છે કે—‘વર્ણસિ’ ઇત્યાદિ
જેમ વનમાં દિગ્મૂઢ થઈને માર્ગ ભૂલેલા પુરુષને સન્માર્ગ જાણનારા અમૂઢ

સાધારણાનામ્ 'હિયં' હિતં-શ્રેયઃ સમાત્તદોષરહિતં યત્નોઽભિલષિતસ્થાનમાપકમ્
'મર્ગં' માર્ગમ્ 'અણુસાસંતિ' અનુસાસતિ-ત્રતિપદયન્તિ તાદૃશોપદેશેન તસ્ય હિત-
મેવ ભવતિ, અભિલષિતસ્થાનમાપ્ત્યા । એવમેવ 'તેના વિ' તેનાપિ સાધુના
ઇત્યમેવ વિચારણીયમ્-'મજ્ઞં' મહ્યમ્ 'ઇણમેવ સેયં' હિતમેવ શ્રેયઃ-કલ્યાણકારિ
'જં મે' યન્મે 'બુદ્ધા' હમે બુદ્ધાઃ-હિતચિન્તકાઃ બાલવૃદ્ધમિથ્યાદૃષ્ટિગૃહસ્થઘટદાસી
મમૃતયઃ 'સમણુસાસંતિ' સમ્યક્ શિક્ષયન્તિ, એતેપાં શિક્ષયાઽસ્માકમેવ હિતં ભવિ-
ષ્યતીતિ વિચાર્ય સાધુભિઃ કથમપિ ક્રોધો ન કરણીયઃ ।

યથા વને અષ્ટમાર્ગઃ કશ્ચિત્ કસ્યચિદન્યસ્યોપદેશેન તદુપદિષ્ટમેવ માર્ગ-
માશ્રયન્ યત્નોઽભિલષિતસ્થાનમાપ્નોતિ તથૈવાઽસ્માકમપિ પથઅષ્ટાનાં બુદ્ધોપદે-
શેન હિતમેવ સેત્સ્યતીતિ પરિચાવ્ય સાધુના ક્રોધો ન વિધેયઃ ॥૧૦॥

અમૂઢ પુરુષ હિતકારી, સમાત્ત દોષોં સે રહિત એવં અભીષ્ટ સ્થાન પર
પહુંચા દેનેવાલે માર્ગ કા નિર્દેશ કરતે હૈં તો હસ મૂઢ પુરુષ કા હિત હી
હોતા હૈ । વહ અપની મંજિલ પર પહુંચ જાના હૈ । સાધુ કો બી એસા-
હી સોચના ચાહિય, મુઝે જો બાલક મિથ્યાદૃષ્ટિ, ગૃહસ્થ યા ઘટદાસી
આદિ શિક્ષા દે રહે હૈં, યહી મેરે લિયે શ્રેયસ્કર હૈ, હનકી શિક્ષા
સે મેરા હી કલ્યાણ હોગા । હસ પ્રકાર વિચાર કરકે હનકે ઉપર ક્રોધ
નહીં કરના ચાહિય ।

આશય યહ હૈ કિ જૈસે માર્ગ ભૂલે હુય પુરુષ કિસી દૂસરે કે ઉપ-
દેશ સે સહી રાહ પર આ જાતા હૈ, ઓર અપની મંજિલ કો પા લેતા હૈ
જિસે પા લેના હસ માર્ગ પર ચલે વિના અસંભવ સ્થા થા । હસી પ્રકાર
વૃદ્ધ જનોં કે ઉપદેશ સે મેરા હિત હી હોગા । એસા વિચાર કરકે
હન માર્ગદર્શકોં કે ઉપર ક્રોધ ન કરે ॥૧૦॥

પુરુષ, હિતકર સઘળા દે પોથી રહિત અને યોગ્ય સ્થાને પહોંચાડનારો માર્ગ
ખતાવે, તો તેથી તે મૂઢ પુરુષનું હિતજ થાય છે, તે પોતાના ઇચ્છિત સ્થાન
પર પહોંચી જાય છે, સાધુએ પણ એમ જ વિચારવું જોઈએ કે-મને આ
બાલક મિથ્યાદૃષ્ટિ ગૃહસ્થ અથવા ઘર દાસી-પાણી ભરવા વાળી દાસી વિગેરે
સારી શિખામણુ આપે છે. આજ મારે માટે શ્રેયસ્કર છે આમની શિક્ષાથી
મારું જ કલ્યાણ થશે. આ પ્રમાણે વિચાર કરીને ક્રોધ કરવો ન જોઈએ.

કહેવાનો આશય એ છે કે-એમ માર્ગ ભૂલેલો પુરુષ કેઈ બીજાના
ઉપદેશથી યોગ્ય માર્ગ પર આવી જાય છે. અને પોતાની મજલે પહોંચી
જાય છે. જે મેળવવા તે માર્ગ પર આવ્યા વિના અસંભવ જેવું છે. એજ
પ્રમાણે વૃદ્ધજનોના ઉપદેશથી મારું કલ્યાણ જ થશે. એવો વિચાર કરીને
ક્રોધ ન કરવો. ॥૧૦॥

મૂલમ્-અહ તેણે મૂઢેણ અમૂઢગસ્સ,

કાયવ્વ પૂયા સવિસેસજુત્તા ।

એઓવમં તત્થ ઉદાહુ 'વીરે,

અણુગમ્મ અત્થં ઉવણેહ સમ્મં ॥૧૧॥

છાયા—અથ તેન મૂઢેનાઽમૂઢસ્ય, કર્તવ્યા પૂજા સવિશેષયુક્તા ।

एतदुपमां तत्रोदाहृतवान् वीरः अनुगम्यार्थमुपनयति सम्यक् ॥११॥

અન્વયાર્થઃ—(અહ) અથ યથા તેન (મૂઢેણ) મૂઢેન-માર્ગભ્રષ્ટાદ્ વ્યાકુલિત-
ચિત્તેન 'અમૂઢગસ્સ' અમૂઢસ્ય-તત્સન્માર્ગોપદેષ્ટુઃ 'સવિસેસજુત્તા' સવિશેષયુક્તા

‘અહ તેણ મૂઢેન’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘અહ-અથ’ હસકે પશ્ચાત્ ‘તેણ-તેન’ ઉસ ‘મૂઢેણ-મૂઢેન’
મૂર્ખ કો ‘અમૂઢસ્સ-અમૂઢસ્ય’ સન્માર્ગ કા ઉપદેશ દેનેવાલે પુરુષ કી
‘સવિસેસજુત્તા-સવિશેષયુક્તાઃ’ વિશેષ આદર સન્માનપૂર્વક ‘પૂયા-
પૂજા’ પૂજા ‘કાયવ્વા-કાર્યા’ કરની ચાહિય ‘એઓવમં-એતદુપમાં’ યહ
ઉપમા ‘તત્થ-તત્ર’ હસ વિષય મેં ‘વીરે-વીરઃ’ તીર્થંકર ભગવાન્ મહા-
વીરને ‘ઉદાહુ-ઉદાહૃતવાન્’ કહા હૈ ‘અહં-અર્થમ્’ પદાર્થ કો ‘અણુગમ્મ-
અનુગમ્ય’ સમ્યગ્ રીતિ સે જાનકર ‘સમ્મં-સમ્યક્’ સમ્યક પ્રકાર સે
‘ઉવણેહ-ઉપનયતિ’ અપને મેં સ્થિર કરતે હૈ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર વહ પૂર્વોક્ત વ્યાકુલ મૂઢ પુરુષ માર્ગ કા
ભૂલા હુઆ અપના સન્માર્ગોપદેશક પુરુષ કા વિશેષાદર સન્માન કે

‘અહ તેણ મૂઢેન’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અહ-અથ’ તે પછી ‘તેણ-તેન’ એ ‘મૂઢેણ-મૂઢેન’ મૂર્ખ પુરુષે

‘અમૂઢસ્સ-અમૂઢસ્ય’ સન્માર્ગનેા ઉપદેશ આપનાવાળા પુરુષની ‘સવિસેસજુત્તા-
સવિશેષયુક્તાઃ’ વિશેષ આદર સન્માન પૂર્વક ‘પૂયા-પૂજા’ પૂજા ‘કાયવ્વા-કાર્યા’
કરવી બેઈએ એઓવમ-એતદુપમાં’ આ ઉપમા ‘તત્થ-તત્ર’ તે વીષયમાં ‘વીરે-
વીરઃ’ તીર્થંકર ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીએ ‘ઉદાહુ-ઉદાહૃતવાન્’ કહેલ છે.
‘અહં-અર્થમ્’ પદાર્થને ‘અણુગમ્મ-અનુગમ્ય’ સારી રીતે બાણીને ‘સમ્મં-સમ્યક્’
સમ્યક્ પ્રકારથી ‘ઉવણેહ-ઉપનયતિ’ પોતાનામાં સ્થિર કરે છે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—જે રીતે એ પૂર્વોક્ત માર્ગ ભૂલેલ વ્યાકુળ મૂઢ પુરુષ
પોતાને સન્માર્ગ બતાવનાર પુરુષનેા વિશેષ આદર માન પૂર્વક કોમલ શબ્દાદિ

વિશેષાદરસન્માનપૂર્વકમ્ (પૂયા) પૂજા-મધુરશબ્દાદિ-સત્કારરૂપા (કાયવ્યા) કાર્યા-
કર્તવ્યા (અઓવમં) એતદુપમામ્ (તત્થ) તત્ર (વીરે) વીરસ્તીર્થકરઃ (ઉદાહુ) ઉદા-
હૃતવાન્-કથિતવાન્ (અટ્ટં) અર્થમ્-પરમાર્થમ્ (અણુગમ્મ) અણુગમ્ય-સમ્યક્તયા
વિજ્ઞાય (સમ્મં) સમ્યક્ (ઉવણેઃ) ઉપનયતિ-આત્મનિ અવધારયતિ-અન્યનોદના-
કૃતં પરમોપકારં સમ્યગાત્મનિ ધારયતિ । ૧૧॥

ટીકા—પુનરપિ તમેવાર્થ દઢયતિ—‘અહ’ અથ યથા તેન ‘મૂઢેણ’ મૂઢેન પથ
બ્રહ્માદ વ્યાકુલિતમાનસેન ‘અમૂઢસ્સ’ અમૂઢસ્ય-તત્સન્માર્ગોપદેષ્ટુઃ-ઉપકારાતિ-
શયં મન્યમાનેન ‘સવિસેસજુતા’ સવિશેષયુક્તા ‘પૂયા’ પૂજા-મધુરશબ્દાદિરૂપા
સત્કારસન્માનરૂપા વા ‘કાયવ્યા’ કર્તવ્યા ‘અઓવમં’ એતદુપમામ્ ‘તત્થ’ તત્ર
‘વીરે’ વીર સ્તીર્થકરઃ ‘ઉદાહુ’ ઉદાહૃતવાન્ અભિહિતવાન્ ‘અર્થ’ પરમાર્થમ્
‘અણુગમ્મ’ અણુગમ્ય-સમ્યગ્જ્ઞાત્વા ‘સમ્મં’ સમ્યક્ ‘ઉવણેઃ’ ઉપનયતિ-અન્યોપદિષ્ટં

સાથ કોમલ શબ્દાદિ દ્વારા પૂજા સત્કાર કરતા હૈ । ડસી પ્રકાર ઉક્ત
ઉપમા કો ભગવાન્ મહાવીર સ્વામી ને ઉદાહરણ કે રૂપ મેં કહા હૈ ।
અત એવ હસ પરમાર્થ કો સમ્યક્ પ્રકાર સે જાન કર સાધુ અપને
આત્મા મેં ધારણ કરે । અર્થાત્ પૂર્વોક્ત રીતિ સે અન્ય દ્વારા કી
કી ગઈ હિત શિક્ષા કો અપના પરમોપકારક સમજ કર અપને આત્મા
મેં ધારણ કરના ઢાહિયે ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—હસી કથન કો પુનઃ દઢ કરતે હૈ । જૈસે-માર્ગ મૂલે હોને
કે કારણ વ્યાકુલચિત્ત ઉસ મૂઢ પુરુષ કે દ્વારા, અમૂઢ પુરુષ કા અત્યન્ત
ઉપકાર માના જાતા હૈ ઓર મધુર શબ્દો દ્વારા સત્કાર સન્માન આદિ
કિયા જાતા હૈ । હસી પ્રકાર તીર્થકર મહાવીરને કહા હૈ કિ પરમાર્થ કો
જાન કર સાધુ પ્રેરણા કરને ઢાલે કે ઉપકાર કો અપની આત્મા મેં

દ્વારા આદર સત્કાર કરે છે એજ રીતે ઉક્ત ઉપમાને ભગવાન્ મહાવીર
સ્વામીએ ઉદાહરણના રૂપમાં કહેલ છે. તેથીએ પરમાર્થને સરી રીતે જાણીને
સાધુએ તેને પોતાના આત્મામાં ધારણ કરવું. અર્થાત્ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી અન્ય
દ્વારા કરવામાં આવેલ હિતકર શિક્ષાને પોતાને પરમ ઉપકાર કરનારી સમ-
જીને પોતાની અંદર તેને ધરણ કરવી જોઈએ. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—આ કથનને ફરીથી દઢ કરે છે, જેમકે માર્ગ ભૂલેલ હોવાથી
વ્યાકુળ ચિત્ત તે મૂઢ પુરુષ દ્વારા અમૂઢ પુરુષને અત્યંત ઉપકાર માનવામાં
આવે છે. એજ પ્રમાણે તીર્થકર મહાવીર સ્વામીએ કહ્યું છે કે-પરમાર્થને
જાણીને સાધુ પ્રેરણા કરવાવાળાના ઉપકારને પોતાના આત્મામાં સ્થાપિત કરે.

નોદનાકૃતં પરમોપકારં સમ્યગ્નાત્મનિ ઉવતયતિ । તથા અહમનેન પરમોપકારિણા
સંસારસાગરાદુત્તારિતઃ તનો મયાઽસ્ય વિનયાદિમિ સત્કારો વિધેયઃ ।

યથા માર્ગશ્રવ્ણો માર્ગોપદેશકં સવિશેષં સમ્માનયતિ, તથા સાધુના સન્માર્ગો-
પદર્શકસ્ય સમ્માનાદિ કર્તવ્યમ્ । અસ્મિન્નર્થે વહ્નો દૃષ્ટાન્તાઃ સન્તિ, તથા—

‘મેહંમિ અગ્નિજાલાત્લંભિ જહ્ણામ હઙ્ગમાણંમિ ।

જો વોહેઈ સુરંતં, સો તસ્ય જળો પરમવંધુ’ ॥૧॥

છાયા—ગૃહેઽગ્નિજ્વાલાકુલે યથાનામ દહ્યમાને ।

યો વોધયતિ સુપ્તં સ તસ્ય જનસ્ય પરમવાન્ધવઃ । ૧॥

યથા વા દિપસંપૃક્તભોજનકર્તારં કશ્ચિત્પુરુષં કશ્ચિત્ તાદૃશભોજનાન્નિવારયેત્
સતસ્ય પરમવન્ધુરિતિ ॥૧૧॥

સ્થાપિત કરે । સોચે કિ હસ પરમોપકારી મહાભાગ ને સુદ્ધે સંસાર
સાગર સે તાર દિયા હૈ । અતઃૈવ સુદ્ધે હસકા (યદિ વહ સાધુ હૈ તો)
વિનય આદિ સત્કાર કરના ચાહિયે ।

ભાવાર્થ યહ હૈ કિ—જેસે માર્ગ શ્રવ્ણ પુરુષ માર્ગ બતલાને વાલે કા
વિશેષ રૂપસે આદર કરતા હૈ । उसी प्रकार असदाचरण में प्रवृत्त
साधु को सत्पथ पर लानेवाले आदर सत्कार सम्मान करना चाहिए ।
હસ વિષય મેં બહુત સે દૃષ્ટાન્ત હૈ । યથા—‘મેહંમિ અગ્નિજાલા’ ઇત્યાદિ ।

‘ઘર મેં આગ લગ ગઈ હો ઓર વહ ઘર જ્વાલાઓ સે વ્યાપ્ત હો
ગયા હો, એસે અવસર પર જો દયાળુ પુરુષ ઉસ ઘર કે ખીતર સોયે
પુરુષ કો જગા દેતા હૈ, વહ ઉસકા પરમવન્ધુ હૈ ।’

તે વિચારે કે—આ પરમ ઉપકારી મહાભાગે મને સંસાર સાગરથી તારી દીધો
છે, તેથી જ મને તેનો (જો તે સાધુ હોય તો) અવ્યુત્થાન અને વિનય
નમ્રભાવ વિગેરેથી સત્કાર કરવો જોઈએ.

કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે—જેમ માર્ગ જૂલેલો પુરુષ માર્ગ બતા-
વવા વાળાનો વિશેષ પ્રકારથી આદર કરે છે, એજ પ્રમાણે અસદ્ આચર-
ણમાં પ્રવૃત્ત થયેલા સાધુએ સન્માર્ગ પર લાવવાળાનો મધુરવચનાદિ દ્વારા
આદર કરવો જોઈએ. આ વિષયમાં ઘણા જ દૃષ્ટાન્તો છે. જેમકે—મેહંમિ
અગ્નિજાલા’ ઇત્યાદિ

ઘરમાં આગ લાગી ગઈ હોય, અને તે ઘર જ્વાલાઓથી વ્યાપ્ત થઈ
ગયું હોય, એવા અવસરે જે દયાળુ પુરુષ તે ઘરની અંદર સૂતેલા પુરુષને
જગાડી દે છે, તે તેનો શ્રેષ્ઠ બંધુ કહેવાય છે.

મૂળમ્—જેઘા જહા અંધકારંસિ રાઓ,

મગ્ગં ણ જાણહ અપસ્સમાણે।

સે સૂરિયસ્સ અવ્ભુગ્ગમેણ,

મગ્ગં વિચ્યાણાહ પંનાસિયંસિ ॥૧૨॥

છાયા—નેતા યથાઽન્ધકારાયાં રાત્રૌ માર્ગં ન જાનાત્યપશ્યન્ ।

સ સૂર્યસ્વાઽભ્યુદયમેન માર્ગં વિજાનાતિ પ્રકાશિતે ॥૧૨॥

અથવા જૈસે વિષમિશ્રિત આહાર કરતે હુણ પુરુષ કો યદિ કોઈ રોક દેતા હૈ તો વહ ઉસકા પરમ હિતૈષી હૈ । હસી પ્રકાર પ્રમાદ વશ અસદાચરણ યે પ્રવૃત્ત પુરુષ કો જો રોકતા હૈ, વહ મી ઉસકા પરમ હિતૈષી હૈ ॥૧૧॥

‘જેઘા જહા અંધકારં’ इत्यादि।

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જૈસે ‘જેઘા-નેતા’ નાયક અર્થાત્ માર્ગદર્શક-ઉપદેશક ‘અંધકારંસિ-અન્ધકારાયામ્’ અંધકાર વાલી ‘રાઓ-રાત્રૌ’ રાત્રીલે ‘અપસ્સમાણે-અપશ્યન્’ અપના અંગ મી ન દેખતા હુઆ ‘મગ્ગ-માર્ગમ્’ અપના પરિચિત માર્ગમી ‘ણ જાણહ-ન જાનાતિ’ નહીં જાનતા હૈ ‘સે-સઃ’ એસા વહ નાયક ‘સૂરિયસ્સ-સૂર્યસ્ય’ સૂર્યકા ‘અવ્ભુગ્ગમેણ-અભ્યુદયમેન’ ઉદય સે ‘પનાસિયંસિ-પ્રકાશિતે’ ચારોં ઓર પ્રકાશ હોજાને પર ‘મગ્ગ-માર્ગમ્’ માર્ગકો ‘વિચ્યાણાહ-વિજાનાતિ’ જાન લેતા હૈ ॥૧૨॥

અથવા જેમ ઝેર મેળવેલો આહાર કરતા પુરુષને જે કંઈ રોકી દે, તે તેનો પરમ હિતૈષી કહેવાય છે. જે પ્રમાણે પ્રમાદને વશ થયેલા તથા અસદ્ આચરણમાં પ્રવૃત્ત થયેલા પુરુષને જે રોકી દે છે, તે પણ તેનો પરમ હિતૈષી કહેવાય છે. ॥૧૧॥

‘જેઘા જહા અંધકાર’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જેમ ‘જેઘા-નેતા’ નાયક અર્થાત્ માર્ગદર્શક-ઉપદેશક ‘અંધકારંસિ-અન્ધકારાયામ્’ અંધકારયુક્ત ‘રાઓ-રાત્રૌ’ રાત્રે ‘અપસ્સમાણે અપશ્યન્’ પોતાના શરીરને પણ ન જોઈ શકાય તેવા ‘મગ્ગ-માર્ગમ્’ માર્ગને ‘ન જાણહ-ન જાનાતિ’ જાણતો નથી ‘સે-સઃ’ એવો તે નાયક ‘સૂરિયસ્સ-સૂર્યસ્ય’ સૂર્યના ‘અવ્ભુગ્ગમેણ-અભ્યુદયમેન’ ઉદય થનાથી ‘પનાસિયંસિ-પ્રકાશિતે’ ચારે તરફ પ્રકાશ થવાથી ‘મગ્ગ-માર્ગમ્’ માર્ગને ‘વિચ્યાણાહ-વિજાનાતિ’ જાણી લે છે. ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ:—(જહા) યથા-યેન પ્રકારેણ (ળેયા) નેતા-નાયકઃ-માર્ગદર્શકઃ (અંધકારંસિ) અન્ધકારાયામ્ (રાત્રી) રાત્રી (અપસ્સમાળે) અપશ્યન્-નિજાઙ્ગમપિ-અનલોકયન્ (મર્ગં) માર્ગમ્-સ્વાઅપસ્તપથમપિ (ળ જાણઈ) ન જાનાતિ (સે) સ એવ નાયકઃ (સૂરિયસ્સ) સૂર્યસ્ય (અબ્હુગ્ગમેણં) અબ્યુદ્ગમેન-ઉદયેન (પગાસિયંસિ) પ્રકાશિતે સતિ (મર્ગં) માર્ગમ્ (વિયાણાઈ) વિજાનાતિ ॥૧૨॥

ટીકા—‘જહા’ યથા-યેન પ્રકારેણ ‘ળેયા’ નેતા-નાયકો માર્ગદર્શકઃ ‘અંધકારંસિ’ પ્રાવૃષિ સજલજલદનીલાન્ધકારપ્રવૃત્તાયામ્ ‘રાત્રી’ રાત્રી પ્રોષપદ્યામ-પ્રાવાસ્યામ્ સાન્દ્રાઽન્ધકારપ્રાવૃત્તશબ્દ હસ્તાદિકમપિ નિજાઙ્ગમ્ ‘અપસ્સમાળે’ અપશ્યન્, કુતઃ ‘મર્ગં’ માર્ગં સ્વાઽપસ્તપથમપિ ‘ળ જાણઈ’ ન જાનાતિ-ન સમ્યગ્ જાનાતિ પ્રાવૃત્તદિગ્દ્વારધિવ ‘સે’ સ એવ ‘સૂરિયસ્સ’ સૂર્યસ્ય ‘અબ્હુગ્ગમેણં’ અબ્યુદ્ગમેન-ઉદયેન ‘પગાસિયંસિ’ પ્રકાશિતે દિક્ચક્રે સતિ ‘મર્ગં’ માર્ગમ્ ‘વિયાણાઈ’

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર માર્ગદર્શક નેતા પુરુષ સાવન આદો માસ કી અન્ધેરી રાત મેં કિસી બી વસ્તુ કો દેખને મેં અસમર્થ હોકર અપને અંગો કો બી નહીં દેખતે હુએ સ્વાઅપસ્ત પથ કો બી નહીં જાન પાતા હૈ । કિન્તુ વહી પુરુષ સૂર્યોદય હોને સે પ્રકાશિત હોને પર માર્ગ કો સમ્યક્ પ્રકાર સે જાનતા હૈ ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—જૈસે કોઈ નેતા -માર્ગદર્શક સજલ મેઘોં કે કારણ અતીવ સુઘન અંધકાર વાલી વર્ષાકાલીન રાત્રિ સે, ઘોર તિમિર ફેલ જાને કે કારણ અપના હાથ આદિ અંગ બી નહીં દેખ પાતા હૈ । તો અપને અપસ્ત માર્ગ કા બી કયા કહના હૈ । વહ ઉસે બી દેખ નહીં સકતા । કિન્તુ જબ સૂર્ય કા ઉદય હોતા હૈ, તબ વહી માર્ગ કો દેખને લગતા હૈ ।

અન્વયાર્થ—જે પ્રમાણે માર્ગદર્શક નેતા પુરુષ શ્રાવણ ભાદરવા માસની અંધારી રાતે કોઈ પણ વસ્તુને જોવામાં અસમર્થ બનીને પોતાના શરીરના અવયવોને પણ દેખી શકતો નથી. એજ રીતે તે પોતાના પરિચિત માર્ગને પણ જોઈ શકતો નથી પરંતુ એજ પુરુષ સૂર્યોદય થવાથી પ્રકાશને લીધે માર્ગને સારી રીતે જાણી લે છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—જેમ કોઈ નેતા માર્ગદર્શક જળ વાળા વાહણોને લીધે અત્યંત ગાઢ અંધારાવાળી વર્ષાઋતુની રાત્રીએ ઘોર અંધકાર ફેલાઈ જવાથી પોતાના હાથ વિગેરે અંગો પણ જોઈ શકતા નથી, તો પછી પરિચિત માર્ગ ન દેખાય તેમાં શું કહેવાનું હોય ? તે તેને પણ જોઈ શકતો નથી. પરંતુ જ્યારે સૂર્યનો ઉદય થઈ જાય અને પ્રકાશ ફેલાઈ જાય ત્યારે એજ પુરુષ તે માર્ગને સારી રીતે જોઈ શકે છે, એજ રીતે જે વસ્તુ પહેલાં નેત્રથી અગોચર-ન

વિજાનાતિ-સમ્યગવચ્છતિ । યદેવ વસ્તુ પૂર્વમનિરીક્ષણીયમાસીત્, તદેવાધુના કારણસાફલ્યેન નિરીક્ષણાતિસરલં ભવતિ । યથા માર્ગદર્શકઃ પુરુષો ગાઢાન્ધકારાવૃતાયાં નિશીથિન્યાં કિમપ્યપश्यन् માર્ગં ન જાનાતિ, સ એવ સમુપસર્પતિ સૂર્યે તદા લોકાલોકિતે દિગ્વિભાગે સમવગચ્છતિ માર્ગમ્, એવમેવ સર્વજ્ઞ વચનપ્રકાશેન સમુપલબ્ધસમ્યગ્જ્ઞાનો જીવઃ સન્માર્ગમ્ અવગચ્છતીતિ ભાવઃ ॥૧૨॥

મૂલમ્—‘એવં તુ સેહે વિ અપુટ્ઠધમ્મે’ ધમ્મં ન જાણાઈ અબુદ્ધમાણે ।

સે કોવિદે જિણંવચણેણં પંચ્છા સૂરોદય પાસદ ચંચલુણેવા ૧૩ ।

છાયા—એવં તુ શિષ્યોઽપ્યપુટ્ઠધર્મા, ધર્મં ન જાનાત્યબુદ્ધ્યમાનઃ ।

સ કોવિદો જિનવચનેન પશ્ચાત્સૂર્યોદયે પश्यति चक्षुषेव ॥૧૩॥

હસ પ્રકાર જો વસ્તુ પહેલે નેત્રોં સે અગોચર થી, વહી અથ પૂરે કારણ મિલને પર સુનિરીક્ષ્ય વન જાતી હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે માર્ગદર્શક પુરુષ સઘન તિમિર સે ઘ્યાપ્ત અંધેરી રાત્રિ મેં કુછ બી ન દેખ પાતા હુઆ માર્ગ કો બી નહીં જાનતાં હૈ । કિન્તુ વહી માર્ગદર્શક સૂર્યકે ઉદિત હોને પર ઓર સમસ્ત દિગ્ સમૂહ મેં ઉસકે પ્રકાશ કા પ્રસાર હોને પર માર્ગ દેખને લગતા હૈ । હસ પ્રકાર જિસ જીવ કો સર્વજ્ઞ કે વચનોં સે સમ્યગ્ જ્ઞાન કી પ્રાપ્તિ હો જાતી હૈ । વહ સન્માર્ગ કો જાનને લગતા હૈ ॥૧૨॥

‘એવં તુ સેહે વિ અપુટ્ઠધમ્મે’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ-એવંતુ’ હસી પ્રકારસે અર્થાત્ કોઈ દ્રષ્ટા અન્ધકાર યુક્ત રાત્રીમે માર્ગકો દેખતા નહીં હૈ પરંતુ સૂર્યોદય સે અન્ધકાર દૂર

જોવાય તેવી હતી. તેજ હવે કારણ મળવાથી, સારી રીતે જોઈ શકાય તેવી બની જાય છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ માર્ગ દર્શક પુરુષ ગાઢ અંધારાથી ઘેરાયલી અંધારી રાત્રીમાં કંઈ પણ જોઈ ન શકતાં માર્ગ પણ જોઈ શકતો નથી. પરંતુ જો પુરુષ સૂર્ય ઉદય થાય અને સઘળી દિશાઓમાં સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રસરિત થઈ જતાં માર્ગ જોવા મળે છે જો પ્રમાણે જે જીવને સર્વજ્ઞતા વચનોથી સમ્યક્ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ જાય છે, તે સન્માર્ગને જાણવા લાગે છે. ॥૧૨॥

‘એવં તુ સેહે વિ અપુટ્ઠધમ્મે’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ-એવંતુ’ આજ પ્રમાણે અર્થાત્ કોઈ દ્રષ્ટા અંધકાર યુક્ત રાત્રે માર્ગને જોઈ શકતો નથી પરંતુ સૂર્યનો ઉદય થતાં અંધકાર દૂર

અન્વયાર્થઃ—(એવં તુ) એવમેવ—પૂર્વોક્તરીત્યા કશ્ચિદ્ દ્રષ્ટા યથાઅન્ધકારા-
વૃતાયાં રાત્રૌ માર્ગે ન પશ્યતિ કિન્તુ સ એવ સૂર્યોદયેન અન્ધકારે નષ્ટે સતિ સર્વા-
નપિ દિગ્દેશાન્ માર્ગે ચ પશ્યતિ તથૈવ (અપુટ્ટધર્મમે) અપુટ્ટધર્મા—અસમ્યગ્જ્ઞાત-
શ્રુતચારિત્રધર્મા (અવુજ્ઞમાણે) અવુદ્યમાનઃ—સૂત્રાર્થમજાનાનઃ (સેહે વિ) શિષ્યોઽપિ
નવદીક્ષિતઃ સાધુરપિ (ધર્મમ્) ધર્મમ્—શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ (ન જાણાઈ) ન જાનાતિ

હોને પર સઘ પદાર્થ એવં માર્ગકો દેખતા હૈ ઉસી પ્રકાર ‘અપુટ્ટધર્મમે-
અપુટ્ટધર્મા’ ધર્મમે અનિપુણ ઓર ‘અવુજ્ઞમાણે—અવુદ્યમાન.’ સૂત્રાર્થકો
નહી જાનને વાલા ‘સેહે વિ-શિષ્યોઽપિ’ નવ દીક્ષિત સાધુ મી ‘ધર્મમ્-
ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મકો ‘ન જાણઈ—ન જાનાતિ’ નહીં જાનતા હૈ
પરંતુ ‘સે-સઃ’ વહી શિષ્ય ‘પશ્યાત્’ ગુરુકુલ મે રહકર શિક્ષા પ્રાપ્ત કરને
પર ‘જિણવચણેન—જિનવચનેન’ તીર્થકરકે આગમકે જ્ઞાનસે ‘કોવિણ-
કોવિદઃ’ વિદ્વાન્ હોકર ‘સૂરોદયે-સૂર્યોદયે’ સૂર્ય કા ઉદય સે અન્ધ
કાર નાશ હોનેસે ‘ચક્ષુણેવ—ચક્ષુષેવ’ નેત્રકે દ્વારા દેખને વાલોં કે
જૈસા હી ‘પાસઈ—પશ્યતિ’ જિનધર્મકે તત્ત્વ કો યથાર્થ રૂપસે દેખતા હૈ ॥૨॥

અન્વયાર્થ—એવં પૂર્વોક્ત રીતિ સે જિસ પ્રકાર કોઈ દ્રષ્ટા (દેખને
વાલા) પુરુષ અન્ધેરી રાતમેં માર્ગ કો નહીં દેખતા હૈ કિન્તુ વહી પુરુષ
સૂર્યોદય સે અન્ધકાર કે નષ્ટ હો જાને પર સમી દર્શોદિશા એવં માર્ગ
કો દેખતા હૈ ॥ હસી પ્રકાર અપરિપક્વ શ્રુતચારિત્ર ધર્મવાલા ઓર સૂત્રાર્થ

થવાથી બધા જ પદાર્થોને તથા માર્ગને જોઈ શકે છે. એજ રીતે ‘અપુટ્ટધર્મમે
—અપુટ્ટધર્મા’ ધર્મમાં અનિપુણ અને ‘અવુજ્ઞમાણે—અવુદ્યમાનઃ’ સૂત્રાર્થને નહીં
જાણવાવાળા ‘સેહે વિ-શિષ્યોપિ’ નવીન દીક્ષા ધારણ કરેલા સાધુ પણ ‘ધર્મમ્-
ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘ન જાણઈ—ન જાનાતિ’ જાણતો નથી. પરંતુ
‘સે-સઃ’ એજ શિષ્ય ‘પશ્યાત્’ ગુરુકુલમાં રહીને શિક્ષા પ્રાપ્ત કર્યા પછી
‘જિણવચણેન—જિનવચનેન’ તીર્થકરતા આગમજ્ઞાનથી ‘કોવિણ-કોવિદઃ’ વિદ્વાન્
બનીને ‘સૂરોદય-સૂર્યોદયે’ સૂર્યને ઉદય થતાં અન્ધકારનો નાશ થવાથી ‘ચક્ષુ-
ણેવ—ચક્ષુષેવ’ નેત્રવાળાઓની જેમજ ‘પાસઈ પશ્યતિ’ જેન ધર્મના તત્ત્વને
યથાર્થ રીતે જુવે છે. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—એજ પ્રમાણે પૂર્વોક્ત પ્રકારથી જેમ કેઈ દ્રષ્ટા (દેખવા-
વાળો) પુરુષ અન્ધારી રાતે માર્ગને જોઈ શકતો નથી પણ એજ પુરુષ
સૂર્યોદય થવાથી અન્ધકારનો નાશ થતાં બધી જ દિશાઓને તેમજ માર્ગને
સારી રીતે દેખી શકે છે. એજ પ્રમાણે અપરિપક્વ શ્રુતચારિત્ર ધર્મવાળા

કિન્તુ (સે) સ એવ સ્વલ્પ (પચ્છા) પશ્ચાત્ ગુરુકુલવૌશાભ્યાસાધનન્તરમ્ (જિન-
વચ્ચેણ) જિનવચ્ચેન-તીર્થક્રદાગમેન (કોરિણ) કોવિદઃ-અમ્યસ્તજિનપ્રણીતા-
ગમઃ, સમ્યગ્જ્ઞાતજૈનતત્ત્વાર્થઃ (સૂર્યોદયે) સૂર્યોદયે સતિ નિરસ્તાન્ધકારઃ (ચક્ષુ
ણેવ) ચક્ષુષેવ-નેત્રેણેવ (પાસઈ) પશ્યતિ-જૈનધર્મતત્ત્વં સમ્યગ્ જાનાતિ ॥૧૩॥

ટીકા—યથા તિમિરાક્રાન્તાયાં રાત્રી માર્ગ ન પશ્યતિ કિન્તુ સ એવ દ્રષ્ટા
સૂર્યોદયેન નષ્ટે તમસિ સર્વાનપિ વાઘાન્ દિગ્દેશાન્ પશ્યતિ । ‘એવં તુ’ એવમેવ તુ
‘સેહે વિ’ શિષ્યોઽપિ નવદીક્ષિતઃ શિક્ષણકાલમનુરુધ્ધાનોઽપિ ‘અપુષ્ટધર્મે’
અપુષ્ટધર્મી, નાસ્તિ પુષ્ટઃ-સમ્યક્ પરિજ્ઞાતઃ શ્રુતચારિત્રાખ્યો ધર્મો यस્ય સ તથા-
ભૂતઃ ‘અવુજ્જમાણે’ અવુદ્ધમાનઃ સૂત્રાર્થસ્યાપરિજ્ઞાનાત્ ‘ધર્મ’ ધર્મ શ્રુતચારિત્રા-
ખ્યમ્ ‘ન જાણઈ’ ન જાનાતિ સમ્યક્ ‘સે’ સ એવ તુ ‘પચ્છા’ પશ્ચાત્-ગુરુકુલ

કો નહીં જાનતા હુઆ નવ દીક્ષિત સાધુ મી શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો
સુચારુ રીતિસે નહીં જાનતા હૈ । કિન્તુ વહી સાધુ પીછે ગુરુકુલ મેં વાસ
તથા અભ્યાસ કરને કે બાદ તીર્થંકરોં કે આગમોં સે પૂર્ણ પરિચિત હો
જાને પર જૈનશાસ્ત્ર તત્ત્વજ્ઞ હોકર સૂર્યોદય સે અન્ધકાર નાશ હોને કે
બાદ આંખોં કે સમાન જૈનધર્મતત્ત્વ કો સુચારુરૂપસે જાનતા હૈ ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—‘જેસે અન્ધકાર સે વ્યાપ્ત રાત્રિ મેં કોઈ માર્ગ નહીં દેખ
પાતા હૈ । કિન્તુ વહી દ્રષ્ટા (દેખનેવાલા) સૂર્ય કે ઉદય સે અંધકાર નષ્ટ
હોજાને પર સમી દિશાઓં ઓર દેશોં કો દેખને લગતા હૈ । હસી પ્રકાર
નવદીક્ષિત શિષ્ય અપની શિક્ષા કે સમય અપુષ્ટ ધર્મ હોતા હૈ । અર્થાત્
ઉસે શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા ખલી માંતિ સે જ્ઞાન નહીં હોતા । ધર્મ કા જ્ઞાન
ન હોને કે કારણ વહ અવુદ્ધ હોતા હૈ । કિન્તુ તદનન્તર ગુરુકુલવાસ,

અને સૂત્રાર્થને ન જાણનારા નવીન દીક્ષા ધારણ કરેલ સાધુ પણ શ્રુતચારિત્ર
ધર્મને સારી રીતે જાણતા નથી પરંતુ એજ સાધુ પાછળથી ગુરુકુલમાં વાસ
તથા અભ્યાસ કર્યા પછી તીર્થંકરોના આગમોમાં પૂર્ણ પરિચિત થઈ જાય
ત્યારે તે જૈન શાસ્ત્રના તત્ત્વને જાણનાર બનીને જેમ સૂર્યોદયથી અંધકારના
નાશ થયા પછી આંખોના પ્રકાશની માફક જૈનધર્મના તત્ત્વને સારી રીતે
જાણી લેનાર બને છે ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જેમ અન્ધકારથી વ્યાપ્ત રાત્રે કોઈ માર્ગ જોઈ શકતો નથી,
પરંતુ એજ દ્રષ્ટા (જોનાર) પુરૂષ સૂર્યને ઉદય થતાં અધારાને નાશ થવાથી
સઘળી દિશાઓને જોઈ શકે છે. એજ પ્રમાણે નવ દીક્ષિત શિષ્ય પોતાની
શિક્ષાના સમયે અપુષ્ટ ધર્મ વાળો હોય છે. અર્થાત્ તેને શ્રુત ચારિત્ર ધર્મનું
જ્ઞાન સારી રીતે હોતું નથી. ધર્મનું જ્ઞાન ન હોવાના કારણે તે અવુદ્ધ હોય

વાસાભ્યાસાદિવિવિધોપાયૈઃ 'જિનવચણેણ' જિનવચનેન 'કોવિણ' કોવિદઃ—
અભ્યરતજિનપ્રણીતાગમઃ 'સૂરોદય' સૂર્યોદયે સતિ નિરસ્તાઽન્ધકારઃ 'ચક્ષુણેવ'
ચક્ષુષેવ 'પાસદ્' પશ્યતિ—સર્વાન્ જીવાદિ પદાર્થાન્ । યથા આલોકાદિસહકારિ-
સહકૃતસન્નિકૃષ્ટકારણેન સ્પષ્ટં પશ્યતિ રૂપાદિકમ્ । તથા જિનવચનાઽભ્યાસાદિ-
તતત્ત્વજ્ઞાનેન સર્વાન્ પદાર્થાન્ જીવાદીન્ પશ્યતિ ।

અયં ભાવઃ—ઇન્દ્રિયાર્થસન્નિકર્ષાત્ સાક્ષાત્કારિતયા પરિસ્ફુટા ઘટાદયઃ પ્રતી-
યન્તે એવં સર્વજ્ઞપ્રણીતાગમેનાપિ સૂક્ષ્મવ્યવહિત વિપ્રકૃષ્ટસ્વર્ગાગર્ગદેવાદયઃ પરિ-
સ્ફુટાઃ નિઃશઙ્કાં પ્રતીયન્તે । અપિ ચ કદાચિત્ ચક્ષુષા અન્યથાભૂતોઽપ્યર્થઃ અન્યથા

અભ્યાસ આદિ વિવિધ ઉપાયોં સે જિનવચન મેં કુશલ હો જાતા હૈ ।
જૈસે સૂર્યોદય હોને પર ચક્ષુ સે સઘ કુછ દૃશ્ય દિખાઈ દેને લગતા હૈ ।
ઉસી પ્રકાર વહ બી જીવાદિપદાર્થોં કો હસ્તામલકવત્ જાનને લગતા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જૈસે ઇન્દ્રિય ઔર પદાર્થકે સન્નિકર્ષ સે અર્થાત્
યથાયોગ્ય સંબન્ધ સે ઘટ આદિ પદાર્થ સ્પષ્ટ એવં સાક્ષાત્ દિખાઈ
દેને લગતે હૈ । હસી પ્રકાર સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ સે બી સૂક્ષ્મ (પરમાણુ
આદિ) વ્યવહિત (દેશ સે દૂરવર્તી સુમેરુ આદિ) ઔર વિપ્રકૃષ્ટ (કાલસે
વ્યવહિત રામ એવં પદ્મનાભ આદિ) પરિસ્ફુટ એવં અસંદિગ્ધ રૂપમેં
પ્રતીત હોને લગતે હૈ । ચક્ષુ સે તો કબી કબી પદાર્થ જૈસા હોતા હૈ ।
વૈસાં ન દિખાઈ દેકર અન્યથા રૂપમેં બી દિખાઈ દેતા હૈ । જૈસે રસ્સી
સર્પ કે રૂપમેં ઔર કિશુક (પલાશ) પુષ્પોં કા સમૂહ અગ્નિ રૂપ મેં

છે પરંતુ તે પછી ગુરુકુલવાસ, અભ્યાસ વિગેરે જુદા જુદા અનેક ઉપાયોથી
જીન વચનમાં ચતુર થઈ જાય છે. જેમ સૂર્યોદય થવાથી નેત્રથી સઘળા
પદાર્થો સ્પષ્ટ દેખાવા લાગે છે, એજ પ્રમાણે તે પણ જીવાદિ પદાર્થોને હસ્તા-
મલકવત્ જાણવા લાગે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—જેમ ઇન્દ્રિય અને પદાર્થના સન્નિકર્ષથી
અર્થાત્ યથાયોગ્ય સંબન્ધથી ઘટ વિગેરે પદાર્થ સ્પષ્ટ અને સાક્ષાત્
દેખાવા માટે છે, એજ પ્રમાણે સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમથી પણ સૂક્ષ્મ,
(પરમાણુ, વિગેરે) વ્યવહિત (દેશથી દૂર સુમેરુ વિગેરે) અને વિપ્રકૃષ્ટ (કાળથી
વ્યવહિત રામ અને પદ્મનાભ વિગેરે) પરિસ્ફુટ અને અસંદિગ્ધ રૂપમાં પ્રતીત
થવા લાગે છે, નેત્રથી તો કોઈ કેઈ વાર પદાર્થ જેવો હોય છે તેવો ન
દેખાતાં અન્યથા રૂપથી (જૂદા પ્રકારથી) પણ દેખાય છે, જેમકે—રસ્સી-દોરી
સાપના રૂપમાં અને કિશુક (પલાશ બાબરાના ફૂલો) પૂષ્પોનો સમૂહ અગ્નિના

જાયતે યથા રજ્જુઃ સર્પશ્રાન્ત્યા, કિંશુરુનિવયોઽન્યાકારેણાપીતિ । ન ચ સર્વજ્ઞ-
ગમસ્ય ક્વચિદપિ વિસંવાદઃ અન્યથાઽસર્વજ્ઞત્વાપત્તિપસદ્ધાદિતિ ॥૧૩॥

મૂલમ્—ઉદ્ધું અહેયં તિરિયં દિસાસુ,

તસા ય જે થાવરા જે ય પાંણા ।

સંયા જૈણ તેસું પરિવૈણજા,

સંણપ્પંઓસં અવિકંપંસાણે ॥૧૪॥

છાયા—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્ચગ્ દિશાસુ ત્રસાશ્ચ યે સ્થાવરા યે ચ પ્રાણાઃ ।

સદા યતસ્તેષુ પરિવ્રજેદ્ મનાક્ષ પ્રદ્વેષમવિકરપમાનઃ ॥૧૪॥

દિખને લગતે હૈં । કિન્તુ સર્વજ્ઞ કા આગમ કમ્પી એસા વિસંવાદી નહીં
હોતા । અગર વહ વિસંવાદી હો જાય તો સર્વજ્ઞ પ્રણીત હી નહીં હો
સકતા ॥૧૩॥

ગુરુકુલ મેં વાસ તથા અભ્યાસાદિ કે દ્વારા જિન ભગવાન્ કે વચન
મર્મ કો જાનને વાલા શિષ્ય મૂલોત્તર ગુણોં કો અચ્છી પ્રકાર જાનતા હૈં ।
ઉનમેં મૂલગુણ કો અધિકૃત કર કહતે હૈં—‘ઉદ્ધું’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ઉદ્ધું-ઊર્ધ્વમ્’ ઊર્ધ્વ દિશામેં, ‘અહે-અધઃ’ અધોદિશામેં
‘તિરિયં-તિર્યગ્’ તિરછી ‘દિસાસુ-દિશાસુ’ દિશાઓમેં ‘જે-યે’ જો
‘તસા-ત્રસાઃ’ તેજ, વાયુ, આદિ દ્વીન્દ્રિય જીવ તથા ‘જે-ય-યે ચ’ જો
‘થાવરા-સ્થાવરાઃ’ પૃથ્વીકાય, જલકાય ઓર વનસ્પતિ કાય સૂક્ષ્મ, વાદર
‘પાણા-પ્રાણાઃ’ પ્રાણી હૈં ‘તેસુ-તેષુ’ ઉન એકેન્દ્રિયાદિ જીવોં મેં ‘સયા-

રૂપમાં દેખાવા લાગે છે. પરંતુ સર્વજ્ઞના આગમ આવ્યા પ્રકારના વિસંવાદી
હોતા નથી. જો તે વિસંવાદી થઈ જાય તો સર્વજ્ઞ પ્રણીતજ ન થઈ શકે ॥૧૩॥

ગુરુકુળમાં વાસ તથા અભ્યાસ વિગેરેથી જીન ભગવાનના વચનના
મર્મને જાણવાવાળો શિષ્ય મૂલોત્તર ગુણોને સારી રીતે જાણે છે, તેમાં મૂળ
ગુણને અધિકૃત કરીને કહે છે—‘ઉદ્ધું’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ઉદ્ધું-ઊર્ધ્વમ્’ ઊર્ધ્વદિશામાં ‘અહે-અધઃ’ અધોદિશામાં ‘તિરિયં
-તિર્યગ્’ તિરછી ‘દિસાસુ-દિશાસુ’ દિશામાં ‘જે-યે’ જે ‘તસા-ત્રસા.’ તૈજસ,
વાયુ વિગેરે જે ધન્દ્રિયવાળા જીવો તથા ‘જે ય-યે ચ’ જે ‘થાવરા-સ્થાવરાઃ’
પૃથ્વીકાય જલકાય અને વનસ્પતિકાય સૂક્ષ્મ, વાદર ‘પાણા-પ્રાણા.’ પ્રાણીયો
છે ‘તેસુ-તેષુ’ એ એકેન્દ્રિય વિગેરે જીવોમાં ‘સયા-સદા’ સર્વજ્ઞાણમાં ‘જણ-

અન્વયાર્થ:—ગુરુકુલવાસાદિના જિતવચનમર્મજ્ઞ: શિષ્યો મૂલોત્તરગુણાન્
સમ્યગ્ જાનાતિ તત્ત્વ મૂલગુણગધિકૃત્વાઽઽહ—(ઉહું) ઊર્ધ્વમ્—ઊર્ધ્વદિશિ (અદે)
અધોદિશિ (તિરિયં) તિર્યક્ (દિસાયુ) દિશાસુ—ઊર્ધ્વાધમ્તિર્યગ્દિશુ (જે) ચે
(તસા) ત્રસા:—તેજોવાયુદ્વીન્દ્રિયાદયો જીતવિશેષાઃ તથા (જે ય) યે ચ (યાવરા)
સ્થાવરા:—પૃથિવીજલવનસ્પતયઃ સૂક્ષ્મા વાદરાશ્ચ (પાણા) પ્રાણા:—પ્રાણિનઃ સન્તિ
(તેષુ) તેષુ—એકેન્દ્રિયદ્વીન્દ્રિયાદિ જીવેષુ (સયા) સદા—સર્વસ્મિન્નેવ કાલે (જણ)
યતઃ—યતમાનઃ યતનાપૂર્વકમ્ (મળા) મનાગપિ—કિંચિદપિ (પઓસં) પ્રદેષમ્
અકુર્વન્ તથા—(અવિકંપમાણે) અવિકમ્પમાનઃ—અવિચલન્—અવિચલિતઃ સનઃ
(પરિવ્વજ્જા) પરિવ્રજેત્—સંયમમાર્ગે વિચરેત્ ॥૧૪॥

સદા' સર્વ કાલમેં 'જણ-યતઃ' યત્ન પૂર્વક રહે 'મળા-મનાક્' ધોડાસા-
મી 'પઓસં-પ્રદેષમ્' દેષ ન કરે તથા 'અવિકંપમાણે-અવિકમ્પમાનઃ'
સંયમ મેં સ્થિર રહ કર 'પરિવ્વજ્જા-પરિવ્રજેત્' સંયમ માર્ગમેં વિચ-
રણ કરે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—ઉપર દિશા અધોદિશા તથા તિર્યગ્ ગાને દોનોં કે
મધ્ય દિશા મેં રહને વાલે જિતને ત્રસ તેજોવાયુ દ્વીન્દ્રિય વગેરહ જીવ
વિશેષ હેં । એવં જિતને સ્થાવર પૃથિવી જલ વનસ્પતિ તથા સૂક્ષ્મવાદર
પ્રાણી રહતે હેં, उन सभी एकेन्द्रिय द्वीन्द्रिय प्रभृति जीवों के विषय में
सदा ही यतना के साथ ध्यान देते हुए लेश मात्र भी द्वेष नहीं करते
हुए संयम मार्ग से विचलित नहीं होते हुए अर्थात् संयम का परिपा-
लन करते हुए दीक्षा धारण कर संयममार्ग में विचरे ॥१४॥

યતઃ' યત્નપૂર્વક રહે 'મળા-મનાક્' ધોડા પળુ 'પઓસં-પ્રદેષમ્' દેષ ન કરે
તથા 'અવિકંપમાણે-અવિકમ્પમાનઃ' સંયમમાં સ્થિર રહીને 'પરિવ્વજ્જા-પરિવ્ર-
જેત્' સંયમ માર્ગમાં વિચરણ કરે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—ઉપરની દિશા નીચેની દિશા તથા તિર્યક ગાનેની મધ્યની
દિશાઓમાં રહેવાવાળા જેટલા ત્રસ અને તેજસ્કાય વાયુકાય દ્વીન્દ્રિય વિગેરે
જીવ વિશેષ છે, તેમજ જેટલા સ્થાવર પૃથ્વીકાય, જલકાય, વનસ્પતિકાય તથા
સૂક્ષ્મ વાદર પ્રાણિયો રહે છે એ બધા એક ઇન્દ્રિય વાળા એ ઇન્દ્રિયવાળા
વિગેરે જીવોના સંબંધમાં સદા યતનાપૂર્વક વર્તતા તથા જરા પણ દેષ ન
કરતાં સંયમ માર્ગથી વિચલિત ન થતાં અર્થાત્ સંયમનું પરિપાલન કરતા
થકા દીક્ષા ધારણ કરીને સંયમ માર્ગમાં વિચરણ કરે ॥૧૪॥

ટીકા—શિષ્યો ગુરુકુલનિવાસાત્ જિનવચનમર્મજ્ઞો ભવતિ, તાદૃશશ્ચ મૂલો-
ત્તરગુણાન્ સમ્યક્ સ્વરૂપેણ જાનાતિ તત્ર મૂલગુણમધિકૃત્યાહ—‘ઉર્ધ્વ’ ઊર્ધ્વમૂ-
ર્ધ્વદિશાયામ્ ‘અદ્ય’ અધોદિશિ ‘તિરિયં’ તિર્યગ્-અન્તરાલે ‘દિસાસુ’ દિશાસુ-
દિક્ષુ ઉપલક્ષણાદ્ વિદિક્ષુ ચ-ઊર્ધ્વાધસ્તિર્યગ્દિશાસુ વિદિશાસુ ચ અનેન ક્ષેત્રમ-
ધિકૃત્ય પ્રાણાતિપાતવિરતિઃ પ્રતિપાદિતા । તથા-‘તસા’ ત્રસાઃ-ત્રસ્યન્તિ-દુઃસ્વાદી
ઉદ્વેગં પ્રાપ્નુવન્તિ હતિ ત્રસાઃ-જીવવિશેષાઃ તેજોવાયુદ્વીન્દ્રિયાદયશ્ચ । તથા ‘જે ય’
યે ચ ‘થાવરા’ સ્થાવરાઃ-તન્નામકર્મોદયવર્તિનઃ પૃથિવીજલવનસ્પતયઃ, एते भेद-
प्रभेदभिन्नाः सूक्ष्मा वादराश्च । ‘વાળા’ પ્રાણાઃ-પ્રાણવન્તો જીવાઃ, ‘તેસુ’ તેષુ
‘સયા’ સદા-સર્વસ્મિન્નેવ કાલે, एतावता कालमधिकृत्य प्राणातिपातविरतिः

ટીકાર્થ—ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરમે સે શિષ્ય જિનવચનોં કા મર્મજ્ઞ
હો જાતા હૈ ઓર મર્મજ્ઞ હોકર સમ્યક્ પ્રકાર સે મૂલગુણોં ઓર ઉત્તર
ગુણોં કા જ્ઞાતાં બન જાતા હૈ । અતઃએવ એવ મૂલગુણ કે વિષય મેં
કહતે હૈ ।

ઊર્ધ્વ દિશા મેં, અધો દિશા મેં, તિર્છી દિશા મેં, જો બી ત્રસ જીવ
હૈ અર્થાત્ દુઃસ્વ આદિ કી પ્રાપ્તિ હોને પર ઉદ્વેગ પાને વાલે તેજસ્કાય,
વાયુકાય ઓર દ્વીન્દ્રિય આદિ પ્રાણી હૈ । તથા જો સ્થાવર નામકર્મ કે
ઉદય વાલે પૃથ્વીકાય, અપ્કાય ઓર વનસ્પતિકાય કે સ્થાવર જીવ હૈ ।
જિનકે સૂક્ષ્મ વાદર આદિ અનેક ભેદ પ્રભેદ હૈ, ઉન મેં સદૈવ યતના
કરે । યહાં દિશાઓં કા કથન કરકે ક્ષેત્ર પ્રાણાતિપાતવિરતિ કા ઓર
‘સદૈવ’ કહકર કાલપ્રાણાતિપાત વિરમણ કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ ।

ટીકાર્થ—ગુરુકુલમાં નિવાસ કરવાથી શિષ્ય જન-વચનોના મર્મને જાણ-
નારો બની જાય છે, અને મર્મજ્ઞ થઈને સારી રીતે મૂળ ગુણો અને ઉત્તર
ગુણોને જાણવા વાળો બની જાય છે. તેથી હવે મૂળ ગુણના સંબંધમાં કહે-
વામાં આવે છે.

ઉર્ધ્વદિશામાં, અધોદિશામાં તિર્છીદિશામાં જે કોઈ ત્રસ જીવ છે,
અર્થાત્ દુઃખ વિગેરેની પ્રાપ્તિ થતાં ઉદ્વેગ પામવાવાળા તેજસ્કાય, વાયુકાય,
અને દ્વીન્દ્રિય વિગેરે પ્રાણીયો છે, તથા જે સ્થાવર નામ કર્મના ઉદયવાળા
પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, અને વનસ્પતિકાયના સ્થાવર જીવો છે, કે જેના સૂક્ષ્મ
અને બાહર રૂપથી અનેક ભેદ અને પ્રભેદ થાય છે, તેમાં હમેશાં યતનાવાન
થવું. અહિયાં દિશાઓનું કથન કરીને ક્ષેત્ર પ્રાણાતિપાત વિરતિનું અને
‘સદૈવ’ કહીને કાલ પ્રાણાતિપાત વિરમણનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે,

પ્રતિપાદિતા । ‘જળ’ યતઃ તદ્રક્ષણે યતનાવાન્ સન્ સ્થાવરજઙ્ગમપાણિપુ ઉપકારે-
ડવકારે વા ‘મળપ્પઓસં’ મનસા-મનાગપિ મદ્દેપમકુર્વન્ ‘અવિકંપમાણે’ અવિ-
કમ્પમાનઃ-સંયમાદવિચલન્ ‘પરિવ્રજ્જના’ પરિવ્રજેત્-સંયમમાર્ગે વિચરેત્ ।

તદેવં યોગત્રિકકરણત્રિકેણ દ્રવ્યક્ષેત્રકાલભાવરૂપાં પ્રાણાતિપાતવિરતિં સમ્યગ્
અર્ત્યદ્વિષ્ટતયા અનુપાલયેત્ । एवं शेषाण्यपि महाव्रतानि उत्तरगुणांश्च ग्रहणा
सेवनाशिक्षासमन्वितः सम्यग् अनुपालयेदिति भावः ॥१४॥

મૂળમ્—કાલેણ પુચ્છે સમિયં પંચાસુ,

આદ્યસ્વમાણો દવિયસ્સ વિત્તં ।

તં સોચકારી પુંઢો પંવેસે,

સંસાર્દમં કેવલિયં સમાહિં ॥૧૫॥

છાયા—કાલેન પૃચ્છેત્ સમિતં મજાસુ આચક્ષાણો દ્રવ્યસ્ય વૃત્તમ્ ।

તં શ્રોત્રકારી પૃથક્ પ્રવેશયેત્ સંસારાયેમં કેવલિકં સમાધિમ્ ॥૧૫॥

કિસી ખી જીવ કે દ્વારા ઉપકાર યા અપકાર હોને પર મન સે ખી
કિંચિત્ દ્વેષ ન કરે ।

इस प्रकार तीन कारण तीन योग से द्रव्य क्षेत्र काल और भावरूप
हिंसाविरति का सम्यक् प्रकार से, रागद्वेष से रहित होकर पालन करे ।
इसी प्रकार शेष महाव्रतों का और उत्तरगुणों का भी ग्रहण और आसे-
सेवन रूप शिक्षा से युक्त होकर सम्यक् रूपसे पालन करे ॥१४॥

गुरुकुल में वास करने वाले शिष्य की विनयविधि कहते हैं—
‘कालेण’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘कालेण-कालेन’ प्रष्टव्य अवसर को जान कर ‘पचासु-

કોઈ પણ જીવ દ્વારા ઉપકાર અથવા અપકાર થાય ત્યારે મનથી પણ કંઈ
પણ દ્વેષ ન કરે,

આ રીતે ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગોથી દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવરૂપ
હિંસા વિરતિને સમ્યક્ પ્રકારથી રાગ દ્વેષથી રહિત થઈને પાલન કરે. એજ
રીતે બાકીના મહાવ્રતોનું અને ઉત્તર ગુણોનું પણ ગ્રહણ અને આસેવન
રૂપ શિક્ષાથી યુક્ત થઈને સમ્યક્ રૂપથી પાલન કરે ॥૧૪॥

गुरुकुलमां वास કરવાવાળા શિષ્યની વિનયવિધિ કહેવામાં આવે છે.

‘કાલેણ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘કાલેણ-કાલેન’ પૂછવા યોગ્ય અવસરને જાણીને ‘પચાસુ-

अन्वयार्थः—गुरुकुलवासिष्यस्य विनयविधिमाह—(कालेण) कालेन-
प्रष्टव्यकालं ज्ञात्वा (पयासु) प्रजासु-जीवविषये (समियं) समितम् सम्यग्-ज्ञान-
युक्तम् आचार्यम् (पृच्छे) पृच्छेत्-जीवादिविषयकं प्रश्नं कुर्यात्, प्रश्नोत्तरं ददत्
खलु गुरुः शुश्रूषायोग्यो भवति अतएवाह—(द्वियस्स) द्रव्यस्य-मोक्षगमनयोग्य-
भव्यस्य वीतरागस्य वा (वित्तं) वृत्तम्-संयमानुष्ठानम् आगमं वा (आइक्खमाणो)
प्रजासु जीवों के विषयमें 'समियं-समितम्' सम्यक् ज्ञानवाले आचार्य
को 'पृच्छे-पृच्छेत्' जीवादि संबंधी प्रश्न पूछे 'द्वियस्स-द्रव्यस्य' मोक्ष
गमन के योग्य सर्वज्ञके 'वित्तं-वृत्तम्' संयमानुष्ठानको 'आइक्खमाणे
-आचक्षाणः' बताने वाले आचार्य की साधु पूजा करे 'तं-तम्' उस
आचार्यके उपदेशको 'सोयकारी-श्रोत्रकारी' आचार्य की आज्ञाका
पालन करने वाला शिष्य 'पुढो-पृथक्' एकान्त भावसे 'पवेसे-प्रवेशयेत्'
अपने अंतःकरण में स्थापित करे 'इमं-इमम्' आगे कहे जाने वाला
'केवलियं-कैवलिकम्' केवल ज्ञानसे कहा हुआ 'समाहिं-समाधिम्'
सम्यक् ज्ञानादिको 'संखा-संख्याय' सम्यक् प्रकारसे जान करके
हृदय में धारण करे ॥१५॥

अन्वयार्थ—पूछने का समय जान कर या देखभाल कर शिष्य-प्रजा
जीवोंके विषय में सम्यग्ज्ञान युक्त आचार्य को पूछे, याने जीवादि विषय
प्रश्न करे, प्रश्नों का उत्तर देने वाले गुरु सेवा करने योग्य होते हैं।
इसलिये कहते हैं कि भव्य द्रव्य अर्थात् मोक्ष गमन योग्य अथवा

प्रजासु जीवोंना संबंधमा 'समियं-समितम्' सम्यक् ज्ञानवाला आचार्यने
'पृच्छे-पृच्छेत्' प्रश्न पूछे. 'द्वियस्स-द्रव्यस्य' मोक्ष गमनने योग्य सर्वज्ञको
'वित्तं-वृत्तम्' संयमानुष्ठानने 'आइक्खमाणे-आचक्षाणः' बताववावाला आचार्य-
ने साधु स्तुति करे 'तं-तम्' ओ आचार्यना उपदेशने 'सोयकारी-श्रोत्रकारी'
आचार्यनी आज्ञानु पालन करवावाणो शिष्य 'पुढो-पृथक्' एकान्त अवस्थी
'पवेसे-प्रवेशयेत्' पोताना अंतःकरणमा धारण करे 'इमं-इमम्' आगण कहे-
वामां आपनारा 'केवलियं-कैवलिकम्' केवल ज्ञानथी कहेवामां आवेल 'समा-
हिं-समाधिम्' सम्यक् ज्ञानादिने 'संखाय-संख्याय' सारी रीते जानीने हृद-
यमां धारण करे ॥१५॥

अन्वयार्थ—प्रश्न पूछवाने समय जानीने समस्त विचारिने शिष्य
प्रजाना छित संबंधी सम्यक् ज्ञान युक्त आचार्यने प्रश्न पूछे छे. अर्थात्
जीवादिना संबंधमा प्रश्न करे. प्रश्नोना उत्तर आपवावाणा गुरु सेवा करवा

આચક્ષાણઃ—કથયન્ ઉપદિશન્ પ્રશ્નસ્યોત્તરં દદાનઃ સત્કરણીયો ભવતિ (તં) તમ્—
 આચાર્યોપદેશમ્ (સોયકારી)—શ્રોત્રકારી—શ્રોત્રે—કર્ણે કર્તુ શીલઃ શિષ્યઃ—આચાર્ય-
 જ્ઞાપાલકઃ (પુઢો) પૃથક્ (પવેસે) પ્રવેશયેત્—સ્વાન્તઃકરણે સ્થાપયેત્ (ઇમં) ઇમમ્
 વક્ષ્યમાણમ્ (કેવલિયં) કેવલિકમ્—કેવલજ્ઞાનેન કથિતમ્ (સમાર્હિ) સમાધિમ્
 (સંસ્વા) સંખ્યાય સમ્યગ્ જ્ઞાત્વા સ્વહૃદયે ધારયેત્ ॥૧૫॥

ટીકા—ગુરુકુલનિવાસિનાં વિનેયાનાં વિનયવિધિમાહ—‘કાલેણ’ इत्यादि ।
 ‘કાલેણ’ કાલેન—પ્રવૃત્ત્યકાલં જ્ઞાત્વા ‘પયાસુ’ પ્રજાસુ—પ્રકર્ષેણ જાયન્તે—ઉત્પત્તિ
 પદવીમાસાદયન્તીતિ પ્રજાઃ—જીવાઃ । તાદૃશજીવવિષયે ‘પુચ્છે’ પૃચ્છેત્—પ્રશ્ન
 કુર્યાત્, કં પૃચ્છેત્ તત્રાહ—‘સમિયં’ સમિતમ્ સમ્યગ્જ્ઞાનયુક્તમ્ આચાર્યમ્, જીવાદિ-
 વિષયકં પ્રશ્નં કુર્યાત્ । તતઃ ‘આશ્વલમાણો’ આચક્ષાણઃ—પ્રશ્નોત્તરં દદત્ આચા-
 ર્યદિઃ શુશ્રૂષાયોગ્યો ભવતિ । કિં કથયન્ તત્રાહ—‘દવિયસ્સ’ દ્રવ્યસ્ય મોક્ષગમન-
 યોગ્યમવ્યસ્ય વીતરાગસ્ય વા ‘વિત્તં’ વૃત્તમ્—અનુષ્ઠાનમાગમં સંયમં વા, જ્ઞાનં
 વીતરાગ કા વૃત્ત યાને સંયમાનુષ્ઠાન કા યા આગમ કા ઉપદેશ દેને
 ચાલા ઓર પ્રશ્નોં કા ઉત્તર દેને ચાલા ગુરુ સત્કાર કરને યોગ્ય હોતા
 હૈ । હસલિયે આચાર્ય કે ઉપદેશ કા ગ્રહણ કરને ચાલા શિષ્ય આચાર્ય
 કી આજ્ઞા પાલક હોકર આચાર્યોપદેશ કો અપને હૃદય મેં સ્થાપિત કરે
 ઓર કેવલજ્ઞાન કે દ્વારા પ્રતિપાદિત વક્ષ્યમાણ સમાધિ કો સમ્યક્
 પ્રકારસે જાન કર આત્મા મેં ધારણ કરે ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—ગુરુકુલવાસી વિનેયો (શિષ્યો) શ્રી વિનય વિધિ કહતે
 હૈ । પ્રશ્ન કરને કા યોગ્ય અવસર જાન કર જીવોં કે વિષય મેં આચાર્ય
 સે પ્રશ્ન પૂછે । પ્રશ્નોં કા ઉત્તર દેને ચાલે આચાર્ય આદિ શુશ્રૂષા કે યોગ્ય

યોગ્ય હોય છે. તેથી કહેવામાં આવે છે કે—અવ્ય દ્રવ્ય અર્થાત્ મોક્ષ ગમન
 યોગ્ય અથવા વીતરાગના વૃત્તાંત અર્થાત્ સંયમાનુષ્ઠાનને ઉપદેશ આપવાવાળા
 અને પ્રશ્નોને ઉત્તર આપવાવાળા ગુરુ સત્કાર કરવાને યોગ્ય હોય છે. તેથી
 આચાર્યના ઉપદેશને અહણુ કરવા વાળા શિષ્યે આચાર્યની આજ્ઞાસુ
 પાલન કરનાર બનીને આચાર્યના ઉપદેશને પોતાના હૃદયમાં સ્થાપિત કરે
 અને કેવલજ્ઞાન દ્વારા પ્રતિપાદિત વક્ષ્યમાણ સમાધિને સારી રીતે બહુને
 આત્મામાં ધારણ કરે. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—ગુરુકુલમાં રહેવાવાળા વિનેય (શિષ્ય) ની વિનયવિધિ કહે
 વામાં આવે છે.—પ્રશ્ન કરવાને યોગ્ય અવસર સમજીને જીવેના સંબંધમાં
 આચાર્યને પ્રશ્ન પૂછે. પ્રશ્નોને ઉત્તર આપવાવાળા આચાર્ય વિગેરે સેવા કર-

ब्रूणाणो गुरुः सत्करणीयो भवति । तमुपदिशन्तं गुरुम् 'सोयकारी' श्रोत्रकारी-
आचार्योपदिष्टं श्रोत्रे-कर्णे कर्तुं तत्क्षणे एव धारयितुं शीलं यस्य सः । तथा-
आचार्याज्ञासंपादकः, 'पुढो' पृथक् 'पवेसे' स्वान्तःकरणे प्रवेशयेत्-व्यवस्थापयेत् ।
'संखा' संख्याय-सम्यग्ज्ञात्वा, इमं वक्ष्यमाणम् 'केवलियं' कैवलिकम्-केवलिना
संजातं-केवलज्ञानेन कथितम् । 'समाहिं' समाधिम्-सम्यग्ज्ञानादिकं स्वहृदये
व्यवस्थापयेदिति ॥१५॥

मूलम्-अस्मिं सुठिच्चा तिविहेण ताथी,

एएसुं या सान्तिनिरोहमाहुं ।

'ते एवमवखन्ति तिलोगदंसी,

ण भुज्ज मेयंतु पमायसंगं ॥१६॥

छाया—अस्मिन् सुस्थाय त्रिविधेन त्रायी, एतेषु च शान्तिनिरोधमाहुः ।

त एवमावक्षते त्रिलोकदर्शिनो, न भूयो यन्तु प्रमादसङ्गम् ॥१६॥

होते हैं । मोक्ष गमन के योग्य भव्य जीव के या वीतराग के वृत्तको
अर्थात् आगम को या आचार को निरूपण करने वाला गुरु सत्कार
करने योग्य होता है । तत्त्व का उपदेश करनेवाले गुरु के उपदेश को
कानों में धारण करना चाहिए । अर्थात् सावधानी के साथ श्रवण कर
के तदनुसार व्यवहार करना चाहिए । उसे अन्तरतर में प्रवेश कराना
चाहिए । तथा आगे कही जाने वाली केवली भगवान् के द्वारा कथित
समाधि सम्यग्ज्ञानादि को भी हृदय में धारण करना चाहिए ॥१५॥

'अस्मिं सुठिच्चा' इत्यादि ।

शब्दार्थ — 'अस्मि-अस्मिन्' गुरुके उपदेश वचनमें 'सुठिच्चा-

वाने योग्य होय छे. मोक्ष गमनने योग्य भव्य जीवना अथवा वीतरागना
वृत्तने अर्थात् आगमने अथवा आचारने कहेवावाणा गुरु सत्कार करवाने
योग्य होय छे. तत्त्वने उपदेश करवा वाणा गुरुना उपदेशने कानोमां धारण
करवे. लेछये. अर्थात् सावधानता पूर्वक सांभलीने ते प्रमाणे व्यवहार
करवे. लेछये तथा आगम कहेवामां आवनारी केवली लगवान् द्वारा कहे-
वामां आवेल समाधि सम्यक् ज्ञान विगेरेने पण हृदयमां धारण करी
लेवी लेछये. ॥१५॥

अस्मिं सुठिच्चा' इत्यादि

शब्दार्थ—'अस्मि-अस्मिन्' गुरुना उपदेश वचनमां 'सुठिच्चा-सुस्थाय'

અન્વયાર્થઃ—(અસ્મિન્) અસ્મિન્ ગુરુકુલે નિવસન્ શિષ્યઃ (સુઠિન્ચા) સુસ્થાય-
સમાધિરુપે મુક્તિમાર્ગે સમ્યક્ સ્થિત્વા (તિવિદ્ધેણ) ત્રિવિધેન-ત્રિકરણત્રિયોગેન
(તાયી) ત્રાયી-સકલજીવત્રાણકારકો ભવતિ (એપસુ યા) એતેષુ ચ-સમિતિ-
ગુપ્ત્યાદિષુ વિચરતઃ-સંયતસ્ય (સંતિ) શાન્તિમ્-સમસ્તવલ્લેશક્ષયરૂપામ્ (નિરોહં)

સુસ્થાય' સમાધિ રૂપ મુક્તિ માર્ગમેં સુચારુ રૂપસે નિવાસ કરનેવાલા સાધુ 'તિવિદ્ધેણ-ત્રિવિધેન' ત્રિકરણ ત્રીન યોગસે 'તાયી-ત્રાયી' સમસ્ત જીવોં કા રક્ષણ કરને વાલા હોતા હૈ 'એપસુ-એતેષુ' યે સમિતિ ઓર ગુપ્તિકે પાલન કરનેવાલે સંયતકો 'યા સંતિ-યા શાન્તિઃ' સકલ વલ્લેશ-ક્ષયરૂપ જો શાન્તિ હૈ તથા 'નિરોહં-નિરોધમ્' અશેષ કર્મક્ષય રૂપ નિરોધ-કર્મકા ક્ષય હોના 'આહુ-આહુઃ' સર્વજ્ઞોંને કહા હૈ વે કૌન થે? એસી જિજ્ઞાસા મેં કહતે હૈં-'તિલોગદંસી-ત્રિલોકદર્શિનઃ' તિનોં લોકકે જ્ઞાતા 'તે-તે' વે તીર્થંકરાદિ 'એવમકલંતિ-એવમાચક્ષતે' હસ પ્રકારસેં કહતે હૈં કી ભુજ્જ ય-ભૂચક્ષ' ફિરસે 'પમાયસંગં-પ્રમાદસજ્જમ્' મદક બાધાદિ સંસર્ગ કો 'જા એયંતુ-ન યન્તુ' પ્રાપ્ત ન હોવે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરનેવાલા શિષ્ય સમાધિ રૂપ સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્રાત્મક મુક્તિમાર્ગ મેં સમ્યક્ સ્થિત હોકર ત્રિકરણ ત્રિયોગ સે સકલ જીવોં કા ત્રાણ કારક (રક્ષક) હોના હૈ। મોક્ષતત્ત્વ કો જાનને વાલે વિદ્વાન્ સર્વજ્ઞ ભગવાન્ તીર્થંકર સમિતિ ગુપ્તિ આદિ મેં

સમાધિ રૂપનું મુક્તિમાર્ગમાં સુચારુ પ્રકારથી નિવાસ કરવાવાળો સાધુ 'તિવિદ્ધેણ-ત્રિવિધેન' ત્રિકરણ ત્રિયોગથી 'તાયી-ત્રાયી' સધળા જીવોંનું રક્ષણ કરવા વાળો હોય છે. 'એપસુ-એતેષુ' આ સમિતિ અને ગુપ્તિનું પાલન કરવાવાળા સંયતને 'યા સંતિ-યા શાન્તિઃ' સકળ કલ્લેશ ક્ષય રૂપ જે શાન્તિ છે તથા 'નિરોહં નિરોધમ્' અશેષ કર્મ ક્ષય રૂપ નિરોધ અર્થાત્ કર્મને ક્ષય થવાનું 'આહુ-આહુઃ' સર્વજ્ઞોએ કહ્યું છે. તે સર્વજ્ઞ કોણ હતા? એ જિજ્ઞાસા માટે કહે છે કે-'તિલોગદંસી-ત્રિલોકદર્શિનઃ' ત્રણે લોકને જાણવાવાળા 'તે-તે' એ તીર્થંક-રાદિ 'એવમકલંતિ-એવમાચક્ષતે' એ રીતે કહે છે કે-'ભૂજ્જ ય-ભૂચક્ષ' ફરીથી 'પમાયસંગં-પ્રમાદસજ્જમ્' મદકબાધ વિગેરે સંસર્ગને 'જા એયંતુ-ન યન્તુ' પ્રાપ્ત ન થાય ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવાવાળો શિષ્ય સમાધિ રૂપ સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્રાત્મક મુક્તિમાર્ગમાં સુસ્થિત થઈને ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી સકલ જીવોંના ત્રાણ કારક (રક્ષક) થાય છે મોક્ષ તત્ત્વને જાણવાવાળા વિદ્વાન્ સર્વજ્ઞ ભગવાન્ તીર્થંકર સમિતિ ગુપ્તિ વિગેરેમાં વિચરવાવાળા સંયમી સાધુને

નિરોધમ્-અશેષકર્મક્ષયસ્વરૂપમ્ (આહુ):-પ્રતિપાદયન્તિ, તે કે ક્ષય- (તિલોગ દંડી) ત્રિલોકદર્શિન:-સર્વજ્ઞા: (તે) તે-તીર્થકરા:, પૂર્વોક્તમર્થમ્ (એવમવસ્તંતિ) એવ માચક્ષતે-કથયન્તિ (શ્રુજ્ઞ) શ્રુય:-પુનઃ સ્વલુ (પ્રમાયસંગ) પ્રમાદસજ્જમ્-મદકષા-યાદિસંસર્ગમ્ (ળ એયંતુ) ન યન્તુ-ન પ્રાપ્તુવન્તુ इति તીર્થકરા: પ્રતિપાદયન્તિ ॥૧૬॥

ટીકા—અપિ ચાન્યત્ ‘અસ્મિ’ અસ્મિન્ ગુરુકુળે નિઃસન્ શિષ્ય: ‘સુઠિચ્ચા’ સુસ્થાય-યગુરુમુખ્યાત્ સર્વજ્ઞશાસ્ત્રં શ્રુતમ્, શ્રુત્વા ચ સમ્યગવચારિતમ્, અવધારિતે ચ તસ્મિન્, સમાધિભૂતે મુક્તિમાર્ગે સમ્યક્સ્થિત્વા ‘તિવિહેણ’ ત્રિવિધેન-ત્રિકરણ-ત્રિયોગેન ‘ત્રાયી’ ત્રાયી-ત્રસસ્થાવરસૂક્ષ્મવાદરપર્યાપ્તાપર્યા તત્કલજીવરક્ષકો ભવતિ ષટ્કાયરક્ષણોપદેશકો વા, તસ્ય ‘એસુ યા’ એતેષુ ચ સમિતિગુપ્ત્યાદિપુ વિચરને વાલે સંયમી સાધુ કો સમસ્ત કલેશ ક્ષય રૂપ શાન્તિ તથા અશેષ કર્મક્ષય રૂપ નિરોધ હો જાતા હૈ એસા કહતે હૈં । વે ત્રિલોક-દર્શી સર્વજ્ઞ વીતરાગ તીર્થકર ભગવાન્ પૂર્વોક્ત અર્થ કો હસલિષ્ણ કહતે હૈં કિ જિસસે સાધુ મહાત્મા શિષ્યગણ ફિર સે ક્રોધાદિ કષાય જાત્યાદિ આઠ મદકા સંસર્ગ કો ન પ્રાપ્ત કરે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરને વાલે શિષ્યને ગુરુ કે મુખસે જો સર્વજ્ઞ કા શાસ્ત્ર સુના હૈ ઓર સુનકર અવધારણ (અર્થાદિનિશ્ચય કરને વાલા) ક્રિયા હૈ । ઉસે અવધારણ કરને પર સમાધિ રૂપ મુક્તિ માર્ગ મેં સમ્યક્ પ્રકાર સે સ્થિત હો । ત્રીન કરણ ઓર ત્રીન યોગ સે ત્રસ, સ્થાવર, સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્ત, અપર્યાપ્ત આદિ સમસ્ત જીવોં કા રક્ષક હો યા ષટ્કાય જીવોં કી રક્ષા કા ઉપદેશ કર્તા હો । સમિતિગુપ્તિ આદિ મેં

સમસ્ત કલેશ ક્ષય રૂપ શાન્તિ તથા અશેષ કર્મક્ષય રૂપ નિરોધ થય જાય છે. તેમ કહે છે. એ ત્રિલોકદર્શી સર્વજ્ઞ વીતરાગ તીર્થકર ભગવાન્ પૂર્વોક્ત અર્થને એ માટે કહે છે કે-એથી સાધુ મહાત્મા શિષ્યગણ ફરીથી ક્રોધાદિ કષાય જાત્યાદિ આઠ મદના સંસર્ગને પ્રાપ્ત ન થાય ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવા વાળા શિષ્યે ગુરુ મુખેથી સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમનું શ્રવણ કર્યું છે. અને તે સાંભળીને અવધારણ અર્થાત્ અર્થાદિનો નિશ્ચય કરેલ છે. તે એ રીતે અવધારણ કરવાથી સમાધિ રૂપ મુક્તિ માર્ગમાં સમ્યક્ પ્રકારથી સ્થિર રહે. ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી ત્રસ, સ્થાવર, સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્ત અપર્યાપ્ત વિગેરે સઘળા જીવોની રક્ષા કરવા વાળા હોય કે ષટ્કાયના જીવોની રક્ષાનો ઉપદેશ કરવાવાળો હોય સમિતિ ગુપ્તિ વિગેરેમાં વિચરવાવાળા સંયત પુરૂષને સમસ્ત કલેશોના ક્ષય

વિચરતઃ-સંયતસ્ય 'સંતિ' શાન્તિમ્-સમસ્તક્લેશક્ષયરૂપામ્, તથા 'નિરોધં' નિરોધમ્-અક્ષયકર્મક્ષયસ્વરૂપમ્ 'આહુ' આહુઃ-પ્રતિપાદયન્તિ કે એવં પ્રતિપાદયન્તિ તત્રાહ--'ત્રિલોકદર્શી' ત્રિલોકદર્શિનઃ ત્રયાણાં લોકાનાં દર્શનશીલાઃ તે ત્રિલોકદર્શિનઃ-સર્વજ્ઞાઃ-તીર્થંકરાઃ પૂર્વોક્તમર્થમ્, તે' તે તીર્થંકરાઃ 'એવમકલંતિ' એવમાચક્ષતે-કથયન્તિ, એવમેવાર્થે તે તીર્થંકરાદયઃ પ્રતિપાદયન્તિ સંસારસાગરસ્ય પારગમનાય । 'ઞ શુજ્જં' ન ભૂયઃ 'એવંતુ' યન્તુ 'પમાયસંગં' પ્રમાદમદ્રમ્ મદ કપાયાદિસમ્બન્ધં સાધરો ન કુર્વન્તુ इति પ્રતિપાદયન્તિ । ગુરુકુલે વસન્ સાધુઃ સમ્યગ્ મનોવાકક્રાયૈઃ પ્રાણિજાતાન્ રક્ષન્ સમિતિગુપ્તિપરિપાલનેન શાન્તિ મુક્તિં ચ પ્રાપ્નોતિ । ત્રિલોકદર્શિનસ્તીર્થંકરાઃ કથયન્તિ યત્ પવંભૂતાઃ સાધવઃ કથમપિ પ્રમાદસદ્ગં ન પ્રાપ્નુયુરિતિ ભાવઃ ॥૧૬॥

વિચરણ કરને વાલે સંયત પુરુષ કો સમસ્ત ક્લેશોં કા ક્ષય રૂપ શાન્તિ પ્રાપ્ત હોતી હૈં ઓર સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય રૂપ નિરોધ બી પ્રાપ્ત હોતા હૈં । એસા ત્રીનોં લોકોં કો દેખને વાલે તીર્થંકર કહતે હૈં । સંસારસાગર સે પાર પહુંચને કે લિએ તીર્થંકર પૂર્વોક્ત અર્થ કો હસી પ્રકાર કહતે હૈં । ઉનકા કથન હૈં કિ સાધુ ફિર પ્રમાદ અર્થાત્ મદ્ય કપાય આદિ કા સંગ ન કરે ।

તાત્પર્ય યહ હૈં કિ ગુરુકુલ સે નિવાસ કરને વાલા સાધુ મન વચન કાય સે પ્રાણિયોં કી રક્ષા કરતા હુઆ, સમિતિયોં ઓર ગુપ્તિયોં કા પાલન કરકે શાન્તિ ઓર મુક્તિ પ્રાપ્ત કરતા હૈં । ત્રિલોકદર્શી તીર્થંકરોં કા કથન હૈં કિ હસ પ્રકાર કે સાધુ કિસી બી પ્રકાર કે પ્રમાદ કા સંસર્ગ ન કરે ॥૧૬॥

૩૫ શાંતિ પ્રાપ્ત થાય છે. અને સઘળા કર્મોના ક્ષય૩૫ નિરોધ પણ થાય છે. એ પ્રમાણે ત્રણે લોકોને દેખવાવાળા તીર્થંકરો કહે છે. સંસાર સાગરથી પાર પહોંચવા માટે તીર્થંકર પૂર્વોક્ત અર્થને આજ પ્રમાણે કહે છે તેઓ કહે છે કે-સાધુએ પ્રમાદ અર્થાત્ મદ્ય વિષય કપાય વિગેરેનો સંગ કરવો નહીં.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવાવાળા સાધુ, મન, વચન, અને કાયાથી પ્રાણિયોની રક્ષા કરતા થકા સમિતિયો અને ગુપ્તિયોનું પાલન કરીને શાંતિ અને મુક્તિ પ્રાપ્ત કરે છે. ત્રણે કાળના જ્ઞાનને જાણનારા તીર્થંકરોનું કથન છે કે-આવા પ્રકારના સાધુ કોઈ પણ પ્રકારના પ્રમાદનો સંસર્ગ ન કરે ॥૧૬॥

મૂલ્ય-નિસમ્મ સે મિલ્લુ સમીહિયદ્દં,

પડિમાણવં હોઈ વિસારણ ય ।

આયાણમટ્ટી વોદાણમોણં,

ઉવેચ્ચ સુદ્ધેણં ઉવેહ મોક્કલં ॥૧૭૦॥

છાયા—નિશમ્ય મિલ્લુઃ સ સમીહિતાર્થ, પ્રતિમાનવાન્ ભવતિ વિસારદશ્ચ ।

આદાનાર્થી વ્યવદાનમૌનમ્, ઉપેત્ય શુદ્ધેનોપૈતિ મોક્ષમ્ ॥૧૭૦॥

‘નિસમ્મ સે મિલ્લુ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ ગુરુ કે સમીપ નિવાસ કરનેવાલા મિલ્લુ-મિલ્લુઃ સાધુ ‘સમીહિયદ્દં-સમીહિતાર્થમ્’ અપને અભિલષિત મોક્ષરૂપ અર્થકો ‘નિસમ્મ-નિશમ્ય’ ગુરુમુલ્લસે સુન કરકે ‘પડિમાણવં-પ્રતિમાનવાન્’ હેયોપાદેય કે જ્ઞાનવાલા ‘હોઈ-ભવતિ’ હોતા હૈ ‘વિસારણ ય-વિસારદશ્ચ’ યથાવસ્થિતાર્થ કો પ્રતિપાદન કરનેવાલા હોતા હૈ ‘આયાણમટ્ટી-આદાનાર્થી’ સમ્યક્ જ્ઞાન અથવા મોક્ષ કી કામના વાલા વહ સાધુ ‘વોદાણમોણં-વ્યવદાન મૌનમ્’ ચારહ પ્રકારકા તપ ઓર સર્વવિરતિરૂપ સંયમ કો ઉવેચ્ચ-ઉપેત્ય’ ગ્રહણ ઓર આસેવન રૂપ શિક્ષા સે પ્રાપ્ત કરકે ‘સુદ્ધેણ-શુદ્ધેન’ ઉદ્ગમાદિ દોષરહિત આહાર સે જીવન ચિતાતા હુઆ ‘મોક્કલં-મોક્ષમ્’ અશેષ કર્મક્ષયરૂપ મોક્ષકો ‘ઉવેહ-ઉપૈતિ’ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૭૦॥

‘નિસમ્મ સે મિલ્લુ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ ગુરુસમીપે નિવાસ કરવાવાળો તે ‘મિલ્લુ-મિલ્લુઃ’ સાધુ ‘સમીહિયદ્દં-સમીહિતાર્થમ્’ પોતાને ઇચ્છિત મોક્ષરૂપ અર્થને ‘નિસમ્મ-નિશમ્ય’ ગુરુમુખથી સાંભળીને ‘પડિમાણવં-પ્રતિમાનવાન્’ હેયોપાદેય કેવળજ્ઞાન વાળો ‘હોઈ-ભવતિ’ હોય છે. ‘વિસારણ-વિસારદશ્ચ’ તથા યથાવસ્થિતાર્થનું પ્રતિપાદન કરવાવાળો હોય છે. ‘આયાણમટ્ટી-આદાનાર્થી’ સમ્યક્ જ્ઞાન અથવા મોક્ષની કામનાવાળો તે સાધુ ‘વોદાણમોણં-વ્યવદાનમૌનમ્’ બાર પ્રકારનું તપ અને સર્વવિરતિ રૂપ સંયમને ‘ઉવેચ્ચ-ઉપેત્ય’ ગ્રહણ અને આસેવનરૂપ શિક્ષાથી પ્રાપ્ત કરીને ‘સુદ્ધેણ-શુદ્ધેન’ ઉદ્ગમ વિગેરે દોષથી રહિત આહારથી જીવન નિર્વાહ કરતો ‘મોક્કલં-મોક્ષમ્’ અશેષ કર્મક્ષય રૂપ મોક્ષને ‘ઉવેહ-ઉપૈતિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૭૦॥

અન્વયાર્થઃ—(સે) સ ગુરુસમીપે સદા વસન્ (મિત્રસુ) મિત્રુઃ—અનવધમિષ્ણ-
શીલો મુમુક્ષુઃ સાધુઃ (સમીહિયદ્) સમીહિતાર્થમ્—સ્વામિલપિતં મોક્ષરૂપમર્થમ્
(નિસમ્મ) નિશમ્ય—ગુરુમુખાદવગમ્ય (પઢિમાણવં) પ્રતિમાનવાન્—હેયોપાદેય-
જ્ઞાનવાન્ (હોદ્) ભવતિ (વિસારણ ચ) વિશારદશ્ચ શ્રોતૃણાં યથાવસ્થિતાર્થપ્રતિપાદ-
કશ્ચ ભવતિ (આચાણમટ્ટી) આદાનાર્થી—મોક્ષાર્થી સમ્યગ્જ્ઞાનાધર્થી વા (વોદાણ
મોળં) વ્યવદાનમૌનમ્, વ્યવદાનં દ્વાદશવિધં તપઃ, મૌનં સર્વવિરતિલક્ષણઃ સંયમઃ,
અતાદૃશૌ તપઃસંયમૌ (ઉવેચ્ચ) ઉપેત્ય—ગ્રહણસેવનરૂપયા શિક્ષયા પ્રાપ્ય (સુદ્ધેણ)
શુદ્ધેન—ઉદ્ગમાદિદોષરહિતેન આહારેણ જીવનયાપનં કુર્વન્ (મોક્ષવં) મોક્ષમ્—અશેષ-
કર્મક્ષયરૂપમ્ (ઉવેડ) ઉપૈતિ—પ્રાપ્નોતિ ॥૧૭॥

ટીકા—‘સે’ સ ગુરુસમીપે સદા વસન્ ‘મિત્રસુ’ મિત્રુઃ—મુક્તિગમનયોગ્યઃ
મોક્ષમાર્ગમ્ ‘નિસમ્મ’ નિશમ્ય—અવગમ્ય હૃદયધાર્ય ‘સમીહિયદ્’ સમીહિતાર્થમ્—

અન્વયાર્થ—ગુરુ કે સમીપ હમેશા વસને વાલા શિષ્ય, મિત્રુ-
નિર્દોષ મિત્રા સેવન કરનેવાલા મોક્ષાભિલાષી સાધુ સ્વામિલપિત
મોક્ષરૂપ અર્થ કો ગુરુ મુખસે સુન કર પ્રતિમાવાન્ હોતા હૈ યાને હેયો-
પાદેય જ્ઞાન વાલા હો જાતા હૈ ઓર વિશારદ અર્થાત શ્રોતાઓં કો યથા-
વસ્થિત વસ્તુ સ્વરૂપ કા પ્રતિપાદન કરતા હૈ ઓર મોક્ષાર્થી યા સમ્યગ્
જ્ઞાનાર્થી પુરુષ ચારહ પ્રકાર કે તપ ઓર સર્વવિરતિ લક્ષણ સંયમ કે
ગ્રહણ સેવન રૂપ શિક્ષા દ્વારા પ્રાપ્ત કર ઉદ્ગમાદિ દોષ રહિત આહારસે
સંયમયાત્રાકા નિર્વાહ કરતે હુણ અશેષ કર્મ ક્ષય રૂપ મોક્ષ કો
પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—સદા ગુરુકે સમીપ નિવાસ કરને વાલા સાધુ મોક્ષમાર્ગ
કો સુનકર ઓર હૃદય મેં ધારણ કરકે, અપને અમીષ્ટ મોક્ષ રૂપ અર્થકો

અન્વયાર્થ—ગુરુની સમીપ કાયમ વાસ કરવાવાળો શિષ્ય કે જે નિર્દોષ
મિત્રાનું સેવન કરવાવાળો અને મોક્ષાભિલાષી છે અને પોતે ઇચ્છેલા મોક્ષરૂપ
અર્થને ગુરુમુખથી સાંભળીને પ્રતિભાવાન્ થાય છે. એટલે કે હેયોપાદેય
જ્ઞાનવાન્ થઈ જાય છે. અને વિશારદ અર્થાત્ શ્રોતાઓને યથાવસ્થિત વસ્તુ
સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે છે. અને મોક્ષાર્થી અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાનાર્થી પુરુષ
બાર પ્રકારના તપ અને સર્વ વિરતિ લક્ષણ સંયમને ગ્રહણ સેવન રૂપ શિક્ષા
દ્વારા પ્રાપ્ત કરીને ઉદ્ગમાદિ દોષ રહિત આહારથી સંયમ યાત્રાનો નિર્વાહ
કરતા થકા અશેષકર્મ ક્ષય રૂપ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે, ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—સદા ગુરુ સમીપે વાસ કરવાવાળો સાધુ મોક્ષમાર્ગને
સાંભળીને તથા તેને હૃદયમાં ધારણ કરીને પોતે ઇચ્છેલા મોક્ષ રૂપ અર્થને

સ્વસ્યાઽભિલષિતં મોક્ષરૂપપથં જ્ઞાત્વા હેયોપાદેયં સમ્યક્ પરિજ્ઞાય આચાર્યસમીપ-
વાસાત્ 'પટિમાણવં' પ્રતિમાનવાન્-હેયોપાદેયજ્ઞાનવાન્ 'હોઈ' ભવતિ । તથા-
'વિશારદઃ' વિશારદશ્ચ-સ્વસિદ્ધાન્તસ્ય યથાવત્ પરિજ્ઞાનાત્ શ્રોતૃણાં યથાવ-
સ્થિતાર્થ પ્રતિપાદકશ્ચ ભવતિ । 'આયાણમઢી' આદાનાર્થી તત્રાદાનં મોક્ષઃ, આદાનં
સમ્યગ્ જ્ઞાનાદિકં વા તદેવાર્થઃ-પ્રયોજનં વિધતે यस્ય સ આદાનાર્થી એતાદૃશો
જ્ઞાનાદિપ્રયોજનવાન્ 'વોદાણમોણં' વ્યવદાનમૌનમ્, તત્ર વ્યવદાનં દ્વાદશવિધં
તપઃ મૌનં સર્વવિરતિલક્ષણઃ સંયમઃ, એતાદૃશૌ તપઃસંયમૌ 'ઉવેચ્ચ' ઉપેત્ય-
ગ્રહણસેવનયા દ્વિવિધયા શિક્ષયા સર્વદા સમન્વિતઃ સર્વત્ર પ્રમાદરહિતઃ, પ્રતિમા-
સમ્પન્નો વિશારદશ્ચ । 'શુદ્ધેણ' શુદ્ધેન ઉદ્ગમાદિદોષરહિતેન આહારેણાઽઽત્માનં
યાપયન્ 'મોક્ષં' મોક્ષમ્-અશેષકર્મફલરૂપમ્ 'ઉવેઈ' ઉપૈતિ-પ્રાપ્નોતિ । કારણ-
સમવધાનાચ્ચ સઘ એવ મોક્ષમશેષકર્મફલરૂપં પ્રાપ્નોતીતિ ।

ગુરુકુલે વાસં કુર્વન્ આચાર્યમુત્ત્વાત્ સર્વજ્ઞાગમં સત્સાધોરાચરણાદિકં શ્રુત્વા

જાન કર, હેય ઓર ઉપાદેય હો ખલી ખાંતિ સમજ કર જ્ઞાનવાન્ હો
જાતા હૈ । વહ અપને સિદ્ધાન્ત કો યથાવત્ જાન કર કુશલ બન જાતા
હૈ ઓર શ્રોતાઓં કો સમક્ષ યથાર્થ અર્થોંકા પ્રતિપાદક હોતા હૈ । આદાન
અર્થાત્ મોક્ષ યા સમ્યગ્જ્ઞાનાદિક અર્થ કો જાનનેવાલા હોતા હૈ । તપ
ઓર સંયમ કો ગ્રહણ ઓર આસેવન રૂપ દોનોં પ્રકાર કી શિક્ષા સે
પ્રાપ્ત કરકે સર્વત્ર પ્રમાદ રહિત, પ્રતિમા સમ્પન્ન ઓર વિશારદ હોતા
હૈ । ઉદ્ગમાદિ દોષોં સે રહિત શુદ્ધ આહાર સે જીવન નિર્વાહ કરતા
હુઆ મોક્ષકો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ।

તાત્પર્યં યહ હૈ કિ ગુરુકુલવાસ કરતા હુઆ સાધુ આચાર્ય કો મુખ
સે સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ ઓર સત્ સાધુ કો આચાર આદિ કો શ્રવણ

જાણીને તથા હેય અને ઉપાદેય અર્થાત્ ગ્રહણ કરવા યોગ્ય અને ત્યાગ કરવા
યોગ્ય તત્વને સારી રીતે સમજીને જ્ઞાનવાન્ બની જાય છે. તે પોતાના સિદ્ધા-
ન્તને સારી રીતે યથાર્થ રૂપથી જાણીને કુશળ બની જાય છે. અને શ્રોતા-
ઓની સમક્ષ યથાર્થ અર્થોંનું પ્રતિપાદન કરવાવાળો બને છે. આદાન અર્થાત્
મોક્ષ અથવા સમ્યગ્જ્ઞાનાદિને જાણવાવાળો થાય છે તપ અને સંયમને ગ્રહણ
અને આસેવન રૂપ બંને પ્રકારની શિક્ષાથી પ્રાપ્ત કરીને સર્વત્ર પ્રમાદ
રહિત, પ્રતિમા સંયન્ન અને વિશારદ થાય છે. ઉદ્ગમ વિગેરે દોષોથી
રહિત શુદ્ધ આહારથી જીવન નિર્વાહ કરતો થકો મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે-ગુરુકુળમાં વાસ કરતા થકો સાધુ આચાર્ય-
ના મુખેથી સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ અને સત્ સાધુના આચાર વિગેરેને

પ્રતિમાસમ્પન્નઃ શાસ્ત્રાર્થપ્રતિપાદકશ્ચ ભવતિ । તથા સમ્યગ્જ્ઞાનાદર્થી તપઃ સંયમો
પ્રાપ્ય વિશુદ્ધાહારેણ શરીરયાત્રાં નિર્વહન્ મોક્ષગામી ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૭॥

મૂલમ્—સંસ્વાહુ ધર્મમં ચ વિચાગરંતિ,

બુદ્ધા હુ તે અંતકરા ભવંતિ ।

તે પારગા દોળંહ વિ મોચંણાણ,

સંસોધિયં પળંહ મુંદાહરંતિ ॥૧૮॥

છાયા—‘સંલયયા ધર્મંચ વ્યાગૃણન્તિ’ બુદ્ધા હુ તેઽન્તકરા ભવન્તિ ।

તે પારગા દ્વયોરપિ મોચનાય, સંસોધિતં મન્નમુદાહરન્તિ ॥૧૮॥

કરકે પ્રતિમા સમ્પન્ન ઓર શાસ્ત્ર કે અર્થ કા પ્રતિપાદક હો જાતા હૈ ।
સમ્યગ્જ્ઞાનાદિ કા અર્થી હોકર તપ ઓર સંયમ કો પ્રાપ્ત કરકે વિશુદ્ધ
આહાર સે શરીર નિર્વાહ કરતા હુઆ મોક્ષગામી હોતા હૈ ॥૧૭॥

અઘ ગુરુકુલવાસિયોં કા ધર્મ કહતે હૈ—‘સંસ્વાહુ ધર્મમંચ’ ઇત્યાદિ ।
શબ્દાર્થ—‘ધર્મમંચ-ધર્મશ્ચ’ શ્રુતચારિત્ર લક્ષણ ધર્મ કો ‘સંસ્વાહુ-
સંલયાય’ સદ્બુદ્ધિસે સ્વયં ધર્મકો જાનકર કે દસરે કો ‘વિચાગરંતિ-
વ્યાગૃણન્તિ’ ઉપદેશ કરતે હૈ ‘તે-તે’ હસ પ્રકાર કે વે સાધુ ‘બુદ્ધા હુ-
હુ બુદ્ધાઃ’ તીનોં કાલકે જાતા હોને સે ‘અંતકરા-અન્તકરાઃ’ સકલ કર્મ
કો વિનાશ કરને વાલે ‘ભવંતિ-ભવન્તિ’ હોતે હૈ ‘તે-તે’ યથાવસ્થિત
ધર્મ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલે ‘દોળંહવિ-દ્વયોરપિ’ અંતે ઓર દસરે કે

સાંલણીને પ્રતિમા સંપન્ન અને શાસ્ત્રના અર્થને પ્રતિપાદન કરવાને સમર્થ
બની જાય છે. સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરેની કામના વાળો ધર્મને તપ અને સંય-
મને પ્રાપ્ત કરીને વિશુદ્ધ આહારથી શરીરનો નિર્વાહ કરતો થકો મોક્ષગામી
થઈ જાય છે. ॥૧૭॥

હવે શુરુકુળમાં વાસ કરનારાઓના ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવા માટે
‘સંસ્વાહુ ધર્મમં ચ’ ઇત્યાદિ ગાથાનું કથન કરવામાં આવે છે.

શબ્દાર્થ—‘ધર્મમંચ-ધર્મશ્ચ’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘સંસ્વાહુ-સંલયાય’
સદ્બુદ્ધિથી પોતે જાણીને બીજાઓને ‘વિચાગરંતિ-વ્યાગૃણન્તિ’ ઉપદેશ કરે
છે. ‘તે-તે’ આ પ્રકારના સાધુ ‘બુદ્ધા હુ-હુઃ બુદ્ધાઃ’ ત્રણે કાળને જાણવાવાળા
હોવાથી ‘અંતકરા-અન્તકરા.’ સકલ કર્મનો વિનાશ કરના વાળા ‘ભવંતિ-ભવન્તિ’
થાય છે. ‘તે-તે’ યથાવસ્થિત ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા ‘દોળંહવિ-દ્વયોરપિ’

અન્વયાર્થ:—ગુરુકુલવાસિનો ધર્મમુપદિશન્તિ, इत्याह—(धर्मं च) धर्मं च श्रुतचारित्रलक्षणं धर्मम् (संवाह) संख्यया—सद्बुद्ध्या स्वयं धर्मं ज्ञात्वा परेभ्यः (वियागरंति) व्यागृणन्ति—उपदिशन्ति मुनयः (ते) ते—एवं विधास्ते साधवः (बुद्धा हु) बुद्धाः—त्रिकालदर्शिनः खलु—निश्चयेन (अंतकरा) अन्तकराः—सञ्चित सकलकर्मणां विनाशकाः (भवन्ति) भवन्ति (ते) ते—एवंविधाः—यथाऽवस्थित-धर्मप्रतिपादकाः (दोणहवि) द्वयोरपि—स्वपरयोः (मोयणाए) मोचनाय—कर्मपाश-विमोचनाय विमोचनया वा (पारगा) पारगाः—संसारसमुद्राद् उत्तारका भवन्ति, तथा एवंभूताः साधवः (संसोधियं) संशोधितम्—पूर्वापराऽविरुद्धम् (पण्हं) प्रश्नम् (उदाहरति) उदाहरन्ति—कथयन्ति ॥१८॥

‘મોયનાએ-મોચનાય’ કર્મપાશ સે મુક્ત હોને કે લિખ ‘પારગા-પારગાઃ’ સંસારસમુદ્ર સે પાર પહોંચાને વાલે હોતે હિં તથા એસે સાધુ ‘સંસોધિયં-સંશોધિતમ્’ પૂર્વાપરસે અવિરુદ્ધ ‘પણ્હં-પ્રશ્નમ્’ પ્રશ્નો કો ‘ઉદાહરંતિ-ઉદાહરન્તિ’ કહતે હિં ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—મુનિ લોગ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો સમ્યગ્ બુદ્ધિ સે સ્વયં જાન કર દૂસરે કો ઉપદેશ દેતે હિં । હસ પ્રકાર કે વે સાધુ મહાત્મા ત્રિકાલદર્શી ઓર સકલ સંચિત કર્મ કા વિનાશક હોતે હિં । હસ પ્રકાર યથાવસ્થિત ધર્મ કે પ્રતિપાદક વે મુનિગણ અપને ઓર દૂસરે કો કર્મપાશ સે છોડાને કે લિખે યા કર્મપાશસે છોડા કર સંસાર સમુદ્ર સે પાર કરને વાલે હોતે હિં ઓર હસ પ્રકાર કે સાધુ પૂર્વાપર વિરોધ સે રહિત પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હિં ॥૧૮॥

પોતાના અને બીજાઓના ‘મોચનાય-મોચનાય’ કર્મપાશથી મુક્ત થવા માટે ‘પારગા-પારગાઃ’ સંસાર સાગરથી પાર પહોંચાડવાવાળા હોય છે. તથા એવા સાધુ ‘સંસોધિય-સંશોધિતમ્’ પૂર્વાપરથી અવિરુદ્ધ ‘પણ્હં-પ્રશ્નમ્’ પ્રશ્નને ઉદાહરંતિ-ઉદાહરન્તિ’ કહે છે. ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—મુનિલોક શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને સમ્યક્ બુદ્ધિથી સ્વયં જાણીને બીજાને ઉપદેશ આપે છે. આ પ્રકારના તે સાધુ મહાત્માઓ ત્રિકાલ દર્શી અને સઘળા સંચિત કર્મોના નાશ કરવાવાળા હોય છે. આ રીતે યથાવસ્થિત ધર્મના પ્રતિપાદક તે મુનિગણ પોતાને અને બીજાને કર્મપાશથી છોડાવવા માટે અથવા કર્મપાશથી છોડાવીને સંસાર સમુદ્રથી પાર કરવાવાળા હોય છે. અને આવા પ્રકારના સાધુ પૂર્વાપર વિરોધથી રહિત પ્રશ્નોના ઉત્તર આપે છે ॥૧૮॥

ટીકા—ગુરુકુલનિવાસિનો મુનયઃ કિં કુર્વન્તિ તદ્દર્શયતિ ‘ધર્મં’ શ્રુતચારિત્ર લક્ષણં ધર્મમ્ ‘સંત્વાઈ’ સંરુચયા, સંરુચયા,—સદ્બુદ્ધિઃ તયા સ્વયં ધર્મં જ્ઞાત્વા પરેભ્યઃ ‘વિયાગરંતિ’ વ્યાગૃણન્તિ—પ્રતિપાદયન્તિ—ઉપદિશન્તીત્યર્થઃ । એવંવિધાઃ ‘તે’ તે ‘હુ’ નિશ્ચયેન ‘બુદ્ધા’ બુદ્ધાઃ—ત્રિકાલદર્શિનઃ ‘અંશકરા ભવંતિ’ અન્તકરા ભવન્તિ—સશ્ચિતસકલકર્મણાં વિનાશકા ભવન્તિ । ‘તે’ તે—એવંવિધાઃ યથાઽવસ્થિતધર્મપરુપકાઃ ‘દોઢ વિ’ દ્વયોરપિ સ્વપરયોઃ ‘મોચનાઈ’ કર્મવિમોચનાય કર્મવિમોચનયા વાસ્નેહાદિનિગદ્ધમોચનયા કરણભૂતાશ્ચ ‘પારગા’ સંસારસમુદ્રસ્ય પારગાઃ—ઉત્તારકા ભવન્તિ, તથા એવંભૂતાશ્ચ ‘સંતોધિયં’ સંશોધિતમ્ પૂર્વાપરાઽવિરુદ્ધમ્ ‘પઢં’ પ્રશ્નમ્ ‘ઉદાહરણિ’ ઉદાહરન્તિ—કથયન્તિ ।

પૂર્વે બુદ્ધ્યા વિચાર્ય કોઽયં પ્રશ્નકર્તા કીદૃશોઽયમ્ કસ્ય ધર્મસ્યાઽનુયાયી કીદૃશમર્થં જ્ઞાસ્યતિ । કીદૃગર્થપ્રતિપાદનશક્તોઽહમિત્યાદિ વિચાર્ય વ્યાકુર્યાત્ । અથવા પરેણ કશ્ચિદર્થં પૃષ્ઠસ્તં પ્રશ્નં સમ્યગ્ વિચાર્ય તત્ ઉત્તરં દદ્યાત્ ।

ટીકાર્થ—ગુરુકુલનિવાસી મુનિ કયા કરતે હૈ, સો દિલ્લાલે હૈ, શ્રુત ઓર ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો અપની સદ્બુદ્ધિ સે જાન કર દૂસરોં કો ઉસકા ઉપદેશ કરતે હૈ । વે નિશ્ચય હી ત્રિકાલદર્શી ઓર સંચિત કર્મોં કે ક્ષય કરનેવાલે હીલે હૈ । ધર્મકી સમીચીન પ્રરૂપણા કરને વાલે વે સ્વ ઓર પર દોનોંકે કર્મબન્ધન કો વા દનેહી આદિ કી વેડિયોં કો કાટકર સંસાર સમુદ્ર સે તારને વાલે હોતે હૈ । વે પૂર્વાપર વિરોધ સે રહિત પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હૈ । પ્રથમ યહ જાન કર કિ યહ પ્રશ્ન કર્તા કૌન હૈ ? કૈસા હૈ ? કિસ ધર્મ કા અનુયાયી હૈ ? કિસ પ્રકાર કે અર્થ કો સમજોગા ? મૈં કિસ પ્રકાર કે અર્થકા પ્રતિપાદન કરને મૈં સમર્થ હૂં ? इत्यादि

ટીકાર્થ—ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવાવાળા મુનિઓ શું કહે છે—એ બતાવવા માટે હવે કહેવામાં આવે છે.—શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને પોતાની સદ્બુદ્ધિથી બાણીને બીજાઓને તેનો ઉપદેશ આપે છે. તેઓ નિશ્ચયજ્ઞ ત્રિકાલદર્શી અને સચિત સમસ્ત કર્મોનો ક્ષય કરવાવાળા હોય છે. ધર્મની સારી રીતે પ્રરૂપણા કરવાવાળા તેઓ સ્વ અને પર એમ બન્નેના કર્મ બન્ધનને અથવા સ્નેહ વિગેરેની બેડિયોને કાપી નાખીને સંસાર સમુદ્રથી તારવાવાળા હોય છે તેઓ પૂર્વાપર વિરોધ વિનાના પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપે છે, પહેલાં એ બાણી લે છે કે આ પ્રશ્નકર્તા કોણ છે ? કેવા છે ? કયા ધર્મના અનુયાયી છે ? કેવા પ્રકારના અર્થને સમજશે ? હું કેવા પ્રકારના અર્થનું પ્રતિપાદન કરવાને શક્તિમાન છું ? વિગેરે પ્રકારોનો વિચાર કરીને તે ઉત્તર આપે

एवं ते यथावस्थितं धर्मं प्रतिपादयन्तः स्वपरतारका भवन्तीति गुरुकुले निवसन् सद्बुद्ध्या धर्मं ज्ञात्वा, तमेवाऽन्येभ्य उपदिशेत् । एतादृशः पूर्वसंचितं कर्म विनाशयति, स हि स्वं परं च कर्मजालाद् व्यावर्त्तयति ॥१८॥

મૂલમ્—ળો છાયણ ણોઽત્રિ ય લૂસણ્જા,

માણં ણં સેવેઝ્ઞ પંગાસણં ચ ।

ળ યાંવિ પન્ને પરિહાસ કુંઝજા,

જૈયાઽઽસિર્યાવાય વિથાંગરેજ્ઞા ॥૧૯॥

છાયા—નો છાદવેનાપિ ચ લૂષયેદ્. માનં ન સેવેત પ્રકાશનં ચ ।

ન चापि प्राज्ञः परिहासं कुर्वीत न चाप्याशीर्वादं व्यावृणीयात् ॥१९॥

વિચાર કરકે વહ ઉત્તર દેવે યા કિસીને કોઈ પ્રશ્ન પૂછા હો તો ઉસ પ્રશ્ન પર ખલી ખાંતિ વિચાર કરકે ફિર ઉત્તર દેવે ।

इस प्रकार का आचरण करनेवाला यथावस्थित धर्म की प्ररूपणा करते हुए स्व और पर को तारने वाले होते हैं ।

આશય યહ હૈ કિ ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરને વાલા મુનિ અપની બુદ્ધિ સે ધર્મ કો જાન કર દૂસરોં કો ઉપદેશ દેતા હૈ । એસા પુરુષ ત્રિકાલદર્શી હોકર પૂર્વ સંચિત કર્મ કા ક્ષય કરતા હૈ । અપને કો તથા દૂસરોં કો કર્મ જાલ સે છુડાતા હૈ ॥૧૮॥

अथ संयत साधु का धर्मोपदेश प्रकार कहते हैं—‘णो छायए’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘पन्ने-प्राज्ञः’ सर्वतत्त्वको जानने वाला साधु ‘णो छायए

અથવા કેાઇએ કેાઈ પ્રશ્ન પૂછેલ હોય, તો એ પ્રશ્ન પર સારી રીતે વિચાર કરીને તે પછી તેનો ઉત્તર આપે

આ પ્રકારથી તેઓ યથાવસ્થિત ધર્મની પ્રરૂપણા કરતાં સ્વ અને પરને તારવાવાળા હોય છે.

કહેવાનેા આશય એ છે કે—ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવાવાળા મુનિ પોતાની બુદ્ધિથી ધર્મને જાણીને બીજાઓને ઉપદેશ આપે છે, એવો પુરુષ ત્રિકાલદર્શિ થઇને પૂર્વ સંચિત કર્મને ક્ષય કરે છે. પોતાને તથા બીજાને કર્મજાલથી છુડાવે છે, ॥૧૮॥

હવે સંયત સાધુના ધર્મોપદેશનો પ્રકાર બતાવે છે.

‘ણો છાયણ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘પન્ને પ્રાજ્ઞ.’ સમસ્ત તત્ત્વને જાણવાવાળા સાધુ ‘ણો છાયણ-નો

अन्वयार्थः—(संयतस्य धर्मोपदेशप्रकारमाह—(पन्ने) प्राज्ञः—सर्वतत्त्वज्ञः साधुः (णो छादयेत्) नो छादयेत् सूत्रार्थं नान्यथा कुर्यात्, न वा सूत्रार्थं गोपयेत् परगुणान् वा न छादयेत् (णोऽविष लुप्तएज्जा) नापि च लूषयेत्—परगुणान् नैव विडम्बयेत् (माणं) मानम्—अहमेव सर्वश्रेष्ठः' इत्याद्यभिमानम् (ण सेवेज्ज) न सेवेत्, तथा—(पगासणं च) प्रकाशनं च स्वस्य तपस्वित्वेन पण्डितत्वादिना वा ख्यापनं न कुर्यात् (ण या वि) न चापि (परिहास) परिहासम्—क्रीडानर्मवचनम् (कुज्जा) कुर्यात् (ण या वि) न चापि (आसियावायं) आशीर्वाद च (वियागरेज्जा) व्यागृणीयात्—ब्रूयात्—आशीर्वादवचनं न ब्रूयादिति भावः ॥१९॥

—नो छादयेत्' सूत्रके अर्थको न छिपावे 'णो वि य लूप्सएज्जा—नापि च लूषयेत्' अन्धके गुणों को न छिपावे 'माणं—मानम्' मैं ही सर्वश्रेष्ठ हूँ इस प्रकार मानका 'ण सेवेज्जा—न सेवेत्' सेवन न करे तथा 'पगासणं य—प्रकाशनञ्च' अपने को पंडित अथवा तपस्वि पनेसे प्रगट न करे तथा 'णयावि—नचापि' न 'आसियावायं—आशीर्वादं' आशीर्वचन 'वियागरेज्जा—व्यागृणीयात्' का कथन करे अर्थात् आशीर्वचन न कहे ॥१९॥

अन्वयार्थ—सर्व तत्त्वज्ञ साधु सूत्रार्थ का अन्यथा रूप से वर्णन नहीं करे, या सूत्रार्थ का गोपन भी नहीं करे और दूसरों के गुणों को विडम्बना में नहीं डाले। मैं ही सर्व से श्रेष्ठ हूँ इत्यादि मिथ्या अभिमान नहीं करे और अपने को पाण्डित रूप से या तपस्वी रूपसे लोक में प्रकाशन नहीं करे और परिहास हसी क्रीडा में भी नर्म वचन न बोले। एवं आशीर्वाद वचन भी न बोले ॥१९॥

छादयेत्' सूत्रना अर्थने छूपावे नहीं। 'णो वि य लूप्सएज्जा—नापि च लूषयेत्' भीलना गुणोने छूपावे नहीं। 'माण—मानम्' हूँ सर्वोत्तम हूँ आवा प्रकारना मानने 'ण सेवेज्जा—न सेवेत्' सेवन न करे तथा 'पगासणं य—प्रकाशनञ्च' पोताने पंडित अथवा तपस्विपणाती प्रगट न करे तथा 'णयावि—न चापि' न 'आसियावायं—आशीर्वादम्' आशीर्वचननु 'वियागरेज्जा—व्यागृणीयात्' कथन करे आशीर्वचन न कहे ॥१९॥

अन्वयार्थ—सर्व तत्त्वज्ञ साधु सूत्रार्थनु अन्यथा रूपी वर्णन न करे अथवा सूत्रार्थने छूपावे पणु नहीं। अने भीलना गुणोने पणु छूपावे नहीं। तथा भीलना गुणोनी विडम्बना न करे। हूँ सौथी श्रेष्ठ हूँ आवा प्रकारनु मिथ्याभिमान न करे अने पोताने पंडितपणाथी अथवा तपस्वीपणाथी लोकमां प्रसिद्ध न करे अर्थात् भश्करी हांसी भज्जमां पणु असत्य वचन न बोले। तथा आशीर्वाद वचन पणु न बोले ॥१९॥

ટીકા—સંયતઃ કેન પ્રકારેણ પ્રરૂપણાં કુર્યાત્તત્રાહ—‘ળો છાયર્’ इत्यादि ।
આચાર્યશિક્ષયા પ્રતિજ્ઞાતાગમઃ સાધુઃ પ્રશ્નસ્યોત્તરં બ્રુવન્ કમપિ હેતુમાશ્રિત્ય
પરેળોદ્વેજિતોઽપિ શિષ્યેભ્યઃ કુપિતોઽપિ રત્નત્રયસંપન્નો વા કુત્રિકાપણકલ્પો વા
ચતુર્દશપૂર્વિણામન્યતરો વા સૂત્રં તદર્થં વા ‘ળો છાદયેત્—નાન્યથા વ્યાખ્યાનં
કુર્યાત્ । અથવા ધર્મકથાં કુર્વન્ નાર્થં છાદયેત્—ગોપયેત્, આત્મગુણોત્કર્ષાઽભિ
પ્રાયેણ અન્યદીયગુણાન ન છાદયેત્ । તથા—પરકીયગુણાન ‘ળો વિ’ લૂસર્જ્જા’
નાપિ લૂપયેત્—નૈવ વિહમ્બયેત્ । અથવા શાસ્ત્રાર્થમ્ અપસિદ્ધાન્તેન ન વ્યાખ્યાં કુર્યાત્ ।
તથા—‘સર્વસ્યાપિ શાસ્ત્રસ્યાઽહં મર્મજ્ઞઃ સર્વસંશયનાં સમુચ્છેત્તા, નાસ્તિ મત્તુલ્યો-
ઽન્યઃ, અહમેવ તપસ્વી’ इति, एवं विधम् ‘माणं’ मानम्—अभिमानम् ‘न सेवेज्जा’

ટીકાર્થ—સાધુ કિસ પ્રકાર પ્રરૂપણા કરે, સો કહતે હૈં—જિસને
આચાર્ય કી શિક્ષા સે આગમોં કો જાન લિયા હૈ । એસે સાધુ કો પ્રશ્ન
ઉત્તર દેતે સમય કિસી હેતુ સે દૂસરા કોઈ ઉદ્વિગ્ન કર દે શિષ્યોં પર
કુપિત હોકર ધી રત્નત્રય સે સમ્પન્ન ઓર કુત્રિક આપણ (કુંતિયાવણ)
કે સમાન (સઘી પ્રશ્નોંકા ઉત્તર દેનેવાલા) યા ચોદહ પૂર્વિયોં મેં સે
અન્યતર હોકર સૂત્ર કો યા ઉસકે અર્થ કો ન છિપાવે, ઉસકી અન્યથા
વ્યાખ્યા ન કરે । અથવા ધર્મ કથા કરતે સમય અર્થ કા ગોપક ન કરે ।
અપને ગુણોં કા આધિક્ય પ્રકટ કરને કે લિયે દૂસરે કે ગુણોં કો આચ્છા-
દિત ન કરે તથા દૂસરે કે ગુણોં કી વિહમ્બના ન કરે । અથવા સિદ્ધાન્ત
સે વિપરીત વ્યાખ્યા ન કરે । હસકે અતિરિક્ત મેં સવ શાસ્ત્રોંકે રહસ્યકા
વેત્તા હૂં, સમસ્ત સંશયોં કા છેત્તા હૂં, મેરે જૈસા અન્ય કોઈ નહીં હૈ,
મેં હી તપસ્વી હૂં, હસ પ્રકાર કા અભિમાન ન કરે । અપના પાણ્ડિત્ય

ટીકાર્થ—સાધુએ કેવી રીતની પ્રરૂપણા કરવી તે સૂત્રકાર બતાવે છે.
જેણે આચાર્યની શિક્ષાથી આગમો બાણી લીધેલ છે, એવા સાધુને પ્રશ્નોના
ઉત્તર આપતી વખતે કોઈ પણ હેતુથી બીજા કોઈ ઉદ્વિગ્ન કરે શિષ્યો પર
ક્રોધ કરીને પણ રત્ન ત્રયથી સમ્પન્ન કુત્રિક આપણ (કુંતિયાવણ)ની સરખો
(સઘળા પ્રશ્નોનો ઉત્તર દેવાવાળો) અથવા ચોદ પૂર્વિયોમાંથી અન્યતર થઈને
સૂત્રને અથવા તેના અર્થને છુપાવે નહીં. તેનું અન્યથા વ્યાખ્યા ન કરે.
અથવા ધર્મકથા કરતી વખતે અર્થનું ગોપન ન કરે પોતાના ગુણોનું વિશેષ
પણું બતાવવા માટે બીજાઓના ગુણોને ઢાંકે નહીં. અથવા બીજાના ગુણોની
વિહમ્બના ન કરે. અથવા સિદ્ધાંતથી વિપરીત વ્યાખ્યા ન કરે. આ શિવાય
હું સઘળા સંશયોને દૂર કરનારો છું. મારા જેવો બીજો કોઈ નથી. હું

न सेवेत । तथा 'पगासर्ग' प्रकाशनम्, स्वस्य पण्डितत्वेन-तपस्वित्वेन वा ख्यापनं न कुर्यात् । तथाऽन्यान्यमपि पूजासत्कारादिकं नाभिलषेत् । तथा 'न या वि' न चापि 'पन्ने' मात्रः-सर्वपदार्थवेत्ता 'परिहास' परिहासम्-क्रीडावचनम् 'कुज्जा' कुर्यात्, यदि श्रोता प्रतिपादितमर्थं न जानीयात्, प्रज्ञामाध्यादिहेतुतया तदा तस्योपहासमधिक्षेपवचनं कथमपि न कुर्यात् । 'ण य' न च 'आसियावायं' आशीर्वादम् 'भोः भोः ? दीर्घायुर्भव' इत्याशीर्वचनम् न 'त्रियागरेज्जा' व्यागृणीयात्-न ब्रूयात्, किन्तु भाषासमिति युक्तो भूयात् ।

इत्थं प्रश्नोत्तरं ददत् साधुः अर्थं न छिद्येत्, तथाऽगमिद्वान्तमाश्रित्य शास्त्रव्याख्यानं न कुर्यात् । तथा 'अहं विद्वान् तपस्वी वा' एवमभिमानं न सेवेत । स्वगुणांश्चापि न प्रकाशयेत्, न वाऽशुद्धचरानं श्रोतारमुपहसेत् आशीर्वादसूचकमपि वचो न ब्रूयादिति भावः ॥१९॥

या तपस्वीपन प्रकट न करे । पूजा सत्कार की अधिलाषा न करे । बुद्धिमान् साधु हंसी मजाक न करे । यदि श्रोता बुद्धि की मन्दता आदि किसी कारण से प्रतिपादित अर्थ को न समझ सके तो उसको न उपहास करे और न आक्षेप करे । 'दीर्घायु होओ, धर्मवान् होओ' इत्यादि आशीर्वाद के वचनों का प्रयोग न करे किन्तु भाषा समिति से युक्त हो ।

आशय यह है कि प्रश्नों का उत्तर देते समय साधु अर्थ को छिपाने का प्रयत्न न करे । मैं विद्वान् या तपस्वी हूँ, ऐसा अभिमान न करे । अपने गुणों को प्रकट न करे । आशीर्वाद सूचक वचन न बोले ॥१९॥

तपस्वी छुं. आवा प्रकटनुं अभिमान न करे. पोतानुं पांडित्य अथवा तपस्वी पणुं प्रकट न करे. पूजा सत्कारनी छिछा न करे. बुद्धिमान् साधु ठ्ठ्ठा भस्करी न करे. जे केछ श्रोता बुद्धिना मंदपणुं विगेरे केछ कारणथी प्रतिपादन करैत अर्थने न समजे तो तेनी भस्करी न करे. तथा आक्षेप पणु न करे. 'दीर्घायु थाव' 'धर्मवान् थाव' विगेरे प्रकारथी आशीर्वादन वचनोने प्रयोग न करे, परंतु भाषा समितिथी युक्त थाय.

ठडेवाने आशय ओ छे के—प्रश्नोना उत्तरे आपती वञ्चते साधु अर्थने छुपाववाने प्रयत्न न करे. शास्त्र विद्वद् व्याख्यान न करे हुं विद्वान् छुं. अथवा तपस्वी छुं. ओतुं अभिमान न करे. पोताना गुणोने प्रकट न करे. अने मन्द बुद्धिवाणा श्रोतानी भस्करी न करे. तथा आशीर्वादन वचनो न बोले. ॥१९॥

મૂળમ્—ભૂયાભિસંકાદ દુગુંછમાણે ણ ણિવ્વહે મંતૃપણ ગોયં ।

ણ કિંચિમિચ્છે મણુણ પયાસુ અસાહુ ધમ્માણિ ણં સંવણ્જા ॥૨૦॥

છાયા—ભૂતાભિશક્કયા જુગુપ્સમાનો, ન નિર્વહેન્મન્ત્રપદેન ગોત્રમ્ ।

ન કિંચિદિચ્છેન્મનુજઃ પ્રજાસુ, અસાધુધર્માન્ન સંવદેત્ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થઃ—કિમર્થમાશીર્વાદો ન વક્તવ્યઃ ? इत्याह—(भूयाभिसंकाइ) भूता-
भिशक्कया—प्राणिविनाशशक्कया आशीर्वादः पापकर्म इति (दुगुंछमाणे) जुगुप्समानः

સાધુ કો આશીર્વાદ વચન નહીં બોલને મેં કારણ કહતે હૈ—
'ભૂયાભિ સંકાઈ' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'ભૂયાભિસંકાઈ-ભૂતાભિશક્કયા' સાધુ, પ્રાણિયોં કે વિનાશ કી આશંકા સે આશીર્વાદ પાપકર્મ હૈ હસ પ્રકાર સે 'દુગુંછ-માણે-જુગુપ્સમાનઃ' ઘૃણા કરકે આશીર્વાદ ન કહે એવં 'ગોયં-ગોત્રમ્' વાક્ સંયમ કો 'મંતૃપણ-મન્ત્રાદેન' મંત્ર આદિ કે પ્રયોગ સે 'ણ ણિવ્વહે-ન નિર્વહેત્' નિઃસ્સાર ન બનાવે હસ પ્રકાર 'મણુણ-મનુજઃ' સાધુ પુરુષ 'પયાસુ-પ્રજાસુ' પ્રાણિયોં મેં ધર્મકથા કરકે 'કિંચિ-કિમપિ' કિસી પ્રકાર કા પૂજા સત્કાર આદિ કો 'ણ હચ્છે-ન હચ્છેત્' હચ્છા ન કરે તથા 'અસાહુ ધમ્માણિ-અસાધુ ધર્માન્' અસાધુ કે ધર્મકા 'ણ સંવણ્જા-ન સંવદેત્' ઉપદેશ ન કરે ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—ભૂતોં કી અભિશક્કા સે યાને પ્રાણિયોં કે વિરાધના કી આશંકા સે આશીર્વાદ બોલના પાપકર્મ હૈ । હસ પ્રકાર ઘૃણા કરતે હુણ

સાધુએ આશીર્વાચન ન બોલવાનું કારણ કહે છે. 'ભૂયાભિસંકાઈ' इत्यादि
શબ્દાર્થ—'ભૂયાભિસંકાઈ-ભૂતાભિશક્કયા' સાધુ પ્રાણિયોના વિનાશની
શંકાથી આશીર્વાદ પાપકર્મ છે આ પ્રકારે 'દુગુંછમાણે-જુગુપ્સમાનઃ' ઘૃણા
કરીને આશીર્વાચન ન કહે તેમજ 'ગોયં-ગોત્રમ્' વાક્ સંયમને 'મંતૃપણ-મન્ત્ર
પદેન' મંત્ર વિગેરેના પ્રયોગથી 'ણ ણિવ્વહે-ન નિર્વહેત્' નિઃસ્સાર ન બનાવે
આ પ્રકારે 'મણુણ-મનુજઃ' સાધુ પુરુષ 'પયાસુ-પ્રજાસુ' પ્રાણિયોમાં ધર્મકથા
કરીને કિંચિ-કિમપિ' કોઈ પણ પ્રકારના પૂજા સત્કાર વિગેરેની 'ણ હચ્છે-ન
હચ્છેત્' ઇચ્છા ન કરે તથા 'અસાહુ ધમ્માણિ-અસાધુધર્માન્' અસાધુના ધર્મને
'ણ સંવણ્જા-ન સંવદેત્' ઉપદેશ ન કરે ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—ભૂતોના વિનાશની અભિશંકાથી અર્થાત્ પ્રાણિયોની વિરા
ધનાની આશંકાથી આશીર્વાદ કહેવા તે પાપકર્મ છે. આ રીતે ઘૃણા કરતા

—घृणां कुर्वन् आशीर्वचो न ब्रूयात् साधुः, एवम् (गोयं) गोत्रम्—वाक् संयमम् (मंतपण) मन्त्रपदेन—मन्त्रादिप्रयोगेण (ण णिव्वहे) न निर्वहेत् असारं न कुर्यात्, प्राणिविषये राजादिना सावधमन्त्रणां वा न कुर्यात्, एवम् (मणुए) मनुजः (पयासु) प्रजासु—प्राणिषु धर्मकथां कुर्वन् (ण किंचि) न किमपि पूजासत्कारादिकम् (इच्छे) इच्छेत्—अभिलषेत्, एवम् सावधकर्मकारिणाम् (अमाहु धम्माणि) असाधुधर्मान् तर्पणाग्निहोत्रादीन् (ण संवएज्जा) न संवदेत्—नोपदिशेत् ॥२०॥

टीका—किं निमित्तम् आशीर्वादो न विधेयस्तत्राह—‘सूयाभिसंकाइ’ भूता-भिशङ्कया भूतेषु बहुविधभेदप्रभेदभिन्नेषु प्राणिषु या विनाशशङ्का तथा, आशी-र्वादं सावधं कर्म ‘दुगुंछमाणे’ जुगुप्समानः, आशीर्वचो न ब्रूयात् तथा ‘गोयं’ गोत्रम्, गाः—वाणीः त्रायते इति गोत्रम्—वाचां संयमः, तादृशं वाक्संयमम् ‘मंत-पण’ मन्त्रपदेन—मन्त्रादिप्रयोगेण ‘ण णिव्वहे’ न निर्वहेत्—साररहितं न कुर्यात्, साधु आशीर्वाद वचन नहीं बोले, एवं वचन संयम को मन्त्रादि प्रयोग के द्वारा सार रहित न करें। अथवा प्राणी के विषय में राजा दगैरह के साथ दुष्ट विचार न करे। इसी प्रकार मुनि धर्मकथा करते हुए अपनी पूजा सत्कारादि को नहीं चाहे। एवं सदोष कर्म करने वालों का तर्पण अग्नि होत्रादि असद् धर्म का उपदेश नहीं दे ॥२०॥

टीकार्थ—बहुत प्रकार के भेदों और प्रभेदों से भिन्न प्राणियों के विनाश की आशंका से पाप से घृणा करता हुआ मुनि आशीर्वाद के वचन का प्रयोग न करे ‘गो’ का अर्थ वाणी है। उसकी रक्षा करनेवाला ‘गोत्र’ कहलाता है अर्थात् वचन संयम को ‘गोत्र’ कहते हैं। उस वचन संयम को मन्त्रादि का प्रयोग करके निःसार न बनावे। अथवा गोत्रका

साधु आशीर्वाद वचन न कहे तथा वचनसंयमने मंत्रादि प्रयोगद्वारा सार वगैरना न बनावे। अथवा प्राणीना संबंधमां राजा विगैरेनी साथे दुष्ट विचार न करे ओज प्रमाणे मुनि धर्मकथा करीने पोताना पूजा सत्कार विगैरेनी छिछा न करे तथा सदोष कर्म करवावाणना तर्पण अग्निहोत्रादि असद् धर्मना उपदेश न करे ॥२०॥

टीकार्थ—धण्णा प्रकारना लेहो प्रलेहोथी लिन्न प्राणियोना विनाशनी आशंकाथी पापथी घृणा करता करता साधु आशीर्वादना वचनोना प्रयोग न करे. ‘गो’ ना अर्थ वाणी ओ प्रमाणे थाय छे, तेनी रक्षा करनार ‘गोत्र’ कहेवाय छे. अर्थात् वचनसंयमने गोत्र कहे छे. ओ वचनसंयमने मंत्र विगैरेना प्रयोग करीने निःसार न बनावे. अथवा ‘गोत्र’ ओटवे प्राणियोना प्राणो

યદ્વા ગોત્રં પ્રાણિનાં જીવિત તત્ મન્ત્રપદેન રાજાદિના સહ જીવોપમર્દરૂપાં મન્ત્રણાં
ન કુર્યાત્ તથા 'મણુ' મનુજઃ 'પયાસુ' પ્રજાસુ પ્રજાયન્તે इति પ્રજાઃ-પ્રાણિનઃ
તેષુ વ્યાખ્યાનાદિકં ધર્મકથાં વા કુર્વન્ 'ળ કિંચિ' ન કિમપિ પૂજાસત્કારાદિકમ્
'ઇચ્છે' ઇચ્છેત્-અભિલષેત્ । તથા સાવધકર્મકારિણામ્ 'અસાધુ ધર્માણિ' અસાધુ
ધર્માન્ તર્પણાગ્નિહોત્રાદીન્ 'ળ સંવણ્જજા' ન સંવદેત્ તત્કૃતે ઉપદેશે ન દેયઃ ।
અથવા કુત્સિતધર્મોપદેષ્ટારમ્ ઉદિશ્ય સાધુવચનં ન વ્રૂશદિતિ ।

પાપાત્-જુગુપ્સમાનઃ પ્રાણિનાં ત્રિનાશનશઙ્કયા કસ્મૈચિન્નદેયા આશીઃ । તથા
મન્ત્રવિદ્યાપ્રયોગેણ સ્વકીય વાક્સંયમસ્ય નાઽસારતામાપાદયેદ્ । તથા પ્રજાતો ન કિ
મપિ પૂજાસત્કારાદિકમભિલષેત્ । તથા સાવધક્રિયાયુક્તં ધર્મં નો વદેદિતિ ભાવઃ ૨૦ ।

અર્થ હૈ પ્રાણિયોં કા પ્રાણ । ઉસ ગોત્ર કો અર્થાત્ જીવ કે પ્રાણોં કો
મંત્રપદ સે અર્થાત્ રાજા આદિ કે સાથ મંત્રણા કરકે નષ્ટ ન કરે । પ્રાણિયોં
કો ઉપદેશ દેતા હુઆ ઉનસે પૂજા સત્કાર આદિ કી અભિલાષા ન કરે ।
તથા સાવધ કાર્ય કરને વાલોં કે અસાધુ ધર્મોં કા અર્થાત્ તર્પણ, હોમ
આદિ કરને કા ઉપદેશ ન દે । અથવા ચોટે ધર્મ કા ઉપદેશ દેને વાલે
કો સાધુ અચ્છા યા સચ્ચા ન કહે ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ સાધુ પાપ સે ઘૃણા કરતા હુઆ પ્રાણિ-
હિંસા કી આશંકા સે કિસી કો આશીર્વાદ ન દેવે । મંત્રવિદ્યા કા પ્રયોગ
કરકે અંપને સંયમકો નિસ્સાર ન બનાવે । પ્રજા અર્થાત્ પ્રાણિયોં સે ધર્મોં-
પદેશ કે બદલે મેં પૂજા સત્કાર આદિ કિસી વસ્તુ કો પાને કી ઇચ્છા ન
કરે તથા જો ધર્મ સાધુ કે યોગ્ય નહીં હૈ । ઉસકા ઉપદેશ ન કરે ॥૨૦॥

એ ગોત્રને અર્થાત્ ભવના પ્રાણોને મંત્રપદર્થી અર્થાત્ રાજા વિગેરેની સાથે
મંત્રણા કરીને તેનો નાશ ન કરે પ્રજા અર્થાત્ પ્રાણિયોને ઉપદેશ આપતા
થકા તેઓની પાસે પોતાની પૂજા સત્કાર કરાવવાની ઇચ્છા ન કરે. તથા સાવધ
કાર્ય કરવાવાળાઓના અસાધુ ધર્મોનો અર્થાત્ તર્પણ હોમ વિગેરે કરવાનો
ઉપદેશ ન કરે અથવા યોટા ધર્મનો ઉપદેશ આપવાવાળાને સાધુ અર્થાત્
સારું કે યોદ્ધું ન કહે.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—સાધુ પાપની નિંદા કરતા થકા પ્રાણિ-
યોની નિંદાની શંકાથી કોઇને પણ આશીર્વાદ ન દે. મંત્ર વિધાનો પ્રયોગ
કરીને પોતાના સંયમને નિસ્સાર ન બનાવે. પ્રજા અર્થાત્ પ્રાણિયોની પાસેથી
ધર્મોપદેશના બહાનામાં પૂજા સત્કાર વિગેરે કોઈ પણ વસ્તુ મેળવવાની ઇચ્છા
ન કરે. તથા જે ધર્મ સાધુને યોગ્ય નથી, તેનો ઉપદેશ ન કરે. ॥૨૦॥

मूलम्-हासं पि णो संधइ पावधम्मे,

ओए तेहीयं फंसं विग्याणे ।

णो तुच्छए णो य विकत्थइज्जा,

अणाइले या अकसाइ भिक्खू ॥२१॥

छाया—हासमपि न सन्धयेत् पापधर्मान्, ओजस्तथ्यं परुषं विजानीयात् ।

न तुच्छो न च विकत्थयेत्, अनाविलो वाऽकषायी भिक्षुः ॥२१॥

‘हासंपि णो संधइ पावधम्मे’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘भिक्खू-भिक्षुः’ निरवय भिक्षा का सेवन करनेवाला साधु ‘हासंपि-हास्यमपि’ परिहास भी ‘णो संधए-नो सन्धयेत्’ न करे तथा ‘पावधम्मे-पापधर्मान्’ कायिक वाचिक, मानसिक व्यापारों को न करे तथा ‘ओए-ओजः’ रागद्वेष रहित होकर ‘तहियं-तथ्यम्’ सत्य वचन श्री ‘फंसं-कठोरम्’ अन्य को पीडा करनेवाला है ऐसा ‘विद्या-णे-विजानीयात्’ जाने तथा ‘णो तुच्छए-न तुच्छो’ स्वयं किसी अर्थको जानकर अथवा राजादिसे पूजा सत्कार आदि प्राप्त करके मद-न करे ‘नो य विकत्थइज्जा-न च विकत्थयेत्’ आत्मश्लाघा न करे तथा ‘अणाइले-अनाविलः’ धर्मकथा आदि के अवसर आकुलता न रखे तथा ‘अकसाई-अकषायी’ क्रोधादि कषायों से रहित होवे अर्थात् क्रोधादि को अपने में प्रवेश न करने दे ॥२१॥

हासं पि णो संधइ पावधम्मे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘भिक्खू-भिक्षुः’ निरवय भिक्षानुं सेवन करवावाणो साधु ‘हासं पि-हास्यमपि’ परिहास पणु ‘णो संधए-नो सन्धयेत्’ न करे तथा ‘पावधम्मे-पापधर्मान्’ पापधर्मनो कायिक, वाचिक मानसिक ये त्रणु प्रकारधी त्याग करे तथा ‘ओए-ओजः’ रागद्वेष रहित भनीने ‘तहियं-तथ्यम्’ सत्य वचन पणु ‘फंसं-कठोरम्’ अन्यने पीडा करवावाणु छे येणु ‘विद्याणे-विजानीयात्’ ज्ञाणु तथा ‘णो तुच्छए-न तुच्छो’ पोते कैर्य पणु अर्थने ज्ञाणीने अथवा राजा विगे-देधी पूजा सत्कार विगेरे पाभीने भइ न करे ‘नो य विकत्थइज्जा-न च विकत्थयेत्’ आत्मश्लाघा पोताना वण्णाणु न करे तथा ‘अणाइले-अनाविलः’ धर्म कथा विगेरेना अवसरे आकुलता न राणे तथा ‘अकसाई-अकषायी’ क्रोध विगेरेने पोतानाभां प्रवेश न करवा दे ॥२१॥

अन्वयार्थः—(भिक्षु) भिक्षुः—निरवद्यभिक्षणशीलः साधुः (हासं पि) हासमपि परिहासमपि (णो संघइ) नो सन्धयेत्—नैव कुर्यात् तथा (पात्रधम्मे) पापधर्मान् सावधान् कायिकवाचिकमानसिकव्यापारान् न कुर्यात्, एवम् (ओए) ओजः—रागद्वेषाभ्यां रहितः अकिञ्चनो वा (तहीयं) तथ्यम्—सत्यमपि वचनम् चौर्यादि दुष्कर्मसूचकम् (त्वं चौरः) इति कथनम् (फरुसं) परुषम्—कठोरम् (विशणो) विजानीयात् । (त्वं चौरः) इत्यादि कथनं पापेत्पादकं कटुफलजनकं चेति विज्ञाय परित्यजेत्, तथा (णो तुच्छए) नो तुच्छो भवेत् तथा (णो य) न च (विकत्थइज्जा) विकत्थयेत्—आत्मश्लाघां न कुर्यात्, तथा (अणाइले) अनाविलः—अव्यग्रचित्तो भवेत्, धर्मकथाध्वसरे अनाकुलो वा भवेत् तथा—(अरुमाई) अरुपायी—क्रोधादिकषायरहितो भवेत् ॥२१॥

टीका—‘भिक्षु’ भिक्षु निरवद्यभिक्षणशील आत्मार्षी ‘हासं पि’ हासमपि परिहासमपि स्वरूप परस्य वा तथा वचनं शरीरात्रयविकृति वा ‘णो’ नैव ‘संघइ’

अन्वयार्थः—निर्दोष भिक्षाग्रहण करने वाला साधु परिहास करना भी छोड़ दे और कायिक वाचिक मानसिक पापधर्म सावध व्यापारों को न करे । इसी प्रकार रागद्वेष से रहित अथवा अकिञ्चन होकर सत्य होने पर भी चौर्यादि दुष्कर्म सूचक—‘तू चौर है’ इत्यादि कठोर वाक्य को पापोत्पादक और कटुफल जनक समझकर छोड़ दे और तुच्छ विचार को भी छोड़ दे, अर्थात् स्वयं भी तुच्छ नहीं बने और अपनी प्रशंसा स्वयं न करे, तथा अव्यग्रचित्त होकर धर्मकथादिके अवसर पर व्याकुल न हो और क्रोध लोभ मान मायारूप कषायको छोड़ दे ॥२१॥

टीकार्थः—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करनेवाला भिक्षु ऐसा वचनप्रयोग या शरीर के किसी अवयव का व्यापार न करे जिससे अपने को या

अन्वयार्थः—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करवावाणा साधु हांसी भक्षरी कर-
वानुं पणु छोडी हे. तथा कायिक वाचिक अने मानसिक पापधर्म सावध
व्यापार न करे. ओज प्रमाणे रागद्वेषयी रहित अथवा अकिञ्चन थछने सत्य
होवा छतां पणु चोरी विगेरे दुष्कर्म सूचक तुं ‘चौर छो’ विगेरे प्रकारथी कठोर
वाक्योने पापोत्पादक अने कटुफल जनक समझने छोडी हे, तथा तुच्छ विचा-
रने पण छोडी हे, अर्थात् पोते तुच्छ न बने तथा पोतानी प्रशंसा स्वयं
न करे तथा अव्यग्र चित्त थछने धर्मकथादिना अवसरे व्याकुल न बने
तथा क्रोध लोभ मान माया इप कषायोने छोडी हे ॥२१॥

टीकार्थः—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करवावाणे साधु ओवो वचन प्रयोग के
शरीरना केछ पणु अवयवने व्यापार—प्रवृत्ति न करे, के जेनाथी पोताने

સન્ધયેત્-નૈઃ કુર્યાત્ કથમપિ, તથા 'પાવધમ્મે' પાવધમાન સાવધાન કાચિકવાચિ-
કમાનસિકવ્યાપારાન ન કુર્યાત્ યથા શ્દં છિન્દિ મિન્દિ इत्यादિકम् । યદ્વા-સાધુઃ
પરતીર્થિકાન્ હારયેનાપિ તન્મતં ન પ્રોત્સાહયેત્ યથા શોભનં મવદીયં વ્રતાદિકમિત્તિ,
યથા—'મૃદ્વીશય્યા પ્રાતરુત્થાય પેયા, મધ્યે ભક્તં પાનકં ચાપરાહ્ણે ।

દ્રાક્ષાલ્પ્વં શર્કરાચાર્દરાત્રે, મોક્ષશ્વાન્તે શાક્યપુત્રેણ દૃષ્ટઃ ॥૧॥૩તિ,
इत्यादिवाक्यं पापोत्पादकमिति परिहासेनापि कथं कथमपि नोच्चारणीयम् ।
तथा-‘ओए’ ओजः-रागद्वेषाभ्यां रहितः । अथवा बाह्य।अभ्यन्तरग्रन्थत्यागाद्
अकिञ्चनः ‘तदीयं’ तथ्यम्-सत्यमपि वचनम्-चौर्यादिदुष्कर्मकरणशीलम् ‘फरुसं’
परुषम्-‘त्वं चौरः’ इत्यादि कथनम् विद्योगे’ विजानीयात् ‘त्वं चौरः’ इत्यादि

દૂસરે કો હંસી આવે, તથા કાય, વચન યા મન સંબંધી સાવચ્છ વ્યાપાર
ન કરે, જૈસે-હસકા છેદન કરો, ભેદન કરો इत्यादि । અથવા સાધુ
હંસી મજાક મેં બી પરતીર્થિકો કે મનકો પ્રોત્સાહન ન દે । આપકે વ્રત
આદિ બઢિયા હૈ । એસા ન કહે-‘કોમલ સેજ હો, પ્રાતઃકાલ ઉઠતે હી
પેય પાન કરને કો મિલે, દોપહર મેં ભોજન ઔર અપરાહ્ણ મેં પાનપેય યા
પાની મિલ જાય, અર્ધરાત્રિ મેં દાહ ઔર અન્ત મેં મોક્ષ મિલ જાય !
યહ શાક્યપુત્ર બુદ્ધ કા દર્શન-ધર્મ હૈ ।’ એસે વાક્ય પાપજનક હોતે હૈ ।
અતઃપ્રવ હંસી મેં બી હનકા પ્રયોગ ન કરે, તથા રાગદ્વેષ સે રહિત અથવા
બાહ્ય ઔર આભ્યન્તર પરિગ્રહ કે ત્યાગ કે કારણ અકિંચન સાધુ એસે
સત્ય વચન કો બી જો કઠોર હો । જૈસે ‘તુમ ચૌર હો’ इत्यादि जपरि-

અથવા ખીજાને હસવું આવે. તથા કાય, વચન, અથવા મન સંબંધી સાવચ્છ
વ્યાપાર ન કરે જેમકે-આનું છેદન કરો. ભેદન કરો. વિગેરે.
અથવા સાધુ હસી મશ્કરીમા પણ પરતીર્થિકોના મતને પ્રોત્સાહન ન દે આપના
વ્રત વિગેરે શ્રેષ્ઠ છે, એમ ન કહે કોમળ શય્યા હોય, સવારે ઉઠતાં જ પાન
કરવાનું મળે, બપોરે ભોજન અને અપરાહ્ણકાળે પાન-પેય અથવા પાણી
મળી જાય, અર્ધ રાત્રે દ્રાક્ષ અને સાકર જેવી કોઈ મીઠી એવી ચીજ મલી
જાય, અને અન્તે મોક્ષ મળે. આ રીતના શાક્યપુત્ર બૌદ્ધના દર્શનનો અભિ-
પ્રાય છે, આવા વાક્યો પાપ જનક હોય છે. તેથી મશ્કરીમાં પણ તેનો
પ્રયોગ ન કરવો. તથા રાગદ્વેષથી રહિત અને બાહ્ય અને આભ્યંતર પરિ-
ગ્રહના ત્યાગના કારણે અકિંચન સાધુ એવા સત્ય વચનને પણ કે જે કઠોર
હોય જેમકે-તું ચૌર છો ? વિગેરે સપરિજ્ઞાથી પાપજનક અને કડવા ક્ષણ

સત્યમપિ કથનં પાપોત્પાદકકટુફલજનકં ચેતિ જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યારુચાન-
પરિજ્ઞયા પરિત્યજેત્ । તથા—‘ળો તુચ્છણ’ નો તુચ્છો ભવેત્ સ્વતઃ કમપ્યર્થવિશેષ
જ્ઞાત્વા, યદ્વા રાજાદિતઃ પૂજાસત્કારાદિકં સત્ત્વાપ્ય કથમપિ નો મદં કુર્યાત્ ।
તથા—‘ળો ચ’ ન ચ ‘વિકત્થજ્જા’ વિકત્થયેત્—આત્મશ્લાઘાં ન કુર્યાત્ । અથવા
યદિ કોઽપિ કમપ્યર્થ નાવગચ્છેત્, તદા તસ્ય વિકત્થનસ્—અપમાનં ન કુર્યાત્ ।
તથા ‘અણાહ્ણે’ ધર્મકથાચવસરે અનાકુલો ભવેત્ યદ્વા ‘અણાહ્ણે’ અનાવિલઃ—
અવ્યગ્રચિત્તો ભવેત્, ધર્મકથાદિના લોકરંજનં કૃત્વા લાભં સત્કારાદિકં ચ ન
વાચ્છેત્ । તથા—‘અકસાર્હ’ અકપાયી—કપાયઃ—ક્રોધાદિન્તદ્રહિતઃ, અકપાયી
ભવેદિતિ ॥૨૧॥

મૂલમ્—સંકેજજયાઽસંકિતભાવ મિશ્રસૂ,

વિમ્બજજવાયં ચ વિયાગરેજ્ઞા ।

ભાસાદુયં ધર્મસમુદ્વિતેર્હિ વિયાગરેજ્ઞા સમયા સુપન્ને ॥૨૨॥

છાયા—શક્તેત્ ચાઽશક્લિતભાવો મિશ્રઃ, વિમ્બજજવાદં ચ વ્યાગ્રનીયાત્ ।

ભાષાદ્વયં ધર્મસમુદ્વિતૈ, વ્યાગ્રનીયાત્ સમતયા સુપન્નઃ ॥૨૨॥

જ્ઞાસે પાપજનક ઔર કટુક ફલ કો દેનેવાલા જાનકર પ્રત્યારુચાન
પરિજ્ઞા સે ત્યાગ દે, સાધુ તુચ્છ ન બને । કિસી અર્થવિશેષ કો જાનકર
અથવા રાજા આદિ સે સત્કાર સન્માન પ્રાપ્ત કરકે કિસી ખી પ્રકાર કા
મદ ન કરે, અપની પ્રશંસા ન કરે, અથવા કોઈ કિસી વાત કો યદિ ન
સમજ પાવે તો હસકા અપમાન ન કરે, ધર્મકથા આદિ કે અવસર પર
નિરાકુલ રહે અથવા ધર્મકથા આદિકે દ્વારા લોકરંજન કરકે સત્કાર
આદિ કી વાંછા ન કરે ઔર ક્રોધ આદિ કષાયો સે રહિત હો ॥૨૧॥

આપનારા સમજીને પ્રત્યારુચાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરી દે. સાધુ તુચ્છ ન
બને. કોઈ અર્થ વિશેષને જાણીને અથવા રાજા વિગેરેથી અવસરે સત્કાર
સન્માન પ્રાપ્ત કરીને કોઈ પણ પ્રકારથી મદ ન કરે. પોતાની પ્રશંસા ન કરે.
અથવા કોઈની કોઈ પણ વાતને કદાચ ન સમજે તો તેનું અપમાન ન કરે.
ધર્મકથા વિગેરેના અવસરે. વ્યાકુળ ન બને અથવા ધર્મકથા વિગેરે દ્વારા
લોકરંજન કરીને સત્કાર વિગેરેની ઇચ્છા ન કરે, અને ક્રોધ વિગેરે કષાયોથી
રહિત બને ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ:—સાધો ધર્મોપદેશમકારમાહ—(મિક્ષુ) મિષ્ટુ:—સાધુ: (અસંકિય ભાવ) અશક્લિતભાવ:—નયવાદમર્માણિ અશક્લિતભાવોઽપિ કેવલજ્ઞાનાભાવાત્ (સંકે-
જ્જ) શદ્કેત-શદ્કાશીલ એવ ભવેત્ અહં ન સર્વજ્ઞ ઇતિ મત્વા સર્વદા સાશદ્ક એવ

સાધુ કો ધર્મોપદેશ કરને બા પ્રકાર કહતે હૈ—‘સંકેજ્જ યા’ ઇત્યાદિ।

શબ્દાર્થ—‘મિક્ષુ-મિષ્ટુ:’ સાધુ ‘અસંકિય ભાવ-અશક્લિતભાવ:’ નયવાદ કે મર્મ મેં નિ:શદ્ક હોને પર ખી કેવલજ્ઞાન કા અભાવ હોને સે ‘સંકેજ્જ-શદ્કેત’ શંકાયુક્ત હી હોના ચાહિયે એવં ‘વિમજ્જવાયં-વિમજ્જવાદમ્’ સ્થાદ્વાદયુક્ત વાણી કા ‘વિયાગરેજ્જા-વ્યાગૃણીયાત્, કથન કરે તથા ‘ભાસાદુયં-ભાષાદ્વયં’ સત્યામૃષા રૂપ પ્રથમ વ્યવહાર ભાષા કહે ‘ધમ્મસમુટ્ઠિપહિં-ધર્મસમુત્થિતૈ:’ સમ્યક્ સંયમ સે ઉત્થિત તથા ‘સુપન્ને-સુપજ્ઞ:’ સાધુ ‘સમયા-સમતયા’ સમતા ભાવ સે દેવતા હુઆ ધર્મ કો ‘વિયાગરેજ્જા-વ્યાગૃણીયાત્’ કહે અર્થાત્ હર એકકે-સન્મુખ સત્ય ઓર વ્યવહાર ઇન દો ભાષા દ્વારા ધર્મ કા ઉપદેશ કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિક્ષા ગ્રહણ કરનેવાલા સાધુ નયવાદ કે મર્મ વિષય મેં સન્દેહ રહિત હોને પર ખી કેવલજ્ઞાન ન હોને સે શદ્કાશીલ હી બના રહે, મેં સર્વજ્ઞ નહીં હું। એસા માનકર હમેશા શંકા શીલ હી

સાધુએ ધર્મોપદેશ કરવાનો પ્રકાર બતાવતાં કહેવામાં આવે છે.

‘સંકેજ્જ યા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મિક્ષુ-મિષ્ટુ:’ સાધુ ‘અસંકિયભાવ-અશક્લિતભાવ:’ નયવાદના મર્મમાં શંકા રહિત હોવા છતાં પણ કેવલજ્ઞાનનો અભાવ હોવાથી ‘સંકેજ્જ-શદ્કેત’ શંકા યુક્ત જ રહેવું જોઈએ તેમજ ‘વિમજ્જવાયં-વિમજ્જવાદમ્’ સ્થાદ્વાદ યુક્ત વાણીનું ‘વિયાગરેજ્જા-વ્યાગૃણીયાત્’ કથન કરે તથા ‘ભાસાદુયં-ભાષાદ્વયં’ સત્યામૃષા રૂપ વ્યવહાર ભાષાનું કથન કરે ‘ધમ્મસમુટ્ઠિપહિં-ધર્મસમુત્થિતૈ:’ સમ્યક્ સંયમથી ઉત્થિત તથા ‘સુપન્ને-સુપજ્ઞ:’ સાધુ ‘સમયા-સમતયા’ સમતા ભાવથી જોતો થકો ધર્મનું ‘વિયાગરેજ્જા-વ્યાગૃણીયાત્’ કથન કરે અર્થાત્ દરેકની પાસે સત્ય અને વ્યવહાર એ બે ભાષાનો આશ્રય કરીને ધર્મનો ઉપદેશ કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળા સાધુ નયવાદના મર્મ સંબંધમાં સન્દેહ રહિત હોવા છતાં પણ કેવલજ્ઞાન ન હોવાથી શંકાશીલ જ બન્યા રહે. હું સર્વજ્ઞ નથી, તેમ માનીને કાયમ શંકાશીલ જ બન્યા

भवेत्, एवम् (विभज्यवायं) विभज्यवादम्-पार्थक्येनार्थं विभज्य (वियागरेज्जा) व्यागृणीयात्-वदेत् एवम् (भासादुयं) भाषाद्विकम् यत्र कुत्रापि वदेत् साधुः तत्र धर्मव्याख्यानानवसरे अन्यत्र वा भाषाद्विकेन प्रथमान्वितमसत्या सत्यामृषारूपेण वदेत् 'धम्मसमुट्ठिएहि' धर्मसमुत्थितैः-सम्यक् संयमेनोत्थितैः साधुभिः सह (सुपन्ने) सुप्रज्ञः-साधुः (समया) समतया-समभावेन राजानं दरिद्रं च समभावेन पश्यन् धर्मम् (वियागरेज्जा) व्यागृणीयात् सर्वं प्रति भाषाद्विकमाश्रित्य धर्ममुपदिशेत् ॥२२॥

टीका—धर्मोपदेशप्रकारमाह—'भिक्षु' भिक्षु—साधुः 'असंक्रियभाव' सूक्ष्म सूक्ष्मतरनयवादमर्माणि अशङ्कितभावोऽपि केवलज्ञानाऽभावात् 'संकेज्ज' शङ्केत-सदा शङ्काशील एव भवेत्, 'केवलज्ञानाभावाच्चाहं सर्वज्ञः' इति मत्वा सर्वदा साशङ्क एव भवेत् । अथवा—औद्धत्यं परित्यज्य गर्वं नैव कुर्यात् । यथा सूत्रसूत्रा-धना रहना चाहिए, एवं अर्थ को अच्छी प्रकार विलगा कर (विभाग-कर) जहां कहीं भी साधु बोले वहां पर धर्मव्याख्यान के अवसर पर या दूसरी जगह भी भाषाद्वय का अर्थात् सत्यामृषा (सत्य और वध-वहार) रूप द्वितीय भाषा द्वारा बोले और सम्यक् संयम पालनेके लिये तत्पर साधुओंके साथ रहते हुए सुप्रज्ञ साधु स्वभाव से ही राजा और दरिद्र को देखते हुए सभी के प्रति द्वितीय भाषा का सहारा लेकर धर्मका उपदेश करे ॥२२॥

टीकार्थ—धर्म के उपदेश की विधि कहते हैं—सूक्ष्म एवं सूक्ष्मतर नयवाद के धर्म में संदेह रहित होकर भी साधु केवलज्ञानी न होने के कारण सदा शंकाशील ही रहे—मैं सर्वज्ञ नहीं हूँ । ऐसा सोच कर सदैव शंकायुक्त धना रहे । अथवा उद्धतता का त्याग करके गर्व धारण न

रहेबुं जेधये तथा अर्थने सारी रीते लगावीने (विलाग करीने) कडे. ज्वां ज्वां साधु जोले त्यां त्या धर्म व्याख्यानना अवसरे अथवा अन्य स्थणे पण भाषाद्वय अर्थात् सत्या मृषा (सत्य अने व्यवहार) रूप भीण भाषा द्वारा जोले तथा सम्यक् संयम पालन भाटे तत्पर जेवा साधुजोनी साथे रहीने सुप्रज्ञ साधु समभावथी ज राजा अने रंकने जेधने जधा प्रत्ये भीण भाषांनी सहाय लधने धर्मना उपदेश करे ॥२२॥

टीकार्थ—धर्मना उपदेशनी विधि बतावतां कडे छे के—सूक्ष्म अने सूक्ष्मतर नयवादना धर्ममां संदेह रहित धरने पण साधु केवल ज्ञानी न होवाथी सदा शंकाशील ज रहे 'हु सर्वज्ञ नथी तेम समज्जने सदा शंका युक्त ज अन्या रहे अथवा उद्धत पणाने त्याग करीने गर्व धारण न करे

અર્થો વિષયે નાસ્તિ એકોઽપિ સન્દેહઃ इत्यादि गर्व न कुर्यात् विषयमर्थं प्ररूपयन् साशङ्कमेव कथयेत् । यद्वा परिस्फुटमप्यशङ्कितभावमप्यर्थं तथा न वदेत्, येन प्रयुज्यमानेन परस्य शङ्का तद्विषये भवेत् । 'विभज्यवायं' विभज्यवादम् पार्थ-
क्येनार्થમ્ 'व्यागरेज्जा' व्यागृणीयात्-वदेत्, यावता व्याख्यानનેન ન કસ્યાપિ તદર્થવિષયકઃ સન્દેહઃ સમુત્પદ્યેત । અથવા-વિભજ્યવાદઃ-સ્યાદ્વાદઃ, અસ્તિ નાસ્તિ વા इत्यादिरूपः तादृशं स्याद्वादं सर्वलोकाऽविसंवादितया सर्वत्राऽस्खलितं स्वानुभवसिद्धं वदेत् । अथवा-अर्थान् विभज्य तद्वादं ब्रूयात् यथा सर्वोऽपि पदार्थः स्वद्रव्यक्षेत्रकालभावापेक्षया सन्, परद्रव्यक्षेत्रकालभावापेक्षयाऽसन् । तदुक्तम्-

કરે કિ સૂત્ર ઓર અર્થ કે વિષય મેં મુદ્દે કોઈ સન્દેહ નહીં હૈ । વિષય ઓર દુરુહ અર્થ કી પ્રરૂપના કરતે સમય સાશંક હી રહે, અથવા જો અર્થસ્ફુટ હો, અસંદિગ્ધ હો, ઉસે બી હસ પ્રકાર સે ન કહે । જિસ સે દૂસરે કો શંકા ઉત્પન્ન હો । સાધુ વિભજ્યવાદ કા કથન કરે । અર્થાત્ વિભિન્ન નર્થો કી અપેક્ષા સે વસ્તુ કે સ્વરૂપ કા પ્રતિપાદન કરે ઓર એસા વ્યાખ્યાન કરે, જિસસે કિસી કો બી ઉસ વિષય મેં સન્દેહ ઉત્પન્ન ન હો । અથવા વિભજ્યવાદ કા અર્થ હૈ સ્યાદ્વાદ । કિસી એક અપેક્ષા સે વસ્તુ હૈ ઓર કિસી દૂસરી અપેક્ષા સે નહીં હૈ । હસ પ્રકાર કે સ્યાદ્વાદ કો જો સમસ્ત લોક મેં અવિસંવાદી હોને કે કારણ નિર્દોષ ઓર સ્વાનુભવ સે સિદ્ધ હૈ, કથન કરે । યા સમસ્ત પદાર્થો કા વિભાગ કરકે ઉનકે વિષય મેં પ્રરૂપના કરે । જિસે સની પદાર્થ સ્વદ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ઓર ભાવ કી અપેક્ષા સે હૈ તથા પરદ્રવ્ય પરક્ષેત્ર પરકાલ

કે સૂત્ર અને અર્થના સંબંધમાં મને કાંઈ જ સંદેહ નથી વિષય અને દૂરોચ અર્થની પ્રરૂપણા કરતી વખતે શંકાશીલ જ રહે. અથવા જે અર્થ સ્ફુટ હોય, અસંદિગ્ધ હોય, તેને પણ એ રીતે ન કહે કે જેથી બીજાને શંકા ઉત્પન્ન થાય. સાધુ વિભજ્ય વાદનું કથન કરે. અર્થાત્ જૂદા જૂદા નર્થોની અપેક્ષાથી વસ્તુના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે અને એવું વ્યાખ્યાન કરે, કે જેનાથી કોઈને પણ તે વિષયમાં સંદેહ ન રહે. અથવા વિભજ્યનો અર્થ સ્યાદ્વાદ એ પ્રમાણે છે એટલે કે કોઈ એક અપેક્ષાથી વસ્તુ છે, અને બીજી કોઈ અપેક્ષાથી નથી. આ પ્રકારના સ્યાદ્વાદને જે સઘળા લોકમાં અવિસંવાદી હોવાથી નિર્દોષ અને સ્વાનુભવથી સિદ્ધ છે. તેનું કથન કરે અથવા સઘળા પદાર્થોના વિભાગ કરીને તેના સંબંધમાં પ્રરૂપણા કરે. જેમકે-સઘળા પદાર્થો પોતાના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, અને ભાવની અપેક્ષાથી છે, તથા પરદ્રવ્ય પરક્ષેત્ર, પર-

‘સદેવ સર્વ’ કો નેચ્છેત્, સ્વરૂપાદિચતુષ્ટયાત્ ।

અસદેવ વિપર્યાસાન્ન ચેન્ન વ્યવતિષ્ઠતે ॥૧॥ઈતિ॥

एतेन स्याद्वादो न मूलागमप्रसिद्धः, अपि तु अर्वाचीनैर्निवेशितः इति शङ्काऽपि परास्ता । ‘विभज्जवायं’ इति मूलाक्षरत एव तस्य स्याद्वादस्य प्रादुर्भावात् । यद्यप्यत्र स्याद्वादो न बीजरूपेणैव निहितो न तु स्वरूपेण तथापि वृक्षरूपेण काले भविष्यति । विभज्यवादमपि द्विकेनैव वक्तव्यम् । तत्राह—‘भासादुयं’ इति । ‘भासादुयं’ भाषाद्विकम् यत्र कुत्रापि वदेत् साधु स्तत्र धर्मव्याख्यानावसरे, और पर भाव की अपेक्षा से नहीं हैं । कहा भी है ‘सदेव सर्व’ को नेच्छेत्’ इत्यादि ।

स्वरूप आदि चतुष्टय की अपेक्षा से समस्त पदार्थों को सत् कौन नहीं मानेगा ! इसी प्रकार पररूप आदि चतुष्टय से वे असत् हैं । ऐसा भी कौन स्वीकार न करेगा ? अगर ऐसा न माना जाय तो पदार्थों का स्वरूप सिद्ध ही नहीं हो सकता ।

विभज्यवाद के कथन से यह शंका भी दूर हो जाती है कि स्याद्वाद मूल आगमों से सिद्ध नहीं है । परन्तु अर्वाचीन आचार्यों ने उसका निवेश किया है । ‘विभज्जवायं’ इन मूल अक्षरों से ही स्याद्वाद का प्रादुर्भाव हुआ है । यद्यपि यहां स्याद्वाद का बीज रूप से नहीं विधान किया गया है, सप्तभंगी के रूप में नहीं तथापि वृक्ष रूप से तो समझ पाकर ही होगा ? इस विभज्यवाद का कथन भी दो प्रकार की भाषाओं द्वारा ही करना चाहिये अर्थात् सत्य भाषा और व्यवहार

કાળ, અને પરભાવની અપેક્ષાથી નથી. કહ્યું પણ છે કે—‘સદેવ સર્વ’ કો નેચ્છેત્’ ઇત્યાદિ

સ્વરૂપ વિગેરે ચતુષ્ટયની અપેક્ષાથી સઘળા પદાર્થોને સત્ કૈાણ નહીં સમજે ? એજ પ્રમાણે પરરૂપ વિગેરે ચતુષ્ટયથી તેઓ અસત્ છે. એણે પણ કૈાણ નહીં સ્વીકારે ? જો એણે માનવામાં ન આવે તો પદાર્થોનું સ્વરૂપ સિદ્ધ જ થઈ શકતું નથી.

વિભજ્ય વાદના કથનથી એ શંકા પણ દૂર થઈ જાય છે—સ્યાદ્વાદ મૂળ આગમોથી સિદ્ધ નથી. પરંતુ અર્વાચીન આચાર્યોએ તેનો નિવેશ કરેલ છે. ‘વિભજ્જવાય’ આ મૂળ અક્ષરોથી સ્યાદ્વાદનો પ્રાદુર્ભાવ થયેલ છે. જો કે અહિંયાં સ્યાદ્વાદનું બીજ રૂપેજ વિધાન કરેલ નથી તેમ સપ્તભંગીના રૂપે પણ નહીં તો પણ વૃક્ષ રૂપથી તો સમજ મેળવીને જ થશે. આ વિભજ્યવાદનું કથન પણ એ

અન્યત્ર વા ભાષાદ્વયેન સત્યા સત્યામૃષારૂપેણ સત્યયા, યન્ન સત્યં નાપિ મિથ્યા, તાદૃશયા ચ પ્રથમાન્તિમભાષયેત્યર્થઃ વદેત્ । કિં ભૂતઃ મન્ 'ધર્મસમુદ્ઘિતેર્હિ' ધર્મસમુદ્ધિતૈઃ સમ્યક્ સંયમમાશ્રિત્યોત્થિતાઃ સત્સાધવઃ-ઉચુક્તવિહારિણઃ, તૈઃ સદ્ 'સુપન્ને' સુપન્નઃ-શોભના પ્રજ્ઞા-સકલપ્રાણિરક્ષણરૂપા મતિ ર્થસ્ય સ સુપન્નઃ-સાધુઃ 'સમયા' સમતયા-સમભાવેન ચક્રવર્તિનં દરિદ્રં ચ સમભાવેન પદ્યન્ રાગદ્વેષરહિતો વા ધર્મસ્ 'વિયાગરેજ્જા' વ્યાગૃણીયાત્ સર્વે પ્રતિ ભાષાદ્વિક માશ્રિત્ય ધર્મમુપદિશેદિતિ । સૂત્રાર્થયોઃ શંકારહિતોઽપિ સાધુઃ શંકમાન एव-

ભાષા સ્ને હી ઉસકી પ્રરૂપણા કરની ચાહિએ । સાધુ ધર્મોપદેશ કે સમય અથવા કિસી અન્ય સમય પર જબ બી ઘોલે, ઇન્હીં દો ભાષાઓં કો ઘોલે । જો સત્ય હો વહ ભાષા ઓર જિસમેં ન સત્ય કા વ્યવહાર હો ન અસત્ય કા, વહ વ્યવહાર ભાષા કહલાતી હૈ ।

સાધુ કિસ પ્રકાર કા હોકર એસા ભાષણ કરે ? હસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર યહ દિયા ગયા હૈ-જો સમ્યક્ સંયમ કે દ્વારા ઉત્થિત હૈં, અર્થાત્ ઉત્તમ સંયમ કા પાલન કરને વાલે સત્સાધુ હૈં । ઉનકે સાથ રહે, ઉસકી બુદ્ધિ સમસ્ત પ્રાણિયોં કી રક્ષા કરને કી હો । વહ ચક્રવર્તી રાજા ઓર દરિદ્ર કો સમભવ સે દેખતા હુઆ યા સમભાવી અર્થાત્ રાગદ્વેષ સે રહિત હોકર ધર્મ કા સમી કો દો પ્રકાર કી ભાષાઓં સે ઉપદેશ દે ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ સાધુ શંકા સે રહિત હોકર બી શંકાયુક્ત

પ્રકારની ભાષાઓ દ્વારા જ કરવું જોઈએ. અર્થાત્ સત્ય ભાષા અને વ્યવહાર ભાષાથી જ તેની પ્રરૂપણા કરવી જોઈએ સાધુએ ધર્મોપદેશના સમયે અથવા બીજા કોઈ પણ અન્ય સમયે જ્યારે પણ જોલે ત્યારે આ બે ભાષા જ જોલે. જે સત્ય છે, તે સત્ય ભાષા છે અને જેમાં સત્યનો વ્યવહાર ન હોય તેમ અસત્યનો વ્યવહાર પણ ન હોય, તે વ્યવહાર ભાષા કહેવાય છે.

સાધુએ કેવા પ્રકારના થઈને આવું ભાષણ કરવું ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર એવો આપવામાં આવે છે કે-જે સમ્યક્ સંયમ દ્વારા ઉત્થિત છે, અથવા ઉત્તમ સંયમનું પાલન કરવાવાળા સત્સાધુ છે, તેની સાથે રહેવું. તેમની બુદ્ધી સઘળા પ્રાણિયોની રક્ષા કરવાની હોય, તે ચક્રવર્તી રાજા અને દરિદ્રને સમભાવથી જોતા થકા અર્થાત્ સમભાવી અર્થાત્ રાગદ્વેષથી રહિત થઈ ને ધર્મનો ઉપદેશ સઘળાઓને બે પ્રકારની ભાષાઓથી આપે.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે-સાધુએ શંકાથી રહિત થઈને પણ

ब्रूयात्, तथा व्याख्यानादौ स्याद्वाशोपेतं वचनमेव वदेत् । तथा धर्मानुष्ठानमिः सह विहरन् सत्या तथा चरन्नाम्-असत्यामृषा वा, या नापि सत्या नापि मृषा, तादृशो भाषा प्रयुज्जानः सर्वं प्रति समतया धर्ममुपदिशेत् । तत्र न व्यक्तिभेदेन वैषम्यं कर्तव्यमिति भावः ॥२२॥

मूलम्—अणुगच्छमाणे वित्तं विजाणे तहा तहा साहु अककसेणं ।

न कत्थइ भासं विहिंसइज्जा निरुद्धं वावि न दीहइज्जा ॥२३॥

छाया—अणुगच्छन् वित्तं विजानीयात् तथा तथा साधुरकर्कशेन ।

न कत्थयेद्भाषां विहिंसा, निरुद्धं वापि न दीर्घयेत् ॥२३॥

वचन का प्रयोग न करे । व्याख्यान आदि के समय में स्याद्वादयुक्त वचन ही बोले । तथा धर्म का अनुष्ठान करने वालों के साथ विहार करे तथा सत्य भाषा और व्यवहार भाषा का प्रयोग करता हुआ समभाव से सब को धर्म का उपदेश करे । सुनने वाले व्यक्तियों में भेद करके उपदेश में विषमता न करे अर्थात् राजा आदि को लगन के साथ और दरिद्रों को उपेक्षा से साथ उपदेश न करे ॥२२॥

‘अणुगच्छमाणे’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘अणुगच्छमाणे-अनुगच्छन्’ सत्यामृषा रूप दूसरी व्यवहार भाषा का आश्रयकरके उपदेशकरने वाले मुनि के वचन को अनुसरता हुआ कोई अधिकारी ‘वित्तं-वित्तं’ विपरीत ‘विजाणे-विजानाति’ समझते हैं ऐसा सम्यक् अर्थ को नहीं जानने वाले मन्द

शक्ति वचनने प्रयोग न करे। व्याख्यान विगेरेना समये स्याद्वाद युक्त वचन न बोले। तथा धर्मानु अनुष्ठान करवा पाणायोनी साथे विहार करे तथा सत्य भाषा अने व्यवहार भाषाने प्रयोग करता था समभावशी सध-जाने धर्मने उपदेश करे। सांख्यनार व्यक्तियोंमां बेद सभीने उपदेशमां विषमपणुं न करे। अर्थात् राजा विगेरेने ध्यानपूर्वक अने दरिद्रोने उपेक्षा पूर्वक उपदेश न करे। ॥२२॥

अणुगच्छमाणे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘अणुगच्छमाणे-अनुगच्छन्’ सत्यमृषा रूप भीष्ट व्यवहार भाषाने आश्रय करीने उपदेश करवावाणा मुनिना वचनने अनुसरतारा केई मंद अधिकारी ‘वित्तं-वित्तं’ विपरीत ‘विजाणे-विजानाति’ समझे अथवा अने सम्यक् अर्थने न जानुवावाणा मंद अधिकारीने ‘तहा तहा-तथा तथा’

અન્વયાર્થઃ—(અણુગચ્છમાણે) અણુગચ્છન સત્યા સમ્યામૃપેતિ ભાષાઢિકમા-
શ્રિત્ય ઉપદેશં કુર્વતો મુનેર્વચનમનુષરન્ કથિદ્ મન્દાધિકારી ‘વિતદ્’ વિતથં
વિપરીતમેવ અન્યથૈવ (વિજાણે) વિજાનીયાત્, તં સમ્યગર્થમનગચ્છન્તં મન્દાધિ-
કારિણમ્ ‘તદા તદા’ તથા તગા-તેન તેન પ્રકારેજ હેતુદટાન્તાદિકથનપ્રકારેજ
(સાહુ) સાધુઃ (અકલ્પસેણં) અકલ્પશેન કોમલવચનેન ઉપદિશેન્ મેન સ સમ્યગ
વગચ્છેત્ મૂર્ષોડયમિતિકૃત્વા તં નાપમાનયેત્ (જ કલ્પદ્ ભાસં) ન કલ્પયેત્ ભાષામ્
અધિકારીકો ‘તદા તદા-તથા તથા’ ઉત્ત ઉત્ત પ્રકારસે-હેતુદટાત
આદિ કે કથન પ્રકારસે ‘સાહુ સાધુઃ’ સાધુ ‘અકલ્પસેણં-અકલ્પશેન’
કોમલ વચન સે ઉપદેશકરે ‘જ કલ્પદ્ ભાસં-ન કલ્પયેત્ ભાષામ્’ નેત્ર
અંગ કે વિકારસે પ્રશ્ન કર્તાકે બનમેં કુછ ખી પીડા ઉત્પન્ન ન કરે તથા
‘જ વિહિંસદ્વજા-ન વિહિંસ્યાત્’ ઉત્તકા તિરદકારખી ન કરે તથા
‘નિરુદ્ધગંવાવિ-નિરુદ્ધંવાપિ’ અલ્પાર્થકો ‘જ દીહદ્વજા-ન દીર્ઘયેત્’ દીર્ઘ-
વાક્યસે કથન ન કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—સત્યા મૃષા ‘જો સત્ય હૈ ઓર જૂઠ નહીં હૈ’ રૂપ દ્વિતીય
ભાષા વ્યવહાર દ્વારા ઉપદેશ કરને વાલે મુનિ કે વચન કા અનુસરણ
કરતા હુઆ જો કોઈ મન્દ અધિકારી પુરુષ વિતથ ગાને અસત્ય કો
વિપરીત હી સમજને લગતા હૈ । ઉસ સમ્યક્ અર્થ કો નહીં જાનને વાલે
મન્દાધિકારી કો ઉસ ઉસ તરીકા સે હેતુ દટાન્તાદિ કથન પૂર્વક
કોમલ વચન દ્વારા સાધુ ઉપદેશ કરે જિસસે વહ મન્દાધિકારી ઉત્તકો
સમ્યગ્રૂપ સે સમજ જાય ‘યહ મૂર્ષ હૈ’ ઇસા સમજ કર ઉત્તકો અવ-

તે તે પ્રકારથી-હેતુ દટાંત વિગેરેના કથન પ્રકારથી ‘સાહુ-સાધુઃ’ સાધુ ‘અક
લ્પસેણં-અકલ્પશેન’ કોમળ વચનથી ઉપદેશ કરે ‘જ કલ્પદ્-ભાસં-ન કલ્પયેત્
ભાષામ્’ નેત્ર સંકેતના વિદ્યારથી પ્રશ્નકર્તાના મનમાં કંઈ પણ પીડા ઉત્પન્ન
ન કરે તથા ‘જ વિહિંસદ્વજા-ન વિહિંસ્યાત્’ તેને તિરસ્કાર પણ ન કરે તથા
‘નિરુદ્ધગંવાવિ-નિરુદ્ધંવાપિ’ અલ્પાર્થને ‘જ દીહદ્વજા-ન દીર્ઘયેત્’ લંબાણુપૂર્વક
કથન ન કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—સત્યામૃષા (જે સત્ય છે અને જુઠું નથી) રૂપ બીજી વ્યવ-
હાર ભાષા દ્વારા ઉપદેશ કરવાવાળા મુનિના વચનનું અનુસરણ કરતા થકા
જે કોઈ મંદ અધિકારી પુરુષ વિતથ અર્થાત્ અસત્યને વિપરીત જ સમજે છે,
એ સમ્યક્ અર્થને ન જાણવાવાળા મંદાધિકારીને એ તરફીબથી હેતુ દટાંત
વિગેરે કથન પૂર્વક કોમલ વચન દ્વારા સાધુ ઉપદેશ કરે. જેથી એ મંદાધિ-
કારી તેને સમ્યક્ પ્રકારથી સમજ જાય ‘આ મૂર્ષ છે’ એવું સમજાવે તેને

ભૂમજ્ઞ વિકારાદિમિઃ પ્રવૃત્તિર્મનસિ કિંચિદપિ પીડાં નોત્પાદયેત્ (જન વિહિંસંજ્જા) ન વિહિંસ્યાત્-ન તિરિસ્કુર્યાત્, તથા 'નિરુદ્ધગં વાવિ' નિરુદ્ધકં વાવિ અલ્પાર્થમપિ (જન દીહંજ્જા) ન દીર્ઘયેત્-દીર્ઘવાક્યેન ન કથયેત્ ॥૨૩॥

ટીકા—પુનરપિ ઉપદેશવિધિમાહ—'અણુગચ્છમાણે' અનુગચ્છન્, ભાષાં સત્ય વ્યવહારરૂપામાશ્રિત્યોપદેશં કુર્વતો વચનં કથિત્ સૂક્ષ્મબુદ્ધ્યા ઇટિતિ સમ્યગેવાડ-વગચ્છતિ । કશ્ચિન્મન્દાધિકારી 'વિતહં' વિતથમ્-અન્યથૈવ-વિપરીતમેવ 'વિજાણે' વિજાનીયાત્ આચાર્યાશયમનવગચ્છન્ મન્દમતિત્વાદન્યથૈવ પ્રતિપદ્યેત તદા તં સમ્યગર્થમનવગચ્છન્તં મન્દાધિકારિણમ્ 'તદા તદા' તથા તથા-તેન તેન પ્રકારેણ હેતુદૃષ્ટાન્તાદિકથનપ્રકારેણ—'મો સ્ત્વં સમ્યગ્ નાડવગચ્છસિ ? મૂર્ખસ્ત્વં દેવાનાં પ્રિયોડસિ, હત્યાદિ કર્કશાલાપૈરનિર્મત્સ્યન્ત યેન પ્રકારેણ સ સમ્યગવચ્છેત્

માનિત ન કરે, ભૂમજ્ઞ નેત્ર વિકારાદિ કે દ્વારા પ્રપ્તા કે મન મેં થોડી થી પીડા પેદા ન કરે ઓર ઉત્તરકો તિરસ્કાર ન કરે । તથા અલ્પાર્થ કો થી લમ્બે ચોડે વડે વાક્યો સે નહીં કહે ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—પુનઃ ઉપદેશ કી વિધિ કહતે હૈં-સત્ય ભાષા ઓર વ્યવ-હાર ભાષા કા આશ્રય લેકર ઉપદેશ કરને વાલે સાધુ કે વચન, કો કોઈ સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ વાલા હોને સે જલ્દી ઠીક ઠીક સમજ લેતા હૈ । કોઈ મન્દબુદ્ધિ હોને સે વિપરીત હી સમજતા હૈ અર્થાત્ આચાર્ય કે આશય કો ઠીક ઠીક ન સમજ કર અન્યથા હી ગ્રહણ કરતા હૈ । એસી સ્થિતિ મેં જો મન્દ હો ઓર ઠીક પ્રકાર સે સમજ ન સકતા હો ઉસકી હસ પ્રકાર અર્ત્સના 'તિરસ્કાર' ન કરે—'અરે' તૂ સમજતા નહીં હૈ, તૂ મૂર્ખ હૈ, અજ્ઞાની હૈ' હત્યાદિ । પરન્તુ જિસ પ્રકાર વહ ઠીક ઠીક સમજ સકે,

અપમાનિત ન કરે બૂબાંગ નેત્રના વિકારાદિ દ્વારા પૂછનારના મનમાં થોડી પણ પીડા થાય તેમ ન કરે. અને તેનો તિરસ્કાર પણ ન કરે. તથા અલ્પ-ાર્થને પણ લાંબા લાંબા વાક્યોથી ન કહે ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—કરીથી ઉપદેશની વિધિ બતાવતાં કહે છે. સત્ય ભાષા અને વ્યવહાર ભાષાનો આશ્રય લઈને ઉપદેશ કરવાવાળા સાધુના વચનને કોઈ સૂક્ષ્મ બુદ્ધિશાળી હોવાથી જલ્દીથી સારી રીતે સમજ લે છે, અને કોઈ મન્દ બુદ્ધિવાળો હોવાથી ઉલ્ટું જ સમજે છે, અર્થાત્ ઉપદેશક આચાર્યના આશયને ધરોળર ન સમજતાં બૂબાજ પ્રકારથી તેને સમજે છે, આવી સ્થિતિમાં જે મન્દ હોય, અને ચારી રીતે સમજ ન શકતા હોય, તેનો આવી રીતે તિરસ્કાર ન કરે. 'અરે તૂ' સમજતો નથી ? તૂં મૂર્ખ' છે, અજ્ઞાની છે। વિગેરે પ્રકારથી તેનો તિરસ્કાર કરવો નહીં. પરંતુ તે જે રીતે

તેન પ્રકારેણ 'સાહુ' સાધુઃ સમ્યગવબોધયેત્, સૂર્વોઽયમિતિ કૃત્વા તં નાચમાન-
યેત્ 'ળ કત્થઈ યાસં' ન કત્થયેદ્ ભાષામ્-શ્રૂમદ્વિઠારાદિભિરનાદરેણ ન કથયેત્
મષ્ટુર્મનસિ અલ્પીયસીમપિ પીઢાં નોત્પાદયેત્ । યથા-‘હે સૂર્વ ? અસંસ્કૃતમતે !
ધિક્ત્વામ્’ इत्यादि प्रोच्चारणेन ‘ળ વિહિસઈજા’ ન વિહિસ્યાત્-નૈવ તિરસ્કુ-
ર્યાત્ । અસંવદ્ધભાષાદોષહારોપ્ય તં ન વિહમ્બયેત્ । તથા-નિરુદ્ધગં વાવિ’
નિરુદ્ધ વાવિ નિરુદ્ધમલ્પાર્થમ્ । યદ્વા નિરુદ્ધમલ્પકાલિકં વ્યાખ્યાનમ્, વ્યાકરણ-
તર્કાદિપ્રવેશાન્નિરુદ્ધદ્વારેણ ‘ળ દીહઈજા’ ન દીર્ઘયેત્ યદલ્પ વાક્યં તદી-
ર્ઘકાલિકં ન કુર્યાત્ । તથા ચોક્ત્ત્વ-

‘સો અત્થો વત્તવ્વો જો મળ્લઈ અક્કલરેહિં થોવેહિં ।

જો યુળ થોવો વહુ અક્કલરેહિં સો હોઈ નિસ્સારો’ ॥૧॥

વૈસા હી સાધુ પ્રયત્ન કરકે સમજાવે । ખોઈ વઢા કર અથવા કિસી
અન્ય પ્રકાર કા વિચાર પ્રદર્શિત કરકે નશ્વન કરતા હુખા પૂછને વાલે
કે મન મેં લેશ માત્ર ખી પીઢા ઉત્પન્ન ન કરે । ‘અરે સૂર્વ અસંસ્કૃત !
તુજે ધિક્કાર હૈ ।’ इत्यादि कह कर तिरस्कार न करे । असंयद्ध भाषा के
दोष का आरोप करके उसकी विडम्बना न करे । थोड़ी बात को
बहुत लम्बी करके न कहे अथवा अल्पकालीन व्याख्यान को व्याकरण
तर्क आदि घुसेड कर लम्बा न करे । छोटे वाक्य को दीर्घकालीन न
करे । कहा भी है—

‘સો અત્થો વત્તવ્વો જો મળ્લઈ’ इत्यादि ।

‘ऐसे अर्थ की व्याख्या करनी चाहिए जो थोड़े अक्षरों द्वारा कहा
जा सकता हो । जो थोड़ा अर्थ बहुत अक्षरों द्वारा कहा जाता है, वह
निस्सार हो जाता है ।’

ઠીક ઠીક સમજી શકે, એજ પ્રમાણે સાધુ પ્રયત્ન કરીને સમજાવે. બમર
ચઢાવીને અથવા કેઇ અન્ય પ્રકારનો વિકાર બતાવીને કથન કરનાર પર પૂછ-
વાવાળાના મનમાં લેશમાત્ર પણ પીઢા ઉત્પન્ન ન કરે. અરે મૂખ” હે મંદ
બુદ્ધિવાળા તને ધિક્કાર છે, વિગેરે પ્રકારથી કહીને તેનો તિરસ્કાર ન કરે.
અસંયદ્ધ ભાષાના દોષનો આરોપ કરીને તેને પીઢા ન કરે. થોડી વાતને
ઘણું મોટું સ્વરૂપ આપીને ન કહે, અથવા થોડા સમયના વ્યાખ્યાનને વ્યાક-
રણ, તર્ક વિગેરે ઉમેરીને તેનો વિસ્તાર ન કરે. નાના વાક્યોને લાંબાં સમય
વાળા ન બનાવે. કહ્યું પણ છે કે—સો અત્થો વત્તવ્વો જો મળ્લઈ’ इत्यादि
એવા અર્થનું વ્યાખ્યાન કરવું જોઈએ કે-જે થોડા અક્ષરો દ્વારા કહી
શકાય તેમ હોય, જે થોડા અર્થ ઘણા અક્ષરો દ્વારા કહેવામાં આવે છે,

છાયા—સોઠ્યો વક્તવ્યો ચો મળ્યતેઽક્ષરૈઃ સ્તોકૈઃ ।

યઃ પુનઃ સ્તોકો વહુમિરક્ષરૈ સ મવતિ નિસ્સારઃ ॥૧॥

તથા ચ ‘યદલ્પાક્ષરં મહાર્થક તદેવ પ્રશસ્યતે’ इति । भाषा द्वयमाश्रित्योपदिशतः साधोः सकाशात् कश्चिद् सूक्ष्मबुद्धितया ज्ञेति सव्यगर्थे जानाति, तत्रैव तमर्थं मन्दमतिर्नावगच्छति, अन्यथा प्रतिपद्यते । तत्र मन्दमतीन् प्रतिबोध्य कोमला लपैः साधुर्वोधयितुं चेष्टेत, न त्वनादृत्य तन्मनो व्यथयेत् । न वा प्रश्नकर्तुर्भाषां विनिन्द्य, अल्पार्थं वाक्यं महता परिकरेण दीर्घयेदिति भावः ॥२३॥

મૂલમ્—સમાલવેડજા પડિપુંન માસી નિસામિયા સમિયા અટુદંસી ।

અળાઈ સુદ્ધં વંચણં મિડંજે અભિસંધંણ પાંચવિવેગં મિંક્સૂ ॥૨૪॥

अतएव वही कथन प्रशंसनीय होता है । जिसमें अक्षर थोड़े हों किन्तु अर्थ बहुत हो ।

तात्पर्य यह है कि उपदेश देने वाले साधु के अभिप्राय को कोई सूक्ष्म बुद्धि शीघ्र समझ लेता है और मन्द बुद्धि जल्दी नहीं समझ पाता है या उलटा समझलेता है । ऐसी स्थिति में साधु मन्दमति श्रोताओं को कोमल शब्दों से समझाने का प्रयत्न करे । उनका अनादर करके मन को व्यथा ‘दुःख’ न पहुँचावे, न प्रश्नकर्त्ता की भाषा की निन्दा करे । अल्प अर्थ वाले विषय को लम्बा न करे या लम्बे लम्बे वाक्य न बोले ॥२३॥

તે નિસ્સાર બની જાય છે. તેથી એજ કથન પ્રશંસનીય—વખાણવા લાયક હોય છે, કે જેમાં થોડા અક્ષરો હોય પરંતુ અર્થ ઘણો હોય, અર્થાત્ અર્થગાંભીર વચનો કહેવા જોઈએ.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સત્ય અને વ્યવહાર ભાષાનું અવલમ્બન કરીને ઉપદેશ દેનારા સાધુના અભિપ્રાયને કોઈ સૂક્ષ્મ બુદ્ધિવાળો પુરૂષ જલ્દીથી સમજી શકે છે અને મંદ બુદ્ધિ જલ્દી સમજી શકતો નથી, અથવા તો ઉલટી રીતે સમજી લે છે. આવી સ્થિતિમાં સાધુ મંદ બુદ્ધિવાળા શ્રોતાઓને કોમળ શબ્દોથી સમજાવવાનો પ્રયત્ન કરે તેનો અનાદર કરીને તેના મનમાં દુઃખ પહોંચાડે નહીં. તથા પ્રશ્ન કરનારાની ભાષાની નિંદા પણ ન કરે અલ્પ અર્થવાળા વિષયને લાંબુ ન બનાવે. અથવા લાંબા લાંબા વાક્યો ન બોલે. ॥૨૩॥

छाया--समालपेत् प्रतिपूर्णभाषी, निशम्य सम्यगर्थदर्शी ।

आज्ञया शुद्धं वचनमभियुञ्जीत, अभिसन्धयेत्पापविवेकं भिक्षुः ॥२४॥

अन्वयार्थः--(भिक्षू) भिक्षुः-साधुः 'पडिपुण्णभासी' प्रतिपूर्णभाषी-स्पष्टार्थप्रतिवक्ता (निसामिया) निशम्य-गुरुमुखवात् सूत्रार्थं सम्यगवधार्य (समिया) सम्यक्-सम्यग्रूपेण (अट्टदंसी) अर्थदर्शी तत्त्वार्थज्ञाता (आणाइ) आज्ञया-तीर्थ-

'समालवेज्जा' इत्यादि ।

शब्दार्थ--'भिक्षू-भिक्षुः' साधु 'पडिपुण्णभासी-प्रतिपूर्णभाषी' स्पष्टार्थ को कहे अर्थात् जो अर्थ अल्पाक्षरसे समझने में शक्य न हो ऐसे अर्थ को विस्तृत रूपसे जिस प्रकार से श्रोता समझ सके उस रूपसे 'समालवेज्जा-समालपेत्' कहे 'निसामिया-निशम्य' गुरुमुखसे सूत्र और उसके अर्थ को सम्यक् रूपसे समझकर 'समिया-सम्यक्' सम्यक् प्रकारसे 'अट्टदंसी-अर्थदर्शी' तत्त्वार्थ को जानने वाला 'आणाइ-आज्ञया' तीर्थंकर प्रतिपादित शास्त्रके अनुसार 'शुद्धं-शुद्धम्' निरवय 'वचनं-वचनम्' वचनका 'भियंजे-अभियुञ्जीत' प्रयोग करे ऐसा करने वाला साधु 'पावविवेगं-पापविवेकम्' सत्कार आदि निरपेक्ष होने से दोष रहित वचन 'अभिसंधए-अभिसंदध्यात्' कथन करे ॥२४॥

अन्वयार्थ--निर्दोष भिक्षा ग्रहण करने वाला और स्पष्टार्थवक्ता साधु गुरुमुख से सूत्रार्थ को अच्छे प्रकार समझ कर समीचीन रीति

'समालवेज्जा' इत्यादि

शब्दार्थ--'भिक्षू-भिक्षुः' साधु 'पडिपुण्णभासी-प्रतिपूर्णभाषी' स्पष्टार्थ पूर्वक कथन करे अर्थात् जो अर्थ अल्पाक्षरથી समझवाમાં शक्य न होय એવા અર્થને વિસ્તાર પૂર્વક કે જે રીતે સાંભળનારાઓ સમજી શકે એ રીતે 'સમલવેજ્જા-સમલપેત્' કહે 'નિસામિયા-નિશમ્ય' ગુરુમુખથી સૂત્ર અને તેના અર્થને સારી રીતે સમજીને 'સમિયા-સમ્યક્' સમ્યક્ પ્રકારથી 'અટ્ટદંસી-અર્થ દર્શી' તત્ત્વાર્થને જાણવાવાળા 'આણાઈ-આજ્ઞયા' તીર્થંકર પ્રતિપાદિત શાસ્ત્ર પ્રમાણે 'શુદ્ધં-શુદ્ધમ્' નિરવય 'વચનં-વચનમ્' વચનનું 'ભિયંજે-અભિયુજ્જીત' પ્રયોગ કરે એવું કરવાવાળો સાધુ 'પાવવિવેગં-પાપવિવેકમ્' સત્કાર વિગેરે અપેક્ષા રહિત હોવાથી દોષ રહિત વચનનું 'અભિસંધએ-અભિસંદધ્યાત્' કથન કરે ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ--નિર્દોષ ભિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળા અને સ્પષ્ટ અર્થને કહેવાવાળા સાધુ ગુરુમુખથી સૂત્રાર્થને સારી રીતે સમજીને સમ્યક્ રીતથી તત્ત્વાર્થને

कदादीनामाज्ञया-तीर्थकृत्प्रतिपादित शास्त्रानुसारेण (शुद्धं) शुद्धं निरवधम् (वयणं) वचनम् (मिउंजे) अभियुज्जीत-प्रयुज्जीत, तथा कुर्णः (पावविचेगं) पापविचे-
कम्-सत्कारादिनिरपेक्षतया निर्दुष्टं वचनम् (अभिसंधण) अभिसन्दध्यात्-
उपयुज्जीत ॥२४॥

टीका—कीदृशमुपदिशेत्तत्राह—‘भिक्षू’ भिक्षुः—आत्मार्यसंयतः ‘पडिपुन्न-
भासी’ प्रतिपूर्णभाषी, योऽर्थः स्वल्पाक्षरेण बोधयितुं ग्राहयितुं न शक्यते,
तमर्थं विस्तृतशब्देन पर्यायशब्दप्रयोगेण भावार्थकथनेन वा यथा श्रोता बुद्धयेत
तथा ‘समालवेज्जा’ समालपेत् यथा बोद्धुं शक्नुयात्तथा कथयेत्, । शब्दं शब्दा-
न्तरं वा नियोज्य तथा प्रयुज्जीत, यथा प्रयुक्ते तादृशोऽर्थो बोधगम्यो भवेत् ।
न तु दीर्घवाक्यप्रयोगनिषेधमिमांसा तं क्रमं परित्यजेत् । एतावता बोध्यमर्थं

से तत्त्वार्थ का ज्ञाता होकर तीर्थकर गणधर आदि महापुरुषों की आज्ञा
से अर्थात् तीर्थकृत्प्रतिपादित शास्त्र के अनुसार शुद्ध निरवध वचन
का प्रयोग करे । इस प्रकार करते हुए सत्कार पूजादि की अपेक्षा के
बिना ही पाप रहित निर्दुष्ट वचन का उपयोग करे ॥२४॥

टीकार्थ—किस प्रकार उपदेश दे, सो कहते हैं मोक्षाभिलाषी संघमी
प्रतिपूर्ण भाषी हो अर्थात् जो अर्थ थोड़े अक्षरों से न समझाया जा
सकता हो, उसे विस्तृत शब्दों से, पर्यायवाचक शब्दों का प्रयोग करके
अथवा उसका भावार्थ कह कर समझावे, जिससे श्रोता समझ जावे ।
अथवा शब्दान्तर की योजना करके शब्द का ऐसा प्रयोग करे जिससे
दुरुह विषय भी बोधगम्य हो जाय । लम्बे वाक्य प्रयोग के निषेध के

अनुवावाणां यधने तीर्थकर, गणधर विगेरे महापुरुषोनी आज्ञाथी अर्थात्
तीर्थकर प्रतिपादित शास्त्रना कथन प्रमाणे शुद्ध निरवध वचनने प्रयोग करे
आवी रीते करता थका सत्कार पूजा विगेरेनी अपेक्षा बिनाए पाप रहित
निर्दोष वचनने उपयोग करे ॥२४॥

टीकार्थ—केवी रीते उपदेश देवे, ते जलाववा कुडेवाभां आवे छे.—
मोक्षनी छिछावाणा, साधुने संघमी अने प्रतिपूर्ण भाषा जालवी. अर्थात् जे अर्थ
थोडा अक्षरोथी न समझवी शकते। डाय, तेने विस्तृत शब्दोथी ओटवे के
पर्याय वाचक शब्दोने प्रयोग करीने अथवा तेने भावार्थ कहीने समझा-
ववे, के जेथी सांलानार श्रोता जराजर समझ ले. अथवा अन्य शब्दनी
योजना करीने शब्दोने अवे प्रयोग करे के जेनाथी न समझ शकय तेवे। विषय
पणु समझ लेवाय, लांभां लांभां वाक्योना प्रयोगना निषेधना लयथी कमने।

ગ્રાહ્યતા ગુરુણા શબ્દાધિક્યમપિ પ્રયોક્તવ્યમેત્ર । સ્થલવિશેષે વચ્ચન સાવધાન-
મનસાઽતિકઠિનં વિષયં સ્વલ્પાક્ષરેણ પ્રયુક્તં યદિ શિષ્યઃ જ્ઞાતું ન શક્નુયાત્ તદા
વિસ્તૃતવ્યાખ્યા વોધયેત્ । ન તુ પાણ્ડિત્યાઽભિમાનેન મૂર્ચ્છિતઃ 'સંસદિ સમાગતાઃ
સમ્યાઃ વ્યાકરણે તર્કે માં પ્રોઢ્યવગચ્છેયુઃ' इति कृत्या स्वल्पाक्षरमयुक्तमपि
दीર્ઘવાક્યાવલ્યા વોધયિતુમુપક્રમેત । इत्थं पूर्ववाक्यप्रस्तुतवाक्ययोरर्थं सामं-
जस्य मभिनीय यस्तु वोधयेत् सः प्रतिपूर्णभाषी भवेत् इति मन्ये । तथा आचा-
र्यमुखात् 'निसामिया' निश्चय-श्रुत्या सूत्रं तदर्थं च सम्यगवधार्य, 'समिया'

મય સે ક્રમ કા પરિત્યાગ ન કરે । સમજાને યોગ્ય વિષય કે અનુરોધ
સે આવડ્યકતા હોને પર ગુરુ કો અધિક શબ્દો કો ઓ પ્રયોગ કરના
ચાહિયે । કિસી વિશેષ સ્થલ મેં મન કો અવધાન યુક્ત રાખને પર મી
કોઈ કઠિન વિષય યદિ થોડે શબ્દો મેં ન સમજા જા સકતા હો તો
વિસ્તૃત વ્યાખ્યા કરકે સમજાના ઉચિત છે । હાં, અપને પાણ્ડિત્ય કે
અહંકાર મેં ચૂર હો કર, પરિષદ મેં ઉપસ્થિત સમ્ય મુજે વ્યાકરણ એવં
તર્કશાસ્ત્ર મેં નિષ્ણાત સમજે' ऐसे विचार से थोड़े में कहने योग्य
अर्थ को लम्बी लम्बी वाक्यावली का प्रयोग करके समझाने का प्रयत्न
न करे । इस प्रकार पूर्वोक्त (लम्बा करने का निषेध बतलाने वाले) वाक्य
का तथा प्रस्तुत वाक्य का समन्वय करके जो उपदेश करता है, वही
प्रतिपूर्ण भाषी कहलाता है, ऐसा भगवान् फरमाते हैं ।

તથા સમ્યક્ પ્રકાર સે અર્થ કા દર્શી પુરુષ આચાર્ય કે મુખ સે સૂત્ર
ઔર અર્થ કો અવધારણ કરકે તીર્થંકર આદિ કી આજ્ઞા સે અર્થાત્

ત્યાગ ન કરે. સમજાવવાને યોગ્ય વિષયમાં આવશ્યકતા જણાવવાથી ગુરુએ
વિશેષ શબ્દોનો પ્રયોગ પણ કરવો જોઈ એ. કેઈ વિશેષ સ્થળમાં મનને ધારણા
યુક્ત રાખવા છતાં પણ કેઈ કઠણ વિષય જો થોડા શબ્દોમાં ન સમજી શકાય
તેવો હોય, તો વિસ્તાર પૂર્વક તેની વ્યાખ્યા કરીને સમજાવવું તે યોગ્ય છે.
પોતાના પાણ્ડિત્યના અહંકારમાં મસ્ત બનીને પરિષદમાં રહેલાઓ મને વ્યાક-
રણ અને તર્ક શાસ્ત્રમાં નિષ્ણાત સમજે એવા વિચારથી થોડામાં કહેવા યોગ્ય
અર્થને લાંબી લાંબી વાક્ય પંક્તિઓનો પ્રયોગ કરીને સમજાવવાનો પ્રયોગ ન
કરે. આ રીતે પહેલા કહેત્ર (લાંબા વાક્યોનો નિષેધ બતાવનારા) વાક્યનો
તથા પ્રસ્તુત વાક્યનો સમન્વય કરીને જે ઉપદેશ કરે છે, એજ પ્રતિપૂર્ણ
ભાષી કહેવાય છે, એવું ભગવાન્ ફરમાવે છે.

તથા સારી રીતે અર્થને જાણનારો પુરુષ આચાર્યના મુખેથી સૂત્ર અને
અર્થને સારી રીતે સમજીને તીર્થંકર વિગેરેની આજ્ઞાથી અર્થાત્ તીર્થંકરે

સમ્યગ્રૂપેણ 'અદ્વદસી' અર્થદર્શી ગુરુસકાશાદવધારિતમર્થ દ્રષ્ટું શીલં यस્ય સ સમ્યગ્મર્થદર્શી । एतादृशः 'आणाइ' आज्ञया तीर्थकरादीनामाज्ञया-तीर्थकर प्रतिपादितशास्त्रानुसारेण 'सुद्धं' शुद्धम्-पूर्वापराऽविरुद्धतया निरवधम् । 'वयणं' वचनम् 'मिउंजे' अभियुञ्जीत । एवं च एतादृशं वचनं प्रयुञ्जानः 'पावविवेगं' पापविवेकम्-पूनासत्कारादिनिरपेक्षतया निर्दुष्टं वचनम् 'अभि सधए' अभिसन्दध्यात्, निर्दुष्टवचनं प्रयुञ्जीतेति यथाऽतिविलम्बोऽर्थः स्व- ल्पाक्षरेण नैव प्रकाशयितुं शक्यते, तत्राऽगतिकमदितया तमर्थं विस्तृतशब्देना- ऽपि बोधयेत् । तथा गुरुमुख्याद् उपश्रु-य सम्यगवधार्य, तीर्थकराज्ञया विशुद्धं वचनं वदेत् । साधु पापाऽपापयो विवेकं क्लृप्तं निर्दुष्टं शब्दं वदेदिति भावः २ ।

પુનરપિ ઉપદેશવિધિ દર્શયતિ—'અહા બુઝ્યાઈ' इत्यादि,

મૂળમ્—અહા બુઝ્યાઈ સુસિલ્લખણુજ્ઞા જહુજ્ઞ થાળાઈવેલં વણુજ્ઞા ।

સે દિદ્ધિસં દિદ્ધિ ણ લૂલણ્ણા સે જાળાઈ ભાસિઉં તં સમાહિં ॥૨૫॥

છાયા—યથોક્તાનિ સુશિક્ષેત્ યદેત ચ નાતિવેલં વદેત ।

સ દૃષ્ટિમાન્ દૃષ્ટિ ન લૂપયેત્ સ જાનાતિ ભાપિતું તં સમાધિમ્ ॥૨૫॥

તીર્થકરોપદિષ્ટ આગમ કે અનુસાર શુદ્ધ પૂર્વાપર વિરોધ સે રહિત વચન કા પ્રયોગ કરે । હસ પ્રકાર સે વાક્ય કા પ્રયોગ કરને ચાલા હી નિર્દોષ વચન કા પ્રયોક્તા હોતા હૈ ।

ભાવાર્થ યહ હૈ કિ જો અર્થ થોડે અક્ષરો સે પ્રકાશિત ન કિયા જા સકતા હો, હસે પ્રકાશિત કરને કા અન્ય કોઈ ઉપાય ન હોને પર વિસ્તૃત શબ્દો સે બી સમજાવે । તથા ગુરુમુખ સે ધારણ કરકે તીર્થકર કી આજ્ઞા કે અનુસાર વિશુદ્ધ વચન બોલે । સાધુ કો પાપ ઓર અપાપ કા વિવેક કરકે અદ્વિત વચન હી બોલના ચાહિય ॥૨૪॥

ઉપદેશ કરેલ આગમ પ્રમાણે પૂર્વાપરના વિરોધ વિનાનાં શુદ્ધ વચનનો પ્રયોગ કરે. આ રીતે વાક્યનો પ્રયોગ કરવાવાળો જ નિર્દોષ વચનનો ઉપદેશક થાય છે. અર્થાત્ નિર્દોષ ઉપદેશ આપી શકે છે.

આ કથનનો સાવાર્થ એ છે કે—જે અર્થ થોડા અક્ષરોથી બતાવી ન શકાતો હોય તેને પ્રકાશિત કરવા બીજો કોઈ ઉપાય ન હોય તો વિસ્તાર વાળા શબ્દોથી પણ તે સમજાવે. તથા ગુરુ મુખથી ધારણ કરીને તીર્થકરની આજ્ઞા પ્રમાણે વિશુદ્ધ વચન બોલે સાધુએ પાપ અને અપાપનો વિવેક કરીને દોષ વિનાના નિર્દોષ વચન જ બોલવા બેઠે ॥૨૪॥

અન્વયાર્થઃ — (અહા બુઝ્યાઈ) યથોક્તાનિ-તીર્થકૃદુક્તાચારાઙ્ગાદિસૂત્રાણિ 'સુસિ-
ક્ષ્વણ્જા' સુશિક્ષેત-આસેવનશિક્ષયા સેવેત, અન્યેભ્યસ્તયૈવ પ્રતિપાદયેચ્ચ
एवम्—'જહ્જ' યતેત-આગમાભ્યાસાય પ્રયત્ન કુર્વીત (યા) ચ તથા (નાહવેલં)
નાતિવેલમ્—કાલિકોત્કાલિકાગમાઽપ્યનમર્યાદામુલ્લંઘ્ય (ન વણ્જા) ન વદેત

પુનઃ ઉપદેશવિધિ કહતે હૈં—'અહા બુઝ્યાઈ' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—અહા બુઝ્યાઈ-યથોક્તાનિ' તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાઙ્ગ
આદિ સૂત્રોં કો 'સુસિક્ષ્વણ્જા-સુશિક્ષેત' અછીતરહ સીએ તથા 'જહ્-
જ્જયા-યતેત' આગમકે અભ્યાસ કા પ્રયત્ન કરે 'નાહવેલં-નાતિવેલં'
મર્યાદા કા ઉલ્લંઘન કરકે 'ન વણ્જા-ન વદેત' ઘણી ન કહે 'સે-સઃ'
એસા કરને વાલા સાધુ 'દિદ્ધિમં-દૃષ્ટિમાન્' સમ્પક્કુ જ્ઞાનવાલા 'દિદ્ધિ-
દૃષ્ટિમ્' સમ્પક્કુદર્શન કો 'ન લુષણ્જા-ન લૂષયેત' દૂષિત ન કરે અર્થાત્
જિનવચન વિકૃદ્ધ પ્રરૂપણા ન કરે 'સે-સઃ' એસા મુનિ 'તં-તમ્' સર્વજ્ઞ
કથિત 'સમાહિં-સમાધિમ્' સમ્પક્કુજ્ઞાન દર્શન કો 'માસિઝં-માપિતુમ્'
પ્રરૂપણા કરને કો 'જાણહ-જાનાતિ' જાનતે હૈં ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—સાધુ પુરુષ તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાઙ્ગ આદિ સૂત્રોં
કા સમ્પક્કુ પ્રકાર સેં ગ્રહણ આસેવન શિક્ષા દ્વારા સેવન કરે ઓર
દુસરે કો વૈસે હી કહે એવં આગમ કા અભ્યાસ કે લિયે પ્રયત્ન કરે ।

કરીથી પણ ઉપદેશની વિધિ બતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે કે—'અહા બુઝ-
્યાઈ' इत्यादि.

શબ્દાર્થ—અહા બુઝ્યાઈ-યથોક્તાનિ' તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાંગ વિગેરે
સૂત્રોને 'સુસિક્ષ્વણ્જા-સુશિક્ષેત' સારી રીતે શીખે તથા 'જહ્જયા-યતેત'
આગમના અભ્યાસનો પ્રયત્ન કરે 'નાહવેલં-નાતિવેલમ્' મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન
કરીને 'ન વણ્જા-ન વદેત' ઘણીનું ઉત્તરણ ન કરે 'સે-સઃ' એ પ્રમાણે
વર્તનારો સાધુ 'દિદ્ધિમં-દૃષ્ટિમાન્' સમ્પક્કુ જ્ઞાનવાળો 'દિદ્ધિ-દૃષ્ટિમ્' સમ્પક્કુ
દર્શનને 'ન લુષણ્જા-ન લૂષયેત' દોષ યુક્ત ન કરે અર્થાત્ જિનવચનથી
વિકૃદ્ધ પ્રરૂપણા ન કરે 'સે-સઃ' એવો મુનિ 'તં-તમ્' સર્વજ્ઞ દ્વારા કથિત
'સમાહિં-સમાધિમ્' સમ્પક્કુ જ્ઞાન દર્શનને 'માસિઝં-માપિતુમ્' પ્રરૂપણા કરવાને
'જાણહ-જાનાતિ' બાણે છે. ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—સાધુ પુરુષ તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાંગ આદિ સૂત્રોનું
સારી રીતે ગ્રહણ આસેવન શિક્ષા દ્વારા સેવન કરે અને બીજાઓને એજ
રીતે કહે તથા આગમના અભ્યાસ માટે પ્રયત્ન કરે પરંતુ કાલિક ઉત્કાલિક

‘યા’ ચ તથા-‘ળાઙ્વેલં’ નાતિવેલમ્-કાલિકોત્કાલિકાઽઽગમાઽધ્યયનસ્ય યા મર્યાદા તામતિક્રમ્ય ‘ન વણ્જન’ ન વદેત્-અધ્યયનકર્તવ્યમર્યાદાં નાતિ ક્રમેત્, યથાવસરં પરસ્પરાબાધયા સર્વાઃ ક્રિયાઃ પ્રતિલેખનાદિકાઃ કુર્યાદિત્યર્થઃ । સ એવં ગુણજાતીયો યથાકાલવાદી ચ ‘દિદ્ધિમં’ દૃષ્ટિમાન્-સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્ યથાવસ્થિત-પદાર્થાન્ ઉપદિશંશ્ચ ધર્મદેશનામ્ ‘દિદ્ધિ’ દૃષ્ટિમ્-સમ્યગ્દર્શનમ્ ‘ળ લૂસણ્જા’ ન લૂપયેત્ ન દૂષયેત્ જિનવચનવિરુદ્ધપ્રરૂપણાં ન કુર્યાત્ ।

અર્થ માત્રઃ—શ્રોતૃવિશેષં કસ્ય ધર્મસ્યાનુયાયી इत्यादિકं જ્ઞાત્વા તથોપ-દેશો દાતવ્યઃ સિદ્ધાન્તવિરુદ્ધદેશનાપરિહારેણ યથા શ્રોતુઃ સ્વાન્તે સમ્યક્ત્વં સ્થિરી-ભવેત્ મનસિ સંશયાદિશ્ચ નોત્પદ્યેત ‘સે’ સઃ યશ્ચૈવંવિધઃ સઃ ‘જાણઙ’ જાનાતિ તં

પ્રયત્નશીલ રહે । કાલિક ઓર ઉત્કાલિક સૂત્રોં કે અધ્યયન કી જો મર્યાદા હૈ । ઉસકા ઉત્તંબન કરકે પ્રરૂપણા ન કરે । અધ્યયન ઓર કર્તવ્ય કી મર્યાદા કા ઉત્તંબન ન કરે । અર્થાત્ પરસ્પર મેં કિસી કો-બાધા ન પહુંચા કર યથાવસર સબ પ્રતિલેખન આદિ ક્રિયાएं કરે । इन-गुणों से युक्त तथा यथाकाल कर्तव्य करने वाला ही सम्यग्ज्ञानवान् होता हैं । अतएव पदार्थों के वास्तविक स्वरूप को जानता हुआ और धर्मदेशना करता हुआ अपने सम्यग्दर्शन को दूषित न करे । जिनव-चन के विरुद्ध प्ररूपणा न करे ।

આશય યહ હૈ—શ્રોતા કે વિષય મેં યહ જાનકર કિ યહ કિસ ધર્મ કા અનુયાયી હૈ, તદનુસાર સિદ્ધાન્ત વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા ત્યાગ કર ઉપદેશ દેના ચાહિયે । ઉપદેશ એસા હોના ચાહિયે જિસસે શ્રોતા કે અન્તઃક-

અને ઉત્કાલિક સૂત્રોના અધ્યયનની જે મર્યાદા છે, તેનું ઉલ્લંઘન કરીને પ્રરૂપણા ન કરે. અધ્યયન અને કર્તવ્યની મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન ન કરે. અર્થાત્ પરસ્પરમાં કેઈને પણ બાધા ન પહોંચાડીને યથાવસર સઘળી પ્રતિલેખન વિગેરે ક્રિયાઓ કરે. આ ગુણોથી યુક્ત તથા યથાકાળ કર્તવ્ય કરવાવાળા જે સમ્યક્ જ્ઞાનવાન હોય છે, તેથી જે પદાર્થોના વાસ્તવિક સ્વરૂપને જાણતા થકા તથા ધર્મદેશના કરતા થકા પોતાના સમ્યક્ દર્શનને દૂષિત ન કરે અર્થાત્ જિનવચનની વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા ન કરે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—શ્રોતાના સંબંધમાં એ જાણીને કે—આ કયા ધર્મનો અનુયાયી છે ? તે પ્રમાણે સિદ્ધાન્ત વિરુદ્ધ પ્રાણ પ્રરૂપણાનો ત્યાગ કરીને ઉપદેશ દેવો જોઈએ, ઉપદેશ એવો હોવો જોઈએ કે—જેનાથી શ્રોતા-

સર્વજ્ઞમાપિતમ્ 'સમાધિ' સમાધિમ્-સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રરૂપમ્ 'માસિઝં' માપિ
તુમ્, જાનાતિ પ્રરૂપયિતું શક્નોતીત્પર્યઃ । સાધુઃ સર્વજ્ઞોક્તાગમસ્યાઽભ્યાસં કુર્વન્
તદુપદિષ્ટોપદેશાઽનુસારિવચનમેવ વદેત્ । સ ચ તદીયમર્યાદામતિક્રમ્ય નાતિ વદેત્,
સમ્યગ્દૃષ્ટિમાન્ સત્ કથમપિ સમ્યગ્દર્શનં ન દૂષયેત્ । ય એવમુપદેષ્ટું જાનાતિ,
સ એવ સર્વજ્ઞોક્તભાવસમાધિં માપિતું જાનાતીતિ માત્રઃ ॥૨૫॥

મૂલમ્—અલૂસણો પંચછન્ન માસી ણો સુત્તમર્થં ચ કરેજ્જ તાઈ ।

સંતારમત્તી અંણુગ્રીયંવાયં સુયં ચ સંમ્મં પઢિવાયયંતિ ॥૨૬॥

છાયા—અલૂપયે નો પ્રચ્છન્નમાષી, નો સૂત્રમર્થં ચ કુર્યાત્ ત્રાયી ।

શાસ્ત્રમક્તયાઽનુવિચિન્ત્ય વાદં, શ્રુતં ચ સમ્યક્ પ્રતિપાદયેત્ ॥૨૬॥

રણ મેં સમ્યક્ત્વ સ્થિર હો સકે ઔર સંશય આદિ દોષ ઉત્પન્ન ન હો ।
જો હસ પ્રકાર ભાષણ કરતા હૈ વહી સર્વજ્ઞ કથિત સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શન
ચારિત્ર તપ રૂપ સમાધિ કા પ્રરૂપણ કરના જાનતા હૈ । વહી સમાધિ કી
પ્રરૂપણા કરને મેં સમર્થ હો સકતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સાધુ સર્વજ્ઞોક્ત આગમ કા અભ્યાસ કરતા હુઆ,
આગમ કે ઉપદેશ કે અનુસાર હી વચનોં કા પ્રયોગ કરે । વહ મર્યાદા
કા ઉલ્લંઘન કરકે ભાષણ ન કરે । કિસી ખી પ્રકાર સમ્યગ્દર્શન કો
દૂષિત ન કરે । જો એસા ઉપદેશ કરના જાનતા હૈ, વહી સર્વજ્ઞોક્ત
સમાધિ કા ઉપદેશ કરના જાનતા હૈ ॥૨૫॥

‘અલૂસણ’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘अलूसण-अलूषकः’ साधु आगम के अर्थ को दूषित

સાંભળનારાના અંતઃકરણમાં સમ્યક્ત્વ સ્થિર થઈ શકે. અને સંશય વિગેરે
દોષો ઉત્પન્ન ન થાય આ રીતે જેઓ ઉપદેશ આપે છે, એજ સર્વજ્ઞ કથિત
સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્દર્શન સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્તપ રૂપ સમાધિની પ્રરૂપણા
કરવાનું જાણે છે. એજ સમાધિની પ્રરૂપણા કરવામાં સમર્થ થઈ શકે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સાધુ સર્વજ્ઞ કથિત આગમનો અભ્યાસ
કરતા થકા આગમના ઉપદેશ પ્રમાણે જ વચનોનો પ્રયોગ કરે. તે મર્યાદાનું
ઉલ્લંઘન કરીને ભાષણ ન કરે. કોઈ પણ પ્રકારથી સમ્યક્ દર્શનને દોષ યુક્ત
ન બનાવે આ પ્રમાણે જે ઉપદેશ કરવાને જાણે છે. એજ સર્વજ્ઞ પ્રણીત
સમાધિનો ઉપદેશ કરી શકે છે. ॥૨૫॥

‘अलूसण’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘अलूसण-अलूषकः’ साधु आगमना अर्थને दूषित करने न

अन्वयार्थः—(अलूषक) अलूषयेत्-अपसिद्धान्तकथनेन सर्वज्ञभाषिताङ्गं न लूषयेत्-न दूषयेत् 'णो पच्छन्नभासी' न प्रच्छन्नभाषी सिद्धान्तार्थस्य प्रच्छन्न भाषको न भवेत्, तथा 'तार्ह-त्रायी' प्राणिनां त्राणकर्त्ता पट्टकायपरिपालकः (सुत्तमत्थं च) सूत्रमर्थं च-आगमार्थं समतिकल्पनया विपरीतम् 'ण करेज्ज' न कुर्यात् स्वार्थधिया सूत्रार्थं नान्यथारूपेण प्ररूपयेत् यतः (सत्तारभत्ती) शास्त्र-

करने वाला न बने 'णो पच्छन्नभासी-न प्रच्छन्नभाषी' सिद्धान्त के अर्थ को छिपाकर कथन न करे तथा 'तार्ह-त्रायी' प्राणियों के रक्षण करनेवाला पुरुष 'सुत्तमत्थं च-सूत्रम्' अर्थश्च' आगमके अर्थ को अपनी बुद्धि की कल्पनासे विपरीत 'ण करेज्जा-न कुर्यात्' न करे अर्थात् स्वार्थ बुद्धिसे सूत्रार्थ को अन्यथा रूपसे न कहे 'सत्तारभत्ती-शास्त्र भत्त्या' पर के हित करने वाले आचार्य के प्रति भक्ति से 'वायं-वादम्' वाणीको 'अणुवीय-अनुविचिन्त्य' सम्यक् विचार करके आगम का विरोध न हो इस प्रकार की वाणी का कथन करे तथा 'सुयं च-श्रुतञ्च' आचार्य एवं गुरु मुखसे जो सुना हो उसको ही 'सम्मं-सम्यक्' सुचारु रूपसे 'पडिवाययंति-प्रतिपादयेत्' सूत्रार्थ का प्रतिपादन करे ॥२६॥

अन्वयार्थ—अलूषक अर्थात् अपसिद्धान्त का कथन कर सर्वज्ञ भाषित आचाराङ्ग आदि आगम को दूषित नहीं करने वाला साधु सिद्धान्त भूत अर्थ को एकान्त में छिपकर भाषण के द्वारा गुप्त न करे तथा पृथिव्यादि पट्टकाय का परिपालन करने वाला समस्त प्राणियोंका

जाने 'णो पच्छन्नभासी-न प्रच्छन्नभाषी' सिद्धान्तार्थ अर्थने छुपावीने कथन न करे तथा 'तार्ह-त्रायी' प्राणीनुं रक्षण करवावाणो पुरुष 'सुत्तमत्थं च-सूत्रम्' अर्थश्च' आगमना अर्थने पोतानी बुद्धिनी कल्पनाथी विपरीत रीते 'ण करेज्ज न कुर्यात्' न करे अर्थात् स्वार्थ बुद्धिथी सूत्रार्थने अन्यथा प्रकारे न कहे 'सत्तारभत्ती-शास्त्रभक्त्या' अन्यनु हित करवावाणा आचार्य प्रत्ये लक्षितथी 'वायं-वादम्' वाणीने 'अणुवीय-अनुविचिन्त्य' विचार करीने आगमने विरोध न थाय ओ रीतनी वाणीनुं कथन करे तथा 'सुयं च-श्रुतञ्च' आचार्य अने शुद्ध-भुज्यथी ने सांलज्जुं होय तेने न 'सम्मं-सम्यक्' सारी रीते 'पडिवाययंति-प्रतिपादयेत्' सूत्रार्थनुं प्रतिपादन करे ॥२६॥

अन्वयार्थ—अलूषक अर्थात् अपसिद्धान्तनुं कथन करीने सर्वज्ञ कथित आचाराङ्ग विगेरे आगमने दूषित न करवावाणा साधु सिद्धान्त युक्त अर्थने ओकांतमां छुपाईने लाषण द्वारा गुप्त न करे, तथा पृथिवी विगेरे पट्टकाय

भक्त्या-परहितकारकाचार्यभक्त्या (वायं) वादम् (अणुतीय) अनुविचिन्त्य वादं
वदेत्, तथा-(सुयं च) श्रुतं च यदाचार्यगुरुमुखात् श्रुतं तदेव वस्तु (सम्भं)
सम्यक् (पडिवाययंति) प्रतिपादयेत् नान्यथेति भावः ॥२६॥

टीका—पुनरप्युपदेशविधिमुपदिशति-तीर्थकरोदिताऽऽगमस्य देशनां कुर्वन्
'अल्लसए' न लूपयेत् अपसिद्धान्तकथनेन सर्वज्ञभाषिताङ्गं न दूषयेत्, 'सर्वज्ञ
व्याख्यानावसरे नाहमासम्' इत्यादि कुतर्केण न खण्डयेत् । तथा-'णो पच्छन्न

प्राण कत्तां सूत्र और आगमार्थ को अपनी मति की कल्पना से विप-
रीत अर्थ न करे । अर्थात् स्वार्थबुद्धि से सूत्रार्थ को विपरीत रूपसे दूसरों
को नहीं कहे, क्योंकि परहित कारक आचार्य के प्रति भक्ति का खयाल
कर वाद विवाद को सम्यग् रूप से विचार कर अर्थात् इस वाद से
आगम की तो कोई क्षति नहीं होगी। ऐसा विचार कर वाद करे, तथा
जो वस्तु आचार्य गुरु जनोंके मुख से जैसा सुना या जाना है उसी वस्तु
को वैसे ही समीचीन रूपसे कहे उसके विपरीत रूप से नहीं कहे ॥२३॥

टीकार्थ—फिर उपदेश विधि का विधान करते हैं-तीर्थकर प्ररूपित
आगम की देशना करने वाला मुनि सिद्धान्त विरुद्ध कथन करके सर्वज्ञ
ने जब व्याख्या की तब मैं तो वहां था नहीं, इस प्रकार का कुतर्क
करके उसका खण्डन न करे । अविरुद्ध और सब के अनुभव से सिद्ध

अवेनुं पालन करवावाणा सधणा प्राप्तिथोनुं रक्षण करवावाणा, सूत्र अने
आगमना अर्थने पोतानी बुद्धिनी दृष्टनाथी विपरीत रीते न धटावे अर्थात्
स्वार्थ बुद्धिथी सूत्रार्थने विपरीत रीते णीलओने न कडे. केमके-परहित
कतां ओवा आचार्यना प्रत्येनी लज्जितेना ज्वाल राणीने वादविवादमां सारी
रीते विचार करीने ओटले के आ वादथी आगमनी तो केई क्षति थशे
नहीने ओम विचार करीने वाद करे तथा जे वस्तु आचार्य विगेरे शुर्-
जनेना सुअथी जे रीते सांलज्जुं डाय अथवा न्हायुं डाय ओ वस्तुने
ओज रीते सम्यक् प्रकारथी कडेपुं. पोते न्हायुं डाय तेथी विपरीत रूपे
कडेपुं नही ॥२६॥

टीकार्थ—इरीथी उपदेश विधिनुं विधान करतां कडे छे के—तीर्थकरे
प्रश्रयणा करेअ आगमने उपदेश आपनार मुनि सिद्धात विरुद्ध कथन करीने
सर्वज्ञे कडेअ अंगने दूषित न करे. सर्वज्ञे न्यारे कडेअ व्याख्या करी त्यादे
हुं तो त्यां हतो नही आ रीतने कुतर्क करीने तेनुं खण्डन न करे. अवि-

ભાસી' ન પ્રચ્છન્નભાષી ભવેત્, અવિરુદ્ધં સિદ્ધાન્તાર્થં સર્વાનુભવસિદ્ધં પ્રચ્છન્ન
ભાષણેન-અસ્પષ્ટભાષણેન ન ગોપયેત્ । અથવા પ્રચ્છન્ન-ગુપ્તમર્થમ્ અપરિવૃદ્ધિભ્યો
ન વદેત્ । યતોપવચ્ચમતિભ્ય સ્તાદશસિદ્ધાન્તરહસ્યોદ્ઘાટનમહિતાય ભવતિ ।

તદુક્તમ્—અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર, -સદ્ભાવપ્રતિપાદનમ્ ।

દોષાયાઽભિનવોદીર્ણે, શમનીયમિવજ્વરે ॥૧॥

યથા નવીનજ્વરવતઃ શાન્ત્યર્થમૌષધં હાનિકારકં ભવતિ તથા અપરિવૃદ્ધિ-
ભ્યઃ શાસ્ત્રરહસ્યકથનં હાનિકારકમિતિ ભાવઃ । તથા-‘તર્ક’ ગ્રાપી પટ્ટકાય-
પરિપાલકઃ સ્વપરરક્ષકઃ, અથવા પ્રાણિનાં સંસારસાગરાદ્ રક્ષણશીલઃ ‘સુત્તમર્થ-
ચ’ સૂત્રમર્થ ચ, સૂત્રમ્ યદિ વા તદ્વિયમર્થ સ્વમતિકલ્પનયા વિપરીતમ્ ‘ગ-
કરેજ્ઞા’ ન કુર્યાત્ સ્વમતિવિકલ્પનાતઃ સૂત્રાર્થ કથમપિ નાઽન્યથા નયેત્-ન પ્ર-
રુ-

સિદ્ધાન્ત કે અર્થ કો અસ્પષ્ટ ભાષણ કરકે ગોપન ન કરે । અથવા જો
વિષય પ્રચ્છન્ન હો અર્થાત્ સર્વજ્ઞસાધારણ કે સમક્ષ કહને કે યોગ્ય ન
હો, ઉસે અપરિવચ્ચ વુદ્ધિ વાલોં સે ન કહે । કયોંકિ એસે લોગોં કે
સમક્ષ ઉસ વિષય કો પ્રકટ કરના ઉન્હોં કે લિયે અહિતકર હોતા હૈ ।
કહા મી હૈ-અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર’ ઇત્યાદિ ।

જૈસે નવીન જ્વર વાલે કી શાન્તિ કે લિયે દી ગઈ ઔષધ મી હાનિ-
કારક સિદ્ધ હોતી હૈ । ઉસી પ્રકાર અપરિવચ્ચ વુદ્ધિયોં કો શાસ્ત્ર કા
રહસ્ય કહના હાનિકારક હોતા હૈ ।’

તથા ગ્રાપી અર્થાત્ પટ્ટકાય કા પરિપાલક, સ્વપર કા રક્ષક અથવા
પ્રાણિયોં કા સંસારસાગર સે રક્ષણ કરને વોલા સાધુ સૂત્ર કો, અર્થ
કો અથવા સૂત્ર કે અર્થકો અપની કલ્પના સે વિપરીત ન કરે । કયોં

રુદ્ધ અને બધાના અનુભવથી સિદ્ધ સિદ્ધાન્તના અર્થને અસ્પષ્ટ ભાષણ કરીને
છૂપાવે નહીં. અથવા જે વિષય ગુપ્ત હોય અર્થાત્ સર્વ સાધારણ પ્રત્યે
કહેવા યોગ્ય ન હોય, તેને અપરિવચ્ચ બુદ્ધિવાળાની આગળ ન કહેવો.
કેમકે-એવા લોકોની સમક્ષ તે વિષયને પ્રગટ કરવો. તે તેમને જ માટે
અહિત કર હોય છે, કહ્યું પણ છે કે-‘અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર’ ઇત્યાદિ

જેમ નવા જ્વર-તાવ વાળાની શાન્તિ માટે આપવામાં આવેલ ઔષધ
પણ હાનિકારક સિદ્ધ થાય છે, એજ પ્રમાણે અપરિવચ્ચ બુદ્ધિવાળાઓને
શાસ્ત્રનું રહસ્ય કહેવું તે હાનિકારક હોય છે,

તથા ગ્રાપી અર્થાત્ પટ્ટકાયના પરિપાલક, સ્વ અને પરના રક્ષક અથવા
પ્રાણિયોંનું સંસાર સાગરથી રક્ષણ કરવાવાળા સાધુ સૂત્રને અર્થને, અથવા
સૂત્રના અર્થને પોતાની સ્વ કલ્પનાથી વિપરીત ન બનાવે. કેમ વિપરીત ન

पयेत् । कुतो न अर्थान्तरमभिनयेत् इत्यत आह-सत्तारभत्ती' शास्त्रभक्त्या, -पर
कीयं हितमाचरन् शास्त्राऽचार्यादिः तस्य या भक्ति स्तया 'वायं' वादम् 'अणुवीय'
अनुविचिन्त्य यदहं प्रतिपादयामि, अनेनाऽऽगमस्य कापि क्षतिर्न भवेदिति
विचार्य वादं वदेत् । तथा 'सुंय च' श्रुतं च यदाचार्यमुखात् तदेव श्रुतं वस्तु
'सम्भं' सम्यक् 'पडिवाययंति' प्रतिपादयेत् लोकानां हितं तथा गुरुभक्ति चाऽनु-
स्मृत्य तदेव श्रुतं वस्तु 'सम्भं' सम्यक् 'पडिवाययंति' प्रतिपादयेत् लोकानां हितं
तथा गुरुभक्ति चाऽनुस्मृत्य तदेव वक्तव्यं यद्गुरुमुखाच्छ्रुतं भवेत् । न तु लोकानु-
रोधेन तस्मुखाय यथाकथंचित् प्रहसनमिव वक्तव्यमिति । साधुरागमार्थं न दूष-
येत्, न वा आगमसिद्धान्तं गोपयेत् । पट्टकायरक्षकः साधुः सूत्रार्थं नाऽन्यथाऽभिन-
येत् । गुरोर्भक्तिं मनसि निधाय ततो यद्वक्तव्यं तत् किमपि वदेत्, तथा गुरु
मुखाद् यथा श्रुतं तथैव वक्तव्यं नान्यथेति भावः ॥२६॥

विपरीत न करे' ? इसका उत्तर यह है कि आचार्य आदि शास्त्र उपदेशकों
के प्रति भक्ति से प्रेरित होकर 'मैं जो कहता हूँ उससे आगम की कोई
क्षतितो नहीं हो रही है,' इस प्रकार विचार करके बोले । आचार्य के
मुख से जो वस्तु सुनी है, उसी का सम्यक् प्रकार से प्रतिपादन करे,
अर्थात् लोगों के हित को तथा गुरु भक्ति को स्मरण करके वही कहना
चाहिए जो गुरुमुख से सुना हो । लोको के अनुरोध से उनके मनोरं-
जन के लिए यथा कथंचित् प्रहसन सरीखा नहीं बोलना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि साधु आगम के अर्थ को दूषित न करे और न
आगम के सिद्धान्त को छिपाए । रक्षक साधु सूत्रार्थ को अन्यथा न
सिखावे । गुरु के प्रति हृदय में भक्ति धारण करके ही जो बोलने

करे ? आ प्रश्नो । उत्तर आपतां कडे છે કે આચાર્ય વિગેરે શાસ્ત્રનો ઉપ-
દેશ આપનારાઓ પ્રત્યે ભક્તિથી પ્રેરિત થઈને હું જે કહું છું. તેથી આ-
ગમની કોઈ ક્ષતિતો થતી નથી ? આવા પ્રકારનો વિચાર કરીને બોલવું.
આચાર્યના મુખેથી જે વસ્તુ સાંભળેલી હોય, એજ વસ્તુનું સમ્યક્ રીતે
પ્રતિપાદન કરે અર્થાત્ લોકોના હિતને તથા ગુરુભક્તિને સ્મરણ કરીને એજ
કહેવું જોઈએ કે જે ગુરુમુખેથી સાંભળેલ હોય, લોકોના અનુરોધથી તેઓના
મનোরંજન માટે યત્ કિંચિત્ હાસ્ય કારક બોલવું ન જોઈએ.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—આગમના સિદ્ધાંતને છુપાવે નહીં પટ્ટકાય
રક્ષક સાધુ સૂત્રાર્થને અન્યથા શીખવે નહીં ગુરુ પ્રત્યે હૃદયમાં ભક્તિ ધારણ

મૂલમ્—સે સુદ્ધસુત્તે ઉવહાણવં ચ ધમ્મં ચ જે વિદંદિ તત્થ તંત્થ ।

આદેઝજવક્રકે કુસલે વિયત્તે સં અરિહ્દ મ્હાસિડં 'તં સમાહિં ॥૨૭॥

છાયા—સ શુદ્ધસૂત્ર ઉપધાનવાંશ્ચ ધર્મં ચ યો વિન્દતિ તત્ર તત્ર ।

આદેયવાક્યઃ કુશલો વ્યક્તઃ સોઽર્હતિ માપિતુ તં સમાધિમ્ ॥૨૭॥

યોગ્ય હો સો બોલે । તથા ગુરુમુખ સે જો સુના હો વહી વોલે, અન્યથા નહીં ॥૨૬॥

‘સે સુદ્ધસુત્તે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ યથાવસ્થિત આગમ કા કથન કરને વાલા ‘સુદ્ધસુત્તો-શુદ્ધસૂત્રઃ’ શુદ્ધ સૂત્ર કો કહને વાલા તથા ‘ઉવહાણવં ચ-ઉપધાનવાન્’ શાસ્ત્રોક્ત તપકા આચરણ કરને વાલા ‘તત્થ તત્થ-તત્ર તત્ર’ આજ્ઞા સે ગ્રહણ કરને યોગ્ય સ્થાલમેં આજ્ઞાસે ગ્રહણ કરે હસ પ્રકાર ‘જે-યઃ’ જો સાધુ ‘ધમ્મં-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મકો ‘વિન્દતિ-વિન્દતિ’ પ્રાપ્ત કરતા હૈ એસા પુરુષ ‘આદેઝજવક્રકે-આદેયવાક્યઃ’ ગ્રહણ કરને યોગ્ય વાક્ય વાલા તથા ‘કુસલે-કુશલઃ’ આગમ કે પ્રતિ-પાદન મેં નિપુણ ‘વિયત્તે-વ્યક્તઃ’ વિચાર પૂર્વક કાર્ય કરનેવાલા ‘સે-સઃ’ ‘એસા પુરુષ ‘તં સમાહિં-તં સમાધિમ્’ સર્વજ્ઞોક્ત ભાવ સમાધિ કો મ્હાસિડં-મ્હાપિતુ’ હસકો કથન કરને મેં ‘અરિહ્દ-અર્હતિ’ યોગ્ય હોતા હૈ ‘તિવેમિ-इति ब्रवीमि’ એસા મેં સુધર્મા સ્વામી કહના હૂં ॥૨૭॥

કરીને જ જે બોલવાને યોગ્ય હોય એજ બોલે તથા શુરુ મુખથી જે સાંભળેલ હોય એજ કહે તેથી અન્ય પ્રકારનું કથન ન કરે. ॥૨૬॥

સે સુદ્ધસુત્તે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ યથાવસ્થિત આગમનું કથન કરવાવાળા ‘સુદ્ધસુત્તો શુદ્ધસૂત્રઃ’ શુદ્ધ સૂત્રનું કથન કરવાવાળા તથા ‘ઉવહાણવં-ઉપધાનવાન્’ શાસ્ત્રોક્ત તપનું આચરણ કરવાવાળા ‘તત્થ-તત્ર’ આજ્ઞાથી ગ્રહણ કરવા યોગ્ય સ્થળમાં આજ્ઞાથી જ ગ્રહણ કરે આ રીતે ‘જે-યઃ’ જે સાધુ ‘ધમ્મં-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘વિન્દતિ-વિન્દતિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. એવો પુરુષ ‘આદેઝજવક્રકે-આદેય-વાક્યઃ’ ગ્રહણ કરવા યોગ્ય વાક્યવાળા તથા ‘કુસલે-કુશલઃ’ આગમના પ્રતિપાદન કરવામાં નિપુણ ‘વિયત્તે-વ્યક્તઃ’ વિચાર પૂર્વક કાર્ય કરવાવાળા ‘સે-સઃ’ એવો પુરુષ ‘તં સમાહિં-તં સમાધિમ્’ સર્વજ્ઞોક્ત ભાવ સમાધિને ‘મ્હાસિડં-મ્હાપિતુમ્’ બીજાને કથન કરવામાં ‘અરિહ્દ-અર્હતિ’ યોગ્ય બને છે. ‘તિવેમિ-इति ब्रवीमि’ એ રીતે હું સુધર્મા સ્વામી કહું છું ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ:—(સે) સ:—યથાવસ્થિતાગમસ્ય પ્રણેતા (સુદ્ધસુત્તે) શુદ્ધસૂત્રઃ, શુદ્ધમ્—નિર્મલં પ્રરૂપણતોઽધ્યયનતથ્થ સૂત્રમ્—પ્રવચનં यस્ય સ શુદ્ધસૂત્રઃ સમ્યગ્રૂપેણ શુદ્ધસૂત્રમ્ इत्यर्थः, तथा यः (उपहाणवं च) उपधा-नवांश्च—सूत्राराधनार्थं तपश्चरणशील इत्यर्थः तथा 'तत्थ तत्थ' तत्र तत्र आज्ञया ग्राह्यस्थले आज्ञयैव ग्राह्यः, हेतुकस्थले हेतुनैव ग्राह्यः एतद्ग्रहणसम्पन्नः (जे) यः (धम्मं) धर्मं श्रुतचारित्राख्यम् (विदइ) विन्दति—सम्यक्प्राप्नोति, एतादृशः पुरुषः (आदेज्जवक्के) आदेयवाक्यः तत्रादेयं—ग्राह्यं वाक्यं वचनं यस्य स आदेयवा-क्यो भवति (कूसले) कुशलः—आगमप्रतिपादने निपुणः (वियत्ते) व्यक्तः—विचार पूर्वकं कार्यकारी (स) सः—एतादृशः पुरुषः (तं समाहिं) तं भावसमाधिम्—ज्ञाना-दिकम् (भासिउ) भाषितुं परेभ्यः प्रतिपादयितुम् (अरिहइ) अर्हति—योग्यो भवतीति । (त्तिवेमि) इति ब्रवीमि, इति शब्दः अध्ययनसमाप्तिबोधकः इत्यहं सुधर्मस्वामी तुभ्यं ब्रवीमि—कथयामि इति ॥२७॥

ટીકા—‘જે’ યઃ ‘સે’ સમ્યગ્દર્શનસ્યાઽદૂષકઃ—યથાવસ્થિતાગમસ્યાર્થાદિક મનુવિચિન્ત્ય માપકઃ ‘સુદ્ધસુત્તે’ શુદ્ધસૂત્રઃ તત્ર શુદ્ધં—નિર્મલં યથાવસ્થિતપ્રરૂપણયા-

અન્વયાર્થ—યથાવસ્થિત આગમ કા પ્રણેતા, પ્રરૂપણ ઔર અધ્યયન કી અપેક્ષા નિર્મલ પ્રવચન વાલા, તપસ્વી આજ્ઞા દ્વારા ગ્રાહ્ય આગમ કો આજ્ઞા સે ઔર હેતુગ્રાહ્ય કો હેતુ સે ગ્રહણ કરને વાલા એસા જો પુરુષ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ, વહ ગ્રાહ્યવચન, આગમ પ્રતિપાદન મેં નિપુણ, વિચાર કર કાર્ય કરને વાલા હી સમાધિ કા પ્રરૂપણ કરને કે ‘યોગ્ય’ હોતા હૈ । સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈ । જૈસા ભગવાન્ સે મૈને સુના હૈ, એસા મૈં કહતા હૂં ॥૨૭॥

ટીકાર્થ—જો સમ્યગ્દર્શન કો દૂષિત ન કરને વાલા આગમ કે વાસ્તવિક અર્થ કા વિચાર કરકે બાષણ કરતા હૈ, જો પ્રવચન સૂત્ર કા

અન્વયાર્થ—યથાવસ્થિત આગમના પ્રણેતા પ્રરૂપણ અને અધ્યયનની અપેક્ષાથી નિર્મલ પ્રવચનવાળા તપસ્વી આજ્ઞા દ્વારા ગ્રાહ્ય આગમને આજ્ઞાથી અને હેતુ ગ્રાહ્ય આગમને હેતુથી ગ્રહણ કરવાવાળો એવો જે પુરુષ શ્રુતચારિત્ર ધર્મને પ્રાપ્ત કરે છે તે ગ્રાહ્યવચન, આગમના પ્રતિપાદન કરવામાં નિપુણ, એવો અને વિચારીને કાર્ય કરનાર જે સમાધિની પ્રરૂપણ કરવામાં યોગ્ય થાય છે.

સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે, જે રીતે ભગવાન્ની પાસેથી મેં સાંભળ્યું છે એજ રીતે હું કહું છું. ॥૨૭॥

ટીકાર્થ—જેઓ સમ્યક્ દર્શનને દૂષિત ન કરતાં આગમના વાસ્તવિક અર્થનો વિચાર કરીને બાષણ કરે છે, જે પ્રવચન સૂત્રનું શુદ્ધ અધ્યયન અને

અધ્યયનેન ચ સૂત્રં પ્રવચનં यस્ય સ શુદ્ધસૂત્રઃ (ચ) ચ-તથા 'ઉવઘાણવં' ઉપધાન-
 ધાન સૂત્રારાધનાર્થ તપશ્ચરણશીલઃ, તથા 'તત્થ તત્થ' તત્ર તત્ર 'ધમ્મં' ધર્મમ્-શ્રુત-
 ચારિત્રલક્ષણમ્ યઃ 'વિંદઈ' વિન્દતે-સમ્પ્રગૂપેણ પ્રાપ્નોતિ તત્ર ય આજ્ઞાગ્રાહ્યોઽર્થઃ સ
 આજ્ઞયૈવ ગૃહ્યતે, હેતુકશ્ચ હેતુદ્વારેણૈવ ગૃહ્યતે । एतद्गृहणसम्पन्नः 'आदेउजवक्के'
 આદેયવાક્યઃ-ગ્રાહ્યવાક્યો ભવતિ તથા-'કુમલે' કુશલો નિપુણઃ, આગમપ્રતિપા-
 દને તદનુષ્ઠાને ચ 'વિયત્તે' વ્યક્તઃ-પરિસ્ફુટઃ નાસમીક્ષ્યકારી યશ્ચેતદ્ ગુણયુક્તઃ
 સઃ 'તં' તં સર્વજ્ઞકથિતમ્ 'સમાહિં' સમાધિમ્-ભાવસમાધિં જ્ઞાનાદિકમ્ 'ભાસિઉં'
 ભાષિતું-પ્રતિપાદયિતુમ્ 'અરિહઈ' અર્હતિ યોગ્યો ભવતિ નાપરઃ કશ્ચિદ્ ભાવ
 સમાધિપ્રતિપાદને સમર્થો ભવતીતિ । 'તિવેમિ' इति ब्रवीमि इति-यथा भग-
 वन्मुखात् श्रुतं तथैव ब्रवीमि-कथयामि, इति जम्बूद्वामिनं प्रति सुधर्मस्वा-
 मिवाक्यम् ॥२७॥

इति श्री-विश्वविख्यातजगद्गुरुलमादिपदभूषितबालब्रह्मचारि - 'जैनाचार्य'
 पूज्यश्री-वासीलालवतिविरचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य "समयार्थबोधिन्या-
 ख्याया" व्याख्यया समलङ्कृतम् चतुर्दशमध्ययनं समाप्तम् ॥१४॥

શુદ્ધ અધ્યયન ઔર પ્રરૂપણા કરતા હૈ, સૂત્રાર્થ કે અધ્યયન કે લિપ
 તપશ્ચરણ કરતા હૈ, આજ્ઞા દ્વારા ગ્રાહ્ય અર્થ કો આજ્ઞા સે હી ઔર હેતુ
 દ્વારા ગ્રાહ્ય અર્થ કે હેતુ સે હી ગ્રહણ કરતા હૈ, ઉસી કે વચન ગ્રાહ્ય
 હોતે હૈં, વહી આગમોં કી વ્યાખ્યા કરને મેં તથા અનુષ્ઠાન મેં કુશલ
 હોતા હૈ । સોચ વિચાર કર કાર્ય કરનેકાલા હોના હૈ । વહી સર્વજ્ઞકથિત
 જ્ઞાનાદિ સ્વરૂપ ભાવસમાધિ કા પ્રતિપાદન કરને કે યોગ્ય હોતા હૈ ।

'इति' शब्द अध्ययन की समाप्ति का सूचक है । सुधर्मास्वामी
 कहते हैं हे जम्बू । जैसा मैंने भगवान् तीर्थंकर के मुख से सुना है वैसा
 ही मैं तुम्हें कहता हूँ ॥२७॥

પ્રરૂપણા કરે છે, સૂત્રાર્થના અધ્યયન માટે તપશ્ચરણ કરે છે, આજ્ઞા દ્વારા
 ગ્રાહ્ય અર્થને આજ્ઞાથી જ અને હેતુ દ્વારા ગ્રાહ્ય અર્થને હેતુથી જ ગ્રહણ
 કરે છે, તેઓનું વચન જ ગ્રાહ્ય હોય છે. અને એજ આગમોની વ્યાખ્યા
 કરવામાં તથા અનુષ્ઠાનમાં કુશલ હોય છે. સમજી વિચારીને કાર્ય કરવા-
 વાળા હોય છે, એજ સર્વજ્ઞ કથિત જ્ઞાનાદિ સ્વરૂપ ભાવ સમધિનું પ્રતિપા-
 દન કરવાને યોગ્ય હોય છે.

'इति' शब्द अध्ययनની समाप्ति सूचक છે સુધર્માસ્વામી કહે છે કે-
 હે જમ્બૂ । જે પ્રમાણે મેં ભગવાન ત્રીસેથી સાંભળેલ છે, એજ પ્રમાણે આ
 હું તમને કહું છું. ॥૨૭॥

અથ પશ્ચદશાધ્યયનમારભ્યતે-

ગતં ચતુર્દશમધ્યયનમ્, સામ્પતં પશ્ચદશમારભ્યતે, અસ્ય ચ પૂર્વાધ્યયનેનાયં સમ્બન્ધઃ-પૂર્વાધ્યયને વાહ્યાભ્યન્તરગ્રન્થસ્ય પરિત્યાગઃ પ્રતિપાદિતઃ, વાહ્યાભ્યન્તર-ગ્રન્થપરિત્યાગેનૈવ મુનિર્મોક્ષમાર્ગસાધકાયત્ત્વાચરિત્રો ભવિતુમર્હતિ તતો યાદશો મુનિર્યથા સંપૂર્ણતયાઽઽયત્ત્વાચરિત્રો ભવેત્તથાઽસ્મિન્નધ્યયને પ્રતિપાદયિષ્યતે ।

તથાઽનન્તરમુત્રેણ ચાયમભિસમ્બન્ધઃ-પૂર્વાધ્યયનાન્તિમસૂત્રે પ્રોક્તં યત્ ય આદેયવાક્યઃ કુશલો વ્યક્તશ્ચ ભવતિ સ એવ સમાધિં ભાષિતુમર્હતીતિ કિન્તુ एता-

પન્દ્રહવેં અધ્યયનકા પ્રારંભ

ચૌદહવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અથ પન્દ્રહવાં પ્રારંભ ક્રિયા જાતા હૈ । પૂર્વ અધ્યયન કે સાથે આ સમ્બન્ધ યહ હૈ પિછલે અધ્યયન મેં વાહ્ય ઓર આભ્યન્તર પરિગ્રહ કા ત્યાગ કહા ગયા હૈ । વાહ્ય ઓર આભ્યન્તર પરિગ્રહ કે ત્યાગ સે હી મુનિ મોક્ષમાર્ગસાધક આયત્ત્વાચરિત્ર વાલા હો સકતા હૈ । અતઃ એવ જિસ પ્રકાર કા મુનિ પૂર્ણ રૂપ સે આયત્ત્વાચરિત્ર (દીર્ઘ) ચારિત્રવાન્ હોના હૈ, વહ આ અધ્યયન મેં પ્રતિપાદન ક્રિયા જાણા ।

તથા અનન્તર આસે પહેલે વાલે સૂત્ર કે સાથે આ સમ્બન્ધ હૈ- પૂર્વવર્તી અધ્યયન કે અન્તિમ સૂત્ર મેં કહા ગયો હૈ કિ જો ગ્રાહ્ય વચન વાળા, કુશલ ઓર વ્યક્ત અર્થાત્ત્વાચરિત્ર વિચાર કર કરને વાલા હોતા હૈ, વહી સમાધિ કી પ્રરૂપણા કરને કે યોગ્ય હોતા હૈ । કિન્તુ એસી

પંદરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ

ચૌદમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હવે પંદરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે પૂર્વ અધ્યયન ની સાથે આનો સંબંધ આ પ્રમાણે છે. પાછલા અધ્યયનમાં વાહ્ય અને આભ્યન્તર પરિગ્રહ નો ત્યાગ કહેલ છે વાહ્ય અને આભ્યન્તર પરિગ્રહના ત્યાગથી જ મુનિ મોક્ષમાર્ગના સાધક અને આયત્ત્વાચરિત્ર-દીર્ઘ-ચારિત્રવાળા થઈ શકે છે. તેથીજ કેવા પ્રકારના મુનિ પૂર્ણ રૂપથી આયત્ત્વાચરિત્રવાન્ હોય છે. તે આ અધ્યયનમાં પ્રતિપાદન કરવામાં આવશે.

તથા આનાથી અહેલાના સૂત્રની સાથે આનો આ પ્રમાણેનો સંબંધ છે.-પૂર્વના અધ્યયનના છેલ્લા સૂત્રમાં કહેવામાં આવેલ છે કે-જે ગ્રાહ્ય વચન વાળા, કુશળ અને વ્યક્ત અર્થાત્ત્વાચરિત્ર વિચારી ને કરવાવાળા હોય છે, એજ સમાધિની પ્રરૂપણા કરવાને યોગ્ય હોય છે. પરંતુ એવી-પ્રરૂપણા તો

દશમાપકસ્તુ અતીતવર્તમાનાનાગતકાલજ્ઞાનવાનેવ ભવતિ, સ એવ ચાચિલવન્ધ-
નાનાં પરિજ્ઞાતા ત્રોટયિતા ચ ભવતીત્યત્ર પ્રતિપાદ્યતે, અનેન સમ્બન્ધેનાયાતસ્યાસ્ય
પશ્ચદશાધ્યયનસ્યેદમાદિમૂત્રમ્—‘જમતીયં’ इत्यादि ।

મૂલમ્—જમતીયં પંડુપ્પન્નં, આગમિસ્સં ચ ણાયઓ ।

સંઠ્ઠં મંન્નઈ તં તાઈ, દંસણાવરણંતણ ॥૧॥

છાયા—યદતીતં પ્રત્યુત્પન્નમ્, આગમિષ્યન્ન ચ નાયકઃ ।

સર્વં મન્યતે તત્ ત્રાયી દર્શનાવરણાન્તકઃ ॥૧॥

પ્રરૂપણા તો વહી કર સકતા હૈ, જિસે ભૂત, વર્તમાન और भविष्यत्
કાલ કા જ્ઞાન હો, વહી સમસ્ત વન્ધનોં કો જાનને વાલા और तोड़ने
વાલા હોતા હૈ । यह तथ्य यहां प्रकट किया जाता है । इस सम्बन्ध से
प्राप्त पन्द्रहवें अध्ययन का यह प्रथम सूत्र है—‘जमनीयं’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—જો મહાપુરુષ ‘દંસણાવરણંતણ-દર્શનાવરણાન્તકઃ’
દર્શનાવરણીય કર્મકા અંતકરનેવાલા અર્થાત્ ચારોં પ્રકારકે ઘાતિયા.
કર્મ કો, સ્વપાનેવાલા અતએવ ‘તાઈ-ત્રાયી’ પ્રાણિયોં કી રક્ષાકરનેવાલા
તથા ‘ણાયઓ-જ્ઞાયકઃ’ ઉત્પાદાદિધર્મ પદાર્થ કો જાનનેવાલા અથવા
‘ણાયઓ-નાયકઃ’ યથાવસ્થિત વસ્તુ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલે હોને સે
નાયક-નેતા એસા વહ ‘જમતીયં-યદતીતમ્’ જો પદાર્થ ભૂતકાલ મેં હો
ચુકે હૈં તથા જો ‘પંડુપ્પન્નં-પ્રત્યુત્પન્નમ્ વર્તમાન કાલ મેં હો રહા હૈ और

એજ કરી શકે છે કે-જેને ભૂત, વર્તમાન અને ભવિષ્ય કાળનું જ્ઞાન હોય,
એજ સઘળા બન્ધનો ને જાણવાવાળા અને તોડવાવાળા હોય છે. આ તથ્ય
અહિયાં પ્રગટ કરવામાં આવે છે. આ સંબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ પંદરમા અધ્યયન
નું આ પહેલું સૂત્ર છે—‘જમતીયં’ इत्यादि.

શબ્દાર્થ—જે મહાપુરુષ ‘દંસણાવરણંતણ-દર્શનાવરણાન્તકઃ’ દર્શનાવરણીય
કર્મનો અંત કરવાવાળા અર્થાત્ આદે પ્રકારના ઘાતિયાકર્મને અપાવવાવાળા
એટલા માટે જ ‘તાઈ-ત્રાયી’ પ્રાણિયોની રક્ષા કરવાવાળા તથા ‘ણાયઓ-જ્ઞાયકઃ’
ઉત્પાદ આદિધર્મ પદાર્થને જાણવાવાળા અથવા ‘ણાયઓ નાયકઃ’ યથાવ-
સ્થિત વસ્તુનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોવાથી નાયક-નેતા એવો તે ‘જમતીયં-
યદતીતમ્’ જે પદાર્થ ભૂતકાળમાં થઈ ચૂકેલ છે. તથા જે પદાર્થ ‘પંડુપ્પન્નં-
પ્રત્યુત્પન્નમ્’ વર્તમાનકાળમાં વિદ્યમાન છે. અને જે પદાર્થ ‘આગમિસ્સં-આગ-

અન્વયાર્થ:—યો મહાપુરુષઃ (દંસનાવરણંતર) દર્શનાવરણાન્તકઃ દર્શના-
વરણીયકર્માન્તકર્તા દર્શનગ્રહણેન ઘાતિકર્મચતુષ્ટયક્ષયક इत्यर्थः, અતएव (તાई)
ત્રાપી સદુપદેશદાનેન પ્રાણિનાં સંસારદુઃખદાવાનલાત્ રક્ષકઃ, અથવા (તાई) इति
सम्यग्ज्ञानवान्, तथा (णायओ) ज्ञायकः—उत्पादादि धर्मयुक्तपदार्थानां ज्ञाता,
यद्वा—(णायओ) नायकः—यथावस्थितवस्तुप्रतिपादकत्वेन प्रणेता, एतादृशः सः
(जमतीयं) यदतीतम्—अतीतकालिकं, यत् (पदुप्पन्नं) प्रत्युत्पन्नं—वर्तमानकालि-
कम्, यच्च (आगमिस्सं) आगमिष्यत् अनागतकालभाविर्वर्त्तते (तं सर्वं) तत्सर्वं
समस्तं पदार्थजातं (मन्नेई) मन्यते यथावस्थिततया जानाति स सर्वज्ञः सर्वदर्शी
भवतीति भावः ॥१॥

જો ‘આગમિસ્સં-આગમિષ્યત્’ ભવિષ્યકાલ મેં હોને વાળા હૈ ‘તં સર્વ-
તત્સર્વમ્’ વહ સમસ્ત પદાર્થ જાત ‘મન્નેઈ-મન્યતે’ યથાવસ્થિતરૂપસે
જાનતે હૈ વહ સર્વજ્ઞ ઓર સર્વદર્શી કહા જાતા હૈ ॥૧॥

અન્વયાર્થ—જો મહાપુરુષ દર્શનાવરણીય કર્મ કા અન્ત કરને વાલો હૈ
અર્થાત્ દર્શન શબ્દ કે ગ્રહણ સે ચારો ઘાતિયા કર્મો કા ક્ષય કરને વાલો
હૈ ઓર હસ કારણ જો ત્રાપી હૈ સદુપદેશ દેકર પ્રાણિયો કી સંસાર કે
દુઃખ રૂપી દાવાનલ સે રક્ષા કરતા હૈ અથવા તાઈ અર્થાત્ સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્
હૈ । તથા ઉત્પાદ વ્યય ઓર ધ્રોવ્ય સે યુક્ત પદાર્થો કા જ્ઞાતા હૈ યા નાયક
અર્થાત્ યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલો નેતા હૈ । વહ
અતીતકાલીન, વર્તમાનકાલીન ઓર ભવિષ્યકાલીન સમસ્ત પદાર્થો કો
યથાર્થરૂપ સે જાનતા હૈ અર્થાત્ સર્વજ્ઞ ઓર સર્વદર્શી હૈ ॥૧॥

મિષ્યત્ ભવિષ્યકાળમાં થવાનો છે. ‘ત સર્વ તત્સર્વમ્’ તે સઘળા પદાર્થ સમૂહને
‘મન્નેઈ-મન્યતે’ યથાવસ્થિત પણે જાણે છે. તે સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી કહે-
વાય છે. ॥૧॥

અન્વયાર્થ—જે મહાપુરુષ દર્શનાવરણીય કર્મને અન્ત કરવાવાળો છે.
અર્થાત્ દર્શન શબ્દના ગ્રહણથી ચારે ઘાતિયા કર્મોને ક્ષય કરવાવાળો છે અને
તે કારણે જેઓ ત્રાપી છે સદુપદેશ આપીને સંસારના દુઃખરૂપી, દાવાનળથી
પ્રાણિયોની રક્ષાકરે છે. અથવા તાઈ અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાનવાન્ છે તથા ઉપપાત
વ્યય અને ધ્રોવ્ય થી યુક્ત પદાર્થોના જ્ઞાતા છે. અથવા નાયક એટલે કે
યથાર્થવસ્તુસ્વરૂપ તું પ્રતિપાદન કરવાથી નેતા છે તે ભૂતકાલીન, વર્તમાન
કાલીન અને અને ભવિષ્યકાલીન સઘળા પદાર્થો ને યથાર્થ પણાથી જાણે છે.
અર્થાત્ સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી છે. ॥૧॥

(૨) ટીકા:—યો મહાપુરુષ: 'દંસણાવરણંતર્' દર્શનાવરણાન્તક:—દર્શનાવરણીય-
 કર્મક્ષપક: દર્શનાવરણસ્ય મધ્યપદગ્રહણે પૂર્વાપરપદગ્રહણાત્ જ્ઞાનાવરણીયદર્શના
 વરણીયાન્તરાયમોહનીયરૂપઘાતિકર્મચતુષ્ટયસ્ય અન્તક: ક્ષપક:, અતएव 'તાઈ'
 ગ્રાધી સદુપદેશદાનેન પ્રાણિનાં સંસારોત્તારકત્વાદ્ રક્ષક:, યદ્વા 'તાધી' इति
 છાયા, તત્ર તય ધાતોર્ગત્યર્થસ્ત્વેન જ્ઞાનાર્થત્વાત્ તયનં તાય:, સ વિદ્યતે યસ્યાસી
 તાધી સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્, અતएव 'ણાયઓ' જ્ઞાયક: ઉત્પાદવ્યયધ્રોવ્યાત્મકપદાર્થ-
 જાતસ્ય દ્રવ્યક્ષેત્રકાલભાવતો દ્રવ્યપર્યાયસ્વરૂપતો વા જ્ઞાતા, યદ્વા 'ણાયઓ' इति
 નાયક: યથાવસ્થિતસ્વરૂપમરૂપકત્વેન પ્રણેતા, एतादृश: स: 'जमतीयं' यदतीतम्
 અતીતકાલજાતમ્, ભૂતકાલિકમિત્યર્થ: યત્ 'વદુષ્પન્નં' પ્રત્યુત્પન્નં વર્તમાને જાય-
 માને વર્તમાનકાલિકમિત્યર્થ:, યચ્ચ 'આગમિસં' આગમિષ્યત્—અનાગતકાલે
 ભવિષ્યમાણમ્ ભવિષ્યત્કાલભાવિ इत्यर्थ: एवं यत् त्रिकालसंभवं जीवाजीवादि सम-
 સ્તપદાર્થજાતં વર્તતે 'તં સન્વ' તત્સર્વં 'મન્નઈ' મન્યતે—મનુતે—ઉત્પાદાદિરુપેણ દ્રવ્ય-

ટીકાર્થ—યહાં 'દંસણાવરણંતર્' હસ મધ્ય કે પદ કો ગ્રહણ કરને
 સે પહેલે ઓર પીછે કે પદોં કા ગ્રહણ હો જાતા હૈ। અતઃ અર્થે યહ
 નિકલા કિ જો જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, મોહનીય ઓર અન્તરાય હન
 ઘાતિયા ચારકર્મોં કા અન્ત કરને વાલા હૈ, ઓર હસ કારણ જો ગ્રાધી
 અર્થાત્ સદુપદેશ દેકર પ્રાણિયોં કો સંસાર સે તારને વાલા રક્ષક હૈ
 અથવા 'તાધી' અર્થાત્ સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્ હૈ, ઉત્પાદ વ્યય ઓર ધ્રોવ્ય રૂપ
 પદાર્થોં કા દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવ સે યા દ્રવ્ય ઓર પર્યાય રૂપ સે જ્ઞાતા
 હૈ યા યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ કા પ્રતિપાદક હોને સે પ્રણેતા હૈ, એસા પુરુષ

ટીકાર્થ—અહિયાં 'દંસણાવરણંતર્' આ મધ્યના પદ ને ગ્રહણ કરવાથી
 પહેલા ના અને પછીના પદો નુ ગ્રહણ પણ થઈ જાય છે. તેથી તેનો
 અર્થ એ થશે કે—જે જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, મોહનીય, અને અંતરાય આ
 ચાર ઘાતિયા કર્મોં નો અંત કરવાવાળા છે, અને એ કારણે જેઓ ગ્રાધી-
 રક્ષણુરવાવાળા છે, અર્થાત્ સદુપદેશ આપીને પ્રાણિયોને સંસારથી તારવા-
 વાળા રક્ષક છે અથવા 'તાઈ' અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાનવાન્ છે, ઉત્પાદ, વ્યય
 અને ધ્રોવ્ય રૂપ પદાર્થો ના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવથી અથવા દ્રવ્ય અને
 પર્યાયરૂપથી જાણનારા છે. અથવા યથાર્થ વસ્તુ સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા
 હોવાથી પ્રણેતા છે, એવો પુરુષ ભૂતકાળ સંબંધી, વર્તમાનકાળ સંબંધી

ક્ષેત્રાદિભાવરૂપેણ દ્રવ્યપર્યાયરૂપેણ ચ જાનાતિ ન કિમપિ તસ્યાપરિજ્ઞાતં ભવ-
તીતિ ભાવઃ ! અત્ર 'તાયી' इत्यनेन सामान्यस्य 'मनुते' इत्यनेन विशेषस्य परि-
ज्ञातृत्वेन सः सर्वज्ञः सर्वदर्शीति प्रदर्शितम् । 'न कारणाभावात् कार्यं समुत्पद्यते'
इति न्यायात् 'दर्शनावरणान्तकः' इत्यनेन घातिकर्मचतुष्टयस्य सपकत्वं प्रदर्शितम्
घातिकर्मचतुष्टयक्षये सत्येव केवलज्ञानकेवलदर्शनोत्पत्तिसंभवादिति ॥१॥

મૂળમ્—અંતેષ વિતિગિંછાષ, સે જાણહ અળેલિંસં ।

અળેલિંસસ અંચ્ચાયા ણં સે હોઈં તેહિં તેહિં ॥૨॥

છાયા—અન્તકો વિચિકિત્સાયાઃ સ જાનાત્યનીદશમ્ ।

અનીદશસ્યાહ્યાતા ન સ ભવતિ તત્ર તત્ર ॥૨॥

અતીત કાલિક, વર્તમાનકાલિક ઓર અગ્નિકાલિક હસ પ્રકાર તીનો
કાલોં કે જીવ અજીવ આદિ સમસ્ત પદાર્થોં કો જાનતા હૈ ।

'તય' ઘાતુ જાનને કે અર્થ મેં હૈ । ઘર્હાં 'તાયી' હસ પદ સે સામા-
ન્ય ધર્મોં કા જાનના પ્રકટ ક્રિયા ગયા હૈ, ઓર 'મન્નહ' હસ પદ સે
વિશેષ ધર્મોં કા જાનના સૂચિત ક્રિયા હૈ । અતઃ વહ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી
હોતા હૈ, યહ પ્રદર્શિત ક્રિયા ગયા હૈ ।

કારણ કે અભાવ મેં કાર્ય કી ઉત્પત્તિ નહીં હોતી હસ ન્યાય સે
'દર્શનાવરણાન્તક' હસ પદ સે ચારોં ઘાતિક કર્મોં કા ક્ષય કરને
વાલા અર્થ લિયાગયા હૈ, વયોં કિ ચારોં ઘાતિયા કર્મોં કા ક્ષય હોને
પર હી કેવલજ્ઞાન ઓર કેવલદર્શન કી ઉત્પત્તિ હોના સંભવ હૈ ॥૧॥

અને જાણિય કાળ સંબંધી આરીતે ત્રણે કાળના જીવ, અજીવ, વિગેરે
સઘળા પદાર્થોને જાણે છે

'તય' ઘાતુ જાણવાના અર્થમાં છે. અહિયાં 'તાયી' આ પદથી
સઘળા ધર્મોને જાણનારા એ અર્થ પ્રગટ કરવામાં આવેલ છે. અને મન્નહ-
આ પદથી વિશેષ ધર્મોના જાણનારા એમ સૂચિત થાય છે તેથી તે
સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી હોય છે. એમ બતાવવામાં આવેલ છે.

કારણના અભાવમાં કાર્યની ઉત્પત્તિ થતી નથી. આ ન્યાયથી 'દર્શના-
વરણાન્તક' આ પદ થી આરે ઘાતિયા કર્મોનો ક્ષય કરવાવાળા એ પ્રમાણે
નો અર્થ સ્વીકારવામાં આવેલ છે. કેમકે—આરે ઘાતિયા કર્મનો ક્ષય થાય
ત્યારે જ કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શનની ઉત્પત્તિ થવા સંભવ છે. ॥૧॥

અન્વયાર્થ:-યઃ ધાતિકર્મચતુષ્ટયાન્તકત્વેન (વિતિગિચ્છાણ) વિચિકિત્સાયાઃ સંશયવિપર્યયમિથ્યાજ્ઞાનરૂપાયાઃ (અંતર્) અન્તકો વિનાશકો ભવતિ (સે) સઃ (અણેલિસં) અનીદશમ્-અનન્યસદૃશં ધર્મં (જાણહ) જાનાતિ । યઃ અનીદશસ્ય જ્ઞાતા ભવતિ સ એવ (અણેલિસસ્સ) અનીદશસ્ય અનન્યસદૃશસ્ય ધર્મસ્ય (અક્ષાયા) આરુપાતા કથયિતા ભવતિ । एतादृशः (से) सः महापुरुषः (तर्हि तर्हि) तत्र तत्र बौद्धादिदर्शने (ण होइ) न भवति, अनीदशस्याज्ञायकत्वादिति ॥૨॥

‘અંતર્’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—જો ચારો પ્રકાર કે ધાતિયા કર્મ કા નાશ કરને વાલે હોને સે ‘વિતિગિચ્છાણ-વિચિકિત્સાયાઃ’ મિથ્યાજ્ઞાન રૂપ સંશયવિપર્યય કા ‘અંતર્-અન્તકઃ’ નાશકરને વાલે હોતે હિં ‘સે-સઃ’ વહ ‘અણેલિસં-અનીદશમ્’ અનન્ય સાધારણ એસે ધર્મ કો ‘જાણહ-જાનાતિ’ જાનતે હિં ‘અણેલિસસ્સ-અનીદશસ્ય’ જો પુરુષ સ્વયસે અધિક વસ્તુતત્ત્વકા ‘અક્ષાયા-આરુપાતા’ કથન કરને વાલે હિં એસા ‘સે-સઃ’ વહ પુરુષ ‘તર્હિ તર્હિ-તત્ર તત્ર’ ઝમ ઝસ બૌદ્ધાદિ દર્શનો મેં ‘ણ હોઈ-ન ભવતિ’ નહીં હોતા હે । ૨॥

અન્વયાર્થ—જો ચારો ધાતિકર્મો કા અન્ત કરને વાલા હોને કે કારણ વિચિકિત્સા અર્થાત્ સંશય, વિપર્યાસ રૂપ મિથ્યાજ્ઞાન કા અન્ત કરને વાલા હે, વહ અનન્યસદૃશ-અનુપમ-ધર્મ કો જાનતા હે । જો અનન્યસદૃશ ધર્મ કો જાનતા હે, વહી અનન્યસદૃશ ધર્મ કા પ્રતિપાદક હોતા હે । એસા પુરુષ બૌદ્ધ આદિ અન્ય દર્શનો મેં નહીં હોતા ॥૨॥

અંતર્ ઇત્યાદિ,

શબ્દાર્થ—જેઓ ચારે પ્રકારના ધનિયા કર્મોના નાશ કરનારા હોવાથી ‘વિતિગિચ્છાણ-વિચિકિત્સાયાઃ’ મિથ્યાજ્ઞાન રૂપ સંશય વિપર્યયનો ‘અંતર્-અન્તકઃ’ નાશકરવાવાળા હોય છે. ‘સે-સઃ’ તે ‘અણેલિસ-અનીદશમ્’ અનન્ય સાધારણ એવા ધર્મને ‘જાણહ-જાનાતિ’ જાણે છે. ‘અણેલિસસ્સ-અનીદશસ્ય’ જે પુરુષ સદુચી વધારે વસ્તુતત્ત્વનું ‘અક્ષાયા-આરુપાતા’ કથન કરવાવાળો છે. એવો ‘સે-સઃ’ તે પુરુષ “તર્હિ તર્હિ-તત્ર તત્ર” તે તે બૌદ્ધ વિગેરેના દર્શનોમાં ‘ણ હોઈ-ન ભવતિ’ હોતો નથી ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જે ચારે ધાતિયા કર્મોના અંત કરવાવાળા હોવાથી વિચિકિત્સા અર્થાત્ સંશય વિપર્યાસ રૂપ મિથ્યાજ્ઞાનનો અંત કરવાવાળા છે. તે અનન્ય સદૃશ-અનુપમ ધર્મને જાણે છે. જેઓ અનન્ય સદૃશ ધર્મને જાણે છે. તેજ અનન્ય સદૃશ ધર્મના પ્રતિપાદક હોય છે. એવો પુરુષ બૌદ્ધ વિગેરે અન્ય દર્શનોમાં હોતો નથી, ॥૨॥

ટીકા—યઃ ધાતિકર્મચતુષ્ટયાન્તકત્વેન 'વિતિગિચ્છાણ' વિચિકિત્સાયાઃ વિચિકિત્સા-ચિત્તવિપ્લવિતિઃ સંશયજ્ઞાનમિત્યર્થઃ, તસ્યાઃ સંશય, વિપર્યયમિથ્યા-જ્ઞાનાનામ્ અન્તકો વિનાશકો ભવતિ નિસ્સંશયજ્ઞાનવાન્ ભવતીત્યર્થઃ। અયમાશયઃ-સંશયકારણતદાવરણકર્મણઃ ક્ષયાત્ સંશયાદિજ્ઞાનાનામન્તે વર્તમાનઃ યો મહા-પુરુષઃ ધાતિકર્મચતુષ્ટયાનાં વિનાશકો ભવન્ સન્, નિરસ્તસંશયવિપર્યયમિથ્યા-જ્ઞાનો ભવતિ। 'સે' સ એવ મહાપુરુષઃ 'અણેલિસં' અનીદશમ્-અનન્યસાધારણમ્ 'જાણઈ' જાનાતિ, ન તત્સદ્દશોઽન્યઃ કશ્ચિદ્ વિદ્યતે યઃ સર્વસૂક્ષ્મવાદરધર્માત્મકં સામાન્યવિક્ષેપાત્મકં વા પદાર્થસાર્થં જાનીયાત્। સ હિ સર્વં પદાર્થજાતં સામાન્ય-વિશેષરૂપેણ તદુભયસંશલિતતયૈવ જાનાતિ। એતાવતા મીમાંસકમતમપાકૃતમ્,

ટીકાર્થ—જો મહાપુરુષ ચારો ધાતિક કર્મો કા ક્ષય કર દેતા હૈ, વહ વિચિકિત્સા 'ચિત્ત વિપ્લવ' કા અર્થાત્ સંશય, વિપર્યય ઓર અન-ધ્યવસાય કા ખી વિનાશક હોતા હૈ નિઃસંશય જ્ઞાન સે સમ્પન્ન હોતા હૈ। આશય યહ કિ જો મહાપુરુષ સંશય આદિ કે કારણ ભૂત કર્મ કા ક્ષય હો જાને સે સંશયાદિ સે ડપર ઉઠકર ચાર ધાતિયા કર્મો કા વિનાશક હોતા હૈ। ઉસમેં સંશય યા વિપર્યય રૂપ મિથ્યાજ્ઞાન નહીં હોતા, એસા પુરુષ અનન્યસદ્દશદર્શી હોતા હૈ અર્થાત્ ઉસકે સમાન વહી હોતા હૈ, અન્ય કોઈ નહીં જો સમસ્ત સૂક્ષ્મ વાદર આદિ અનન્તધર્માત્મક પદાર્થો કો જાન સકે, વહ પરસ્પર મિલે હુવ સામાન્યવિશેષમય પદાર્થો કો જાનતા હૈ।

इस कथन के द्वारा मीमांसकमत का निराकरण किया गया है।

ટીકાર્થ—જે મહાપુરુષ ચારે ધાતિયા કર્મો નો ક્ષય કરીદે છે, તે વિચિ-કિત્સા 'ચિત્ત વિપ્લવ' નો અર્થાત્ સંશય, વિપર્યય અને અધ્યવસાયનો પણ વિનાશકરનારા હોય છે નિઃસંશય-સંશય વગરના જ્ઞાન થી યુક્ત હોય છે. કહેવાનો આશય એ છે કે—જે મહાપુરુષ સંશય વિગેરેના કારણભૂત કર્મ ક્ષય થઈ જવા થી સંશય વિગેરેની ઉપર રહીને ચાર ધાતિયા કર્મોનો નાશ કરનારા હોય છે. તેમાં સંશય અથવા વિપર્યય રૂપ મિથ્યાજ્ઞાન હોતું નથી, એવો પુરુષ અનન્ય સદ્દશદર્શી હોય છે, અર્થાત્ તેની સમાન એજ હોય છે, અન્ય કોઈ તેવા થઈ શકતા નથી અર્થાત્ સૂક્ષ્મ, બાદર વિગેરે અનન્ત ધર્મવાળા પદાર્થોને જાણી શકે તેમ હોતા નથી તે પરસ્પર મળેલા સામાન્ય અને વિશેષમય પદાર્થોને જાણે છે.

આ કથન દ્વારા મીમાંસકોના મતનું નિરાકરણ કરવામાં આવેલ છે.

ते एवं मन्यन्ते यदि सर्वज्ञः स्वीक्रियेत, तदा तस्य सर्वपदार्थज्ञातृत्वस्याभ्युपगम्य मानत्वे सर्वदा रूपादिज्ञानेऽनभिमतगन्धादिज्ञानमपि प्रसज्येत इति । सर्वज्ञस्य यद्-ज्ञानम्, न तत्-इतरज्ञानतुल्यम् अपि तु तद्ज्ञानं वस्तुगतसामान्यविशेषांश-परिच्छेदकमेव, तदन्यस्य तु न तथा । अतो न मीमांसकस्याऽऽक्षेपः साधीयान् । ननु सामान्यतः सर्वज्ञस्य सिद्धावपि महावीरादितीर्थकर एव सर्वज्ञो नान्यः इत्यत्र नास्ति किमपि प्रमाणम्, प्रमाणाभावे च स एव सर्वज्ञो नाऽन्य इति कथ-

उनकी मान्यता यह है कि यहां सर्वज्ञ मानेंगे तो वह सभी पदार्थों का ज्ञाता होगा और सर्वदा रूपादि का ज्ञान उसे होगा तो अनिष्ट गंध आदि का भी ज्ञान मानना पड़ेगा ।

सर्वज्ञ का ज्ञान इतर जनों अर्थात् छद्मस्थों के ज्ञान के समान नहीं होता । वह वस्तु के अनन्त अतीत एवं अनागत पर्यायों को तथा अनन्त धर्मों को युगपत् जानता है, जब कि दूसरों का ज्ञान इस प्रकार नहीं जानने में आसकता । मीमांसक का आक्षेप ठीक नहीं है, क्योंकि गंध के ज्ञानमात्र से गंध की अनुभूति नहीं होती । सर्वज्ञ वीतराग होते हैं, अतएव उन्हें न कोई गंध इष्ट होता है, न अनिष्ट होता है । वे समस्त पदार्थों को मध्यस्थ भाव से ही जानते हैं ।

शंका—सामान्यरूप से सर्वज्ञ की सिद्धि हो जाने पर भी महावीर आदि तीर्थकर ही सर्वज्ञ हैं, अन्य बुद्ध या कपिल आदि नहीं, इस विषय में कोई प्रमाण नहीं है । प्रमाण के अभाव में यह नहीं कहा जा

તેઓની માન્યતા એવી છે કે—જો સર્વજ્ઞ માનવામાં આવે તો તે સઘળા પદાર્થો ને જાણનાર થશે, અને સર્વદા રૂપ વિગેરેનું જ્ઞાન તેઓને થશે. તો અનીષ્ટ ગંધ વિગેરેનું જ્ઞાન પણ માનવું પડશે.

સર્વજ્ઞનું જ્ઞાન ઇતરજનો અર્થાત્ છદ્મસ્થોના જ્ઞાનની સમાન હોતું નથી, તે વસ્તુ ના અનંત અતીત અને અનાગત પર્યાયને તથા અનંત ધર્મો ને યુગપત્—એકી સાથે જાણે છે, જ્યારે બીજાઓનું જ્ઞાન આ રીતે જાણી શકાતું નથી, મીમાંસકનો આક્ષેપ ખરોખર નથી, કેમકે ગંધના જ્ઞાન માત્ર થી ગંધ નો અનુભવ થતો નથી, સર્વજ્ઞ વીતરાગ હોય છે. તેથી તેઓને કોઈ ગંધ ઇષ્ટ હોતો નથી, તેમ અનિષ્ટ પણ હોતો નથી, તેઓ સઘળા પદાર્થો ને મધ્યસ્થભાવથી જાણે છે.

શંકા—સામાન્યપણાથી સર્વજ્ઞની સિદ્ધિ થઈ જવા છતાં મહાવીર વિગેરે તીર્થંકર જ સર્વજ્ઞ છે, બીજા બુદ્ધ અથવા કપિલ વિગેરે સર્વજ્ઞ નથી આ સંબંધમાં એવું કોઈ પ્રમાણ નથી, પ્રમાણના અભાવમાં એમ

યિતું ન શક્યતે । ઉભયોરપિ મહાવીરબુદ્ધયો સ્તથાત્વસ્વીકારે કથમુભયોર્મતા-
નૈક્યમ્ । તથા ચોક્તમ્—

અર્હન્ત્ત્વમિદં સર્વજ્ઞો, બુદ્ધો નેત્યત્ર કા પ્રમા ।

અથોભાવપિ સર્વજ્ઞી-મતભેદસ્તયોઃ કથમ્ ॥૧॥

इत्याशङ्क्यामाह—‘अणेलिसस्स अक्खाया’ अनीदृशस्य आख्याता, अनन्यसाधा-
रणस्य धर्मस्य य आख्याता प्रतिपादकः ‘से’ सः एतादृशः सः ‘तर्हि तर्हि’ तत्र
तत्र बौद्धादिके दर्शने ‘ण होइ’ न भवति, अपि तु-भगवान् तीर्थंकर एवाऽनन्य-
सदृशस्य ज्ञाता प्रतिपादकश्च भवति न तु बुद्धादि रिति सिद्धम् । अयमाशयः—
बौद्धो हि पर्यायमात्रमेव इच्छति, सर्वस्य क्षणिकत्वस्वीकारात्, द्रव्यं तु
सर्वावस्थाऽनुगतं नेच्छति, किंतु न तत् सम्यक्, यतः पर्यायकारणस्य

सकता कि महावीर ही सर्वज्ञ हैं, अन्य नहीं । यदि महावीर और
बुद्ध आदि सभी को सर्वज्ञ माना जाय तो उनमें मतैक्य क्यों नहीं है ?
कहा भी है—‘अर्हन्त यदि सर्वज्ञो’ इत्यादि ।

‘अर्हन्त यदि सर्वज्ञ हैं तो क्या प्रमाण है कि बुद्ध सर्वज्ञ नहीं हैं ?
यदि दोनों सर्वज्ञ हैं तो फिर दोनों में मत भेद का क्या कारण है ?’

समाधान—जो अनन्य (अनुपम) साधारण धर्म का प्रतिपादक है,
वह बौद्ध आदि दर्शनों में नहीं होता, नहीं हो सकता है । भगवान्
तीर्थंकर ही अनन्य साधारण धर्म के ज्ञाता और प्रतिपादक होते हैं,
बुद्ध आदि नहीं । आशय यह है कि बुद्ध सिर्फ पर्याय को ही स्वीकार
करते हैं, क्यों कि वह सब को क्षणिक मानते हैं । वे समस्त पर्यायों
में एक रूप के अवस्थित रहने वाले द्रव्य को स्वीकार नहीं करते,

નહીં કહી શકાય કે મહાવીર સ્વામી જ સર્વજ્ઞ છે, અન્ય નહીં જો મહાવીર
અને બુદ્ધ વિગેરે બધાને સર્વજ્ઞ માનવામાં આવે, તો તેઓમાં એક મત
પણ કેમ નથી ? કહ્યું પણ છે કે—‘અર્હન્ત્ત્વમિદં સર્વજ્ઞો’ ઇત્યાદિ,

જો અર્હન્ત્ત્વ સર્વજ્ઞ હોય તો બુદ્ધ સર્વજ્ઞ નથી, એમાં શું પ્રમાણ છે ?
જો એ બન્ને સર્વજ્ઞ છે, તો એ બન્નેમાં મતભેદનું શું કારણ છે.

‘સમાધાન—જે અનન્ય ‘અનુપમ’ સાધારણધર્મનું પ્રતિપાદક છે, તે
બૌદ્ધ વિગેરેના દર્શનોમાં હોતું નથી અને હોઈ શકતું નથી ભગવાન તીર્થં-
કરજ અનન્ય સાધારણ ધર્મના બાબુનારા અને તેનું પ્રતિપાદન કરનારા
હોય છે. બુદ્ધ વિગેરે તેવા હોતા નથી કહેવાનો આશય એ છે કે—બુદ્ધ કેવળ
પર્યાયનો જ સ્વીકાર કરે છે. કેમકે તે બધાને ક્ષણિક માને છે. તેઓ
સઘળા પર્યાયોમાં એક રૂપથી અવસ્થિત રહેવાવાળા દ્રવ્યનો સ્વીકાર કરતા

દ્રવ્યસ્યામાવાત્ કથં પર્યાયા મવેયુઃ ? પર્યાયાનિચ્છતા દ્રવ્યમપિ સ્વીકરણીયમેવ ન તુ તથાસ્વીકરોતિ, તથો ન સ સર્વજ્ઞઃ । અપચ્યુતાઽનુત્પન્નસ્થિરૈકસ્વભાવસ્ય દ્રવ્યમાત્રસ્યેવ સ્વીકારાત્ પ્રત્યક્ષપ્રાપ્તાર્થક્રિયાસમર્થપર્યાયસ્યાઽનભ્યુપગમાત્સાં-
ખ્યશાસ્ત્રપ્રતિપાદકઃ કપિલોઽપિ ન સર્વજ્ઞઃ । જલતરંગવદ્ અભિન્નયોર્દ્રવ્યપર્યાયયો-
ર્ભેદેનાઽભ્યુપગમાન્ન્યાયશાસ્ત્રપ્રતિપાદકોઽપિ ન સર્વજ્ઞઃ । અસર્વજ્ઞત્વાચ્ચ તીર્થાન્ત-
રીયાણાં મધ્યે ન કશ્ચિદપિ, અનીદશસ્યાઽનન્યસદશસ્ય દ્રવ્ય-પર્યાયોભયરૂપસ્ય

કિન્તુ યહ માન્યતા સમીચીન નહીં હૈ, ક્યોંકિ પર્યાયોં કે કારણભૂત દ્રવ્ય કા અભાવ હોને સે પર્યાય કિસ પ્રકાર હો સકેંગે ? અતઃ જો પર્યાયોં કો સ્વીકાર કરતા હૈ, ઉસે દ્રવ્ય ઓ સ્વીકાર કરના ચાહિય । પરન્તુ બુદ્ધ દ્રવ્ય કો સ્વીકાર નહીં કરતે, અતઃએવ વે સર્વજ્ઞ નહીં હૈ ।

અપને સ્વભાવ સે ચ્યુત ન હોને ચાલે, કમી ઉત્પન્ન ન હોને ચાલેં ઓર સ્થિર એક સ્વભાવવાલે દ્રવ્ય કો હી સ્વીકાર કરને ઓર પ્રત્યક્ષ પ્રાપ્ત અર્થક્રિયા મેં સમર્થ પર્યાય કો ન સ્વીકાર કરને કે કારણ સાંખ્ય શાસ્ત્ર કે પ્રતિપાદક કપિલ ઓ સર્વજ્ઞ નહીં હૈ । જલ ઓર જલ કી તરંગ કે સમાન અભિન્ન દ્રવ્ય ઓર પર્યાય મેં સર્વથા ભેદ સ્વીકાર કરને સે ન્યાયશાસ્ત્ર કા પ્રતિપાદક ઓ સર્વજ્ઞ નહીં હૈ ।

હસ પ્રકાર અસર્વજ્ઞ હોને કે કારણ અન્યતીર્થિકોં મેં સે કોઈ ઓ કથંચિત્ અભિન્ન દ્રવ્ય ઓર પર્યાય કા પ્રતિપાદક નહીં હૈ । અતઃ એવ

નથી, પરંતુ તેમની આ માન્યતા બરોબર નથી, કેમકે પર્યાયોના કારણભૂત દ્રવ્યનો અભાવ હોવાથી પર્યાય કઇ રીતે બની શકે ? તેથી જે પર્યાયોનો સ્વીકાર કરે છે, તેણે દ્રવ્યનો પણ સ્વીકાર કરવો જોઈએ પરંતુ બુદ્ધ દ્રવ્યનો સ્વીકાર કરતા નથી. તેથી તેઓ સર્વજ્ઞ નથી.

પોતાના સ્વભાવથી સ્થિતિ ન થવાવાળા, ક્યારેય ઉત્પન્ન ન થવાવાળા અને સ્થિર એક સ્વભાવ વાળા દ્રવ્યનો જ સ્વીકાર કરવો અને પ્રત્યક્ષ પ્રાપ્ત-અર્થ ક્રિયામાં સમર્થ પર્યાયને સ્વીકાર ન કરવાના કારણે સાંખ્ય શાસ્ત્રના પ્રતિપાદક કપિલ પણ સર્વજ્ઞ નથી.

જળ અને જળના તરંગો સમાન અભિન્ન દ્રવ્ય અને પર્યાયમાં સર્વથા ભેદનો સ્વીકાર કરવાથી ન્યાયશાસ્ત્રના પ્રતિપાદક પણ સર્વજ્ઞ નથી.

આ રીતે અસર્વજ્ઞ હોવાના કારણે અન્યતીર્થિકો પૈકી કોઈ પણ કથ-ચિત અભિન્ન દ્રવ્ય, અને પર્યાયનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા નથી. તેથી જ

પ્રતિપાદયિતા ભવતિ इति अहंनेवाऽतीताऽनागतवर्त्तमानवर्त्तिनोऽर्थस्य आख्याता
वर्तते, अतः 'न तत्र तत्रे'ति सुष्ठूक्तम्, इति ॥२॥

મૂળ—તહિં તહિં સુયક્ષાયં સે ય સચ્ચે સુયાહિષ ।

સયા સચ્ચેણ સંપન્ને મિત્તિં મૂળહિં કંપ્પણ ॥૩॥

છાયા—તત્ર તત્ર સ્વાખ્યાતં તત્ત્વ સત્યં સ્વાખ્યાતમ્ ।

સદા સત્યેન સંપન્નો મૈત્રીં ભૂતેષુ કલ્પયેત્ ॥૩॥

અહંત્ત હી અતીત અનાગત ઔર વર્ત્તમાન કાલ કે પદાર્થોં કે જ્ઞાતા
હૈ । હસ પ્રકાર ઠીક હી કહા ગયા હૈ કિ એસે ધર્મપ્રણેના અન્ય દર્શનો
મેં નહીં હૈ ॥૨॥

‘તહિં તહિં સુયક્ષાયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તહિં તહિં-તત્ર તત્ર’ શ્રી તીર્થંકરદેવ ને આગમાદિ
સ્થાનોં મેં ‘સુયક્ષાયં-સ્વાખ્યાતમ્’ સમ્યક્ પ્રકાર સે જીવાદિ પદાર્થોં
કા કથન કિયા હૈ ‘સે ય-તત્ત્વ’ વહ ભગવત્ કથન હી ‘સચ્ચે-સત્યં’
સકલ જગજીવોં કે હિતકારક હોને સે યથાર્થ હૈ ઔર વહી ‘સુયાહિષ-
સ્વાખ્યાતમ્’ સમ્યક્ પ્રતિપાદિત હોને સે સુભાષિત હૈ અતઃ ‘સચ્ચેણ-
સત્યેન’ મુનિ સંયમ સે ‘સંપન્ને-સંપન્નઃ’ યુક્ત હોકર ‘મૂળહિં-ભૂતેષુ’
પ્રાણિયોં મેં ‘મિત્તિં-મૈત્રીમ્’ મૈત્રીભાવ ‘કંપ્પણ-કલ્પયેત્’ કરે અર્થાત્
કહીં ખી જીવવિરાધના કી આવના ન કરે ॥૩॥

અહંત્ત ભગવાન જ અતીત, અનાગત, અને વર્તમાન કાળના પદાર્થોને બાણ
નારા છે. આ પ્રમાણે ઠીક જ કહ્યું છે કે-આવા ધર્મ પ્રણેતા અન્ય દર્શ-
નોમાં નથી ॥૨॥

‘તહિં તહિં સુયક્ષાયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તહિં તહિં-તત્ર તત્ર’ શ્રી તીર્થંકર દેવે આગમ વિશેષ
સ્થાનોમાં ‘સુયક્ષાયં-સ્વાખ્યાતમ્’ સારી રીતે જીવાદિ પદાર્થોનું કથન કયું
છે ‘સે ય-તત્ત્વ’ એ ભગવત્ કથન જ ‘સચ્ચે-સત્યં’ સમસ્ત જગજીવોનું
હિતકર હોવાથી યથાર્થ છે અને એજ ‘સુયાહિષ-સ્વાખ્યાતમ્’ સમ્યક્ પ્રતિ-
પાદન કરેલ હોવાથી સુભાષિત છે. તેથી ‘સચ્ચેણ-સત્યેન’ મુનિ સંયમથી
સંપન્ને-સંપન્નઃ’ યુક્ત બનીને ‘મૂળહિં-ભૂતેષુ’ પ્રાણિયોમાં ‘મિત્તિ-મૈત્રીમ્’
મૈત્રીભાવ ‘કંપ્પણ-કલ્પયેત્’ કરે અર્થાત્ કયાંય પણ જીવોની વિરાધનાની
ઇચ્છા ન કરે ॥૩॥

અન્વયાર્થઃ—(તર્હિ તર્હિ) તત્ર તત્ર સ્થાને આગમાદૌ (સુચકવાયં) સ્વારૂપાતં સુષ્ટુતયા યથાર્થતયા આરૂપાતં—પ્રતિપાદિતં તીર્થકરૈઃ, યદ્ તત્ જીવાજીવાદિ-પદાર્થજાતમ્ ઉત્પાદાદિધર્મયુક્તં દ્રવ્યપર્યાયાત્મકં વા તત્તત્સર્વં તીર્થકરૈર્યથાર્થતયા કથિતમિતિભાવઃ । (સે ય) તત્ત્વ—તદેવ તદુક્તમેવ (સત્ત્વે) સત્યં સકલજગજ્જન્તુ-હિતકરત્વાદ્ યથાર્થ વર્તતે નાન્યત્, તથા તદેવ ચ (સુચાદિષ) સ્વારૂપાતં સુષ્ટુતયા પ્રતિપાદિતત્વેન સુમાપિતં સર્વપાણિપ્રિયજનકત્વાત્, અતો મુનિઃ (સત્ત્વેણ) સત્યેન સદ્ધયઃ—સત્ત્વેભ્યો હિતકરત્વાત્ સંયમેન (સંયમ્ને) સંપન્ન યુક્તઃ સન્ (ભૂષદિ) ભૂતેષુ પ્રાણિષુ (મિત્તિ) મૈત્રી મૈત્રીભાવનાં (કમ્પણ) કલ્પયેત્ કુર્યાત્, ન કુપ્રાપિ જીવ-વિરાધનભાવનાં કુર્યાદિતિ ભાવઃ ॥૩॥

ટીકા—તીર્થાન્તરીયાણામસર્વજ્ઞત્વમ્, તીર્થકરસ્ય ચ સર્વજ્ઞત્વં યેન પ્રકારેણ મત્રતિ—તત્ સયુક્તિકં દર્શયતિ—‘તર્હિ તર્હિ’ ઇત્યાદિ । ‘તર્હિ તર્હિ’ તત્ર તત્ર—

અન્વયાર્થ—મિત્ર મિત્ર આગમોં મેં તીર્થકરોં ને જીવ અજીવ આદિ પદાર્થોં કો ઉત્પાદ આદિ ધર્મોં સે યુક્ત યા દ્રવ્યપર્યાયાત્મક રૂપ મેં યથાર્થ રૂપ સે કહા હૈ । જનકા કથન સમસ્ત સંસાર કે પ્રાણિયોં કા હિત કરને વાલા હોને સે સત્ય હૈ, અન્ય નહીં । વહી સુ—આરૂપાત ધર્મ હૈ । અતઃ મુનિ સત્ય સે અર્થાત્ પ્રાણિયોં કે લિષ્ હિતકર હોને કે કારણ સંયમ સે સમ્પન્ન હોકર પ્રાણિયોં પર મૈત્રી ભાવના ધારણ કરે । કહોં મી કોહ જીવ કી વિરાધના ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—અન્યતીર્થિકો કી અસર્વજ્ઞતા ઓર તીર્થકર કી સર્વજ્ઞતા જિસ પ્રકાર સિદ્ધ હોતી હૈ, વહ યુક્તિપૂર્વક દિલ્લાતે હૈ ।

અન્વયાર્થ—લિન્ન લિન્ન આગમોમાં તીર્થકરોએ જીવ અજીવ વિગેરે પદાર્થોને ઉત્પાદ, વિગેરે ધર્મોથી યુક્ત અથવા દ્રવ્ય પર્યાયાત્મક રૂપમાં યથાર્થ પ્રમાણથી કહેલ છે તેનું કથન સઘળા સંસારના પ્રાણિયોનું હિત કરનાર હોવાથી સત્ય છે. અન્ય નહીં એજ સુઆખ્યાત ધર્મ છે. તેથી મુનિ સત્યથી અર્થાત્ પ્રાણિયો માટે હિતાવહ હોવાના કારણે સંયમથી સમ્પન્ન થઈને પ્રાણિયો પર મૈત્રી ભાવ ધારણ કરે. કયાંય પણ જીવની વિરાધનાની ભાવના ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—અન્યતીર્થિકોનું અસર્વજ્ઞ પણુ અને તીર્થકરનું સર્વજ્ઞપણુ જે પ્રમાણે સિદ્ધ થાય છે, તે યુક્તિ પૂર્વક હવે બતાવવામાં આવે છે.—

તત્તદિત્યર્થઃ, યદ્ યત્ પદાર્થજાતં જીવાજીવાદિકમ્, તથા મિથ્યાત્વાવિરતિ-
પ્રમાદકષાયયોગાઃ બન્ધહેતવઃ સંસારનિદાનત્વેનેતિ, તથા જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણિ
મોક્ષમાર્ગઃ મોક્ષકારણત્વેનેતિ કથિતં તત્તત્સર્વં પૂર્વાઽપરાઽવિરોધિતયા યુક્તિતર્કા-
ભ્યાં સમુપવૃદ્ધિતયા ચ 'સુચક્ષ્ણાયં' સ્વાખ્યાતં-સુ સમ્યક્-આખ્યાતં વ્યાખ્યાતં
પ્રતિપાદિત તીર્થકરેણ દ્વાદશવિધપરિષદિ ન તુ પરતીર્થિકૈઃ, इत्यमविरुद्धं युक्त्यु-
પેતં ચાઽઽખ્યાતમ્ । અતો ન તત્ર સ્વાખ્યાતત્વં સંભવતિ । તીર્થકૃતા તુ પુનર્યદુક્તં
તત્ર તત્ર જીવાજીવાદિકં બન્ધકારણં મોક્ષકારણં ચ, તત્સર્વં પૂર્વાઽપરાઽવિરુદ્ધત્વાત્

તીર્થંકર ને જિસ જિસ જીવ 'યા અજીવ આદિ પદાર્થો' કો જૈસા
કહા હૈ, મિથ્યાત્વ અવિરતિ પ્રમાદ કષાય ઓર યોગ હન બન્ધ કે
કારણો' કો સંસાર કા કારણ કહા હૈ, સમ્યજ્ઞાન દર્શનચારિત્ર ઓર
તપ કો મોક્ષ કા માર્ગ કહા હૈ । કહા મીહૈ-

નાણં ચ દંસણં ચેવ, ચરિત્તં ચ તવો તહા ।

एस मगत्ति पन्नत्तो, जिणेहिं वरदंसिहिं ॥

‘उत्तराध्ययन सूत्र अ० २८ गा, २,

વહ સઘ પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ હોને સે તથા યુક્તિ ઓર તર્ક સે પુષ્ટ
હોને સે સ્વાખ્યાત હૈ । તીર્થંકર ને બારહ પ્રકાર કી પરિષદ્ મેં ઉસકા
સુન્દર વ્યાખ્યાન કિયા હૈ । પરતીર્થિકોં ને હસ પ્રકાર પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ
અં યુક્તિસંગત કથન નહોં કિયા હૈ । અતએવ વહાં સ્વાખ્યાતતા કા
સંભવ નહોં હૈ । તીર્થંકરોં ને જીવ અજીવ બન્ધ કે કારણ ઓર મોક્ષ

તીર્થંકરે જે જે જીવ અથવા અજીવ વિગેરે પદાર્થોને જે પ્રમાણે કહ્યા
છે, મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય અને યોગ આ બન્ધોના કારણોને સંસાર-
નું કારણ કહેલ છે, સમ્યજ્ઞાન સમ્યજ્ઞદર્શન સમ્યજ્ઞચારિત્ર અને સમ્યજ્ઞતપને
મોક્ષનું સાધન કહેલ છે કહ્યું પણ છે કે-

નાણં ચ દસણં ચેવ, ચરિત્તં ચ તવો તહા ।

एस मगत्ति पन्नत्तो, जिणेहिं वरदंसिहिं ॥

उत्तराध्ययन सू. अ. २८ गा. २

આ સર્વ પૂર્વા પર અવિરુદ્ધ હોવાથી તથા યુક્તિ અને તર્કથી પુષ્ટ
હોવાથી સ્વાખ્યાત છે, તીર્થંકરે બાર પ્રકારની પરિષદમાં તેનું સુંદર વ્યાખ્યાન
કરેલ છે. પરતીર્થિકોએ આ રીતે પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ અને યુક્તિ સંગત કથન
કરેલ નથી એથી જ ત્યાં સ્વાખ્યાત પણાને સંભવ નથી તીર્થંકરોએ જીવ

સ્વાસ્થ્યાતં ભવતિ । ‘સે ય’ તત્ત્વ-તદેવ ભગવત્પ્રતિપાદિતમેવ ‘સત્યે’ સત્યં વર્તતે
અસદર્થકારણરાગદ્વેષમોહાદીનામભાવાત્ સદ્ભ્યો હિતત્વાત્ચ, તદેવ ચ ‘સુયાદિપ’
સ્વાસ્થ્યાતં-સુષ્ટુતયા પ્રતિપાદિતત્વેન સુભાષિતમસ્તિ સમસ્તજગજ્જન્તૂનાં પ્રિય-
ક્રત્વાત્, મિથ્યાત્વમરૂપણકારણં રાગાદિકં તત્તુ તસ્ય નાસ્તિ ઇતિ કારણાઽમા-
દાત્કાર્યાભાવઃ સ્વતઃ સિદ્ધ એવ । અતસ્તીર્થકરસ્ય વચનં સત્યાર્થપ્રતિપાદકમેવ
ભવતિ, નત્વસત્યાર્થપ્રતિપાદકમ્ । ઉક્તશ્ચ—

‘વીતરાગા હિ સર્વજ્ઞા, મિથ્યા ન બ્રુવતે વચઃ ।

યસ્માત્તસ્માદ્વચસ્તેષાં, તથ્યં શ્રુતાર્થદર્શનમ્’ ॥૧॥ઇતિ ।

કે કારણ આદિ જો भी कहा है, वह सब पूर्वापर अचिरुद्ध है अतएव
स्वास्व्यात है ।

તીર્થંકરો દ્વારા જો પ્રતિપાદન કિયા ગયા છે વહી સત્ય છે, કયો
કિ વે અસત્ય કે કારણભૂત રાગ, દ્વેષ ઓર મોહ સે રહિત હોતે હૈ
ઓર સઘ કે હિતકારી હોતે હૈ । ઉનકા કથન હી સુભાષિત છે કયો
કિ વહ જગત્ કે સમસ્ત જીવો કે લિપ્રિયકર હોતા છે । રાગાદિ દોષ
હી મિથ્યા ભાષણ કે કારણ હોતે હૈ । વહ દોષ ઉનમેં હૈ નહીં, અતएव
કારણ કે અભાવ સે કાર્ય કા અભાવ ‘સ્વતઃ સિદ્ધ’ છે । હસ પ્રકાર
તીર્થંકર કે વચન સત્યાર્થ કે હી પ્રતિપાદક હૈ । અસત્ય કે પ્રતિપાદક
નહીં । કહા છે—‘વીતરાગા હિ સર્વજ્ઞા’ ઇત્યાદિ ।

‘જો વીતરાગ ઓર સર્વજ્ઞ હૈ વે મિથ્યાવચન ‘અસત્ય’ નહીં યોલતે
હૈ । અતएव ઉનકે વચન સત્ય અર્થ કે હી પ્રતિપાદક હોતે હૈ ।’

અજીવ બન્ધના કારણો અને મેક્ષના કારણો જે કાંઈ કહ્યા છે, તે બધા પૂર્વા-
પર અવિરુદ્ધ છે, એથી જ તે સ્વાસ્થ્યાત છે.

તીર્થંકરો દ્વારા જે પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, એજ સત્ય છે. કેમ
કે તેઓ અસત્યના કારણ રૂપ રાગ, દ્વેષ, અને મોહથી રહિત હોય છે. અને
બધાનું હિત કરવાવાળા હોય છે. તેઓનું કથન જ સુભાષિત છે. કેમકે
તેઓ જગતના સઘના જીવોને માટે પ્રિય કરનાર હોય છે, રાગાદિ દોષોજ
મિથ્યા ભાષણના કારણ રૂપ હોય છે. તે દોષ તેઓમાં છે જ નહીં તેથી જ
કારણના અભાવથી કાર્યનો અભાવ સ્વતઃ સિદ્ધ જ છે આ રીતે તીર્થંકરના
વચનો સત્ય અર્થનું જ પ્રતિપાદન કરવાવાળા છે. અસત્યનું પ્રતિપાદન કર-
વાવાળા નથી. કહ્યું છે કે—‘વીતરાગા હિ સર્વજ્ઞા’ ઇત્યાદિ

જેઓ વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ છે, તેઓ મિથ્યાવચન (અસત્ય) બોલતા
તથી, એથીજ તેઓના વચનો સત્ય અર્થનુંજ પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોય છે.

અતો જિનોક્તવચનારાધકો મુનિઃ 'સયા' સદા-સર્વકાલમ્ 'સચ્ચેણ' સત્યેન-સત્ય-
ભાષણેન, યદ્વા સત્યઃ સદ્મયઃ પ્રાણિશ્ચો હિતકરત્વાત્ સત્યઃ-સંયમઃ, તેન તપો-
વિશિષ્ટેન સંયમેન (સત્ત્વેન)-સંપન્નઃ યુક્તઃ સન્ 'ભૂર્ણિ' ભૂતેષુ સમસ્તપ્રાણિવર્ગેષુ
'મિત્તિ' મૈત્રીમ્-પ્રાણિનાં રક્ષણાત્ રક્ષણોપદેશદાનેન ચ, શ્રુતદયારૂપાં 'કપ્પણ'
કલ્પયેત્-કુર્યાત્ ન તેષુ વિરાધનભાવનાં કુર્શદિતિ ભાવઃ ॥૩॥

મૂળમ્-ભૂર્ણિ નં વિરુજ્જેજ્જા એસ ધમ્મે વુસીમઓ ।

વુસિમં જગં પરિજ્ઞાય, અંસિસ જીવિત્તેભાવણા ॥૪॥

છાયા—ભૂતૈશ્ચ ન વિરુદ્ધયેત્ એવ ધર્મઃ વૃષીમતઃ ।

વૃષીમાન્ જગત્પરિજ્ઞાય, અસ્મિન્ જીવિતભાવના ॥૪॥

અતએવ જિનોક્ત વચનોં કા આરાધક મુનિ સદૈશ્વ સત્ય સે અર્થાત્
સત્ય ભાષણ સે અથવા સંયમ સે યુક્ત હો કર સમસ્ત જીવોં પર,
ઉનકી રક્ષા કરકે ઓર રક્ષા કા ઉપદેશ દેકર દયા કરે । વિરાધના કી
ભાવના ન કરે ॥૩॥

‘ભૂર્ણિ ન વિરુજ્જેજ્જા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—મુનિ કિસી પ્રકાર સે અી ‘ભૂર્ણિ-ભૂતેષુ’ ત્રસ સ્થાવર
પ્રાણિયોં મેં ‘ન વિરુજ્જેજ્જા-ન વિરુદ્ધયેત્’ વિરોધ ભાવ ન કરે ‘એસ-
એવઃ’ સર્વ જીવ રક્ષણરૂપ યહ ‘ધમ્મે-ધર્મઃ’ ધર્મ ‘વુસીમઓ-વૃષીમતઃ’
સત્ સંયમવાલે સાધુ કા હૈ અતઃ ‘વુસિમં-વૃષીમાન્’ સંયમી સાધુ
‘જગં-જગત્’ ત્રસ સ્થાવર રૂપ જગત્ કો ‘પરિજ્ઞાય-પરિજ્ઞાય’ જ પરિ-

અતએવ જિનોક્ત વચનોનું આરાધન કરવાવાળા મુનિ હમ્મેશાં
સત્યથી અર્થાત્ સત્ય ભાષણથી અથવા સંયમથી યુક્ત થઈને સઘળા જીવોની
રક્ષા કરીને અને રક્ષાનો ઉપદેશ આપીને તેઓની રક્ષા કરે વિરાધનાની
ભાવના ન કરે ॥૩॥

‘ભૂર્ણિ ન વિરુજ્જેજ્જા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—મુનિ કોઈ પણ પ્રકારથી ‘ભૂર્ણિ-ભૂતેષુ’ ત્રસ અને સ્થાવર
પ્રાણિયોંમાં ‘ન વિરુજ્જેજ્જા-ન વિરુદ્ધયેત્’ વિરોધ ભાવ ન રાખે ‘એસ-એવઃ’
સર્વ જીવના રક્ષણ રૂપ આ ‘ધમ્મે-ધર્મઃ’ ધર્મ ‘વુસીમઓ-વૃષીમતઃ’ સત્ સંય-
મવાળા સાધુનો છે તેથી ‘વુસિમં-વૃષીમાન્’ સંયમવાળો સાધુ ‘જગં-જગત્’
ત્રસ અને સ્થાવર રૂપ જગત્ને ‘પરિજ્ઞાય-પરિજ્ઞાય’ જ પરિજ્ઞાથી સમ્યક્-રીતે

અન્વયાર્થઃ—મુનિઃ કેનાપિ પ્રકારેણ (ભૂર્ણિ) ભૂતેષુ ત્રસસ્થાવરેષુ (ન વિરુદ્ધ-
જ્જેજ્જા) ન વિરુદ્ધચેત-પ્રાણિભિઃ સહ વિરોધં નૈવ કુર્યાત્ (વસ) વપઃ—સર્વજીવ-
રક્ષણરૂપઃ (ધર્મે) ધર્મઃ (બુસીમઓ) વૃષીમતઃ—સંયમવતઃ સાધોઃ સત્સંયમવતસ્તી-
ર્થંકરસ્ય વા વર્તતે અતઃ (બુસિમં) વૃષીમાન્ સંયમવાન્ મુનિઃ (જગં) જગત્—ત્રસ-
સ્થાવરરૂપં (પરિજ્ઞાય) પરિજ્ઞાય—જ્ઞપરિજ્ઞયા સમ્યગ્વિજ્ઞાય (અસ્સિ) અસ્મિન્—તીર્થ-
કરપ્રતિપાદિતે ધર્મે (જીવિતભાવના) જીવિતભાવનાઃ—સંયમજીવનભાવનાઃ પચ્ચ-
વિંશતિપ્રકારા દ્વાદશપ્રકારા વા ભાવનાઃ પ્રાણિમાણત્રણરૂપા ભાવના વા
કુર્યાદિતિ ॥૪॥

ટીકા—પૂર્વે ભૂતેષુ મૈત્રી કુર્યાદિતિ પ્રોક્તમ્, સા ચ યથાઽનુભૂયંતે તથા
પ્રદર્શયતિ—‘ભૂર્ણિ’ इत्यादि । भूतमैत्रीभावान् मुनिः ‘भूर्णि’ भूतेषु प्राणभूत-

જાણે સમ્યક્ જાનકરકે ‘અસ્સિ-અસ્મિન્’ હસ તીર્થંકર પ્રતિપાદિત ધર્મ
મેં ‘જીવિતભાવના-જીવિતભાવના’ સંયમી જીવન કી ભાવના કરે ॥૪॥

અન્વયાર્થ—મુનિ કિસી મી પ્રકાર ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયોં કે
સાથ વિરોધ ન કરે । યહી જીવ રક્ષા રૂપ ધર્મ સંયમવાન્ સાધુ કાં
અથવા તીર્થંકર કા હૈ । સંયમવાન્ મુનિ ત્રસ સ્થાવરરૂપ જગત્ કો
જ્ઞપરિજ્ઞા સે સમ્યક્ જાન કર તીર્થંકર પ્રતિપાદિત ધર્મ મેં સંયમી
જીવન કી ભાવના કરે અર્થાત્ પચ્ચીસ પ્રકાર કી, વારહ પ્રકાર કી
અથવા પ્રાણિયોં કે પ્રાણોં કી રક્ષા રૂપ ભાવના કરે ॥૪॥

ટીકાર્થ—પહેલે કહા જા ચુકા હૈ કિ પ્રાણિયોં પર મૈત્રીભાવ કરે ।
તસ મૈત્રીભાવ કા અનુભવ કિસ પ્રકાર ક્રિયા જાના હૈ સો યહાં કહતે

જાણીને ‘અસ્સિ-અસ્મિન્’ આ તીર્થંકરે પ્રતિપાદન કરેલા ધર્મમાં ‘જીવિત
ભાવના-જીવિતભાવના’ સંયમ પૂર્વક જીવિત ભાવના કરે ॥૪॥

અન્વયાર્થ—મુનિ કોઈ પણ પ્રકારે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયાની સાથે
વિરોધ ન કરે એજ જીવરક્ષા રૂપ ધર્મ સંયમવાન્ સાધુનો અથવા તીર્થ-
કરનો છે. સંયમવાન્ મુનિ ત્રસ સ્થાવર રૂપ જગત્ને જ્ઞપરિજ્ઞાથી સારી રીતે
જાણીને તીર્થંકર પ્રતિપાદિત ધર્મમાં સંયમ યુક્ત જીવનની ભાવના કરે.
અર્થાત્ પચ્ચીસ પ્રકારની બાર પ્રકારની અથવા પ્રાણિયોના પ્રાણોની રક્ષાની
ભાવના કરે ॥૪॥

ટીકાર્થ—પહેલાં કહેવામાં આવી ગયું છે કે—પ્રાણિયો સાથે મૈત્રીભાવ
રાખે, એ મૈત્રીભાવનો અનુભવ કેવી રીતે કરવામાં આવે છે ? એ અહિંયાં

જીવસત્ત્વરૂપેષુ પ્રાણિવર્ગેષુ 'ન વિરુદ્ધોઽજ્ઞા' ન વિરુદ્ધયેત ભૂતૈઃ સહ વિરોધં ન કુર્યાત્ જીવાન્ ન વિરાધયેદિતિ ભાવઃ, 'એસ' એષઃ ભૂતાવિરોધરૂપઃ 'ધર્મ્મે' ધર્મઃ 'વૃષીમઓ' વૃષીમતઃ-વૃષી-સત્સંયમઃ તદ્વતઃ સત્સંયમવતઃ તીર્થકૃત્ત્વ ઇત્યર્થઃ, યદ્વા 'વૃષીમઓ' ઇત્યસ્ય વશ્યવતઃ, ઇતિચ્છાયા, તત્ર વશ્યઃ આત્મા, વશ્યાનિ ઇન્દ્રિયાણિ વા યસ્ય સ વશ્યવાન્, તસ્ય વશ્યવતઃ આત્મેન્દ્રિયનિગ્રહવતો વા વર્તેતે, તીર્થકર-ગણધરાદિ પ્રોક્ત એષ ધર્મ ઇતિ ભાવઃ, અતઃ 'વૃષીમં' વૃષીમાન્-વશ્યવાન્ વા સત્સંયમી, જિતેન્દ્રિયો વા મુનિઃ 'જગં' જગત્ જગત્સ્વરૂપં સ્વકર્મજનિતસુખ-દુઃખાદિમોક્તારં પ્રાણિવર્ગં વા 'પરિજ્ઞાય' પરિજ્ઞાય-જ્ઞપરિજ્ઞયા યથાર્યમવબુદ્ધ્ય-
'અસ્મિ' અસ્મિન્ પૂર્વોક્તે ધર્મે 'જીવિયભાવના' જીવિતભાવનાઃ-સંયમજીવનભાવનાઃ
જીવેસમાધિકારકત્વેન જીવરક્ષણભાવનાઃ મોક્ષકારિણીઃ કુર્યાદિતિ ॥૪॥

હૈં । મુનિ, પ્રાણ, ભૂત, જીવ ઓર સત્ત્વ રૂપ પ્રાણિયોં કે સાથ વિરોધ ન કરે અર્થાત્તેમની વિરાધના ન કરે । ભૂતોં કે સાથ વિરોધ ન કરવા રૂપ ધર્મ વૃષીમાન્ અર્થાત્ત સંયમવાન્-તીર્થકર કા હૈ । અથવા 'વૃષીમઓ' કી છાયા 'વશ્યમાન્' હૈ જિસકી આત્મા યા ઇન્દ્રિયાં વશ મેં હૈં અર્થાત્ત જો આત્મનિગ્રહ યા ઇન્દ્રિયનિગ્રહ વાલા હૈ, ઉસકા યહ ધર્મ હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ યહ ધર્મ તીર્થકર ઓર ગણધર કા કહા હુઆ હૈ, અતએવ સત્સંયમી યા જિતેન્દ્રિય મુનિ જગત્ કે સ્વરૂપ કો અથવા અપને-અપને ઉપાર્જિત કર્મોં કે દ્વારા હોને વાલે સુખ-દુઃખ કો ભોગને વાલે પ્રાણિયોં કો જ્ઞપરિજ્ઞા સે યથાવત્ જાન કર પૂર્વોક્ત કર્મ મેં સંયમ-મય જીવન કી ભાવના કરે-જીવોં કો સમાધિકારક હોને સે મોક્ષ પ્રદાયિની જીવરક્ષા રૂપ ભાવના કરે ॥૪॥

કહેવામાં આવે છે. મુનિ પ્રાણ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વ રૂપ પ્રાણિયોની સાથે વિરોધ ન કરે. અર્થાત્તેમની વિરાધના ન કરે. ભૂતોની સાથે વિરોધ ન કરવા રૂપ ધર્મ વૃષીમાન્-અર્થાત્ત સંયમવાન્ તીર્થકરનો છે, અથવા 'વૃષી-મઓ' ની છાયા વશ્યમાન્ એ પ્રમાણે છે જેઓનો આત્મા અને ઇન્દ્રિયો વશમાં છે, અર્થાત્ત જે આત્મનિગ્રહ અથવા ઇન્દ્રિય નિગ્રહ વાળા છે. તેઓનો આ ધર્મ છે. કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે, આ ધર્મ તીર્થકર અને ગણધરે કહ્યો છે. તેથી જ સત્સંયમી અથવા જિતેન્દ્રિય મુનિ જગતના સ્વરૂપને અથવા પોત પોતાના પ્રાપ્ત કરેલા કર્મો દ્વારા થવાવાળા સુખદુઃખને ભોગવવા વાળા પ્રાણિયોને જ પરિજ્ઞાથી જાણીને પૂર્વોક્ત ધર્મમાં સંયમમય જીવનની ભાવના કરે. જોવાને સમાધિકારક હોવાથી મોક્ષ આપનારી જીવ રક્ષા રૂપ ભાવના કરે. ॥૪॥

મૂલમ્—ભાવનાજોગસુદ્ધપ્પા જલે ગાવા વ આહિષ્ ।

નાવા વ તીરસંપન્ના સર્વદુઃખા તિઉટ્ટહ ॥૫॥

છાયા—ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા જલે નૌરિવ આરુપ્યાતઃ ।

નૌરિવ તીરસંપન્ના સર્વદુઃખાત્ ત્રુટ્યતિ ॥૫॥

અન્વયાર્થઃ—(ભાવનાજોગસુદ્ધપ્પા) ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા—સત્સંયમસંસ્કાર-રૂપશુદ્ધભાવનાભાવિતાત્મા મુનિઃ (જલે) જલે જલશબ્દેન જલપ્રચુરે સમુદ્રે (નાવા વ) નૌરિવ (આહિષ્) આરુપ્યાતઃ કથિતઃ મગવદ્ભિઃ । एतेन किमिति दृष्टान्तेन स्पष्टयति—(તીરસંપન્ના) તીરસંપન્ના તીરં પ્રાપ્તા (નાવા વ) નૌરિવ સ મુનિઃ (સર્વ-)

‘ભાવનાજોગસુદ્ધપ્પા’ દૃષ્ટ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ભાવનાજોગસુદ્ધપ્પા—ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા’ સત્સંયમ-રૂપ શુદ્ધ ભાવના રૂપી યોગ સે શુદ્ધ આત્માવાલા પુરુષ ‘જલે-જલે’ જલ શબ્દ સે જલાધિક પનેવાલે સમુદ્ર મેં ‘નાવા વ-નૌરિવ’ નાવ કે સમાન ‘આહિષ્-આરુપ્યાતઃ’ કહા યયા હૈ ‘તીરસંપન્ના-તીરસંપન્ના’ તીર-કિનારે કો પ્રાપ્ત કરકે ‘નાવા વ-નૌરિવ’ જૈસે નૌ વિશ્રામ કરતી હૈ ઇસા વહ મુનિ ‘સર્વદુઃખા-સર્વદુઃખાત્’ શારીરિક ઓર માનસિક કલેશોં સે ‘તિઉટ્ટહ-ત્રુટ્યતિ’ મુક્ત હોતા હૈ ॥૫॥

અન્વયાર્થ—ભાવનાયોગ સે અર્થાત્ સત્સંયમ કે સંસ્કાર સે શુદ્ધ આત્મા વાલા મુનિ જલ મેં અર્થાત્ જલ કી પ્રચુરતા વાલે સમુદ્ર મેં નૌકા કે સમાન કહાગયા હૈ । ઇસસે કયા ફલ હોતા હૈ ? યહ દૃષ્ટાન્ત કે

શબ્દાર્થ—‘ભાવનાજોગસુદ્ધપ્પા—ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા’ સત્ સંયમરૂપ શુદ્ધ ભાવના રૂપી યોગથી શુદ્ધ આત્માવાળો પુરુષ ‘જલે-જલે’ જલ શબ્દથી જલાધિક-પણાવાળા સમુદ્રમાં ‘નાવાવ-નૌરિવ’ હોડીની જેમ ‘આહિષ્-આરુપ્યાતઃ’ ઠહેલ છે. ‘તીરસંપન્ના-તીરસંપન્નાઃ’ તીર-કિનારાને પ્રાપ્ત કરીને ‘નાવાવ-નૌરિવ’ જેમ હોડી વિશ્રામ કરે છે. એ રીતે તે મુનિ ‘સર્વદુઃખા-સર્વદુઃખાત્’ શારીરિક અને માનસિક કલેશોથી ‘તિઉટ્ટહ-ત્રુટ્યતિ’ મુક્ત થાય છે. ॥૫॥

અન્વયાર્થ—ભાવના યોગથી અર્થાત્ સત્સંયમતા સંસ્કારથી શુદ્ધ આત્મા વાળા મુનિ જળમાં અર્થાત્ જલની પ્રચુરતાવાળા સમુદ્રમાં નૌકા જેવા ઠહેલ છે. તેનાથી શું ફળ થાય છે ? તે નીચેના દૃષ્ટાન્તથી સ્પષ્ટ કરે છે. કિનારાને

દુઃખા) સર્વદુઃખાત્ શરીરમાનસસમ્બન્ધિવલેશાત્ (તિરુદ્દર) ત્રુટ્યતિ પૃથગ્ ભવતિ ।
 યથા નૌકા સ્વાનુકૂલનિર્વામકાદિસામગ્રીવશાત્ સમુદ્રતીરં પ્રાપ્ય પ્રતિકૂલવાતાદિ
 સમસ્તોપદ્રવાત્ પૃથગ્ ભવતિ વિશ્રામં ચ પ્રાપ્નોતિ તથૈવ પૂર્વોક્તો ભાવનાયોગ-
 શુદ્ધાત્મા મુનિરપિ સંસારાન્તરૂપં મોક્ષં પ્રાપ્તઃ સન્ સમસ્તશારીરમાનસદુઃખાન્ વિમુક્તો
 ભવતિ, સાધર્મ્યવસિતમવ્યાવાધમનન્તં સિદ્ધિસુખમનુભવતીતિ ભાવઃ ॥૫॥

ટીકા—પૂર્વોક્તે જિનોક્તધર્મે જીવિતભાવનાં કુર્વતઃ કિં ભવતીતિ દર્શયતિ—
 ‘ભાવનાજોગશુદ્ધિ’ ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા-ભાવનાઃ સત્સંયમસંસ્કારરૂપાઃ, તાસાં
 યોગઃ સંયોગઃ, તેન શુદ્ધઃ-નિર્મલઃ આત્મા અન્તરાત્મા યસ્ય સ તથા-ત્યક્ત-
 દ્વારા સ્પષ્ટ કરતે હૈં-તીર કો પ્રાપ્ત હુઈ નૌકા કે સમાન વહ મુનિ સમ-
 સ્ત શારીરિક ઓર માનસિક દુઃખોં સે છૂટ જાતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે નૌકા અનુકૂલ કર્ણધાર આદિ સામગ્રી
 મિલને પર સમુદ્ર કે કિનારે પહુંચ કર પ્રતિકૂલ હવા આદિ સમસ્ત
 ઉપદ્રવોં સે વચ જાતી હૈ ઓર વિશ્રામ કો પ્રાપ્ત હોતી હૈ, ડસી પ્રકાર
 ભાવનાયોગ સે શુદ્ધ આત્મા વાલા મુનિ મી સંસાર કે અન્ત રૂપ મોક્ષ
 કો પ્રાપ્ત હોકર સમસ્ત શારીરિક ઓર માનસિક દુઃખોં સે વિમુક્ત
 હો જાતા હૈ, ઓર સાદિ અનન્ત, અવ્યાબાધ, અનન્ત સિદ્ધિસુખ કા
 અનુભવ કરતા હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—જિન પ્રણીત ધર્મ મેં જીવિત ભાવના કરને વાલે કો
 કિસ ફલ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ, સો કહતે હૈં-સુસંયમ કા સંસ્કાર ભાવના
 કહલાના હૈ, ડસકે સંયોગ સે જિસકી આત્મા નિર્મલ હો, વહ સંસાર

પ્રાપ્ત થયેલ નૌકા જેવા તે મુનિ સમસ્ત શારીરિક અને માનસિક દુઃખોથી
 છૂટિ બચ છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ નૌકા અનુકૂળ કર્ણધર વિગેરે સામગ્રી
 મળવાથી સમુદ્રને કિનારે પહોંચીને પ્રતિકૂળ હવા વિગેરે સઘળા ઉપદ્રવોથી
 બચી બચ છે. અને વિશ્રામને યોગ્ય બને છે, એજ પ્રમાણે ભાવનાયોગથી
 શુદ્ધ આત્માવાળા મુનિ પણ સંસારના અંત રૂપ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરીને, સઘળા
 શારીરિક અને માનસિક દુઃખોથી મુક્ત થઈ બચ છે. અને સાદિ અનન્ત
 અવ્યાબાધ અનન્ત સિદ્ધિ સુખનો અનુભવ કરે છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—જન પ્રણીત ધર્મમાં જીવિત ભાવના કરવાવાળાને કયા ફળની
 પ્રાપ્તિ થય છે ? એ બતાવે છે.—સુસંયમનો સંસ્કાર ભાવના કહેવાય છે.
 તેના સંયોગથી જેઓનો આત્મા નિર્મળ હોય તે સંસારનો ત્યાગ કરવાવાળા

સંસારસ્વભાવો મુનિઃ 'જલે' જલે-જલપ્રચુરે સમુદ્રે 'નાવા વ' નૌરિવ 'આદિપ્' આરુયાતઃ કથિતઃ મગદ્ધિઃ યથા જલે નૌ ન મજ્જતિ, તત્કસ્ય હેતોઃ? લઘુ-ત્વાત્, મજ્જનકારણીભૂતવિલક્ષણધારાઽપાવાત્ । એવમેવ મુનિઃ વદા સંસારમગ્જક-કર્મરહિતઃ, તદા સંસારે વિધમાનોઽપિ તદીયાવલેપરહિતઃ સન્ તદુચરિવરીવર્તિ । એતેન કિમિતિ દૃષ્ટાન્તેન સ્પષ્ટયતિ-'તીરસંપન્ના' તીરસંપન્ના-તીરં પ્રાપ્તા 'નાવા વ' નૌરિવ સ 'સન્વદુઃખા' સર્વદુઃખાત્ શારીરમાનસાત્ 'તિઉદ્દૃ' ત્રુટ્યતિ પૃથગ્ ભવતિ । યથા નૌઃ મુનિર્યામકાધિષ્ઠિતાનુકૂલવાતેરિતા તીરં પ્રાપ્ય પ્રતિકૂલવાતમકરાદિ જલજન્તુસમુદ્ભૂતસકલદુઃખાત્ દૂરીભૂય વિશ્રામમાપ્નોતિ તથા સર્વદુઃખાનામન્ત-કરો ભવતિ, ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા જીવોઽપિ જીનોક્તાગમે નિર્યામકાધિષ્ઠિતઃ

કો સ્થાગ દેનેવાલા મુનિ 'ભાવનાયોગ શુદ્ધાત્મા' કહા ગયા હૈ । એસા મુનિ સમુદ્ર મેં નૌકા કે સમાન હૈ । જૈસે લઘુ હોને સે અર્ધાત્ દૂબને કે કારણભૂત વિલક્ષણ આર કે અભાવ સે નૌકા જલ મેં દૂબતી નહીં હૈ, હસી પ્રકાર મુનિ જવ સંસાર મેં ડુબાને વાલે કર્મો સે રહિત હોતા હૈ તથ સંસાર મેં વિધમાન રહને પર ખી ઉત્તકે લેપ સે રહિત હોકર ઉત્તકે ડપર હી ઘના રહતા હૈ । હસકા વધા ફલ હોતા હૈ, સો દૃષ્ટાન્ત દ્વારા સ્પષ્ટ કરતે હૈ-કિનારે પર પહુંચી હુઈ નૌકા કે સમાન વહ મુનિ સમસ્ત દુઃખો સે પૃથક્ હો જાતા હૈ । હસે ન શારીરિક દુઃખ રહના હૈ, ન કોઈ માનસિક દુઃખ । જૈસે કુશલ કર્ણધાર સે યુક્ત ઓર અનુ-કૂલ વાયુ સે પ્રેરિત નૌકા તીર કો પ્રાપ્ત હોતી હૈ તથા પ્રતિકૂલ વાયુ ઓર મકર આદિ જલચર જીવો દ્વારા ઉત્પન્ન હોને વાલે સમસ્ત દુઃખો

મુનિ 'ભાવના યોગ શુદ્ધાત્મા' કહેલ છે. એવા મુનિ સમુદ્રમાં વહાણની જેમ છે જેમ નાનું હોવાથી અર્થાત્ ડૂબવાના કારણ રૂપ વિલક્ષણ બારના અભા-વથી વહાણ પાણીમાં ડૂબતું નથી એજ પ્રમાણે મુનિ જ્યારે સંસારમાં ડૂબા-ડવા વાળા કર્મોથી રહિત હોય છે, ત્યારે સંસારમાં રહેવા છતાં પણ તેના લેપથી રહિત થઈને તેના ઉપર જ બન્યા રહે છે. તેનું શું ફળ થાય છે ? તે દૃષ્ટાન્ત દ્વારા સ્પષ્ટ કરે છે કિનારે પહોંચેલ વહાણની જેમ તે મુનિ ક્ષધણા હુંખોથી છૂટી બાય છે. તેને શારીરિક-શરીર સંબધી દુઃખ રહેતું નથી. તેમ કોઈ પણ પ્રકારનું મનસિક દુઃખ રહેતું નથી. જેમ કુશળ થલાવનાર, વાયુ અને અનુકૂળ પવનથી પ્રેરાયેલ વહાણ કિનારે પહોંચી બાય છે, અને પ્રતિકૂળ પવન તથા મકર વિગેરે જલચર જીવોથી ઉત્પન્ન થનારા

તપોરૂપાનુકૂલમારુતેરિતઃ દુઃખસંકુલાત્સંસારસાગરાત્ મોક્ષરૂપં તીરં સમવાપ્ય સર્વ-
દુઃખેભ્યો દૂરી ભૂય સાધપર્યવસિતમનન્તમવ્યાવાધં સિદ્ધિસુખમનુભવતીતિ ભાવઃ ॥૫॥
મૂલમ્—તિઉદ્દૃઢ ડ મેહાવી જાણં લોગંસિ પાવગં ।

તુંદંતિ પાવકર્મમાણિ નવં કંમ્મ મંકુઠ્ઠવઓ ॥૬॥

છાયા—ત્રુટ્યતિ તુ મેધાવી જાનન્ લોકે પાપકમ્ ।

ત્રુટ્યંતિ પાપકર્મણિ નવં કર્મકુર્વતઃ ॥૬॥

સે દૂર હોકર વિશ્રામ કો પ્રાપ્ત હોતી હૈ, ડસી પ્રકાર વહ મુનિ મી સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત કરને ચાલા હોના હૈ ।

તાત્પર્ય ઘહ હૈ કિ ભાવનાયોગ સે જિસ કી આત્મા શુદ્ધ હૈ એસા જીવ જિનોક્ત આગમ રૂપી નિર્ધામક દ્વારા અધિષ્ઠિત તથા તપસ્યા રૂપી અનુકૂલ વાયુ સે પ્રેરિત હોકર દુઃખોં સે વ્યાપ્ત સંસાર સાગર સે મોક્ષ રૂપી તીર કો પ્રાપ્ત કરકે, સર્વ દુઃખોં સે દૂર હોકર સાદિ અપર્યવસિત, અનન્ત અવ્યાવાધ સિદ્ધિસુખ કો અનુભવ કરને લગતા હૈ ॥૫॥

‘તિઉદ્દૃઢ ડ મેહાવી’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મેહાવી ડ-મેધાવી તુ’ સદસદ્વિવેકી મર્યાદાપાલક મુનિ ‘લોગંસિ-લોકે’ સ્થાવર જંગમાત્મક અથવા પંચાસ્તિકાયાત્મક જગત્-મેં ‘પાવગં-પાપકમ્’ સાવધાનુષ્ઠાનરૂપ પાપકર્મ ‘જાણં-જાનન્’ જ્ઞપરિજ્ઞા-સે કર્મબન્ધકે હેતુરૂપ જાનકરકે ‘તિઉદ્દૃઢ-ત્રુટ્યતિ’ પૃથક્ હોજાતે-

સઘળા દુઃખોથી દૂર થઈને વિશ્રામ પ્રાપ્ત કરે છે. એજ પ્રમાણે તે મુનિ પણ સઘળા દુઃખોને અંત કરનારા થાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—ભાવનાયોગથી જેઓનો આત્મા શુદ્ધ છે. એવો જીવ જીનોક્ત આગમ રૂપ અનુકૂળ વાયુથી પ્રેરણા પામીને દુઃખોથી વ્યાપ્ત એવા આ સંસાર સાગરથી મોક્ષ રૂપી કિનારાને પ્રાપ્ત કરીને, સઘળા દુઃખોથી દૂર થઈને સાદિ અપર્યવસિત, અનંત, અવ્યાવાધ સિદ્ધિ રૂપ સુખને અનુભવ કરવા લાગે છે. ॥૫॥

‘તિઉદ્દૃઢ ડ મેહાવી’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મેહાવી ડ-મેધાવી તુ’ સદ્ અસત્ અર્થને ભણવાવાળો અર્થાત્ મર્યાદા પાલક મુનિ ‘લોગંસિ-લોકે’ સ્થાવર જંગમાત્મક અથવા પંચાસ્તિકાયાત્મક જગત્માં ‘પાવગં-પાપકમ્’ સાવધાનુષ્ઠાન રૂપ પાપકર્મ ‘જાણં-જાનન્’ જ્ઞપરિજ્ઞાથી કર્મબંધના હેતુ રૂપ બાળીને ‘તિઉદ્દૃઢ-ત્રુટ્યતિ’ અલગ થઈ બીજા-

અન્વયાર્થઃ—(મેધાવી ઉ) મેધાવી તુ સદસદ્વિવેચી મર્યાદાવાન્ મુનિઃ (લોગંસિ) લોકે સ્થાવરજઙ્ગમાત્મકે પચ્ચાસ્તિકાયાત્મકે વા જગતિ (પાવમે) પાપકં સાવધ્યાનુષ્ઠાનરૂપં પાપં કર્મ (જાણં) જાનન્ હપરિજ્ઞયા કર્મવન્ધદેતુભૂતત્વેન અવબુધ્યમાનઃ સન્ (તિઉટ્ટહ) તુટ્યતિ-પૃથગ્ભવતિ સાવધ્યાનુષ્ઠાનાદ્ વિરમતિ વર્તમાનકાલે પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પાપં કર્મ ન કરોતીત્યર્થઃ । તથા (નવં) નવં-નૂતનમ્ અગ્રે કરિષ્યમાણં (કમ્મં) કર્મ (અકુવ્વઓ) અકુર્વતઃ—અનાચરતસ્તસ્ય મુનેઃ (પાવકમ્માણિ) પાપકર્માણિ—અતીતકાલેઽનન્તભવોપાર્જિતત્વેન સંચિતાનિ પાપ-

હૈં અર્થાત્ સાવધ્યાનુષ્ઠાનસે નિવૃત્ત હોતે હૈં તથા 'નવં-નવમ્' નૂતન આગે કિયે જાને વાલે 'કમ્મ-કર્મ' કર્મ કો 'અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ' ન કરતે હુણ્ ઉસ મુનિકો 'પાવકમ્માણિ-પાપકર્માણિ' અતીત કાલ મેં અનેક ભવોપાર્જિત હોને સે સંચિત પાપકર્મ 'તુટ્ટંતિ-તુટ્ટ્યન્તિ' છૂટ જાતે હૈં અર્થાત્ વહ મુનિ વર્તમાન્ ભવિષ્ય, ઓર ભૂત એસે તીનો કાલ સંબંધી પાપકર્મ સે મુક્ત હોકર મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈં ॥૬॥

અન્વયાર્થઃ—સત્ અસત્ કે વિવેક સે યુક્ત મેધાવી મુનિ સ્થાવર જંગમ રૂપ યા પંચાસ્તિકાદયમય જગત્ મેં પાપ કર્મો' કો હપરિજ્ઞા સે કર્મવન્ધ કા કારણ જાનતા હુઆ સાવધ અનુષ્ઠાન સે વિરત હો જાતા હૈં । વર્તમાન કાલ મેં પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે પાપકર્મ જહીં કરતા હૈં । તથા આગે કિયે જાને વાલે પાપકર્મ કા આચરણ ન કરતે વાલે મુનિ કે અતીત કાલ મેં અનન્ત ભવો સે સંચિત કિયે હુણ્ પાપકર્મ ભી

છે. અર્થાત્ સાવધ અનુષ્ઠાનથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે. તથા 'નવં-નવમ્' નવીન અર્થાત્ પછીથી કરવામાં આવનારા 'કમ્મં-કર્મ' કર્મને 'અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ' ન કરનારા એવા એ મુનિને 'પાવકમ્માણિ-પાપકર્માણિ' અતીત કાળમાં અનેક ભવોપાર્જિત હોવાથી સંચિત પાપકર્મ 'તુટ્ટંતિ-તુટ્ટ્યન્તિ' છૂટી જાય છે. અર્થાત્ તે મુનિ વર્તમાન્ ભવિષ્ય અને ભૂતકાલ એમ ત્રણે કાળ સંબંધી પાપકર્મથી મુક્ત થઈને મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૬॥

અન્વયાર્થઃ—સત્ અસત્ના વિવેકથી યુક્ત મેધાવી મુનિ સ્થાવર, જંગમ, રૂપ અથવા પંચાસ્તિકાદય મય જગતમાં પાપકર્મોને જ પરિજ્ઞાથી કર્મબંધનું કારણ જાણીને સાવધ અનુષ્ઠાનથી વિરત થઈ જાય છે. વર્તમાનકાળમાં પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી પાપકર્મ કરતા નથી. તથા આગળ કરવામાં આવનારા પાપ કર્મોનું આચરણ ન કરવાવાળા મુનિને ભૂતકાળમાં અનંત ભવોમાં સંચિત-કરવામાં આવેલા પાપકર્મ પણ આત્માથી અલગ થઈ જાય છે, તાત્પર્ય એ છે

कर्माणि (तुष्टति) त्रुट्यन्ति-आत्मनः सकाशात् पृथग् भवन्ति स मुनिर्वर्त्तमान-
भविष्यद्भूतेति त्रैकालिकपापकर्मविनिर्मुक्तो भूत्वा मोक्षं प्राप्नोतीति भावः ॥६॥

टीका—‘मेधावी’ मेधावी सदसद्विवेककुशलो वर्यादावान् मुनिः ‘लोगंसि’
लोके त्रसस्थावरात्मके संसारे ‘पावगं’ पापकं-प्राणातिपादादिक पापकारण-
कर्मारम्भसंरम्भादिकं वा ‘जाणं’ जानन्-ज्ञपरिज्ञया संसारभ्रमणहेतुत्वेन अव-
बुध्यमानः कर्मबन्धकारणकपापफलज्ञानवान् सन् ‘तिउट्टइ’ त्रुट्यति-तस्मात्
पापकर्मणः पृथग् भवति सा-द्यानुष्ठान इ विरमति वर्त्तमानकाले प्रत्याख्यान-
परिज्ञया पापं कर्म परित्यजतीत्यर्थः । तथा ‘नवं’ नूतनम् अग्रे करिष्यमाणं ‘कम्मं’
कर्म ज्ञानावरणीयादिकम् ‘अकुव्वओ’ अकुर्वतः-अनाचरतस्तस्य मुनेः ‘पावक-
म्माणि’ पापकर्माणि अतीतकालेऽनन्तभवोपार्जितत्वेन संचितानि ‘तुष्टति’ त्रुट्यन्ति

आत्मा से पृथक् हो जाते हैं । तात्पर्य यह है कि वह मुनि वर्त्तमान
भविष्यत् और भूतकालीन पापकर्मों से सर्वथा मुक्त हो जाता है
और मोक्ष को प्राप्त कर लेता है ॥६॥

टीकार्थ —सत् असत् के विवेक में कुशल मेधावी मुनि इस त्रस
स्थावर रूप संसार में प्राणातिपात आदि या पाप के कारण भूत आरंभ
संरंभ आदि कर्म को ज्ञपरिज्ञा से संसार भ्रमण का कारण जानकर
कर्मबन्ध के कारण होने वाले पापरूप फल को जानता हुआ सावध
अनुष्ठान से विरत हो जाता है । अर्थात् वर्त्तमान काल में प्रत्याख्यान
परिज्ञा से पापकर्म का परित्याग कर देता है । वह आगे किये जाने
वाले ज्ञानावरण आदि कर्मों को नहीं करता है । उस मुनि के अतीत
काल में अनन्त भवों में संचित कर्म हट जाते हैं । वह मुनि भूत

हे-ते मुनि वर्त्तमान, भविष्य અને भूतકાળ સબંધી પાપકર્મોથી સર્વથા
મુક્ત થઈ જાય છે. અને મોક્ષને પ્રાપ્ત કરી લે છે. ॥૬॥

टीकार्थ—सत् असत्ता विवेकमां कुशल मेधावी मुनि आ त्रस स्थावर
रूप संसारमां प्राणातिपात विगेरे पापना कारणभूत आरंभ सभारंभ विगेरे
कर्मने ज्ञ परिज्ञाथी संसार भ्रमणना कारण इय समञ्जने कर्मबन्धना कारण
इय होवाथी पापइय इणने जणुता थका सावध अनुष्ठानथी निवृत्त थई जय
छे. अर्थात् वर्त्तमानकालमां प्रत्याख्यान परिज्ञाथी पापकर्मना त्याग करी दे छे.
ते आगण करवामां आवनारा ज्ञानावरण विगेरे कर्मने करता नथी. ते
मुनिना भूतकालमां अनंत लवोमां संचित कर्म हटी जय छे, ते मुनि

આત્મનઃ સકાશાત્ પૃથગ્ ભવંતિ સ મુનિર્ભૂતમવિણ્યદ્વર્તમાનકાલિકકર્મવિનિર્મુક્તો
ભૂત્વા મોક્ષં પ્રાપ્નોતીતિ ભાવઃ ॥૬॥

મૂલમ્—અકુવ્વઓ ણંવં નંતિથિ કમ્મં ણામ વિજાણહ્ ।

વિન્નાય સે મહાવીરે 'જે ને જાઈ ણે મિજ્જહ્ ॥૭॥

છાયા—અકુર્વતો નવં નારિત્ત કર્મ નામ વિજાનાતિ ।

વિજ્ઞાય સ મહાવીરો યો ન યાતિ ન મ્રિયતે ॥૭॥

અવિણ્યત્ત્ ઓર વર્તમાન કાલ સંબંધી કર્મો' સે રહિત્ત હોકર મોક્ષ
પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૬॥

‘અકુવ્વઓ’ હયાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ’ પાપકર્મ કો નહીં કરનેવાળે
મુનિકો ‘ણંવં-નવમ્’ જ્ઞાનાવરણીય આદિ નૂનનકર્મ કા વંધ ‘ણતિથિ-
નાસ્તિ’ નહીં હોતા હૈ કારણકી ‘સે-સઃ’ વે ‘મહાવીરે-મહાવીરઃ’ મહા-
વીર પુરુષ ‘કમ્મં-કર્મ’-આઠ પ્રકાર કે કર્મ કો તથા ‘નામં-નામ’ કર્મ
નિર્જરાકો મી ‘વિજાણહ-વિજાનાતિ’ જાનતે હૈ ઓર ‘વિન્નાય-વિજ્ઞાય’
જાનકરકે ‘જેણ-યેન’ જો કારણ સે વહ મુનિ ‘ન જાયઈ-ન જાયતે’
સંસારમે ઉત્પન્ન નહીં હોતા હૈ ઇવં ‘ન મિજ્જહ-ન મ્રિયતે’ મરતા મી
નહીં હૈ અર્થાત્ જન્મ, જરા ઓર મૃત્યુ રહિત્ત હોકર મુક્ત હો જાતા હૈ ॥૭॥

અવિણ્ય અને વર્તમાનકાળ સંબંધી કર્મોથી રહિત થઈને મોક્ષ પ્રાપ્ત
કરે છે. ॥૬॥

‘અકુવ્વઓ’ હયાદિ

શબ્દાર્થ—‘અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ’ પાપકર્મ ન કરવાવાળા મુનિને ‘ણં-
નવમ્’ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે નવીન કર્મોનો બંધ ‘ણતિથિ-નાસ્તિ’ થતો નથી
કારણ કે ‘સે-સઃ’ તે ‘મહાવીરે-મહાવીરઃ’ મહાવીર પુરુષ ‘કમ્મં-કર્મ’ આઠ
પ્રકારના કર્મોને તથા ‘નામ-નામ’ કર્મ નિર્જરાને પણ ‘વિજાણહ-વિજાનાતિ’
જાણે છે તથા ‘વિન્નાય-વિજ્ઞાય’ જાણીને ‘જેણ-યેન’ જે કારણથી તે મુનિ ‘ન
જાયઈ-ન જાયતે’ સંસારમાં ઉત્પન્ન થતો નથી, તથા ‘ન મિજ્જહ-ન મ્રિયતે’ મરતો
પણ નથી. અર્થાત્ જન્મ, જરા, અને મૃત્યુ રહિત થઈને મુક્ત બની
જાય છે. ॥૭॥

અન્વયાર્થ:—કર્માકુર્વતો મુનેઃ પૂર્વકૃતકર્માણિ ત્રુટચન્તીતિ પૂર્વગાથાર્યા
પ્રોક્તં, કિન્તુ એતાન્નદેવ ન તસ્ય નવમપિ કર્મ ન વધ્યતે ઇતિ પ્રદર્શયતિ—(અકુ-
વ્વઓ) અકુર્વતઃ પાપં કર્માનાચરતો મુનેઃ (ળવં) નવં નૂતનં કર્મ જ્ઞાનાવરણીયા-
દિકં (ળત્થિ) નાસ્તિ કારણાભાવે કાર્યાભાવાત્, કથમ્ ? યતઃ (સે) સઃ (મહાવીરઃ)
કર્મમહારિપુવિદારણસામર્થ્યવચ્ચેન મહાવીરઃ મહાપુરુષઃ (કમ્મં) કર્મ અષ્ટ-
પ્રકારકં તત્ કારણતો વિપાકતશ્ચ કર્મસ્વભાવં તથા (નામ) નામ-નમનં નામ-કર્મ-
નિર્જરણમપિ (વિજાણહ) વિજાનાતિ જ્ઞપરિજ્ઞયા સમ્યગ્ જાનાતિ । એતેન જ્ઞાનમા-
ત્રેણ કિમ્ ? ઇત્યાહ—(વિન્નાય) વિજ્ઞાય કર્મસ્વભાવં તન્નિર્જરણોપાયં ચ જ્ઞપરિજ્ઞયા
જ્ઞાત્વા તત્ પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજતિ । એતેન કિં ભવતીત્યાહ યેન કારણેન

અન્વયાર્થ:—કર્મ ન કરને વાલે મુનિ કે પૂર્વકૃત કર્મોં નષ્ટ હો જાતે
હૈ, યહ પૂર્વગાથા મેં કહા ગયા હૈ, કિન્તુ ઇતના હી નહીં, ડસ કો નવીન
કર્મોં કા બંધ બી નહીં હોતા હૈ, યહ યહાં દિલ્લાતે હૈ—પાપકર્મ કા
આચરણ ન કરને વાલે મુનિ કો નવીન જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મ નહીં
બંધતે, વયોં કિ કારણ કે અભાવ મેં કાર્ય કા બી અભાવ હો જાતા
હૈ । વહ કર્મ રૂપી ઘોર શત્રુઓં કા વિદારણ કરને મેં સામર્થ્યવાન્ હોને
કે કારણ મહાવીર મહાપુરુષ આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કે કારણ ઓર
વિપાક કો જાનતા હૈ તથા કર્મ નિર્જરા કે કારણોં કો બી જ્ઞપરિજ્ઞા સે
સમ્યક્ જાનતા હૈ । ઇસ જ્ઞાન માત્ર સે વ્યા હોતા હૈ ? સો કહતે હૈ—
કર્મ કે સ્વભાવ કો તથા ડનકી નિર્જરા કે ડપાય કો જ્ઞપરિજ્ઞા સે
જાન કર પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞા સે ત્યાગ દેતા હૈ । ઇસકા પરિણામ યહ

અન્વયાર્થ:—કર્મ ન કરવાવાળા મુનિના પહેલા કહેલ કર્મ નાશ પામે
છે, એ વાત પૂર્વ ગાથામાં કહી છે. પરંતુ એટલું જ નહીં તેને નવીન
કર્મોના બંધ પણ થતો નથી. એ વાત અહિંયાં બતાવવામાં આવે છે.—પાપ
કર્મોંનું આચરણ ન કરવાવાળા મુનિને તથા જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મોના બંધ
થતો નથી. કેમકે—કારણના અભાવમાં કાર્યનો પણ અભાવ થઈ જાય છે. તે
કર્મ રૂપી ઘોર શત્રુઓના વિદારણ કરવામાં સામર્થ્યવાન્ હોવાને કારણે મહા-
વીર મહાપુરુષ આઠ પ્રકારના કર્મોને કારણ અને વિપાકથી જાણે છે. તથા
કર્મ નિર્જરાના કારણોને પણ જ્ઞપરિજ્ઞાથી સમ્યક્ જાણે છે. એ જ્ઞાન માત્રથી
શું થાય છે ? તે કહે છે. કર્મના સ્વભાવને તથા તેની નિર્જરાના ઉપાયને
જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી ત્યાગ કરે છે તેનું પરિણામ એ

સ મુનિઃ (ન જાયઈ) ન જાયતે સંસારે નોત્પથતે તથા (ન મિજ્જઈ) ન મ્રિયતે-મૃત્યુ-મપિ ન પ્રાપ્નોતિ । જાતિજરામરણવિમુક્તો ભૂત્વા સિદ્ધો મવતીતિ ભાવઃ ॥૭૧॥

ટીકા—કર્મ અકુર્વતો મુનેઃ પૂર્વકૃતકર્માણિ ત્રુટચન્તીતિ પૂર્વગાથાયાં પ્રોક્તં, કિન્તુ એતાવદેવ ન, તસ્ય નૂતનમપિ કર્મ ન વધ્યતે તેન કારણેન સ મુક્તો મવતીતિ પ્રદર્શયતિ, યદ્વા-યે કથયન્તિ યત્-મહાપુરુષા મોક્ષપદં પ્રાપ્યાપિ સ્વી-યતીર્થાપમાનં વિજ્ઞાય ભૂયોઽપિ સંસારે સલાગચ્છન્તીતિ તન્મતં નિરાકર્તુમાહ—

‘અકુર્વઓ’ અકુર્વતઃ=જ્ઞાનાવરણીયાદિકમળટવિધં ‘કર્મ પ્રાણાતિપાતાદિકં-પાપં વાઽનાચરતો મુનેઃ ‘ળવં’ નવં નૂતનં કર્મ ‘ળતિય’ નાસ્તિ—ન મવતિ ‘કારણા-

હોતા હૈ કિ વહ મુનિ ન સંસાર ઈં જન્મ ગ્રહણ કરતા હૈ, ન મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । જન્મ જરા ઓર મરણ સે સર્વથા મુક્ત હોકર સિદ્ધ હો જાતા હૈ ॥૭૧॥

ટીકાર્થ—પૂર્વવર્તી ગાથા મેં કહા ગયા હૈ કિ કર્મ ન કરને વાલે મુનિ કે પૂર્વકૃત કર્મ નષ્ટ હો જાતે હૈ । કિન્તુ इतना ही नहीं, उसके नवीन कर्मों का बन्ध भी नहीं होता । इस कारण वह मुक्त हो जाता है, यह दिखलाते हैं । अथवा जो यह कहते हैं कि महापुरुष मोक्षपद को प्राप्त करके भी अपने तीर्थ का अपमान जान कर पुनः संसार में आजाते हैं, उनके मत का निराकरण करने के लिये कहते हैं ।

જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મ યા પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ કા આચરણ ન કરને વાલે મુનિ કો નવીન કર્મ કા બન્ધ નહીં

હોય છે કે-તે મુનિ સંસારમાં જન્મ ગ્રહણ કરતા નથી તેમ મૃત્યુને પણ પ્રાપ્ત કરતા નથી. જન્મ, જરા, મરણથી સર્વથા મુક્ત થઈને સિદ્ધ થઈ જાય છે. ॥૭૧॥

ટીકાર્થ—પહેલાની ગાથામાં દહેલ છે કે—કર્મ ન કરવાવાળા મુનિના પહેલા કરેલા કર્મો નાશ પામી જાય છે. પરંતુ એટલું જ નહીં તેને નવા કર્મોનો બંધ પણ થતો નથી તેથી તે મુક્ત થઈ જાય છે. તે બતાવવામાં આવે છે અથવા જેઓ એવું કહે છે કે—મહાપુરુષ મોક્ષ પદને પ્રાપ્ત કરીને પણ પોતાના તીર્થનું અપમાન સમજીને ફરીથી સંસારમાં આવી જાય છે. તેઓના મતનું નિરાકરણ કરવા માટે કહેવામાં આવે છે.

જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે આઠ પ્રકારના કર્મ અથવા પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપનું આચરણ ન કરવાવાળા મુનિને નવા કર્મોનો બંધ થતો નથી, કેમકે

ભાવે કાર્યાભાવઃ' હિતિ ન્યાયાત્ નવં કર્મ' ન ભવિતુમર્હતિ । કથમ્ ? યતઃ 'સે' સઃ પાપકર્મનાચરણશીલઃ 'મહાવીરે' મહાવીરઃ-કર્મમહારિપુત્રિદારકન્વાન્મહાવીરઃ મહાપુરુષઃ 'કર્મં' કર્મ જ્ઞાનાવરણીયાઘૃત્રવિધમ્ ઉપલક્ષણાત્ સ્થિત્યનુભાવપ્રદેશ-રૂપાન્ કર્મભેદાંશ્ચ તથા 'નામ' નામ-નમનં નામ તન્નિર્જરણમપિ 'કર્મકથં નિર્જી-યતે' હિતિ તન્નિર્જરણોપાયમપિ, 'અથવા નામેતિ સંભાવનાયામ્, સંભાવ્યતે ન્યાસ્ય મહાપુરુષસ્ય કર્મપરિજ્ઞાનમતઃ સ તત્કર્મ 'વિચાણર્હ' વિજાનાતિ જ્ઞપરિજ્ઞાયા સમ્યગ્ જાનાતિ । એતેન જ્ઞાનમાત્રેણ કિમિત્યાહ-વિજ્ઞાય' વિજ્ઞાય કર્મ તત્સ્વભાવં તન્નિ-

હોતા હૈ ક્યૌંકિ એસા ન્યાય હૈ કિ કારણ કે અભાવ મેં કાર્ય નહીં હોતા । પાપ કર્મ કા આચરણ ન કરનેવાલા મહાવીર અર્થાત્ કર્મ રૂપી મહાન્ શત્રુઓં કા વિદારક હોને કે કારણ મહાન્ વીર મહાપુરુષ જ્ઞાના-વરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કોં ઓર ઉપલક્ષણ સે સ્થિતિ, અનુભાવ એવં પ્રદેશ રૂપ કર્મ ભેદોં કો તથા નામ અર્થાત્ કર્મ નિર્જરા કે ઉપાયોં કોં ઓ જાનતા હૈ । અથવા ગાથા મેં પ્રયુક્ત 'નામ' શબ્દ સંભાવના અર્થ મેં હૈ । હસકા અભિપ્રાય યહ હૈ કિ કર્મ કે પરિજ્ઞાન વાલે ઉસ મહાપુરુષ કે લિપ્ત યહ સંભાવના કી જાતી હૈ કિ વહ જ્ઞપ-રિજ્ઞા સે કર્મ કો સમ્યક્ પ્રકાર સે જાનતા હૈ । હસ જ્ઞાનમાત્ર સે કયા હોતા હૈ, સો કહતે હૈ-કર્મ, કર્મ કે સ્વભાવ ઓર ઉસકી નિર્જરા કે ઉપાય કો જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાન કર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ત્યાગદેતા હૈ ।

એવેા ન્યાય છે કે-કારણના અભાવમાં કાર્ય થતું નથી. પાપકર્મનું આચરણ ન કરવાવાળા મહાવીર અર્થાત્ કર્મ રૂપી મહાન્ શત્રુઓનું વિદારણ થવાને કારણે મહાન્ વીર મહાપુરુષ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે આઠ પ્રકારના કર્મો અને ઉપલક્ષણથી સ્થિતિ, અનુભાવ, અને પ્રદેશ રૂપ કર્મના ભેદોને તથા નામ અર્થાત્ કર્મ નિર્જરણના ઉપાયોને પણ જાણે છે. અથવા ગાથામાં પ્રયોગ કરેલ 'નામ' શબ્દ સંભાવના અર્થમાં છે, તેનો અભિપ્રાય એ છે કે-કર્મના પરિજ્ઞાનવાળા તે મહાપુરુષ માટે એ સંભાવના કરવામાં આવે છે કે-તે જ્ઞપરિજ્ઞાથી કર્મને સારી રીતે જાણે છે. આ જ્ઞાનમાત્રથી શું થાય છે ? તે કહેવામાં આવે છે. કર્મ કર્મના સ્વભાવ અને તેની નિર્જરણના ઉપાયને જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરી દે છે. અર્થાત્ કરીથી ન કરવાનો નિશ્ચય કરીને તેનું પ્રત્યાખ્યાન કરી દે છે. તેમ કરવાથી

જર્ણોપાયં ચ જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા તત્ પ્રત્યારુપાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજતિ પુનરકરણ તથા પ્રત્યારુપ્યાતિ । एतेन किं श्रवतीत्याह—येन कारणेन पापकर्मानाचरणरूपेण पूर्वकृतकर्मक्षयणरूपेण च स मुनिः 'न जायई' न जायते संसारे नोत्पद्यते न जन्म गृह्णाति 'न मिज्जई' न म्रियते न वा मृत्युं प्राप्नोति तस्याग्रे मोक्षसद्भावात्, स जन्मजरामरणविप्रमुक्तो भूत्वा सिद्धिगतिनामधेयं स्थानं प्राप्नोतीति भावः ॥७॥

મૂલમ્—'ન મિજ્જઈ મહાવીરે જસસ નૈત્થિ પુરે કહં ।

વાડુઠ્ઠવ જાલ મચ્છેતિ પિયાલોગંસિ ઈત્થિઓ ॥૮॥

છાયા—ન મ્રિયતે મહાવીરો यस્ય નાસ્તિ પુરા કૃતમ્ ।

વાયુરિવ જ્વાલા મત્સ્યેતિ પિયા લોકે સ્ત્રિયઃ ॥૮॥

અર્થાત્ પુનઃ ન કરને કી પ્રતિજ્ઞા કરકે પ્રત્યારુપાન કર દેતા હૈ । એસા કરને સે કયા હોતા હૈ ? પાપકર્મોં કા આચરણ ન કરને સે તથા પૂર્વ-કૃત કર્મોં કા ક્ષય કર ડાલને સે વહ મુનિ ન સંસાર મેં જન્મતા હૈ, ન મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । ડસે મોક્ષ પ્રાપ્ત હો જાતા હૈ । વહ જન્મ જરા મરણ સે સર્વથા મુક્ત હોકર સિદ્ધિગતિ નામક સ્થાન કો પ્રાપ્ત કર લેતા હૈ ॥૭॥

‘ન મિજ્જઈ મહાવીરે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જસસ-યસ્ય’ જિસકો ‘પુરેકહં-પુરાકૃતમ્’ પૂર્વભવો-પાર્જિત કર્મ ‘નૈત્થિ-નાસ્તિ’ નહીં હૈ એસા વહ ‘મહાવીરે-મહાવીર પુરુષ ‘ન મિજ્જઈ-ન મ્રિયતે’ મરતા નહીં હૈ તથા ઉપલક્ષણ સે જન્મતા મી નહીં હૈ અર્થાત્ જન્મ મરણ સે મુક્ત હોતા હૈ કારણકી વહ ‘લોગંસિ-

શુ’ થાય છે ? પાપકર્મોંનું આચરણ ન કરવાથી તથા પહેલાં કરેલા કર્મોંનો ક્ષય કરી નાખવાથી તે મુનિ સંસારમાં જન્મ ધારણ કરતો નથી તેમ મૃત્યુ પણ પામતો નથી તેને મોક્ષ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે ? તે જન્મ, જરા અને મરણથી સર્વથા મુક્ત થઈને સિદ્ધિ ગતિ નામના સ્થાનને પ્રાપ્ત કરીલે છે. ॥૭॥

‘ન મિજ્જઈ મહાવીરે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જસસ-યસ્ય’ જેને ‘પુરેકહં-પુરાકૃતમ્’ પૂર્વભવોપાર્જિત કર્મ ‘નૈત્થિ-નાસ્તિ’ નથી એવો તે ‘મહાવીરે-મહાવીરઃ’ મહાવીર પુરુષ ‘ન મિજ્જઈ-ન મ્રિયતે’ મરતો નથી, તથા ઉપલક્ષણથી જન્મતો પણ નથી. અર્થાત્ જન્મ મરણથી મુક્ત થાય છે. કારણ કે તે ‘લોગંસિ લોકે’ જગતમાં ‘પિયા-

અન્વયાર્થ—(જસ) યસ્ય (પુરે કહં) પુરા કૃતં પૂર્વભવોપાર્જિતં કર્મ (નત્થિ) ન ભવેત્ સઃ (મહાવીરે) મહાવીરઃ—મહાપુરુષઃ (ળ મિજ્જઈ) ન મ્રિયતે ઉપલક્ષ-
ણાત્ નોત્પદ્યતે ચ જન્મમરણાન્મુક્તો ભવતીત્યર્થઃ । કથમિત્યાહ—યતઃ સઃ
(લોગંસિ) લોકે સંસારે (પિયા) પ્રિયાઃ મનોમોહકૃત્વાત્ પ્રેમાસ્પદમ્ (ઈત્થિઓ)
સ્ત્રિયઃ (અચ્ચેઈ) અત્યેતિ અતિક્રામતિ ઉલ્લઙ્ઘયતિ પરિત્યજતીત્યર્થઃ ન તાભિઃ
પ્રતિહતો ભવતીતિ ભાવઃ । કઃ કામિવ ! ઇત્યાહ—(વાઉ) વાયુઃ (જાલંવ) જ્વાલા
મિવેતિ । યથા વાયુરગ્નિ જ્વાલામતિક્રમ્યાગ્રે ગચ્છતિ ન તેન પ્રતિહતો ભવતિ
તથૈવ સ મહાવીરઃ સ્ત્રીભિઃ પ્રતિહતો ન ભવતિ તેન કારણેન જન્મમરણવિનિ-
ર્મુક્તો ભવતિ સ્ત્રીણામેવ જન્મમરણયોઃ કારણકૃત્વાદિતિ ભાવઃ ॥૮॥

લોકે' જગત્ મેં 'પિયા-પ્રિયાઃ' પ્રેમાસ્પદ એસી 'ઈત્થિઓ-સ્ત્રિયઃ' સ્ત્રિયો
કો 'અચ્ચેઈ-અત્યેતિ' ઉલ્લંઘન કર જાતા હૈ ઉન સ્ત્રિયોં સે પરાજિત
નહીં હોતા હૈ જૈસે 'વાઉ-વાયુઃ' વાયુ 'જાલંવ-જ્વાલામિવ' અગ્નિ કી
જ્વાલાકો ઉલ્લંઘન કરજાતે હૈં અગ્નિ સે પરાજિત નહીં હોતા હૈ એસા
હી વહ મહાવીર પુરુષ સ્ત્રિયોં સે પરાજિત નહીં હોતા હૈ ॥૮॥

અન્વયાર્થ— જિસકે પૂર્વકૃત કર્મ રોષ નહીં હૈ, વહ મહાવીર પુરુષ
મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત નહીં હોતા અર્થાત્ જન્મ મરણ સે છૂટ જાતા હૈ । વર્ષો
કિ સંસાર મેં પ્રેમાસ્પદ સ્ત્રિયોં કો વહ ત્યાગ દેતા હૈ । અર્થાત્ ઉનસે
પરાભૂત નહીં હોતા । જૈસે વાયુ જ્વાલા કો ઉલ્લંઘન કરતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે વાયુ અગ્નિ કી જ્વાલાઓં કો લાંઘ કર આગે
ઘટ જાતા હૈ, ઉસસે પ્રતિહત નહીં હોતા, ઉસી પ્રકાર મહાવીર પુરુષ સ્ત્રિયોં
સે પ્રતિહત નહીં હોતા, અતઃવ વહ જન્મ ઓર મરણ સે સર્વથા મુક્ત
હો જાતા હૈ, વર્ષોકિ સ્ત્રિયાં હી જન્મ ઓર મરણ કા કારણ હૈ ॥૮॥

પ્રિયાઃ' પ્રેમાસ્પદ એવી 'ઈત્થિઓ-સ્ત્રિયઃ' એ સ્ત્રિયેથી પરાજીત થતો નથી
જેમ 'વાઉ-વાયુઃ' વાયુ 'જાલંવ-જ્વાલામિવ' અગ્નિની જ્વાલાને ઉલ્લંઘન કરી
જાય છે અગ્નિથી પરાજીત થતો નથી, એજ રીતે એ મહાવીર પુરુષ સ્ત્રિયેથી
પરાજીત થતો નથી. ॥૮॥

અન્વયાર્થ—જેના પહેલાં કરેલ કર્મો બાકી નથી. તે મહાવીર પુરુષ
મૃત્યુને પ્રાપ્ત થતા નથી અર્થાત્ જન્મ, મરણથી, છૂટી જાય છે કેમકે—
સંસારમાં પ્રેમસ્પદ સ્ત્રિયોનો તેઓ ત્યાગ કરે છે અર્થાત્ તેનાથી પરાભવ
પામતા નથી જેમ વાયુ જ્વાલાનું ઉલ્લંઘન કરે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ વાયુ અગ્નિની જ્વાલાઓને ઉલ્લંઘીને આગળ
વધી જાય છે. તેનાથી પ્રતિહત થતા નથી. તેથી જ તે જન્મ અને મરણથી
સર્વથા છૂટી જાય છે. કેમકે સ્ત્રિયો જ જન્મ અને મરણનું કારણ છે ॥૮॥

ટીકા--‘જસ’ यस्य પુરુષસ્ય ‘પુરેકડં’ પુરાકૃતમ્ પૂર્વોપાર્જિતં કર્મ, જન્મ જરામરણાદિપ્રયોજકમ્ । ‘જતિ’ નાસ્તિ-ઉપલક્ષણાત્ નવીનમપિ કર્મ નાસ્તિ આશ્રવદ્વારસ્ય નિરોધાત્ ‘મહાવીરે’ મહાવીરઃ-મહાપુરુષઃ ‘જ મિજ્જઈ’ ન મિચ્ચતે, મરણાદિ પ્રયોજકસકલકર્મણાં જ્ઞાનાગ્નિના વિનાશિતત્વાત્ આશ્રવદ્વારસ્ય નિરોધાચ્ચ, આશ્રવાણાં પ્રધાનઃ સ્ત્રી સંબંધઃ, તમધિકૃત્ય દૃષ્ટાન્તં દર્શયતિ । ‘વ’ इव यथा ‘વાડ’ वायुઃ અપ્રતિહતગતિકૃતયા પ્રસંજકકારણરાહિત્યેન વા ‘જાલં’ જ્વાલામ્ અગ્નિજ્વાલામ્ ‘અચ્ચેઈ’ અત્યેતિ-અતિક્રામતિ-ઉલ્લંઘયતિ, તથા-પરિત્યક્તા-ડોષકર્મ્મા સ મહાવીરઃ ‘લોગંસિ’ इहलोके ‘પિયા’ प्रियाઃ હાવભાવલીલાદિપ્રધાનત્વાત્ પ્રેમાસ્પદમ્ ‘ઈત્થિઓ’ स्त्रियः ઉપલક્ષણાત્ પુત્રધનાદિકાનપિ ‘અચ્ચેઈ’

ટીકાર્થ--જિસ પુરુષ કે જન્મ જરા ઓર મરણ કો ઉત્પન્ન કરને વાલે પૂર્વોપાર્જિત કર્મ ઓર ઉપલક્ષણ સે, આશ્રવદ્વાર બંદ હો જાને કે કારણ નવીન કર્મ નહીં રહેતે, વહ મહાપુરુષ મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત નહીં હોતા । મૃત્યુ કે કારણભૂત સકલ કર્મો કો વહ જ્ઞાન રૂપી અગ્નિ કે દ્વારા નષ્ટ કર ડાલતા હૈ ઓર સમસ્ત આશ્રવદ્વારોં કા નિરોધ કર દેતા હૈ । સ્ત્રી કા સંબંધ આશ્રવોં મેં પ્રધાન હૈ, અતઃએવ હસકે વિષય મેં દૃષ્ટાન્ત દિખલાતે હૈ--જૈસે વાયુ અપ્રતિહત ગતિ વાલા હોને સે અગ્નિ કી જ્વાલા કો ઉલ્લંઘન કર જાતા હૈ, ડાકી પ્રકાર સ્વરન કર્મોં કો ત્યાગ દેનેવાલા વહ મહાવીર પુરુષ, હાવ ભાવ લીલા આદિ કી પ્રધાનતા વાલી હોને કે કારણ પ્રેમાસ્પદ સ્ત્રિયોં કો તથા ઉપલક્ષણ સે પુત્ર ઇવં ધન આદિ કો બી લાંબ જાતા હૈ અર્થાત્ સે સબ હસકે માર્ગ

ટીકાર્થ--જે પુરુષના જન્મ, જરા અને મરણને ઉત્પન્ન કરવા વાળા પહેલાં ઉપાર્જિત કરેલા કર્મ અને ઉપલક્ષણથી આશ્રવ દ્વાર બંધ થઈ જવાના કારણે નવા કર્મો રહેતા નથી. મૃત્યુના કારણ ભૂત સકળ કર્મોને તે જ્ઞાનરૂપી અગ્નિ દ્વારા નાશ કરી નાખે છે અને સઘળા આશ્રવ દ્વારોનો નિરોધ કરી નાખે છે. સ્ત્રિયોનો સંબંધ આશ્રવોમાં મુખ્ય છે, તેથી જ તેના સંબંધમાં દૃષ્ટાન્ત બતાવે છે--જેમ વાયુ રોકાણ વગરની ગતિ વાળો હોવાથી અગ્નિની જ્વાલાને ઓળંગી જાય છે, એજ પ્રમાણે સઘળા કર્મોનો ત્યાગ કરવા વાળા તે મહાવીર પુરુષ હાવ ભાવ, લીલા વિગેરેના પ્રધાન પણાવાળી હોવાને કારણે પ્રેમાસ્પદ સ્ત્રિયોને તથા ઉપલક્ષણથી પુત્ર અને ધન વિગેરેને પણ ઓળંગી જાય છે. અર્થાત્ જે બધા તેઓનો માર્ગ રોકવામાં સમર્થ

અત્યેતિ, અતિક્રામતિ—ન તત્ર પ્રતિહતો ભવતીત્યર્થઃ ન તાસાં વશવર્તી ભવતીતિ
 યાવત્ । રાગદ્વેષાદિવિમૂઢો હિ હયાદાવનુષ્જતિ, યસ્ય તુ સ્ત્યાદિ સ્વરૂપજ્ઞાનેન
 તત્પ્રસંગજનિતફલાઽફલત્રિનિર્ણયાઽભ્યાસે વૈરાગ્યં યવેત્ તસ્ય તતોનિવૃત્તિ-
 ભવતિ આશ્રવાઽધાવાત્ ॥૮॥

મૂલમ્—ઈતિઓ જે ણં સેવંતિ આદમોક્ષા હું તે જના ।

‘તે જના બંધણુમ્મુક્તા નાવકંક્ષંતિ જીવિયં ॥૯॥

છાયા—સ્ત્રિયો યે ન સેવન્તે આદિમોક્ષા હિ તે જનાઃ ।

તે જના વન્ધનોન્મુક્તા નાઽવકાંક્ષન્તિ જીવિતમ્ ॥૯॥

કો રોકને મેં સમર્થ નહીં હોતે । વહ સ્ત્રિયોં કે વશીભૂત નહીં હોતા ।
 જો રાગ દ્વેષ સે વિમૂઢ વના રહતા હૈ વહી સ્ત્રી આદિ મેં આસક્ત હોતા
 હૈ । જિસને ઉનકે સ્વરૂપ કો સમજ લિયા હૈ ઓર ઉનકે પ્રસંગ સે
 હોને વાલે દુષ્ફલ કા નિર્ણય કર કે વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કર લિયા હૈ, વહ
 ઉનસે નિવૃત્ત હો જાતા હૈ । વહ આશ્રવ સે રહિત હો જાતા હૈ ॥૮॥

‘ઈતિઓ જે ણ સેવંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જો મહાપુરુષ ‘ઈતિઓ-સ્ત્રિયઃ’ સ્ત્રિયોં કા ‘ણ સેવંતિ-
 ન સેવન્તે’ સેવન નહીં કરતા હૈ, ‘તે-તે’ વે ‘જના-જનાઃ’ પુરુષ ‘બંધણુ
 મ્મુક્તા-વન્ધનોન્મુક્તાઃ’ સકલબન્ધ સે રહિત હોકરકે ‘જીવિયં-જીવિતમ્’
 અસંયમ’ જીવન કી ‘નાવકંક્ષંતિ-નાવકાંક્ષન્તિ’ ઇચ્છાનહીં કરતે
 હૈ કારણકિ ‘તે-તે’ વે મહાપુરુષ ‘હું’ નિશ્ચયસે ‘આદમોક્ષા-આદિ-
 મોક્ષાઃ’ સર્વ પ્રથમ મોક્ષગામી હોતે હૈ ॥૯॥

થઈ શકતા નથી. તે સ્ત્રિયોને વશ થતા નથી. જેઓ રાગદ્વેષથી વિમૂઢ બની
 રહે છે, જેઓ સ્ત્રી વિગેરેમાં આસક્ત થાય છે. જેણે તેઓના સ્વરૂપને સમજ
 લીધું છે, અને તેમના પ્રસંગથી થવાવાળા દુષ્ફળ-ખરાબ પરિણામનો નિર્ણય
 કરીને વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરી લીધો છે, તે તેઓ નિવૃત્ત થઈ બચે છે. તે
 આશ્રવથી રહિત થઈ બચે છે. ॥૮॥

‘ઈતિઓ જે ણ સેવંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે મહાપુરુષ ‘ઈતિઓ-સ્ત્રિયઃ’ સ્ત્રિયોંનું ‘ણ સેવંતિ-
 ન સેવન્તે’ સેવતા નથી ‘તે-તે’ એ ‘જના-જના’ પુરુષો. બંધણુમ્મુક્તા-વન્ધનો-
 મ્મુક્તાઃ’ સમસ્ત બંધનોથી રહિત થઈને ‘જીવિયં-જીવિતમ્’ અસંયમ જીવનની
 ‘નાવકંક્ષંતિ-નાવકાંક્ષન્તિ’ ઇચ્છા કરતા નથી. કારણ કે ‘તે-તે’ એ મહાપુરુષો
 ‘હું’ નિશ્ચયથી ‘આદમોક્ષા-આદિમોક્ષાઃ’ સર્વ પ્રથમ મોક્ષગામી થાય છે. ॥૯॥

અન્વયાર્થઃ—(જે) યે મહાપુરુષાઃ સ્ત્રીસેવનકટુકફલજ્ઞાતારઃ (શ્લિષ્યઘો) સ્ત્રિયઃ (ળ સેવંતિ) ન સેવન્તે (તે) તે આત્માર્થિનઃ (જળા) જનાઃ—પુરુષાઃ (વંધ-
ણુમ્મુક્તા) વંધનોન્મુક્તાઃ વન્ધનકારણકસ્ત્રીસદ્ગુણપરિત્યાગેન સકલવન્ધનરહિતાઃ
સન્તઃ (જીવિયં) જીવિતમ્ અસંયમજીવનમ્ ઉપલક્ષણાદ્ વાલમરણમપિ ચ (ળાવ-
કંસતિ) નાવકાઙ્ક્ષન્તિ ન વાંછન્તિ । કિમર્થે ન વાંછન્તીત્યાહ—યતઃ (તે) પૂર્વો-
ક્તસ્વરૂપાઃ (જળા) જનાઃ (હુ) નિશ્ચયેન (આદિમોક્ષા) આદિમોક્ષાઃ પ્રધાન-
મોક્ષાઃ પ્રધાનત્વેન મોક્ષા યેષાં તે તથા મોક્ષગમનકામુકાઃ સન્તીત્યર્થઃ, અતસ્તે
મોક્ષામિલાષિત્વેન અસંયમજીવિતં વાલમરણં ચેતિદ્વયમપિ નેચ્છન્તીતિ ભાવઃ ॥૧॥

ટીકા—‘જે’ યે મહાપુરુષાઃ સ્ત્રીપ્રસંગઃ કટુકવિપાકઃ, સ્ત્રિયઃ સુગતિમાર્ગગિલાઃ
સર્વાધર્મમૂલાઃ કપટજાલસંકુલાઃ મદિરેવ મહામોહોત્પાદિકાઃ કિં વહુના સ્ત્રિય એવ

અન્વયાર્થ—સ્ત્રી સેવન કે કટુક વિપાક કે જ્ઞાતા જો મહાપુરુષ
સ્ત્રિયોં કા સેવન નહીં કરતે હૈં વે આત્માર્થી પુરુષ વન્ધન સે મુક્ત હો
કર અસંયમમય જીવન કી આકાંક્ષા નહીં કરતે ઓર ઉપલક્ષણ સે
વાલમરણ કી ઓ હચ્છા નહીં કરતે । કયોં કિ વે જગત્ નિવાસી જન
સર્વ પ્રથમ મોક્ષગામી હોતે હૈં—મોક્ષાગમન કે અમિલાષી હોતે હૈં ।
મોક્ષ કે અમિલાષી હોને સે વે અસંયમ જીવન ઓર વાલમરણ દોનોં
કી હી હચ્છા નહીં કરતે ॥૧॥

ટીકાર્થ—જો મહાપુરુષ યહ નિશ્ચય કર લેતે હૈં કિ સ્ત્રી પ્રસંગ
કટુક ફલ દેને વાલા હૈં, સ્ત્રિયાં સુગતિ કે માર્ગ મેં અર્ગલા કે સમાન
હૈં, સમસ્ત અધર્મ કા સૂલ હૈં કપટ જાલ સે યુક્ત હોતી હૈં,
મદિરા કે સમાન મહામોહ કો ઉત્પન્ન કરનેવાલી હૈં, અધિક

અન્વયાર્થ—સ્ત્રી સેવનના કડવા વિપાકને જાણવાવાળા જે મહાપુરુષો
સ્ત્રિયોંનું સેવન કરતાં નથી. એવા તે આત્માર્થી પુરુષ બંધનથી મુક્ત થઈને
અસંયમ મય જીવનની આકાંક્ષા કરતા નથી અને ઉપલક્ષણથી બાલમરણની
પણ ઈચ્છા કરતા નથી કેમકે તેઓ જગત્ નિવાસી પુરુષ સૌથી પહેલાં મોક્ષ
ગામી થાય છે. અર્થાત્ મોક્ષ ગમનના અમિલાષી હોય છે. મોક્ષના અમિ-
લાષી હોવાથી તે અસંયમ જીવન અને બાલ મરણ બંનેની ઈચ્છા
કરતા નથી. ॥૬॥

ટીકાર્થ—જે મહાપુરુષ એ નિશ્ચય કરી લે છે કે—સ્ત્રી પ્રસંગ કડવા
ફળ આપનાર છે, સ્ત્રિયો સુગતિના માર્ગમાં ભોગળ જેવી છે, સઘળા અધ-
ર્મોંનું મૂળ છે, કપટ બાળથી યુક્ત હોય છે. મદિરાની જેમ મહામોહને

સર્વપરિગ્રહદેતવઃ इति निश्चित्य 'इत्थિओ' स्त्रीः 'ण सेवन्ति' न सेवन्ते 'ते' ते इत्थम्भूता आत्मार्थिनः (जणा) जनाः—महापुरुषाः 'बंधणुमुक्का' बन्धनोन्मुक्ताः स्त्रीजालबन्धरहिततया सकलबंधनरहिताः सन्तः 'जीवियं' जीवितं असंयम-जीवितम् उपलक्षणात् बालमरणमपि च 'नावकंखंति' नाऽवकांक्षन्ति किमर्थं जीवितं मरणं च नावकाङ्क्षन्तीत्याह—यतः 'हु' निश्चयेन 'ते' ते—स्त्रीसंगवर्जकाः 'जणा' जनाः 'आइमोक्खा' आदिमोक्षाः अत्र आदिशब्दः प्रधानार्थकस्तेन आदि प्रधानम् अन्यपुरुषार्थापेक्षया मोक्षः अशेषकर्मक्षयात्मको येषां ते आदि-मोक्षाः, प्रधानभूतमोक्षाख्यपुरुषार्थोद्यताः अतएव ते जीवितं मरणं च नावकाङ्क्षन्तीति भावः ॥९॥

मूलम्—जीवियं पिट्ठोओ किञ्चा अंतं पावन्ति कम्ममुणं ।

कम्ममुणा संमुही भूया जे मंग मणुसासई ॥१०॥

छाया—जीवितं पृष्ठतः कृत्वा अन्तं प्राप्नुवन्ति कर्मणाम् ।

कर्मणा संमुखी भूता ये मार्गमनुशासति ॥१०॥

વ્યા, સ્ત્રિયાં હી સમસ્ત પરિગ્રહ કા કારણ હૈં, વે સ્ત્રિયોં કા સેવન નહીં કરતે હૈં । એસે આત્માર્થી જન સ્ત્રી કે જાલ સે છુટકારા પાકર સમસ્ત બન્ધનોં સે મુક્ત હો જાતે હૈં । વે ન અસંયમ જીવન કી ઇચ્છા કરતે હૈં ઓર ન બાલમણકી । વે વ્યોં જીવન મરણ કી ઇચ્છા નહીં કરતે ? ઇસકા ઉત્તર યહ હૈ કિ સ્ત્રી પ્રસંગ કે ત્યાગી સે જગત્ વાસી જન આદિમોક્ષ હોતે હૈં । અર્થાત્ સર્વ પ્રથમ મોક્ષગામી હોતે હૈં । ઇસી કારણ જીવન મરણ કી ઇચ્છા નહીં કરતે ॥૯॥

ઉત્પન્ન કરવાવાળી છે. વધારે શું કહેવાય ? સ્ત્રિયો જ સધળા પરિગ્રહનું કારણ છે, તેઓ સ્ત્રિયોનું સેવન કરતા નથી. એવા આત્માર્થી જન સ્ત્રીની બળથી છૂટકારો પામીને સધળા બંધનોથી મુક્ત થઈ જાય છે. તેઓ અસં-યમી જીવનની ઇચ્છા કરતા નથી, તેમજ બાલમરણની પણ ઇચ્છા કરતા નથી. તેઓ જીવન મરણની ઇચ્છા કેમ કરતા નથી ? એનો ઉત્તર એવો છે કે—સ્ત્રી પ્રસંગનો ત્યાગ કરવા વાળા તેઓ જગત્માં રહેનારાઓ આદિ મોક્ષ હોય છે. અર્થાત્ સર્વ પ્રથમ મોક્ષગામી હોય છે. એજ કારણે જીવન મર-ણની ઇચ્છા કરતા નથી. ॥૯॥

અન્વયાર્થઃ--જીવિતેચ્છાં પરિત્યજ્ય તે કિં કુર્વન્તીત્યાહ-તે અસંયમજીવને-
ચ્છારહિતા મહાપુરુષાઃ 'જીવિયં' જીવિતમ્ અસંયમજીવનં 'પિટ્ઠો કિચ્ચા' પૃથતઃ
કૃત્વા અનાદૃત્ય જીવનનિરપેક્ષો ભૂત્વેત્યર્થઃ 'કમ્મુણં' કર્મણાં જ્ઞાનાવરણીયાચ્છ-
વિધાનાં ચતુર્ણાં ઘાતિકર્મણાં વા (અંતં) અન્તં નાશં 'પાવંતિ' પ્રાપ્નુવન્તિ સકલકર્મ-
ક્ષપણેન મોક્ષં પ્રાપ્નુવન્તીત્યર્થઃ । (જે) યે સકલકર્મક્ષપણાસમર્થાઃ મવેયુસ્તે

‘જીવિયં પિટ્ઠો કિચ્ચા’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘જીવિયં-જીવિતમ્’ અસંયમ જીવન કો ‘પિટ્ઠો કિચ્ચા-
-પૃથતઃ કૃત્વા’ અનાદર કરકે ‘કમ્મુણં-કર્મણાં’ જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ
પ્રકાર કે ઘાતિયા કર્મ કે ‘અંતં-અન્તમ્’ અંતકો ‘પાવંતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ’
પ્રાપ્ત કરતે હૈં ‘જે-યે’ જો પુરુષ સકલકર્મ કે ક્ષપણ મેં અસમર્થ હોતે
હૈં વે પુરુષ ‘કમ્મુણા-કર્મણા’ તપ સંયમઆદિ સદ્નુષ્ઠાન રૂપ ક્રિયા સે
‘સંમુહીભૂયા-સંમુખીભૂતાઃ’ મોક્ષકે સન્મુખ હોકર ‘અગ્ગં માર્ગમ્’ જિનોક્ત-
-સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્રરૂપ મોક્ષમાર્ગ કો ‘અણુસાસદ્-અનુશા-
સતિ’ મળ્યો કો ઉપદેશ કરતે હૈં અર્થાત્ મળ્યો કો મોક્ષમાર્ગ
ઉપદેશદ્વારા દિખાતે હૈં ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ--જીવન કે પ્રતિ નિસ્પૃહ હોકર વે વ્યા કરતે હૈં સો
કહતે હૈં અસંયમજીવન કી હચ્છા સે રહિત મહાપુરુષ અસંયમી જીવન
કો ત્યાગ કર અર્થાત્ ઉસસે નિરપેક્ષ હોકર જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠો
કર્મો કા યા ચાર ઘાતિયા કર્મો કા અન્ત કર દેતે હૈં ઓર મોક્ષ પ્રાપ્ત

જીવિય પિટ્ઠો કિચ્ચા’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘જીવિયં-જીવિતમ્’ અસંયમ જીવનને ‘પિટ્ઠો કિચ્ચા-પૃથતઃ
કૃત્વા’ અનાદર કરીને ‘કમ્મુણ-કર્મણાં’ જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકારના
ઘાતિયા કર્મના ‘અંતં-અન્તમ્’ અંતને ‘પાવંતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. ‘જે-
-યે’ જે પુરુષ સકલ કર્મના ક્ષપણમાં અસમર્થ હોય છે તે પુરુષ ‘કમ્મુણા-
-કર્મણા’ તપ સંયમ વિગેરે સદ્નુષ્ઠાન રૂપ ક્રિયાથી ‘સંમુહી ભૂયા-સંમુખીભૂતાઃ’
મોક્ષની સન્મુખ બનીને ‘મગ્ગ-માર્ગમ્’ જીનોક્ત સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાનચારિત્ર
રૂપ મોક્ષમાર્ગને ‘અણુસાસદ્-અનુશાસતિ’ બળ્યોને ઉપદેશ કરે છે. અર્થાત્
બળ્યોને ઉપદેશ દ્વારા મોક્ષમાર્ગ બતાવે છે. ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ--જીવન પ્રત્યે નિસ્પૃહ થઇને તેઓ શું કરે છે ? એ કહે-
વામાં આવે છે--અસંયમમય જીવનની ઇચ્છાથી રહિત મહાપુરુષ અસંયમી
જીવનનો ત્યાગ કરીને અર્થાત્ તેનાથી નિરપેક્ષ બનીને જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે
આઠ કર્મોનો અથવા ચાર ઘાતિયા કર્મોનો અંત કરે છે. અને મોક્ષ પ્રાપ્ત

(કમ્મુણા) કર્મણા તપઃસંયમાદિ સદ્નુષ્ઠાનરૂપયા ક્રિયયા (સંમુહીભૂયા) સંમુ-
સ્ત્રીભૂતાઃ અશેષકર્મક્ષયપણમાર્ગાભિમુત્તાઃ સન્તઃ (સગ્ગ) માર્ગ-જિનોક્તં સમ્યગ્દર્શન-
જ્ઞાનચારિત્રરૂપમ્ (અણુસાસઈ) અનુશાસતિ ભવ્યેભ્યઃ સમુપદિશન્તિ સદુપદેશસ્ય
પરમ્પરયા મોક્ષપ્રાપ્તિહેતુત્વાદિતિ ॥૧૦॥

ટીકા—જીવિતેચ્છાં પરિત્યજ્ય કિં કુર્વન્તીત્યાહ—તે અસંયમજીવનેચ્છા-
રહિતા મહાપુરુષાઃ ‘જીવિયં’ જીવિતમ્—અસંયમજીવિતમ્ ‘વિદુઓ કિંચા’
પૃષ્ઠતઃ કૃત્વા, અનાદૃત્ય ‘કમ્મુણં’ કર્મણાં જ્ઞાનાવરણીયાદીનામ્ ‘અંતં’ અન્તં—નાશં
‘પાવંતિ’ પ્રાપ્નુવન્તિ । સદ્નુષ્ઠાનકરણેન જીવનનિરપેક્ષાઃ સન્તઃ અશેષકર્મક્ષય-
સ્વરૂપં મોક્ષં પ્રાપ્નુવન્તીત્યર્થઃ, ‘જે’ યે સકલકર્મક્ષયપણાઃસમર્થાસ્તે ‘કમ્મુણા’
કર્મણા તપઃ સંયમાદિવિશિષ્ટાઃનુષ્ઠાનેન ‘સંમુહીભૂયા’ સંમુસ્ત્રીભૂતાઃ=સકલકર્મ-

કરતે હૈં । જો સકલ કર્મોં કા ક્ષય કરને મેં સમર્થ હોતે હૈં, વે પુરુષ
તપ સંયમ આદિ કે અનુષ્ઠાન સે સમસ્ત કર્મોં કો ક્ષય કરને કે
અભિમુખ હોકર સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગ કા
પ્રાણિયોં કે હિત કે લિયે ભવ્ય જીવોં કો ઉપદેશ દેતે હૈં, ક્યોંકિ
મોક્ષમાર્ગ કા ઉપદેશ ઓ પરમ્પરા સે મોક્ષ કા પ્રાપ્ત હોતા હૈ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જીવન કો હચ્છા કો ત્યાગ કર વચા કરતે હૈ ? સો કહતે
હૈં અસંયમ જીવન કો હચ્છા સે રહિત મહાપુરુષ અસંયમમય જીવન
કો ત્યાગ કર જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મોં કા અન્ત કર દેતે હૈં અર્થાત્
સદ્નુષ્ઠાન કરકે જીવન સે નિરપેક્ષ હોકર સમસ્ત કર્મક્ષય રૂપ મોક્ષ
પ્રાપ્ત કર લેતે હૈં । જો સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય કરને મેં અસમર્થ હોતે હૈં,
વે તપ સંયમ આદિ કા વિશિષ્ટ અનુષ્ઠાન કરકે મોક્ષ કે અભિમુખ

કરે છે. જેઓ સકળ કર્મોંનો ક્ષય કરવામાં સમર્થ હોય છે. તે પુરુષ તપ
સંયમ વિગેરેના અનુષ્ઠાનથી સઘળા કર્મોંનો ક્ષય કરવામાં અભિમુખ થઈને
સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાનચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગનો પ્રાણિયોના હિત માટે ભવ્ય
જીવોને ઉપદેશ આપે છે. કેમ કે—મોક્ષ માર્ગનો ઉપદેશ પણ પરંપરાથી
મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવનાર હોય છે. ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જીવનની ઇચ્છાનો ત્યાગ કરીને શું કરે છે ? તે ખતાવે છે.
—અસંયમી જીવનની ઇચ્છાથી રહિત પુરુષ અસંયમ મય જીવનનો ત્યાગ
કરીને જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મોંનો અન્ત કરી દે છે અર્થાત્ સદ્નુષ્ઠાન કરીને
જીવનથી નિરપેક્ષ થઈને સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય રૂપ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી લે છે, જે
સમસ્ત કર્મોંનો ક્ષય કરવામાં અસમર્થ હોય છે, તેઓ તપ, સંયમ, વિગે-

ક્ષયસ્વરૂપમોક્ષસ્યાઽભિમુખીભૂતાઃ સન્તઃ 'મર્ગં' માર્ગમ્=સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિ-
ત્રાત્મકમ્ 'અણુસાસર્દ' અનુશાસતિ, પ્રાણિનાં હિતાય ભવ્યેભ્યઃ સમુપદિશંતિ મોક્ષ-
માર્ગોપદેશસ્યાપિ પરમ્પરયા મોક્ષપ્રાપ્તૃત્વાદિતિ ॥૧૦॥

મૂલમ્—અણુસાસનં પુઢો પાણી વસુમં પૂયણાસણ ।

અણાસણ જણ દંતે દંઢે આરયમેહુણે ॥૧૧॥

છાયા—અનુશાસનં પૃથક્ પ્રાણિણુ વસુમાન્ પૂજાનાસ્વાદકઃ ।

અનાશયો યતો દાન્તો દઢ આરત મૈથુનઃ ॥૧૧॥

હોકર સમ્યગ્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર ઔર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કા પ્રાણિયોં
કે હિતકે લિષે ભવ્ય જીવોં કો ઉપદેશ દેતે હેં, કયોંકિ મોક્ષમાર્ગ કા
ઉપદેશ મી પરમ્પરા સે મોક્ષપ્રાપ્તિ કા કારણ હૈ ॥૧૦॥

‘અણુસાસનં પુઢો પાણી’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘અણુસાસનં-અનુશાસનમ્’ સદુપદેશ ‘પાણી-પ્રાણિણુ’
પ્રાણિયોં મેં ‘પુઢો-પૃથક્’ ભિન્ન ભિન્ન હોતા હૈ ‘વસુમં-વસુમાન્’ સંયમ-
વાન્ તથા ‘પૂયણાસણ-પૂજાનાસ્વાદકઃ’ પૂજાસત્કાર કી હચ્છા ન રલ્લ-
નેવાલે અત ઇવ ‘અણાસણ-અનાશયઃ’ પૂજા મેં લલ્લિ ન રલ્લનેવાલા
તથા ‘જણ-યતઃ’ સંયમમેં પ્રયત્નવાન્ તથા દંતે-દાન્તઃ’ હન્દ્રિય ઔર નો
હન્દ્રિય કા દમન કરને વાલા અર્થાત્ જિતેન્દ્રિય અત ઇવ ‘દંઢે-દઢઃ’ દઢ
તથા ‘આરયમેહુણે-આરતમૈથુનઃ’ મૈથુન રહિત પુરુષ મોક્ષ ગમન યોગ્ય
હોતા હૈ ॥૧૧॥

તેનું વિશેષ પ્રકારથી અનુબ્ધાન કરીને મોક્ષની સન્મુખ થઈને સમ્યક્ દર્શન
સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્ ચારિત્ર, અને સમ્યક્ તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગનો પ્રાણિયોના
હિત માટે ભવ્ય જીવોને ઉપદેશ આપે છે. કેમકે-મોક્ષમાર્ગનો ઉપદેશ પણ
પરંપરાથી મોક્ષપ્રાપ્તિના કારણ રૂપ છે. ॥૧૦॥

‘અણુસાસનં પુઢો પાણી’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અણુસાસનં-અનુશાસનમ્’ સદુપદેશ ‘પાણી-પ્રાણિણુ’ પ્રાણિ-
યોમાં ‘પુઢો-પૃથક્’ અલગ અલગ હોય છે ‘વસુમં-વસુમાન્’ સંયમવાન્ તથા
‘પૂયણાસણ-પૂજાનાસ્વાદકઃ’ પૂજા સત્કારની ઇચ્છા ન રાખવાવાળા અતએવ
‘અણાસણ-અનાશયઃ’ પૂજામાં રૂચિ ન રાખવાવાળા તથા ‘જણ-યતઃ’ સંયમમાં
યત્નવાન્ તથા ‘દંતે-દાન્તઃ’ ઇન્દ્રિય અને નોઈન્દ્રિયનું દમન કરવાવાળા
અર્થાત્ જિતેન્દ્રિય અતએવ દંઢે-દઢઃ’ દઢ તથા ‘આરયમેહુણે-આરતમૈથુનઃ’
મૈથુનને વર્જીત કરનાર પુરુષ મોક્ષ ગમન કરવાને યોગ્ય કહેવાય છે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ:--મોક્ષાભિમુખાનામનુશાસનં પ્રદર્શયતિ-મોક્ષાભિમુખા યદનુશા-
સતિ તત્ (અણુસાસનં) અનુશાસનં સદુપદેશઃ, તત્ (પાણી) પ્રાણિષુ-જગજ્જન્તુષુ
(પુદો) પૃથક્ ભિન્નં ભિન્નં વર્તેતે ભિન્નભિન્નતયા તત્ પરિણમતે ન તુ સમાન-
તયા, તત્તજ્જીવાનાં તત્તદન્તઃકરણસ્ય ભિન્નભિન્નસ્વભાવત્વાત્ । તેનાનુશાસ-
નેન કશ્ચિદેવ મોક્ષાભિમુખો ભવતિ ન તુ સર્વે, યોઽનુશાસકઃ સ કીદશો ભવે-
દિત્યાહ-(વસુમં) વસુમાન્-વસુ=ધનં મુનેર્ધનં તુ સંયમ એવ તદ્વાન્ વસુમાન્=સંય-
મવાન્, તથા (પૂયણાસણ) પૂજાનાસ્વાદકઃ-પૂજા=સત્કારઃ તસ્યા અનાસ્વાદકઃ
મનોવાકકાયૈરનુમોદકઃ, અતએવ (અણાસણ) અનાશયઃ પૂજાચ્ચભિપ્રાયવર્જિતા, અત-
એવ (જણ) યતઃ-પ્રયતઃ સંયમે યત્નવાન્, કુતઃ ? (દંતે) દાન્તઃ-ઇન્દ્રિયનોઇન્દ્રિયદ-
મકઃ અતએવ (દદે) દદઃ-દેવાદિધિરપ્યવિચલિતસ્વભાવઃ, કુત એવમ્-(આરયમેહુણે)

અન્વયાર્થ--મોક્ષ કે સન્મુખ હુએ મહાપુરુષોં કે અનુશાસન કે વિષય
મેં કહતે હેં ઉન મોક્ષાભિમુખ પુરુષોં કા અનુશાસન જગત્ કે જીવોં મેં
ભિન્ન ભિન્ન રૂપ મેં પરિણત હોતા હૈ, સમાન રૂપ મેં નહીં, કયોંકિ
વિભિન્ન પ્રાણિયોં કા અન્તઃકરણ ભિન્ન ભિન્ન સ્વભાવ વાલા હોતા
હૈ । ઉસ અનુશાસન સે કોઈ કોઈ હી મોક્ષ કી ઓર સંમુખ હોતા હૈ,
સમી નહીં । અનુશાસક કેસા હો, સો કહતે હેં-‘વસુ’ કા અર્થ હૈ ધન,
મુનિ કા ધન સંયમ હી હૈ । અતએવ ‘વસુમાન્’ કા અર્થ સંયમવાન્
સમજના યાહિએ । જો સંયમવાન્ હૈ, આદર સત્કાર કા અસ્વાદન યા
અનુમોદન નહીં કરતા આદર સત્કાર આદિ કી ઇચ્છા સે રહિત હોતા
હૈ, સંયમ મેં યતનાવાન્ હોતા હૈ, ઇન્દ્રિયોં કા ઓર મન કા દમન
કરને વાલા હૈ, દેશ આદિ મી જિસે ચલાયમાન નહીં કર સકતે,

અન્વયાર્થ--મોક્ષની સન્મુખ ઉપસ્થિત થયેલ મહાપુરુષોના અનુશાસન
સંબંધમાં કહે છે. એ મોક્ષાભિમુખ પુરુષોનું અનુશાસન જગતના જીવોમાં
જુદા જુદા પ્રકારથી પરિણત થાય છે. સરળી રીતે નહીં. કેમકે-જુદા જુદા
પ્રાણિયોના અંતઃકરણો જુદા જુદા સ્વભાવવાળા હોય છે. એ અનુશાસનથી
કેઈ કેઈ પુરુષો જ મોક્ષની તરફ જનાર હોય છે બધા નહીં. અનુશાસક
કેવા હોય ? તે સંબંધમાં કહે છે કે-‘વસુ’ અર્થાત્ ધન, મુનિનું ધન સંયમ
જ હોય છે. તેથી જ ‘વસુમાન્’ નો અર્થ સંયમવાન્ એ પ્રમાણે સમજવો
જોઈએ. જેઓ સંયમવાન્ છે, આદર સત્કારનું આસ્વાદન અથવા અનુમોદન
કરતા નથી. આદર સત્કાર વિગેરેની ઇચ્છા રહિત હોય છે. સંયમમાં યતના-
વાન્ હોય છે. ઇન્દ્રિયોનું અને મનનું દમન કરવાવાળા છે, દેવ વિગેરે પણ

આરત્તૈથુનઃ—આગતભોગેચ્છઃ ઉપલક્ષણાત્ ત્યક્તસર્વેચ્છાવાન્ ય એતાદશવિશે-
ષણવિશિષ્ટો ભવતિ સ એવ મોક્ષાભિમુખો ભવિતુમર્હતીતિ ભાવઃ ॥૧૧॥

ટીકા—મોક્ષાભિમુખાનામનુશાસનં પ્રદર્શયતિ—‘અનુસાસનં’ અનુસાસનમ્
મોક્ષાભિમુખાનામુપદેશઃ, અનુશાસ્યન્તે સન્માર્ગીય અભિમુખી ક્રિયન્તે જીવાઃ
સદ્સદ્વિવેકેન યેન, તત્—અનુશાસનમ્ ધર્મદેશના તદનુશાસનં પુનઃ ‘પાણી’ માણીપુ-
જીવેષુ ‘પુઢો’ પૃથક્ પૃથક્ ભવતિ । યદ્યપિ સર્વજ્ઞમુખાત્—એકવિધમેવાનુશાસનં
નિસ્સરતિ, તથાપિ—શ્રોતૃણાં ભેદાત્—વહુશઃ પરસ્પરં મિથ્ય ત એવ તદનુશાસનમ્ ।
યથા—વારિદવિમુક્તપુદ્ગલં—એકરસમપિ તત્તદેશવિભાગવિભક્તપૃથિવીવિકારા-

કયોંકિ વહ મૈથુન સે રહિત્ત હોતા હૈ અર્થાત્ સમસ્ત ભોગેચ્છાઓં કા
ત્યાગી હોતા હૈ, જો હન વિશેષણોં સે વિશિષ્ટ હોતા હૈ, વહી મોક્ષ
કી ઓર અભિમુખ (સંમુખ) હોને યોગ્ય હોના હૈ ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—મોક્ષાભિમુખ પુરુષોં કે અનુશાસન કે વિષય મેં કહતે
હેં—જિસ સત્ અસત્ વિવેક કે દ્વારા જીવ મોક્ષ કે સન્મુખ હોતે હેં,
વહ અનુશાસન કહલાતા હૈ । ઉસે ધર્મદેશના મી કહતે હેં । વહ અનુ-
શાસન જીવોં મેં ભિન્ન ભિન્ન રૂપ સે પરિણત હોતા હૈ । યદ્યપિ ભગવાન્
કે મુખ સે એક હી પ્રકાર કી ધર્મદેશના નિકલતી હૈ, તથાપિ શ્રોતાઓં
કી વિભિન્નતા કે કારણ ધર્મદેશના મેં મી અન્તર પડજાતા હૈ । જૈસે
મેઘોં સે ગિરા હુઆ જલ સ્વભાવતઃ એક સે રસ વાલા હોતા હૈ, ફિર
મી અમુક દેશોં મેં વિભક્ત પૃથ્વી કે વિકારોં કે કારણ વહ અનેક

જેને ચલાયમાન કરી શકતા નથી. કેમકે—તે મૈથુનથી રહિત હોય છે. અર્થાત્
સધળી ભોગેચ્છાનો ત્યાગ કરવાવાળા હોય છે. જેઓ આ વિશેષણથી
વિશિષ્ટ હોય છે, એજ મોક્ષની તરફ અભિમુખ (સંમુખ) થવાને યોગ્ય
હોય છે ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—મોક્ષાભિમુખ પુરુષોના અનુશાસનના સંબંધમાં કહે છે—જે
સત્ અસત્ વિવેક દ્વારા જીવ મોક્ષની સન્મુખ હોય છે, તે અનુશાસન
જીવોમાં ભિન્ન ભિન્ન રૂપથી પરિણત થાય છે. જે કે—ભગવાનના મુખેથી
એક જ પ્રકારની ધર્મદેશના નિકળે છે, તો પણ શ્રોતાઓના ભિન્ન પણાને
કારણે ધર્મદેશનામાં પણ અતર પડી જાય છે. જેમ મેઘોમાંથી પડેલ જળ
સ્વભાવથી એક સરખા રસ વાળું હોય છે, તો પણ અમુક અમુક દેશોમાં
જુદા પ્રકારની જમીનના વિકારોના કારણે તે અનેક પ્રકારના થઈ જાય છે.

નાશ્રિત્યાઽનેકધા મિચ્છતે । નારિકેલનિમ્બજંવીરદૌ યથોપવર્ણિતભેદસ્ય સર્વાઽનુ-
ભવસિદ્ધત્વાત્ । તથાચોક્તમ્—

‘દેશના લોકનાથાનાં સત્ત્રાશયવશંકદાઃ ।

મિચ્છન્તે વહુધા લોકે ઉપાયૈર્વહુભિઃ પુનઃ ॥૧॥ઈતિ॥

યદ્યપિ ભવ્યે દ્વદ તદનુશાસનં ફલતિ ન તુ તદભવ્યે, તથાપિ તત્ર સર્વોપાયણસ્ય
ભગવતો નો દોષઃ, કિન્તુ તત્ર તત્ર તાદૃશજીવાનામેવ સ દોષો યત્તદન્તઃકરણેન
સહ તથા પરિણમતિ । ઉક્તંચ—

‘સદ્ધર્મવીજવપનાનઘકૌશલસ્ય,

યલ્લોકવાન્ધવ ! તદાપિ સ્થિલાન્યભૂવન્ ।

તન્નાદ્ભુતં સ્વગકુલેષ્વિહ તામસેષુ

સૂર્યાશ્વો મધુકરી ચરણાવદાતાઃ ॥૧॥ઈતિ॥

પ્રકાર કા હો જાતા હૈ । નારિચલ નીમ ઓર નીંચૂ આદિ મેં ઉક્ત વિભિ-
ન્નતા સભી કો અનુભવ મેં આતી હૈ । કહા હૈ ‘દેશના લોક
નાથાનામ્’ ઇત્યાદિ ।

‘લોક કે નાથો-તીર્થંકરોં કી દેશના શ્રોતા જીવોં કે અભિપ્રાય કે
અનુસાર હસ લોક મેં અનેક પ્રકાર કી હો જાતી હૈ ઓર વહ અનેક
કારણોં સે નાના રૂપોં મેં પરિણત હોતી હૈ ।’

યદ્યપિ ભગવાન્ કી ધર્મદેશના ભવ્ય જીવ મેં હી ફલવાન્ હોતી હૈ,
અભવ્ય મેં નહીં, તથાપિ સભી ઉપાયોં કે જ્ઞાતા ભગવાન્ કા હસમેં
કોઈ દોષ નહીં હૈ । યહ તો ઉન શ્રોતાઓં કા હી દોષ હૈ કિ ઉનકે
અન્તઃકરણ કે સંસર્ગ સે વહ ઉસ પ્રકાર પરિણત હો જાતી હૈ । કહા
ભી હૈ—‘સદ્ધર્મવીજવપનાનઘ કૌશલસ્ય’ ઇત્યાદિ ।

નારીચેલ, લીમડો અને લીંબૂ વિગેરેમાં તે લિન્નપણુ બધાને અનુભવમાં આવે
છે, કહ્યું પણ છે કે—‘દેશના લોકનાથાનામ્’ ઇત્યાદિ

લોકનાનાથો—તીર્થંકરોની દેશના શ્રોતાજનોના અભિપ્રાય પ્રમાણે આ
લોકમાં અનેક પ્રકારની થઈ જાય છે અને તે અનેક દારણોથી અનેક રૂપોમાં
પરિણ્મી જાય છે

જો કે ભગવાનની ધર્મદેશના ભવ્ય જીવમાંજ ફલવાન્ હોય છે, અભ-
વ્યમાં નહીં, તો પણ સઘળા ઉપાયોના જાણનારા ભગવાનનો આમાં કાંઈજ
દોષ નથી. આ તો તે શ્રોતાઓનો જ દોષ છે કે—તેમના અંતઃકરણના સંસ-
ર્ગથી તે એ રીતે પરિણ્મ થઈ જાય છે. કહ્યું પણ છે કે—‘સદ્ધર્મવીજવપના
નઘકૌશલસ્ય’ ઇત્યાદિ

હે લોકમિત્ર ! અત્યુત્તમધર્મરૂપગ્રીજવપને યદ્યપિ મન્થાન્ અતીવ કુશલઃ સ્થાપિ યત્ર ક્વચન ભવતઃ સદુપદેશો નિર્થકો જાયતે તત્ર નાશ્ચર્યમ્, યત્ ઉલ્કાદિ તામસપક્ષિણાં સૂર્યમકાશોઽપિ મધુકરચરણવત્ કુણ્ણો દૃશ્યતે ઇતિ ।

યોઽનુશાસકઃ સ કીદૃશઃ સ્યાદિત્યાદ-‘વસુમં’ વસુમાન્ વસુ-ધનમ્, તત્ત્વ મોક્ષાર્થં પ્રવૃત્તસ્ય સંયમ એવ, તાદૃશં સંયમાર્થ્યં વસુ વિદ્યતે યસ્યાસૌ વસુમાન્ સંયમવાન્ તથા ‘પૂયણાલપ્’ પૂજાનાસ્વાદકઃ પૂજા-સત્કારઃ તસ્યા અનાસ્વાદકઃ ત્રિકરણત્રિયોગૈરપિ અનનુમોદકઃ । યદ્વા-પૂજા દેવાદિકૃતમપિ ન સ્વાદયતિ યઃ

‘હે લોક કે બન્ધુ ભગવાન્ ! સદ્ધર્મ રૂપી ગ્રીજ કો ગોને મેં આપકા કૌશલ નિપુણતા સર્વથા નિર્દોષ હૈ એસનેં કોઈ ત્રુટિ નહીં હોની ફિરમી આપ કે લિએ ખી કોઈ-કોઈ ભૂમિ ઉપર સિદ્ધ હોતી હૈ । અર્થાત્ કઈ જીવોં પર ઉસકા કોઈ પ્રભાવ નહીં પડતા । હમરેં આશ્ચર્ય કી વાત નહીં, કયોંકિ અંધકાર મેં વિચરણ કરને વાલે કુછ પક્ષી એસે ખી હોતે હૈ । જિન્હે [સૂર્ય કી કિરણે] ખી અમર કે પૈર કે સમાન કાલી હી નજર આતી હૈ ।

અનુશાસક અર્થાત્ ધર્મોપદેશક કેસા હોના चाहिए સો કહતે હૈ -વહ સંયમ રૂપી ધન સે યુક્ત હો કયોંકિ મોક્ષ કે લિએ પ્રવૃત્તિ કરને વાલે કા ધન સંયમ હી હૈ વહ આદર સત્કાર કા અનાસ્વાદક હો અર્થાત્ ત્રીન કરણ ઓર ત્રીન યોગ સે અપને સત્કાર સન્માન કી અનુમોદના ન કરે અથવા દેવાદિકોં દ્વારા કી જાને વાલી સેવા કા આસ્વા-

હે લોકના બન્ધુ ભગવન્ ! સદ્ધર્મ રૂપી બીજને વાવવામાં આપની કુશળતા-નિપુણતા સર્વથા નિર્દોષ છે. તેમાં કાંઈ જ ત્રુટિ નથી હોતી, તે પણ આપને માટે પણ કોઈ કોઈ ભૂમિ ઉપર સિદ્ધ થાય છે. અર્થાત્ કોઈ જીવો પર તેનો કોઈ પ્રભાવ પડતો નથી. એમાં આશ્ચર્ય જેવું કાંઈ નથી, કેમકે-અધારમાં વિચરવા વાળા કેટલાક પક્ષી એવા પણ હોય છે કે-જેઓને સૂર્યના કિરણો પણ ભમરાના પગની જેમ કાળા કાળા ભેવામાં આવે છે.

અનુશાસક અર્થાત્ ધર્મોપદેશક દેવા હોવા ભેઈએ ? તે બતાવવામાં આવે છે, તે સંયમ રૂપી ધનથી યુક્ત હોય, કેમકે-મોક્ષને માટે પ્રવૃત્તિ કરવાવાળાનું ધન સંયમ જ છે. તે આદર સત્કારના અનાસ્વાદક હોય અર્થાત્ ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી પોતાના સત્કાર સન્માનનું અનુમોદન ન કરે. અથવા દેવાદિકોં દ્વારા કરવામાં આવનારી સેવાનો સ્વાદ ન કરે, કેમ તે બ્રહ્મ

સઃ પૂજાનાસ્વાદકઃ । કુતો ન સ્વાદયતિ-અત આહ-'અણાસૃ' અનાશયઃ, આગ્રયઃ અભિલાષદોત્કોઽભિપ્રાયઃ, ઇચ્છા ત્રા, સ ન ગ્રિચતે યસ્ય સોઽનાશયઃ । તથા 'જણ' યતઃ પ્રયતઃ સંયમે યત્નવાન્ સદા નિરતિચારઃ સંયમવાનિત્યર્થઃ । કુતો યતઃ અયમ્ યતઃ પ્રયતઃ સંયમે યત્નવાન્ સદા નિરતિચારઃ સંયમવાનિત્યર્થઃ । કુતો યતઃ અયમ્ 'દતે' દાન્તઃ ઇન્દ્રિય નો ઇન્દ્રિય દમનશીલઃ, કયમીદશસ્ત્રાહ-'દદે' દદઃ-દેવાદિકૃતવિષયાદિપ્રલોભનૈરપિ અવિચલિતસ્વભાવઃ । કુત એવમ્ 'આરયમેહુળે' આરતમૈથુનઃ આરતમુપપતં નિવારિતં મૈથુનમવ્રજચર્યં યસ્ય સ આરતમૈથુનઃ નિરસ્તશ્વદાદિવિષયાભિલાષઃ, પ્રાણાતિપાતાદિવિરતિમત્તમાત્ । મોક્ષમાર્ગસાધકાયતચારિત્રવચ્ચ । અથાનુશાસકસ્ય વિશેષણસાર્થકતામાહ-સ વસ્તુમાન્ સંયમધનત્વાત્, પૂજાનાસ્વાદકઃ સત્કારાચનનુમોદકત્વાત્, અનાશયઃ-

દન ન કરે । ક્યોં આસ્વાદન ન કરે ? હસકા ઉત્તર યહ હૈ કિ વહ અભિલાષા, પ્રયોજન યા ઇચ્છા સે રહિત હો । સંયમ મેં યતનાવાન્ હો અર્થાત્ નિરતિચાર સંયમ કા પાલન કરે । ઇન્દ્રિય ઓર મન કો દમન કરને વાલા હો । એસા ખી ક્યોં હો ? હસ કારણ કિ દેવતા આદિ કે વૈષયિક પ્રલોભનોં કે હોને પર ખી ધર્મ સે વિચલિત નહીં હોતા ઓર વિચલિત ન હોને કા કારણ યહ હૈ કિ વહ મૈથુન આદિ ઇન્દ્રિય સંબંધી ભોગોં સે વિરત હોતા હૈ । વહ પ્રાણાતિપાત આદિ પાપોં સે નિવૃત્ત હોતા હૈ, મોક્ષમાર્ગ કા સાધક હોતા હૈ ઓર આયત (દીર્ઘ) ચારિત્રવાન્ હોતા હૈ । હસ કારણ ઉસમેં શબ્દાદિ વિષયોં કી અભિલાષા નહીં હોતી ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સત્ત્વા અનુશાસક અર્થાત્ ઉપદેષ્ટા (ઉપદેશક) વહી હોતા હૈ જો સંયમ રૂપી ધન સે યુક્ત હો, સત્કાર આદિ કા અનુ-

ન કરવી ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર એવો છે કે-આ અભિલાષા, પ્રયોજન અથવા ઇચ્છાથી રહિત હોય છે. સંયમમાં યતનાવાળા હોવું અર્થાત્ નિરતિચાર સંયમનું પાલન કરે ઇન્દ્રિય અને મનનું દમન કરવા વાળા હોય એવું પણ કેમ હોય ? એ કારણે કે દેવતા વિગેરેના વિષય સંબંધી પ્રલોભનો હોવા છતાં પણ ધર્મથી ચલાયમાન થતા નથી, અને ચલાયમાન ન થવાનું કારણ તે મૈથુન વિગેરે ઇન્દ્રિય સંબંધી ભોગોથી વિરત હોય છે, તે પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપોથી નિવૃત્ત હોય છે. મોક્ષમાર્ગના સાધક હોય છે. અને આયત (દીર્ઘ) ચારિત્રવાન્ હોય છે. તે કારણથી તેમા શબ્દ વિગેરે વિષયોની અભિલાષા-ઇચ્છા હોતી નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-સાચો અનુશાસક અર્થાત્ ઉપદેશક એજ હોય છે કે જે સંયમ રૂપી ધનવાળો સત્કાર વિગેરેનું અનુમોદન ન કરતાં

इच्छाराहित्यात्, यतः संयमयत्नत्वात्, दान्तः इन्द्रिय नोऽन्द्रियदमनशीलत्वात्,
दृढः अनुकूलप्रतिकूलोपसर्गैरविचलनीयत्वात्, आरतमैथुनः भोगेच्छारहितत्वात् ।
य एतादृशोऽनुशासको भवेत् स एव मोक्षाभिमुखो भवितुमर्हतीति भावः ॥११॥
मूढम्—णीवारे व ण लीएज्जा छिन्नसोए अणाविले ।

अणाउले सया दंते संधिं पंचे अणेत्ति ॥१२॥

छाया—नीवार इव न लीयेत् छिन्नस्रोता अनाविलः ।

अनाकुलः सदा दान्तः संधिं प्राप्नोऽनीदृशम् ॥१२॥

મોદન ન કરકે અપની સેવા કા આસ્વાદન ન કરે, ઇચ્છા રહિત હોને
કે કારણ નિસ્પૃહ હો, સંયમ દેં ચતનાવાન્ હો, ઇન્દ્રિયોં કા ઓર મન
કા દમન કરને વાળા હો, અનુકૂલ ઓર પ્રતિકૂલ પરીષદ ઓર ઉપસર્ગોં
સે ચલાયમાન ન હોને કે કારણ દૃઢ હો તથા ભોગ કી ઇચ્છા સે રહિત
હોને કે કારણ મૈથુન ત્યાગી હો । જો એસા અનુશાસક હોતા હૈ, વહી
મોક્ષાભિમુખ હો સકતા હૈ ॥૧૧॥

‘णीवारेव ण लीएज्जा’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—મૈથુન કો ત્યાગ કરને વાળા મુનિ ‘णीवारेव-नीवार इव’
જાલમેં વાંધને કે લિએ વસસેં ડાલે હુએ ધાન્ય મેં કપોત આદિ પ્રાણિયોં
કે જૈસે ‘ण लीएज्जा-न लीयेत्’ સ્ત્રીસંગ મેં લીન ન હો અર્થાત્ સાધુ
સ્ત્રી સેવન ન કરે ‘छिन्नसोए-छिन्नस्रोताः’ જિત્તને વિષયભોગ રૂપ
આશ્રવદ્વાર કો કાટ ડાલા હૈ, અતઃ एव ‘अणाविले-अनाविलः’ રાગ-

પોતાની સેવાનુ આસ્વાદન ન કરે. ઇચ્છા રહિત હોવાના કારણે નિસ્પૃહ
હોય, સંયમમા ચતનાવાન્ હોય, ઇન્દ્રિયો અને મનનું દમન કરવા વાળા
હોય, અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ પરીષદ અને ઉપસર્ગોથી ચલાયમાન્ ન હોવાને
કારણે દૃઢ હોય, તથા ભોગની ઇચ્છાથી રહિત હોવાથી મૈથુનનો ત્યાગ કર-
વાવાળા હોય, આવા જે ઉપદેશક હોય છે, એજ મોક્ષમાં જવાની ઇચ્છા-
વાળા-મોક્ષાભિમુખ હોઈ શકે છે. ॥૧૧॥

णीवारेव ण लीएज्जा’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—મૈથુનનો ત્યાગ કરવાવાળો મુનિ ‘णीवारेव-नीवार इव’ બળમાં
ફસાવવા માટે તેમા નાખવામા આવેલ ધાન્યમાં કપૂતર વિગેરે પક્ષિઓની
જેમ ‘ण लीएज्जा-न लीयेत्’ સ્ત્રીસંગમા લીન ન થવું અર્થાત્ સાધુએ ‘સ્ત્રીનું’
સેવન ન કરવું ‘छिन्नसोए-छिन्नस्रोताः’ જેણે વિષય ભોગ રૂપ આશ્રવ દ્વારને
છેદી નાખ્યું છે અતઃ एव ‘अणाविले-अनाविलः’ રાગદ્વેષ આદિ મળથી જે
રહિત છે એવું ‘अणाउले-अनाकुलः’ સ્વસ્થ ચિત્ત બનીને ‘सया

અન્વયાર્થ:—અથ (આરતમૈથુનઃ) इत्यनेन किम् ? इत्यत्रोपदेशयाह—आरत-
मैथुनो मुनिः (णीवारेव) नीवारे इव—नीवारे जाले बन्धनार्थं प्रसिप्ते धान्यकणे
कपोतशूकरादि प्राणी इव (ण लीएज्जा) न लीयेत—स्त्रीसङ्गे लीनो न भवेत् । यथा
सूकरो धान्यकणासक्त्या जाले बद्धः कुसरणेन म्रियते, तथैव मनुष्योऽपि नीवा-
रसदृशे स्त्रीसङ्गे लीनो भूत्वा तन्मोहजालबद्धो बालमरणेन म्रियतेऽतो मुनि न
तत्रासक्तिं भजेदिति भावः । कीदृशः सन्नित्याह—(छिन्नस्रोए) छिन्नस्रोताः अवरुद्ध-
प्राणातिपातादिपापागमनमार्गः, अतएव (अणाविले) अनाविक्तः रागद्वेषादि

द्वेष आदि मलसे जो रहित है एवं ‘अणाउले-अनाकुलः’ स्वस्थचित्त
होता हुआ ‘सदा दंते-सदा दान्तः’ सदैव वशीकृतेन्द्रिय होनेवाला मुनि
‘अणेलिसं-अनीदृशम्’ अनुपम ऐसी ‘संधि-सन्धिम्’ भावसमाधि को
‘पत्ते-प्राप्तः’ प्राप्त करता है ॥१२॥

અન્વયાર્થ—મૈથુન સે વિરત હોને કા ફલ વથા હોતા હૈ, યહ યહાં
કહા જાતા હૈ—જૈસે બન્ધન મેં ફાંસને કે લિએ ધાન્ય કે દાને વિચેર
દિયે જાતે હૈં ઓર કપોત શૂકર આદિ જીવ ઉનકે લોભ મેં ન ઓકર
ફાંસ જાતે હૈં, હસ પ્રકાર સાધુ સ્ત્રી કે જાલ મેં ફાંસે । તાત્પર્ય યહ હૈ
કિ જૈસે શૂકર ધાન્ય કળોં મેં આસક્ત હોકર જાલ મેં ફાંસ જાતા હૈ
ઓર બુરી મૌત સે મરતા હૈ, વસી પ્રકાર મનુષ્ય ધાન્ય કળોં કે સમાન
સ્ત્રી કે બન્ધન મેં પડકર બાલમરણ સે મરતા હૈ, અત એવ મુનિ ઉસમેં
આસક્તિ ન ધારણ કરે ।

‘દંતે-સદા દાન્તઃ’ સદા ઈન્દ્રિયોને વશ રાખવાવાળો મુનિ ‘અણેલિસં-અનીદ-
શમ્’ અનુપમ એવી ‘સંધિ-સન્ધિમ્’ ભાવ સમાધિને ‘પત્તે-પ્રાપ્તઃ’ પ્રાપ્ત
કરે છે. ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—મૈથુનથી વિરત થવાથી શ્રુ’ કળ થાય છે । એ અહિં કહે-
વામાં આવે છે. જેમ બંધનમાં ફસાવવા માટે અનાજના કણો વેરવામાં
આવે છે. અને કબૂતર વિગેરે જીવો તે કણોને પ્રાપ્ત કરવાના લોભથી
આવીને ફસાઈ જાય છે. એજ પ્રમાણે સાધુએ સ્ત્રીઓની બાળમાં ફસાવું નહીં.

કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ કબૂતર વિગેરે ધાન્યના કણોમાં
આસક્ત થઈને બાળમાં ફસાઈ જાય છે, અને ખરાબ મોતથી મરે છે. એજ
પ્રમાણે મનુષ્ય ધાન્ય કણોસરળી સ્ત્રીઓના બંધનમાં પડીને બાલમરણથી મરે
છે. તેથી જ મુનિએ તેમાં આસક્ત થવું નહીં.

કાલુષ્યરહિતઃ નિર્મલ इत्यर्थः, यतो रागद्वेषादिरहितस्ततः (अणाउले) अनाकुल
आकुलताकारणराहित्येन स्वस्थचित्तः, कुतः ? (सया दंते) सदा दान्तः निरन्तरं
वशीकृतेन्द्रियः स्यात् । एतेन किसित्याह—एतादृशो मुनिः (अणेलिसं) अनीदृशं
अनन्यसदृशं (संधिं) सन्धि-भावसन्धि कर्मविवरलक्षणम् (पत्ते) प्राप्तो भवतीति॥१२॥

टीका—अथ मैथुनत्यागविषये समुपदिशति—‘णीवारे इव ण लीएज्जा’
नीवारे इव न लीयेत स्त्रीषु, यथा कपोतशूकरादिप्राणी धान्यकणलोभेन जाले
पतितो व्याधैः परिगृहीतो मार्यते । एवं पुरुषोऽपि अल्पकालिकवस्तुविषय-
लोभेन स्त्रीषु संसक्तः संसज्यमान एव संसारमोहजाले पतितः स्वकृतकर्मभिर्मर्यते ।
अतो मुनि नीवारसदृशस्त्रीषु न संसक्तो भवेत् । विवेकवान् मुनिः स्त्रियम्, संसार-

जिसने स्रोतों को अवरुद्ध कर दिया है अर्थात् पाप के आगमन
के मार्ग को रोक दिया है जो अनाविल अर्थात् रागादि की कलुषता से
रहित होने से निराकुल है तथा इन्द्रियों को वशीभूत करने वाला है,
ऐसा मुनि अनुपम भावसमाधि को प्राप्त करता है ॥१२॥

टीકાર્થ—યહાં મૈથુન ત્યાગ કે વિષય મેં ઉપદેશ દેતે હોં ધાન્ય કર્ણો
કે સમાન સ્ત્રી મેં ગૃહ ન હો, અર્થાત્ કબૂતર એવં શૂકર આદિ પ્રાણી
જૈસે ધાન્યકર્ણો કે લોભ મેં આકર જાલ મેં પડ જાતે હોં ઓર વ્યાધ કે
દ્વારા પકડે જાકર મારે જાતે હોં, હસી પ્રકાર પુરુષ બી અલ્પકાલિક
વિષય લોભ મેં પડ કર સ્ત્રિયો મેં આસક્ત હોકર મોહજાલ મેં પંસતા
હોં ઓર અપને ક્રિયે કાર્યો સે મારા જાતા હોં । અતઃ૯૫ મુનિ ધાન્ય કર્ણો

જેણે સ્રોતોને રોકી દીધેલ છે. અર્થાત્ પાપના આવવાના માર્ગને રોકી
દીધો છે, તથા જે અનાવિલ અર્થાત્ રાગાદિની કલુષતા વિનાના છે, જે
આકુલતાને કારણે રાગ દ્વેષથી, રહિત હોવાથી નિરાકુલ છે, તથા ઈન્દ્રિયોને
વશ કરવાવાળા છે એવા મુનિ અનુપમ ભાવસમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—અહિયાં મૈથુન ત્યાગના સંબંધમાં ઉપદેશ આપવામાં આવે
છે—ધાન્ય—અનાજના દાણા સમાન સ્ત્રિયોમાં આસક્ત ન થવું. અર્થાત્ કબૂતર
અને શૂકર વિગેરે પ્રાણિયો જેમ અનાજના દાણાના લોભમાં આવીને
જાળમાં ફસાઈ જાય છે. અને શિકારી દ્વારા પકડાઈને મારી નાખવામાં આવે
છે, એજ પ્રમાણે પુરુષ, પણ અલ્પકાળના વિષયના લોભમાં પડીને સ્ત્રિયોમાં
આસક્ત થઈને મોહ જાળમાં ફસાઈ જાય છે, અને પોતાના કરેલ કર્મોથી

બન્ધકારણં જાનીયાત્ । ઉક્તંચ—

‘સંસાર તવ દુસ્તાર, પદવી ન દવીયસી ।

અન્તરા દુસ્તરા ન સ્યુ ચંદિ રે’મદિરેક્ષણાઃ ॥૧॥

અતો નીવાસ્તુલ્યં સ્ત્રીપસન્નં જ્ઞાત્વા, જ્ઞાતતત્ત્વસ્ત્રાસક્તિ ન કુર્યાત્ । કિં ભૂતઃ સન્નિત્યાહ—‘છિન્નસોષ’ છિન્નસ્રોતાઃ છિન્નાનિ અપનીતાનિ સ્રોતાંસિ સંસારાઽવ-
તરણદ્વારાણિ, વિષયોન્મુલ્લેખેન્દ્રિયપર્વત્તનનિ । યદ્વા-છિન્નાનિ અવરુદ્ધાનિ સ્રોતાંસિ
આસ્રવદ્વારાણિ પ્રાણાતિપાતાદીનિ, યેન-સ છિન્નસ્રોતાઃ નિરુદ્ધપાપાગમનમાર્ગઃ

કે સમાન સ્ત્રિયો’ મેં આસક્ત ન હો । વિવેકવાન્ મુનિ સ્ત્રી કો કર્મ-
બન્ધન કા કારણ જાને । કહેા ઓ હૈ—‘સંસાર તવ દુસ્તાર’ હત્યાદિ ।

‘અરે સંસાર ! અગર ઓશ મેં યહ દુસ્તર સ્ત્રિયાં આઢી ન આ જાતી
તો તેરી યહ દુસ્તર પદવી કોઈ અહત્ત્વ ન રાખતી । અર્થાત્ સ્ત્રિયોં કે મોહ
કો જીતના હી વાસ્તવ મેં દુસ્તર હૈ । હસી મોહ કે કારણ સંસાર દુસ્તર
કહેા ગયા હૈ । જિસને સ્ત્રી સંબંધી મોહ કો જીત લિયા, ઉસકે લિયે
‘સંસાર દુસ્તર નહીં રહ જાતા-સુતર હો જાતા હૈ-’

અતએવ સ્ત્રીપ્રસંગ કો નીવાર ધાન્યકર્ણોં કે સમાન જાન કર તત્ત્વ-
વેત્તા સ્ત્રિયોં મેં આસક્તિ ધારણ ન કરે । વહ સ્રોતોં કો બન્ધ કર દે
અર્થાત્ સંસાર મેં ગિરાને કે દ્વારોં કો હન્દ્રિયોં કે વિષયોં કી ઓર
પ્રવૃત્તિ કો ત્યાગ દે । અથવા પાપ કે આગમન કે માર્ગ કો હિંસા આદિ
મરણ જાય છે, તેથી મુની અનાજના કાણુ સરખી સ્ત્રિયોમાં આસક્ત ન
થાય, વિવેકવાન્ મુનિ સ્ત્રિને કર્મબન્ધનુ કારણુ સમજે. કહ્યું પણુ છે કે—

‘સંસાર તવ દુસ્તાર’ હત્યાદિ

‘અરે સંસાર ! અગર વચમાં આ દુસ્તર-ન પાર પામી શકાય તેવી
સ્ત્રિયો વચમાં ન આવત તો તારી આ ‘દુસ્તર’ પદવી કોઈ પ્રકારનું મહત્વ
રાખી ન શકત, અર્થાત્ સ્ત્રિયોના મોહને છતવો એજ વાસ્તવિક દુસ્તરતા છે,
આ મોહના કારણે જ સંસારને દુસ્તર કહેલ છે, જેણે સ્ત્રી સંબંધી મોહને
છતી લીધો છે, તેને માટે સંસાર દુસ્તર થઈ શકતો નથી, અર્થાત્ સુતર
સરળ પણાથી પાર પમાય તેવો બની જાય છે.

એથી જ સ્ત્રી પ્રસંગને નીવાર-ધાન્ય કણોની જેમ સમજીને તત્ત્વવેત્તા
-તત્ત્વને જાણનારા સ્ત્રિયોમાં આસક્તિ ધારણુ ન કરે તે સ્રોતોને બન્ધ કરી દે
અર્થાત્ સંસારમાં પાડવાના દ્વારો-માર્ગોને હન્દ્રિયોના વિષયો તરફની પ્રવૃ-
ત્તિથી રોકી દે અથવા પાપના આવવાનાં માર્ગોને એટલે કે પ્રાણાતિપાત

તથા 'અણાવિલે' અનાવિલઃ રાગદ્વેષાદિકાલુષ્યરહિતઃ અતएव 'અણાઉલે' અના-
કુલઃ-વિષયેષુ-અપવર્તનાત્ સ્વસ્થચિત્તઃ । તથા-'સયા' સદા સર્વકાલમ્ 'દંતે'
દાન્તઃ ઇન્દ્રિય નોન્દ્રિયનિગ્રહવાન્ ઈદશઃ પુરુષઃ 'અણેલિસં' અનીદશમ્-અનન્ય
સદશમ્ 'સધિ' સન્ધિ-કર્મચિવરલક્ષણં માત્રસન્ધિમ્ 'પત્તે' માત્રો ભવતીતિ ॥૧૨॥
મૂલમ્-અણેલિસસ્સ સ્થેયન્ને ણં વિરુઙ્ગિઙ્ગજ્જ કેણહ્ ।

મનસા વચસા ચેવ કાયસા ચેવ ચક્ષુમં ॥૧૩॥

છાયા-અનીદશસ્ય સ્વેદજ્ઞો ન વિરુદ્ધેત કેનચિત્ ।

મનસા વચસા એવ કાયેન એવ ચક્ષુષ્માન્ ॥૧૩॥

પાપોં કો નષ્ટ કર દે । રાગદ્વેષ કે કાલુષ્ય સે રહિત હો અનાકુલ હો,
અર્થાત્ વિષયોં મેં પ્રવૃત્તિ ન કરને કે કારણ સ્વસ્થચિત્ત હો, સદા
ઇન્દ્રિયોં ઓર મન કો દમન કરે । હસ પ્રકાર કા મહાપુરુષ અનુપમ
ભાવસમાધિ કો અર્થાત્ કર્મ ચિવર રૂપ સ્થિતિ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૨॥

'અણેલિસસ્સ સ્થેયન્ને' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ- 'અણેલિસસ્સ-અનીદશસ્ય' અનન્ય કે સમાન સંયમ મેં
'સ્થેયન્ને-સ્વેદજ્ઞઃ' જો નિપુણ પુરુષ 'મનસા-મનસા' અંતઃકરણ સે
'વચસા ચેવ-વચસા એવ' વચન સે 'કાયસા ચેવ-કાયેનાપિ' કાય સે
મી 'કેણહ્-કેનચિત્' કોઈ મી પ્રાણી કે સાથ 'ણ વિરુઙ્ગિઙ્ગજ્જ-ન વિરુ
દ્ધેત' સંયમ મેં નિપુણ સુનિ કિસી કે સાથ વિરોધ ન કરે એસા પુરુષ
'ચક્ષુમં-ચક્ષુષ્માન્' પરમાર્થ કો જાનને વાલા હૈ ॥૧૩॥

વિગેરે પાપોતુ' નિવારણ કરે. રાગદ્વેષના કલુષિતપણાથી રહિત થાય, આકુળ
ન થાય, અર્થાત્ વિષયોમાં પ્રવૃત્તિ ન કરવાને કારણે સ્વસ્થચિત્ત થાય સદા
ઇન્દ્રિયે । અને મનતુ દમન કરે. આવા પ્રકારના મહાપુરુષ અનુપમ ભાવ
સમાધિને અર્થાત્ કર્મ વિવર રૂપ સ્થિતિને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૨॥

શબ્દાર્થ-- 'અણેલિસસ્સ-અનીદશસ્ય' અનન્યની સરખો સંયમમાં 'સ્થેયન્ને
-સ્વેદજ્ઞઃ' નિપુણ એવે । જે પુરુષ 'મનસા-મનસા' અંતઃકરણથી 'વચસા ચેવ-
વચસા એવ' વચનથી 'કાયસા ચેવ-કાયેનાપિ' કાયથી પણ 'કેણહ્-કેનચિત્' કોઈ
પણ પ્રાણીની સાથે 'ણ વિરુઙ્ગિઙ્ગજ્જ-ન વિરુદ્ધેત' વિરોધ ન કરે એવે । પુરુષ
'ચક્ષુમં-ચક્ષુષ્માન્' પરમાર્થને જાણવાવાળો છે. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ:—ય: (અળેલિસસ્સ) અનીદશસ્ય અનન્યસદશસ્ય સંયમસ્ય (સ્વેયન્ને) સ્વેદજ્ઞ:—મર્મજ્ઞ: (મણસા) મનસા તથા (વયસા ચેવ) વચસાઽપિ, તથા (કાયસા ચેવ) કાયેનાઽપિ (કેણઈ) કેનચિત્ સહ (ન વિરુજ્ઞિજ્ઞ) ન વિરુદ્ધેત ન વિરોધં કુર્યાત્ સ એવ (ચક્ષુમં) ચક્ષુષ્માન્ ચક્ષુરિવ ચક્ષુ: તદ્વાન્ પરમાર્થદર્શકો ભવતીતિ ॥૧૩॥

ટીકા—ય: 'અળેલિસસ્સ' અનીદશસ્ય, અનન્યસદશસ્ય અનન્યતુલ્યો ય: સંયમસ્તસ્ય અનુપમસંયમસ્ય 'સ્વેયન્ને' સ્વેદજ્ઞ:—મર્મજ્ઞ: સંયમજ્ઞાનનિપુણ: एता-દશ: સન્ મુનિ: 'મણસા' મનસાઽન્તઃકરણેન 'વયસા ચેવ' વચસાપિ—વચનેનાપિ અત્ર 'એવ' શબ્દોઽપ્યર્થે એવમગ્રેઽપિ 'કાયસા ચેવ' કાયેનાપિ ઉપલક્ષણાત્ કરણ-કારણાનુમોદનેન ચ ત્રિકરણત્રિયોગેનેત્યર્થઃ, 'કેણઈ' કેનચિત્ કેનાપિ પ્રાણિના સહ 'ન વિરુજ્ઞિજ્ઞ' ન વિરુદ્ધેત, સંયમનિપુણો વિદ્વાન્ મનોવાક્કાયૈ: કથમપિ કેનચિત્સહ વિરોધં ન કુર્યાત્ । અપિ હ—સર્વપ્રાણિણુ મૈત્રીભાવમેવ ધરેત્ । સ एतादश: પુરુષ એવ 'ચક્ષુમં' ચક્ષુષ્માન્ નેત્રવાન્ પરમાર્થતત્ત્વદર્શિત્વાદિતિ । ય: સંયમપાલને નિપુણ: સ મનોવાક્કાયૈ: કેનાપિ સહ વિરોધં નૈવ કુર્યાત્ । ય इत्यमाचरन् વિહરતિ સ પરમાર્થદર્શી ભવતીતિ ભાવ: ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—અનન્ય સદશ અર્થાત્ અનુપમ સંયમ કા મર્મજ્ઞ પુરુષ મન વચન, ઓર કાય સે કિસી કે સાથ વિરોધ ન કરે । એસા મહાપુ-રુષ હી ચક્ષુષ્માન્ અર્થાત્ પરમાર્થ દ્રષ્ટા ઓર પરમાર્થ દર્શક હૈ ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જો અનન્ય સદશ (અનુપમ) સંયમ કે મર્મ કા જ્ઞાતા-હોકર મન સે, વચન સે ઓર કાય સે, તથા ઉપલક્ષણ સે કરણ, કારણ ઓર અનુમોદન સે અર્થાત્ ત્રીન કરણ ઓર ત્રીન યોગ સે, કિસી મી પ્રાણી કે સાથ વિરોધ ન કરે, કિન્તુ સમસ્ત પ્રાણિયોં પર મૈત્રી ભાવ હી ધારણ કરે । એસા પુરુષ હી પરમાર્થ કા દર્શી હોને કે કારણ નેત્રવાન્ હૈ ।

અન્વયાર્થ—અનન્ય સદશ અર્થાત્ અનુપમ સંયમના મર્મને જાણવા-વાળો પુરુષ મન, વચન, અને કાયથી કોઈની સાથે વિરોધ કરે નહીં એવો મહાપુરુષ જ ચક્ષુષ્માન્ અર્થાત્ પરમાર્થ દ્રષ્ટા અને પરમાર્થ દર્શક છે. ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જે અનન્ય સદશ અર્થાત્ અનુપમ સંયમના મર્મને જાણવા-વાળા થઈને મનથી વચનથી અને કાયથી તથા ઉપલક્ષણથી કરણ, કારણ અને અનુમોદનથી, અર્થાત્ ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી કોઈ પણ પ્રાણીની સાથે વિરોધ ન કરે. પરંતુ સવળા પ્રાણિયો સાથે મૈત્રી ભાવ જ ધારણ કરે, એવો પુરુષ જ પરમાર્થને જાણનાર હોવાના કારણે નેત્રવાન્ છે,

સ લોકે કીદશો ભવતિ તત્રાહ—

મૂળમ્—સે હુ ચક્ષૂ મણુસ્સાણં જે કંઘાણં ય અંતણં ।

અંતેણં ધુરો વંહઈ ચંકં અંતેણં લોટ્ટઈ ॥૧૪॥

છાયા—સ દિ ચક્ષુ મનુષ્યાણાં યઃ કાંક્ષાયાશ્ચ અન્તકઃ ।

અન્તેન ધુરો વહતિ ચક્રમન્તેન લુઠતિ ॥૧૪॥

અન્વયાર્થઃ—(જે) યઃ મુનિઃ (કંઘાણં) કાંક્ષાયાઃ શબ્દાદિવિષયામિક્ષા-
યાઃ (અંતણં) અન્તકઃ પર્યન્તવર્તી ભવતિ (સે) સઃ (હુ) નિશ્ચયેન (મણુસ્સાણં) મનુ-

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો સંયમ કે સ્વરૂપ કા વેત્તા હૈ વહ મન યચન
કાય સે કિસી કે સાથ વિરોધ ન કરે । જો એસા કરતા હૈ વહી
તત્ત્વદર્શી હૈ ॥૧૩॥

‘સે હુ ચક્ષૂ મણુસ્સાણં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જો મુનિ ‘કંઘાણ-કાંક્ષાયાઃ’ શબ્દાદિ વિષય
કી અભિલાષા કા ‘અંતણ-અન્તકઃ’ પર્યન્તવર્તી હૈ ‘સે-સઃ’ વહી ‘હુ’
નિશ્ચય સે ‘મણુસ્સાણ-મનુષ્યાણામ્’ મનુષ્યોં કે અર્થાત્ પ્રાણિયોં કે
‘ચક્ષૂ-ચક્ષુઃ’ નેત્રરૂપ હૈ ‘ધુરો-ધુરઃ’ અસ્તુરા ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંતિમ
ભાગ સે ‘વંહઈ-વહતિ’ કાર્ય કરતા હૈ ઓર જૈસા ‘ચંકં-ચક્રમ્’ રથકા
ચક્ર ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંતભાગ સે ‘લોટ્ટઈ-લુઠતિ’ ચલતા હૈ ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—જો મુનિ કાંક્ષા અર્થાત્ શબ્દ આદિ વિષયોં કી અભિલાષા સે
પર્યન્તવર્તી હોતા હૈ ઊનસે દૂર હો જાતા હૈ, વહ નિશ્ચયપૂર્વક મનુષ્યોં કે

તાત્પર્ય એ છે કે—જે સ વ્યમના સ્વરૂપને જાણવાવાળો છે, તે મન,
વચન, અને કાયાથી કોઈની પણ સાથે વિરોધ ન કરે આ પ્રમાણે જેઓ
કરે છે, એજ તત્ત્વદર્શી તત્ત્વને જાણનાર છે ॥૧૩॥

‘સે હુ ચક્ષૂ મણુસ્સાણં’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે મુનિ ‘કંઘાણ-કાંક્ષાયાઃ’ શબ્દાદિ વિષયની
અભિલાષાને । ‘અંતણ-અન્તકઃ’ પર્યન્તવર્તી છે ‘સે-સઃ’ તેજ ‘હુ’ નિશ્ચયથી
‘મણુસ્સાણ-મનુષ્યાણામ્’ મનુષ્યોના અર્થાત્ પ્રાણિયોના ‘ચક્ષૂ-ચક્ષુઃ’ નેત્રરૂપ
છે. ‘ધુરો-ધુરઃ’ અસ્તુરો. ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંતિમ ભાગથી ‘વંહઈ-વહતિ’ કાર્ય
કરે છે. અને જેમ ‘ચંકં-ચક્રમ્’ રથનું ચક્ર ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંત ભાગથી
‘લોટ્ટઈ-લુઠતિ’ ચાલે છે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—જે મુનિ કાંક્ષા અર્થાત્ શબ્દ વિગેરે વિષયોની અભિલા-
ષાની પર્યન્તવર્તી હોય છે, તેનાથી દૂર થઈ જાય છે. તે નિશ્ચય પૂર્વક

વ્યાણામ્ ઉપલક્ષણાત્ સર્વપ્રાણિનાં (ચક્ષુ) ચક્ષુ -ચક્ષુર્નિવ ચક્ષુઃ નેત્રરૂપો ભવતિ પરમાર્થપ્રદર્શકત્વાત્ । તદેવ દૃષ્ટાન્તેન વિશદયતિ-યથા (સુરો) ધુરઃ કેશાપનયન-શસ્ત્રમ્ (અંતેણ) અન્તેન-અન્તભાગેન (વઢૈ) વહતિ કાર્યં કરોતિ, યથા ચ (ચક્રં) ચક્રં રથચક્રમ્ (અંતેણ) અન્તેન અન્તભાગેન નેમિરૂપેણ (લોઢૈ) લુઠતિ-ચલતિ ॥૧૪॥

ટીકા—‘જે’ યઃ ‘કંસાણ’ કાંક્ષાયાઃ-શબ્દાદિવિષયામિલાપાયાઃ ‘અતણ’ એતદ્-પર્યન્તવર્તી ભવતિ ‘સે’ સઃ ‘હુ’નિશ્ચયેન ‘મણુસ્સાણં’ મનુષ્યાણામ્-મન્ય-જીવાનાં પ્રાણિમાત્રાણાં ત્રા ‘વક્ષુ’ ચક્ષુઃ ચક્ષુર્નિવ ચક્ષુઃ નેત્રરૂપો ભવતિ યથા ચક્ષુર્નિદ્રિયં ઘટપટાદિ પ્રકાશનાત્ પ્રાણિનમુપકરોતિ તથા-અયમપિ મહામુનેઃ સદસત્પદાર્થપ્રકાશનાદુપકરોતિ । અમુમર્થે દૃષ્ટાન્તેન દર્શયતિ-યથા ‘સુરો’ ધુરઃ-

लिए (उपलक्षण से समस्त प्राणियों के लिए) नेत्र के समान हो जाता है, क्योंकि वही परमार्थ का प्रदर्शक होता है । इसी बात को दृष्टान्त से दृढ करते हैं-जैसे छुरा अन्त भाग से अर्थात् धार की ओर से अपना कार्य करता है और जैसे चक्र (पहिया) अन्तिम भाग (नेमि) की तरफ से चलता है ॥१४॥

ટીકાર્થ-જો મહાપુરુષ શબ્દાદિ વિષયો' કી અભિલાષા સે દૂર રહતા હૈ વહી નિશ્ચય સે મન્ય જીવો' કે લિયે યા પ્રાણીમાત્ર કે લિયે નેત્ર કે સમાન હોતા હૈ । અર્થાત્ જૈસે નેત્ર ઘટ પટ આદિ પદાર્થો' કો પ્રકાશિત કર કે પ્રાણિયો' કા ઉપકાર કરતા હૈ, ઊસી પ્રકાર ઈસા મહામુનિ મી હેય ઔર ઉપાદેય પદાર્થો' કો પ્રકાશિત કરકે પ્રાણિયો' કા ઉપકાર કરતા હૈ । હસી ઘાત કો દૃષ્ટાન્ત સે સ્પષ્ટ કરતે હૈ-જૈસે નાઈ કા ઔજાર છુરા

મનુષ્યો માટે ઉપલક્ષણથી સઘળા પ્રાણિયો માટે નેત્ર સરખા હોય છે કેમ કે એજ પરમાર્થને બતાવનાર હોય છે એજ વાતને દૃષ્ટાન્તથી દઢ કરવામાં આવે છે. જેમ છુરા અતભાગથી અર્થાત્ ધાર તરફથી પોતાનું કાર્ય કરે છે. અને જેમ ચક્ર (પૈડું) અન્તિમ ભાગ (નેમિ) તરફથી ચાલે છે. ॥૧૪॥

ટીકાર્થ--જે મહાપુરુષ શબ્દાદિ વિષયોની અભિલાષાથી દૂર રહે છે, એજ નિશ્ચયથી ભવ્ય હોવાને માટે અથવા પ્રાણી માત્રને માટે નેત્ર સરખા હોય છે. અર્થાત્ જેમ નેત્ર ઘટ પટ વિગેરે પદાર્થોને પ્રકાશિત કરીને પ્રાણિયોનો ઉપકાર કરે છે, એજ પ્રમાણે એવા મહામુનિ પણ હેય-ત્યાગ કરવા યોગ્ય અને ઉપાદેય-શ્રદ્ધા કરવા યોગ્ય પદાર્થોને પ્રકાશિત કરીને પ્રાણિયોનો ઉપકાર કરે છે. એજ વાતને દૃષ્ટાન્ત દ્વારા સ્પષ્ટ કરે છે.-જેમ વાળંદનું ઔજાર

નાપિતોપકરણવિશેષ: 'અંતેણ' અન્તેન-પ્રાન્તભાગેન 'વહૈ' વહતિ કેશાનપનયતિ ।
 યથા 'ચક્રં' ચક્રં રથચક્રમ્ 'અંતેણ' અન્તેન-પ્રાન્તભાગેન નેમિરૂપેણ 'હોદૈ' હોદતિ-ચલતિ । યથા હુરસ્ય રથચક્રસ્ય ચ પ્રાન્તભાગેનૈવ ક્રિયાકારિત્વં ભવતિ
 તથૈવ વિષયકષાયપર્યન્તવર્તિત્વેનૈવ મહામુનેરપિ જ્ઞાનાવરણીયાઘટ્ટવિધિકર્મક્ષપણે-
 ઽર્થક્રિયાકારિત્વં ભવતીતિ ॥૧૪॥

મૂલ્કમ્—અંતાણિ ધીરા સેવંતિ તેણ અંતકરા હૈ ।

ઈહ માણુસ્સણ ઠાણે ધમ્મમારાહિડં ણરા ॥૧૫॥

છાયા—અન્તાન ધીરા સેવન્તે તેનાન્તકરા હૈ ।

ઈહ માનુષ્યકે સ્થાને ધર્મમારાધયિતું નરા: ॥૧૫॥

પ્રાન્ત-ભાગ સે કેશોંકો હટાતા હૈ અથવા જૈસે ચાક (પહિયા) પ્રાન્તભાગ
 સે ચલતા હૈ, ડસી પ્રકાર મહામુનિ વિષય કષાય સે દૂર રહ કર હી
 જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મ કે ક્ષપણ કી અર્થક્રિયા કર
 સકતા હૈ ॥૧૪॥

‘અંતાણિ ધીરા સેવંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ધીરા-ધીરા:’ પરીષહ ઓર ઉપસર્ગ કો સહન કરને
 વાલે ‘અંતાણિ-અન્તાન’ અંત-પ્રાંત આહારકા ‘સેવંતિ-સેવન્તે’ સેવન
 કરતે હૈ ‘તેણ-તેન’ ડસ અન્તપ્રાન્ત આહાર કે સેવન સે ‘હૈ-હૈ’
 હૈસ સંસાર મેં ‘અંતકરા-અન્તકરા:’ સર્વ દુ:ખોં કે અન્ત કરનેવાલે
 હોતે હૈ અતઃ ડસ અન્તપ્રાન્ત કે આહાર કરને વાલે ‘ણરા-નરા:’ પુરુષ
 ‘હૈ-હૈ’ હૈસ ‘માણુસ્સણ ઠાણે-માનુષ્યકે સ્થાને’ મનુષ્ય લોક મેં ‘ધમ્મં

—અસો અંતભાગથી કેશોને હટાવે છે, અથવા જેમ પૈડું અન્ત ભાગથી ચાલે
 છે, એજ પ્રમાણે મહામુનિ વિષય, કષાયથી દૂર રહીને જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે
 આઠ પ્રકારના કર્મના ક્ષપણની અર્થક્રિયા કરી શકે છે. ॥૧૪॥

અંતાણિ ધીરા સેવંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ધીરા-ધીરા:’ પરીષહ અને ઉપસર્ગને સહન કરવાવાળા
 ‘અંતાણિ-અન્તાન’ અંતપ્રાંત આહારને ‘સેવંતિ-સેવન્તે’ સેવે છે. ‘તેણ-તેન’ એ
 અન્ત પ્રાંત આહારના સેવનથી ‘હૈ-હૈ’ આ સંસારમાં ‘અંતકરા-અન્તકરા:’
 સર્વ દુ:ખોને અંત કરવાવાળા થાય છે. અતઃ એ અંતપ્રાંતને આહાર કર-
 વાવાળા ‘ણરા-નરા:’ પુરુષ ‘હૈ-હૈ’ આ ‘માણુસ્સણ ઠાણે-માનુષ્યકે સ્થાને’

અન્વયાર્થઃ--(ધીરા) ધીરાઃ-પરીપહોપસર્ગસહનશીલાઃ (અંતાણિ) અન્તાન્-અન્તપ્રાન્તાન્ આહારાન્ (સેવંતિ) સેવન્તે (તેણ) તેનાન્તપ્રાન્તાહારસેવનેન (इह) इह संसारे (अंतकरा) अंतकराः-सर्वदुःखानामन्तकारिणो भवन्ति अतस्त एवान्त-प्रान्ताहारिणः (णरा) नरा (इह) इह (माणुस्मए ठाणे) माणुष्यके स्थाने मनुष्य-लोके (धम्मं) धर्म-सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्ररूपम् (आराहिउं) आराधितुं-सम्यगा-चरितुं योग्या भवन्ति नान्ये इति ॥१५॥

ટીકા--પૂર્વગાથોક્તમેવાર્થ વિશદયતિ--'ધીરા' ધીરાઃ-દેવતિર્યગ્મનુષ્યકૃત-પરીપહોપસર્ગસહનશીલાઃ સદસદ્વિવેકવન્તઃઃ 'અંતાણિ' અન્તાન્-વલ્લવણકાદિ-નિષ્પાદિતામ્લતક્રમિશ્રિતપર્યુષિતરસર્વર્જિતાહારાન્ અથવા શબ્દાદિવિષયાન્તાન્ શબ્દાદિવિષયત્યાગાન્ સેવંતિ' સેવન્તે 'તેણ' તેન દેતુના 'इह' इह संसारे 'अन-धर्मम्' सम्यक् दर्शन ज्ञान चारित्र रूप धर्म को 'आराहिउं-आराधितुं' आराधन करने में योग्य होता है ॥१५॥

અન્વયાર્થ--ધીર પુરુષ અન્ત પ્રાન્ત આહાર કા સેવન કરતે હે । અન્ત પ્રાન્ત આહાર કા સેવન કરને સે વે સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત કરને વાલે હોતે હે । એસે હી પુરુષ હસ મનુષ્યલોક મેં ધર્મ કી આરાધના કરને કે યોગ્ય હોતે હે ॥૧૫॥

ટીકાર્થ--પૂર્વગાથા મેં કથિત અર્થ કા સ્પષ્ટીકરણ કિયા જાતા હે ધીર અર્થાત્ દેવ, તિર્યચ્ચ ઓર મનુષ્ય કૃત ઉપસર્ગોં કો સહન કરને-વાલે, સત્ અસત્ કે વિવેક સે યુક્ત સાધુ વલ્લવણા આદિ કે બને હુએ અન્ન, રવડે, છાશ સે મિલે હુએ એવં નીરસ આહાર કા સેવન કરતે હે અથવા શબ્દાદિ વિષયોં કે પરિત્યાગ કા સેવન કરતે હે, અતએવ વે

મનુષ્ય લોકમાં 'ધર્મ-ધર્મમ્' સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ ધર્મને 'આરા-હિઉ-આરાધિતુમ્' આરાધના કરવાને યોગ્ય થાય છે. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ--ધીર પુરુષ અન્ત પ્રાન્ત આહારનું સેવન કરે છે. અન્ત પ્રાન્ત આહારનું સેવન કરવાથી તેઓ સધળા દુઃખોના અન્ત કરવાવાળા હોય છે. એવાજ પુરુષ આ મનુષ્ય લોકમાં ધર્મની આરાધના કરવાને યોગ્ય હોય છે. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ--પહેલાની ગાથામાં કહેલ અર્થનું સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં આવે છે.-ધીર અર્થાત્ દેવ, તિર્યચ્ચ અને મનુષ્ય કૃત ઉપસર્ગોંને સહન કરનારા, સત્ અસત્ના વિવેકથી યુક્ત સાધુ વલ્લ-વાલ-ચણા વિગેરેથી બનેલા પદાર્થ ખાટી છાશથી મળેલા અને નીરસ આહારનું સેવન કરે છે. અથવા શબ્દાદિ વિષયોના પરિત્યાગનું સેવન કરે છે, તેથી જ તેઓ સંસાર સાગરને અથવા

કરા' અન્તકરા:—સંસારસાગરસ્ય તત્કારણર્મણાં વા ક્ષયદારકાઃ ભવન્તિ એતેન દેહમત્પરાહિત્યં સૂચિતમ્ । ત એવ અન્તપ્રાન્તઆહારિણઃ 'નરા' નાગઃ—કર્મભૂમિજ-ગર્ભગ્ન્યુત્ક્રાન્તિકાઃ સંખ્યાતવર્ષાણુકાઃ મનુષ્યાઃ 'દહ દહ—અસ્મિન્નેવ 'માણુસ્સણ ઠાણે' માનુષ્યકે સ્થાને—મનુષ્યલોકે આર્યક્ષેત્રે 'ધર્મં' ધર્મમ્—સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શન-ચારિત્રલક્ષણમ્ 'આરાહિતં' આરાધયિતું યોગ્યા ભવન્તિ । મનુજાઃ સદનુષ્ઠાન-સામગ્રીં સમવાપ્ય, સંસારસ્યાઽન્તકરાઃ સંજાતાઃ યદપિ નાધુના પંચમારકે કર્મભિ-મુચ્યન્તે ભરતક્ષેત્રે, તથાપિ વિદેહાદૌ મુચ્યન્ત એવ વદન્તઃ, ઇતિ ભાવઃ ॥૧૫॥

મૂલમ્—ણિદ્વિયટ્ટા વ દેવા વા ઉત્તરીણે ઇયં સુયં ।

સુયં ચ 'મેયં મંગેસિં અમણુમ્સેસુ ણો તહા ॥૧૬॥

છાયા—નિષ્ઠિતાર્થાશ્ચ દેવા વા ઉત્તરીયે ઇદં શ્રુતમ્ ।

શ્રુતં ચ મયા એતદ્ એકેષામ્, અમનુષ્યેષુ નો તથા ॥૧૬॥

સંસાર સાગર કો યા સંસાર કે કારણ ભૂત કર્મોં કો ક્ષય કરને વાલે હોતે હૈં । હસ કથન કે દ્વારા દેહસંબંધી નિર્મમત્વ કો સૂચિત ક્રિયા મયા હૈં । વહી અન્ત પ્રાન્ત આહાર કરને વાલે કર્મ ભૂમિજ, ગર્ભજ, સંખ્યાત વર્ષોં કો આયુ વાલે મનુષ્ય હસ મનુષ્યલોક મેં, આર્ય ક્ષેત્ર મેં સમ્યગ્જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર ઓર તપ રૂપ ધર્મ કો આરાધના કરને કે યોગ્ય હોતે હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈં કિ સદનુષ્ઠાન કો સામગ્રી પ્રાપ્ત કરકે મનુષ્ય સંસાર કા અન્ત કરને વાલે હુએ હૈં । યદપિ હસ પંચ ન આરે મેં ભરત ક્ષેત્ર મે, સિદ્ધ નહીં હોતે, વિદેહ ક્ષેત્ર મેં તો વહુત સે જીવ સદા સિદ્ધ હોતે હી હૈં ॥૧૫॥

સંસારના કારણભૂત કર્મોને ક્ષય કરવાવાળા હોય છે. આ કથનથી શરીર સંબંધી નિર્મમત્વને સૂચિત કરેલ છે. એજ અંતપ્રાન્ત આહાર કરવાવાળા કર્મભૂમિ જ, ગર્ભજ સંખ્યાત વર્ષોની આયુષ્યવાળા મનુષ્ય આ મનુષ્ય લોકમાં આર્ય ક્ષેત્રમાં સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર અને તપ રૂપ ધર્મની આરાધના કરવાને યોગ્ય હોય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—સદ્ધ અનુષ્ઠાનની સામગ્રી પ્રાપ્ત કરીને મનુષ્ય સંસારનો અંત કરવાવાળા થયા છે. એ કે—આ પાંચમાં આરામાં ભરત ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થતા નથી. તો પણ વિદેહ ક્ષેત્રમાં તો ઘણા જીવો સિદ્ધ થાયજ છે. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ: — (ઉત્તરીય) ઉત્તરીયે-લોકોત્તરીયે જિનશાસને (દયં) હદં-વક્ષ્ય-
માણં (સુયં) શ્રુત, કિં શ્રુતં તત્રાહ-યત્ ધર્મારાધનયોગ્યા એવ મનુષ્યા: ‘ણિદ્વિ-
યદ્વા) નિષ્ઠિતાર્થા:—સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનાધારાધનેન કૃતકૃત્યા: મોક્ષગામિનો ભવન્તિ,
(વા) વા-અથવા કર્મશોષેણ (દેવા) દેવા સૌધર્માદિકા ભવન્તિ । (એયં) એતત્
પૂર્વોક્તં કૃતકૃત્યત્વમ્ (એગેસિં) એકેષાં-કેષાશ્ચિત્ મનુષ્યાણામેવ ભવન્તિ કિન્તુ

‘ણિદ્વિયદ્વા વ દેવા વા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ઉત્તરીય-ઉત્તરીયે’ લોકોત્તરીય જિન શાસન મેં ‘હયં-
હદં’ યહ વક્ષ્યમાણ ‘સુયં-શ્રુતમ્’ સુના હૈ કી-ણિદ્વિયદ્વા-નિષ્ઠિતાર્થા:’
સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાનાદિ આરાધન સે કૃતકૃત્ય હુપ પુરુષ મોક્ષગામી હોતે
હે ‘વા-વા’ અથવા કર્મશોષ રહને પર ‘દેવા-દેવા:’ સૌધર્માદિક દેવ
હોતે હે ‘એયં-એતત્’ યહ પૂર્વોક્ત ‘એગેસિં-એકેષાં’ કિસી મનુષ્યો કો હી
હોતા હૈ પરંતુ ‘અમણુસેસુ-અમણુષ્યેષુ’ મનુષ્યસે ભિન્ન પ્રાણિયો મેં ‘જો
તહા-નો તથા’ મનુષ્ય કે જૈસા અન્ય યોનિકો મેં કૃતકૃત્યપના નહીં હૈ
‘મે-મયા’ મૈને ‘સુયં-શ્રુતમ્’ ભગવાન્ કે મુખસે સાક્ષાત્ સુના હૈ ૧૬॥

અન્વયાર્થ—લોકોત્તર જિનશાસન મેં યહ સુના ગયા હૈ કિ ધર્મા-
રાધન કે યોગ્ય મનુષ્ય સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન આદિ કી આરાધના કરકે,
કૃત કૃત્ય હોકર મોક્ષગામી હોતે હે । અથવા કર્મશોષ રહ જાં તો સૌ-

ણિદ્વિયદ્વા વા દેવા વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ઉત્તરીય-ઉત્તરીયે’ લોકોત્તરીય જિન શાસનમાં ‘હયં-હદમ્’ આ
ઠહેવામાં આવનાર ‘સુયં-શ્રુતમ્’ સાંભળ્યું છે કે ‘ણિદ્વિયદ્વા-નિષ્ઠિતાર્થા’ સમ્યક્
દર્શન જ્ઞાનાદિની આરાધનાથી કૃતકૃત્ય થયેલ પુરુષ મોક્ષમાં ગમન કરવાવાળો
થાય છે. ‘વા-વા’ અથવા કર્મશોષ રહેતો ‘દેવા-દેવા:’ સૌધર્માદિ દેવ થાય છે
‘એયં-એતત્’ આ પૂર્વોક્ત ‘એગેસિં એકેષાં’ ઠાઠ ઠાઠ મનુષ્યોને જ થાય છે.
પરંતુ ‘અમણુસેસુ-અમણુષ્યેષુ’ મનુષ્ય સિવાયનાં પ્રાણિયોમાં ‘જો તહા-નો તથા’
મનુષ્યોની જેમ અન્ય યોનિવાળાઓમાં કૃતકૃત્યપણું હોતું નથી ‘મે મયા’
મેં ‘સુયં-શ્રુતમ્’ ભગવાનના મુખથી સાક્ષાત્ સાંભળ્યું છે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—લોકોત્તર જિનશાસનમાં એવું સાંભળવામાં આવ્યું છે કે-
ધર્મારાધનને યોગ્ય મનુષ્ય સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન વિગેરેની આરાધના કરીને કૃત-
કૃત્ય થઈને મોક્ષગામી થાય છે. અથવા કર્મ બાકી રહી જાય તો સૌધર્મ
વિગેરે વિમાનોમાં દેવપણાથી ઉત્પન્ન થાય છે. આવા પ્રકારની કૃતકૃત્યતા ઠાઠ
ઠાઠ મનુષ્યોને જ પ્રાપ્ત થાય છે. મનુષ્યથી અન્ય યોનિના પ્રાણિયોને પ્રાપ્ત
મળી નથી. કેમકે-તેઓ એવી ધર્મારાધના કરી શકતા નથી, તેથી જ મનુષ્ય

(અમણુસસેસુ) અમનુષ્યેષુ-મનુષ્યમિન્નેષુ પ્રાણિષુ (ળો તહા) નો તથા-મનુષ્ય વદન્યયોનો કૃતકૃત્યત્વં ન મત્તિ તત્ત ધર્મારાધનામાવાદતો મનુષ્ય એવ સિદ્ધિગતિ ભાગુ મવતીતિ (મે) મયા (સુયં) શ્રુતં મંગવત્સમીપે સાક્ષાત્ શ્રવણગોચરો-કૃતમિતિ ॥૧૬॥

ટીકા—અથ સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિન કથયતિ-હે જમ્બૂ ! ‘ઉત્તરીય’ લોકોત્તરીયે જિનશાસને ‘ઇયં’ હદં-વક્ષ્યમાણં ‘સુય’ શ્રુતં મયા, કિં શ્રુતમ્ ? इत्याह-धर्माराधनयोग्या एव मनुष्याः ‘णिद्विगृह्या’ निष्ठितार्थाः कृतकृत्याः मोक्षगामिनो भवन्ति । वा-अथवा अवशिष्टकर्मणिः केचन कर्मसद्भावात् सम्य-वत्वादि सामग्री सद्भावेऽपि तदभवे मुक्ता न भवन्ति किन्तु ‘देवा’ देवाः-यौ धर्माद्यो देवाः ‘एयं’ एतत् पूर्वोक्तं मोक्षगामित्वम् ‘एगेसि’ एकेषाम्-केषाञ्चित् धर्म आदि विमानों में देव रूप से उत्पन्न होते हैं । इस प्रकार की कृत-कृत्यता किन्हीं किन्हीं मनुष्यों को ही प्राप्त होती है, मनुष्य से भिन्न योनिक प्राणियों को प्राप्त नहीं होती । क्योंकि वे वैसा धर्माराधन नहीं कर सकते । अतएव मनुष्य ही सिद्धि का भागी होता है । यह मैंने भगवान् के समीप साक्षात् सुना है ॥१६॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં-હે જમ્બૂ ? લોકો સર જિનશાસન મેં મૈને યહ સુના હૈ કિ ધર્મારાધન કે યોગ્ય હી મનુષ્ય મોક્ષગામી હોતે હૈં અથવા જિનકે કર્મ શેષ રહ જાતે હૈં, વે સમ્યક્દર્શન આદિ સામગ્રી કા સદ્ભાવ હોને પર ભી કર્મોં કે સદ્ભાવ કે કારણ ઉસકી પરિપૂર્ણતા ન હોને સે ઉસી ભવમેં મોક્ષ નહીં જાતે કિન્તુ સૌ-ધર્માદિ દેવ લોક મેં દેવ હોતે હૈં । કિન્હીં કિન્હીં મનુષ્યોં કો હી મોક્ષ પ્રાપ્તિ હોતી હૈ મનુષ્ય સે ભિન્ન અન્ય પ્રાણી ઉસી ભવ મેં કૃતકૃત્ય નહીં

જ સિદ્ધિને પામનાર બને છે એ મે ભગવાન્ના મુખેથી સાક્ષાત્ સાંભળ્યું છે. ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામિને કહે છે કે—હે જમ્બૂ લોકોત્તર જીન શાસનમાં મેં એવું સાંભળ્યું છે કે-ધર્મારાધનને યોગ્ય મનુષ્ય જ મોક્ષ ગામી હોય છે અથવા જેમના કર્મ શેષ રહી જાય તેઓ સમ્યક્દર્શન વિગેરે સામગ્રીને સદ્ભાવ હોય તો પણ કર્મોના સદ્ભાવને કારણે તેની પરિપૂર્ણતા ન હોવાથી એજ ભવમાં મોક્ષ પામતા નથી. પરંતુ સૌધર્મ વિગેરે દેવલોકમાં દેવ થાય છે. કોઈ કોઈ મનુષ્યોને જ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે. મનુ-ષ્યથી ભિન્ન અન્ય પ્રાણી એજ ભવમાં કૃતકૃત્ય થઈ શકતા નથી. કેમકે-

મનુષ્યાણામેવ ભવતિ । કિન્તુ ‘અમણુસેસુ’ અમનુષ્યેષુ મનુષ્યમિન્નેષુ પ્રાણિષુ ‘જો તદા’ નો તથા—મનુષ્યવદન્યયોનો કૃતકૃત્યત્વં ન ભવતિ તત્ર ધર્મારાધનાવસરસ્યૈવાસદ્ધાવાત્, અતો મનુષ્ય એવ સિદ્ધિગતિમાગ્ ભવતીતિ ‘મે’ મયા ‘સુયં’ શ્રુતમ્—મગચ્ચુલાત્ શ્રવણગોચરીકૃતમતો નાન્યથા ભવત્યતઃ સંયમપાલને ત્વયા ન-પ્રમદિતવ્યમિતિ ભાવઃ ॥૧૬॥

મૂલમ્—અંતં કરંતિ દુઃખાણં હૃદમેગેસિં આહિયં ।

આઘાયં પુણ ઈગેસિં દુર્લભેયં સંમુસ્સણ ॥૧૭॥

છાયા—અન્તં કુર્વન્તિ દુઃખાનાં હૈકેષામારુયાતમ્ ।

આરુયાતં પુનરેકેષાં દુર્લભોડયં સમુચ્છ્રયઃ ॥૧૭॥

હો સકતે, કયોંકિ લનકી ધર્મારાધના કા અવસર હી નહીં મિલતા । ઇસ કારણ મનુષ્ય હી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કર સકતા હૈ । એસા મૈને ભગવાન્ન કે મુલ્લસે સુના હૈ અતઃ યહ કથન અન્યથા નહીં હો સકતા । આશય યહ હૈ કિ ઇસ કારણ તુમ્હે સંયમ કા પાલન કરને મેં પ્રમાદ નહીં કરના યાહિય ॥૧૬॥

અંતં કરંતિ દુઃખાણં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘એગેસિં-એકેષાં’ કિસી અન્ય તીર્થિકોં કા ‘આહિયં-આરુયાતમ્’ કથન હૈ કી દેવ હી અશેષ દુઃખોં કા અન્ત કરતે હૈ પરંતુ એસા સંભવિત નહી હૈ કારણકી ‘હહ-હહ’ હમ જિન પ્રવચન મેં તીર્થ કર આદિકોં કા કથન હૈ કી મનુષ્ય હી ‘દુઃખાણં-દુઃખાનામ્’ શારી

તેમને ધર્મારાધનાનો અવસર જ મલતો નથી. તે કારણે મનુષ્ય જ સિદ્ધિ મેળવી શકે છે. આ પ્રમાણે મેં ભગવાન્ના મુખથી સાંભળ્યું છે, તેથી આ કથન અન્યથા—અસત્ય થઈ શકતું નથી.

કહેવાનો આશય એ છે કે—આ કારણથી તમારે સંયમનું પાલન કરવામાં પ્રમાદ કરવો ન જોઈએ. ॥૧૬॥

‘અંતં કરંતિ દુઃખાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એગેસિં-એકેષામ્’ કેઈ અન્ય મતવાળાનું ‘આહિયં-આરુયાતમ્’ કહેવું છે કે—દેવ જ અશેષ દુઃખોનો અંત કરે છે. પરંતુ એવું સંભવતું નથી. કારણ કે ‘હહ-હહ’ આ જીન પ્રવચનમાં તીર્થ કર વિગેરેનું કહેવું છે. કે—મનુષ્ય જ ‘દુઃખાણં-દુઃખાનામ્’ શારીરિક અને માનસિક દુઃખોના ‘અંતં-

અન્વયાર્થ:--(એગેસિ) એકેષાં કેષાંશ્ચિદ્ વાદિનામ્ (આહિયં) આહ્યાતં-
કથનમસ્તિ યત્ દેવા એવ અશેષદુઃખાનામન્તં કુર્વન્તીતિ કિન્તુ ન તથા સંભવત્યતઃ
(૩૬) જિનપ્રવચને તીર્થકરાદીનાં કથનં યત્ મનુષ્યા એવ (દુઃખાણં) દુઃખાનાં
શારીરમાનસાનામ્ (અંતં) અન્તં-નાશં (કરંતિ) કુર્વન્તિ નાન્યે અન્યત્ર દેવાદિભવે
ધર્મારાધનસ્યાસંભવાત્ । અત્ર વિષયે (એગેસિ પુન) એકેષાં કેષાંશ્ચિદ્ ગણધરાદીનાં

રિક એવં માનસિક દુઃખોંકા 'અંત-અન્તમ્' નાશ 'કરંતિ-કુર્વન્તિ'
કરતે હૈં અન્ય દેવાદિ ભવમેં ધર્મારાધન કા અભાવ હૈ, અતઃ વે મોક્ષ
ગતિ પ્રાપ્ત નહીં કર સક્રતે હૈં ઇમ વિષય મેં 'એગેસિ પુન-એકેષાં પુનઃ'
કિસી ગણધર આદિ કા 'આહિયં-આહ્યાતમ્' કથન હૈ કિ મનુષ્યકે
ચિના 'અયં-અયમ્' આગે વાહે જાને વાલા 'સમુસ્સવ-સમુચ્છયઃ' જિન
ધર્મ શ્રવણાદિ રૂપ અભ્યુદય મી 'દુલ્લહે-દુર્લભઃ' દુર્લભ હૈ ફિર મોક્ષ
ગમન કી તો વાત હી કયા હૈ ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—કિસી કિસી કા એસા કહના હૈ કિ દેવ હી સમસ્ત
દુઃખોં કા અન્ત કરતે હૈં કિન્તુ એસા હો નહીં સકતા । જિનપ્રવચન મેં
તીર્થકર આદિ કા કથન હૈ કિ મનુષ્ય હી શારીરિક એવં માનસિક
દુઃખોં કા અન્ત કર સક્રતે હૈં । ડનસે બિન્ન કોઈ અન્ય પ્રાણી નહીં
કર સકતા, કયોંકિ દેવ આદિકે ભવ મેં ધર્મ કી આરાધના અસંભવ
હૈ । કિન્હી ગણધર આદિ કા કથન હૈ કિ સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત

અન્તમ્' નાશ 'કરંતિ-કુર્વન્તિ' કરે છે અન્ય દેવ વિગેરેના ભવમાં ધર્મારા
ધનનો અભાવ છે તેથી તેઓ મોક્ષ ગતિ પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. આ
સંબંધમાં 'એગેસિ પુન-એકેષાં પુનઃ' કોઈ ગણધર વિગેરેનું 'આહિયં-આહ્યા-
તમ્' કહેવું છે કે મનુષ્ય શિવાય 'અયં-અયમ્' હવે કહેવામાં આવનારા 'સમુ
સ્સવ-સમુચ્છયઃ' જન ધર્મ શ્રવણાદિ રૂપ અભ્યુદય પણ 'દુલ્લહે-દુર્લભઃ'
દુર્લભ છે તો પછી મોક્ષગમનની તો વાત જ શી કરવી ? ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—કોઈ કોઈનું એવું કહેવું છે કે--દેવજ સધળા દુઃખોનો
અંત કરે છે. પરંતુ એવું બની શકતું નથી પ્રવચનમાં તીર્થકર વિગેરેનું
કથન છે કે-મનુષ્ય જ શારીરિક અને માનસિક દુઃખોનો નાશ કરી શકે છે
તેનાથી બિન્ન કોઈ અન્ય પ્રાણી તેમ કરી શકતા નથી. કેમકે દેવ વિગેરેના
ભવમાં ધર્મની આરાધના અસંભવિત છે કોઈ કોઈ ગણધર વિગેરેનું કથન

તુ (આધાર્ય) આરુ. ૧. ત - કથનપરિચય મર્દુઃ વાન્તકરણં તુ દૂરેડાસ્તામ્ કિન્તુ મનુષ્યમન્તરેણ (અયં) અયમ્ અગ્રે નિર્દિશ્યમાનઃ (સમુસ્તપ્) સમુચ્છ્રૂપઃ જિનધર્મ-શ્રવણાદિરૂપઃ સમુન્નયોડપિ (દુલ્લહે) દુર્લભઃ નિ પુનર્મોક્ષગમનમિતિ ॥૧૭॥

ટીકા—‘એગેસિ’ એકેષાં-કેષાંશ્ચિત્ વાદિનામ્ ‘આહિયં’ આરુપાતં-કથન યત્ દેવા એવ ઉત્તરોત્તરસ્થાન પ્રાપ્નુવન્તઃ સર્વદુઃવાનામંતં કુર્વન્તીતિ તન્ન, તન્ન ધર્મારાધનાસંભવાત્ કિન્તુ મનુષ્યા એવ (દુઃખાણં) દુઃખાનામ્ (અંતં) અન્તં નાશં ‘કરંતિ’ કુર્વન્તિ તત્રેય ધર્મારાધનસામગ્રીસદ્ગત્વાત્ । અત્ર વિષયે ‘એગેસિ પુન’ એકેષાં કેષાંશ્ચિદ્ ગણધરાદીનાં તુ ‘આધાર્ય’-આરુપાતં કથનં ભવતિ યત્ સર્વ-દુઃખાનામન્તકરણં દૂરેડાસ્તામ્ કિન્તુ મનુષ્યમન્તરેણ પ્રથમમ્ ‘અયં’ અયમ્-અગ્રે નિર્દિશ્યમાનઃ ‘સમુસ્તપ્’ સમુચ્છ્રૂપઃ મનુષ્યમર્વાર્યક્ષેત્રજિનધર્મશ્રવણાદિરૂપોડમ્બુ-દયોડપિ યુગસંમિલિકાન્યાયેન ‘દુલ્લહે’ દુર્લભોવર્ત્તતે । ઉક્તશ્ચ—

કરના તો દૂર રહા, મનુષ્ય કે વિના આગે કહા જાને ચાલા જિનધર્મ શ્રવણ આદિ રૂપ સંયોગ મી દુર્લભ હૈ । મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કરને કી તો ઘાત હી વધા હૈ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—કોઈ કોઈ કહતે હૈં કિ દેવ હી ઉચ્ચ સે ઉચ્ચતર સ્થાન પ્રાપ્ત કરતે હુએ સમન્ત દુઃખોં કા અન્ત કરતે હૈં । યહ કથન સમીચીન નહીં હૈં, વધોંકિ દેવ વૈસી ધર્મારાધના નહીં કર સકતે । દુઃખોં કા અન્ત તો મનુષ્ય હી કર સકતે હૈં । મનુષ્યમત્ર મેં હી ધર્મારાધના કી પરિપૂર્ણ સામગ્રી કા સદ્ભાવ હોતા હૈં । હસ વિષય મેં ગણધર આદિ કા કથન હૈં કિ મનુષ્યમત્ર, આર્યક્ષેત્ર, જિનધર્મ શ્રવણ આદિ અમ્બુદય પ્રાપ્ત હોના દુર્લભ હૈં । કહા મી હૈં—‘નનુ પુનરિદમતિ દુર્લભમ્’ હત્યાદિ

છે કે—સઘળા દુઃખોનો નાશ કરવો તો દૂર રહ્યો, મનુષ્યની વિના આગળ કહેવામાં આવનાર જીન ધર્મ શ્રવણ વિગેરે રૂપ સંયોગ પણ દુર્લભ છે. તો પછી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની તો વાત જ કેમ કહી શકાય ? ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—કોઈ કોઈ કહે છે કે—દેવ જ ઉંચામાં ઉંચું સ્થાન પ્રાપ્ત કરીને સઘળા દુઃખોનો અંત કરે છે. આ કથન યોગ્ય નથી. કેમકે દેવ એ પ્રમાણેની ધર્મારાધના કરી શકતા નથી. દુઃખોનો અંત તો મનુષ્ય જ કરી શકે છે. મનુષ્ય ભવમાં જ ધર્મારાધનની પૂર્ણ સામગ્રી રહેલી છે. આ વિષ-યમાં ગણધર વિગેરેનું કહેવું છે કે—મનુષ્યભવ, આર્યક્ષેત્ર, જીનધર્મ શ્રવણ, વિગેરે અમ્બુદય ભાગ્યોદય પ્રાપ્ત થવા દુર્લભ છે કહ્યું પણ છે કે—‘નનુ પુનરિદમતિદુર્લભમ્’ હત્યાદિ

‘નનુ પુનરિદમતિદુર્લભ. મગાથ સંમારજલધિવિભ્રષ્ટમ્ ।

માનુષ્યં સ્વઘોતક, - તડિલ્લતા વિલસિતપ્રતિભમ્ ॥૧॥ઈતિ।

તથા ચ-અયં હિ સાધનાધારો મનુષ્યમવો મહતાઽઽયાસેન દીર્ઘતરકાલેન, પ્રાપ્તો ભવતિ । एतावता मनुष्यभवस्य दुर्लभत्वं वदता अन्यशरीराऽपेक्षया मनुष्यशरी-
रस्य वैलक्षण्यं कथितम् । तच्च वैलक्षण्यं मोक्षसापकत्वमेव । ततश्च सिद्धमेतद यत्
अर्हद्वचने यत्।तिपादितं मनुष्यस्यैव मोक्षो नाऽन्यस्य तत्समीचीन मेवेति ॥१७॥

મૂલમ્-હેઓ વિઘ્નંસમાણસ્સ પુણો સંવોહિ દુર્લહા ।

દુર્લહાઓ તંહચ્ચાઓ જે ધંમ્મદ્દે વિયંંગરે ॥૧૮॥

છાયા-હતો વિઘ્નંસમાનસ્ય પુનઃ સંવોધિ દુર્લભા ।

દુર્લભાશ્ચ તથાર્ચાઃ યા ધર્માર્થે વ્યાગૃણંતિ ॥૧૮॥

‘મનુષ્ય ભવ જુગનુ કે પ્રકાશ કે સમાન તથા વિજલી ચમક કે સમાન અત્યન્ત ચપલ છે । આગાથ સંસાર સાગર મેં યહ ગિર જાય તો પુનઃ હસકી પ્રાપ્તિ હોની અતીવ દુર્લભ છે ।’

મોક્ષસાધના કા આધાર મનુષ્ય ભવ અત્યન્ત કઠિનાઈ સે દીર્ઘકાલ મેં પ્રાપ્ત હોતા હૈ । હસ પ્રકાર મનુષ્ય ભવ કી દુર્લભતા કહતે હુણ અન્ય શરીરોં કી અપેક્ષા મનુષ્ય શરીર કી વિલક્ષણતા પ્રકટ કી ગઈ હૈ । વહ વિલક્ષણતા યહી હૈ કિ હસીસે મોક્ષ પ્રાપ્ત હો સકતા હૈ । અતઃપ્રવ વહ સિદ્ધ હુઆ કિ અર્હત્પ્રવચન મેં જો પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ કિ મનુષ્ય હી મોક્ષ પ્રાપ્ત કર સકતા હૈ, અન્ય નહીં, સો સમીચીન હી હૈ ॥૧૭॥

મનુષ્યભવ પ્રકાશની જેમ તથા વિજળીના ચમકારાની જેમ અત્યંત ચપલ છે. આગાથ સંસાર સાગરમાં તે પડી જાય તો ફરીથી તેની પ્રાપ્તિ થવી અત્યંત દુર્લભ છે.

મોક્ષ સાધનનો આધાર રૂપ મનુષ્ય ભવ ઘણી જ કઠણાઈ પછી લાંબે કાળે પ્રાપ્ત થાય છે આ પ્રમાણે મનુષ્ય ભવનું દુર્લભ પણું બતાવતા થકા અન્ય શરીરોની અપેક્ષાએ મનુષ્ય શરીરનું વિલક્ષણ પણું પ્રગટ કરેલ છે. આ વિલક્ષણ પણું એજ છે કે-આનાથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, એથી એ સિદ્ધ થાય છે કે-અર્હત્પ્રવચનમાં જે પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે, કે મનુષ્ય જ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી શકે છે, અન્ય નહીં તે ઠયન-સત્યજ છે. ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ:—(इओ) इतः—मनुष्यभवतः (विद्धंसमाणस्स) विध्वंसमानस्य परि-
भ्रश्यतः प्राणिनः (पुणो) पुनः जन्मान्तरे (संबोहि) संबोधिः जिनधर्मप्राप्तिरूपः
(दुल्लहा) दुर्लभाः दुष्प्राप्यो भवति । कथमित्यह-यः मनुष्यभवभ्रष्टस्य जन्म-
जन्मान्तरेऽपि (तहच्चाओ) तथार्चाः—तथाविधदेहाः बोधिप्राप्तियोग्य शरीराणि,
अथवा तथार्चो इति बोधिग्रहणयोग्या आत्मपरिणतिरूपाः शुभलेश्याः (दुल्लहाओ)

‘इओ विद्धंसमाणस्स’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘इओ-इतः’ जो इस मनुष्य भवसे ‘विद्धंसमाणस्स—
विध्वंसमानस्य’ भ्रष्ट होते हुवे प्राणी को ‘पुणो पुनः’ जन्मान्तरमें
‘संबोहि-संबोधिः’ जिन धर्म प्राप्ति रूप बोधी ‘दुल्लहा-दुर्लभाः’ दुर्लभ
होता है कारण की मनुष्य भवसे भ्रष्ट होने वालों को जन्मजन्मान्तरमें
भी ‘तहच्चाओ-तथार्चा’ बोधि प्राप्ति योग्य शरीर अथवा बोधिग्रहण
योग्य आत्मपरिणति रूप शुभ लेश्या ‘दुल्लहाओ-दुर्लभा’ दुर्लभ होना
है ‘जे-यः’ जो अर्चा जो देह को ‘धम्मद्वे-धर्मार्थे’ जिनोक्त धर्म के
अनुष्ठान को ‘वियागरे-व्यागृणीयात्’ व्याख्यान द्वारा कहते हैं ऐसा
देह दुर्लभ होता है ॥१८॥

અન્વયાર્થ—મનુષ્ય ભવ સે ભ્રષ્ટ હુણ પ્રાણી કો પુનઃ જન્માન્તર મેં
બોધિ જિનધર્મ કો પ્રાપ્તિ હોના કઠિન હૈ । કયોંકિ મનુષ્ય ભવ સે ચૂકે
પ્રાણી કો જન્મ જન્માન્તર મેં બી બોધિ પ્રાપ્તિ હોને યોગ્ય શરીર અથવા
બોધી ગ્રહણ કે યોગ્ય શુભ લેશ્યા કા પ્રાપ્તિ હોના કઠિન હૈ । જિસ પ્રકાર

‘इओ विद्धंसमाणस्स’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘इओ-इतः’ જે આ મનુષ્ય ભવથી ‘विद्धंसमाणस्स—विध्वंस-
मानस्य’ ભ્રષ્ટ થનારા પ્રાણીને ‘पुणो-पुनः’ જન્માન્તરમાં ‘संबोहि-संबोधिः’
જિનધર્મ પ્રાપ્તિરૂપ બોધિ ‘दुल्लहा-दुर्लभाः’ દુર્લભ હોય છે. કારણ કે મનુ
ષ્યભવથી ભ્રષ્ટ થવાવાળાને જન્મ જન્માન્તરમાં પણ ‘तहच्चाओ-तथार्चा’
બોધીની પ્રાપ્તિ યોગ્ય શરીર અથવા બોધિ ગ્રહણ યોગ્ય આત્મપરિણતિ
રૂપ શુભ લેશ્યા ‘दुल्लहाओ-दुर्लभा’ દુર્લભ હોય છે ‘जे-यः’ જે અર્ચો જે
દેહને ‘धम्मद्वे-धर्मार्थे’ જિનોક્ત ધર્મના અનુષ્ઠાનને ‘वियागरे-व्यागृणीयात्’
વ્યાખ્યાન દ્વારા કહે એવું શરીર દુર્લભ હોય છે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—મનુષ્ય ભવથી ભ્રષ્ટ થયેલ પ્રાણીને જન્માન્તરમાં ફરીથી
બોધિ-જિનધર્મની પ્રાપ્તિ થવી મુશ્કેલ છે. કેમકે મનુષ્ય ભવથી ચૂકેલા
પ્રાણીને જન્મ જન્માન્તરમાં પણ બોધિ પ્રાપ્તિ થવા યોગ્ય શરીર અથવા
બોધિગ્રહણ યોગ્ય શુભ લેશ્યાનું પ્રાપ્તિ થવું કઠણ છે. જે રીતે શરીરને

દુર્લભાઃ લઘુમયશ્ચ મા ભવન્તિ યત્ (જે) યાઃ અર્ચા યાન્ દેહાન્ (ધમ્મદે) ધર્મયે
જિનોક્તધર્માનુષ્ઠાને (વિધાગરે) વ્યાગૃણીયાત્-વ્યાપારયેત્ । એનાદશા દેહા
દુર્લભા ભવન્તિ યે ધર્મકાર્યે યોજયિતું શક્યન્તેઽતદ્ એવં 'સંવોધિર્દુર્લભા' इति भगवता
કથિતમિતિ માયઃ ॥૧૮॥

ટીકા—પૂર્વોક્તમનુષ્યસ્ય દુર્લભત્વેનાપાપ્તાત્મોત્કર્ષતયા 'ઓ' इति-
સ્માત્ મનુષ્યમવાત્ ધર્માચરણસામગ્રીસંજ્ઞાત્ 'વિદ્ધમમાણસ્મ' વિધ્યંમમાનસ્ય
વિભ્રમ્યતોઽકૃતપુણ્યસ્ય અસ્થામપારસંસારાટ્કવ્યાં પરિભ્રમતઃ 'પુણો' પુનઃ દ્વિતીય-
વારમ્ 'સંવોધિ' સંવોધિઃ જિનધર્મપ્રાપ્તિઃ 'દુર્લભા' દુર્લભા ભવતિ યતો હિ સમ્ય-
ક્ત્વાત્ પરિભ્રમ્ણસ્ય પુનઃ સમ્યક્ત્વપ્રાપ્તેરુ કૃષ્ટતોઽપાર્ધપુદ્ગલપરાવર્તનકાલત્વાત્ ।
અતદ્ એવં સંવોધિર્દુર્લભા इत्यુક્તમ્, કેન કારણેન વોધિર્દુર્લભા ભવતીત્યત આદ-
'તદ્વાઓ' તથાર્ચાઃ તથા-તથાપ્રકારા વોધિપ્રાપ્તિ યોગ્યા અર્ચાઃ દેહાઃ મનુષ્ય-
મવાદ્ ભ્રમ્ણસ્યાકૃતપુણ્યસ્ય પ્રાપ્તિઃ 'દુર્લભાઓ' દુર્લભાઃ અન્ધસ્ય દ્વારપ્રાપ્તિ-
કે દેહ કો ધર્મ કે અનુષ્ઠાન મેં લગાયા જાતા હૈ, વહ દેહ દુર્લભ હૈ,
હસ કારણ વોધિ કી પ્રાપ્તિ મી દુર્લભ હૈ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત મનુષ્ય દેહ દુર્લભ હૈ । હસે પાકર મી જિસને
આત્મોત્કર્ષ પ્રાપ્ત નહીં કિયા, વહ ધર્માચરણ કી સામગ્રી સે યુક્ત હસ
મનુષ્ય ભવ સે જગ ગિર જાતા હૈ તો અપાર સંસાર સાગર મેં ભ્રમણ
કરતે હુએ જીવકો દૂસરી વાર જિનધર્મ કી પ્રાપ્તિ દુર્લભ હો જાતી હૈ ।
કયોંકિ સમ્યક્ત્વ સે ભ્રમ્ણ હુએ જીવ કો પુનઃ સમ્યક્ત્વ કી પ્રાપ્તિ કરને મેં
ઉત્કૃષ્ટ અપાર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્તન કાલ લગ જાના હૈ । હસી કારણ વોધિ
કી પ્રાપ્તિ દુર્લભ કહી ગઈ હૈ । વોધિ દુર્લભ કયોં હૈ ? હસકા ઉત્તર યહ હૈ
કિ વોધિ પ્રાપ્ત કરને યોગ્ય મનુષ્યશરીર, મનુષ્ય ભવ સે ભ્રમ્ણ એવં પુણ્ય

ધર્મના અનુષ્ઠાનમાં લગાડવામાં આવે છે એવા દેહની પ્રાપ્તિ થવી દુર્લભ
છે, તે કારણે વોધિની પ્રાપ્તિ પણ દુર્લભ છે. ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત-પહેલાં કહ્યા પ્રમાણે મનુષ્ય દેહ ફરી મળતો દુર્લભ
છે, તેને મેળવીને પણ જેણે આત્મોત્કર્ષ પ્રાપ્ત કરેલ નથી તે ધર્માચરણની
સામગ્રીથી યુક્ત આ મનુષ્ય ભવથી બચારે પડી જાય છે, તો અપાર સંસાર
સાગરમાં ભમતા થકા બીજી વાર જીન ધર્મની પ્રાપ્તિ દુર્લભ થઈ જાય છે.
કેમકે-સમ્યક્ત્વથી ભ્રમ્ણ થયેલા જીવને ફરીથી સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ કરવામાં ઉત્કૃષ્ટ
અપાર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્ત કાળ લાગી જાય છે. એજ કારણે વોધિની પ્રાપ્તિ
દુર્લભ કહેલ છે વોધિ દુર્લભ કેમ છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તર એ છે કે-વોધિ પ્રાપ્ત
કરવાને યોગ્ય મનુષ્ય શરીર મનુષ્ય ભવથી ભ્રમ્ણ અને પુણ્ય રહિત પ્રાપ્તિને

વત્પાત્તુમશકયા ભવન્તિ । અથવા યદિ બોધિપાત્તિ યોગ્યદેહપાત્તિઃ કદાચિદ્
ભવેદપિ કિન્તુ તત્ર 'તદ્દચ્ચાઓ' તથાર્ચાઃ—તથા તથા પ્રકારાઃ સમ્પદ્મ વોધપ્રદ-
ણરૂપાઃ અર્ચાઃ—લેશ્યાઃ શુભલેશ્યાઃ તથાવિધાત્મપરિણતયઃ 'દુર્લભાઓ' દુર્લભાઃ
લઘુમશકયાઃ ભવન્તિ યત્ 'જે' યાઃ અર્ચાઃ દેહાન્ પ્રાણી 'ધમ્મદે' ધર્માર્થે—જિનો-
ક્તશ્રુતચારિત્રલક્ષણધર્માનુષ્ઠાને 'વિયાગરે' વ્યાપ્રીયાત્—વ્યાપારયેત્ મનુષ્યભવ-
ભ્રષ્ટસ્ય પ્રાણિન. યદાશ્રિત્ય પુનર્વોધેલાભં કૃત્વાડાત્માનં શુભપરિણામેન ધર્મકાર્યે
સંયોજયેત્ તાદશમનુષ્યશરીરપાત્તિ દુર્લભા ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

મૂલમ્—'જે ધમ્મં સુદ્ધર્મં કલ્પન્તિ પઠિપુત્તન મેળેલિસં ।

અળેલિસસમ્ 'જ ઠાણં તંસસ જેમ્મકંઠા કઓ ॥૧૯॥

હાયા—યે ધર્મં શુદ્ધમારુયાન્તિ પ્રતિપૂર્ણમનીદશમ્ ।

અનીદશસ્ય યત્સ્થાનં તસ્ય જન્મકથા કુતઃ ॥૧૯॥

હીન પ્રાણી કો પુનઃ મિલના કઠિન હોના હૈ । જૈસે અંધે મનુષ્ય કો દ્વાર
પ્રાપ્ત કરના આસાન નહીં હોતા વસી પ્રકાર પુણ્ય હીન કો મનુષ્યભવ
મિલના આસાન નહીં હોતા । કદાચિત્ બોધિ પ્રાપ્તિ કે યોગ્ય દેહ પ્રાપ્ત
મી હો જાય તો મી શુભ લેશ્યા અર્થાત્ આત્મા કી પ્રજારત અધ્યવસાય
રૂપ પરિણતિ દુર્લભ હોતી હૈ, જિસે મનુષ્ય જિનોક્ત શ્રુત-ચારિત્ર ધર્મ
મેં લગા સકે ।

તાત્પર્ય ગ્રહ હૈ કિ મનુષ્ય ભવ સે ભ્રષ્ટ પ્રાણી કો, જિસકે આશ્રય
સે પુનઃ બોધિલાભ કરકે, શુભ પરિમાણ સે ધર્મકાર્ય મેં લગાવા જા
સકે, એસે મનુષ્ય શરીર કી પ્રાપ્તિ હોના દુર્લભ હોના હૈ ॥૧૮॥

ફરીથી મળવું મુશ્કેલ છે. જેમ આંધળા માણસને દ્વાર મેળવવું સહેલું નથી.
એજ પ્રમાણે પુણ્ય વિનાનાને મનુષ્ય ભવ મળવો સહેલો નથી. કદાચ બોધિ
પ્રાપ્ત કરવાને યોગ્ય શરીર મળી પણ જાય તો પણ શુભ લેશ્યા અર્થાત્
આત્માના પ્રશસ્ત અધ્યવસાય રૂપ પરિણતિ દુર્લભ હોય છે કે જેને માણસ
અનોક્ત શ્રુત ચારિત્રનાં લગાવી શકે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—મનુષ્ય ભવથી ભ્રષ્ટ થયેલ પ્રાણીને જેના
આશ્રયથી ફરીથી બોધિની પ્રાપ્તિ કરીને શુભ પરિણામથી ધર્મ કાર્યમાં લગાવી
શકાય, એવા મનુષ્ય શરીરની પ્રાપ્તિ થવી દુર્લભ હોય છે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ:—(જે) યે મહાપુરુષાઃ (સુદ્ધં) શુદ્ધં ત્રિનેન્દ્રપ્રતિપાદિત્વાચિ-
ર્મલમ્-અતएव (અણેલિસં) અનીદૃશમ્ અતન્યસદૃશમ્ અનુપમમ્ પુનશ્ચ (પઢિપુન્નં)
પ્રતિપૂર્ણ મોક્ષમાર્ગસાધકભાવપરિપૂર્ણતાત્ એતાદૃશં (ધમ્મં) ધર્મ શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્
(અવસ્થંતિ) આરુયાન્તિ-ભવ્યેભ્ય ઉપદિશન્તિ સ્વયમાચરન્તિ ચ, તસ્ય તાદૃશસ્ય

‘જે ધમ્મં સુદ્ધમવસ્થંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જો મહાપુરુષ ‘સુદ્ધ-શુદ્ધમ્’ ત્રિનેન્દ્ર પ્રતિપા-
દિત હોનેસે નિર્મલ અત एव ‘અણેલિસ-અનીદૃશમ્’ અનુપમ ‘પઢિપુન્ન-
પ્રતિપૂર્ણમ્’ પ્રતિપૂર્ણ મોક્ષમાર્ગ કે સાધક ભાવ પરિપૂર્ણ હોનેસે ઇસ
પ્રકારકા ‘ધમ્મ-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો ‘અવસ્થંતિ-આરુયાન્તિ’
વ્યાખ્યાન દ્વારા કથન કરતે હે અર્થાત્ ભવર્ગે કો ઉપદેશ કરતે હે ઓર
સ્વયં આચરણમી કરતે હે ‘અણેલિસસ-અનીદૃશસ્ય’ પૂર્વોક્ત ધર્મ કા
‘જં ઠાણં-યત્થાનમ્’ જો સ્થાન અર્થાત્ આધાર ભૂત જો મુનિ ‘તસસ-
તસ્ય’ ડનકા ‘જન્મકહા-જન્મકથા’ જન્મ કી વાત મી ‘કઓ-કુતઃ’
કહાંસે હો સકતી હૈ ? અર્થાત્ જન્મ ધારણ કરને કી વાત તો દૂર રહી
પરંતુ ‘જન્મ’ એસા વચન મી નહીં કહ સકતે હે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જો મહાપુરુષ ત્રિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત હોને કે કારણ નિર્મલ,
અતएव અનુપમ, પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગ સાધકતા સે પરિપૂર્ણ, ધર્મ
કા ભવ્ય જીવોં કો ઉપદેશ દેતે હે ઓર સ્વયં ધર્મકા આચરણ કરતે

‘જે ધમ્મં સુદ્ધમવસ્થંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે મહાપુરુષ ‘સુદ્ધ-શુદ્ધમ્’ ત્રિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત
હોવાથી નિર્મલ અતएव ‘અણેલિસ-અનીદૃશમ્’ અનુપમ ‘પઢિપુન્ન-પ્રતિપૂર્ણમ્’
સંપૂર્ણ મોક્ષમાર્ગનો સાધક ભાવ પરિપૂર્ણ હોવાથી આ પ્રકારના ‘ધમ્મ-
ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘અવસ્થંતિ-આરુયાન્તિ’ વ્યાખ્યાન દ્વારા કથન
કરે છે અર્થાત્ ભવ્યોને ઉપદેશ કરે છે અને પોતે આચરણ પણ કરે છે.
‘અણેલિસસ-અનીદૃશસ્ય’ પૂર્વોક્ત ધર્મનું ‘જં ઠાણ-યત્થાનમ્’ જે સ્થાન અર્થાત્
આધાર ભૂત જે મુનિ ‘તસસ-તસ્ય’ તેની ‘જન્મકહા-જન્મકથા’ જન્મની વાત
પણ ‘કઓ-કુતઃ’ કયાંથી થઈ શકે ? અર્થાત્ જન્મ ધારણ કરવાની વાત તો
દૂર રહી પરંતુ ‘જન્મ’ એવું વચન પણ કહી શકાતું નથી ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જે મહાપુરુષ ત્રિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત હોવાના કારણે નિર્મલ,
અતएव અનુપમ, પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગના સાધક પણાથી પરિપૂર્ણ
ધર્મનો ભવ્ય એવાને ઉપદેશ આપે છે, અને સ્વયં આચરણ કરે છે, જે

(અપોલિસસ્સ) અનીદશસ્ય પૂર્વોક્તસ્ય ધર્મસ્ય (જં ઠાણં) યત્સ્થાનં ય આધારઃ તત્પરિપાલકત્વાત્તદાધારભૂતો યો મુનિઃ (તસ્સ) તસ્ય તદ્ધર્મપરિપાલકસ્ય (જન્મકથા) જન્મકથા-જન્મવાર્તાઽપિ (કઓ) કુતઃ ભવતિ જન્મગ્રહણં દૂરેઽપાસ્તામ્ (જન્યે) તિ વચનપદ્ધતિરપિ તસ્મૈ નોચ્ચાર્યત્ત્વ ઇતિ સ અજરામરો ભૂત્વા સિદ્ધો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૯॥

ટીકા—અપિચાઽન્યત્—‘જે’ યે મહાપુરુષાઃ વિશુદ્ધાન્તઃકરણાઃ સમુત્પન્નકેવલજ્ઞાનાઃ કરતલામલકવત્ સમસ્તજીવાજીવાદિસકલપદાર્થદ્રષ્ટારસ્તે ‘શુદ્ધં’ શુદ્ધમ્ નિર્મલં સકલદોષવર્જિતમ્ ‘ધર્મમ્’ ધર્મમ્ શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ ‘અક્લંતિ’ અક્લંતિ લોકેભ્યઃ પ્રતિપાદયન્તિ સ્વયં ચ તાદૃશં શુદ્ધં ધર્મમાચરન્તિ ચ । કથંભૂતં ધર્મમિતિ ધર્મમેવ વિશિષ્ટિ—‘પણિપુન્નં’ મતિપૂર્ણમ્ મોક્ષમાર્ગસાધકાયત્ત્વાચારિત્રસદ્ભાવાત્ સંપૂર્ણમ્ ‘અપોલિસં’ અનીદશમ્-અનન્યસદ્ભાવમ્ જિનેન્દ્રપ્રતિપાદિતત્વાત્ પદ્ધતિચરણ-
 હૈં, જો હસ અનુપમ ધર્મકા આજન હૈં અર્થાત્ હસ ધર્મકો પાલને વાલે જો મુનિ હૈં, હનકે જન્મ કી કથા હૈં કયા ? અર્થાત્ હનકા જન્મગ્રહણ સર્વથા બંદ હો જાતા હૈં વહ અજર-અમર-અજન્મા હોકર સિદ્ધ હો જાતે હૈં ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—-और भी कहते हैं-जो महापुरुष विशुद्ध अन्तःकरणवाले हैं, जिन्हें केवलज्ञान उत्पन्न हो चुका है, जो हथेली पर रखे आंवले के समान समस्त जीव अजीव आदि पदार्थों के ज्ञाता हैं, वे सब दोषों से रहित धर्म का प्रतिपादन करते हैं और स्वयं भी उस धर्मका आचरण करते हैं । वह धर्म कैसा होता है ? सो कहते हैं-मोक्षमार्ग के साधक चारित्र के सदभाव के कारण सम्पूर्ण तथा जिनेन्द्र द्वारा प्रति-

આ અનુપમ ધર્મના પાત્રરૂપ છે, અર્થાત્ એ ધર્મનું પાલન કરવાવાળા જે મુનિ છે, તેના જન્મની વાર્તા જ શું કહેવી ? અર્થાત્ તેમને જન્મ ગ્રહણ કરવાનું સર્વથા બંધ જ થઈ જાય છે. તે અજર, અમર, અજન્મા થઈને સિદ્ધ બની જાય છે. ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—હવે વિશેષ રીતે કહેવામાં આવે છે —જે મહાપુરુષ વિશુદ્ધ અંતઃકરણ વાળા હોય છે, જેઓને કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થઈ ચૂકેલ છે, જે હાથમાં-હથેલીમાં રાખેલ આંમળાની માફક સઘળા જીવ અજીવ વિગેરે પદાર્થોને જાણનારા છે, તેઓ સઘળા દોષોથી રહિત એવા ધર્મનું પ્રતિપાદન કરે છે. અને પોતે પણ એ ધર્મનું આચરણ કરે છે. તે ધર્મ કેવો હોય છે ? તે બતાવે છે.—મોક્ષમાર્ગનો સાધક, ચારિત્રના સદ્ભાવથી સંપૂર્ણ, તથા જિનેન્દ્ર દ્વારા પ્રતિપાદન કરાયેલ હોવાથી તથા પદ્ધતિ જીવોની રક્ષા

લક્ષણત્વાच्च निरूपमं धर्ममारुह्यन्तीति पूर्वणान्वयः । तस्य तादृशस्य पूर्वोक्तस्य 'अणेलिसस्स' अनीदृशस्य अनन्यसदृशस्य धर्मस्य ज्ञानदर्शनचारित्र्ययुक्तस्य 'जं' यत् 'ठाणं' स्थानम् आधारः तत्परिपालयत्वात्तदाधारभूतो यो मुनि भवेत् 'तस्स' तस्य—अनीदृशधर्मपरिपालकस्य 'जम्मकहा' जन्मकथा—जन्मवार्त्ता 'कओ' कुतः भवति, अनीदृशधर्मपरिपालकस्य पुनर्जन्म न भवतीति भावः । यद्वा 'अणेलिसस्स' अनीदृशस्य अनीदृशधर्मपरिपालकस्येत्यर्थः, 'जं ठाणं' यत्स्थानं मोक्षस्थानमस्ति 'तस्स' तस्य तत्स्थानं प्राप्तस्य 'जम्मकहा' जन्मकथा 'कओ' कुतः, तस्य पुनर्जन्मदरेऽपास्ताम् किन्तु जन्मेति वाक्यपद्धतिरपि तस्मै वक्तुं नोचिता भवति शाश्वतः सिद्धो भवतीति भावः ॥१९॥

મૂલમ્—કંઓ કયાહ મેહાવી ઉપરજાંતિ તેહા મયા ।

તેહાગયા અપ્પાડિન્ના ચંવસૂ લોગંસણુત્તરા ॥૨૦॥

છાયા—કુતઃ કદાચિન્મેધાવી ઉત્પદ્યન્તે તથાગતાઃ ।

તથાગતા અપતિજ્ઞાઃ ચક્ષુર્લોકસ્યાઽનુત્તરાઃ ॥૨૦॥

પાદિત હોનેકે કારણ તથા વટકાય રક્ષા રૂપ હોને સે અનુપમ હોતા હૈ । હસ અનુપમ ધર્મ કા જો આધાર હૈ અર્થાત્ જો મુનિ હસ ધર્મ કા પાલન કરતા હૈ, ઉસકે જન્મ કી કથા હી કૈસે હો સકતી હૈ ? અર્થાત્ પુનર્જન્મ નહીં હોતા । અથવા એસે ધર્મ કા પાલન કરને વાલે કા જો સ્થાન હૈ, ઉસ સ્થાન કો અર્થાત્ મોક્ષ કો પ્રાપ્ત પુરુષ કા પુનર્જન્મ સર્વથા નહીં હોતા હૈ । ઉસકે લિયે 'જન્મ' એસા કહના મી ઉચિત નહીં હૈ । વહ સદા કાલ કે લિયે સિદ્ધ હો જાતા હૈ ॥૧૯॥

‘કઓ કયાહ મેહાવી’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તેહાગયા-તથાગતાઃ’ અપુનરાવૃત્તિ સે હુએ અર્થાત્ મોક્ષ

રૂપ હોવાથી અનુપમ હોય છે, આ અનુપમ ધર્મનો જે આધાર છે, અર્થાત્ જે મુનિ આ ધર્મનું પાલન કરે છે, તેના જન્મની કથાજ કેવી રીતે થઈ શકે ? અર્થાત્ તેમનો પુનર્જન્મ થતો નથી. અથવા જે રીતના ધર્મનું પાલન કરવાવાળાનો પુનર્જન્મ થતો નથી. અથવા એવા ધર્મનું પાલન કરવાવાળાનું જે સ્થાન છે, તે સ્થાનને અર્થાત્ મોક્ષને પ્રાપ્ત પુરુષનો પુનર્જન્મ સર્વથા થતો નથી. તે માટે ‘જન્મ’ એમ કહેવું તે પણ ઉચિત ન તેથી સદા-કાળ માટે સિદ્ધ થઈ જાય છે ॥૧૯॥

‘કઓ કયાહ મેહાવી’ ઈત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તેહાગયા-તથાગતાઃ’ અપુનરાવૃત્તિથી થયેલ અર્થાત્ મોક્ષને

અન્વયાર્થ:—(તહાગયા) તથાગતા—અપુનરાવૃત્ત્યા મતાઃ મોક્ષં પ્રાપ્તાઃ (મેહાવી) મેધાવિનઃ કેવલજ્ઞાનિનઃ તીર્થંકરગણધરાદયઃ (કયાહ) કદાચિત્—કસ્મિન્નિદિ-
કાલે (કઓ) કુતઃ કયં કેન પ્રકારેણ (ઉપ્પજ્જંતિ) ઉત્પચન્તે इति भावः (अपडिन्ना) અપ્રતિજ્ઞાઃ અનિદાનાઃ આશંસારહિતા (તહાગયા) તથાગતા તીર્થંકરગણધરાદયઃ
(અણુત્તરા) અણુત્તરા લોકોત્તરં કેવલદર્શનવન્તઃ (લોગસ્સ) લોકસ્ય—જીવસમૂહસ્ય
(ચક્ષુ) ચક્ષુઃ—ચક્ષુરિવ ચક્ષુઃ સદસદર્થપ્રદર્શકત્વાન્નેત્રભૂતાઃ સન્તીતિ ॥૨૦॥

પ્રાપ્ત 'મેહાવી-મેધાવિનઃ' કેવલજ્ઞાન વાળે તીર્થંકર ગણધર આદિ
'કયાહ-કદાચિત્' કિસી ખી કાલમેં 'કઓ-કુતઃ' કિસ પ્રકારસે 'ઉપ્પ-
જ્જંતિ-ઉત્પચન્તે' ઉત્પન્ન હોતા હૈં ? અર્થાત્ ઉત્પન્ન નહીં હોતા હૈં 'અપ-
ડિન્ના-અપ્રતિજ્ઞાઃ' નિદાન રહિત 'તહાગયા-તથાગતાઃ' તીર્થંકર ગણધર
આદિ 'અણુત્તરા-અણુત્તરાઃ' લોકોત્તર કેવલજ્ઞાન ઓર કેવલ દર્શન
વાળે 'લોગસ્સ-લોકસ્ય' જીવસમૂહ કે 'ચક્ષુ-ચક્ષુઃ' નેત્રભૂત કહે
જાતે હૈં ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જો પુનરાગમન સે રહિત હોકર મોક્ષ કો પ્રાપ્ત છુવ
હૈં ઓર મેધાવી અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની હૈં, વે કયા કિસી સમય કિસી
પ્રકાર જન્મ લેતે હૈં ? અર્થાત્ ડનકા કઓ પુનર્જન્મ નહીં હો સકતા ।
વે સવ પ્રકાર કી કામના સે રહિત, લોકોત્તર કેવલ-જ્ઞાન-દર્શન સે
સમ્પન્ન તીર્થંકર ગણધર આદિ જીવોં કે લિવ ચક્ષુરૂપ હોતે હૈં અર્થાત્
સત્ અસત્ પદાર્થોં કે પ્રદર્શક હોને કે સમાન હોતે હૈં ॥૨૦॥

પ્રાપ્ત એવેા 'મેહાવી-મેધાવીનઃ' કેવળજ્ઞાનવાળા તીર્થંકર ગણધર વિગેરે
'કયાહ-કદાચિત્' કોઈ પણ કાળે 'કઓ-કુતઃ' કયા પ્રકારથી 'ઉપ્પજ્જંતિ-ઉત્પ-
ચન્તે' ઉત્પન્ન થાય છે ? અર્થાત્ ઉત્પન્ન થતા નથી. 'અપડિન્ના-અપ્રતિજ્ઞાઃ'
નિદાન રહિત 'તહાગયા-તથાગતાઃ' તીર્થંકર ગણધર વિગેરે 'અણુત્તરા-અણુત્તરાઃ'
લોકોત્તર કેવળ જ્ઞાન અને કેવલ દર્શનવાળા 'લોગસ્સ-લોકસ્ય' જીવ સમૂહના
'ચક્ષુ-ચક્ષુઃ' નેત્રરૂપ કહેવાય છે. ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જે પુનરાગમનથી રહિત થઈને મોક્ષને પ્રાપ્ત થયા છે,
અને મેધાવી અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની છે, તેઓ શું કોઈ સમયે કોઈ પણ પ્રકારે
જન્મ ગ્રહણ કરે છે ? અર્થાત્ તેઓનો પુનર્જન્મ કોઈ પણ વખતે થતો
નથી. તેઓ બધા પ્રકારની કામનાઓથી રહિત લોકોત્તર કેવળ જ્ઞાન દર્શ-
નથી યુક્ત તીર્થંકર ગણધર વિગેરે એવેા માટે નેત્ર રૂપ હોય છે. અર્થાત્
સત્ અસત્ પદાર્થોને બતાવવાળા હોવાથી નેત્રરૂપ હોય છે. ॥૨૦॥

ટીકા—‘તથાગતા’ તથાગતાઃ તથારૂપેણ અપુનરાગમનરૂપેણ ગતાસ્તથાગતાઃ સિદ્ધિ ગતાઃ ‘મેહાવી’ મેધાવીનઃ—કેવલજ્ઞાનવન્તઃ ‘કયાઈ’ કદાચિદપિ કર્મિશ્ચિ-
દપિ કાલે ‘કઓ’ કુતઃ—કથમ્ ‘ઉપ્પજ્જંતિ’ ઉત્પદ્યન્તે ? કર્મકારણવીજાભાવાદ
જન્માકુરોત્પત્તિઃ કથં ભવેત્ જન્મજરામરણાકુલે સંસારે કથમપિ ન સમુત્પદ્યન્તે
ઈતિ ભાવઃ, તથા ‘અપ્પડિન્ના’ અપ્રતિજ્ઞાઃ ન વિચિત્તે પ્રતિજ્ઞા નિદાનવંધનરૂપા યેષાં તે
અપ્રતિજ્ઞા અનિદાનાઃ દેવાદિક્કલ્લયાશંસાવર્જિતાઃ આત્મકલ્યાણભાવનાવન્માત્ ‘તથા-
ગતા’ તથાગતાઃ તીર્થંકરગણધરાદયઃ ‘અણુત્તરા’ અનુત્તરા—લોકોત્તરકેવલજ્ઞાનકેવ-
લદર્શનવન્તસ્તે ‘લોગસ્સ’ લોકસ્ય—પદ્મજીવનિકાયરૂપસ્ય ‘ચક્ખુ’ ચક્ષુઃ—ચક્ષુરિવ-
ચક્ષુઃ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપમોક્ષમાર્ગપ્રદર્શકત્વાત્—ચક્ષુર્ભૂતાઃ સન્તીતિ ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—અપુનરાવૃત્તિન રૂપ સે સિદ્ધિ કો પ્રાપ્ત કેવલ જ્ઞાન દર્શન સે
સમ્પન્ન મહાપુરુષ કયા કમી પુનઃ જન્મ લેતે હૈ ? તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કર્મ
રૂપી વીજ કા અભાવ હો જાને સે જન્મ રૂપી અંકુર કો ઉત્પત્તિ નહીં
હોતી, અતઃજવ જન્મ જરા મરણ સે આકુલ હસ સંસાર મેં ડનકા પુન-
રાગમન નહીં હોતા । વે અપ્રતિજ્ઞ હોતે હૈ અર્થાત્ સવ પ્રકાર કી પ્રતિ-
જ્ઞાઓ સે રહિત હોતે હૈ—ડન્હે દેવ ઋષિ આદિ કી કોઈ મી અમિલાપા
નહીં હોતી । આત્મકલ્યાણ કી ભાવના વાલે હોને સે નિદાન (નિધાણા)
બંધન સે મુક્ત હોતે હૈ । એસે તથાગત અર્થાત્ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી તીર્થંકર
ગણધર આદિ પદ્મકાય રૂપ લોક કે લિપ્, સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર
ઔર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કે પ્રદર્શક હોને કે કારણ ચક્ષુ કે સમાન હૈ ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—અપુનરાવૃત્તિપણથી સિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલ કેવળજ્ઞાન, કેવલ
દર્શનથી મુક્ત મહાપુરુષ શું કયારેય પુનર્જન્મ લે છે ? કહેવાનું તાત્પર્ય એ
છે કે—કર્મરૂપી બીના અભાવ થવાથી જન્મરૂપી અંકુરની ઉત્પત્તિ થતી નથી.
તેથી જ જન્મ, જરા-વૃદ્ધાવસ્થા અને મરણથી વ્યાપ્ત આ સંસારમાં તેમનું
પુનરાગમન થતું નથી. તેઓ અપ્રતિજ્ઞ હોય છે, અર્થાત્ સઘળા પ્રકારની
પ્રતિજ્ઞાઓથી રહિત હોય છે તેમને દેવઋદ્ધિ વિગેરે કોઈ પ્રકારની અભિ-
લાષા-ધ્યષ્ટા હોતી નથી. આત્મ કલ્યાણની ભાવના વાળા હોવાથી નિદાન
(નિધાણા) બંધનથી મુક્ત હોય છે, એવા તથાગત અર્થાત્ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી
તીર્થંકર ગણધર વિગેરે પદ્મકાય રૂપ લોક માટે સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર
અને તપરૂપ મોક્ષમાર્ગના પ્રદર્શક—બતાવનારા હોવાથી નેત્રની સમાન છે. ॥૨૦॥

મૂલમ્—અણુત્તરે ય ઠાણે સે કાસવેણ પવેદ્દણ ।

જે કિંચ્ચા ણિંવુડા ઇમે નિટ્ઠું પાવંતિ પાંડિયા ॥૨૧॥

છાયા—અનુત્તરં ચ સ્થાનં તત્ કાશ્યપેન પ્રવેદિતમ્ ।

યત્કૃત્વા નિર્વૃતા એકે નિષ્ઠાં પ્રાપ્નુવન્તિ પણ્ડિતાઃ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(સે ય) તત્ત્વ શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધમ્ (અણુત્તરે) અનુત્તરમ્, ન ઉત્તરં યસ્માત્ તત્ તપઃ સંયમાદિરૂપમ્ (ઠાણં) સ્થાનં સંયમાનુષ્ઠાનરૂપં (કાસવેણ) કાશ્યપેન—કાશ્યપગોત્રીયશ્રીવર્ધમાનસ્વામિના (પવેદ્દણ) પ્રવેદિતમ્—પ્રરૂપિતમ્ (જં) યદ્—અનુત્તરં સ્થાનં (કિંચ્ચા) કૃત્વા સમારાધ્ય (એમે) એકે કેચન મહાપુરુષાઃ (નિવ્વુડા) નિર્વૃતાઃ કષાયાતલનાશેન શીતલીભૂતાઃ અતएव (પંડિયા) પણ્ડિતાઃ—પાપભીરવો મુનયઃ (નિટ્ઠું) નિષ્ઠાં સંસારપર્યવસાનરૂપાં સિદ્ધિમ્ (પાવંતિ) પ્રાપ્નુવન્તિ મોક્ષં ગચ્છન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

‘અણુત્તરે ય ઠાણે સે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સે ય-તત્ત્વ’ શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ ‘ઠાણે-સ્થાનમ્’ સંયમાનુષ્ઠાન-રૂપ સ્થાન ‘કાસવેણ-કાશ્યપેન’ કાશ્યપગોત્રવાળે શ્રી વર્ધમાન સ્વામીને ‘પવેદ્દણ-પ્રવેદિતમ્’ પ્રરૂપિત કિયા હૈ ‘જં-ઠાણં-યત્સ્થાનમ્’ જો સ્થાન અનુ-ત્તર તપ સંયમ આદિ ‘કિંચ્ચા-કૃત્વા’ કરકે ‘એમે-એકે’ કોઈ મહાપુરુષ ‘નિવ્વુડા-નિર્વૃતાઃ’ નિર્વૃત્ત હોતે હૈ અતઃ ‘પંડિયા-પણ્ડિતાઃ’ પાપ ભીરુ બુદ્ધિમાન્ મુનિ ‘નિટ્ઠું-નિષ્ઠામ્’ સંસાર કે અન્તકો ‘પાવંતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ’ પ્રાપ્ત કરતે હૈ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપગોત્રીય શ્રી વર્ધમાન સ્વામી કે દ્વારા પ્રરૂપિત સંયમ રૂપ સ્થાન સર્વોત્તમ સ્થાન હૈ, જિસકી આરાધના કરકે અનેક

‘અણુત્તરે ય ઠાણે સે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સે ય-તત્ત્વ’ શાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ ‘ઠાણે-સ્થાનમ્’ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ સ્થાન ‘કાસવેણ-કાશ્યપેન’ કાશ્યપ ગોત્રવાળા શ્રી વર્ધમાન સ્વામીએ ‘પવેદ્દણ પ્રવેદિતમ્’ પ્રરૂપિત કર્યું છે. ‘જં ઠાણં-યત્ સ્થાનમ્’ જે સ્થાન અનુત્તર તપ સંયમ વિગેરે ‘કિંચ્ચા-કૃત્વા’ કરીને ‘એમે-એકે’ કોઈ મહાપુરુષ ‘નિવ્વુડા-નિર્વૃ-તાઃ’ નિવૃત્ત થાય છે ‘અતઃ ‘પંડિયા-પણ્ડિતા’ પાપ ભિરુ બુદ્ધિમાન્ મુનિ ‘નિટ્ઠું-નિષ્ઠામ્’ સંસારના અતને ‘પાવતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપ ગોત્રીય શ્રીવર્ધમાન સ્વામી દ્વારા પ્રરૂપિત સંયમ રૂપ સ્થાન સર્વોત્તમ સ્થાન છે. જેની આરાધના કરીને અનેક મહાપુરુષ

ટીકા—‘સે ય’ તત્ત્વ-શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ ‘અણુતરં’ અણુતરં ન વિવ્યતે ઉત્તરં
પ્રધાનં યસ્માત્ તત્-અનુત્તરણ્ સર્વશ્રેષ્ઠં ‘ઠાણે’ સ્થાનમ્-સંયમાનુષ્ઠાનરૂપં ‘કામ-
વેણ’ કાશ્યપગોત્રોત્પન્નેન ભગવતા શ્રી વર્ધમાનસ્વામિના ‘પવેટણ્’ પ્રવેદિતં-પ્રતિ-
પાદિતમ્, અનેન કિમ્ ? इत्याह—‘જં ઠાણં’ ચત્ સ્થાનમ્, અનુત્તરં સંયમારૂપમ્
‘કિચ્ચા’ કૃત્શા-સમારાધ્ય તત્સમારાધ્યનેત્યર્થઃ ‘પણે’ પુનઃ-કેચન મહાપુરુષાઃ
સંસારાઽસારતાદર્શનેન સમુપલબ્ધવૈરાગ્યાઃ ‘લિન્ઘુડા’ નિર્ઘૃતાઃ કપાયાનલપ્રશમનેન
શીતલીભૂતાઃ અતएव ‘પંડિયા’ પંડિતાઃ-પાપાટીતાઃ પણ્ડિતાઃ પાપમીરતાઃ સન્તઃ
‘નિઠં’ નિષ્ઠાં-સંસારપર્યવસાનરૂપાં મિદ્ધિ ‘પાવંતિ’ પ્રાપ્નુવન્તિ મોક્ષમયિગચ્છ-
ન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

સહાપુરુષ અગ્ની કપાય રૂપી અગ્નિ કો ઘુસા કરકે શીતલ બને છે ।
હસી સે પાપ ખીર મુનિ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરતે છે ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—વહ શાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ સર્વશ્રેષ્ઠ સંયમ પાલન રૂપ સ્થાન
કાશ્યપ ગોત્ર મેં ઉત્પન્ન ભગવાન્ શ્રી વર્ધમાન સ્વામીને પ્રતિપાદન કિયા
હૈ, કિસી અન્ય ને નહીં, વર્ષોંકિ ઉન્સે અતિરિક્ત કિસી દૂસરે ધર્મોપ-
દેશક મેં એસી પ્રરૂપણા કરને કી શક્તિ હી નહીં હૈ । ઉસ સંયમસ્થાન
કી આરાધના કરકે કોઈ કોઈ પુરુષ સંસાર કી અસારતા દેખ કર ઔર
વૈરાગ્ય કો પ્રાપ્ત કરકે, કપાય રૂપી અગ્નિ કો પ્રશાન્ત કરકે શીતલ
હુए હૈ । યહાં ‘કોઈ કોઈ’ કહને કા આશય યહ હૈ કિ સભી મેં હસ
પ્રકાર કી શક્તિ નહીં હોતી હૈ । હસી સંયમ સ્થાન કી આરાધના કર
કે પણ્ડિત પુરુષ જન્મમરણ અવસાન રૂપ સિદ્ધિ કો પ્રાપ્ત કરતે-મોક્ષ
પાતે હૈ ॥૨૧॥

પોતાની કપાય રૂપ અગ્નિને ઓઢવીને શીતળ બન્યા છે. તેનાથી પાપલીક-
મુનિ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—તે શાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ સર્વશ્રેષ્ઠ સંયમ પાલન રૂપ સ્થાન કાશ્યપ-
ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થાયેલા ભગવન્ વર્ધમાન્ સ્વામીએ પ્રતિપાદન કરેલ છે.
અન્ય કોઈ એ નહીં. કેમકે-તેમના શિવાય કોઈ બીજા ધર્મોપદેશમાં એવી
પ્રરૂપણા કરવાની શક્તિ જ નથી. તે સંયમ સ્થાનની આરાધના કરીને કોઈ
કોઈ પુરૂષ સંસારનું અસાર પણું ભેદને અને વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરીને કપાય
રૂપી અગ્નિને શાંત કરીને શીતળ બન્યા છે. અહિયાં કોઈ કોઈ એમ કહેવાનો
આશય એ છે કે-સધનાઓમાં એ પ્રમાણેની શક્તિ હોતી નથી. આજ
સંયમ સ્થાનની આરાધના કરીને પંડિત પુરૂષ જન્મ મરણના અવસાન રૂપ
સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે. અર્થાત્ મોક્ષ મેળવે છે. ॥૨૧॥

मूढम्-पंडिण वीरियं लब्धुं निग्धायाय पवत्तगं ।

धुणे पुण्वकडं कम्मं णवं वाऽपि णं कुव्वइ ॥२२॥

छाया—पण्डितो वीर्यं लब्ध्वा निर्धाताय प्रवर्त्तकम् ।

धुनीयात् पूर्वकृतं कर्म नवं वाऽपि न कुर्यात् ॥२२॥

अन्वयार्थः—(पंडीए) पण्डितः सदसद्विवेकी (निग्धायाय) निर्धाताय निःशेषकर्मणां निर्जराय (पवत्तगं) प्रवर्त्तकं (वीरियं) वीर्यं-पण्डितवीर्यम् (लब्धुं) लब्ध्वा-अवाप्य (पुण्वकडं) पूर्वकृतं पूर्वभवेषु यत्कृतं (कम्मं) कर्म-ज्ञानावरणीयादिकगष्टप्रकारकम् (धुणे) धुनीयात् अपनयेत् तथा (णवं) नवं-नवीनं (वावि) वापि (ण कुव्वइ) न कुर्यादिति ॥२२॥

‘पंडिण वीरियं’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘पंडिण-पण्डितः’ सदसत् विवेक को जानने वाला पुरुष ‘निग्धायाय-निर्धाताय’ अशेष कर्म की निर्जरा के लिये ‘पवत्तगं-प्रवर्त्तकम्’ कर्मक्षयण योग्य ‘वीरियं-वीर्यम्’ पंडित वीर्य को ‘लब्धुं-लब्ध्वा’ प्राप्त करके ‘पुण्वकडं-पूर्वकृतम्’ पूर्वभवमें किये ‘कम्मं-कर्म’ ज्ञानावरणीयादि आठ प्रकार के कर्मको ‘धुणे-धुनीयात्’ दूर करे तथा ‘णवं-नवं’ नवीन ‘वावि-वापि’ अथवा ‘ण कुव्वइ-न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थः—हेय और उपादेय का विवेक रखने वाला पण्डित (मेधावी) पुरुष समस्त कर्मों की निर्जरा के प्रवर्त्तक पण्डितवीर्य को प्राप्त करके पूर्वोपार्जित ज्ञानावरणीय आदि आठ प्रकार के कर्मों का क्षय करे और नवीन कर्म उपार्जन न करे ॥२२॥

‘पंडिण वीरियं लब्धुं’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘पंडिण-पण्डितः’ सत् असत् विवेकने जानुवावाणो पुरुष ‘निग्धायाय-निर्धाताय’ अशेष कर्मों की निर्जरा भाटे ‘पवत्तगं-प्रवर्त्तकम्’ कर्मक्षयण योग्य ‘वीरियं-वीर्यम्’ पंडित वीर्यने ‘लब्धुं-लब्ध्वा’ प्राप्त करीने ‘पुण्वकडं-पूर्वकृतम्’ पूर्वभवमां करेला ‘कम्मं-कर्मम्’ ज्ञानावरणीय विगेरे आठ प्रकारना कर्मने ‘धुणे-धुनीयात्’ दूर करे तथा ‘णव-नवम्’ नवीन ‘वावि-वापि’ अथवा ‘ण कुव्वइ-न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थः—हेय अने उपादेयनो विवेक राखवा वाणा पंडित (मेधावी) पुरुष सधणा कर्मों की निर्जराणा प्रवर्त्तक पंडित वीर्यने प्राप्त करीने पूर्वोपार्जित ज्ञानावरणीय विगेरे कर्मोंने क्षय अने नवा कर्मोंनु उपार्जन न करे ॥२२॥

ટીકા—કિંચાડન્યત્—‘પંડિત’ પण्डितો हेवोपादेयविवेकज्ञो मेधावी ‘निग्रा-
याय’ निर्घाताय—कर्मनिर्जराय ‘पवत्तमं’ पवर्त्तकं—प्रवृत्तिकारकं कर्मक्षयणसमर्थं
‘वीर्यं’ वीर्यम्—अनेकभवदुर्लभं निरतिचारसंयमतपोरूपं पण्डितवीर्यं ‘लब्धुं’
लब्ध्वा—क्षयोपशमात् प्राप्य ‘पुण्यरुडं’ पूर्वकृतम्—पूर्वपूर्वतरपूर्वतमाद्यनेकभवसंचि-
तम् ‘कर्म’ कर्म सामान्यं विशेषं वा चिकणं ज्ञानावरणीयादिरुमण्टविधं कर्म ‘धुने’
धुनीयाद् अपनयेत् पूर्वलब्धपण्डितवीर्येण क्षयेदित्यर्थः, तथा ‘नवं वाचि’ नवमपि
नूतनमपि कर्म आस्रवनिरोधात् ‘न कुर्वई’ न कुर्याद् । आत्मार्थी मुनिः पण्डित
वीर्यं सप्तदाप्याऽनेकभवपरपरोपार्जितं कर्मजालं भिन्द्यात्, ‘न कुर्यान्नूतनं
कर्म’ इति ज्ञानज्वीनमकुर्वन् ज्ञानावरणीयादि सप्तदाऽऽरणाद्विमुक्तो भवति,
इति श्रवः ॥२२॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ મેં ભેદ સમજાવવાલા મેધાવી પુરુષ કર્મોની
નિર્જરા કરવા કે લિષ, કર્મક્ષય મેં સમર્થ, અનેક ભવોં મેં દુર્લભ નિર-
તિચાર સંયમ એવં તપ રૂપ પण्डित વીર્યનો પહેલા કરેલા કર્મના નિશેષ પ્રકારના
ક્ષયોપશમ સે પ્રાપ્ત કરકે, અનેકાનેક પૂર્વજન્મોં મેં સંચિત જ્ઞાનાવર-
ણાદિ આઠ પ્રકાર કે ચિકને કર્મોં કા હસ પण्डितવીર્ય સે ક્ષય કરે
ઔર આસ્રવ કે કારણોં કા નિરોધ કરકે નવીન કર્મોં કા વન્ધ ન કરે।

તાત્પર્ય ગ્રહ હૈ કિ આત્માર્થી મુનિ પण्डितવીર્ય કો પ્રાપ્ત કરકે
અનેક ભવોં કી પરમ્પરા મેં ઉપાર્જિત કર્મજાલ કો ભેદ હાલે ઔર
નવીન કર્મોં કો ઉપાર્જન ન કરે। એસા કરને સે વહ સમસ્ત કર્મોં સે
મુક્ત હો જાતા હૈ ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્માં ભેદ સમજવાવાળા મેધાવી પુરુષ કર્મોની
નિર્જરા કરવા માટે કર્મક્ષયમાં સમર્થ, અનેક ભવોમાં દુર્લભ નિરતિચાર
સંયમ અને તપ રૂપ પંડિત વીર્યને પહેલા કરેલા કર્મના નિશેષ પ્રકારના
ક્ષયોપશમથી પ્રાપ્ત કરીને અનેકાનેક પૂર્વજન્મોમાં સંચિત જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ
પ્રકારના ચિકણા કર્મોનો તે પંડિતવીર્યથી ક્ષય કરે. અને આસ્રવના કાર-
ણોનો નિરોધ કરીને નવીન કર્મોનો બંધ ન કરે.

તાત્પર્ય એ છે કે—આત્માર્થી મુનિ પંડિત વીર્યને પ્રાપ્ત કરીને અનેક
ભવોની પરમ્પરામાં ઉપાર્જન કરેલા કર્મોની લગને ભેદી નાળે અને નવા
કર્મોનું ઉપાર્જન ન કરે એમ કરવાથી તે સધળા કર્મોથી મુક્ત થઈ
જાય છે ॥૨૨॥

મૂળમ્—‘ઞ કુવ્વઈ મહાવીરે’ અણુપુવ્વકલ્હં રયં ।

રયસા સંમુંહી ભૂયા કમ્મં હેચ્ચાણ જં મયં ॥૨૩॥

છાયા—ન કરોતિ મહાવીર આનુપૂર્વ્યા કૃતં રજઃ ।

રજસા સંમુખી ભૂતાઃ કર્મ દિત્વા યન્મતમ્ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થઃ—(મહાવીરે) મહાવીરઃ—કર્મવિદારણસમર્થો મુનિઃ (અણુપુવ્વકલ્હં) આનુપૂર્વીકૃતં—આનુપૂર્વ્યા મિથ્યાત્વાવિરતિકષાયપ્રમાદાચશુભયોગૈઃ અનન્તભવસમા-

‘ઞ કુવ્વઈ મહાવીરે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘મહાવીરે-મહાવીરઃ’ કર્મકે વિદારણમે શક્તિવાલા મુનિ ‘અણુપુવ્વકલ્હં-આનુપૂર્વ્યા કૃતમ્’ દૂસરે માગી જો કર્મસે મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કષાય, પ્રમાદ આદિ અશુભ યોગોસે અનન્ત ભવ સે પ્રાપ્ત સંસ્કાર કે કર્મસે લબ્ધ ક્રિયા હુઆ ‘રયં-રજઃ’ જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મરજ અથવા પાપકર્મ ‘ઞ કુવ્વઈ-ન કરોતિ’ નહીં કરતા હૈ કારણ કી ‘રયસા-રજસા’ પૂર્વભવસે ઉપાર્જિત કર્મસે હી પાપ હોતા હૈ અતઃ ‘કમ્મં-કર્મ’ પાપકર્મ અથવા ઉસકે કારણકો ‘હેચ્ચાણ-ત્યક્ત્વા’ ત્યાગ કરકે ‘જં-યત્’ જો ‘મયં-મતં’ તીર્થંકર આદિ મહાપુરુષોં કે સમ્મત ઔર મોક્ષકે ઉપાય રૂપ તપઃ સંયમાદિરૂપ કે ‘સંમુંહીભૂયા-સંમુખી ભૂતાઃ’ સન્મુખ હોતે હૈ અર્થાત્ મોક્ષપ્રાપ્તિ કે યોગ્ય આચરણ મેં હી તત્પર રહતે હૈ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—મહાવીર અર્થાત્ કર્મ વિદારણ કરને મેં સમર્થ મુનિ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ પ્રમાદ, કષાય એવં અશુભ યોગ કે દ્વારા અનન્ત

‘ઞ કુવ્વઈ મહાવીરે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘મહાવીરે-મહાવીરઃ’ કર્મના વિદારણમાં શક્તિવાળો મુનિ ‘અણુપુવ્વકલ્હં-આનુપૂર્વ્યા કૃતમ્’ બીજા પ્રાણી જે કર્મથી મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કષાય, પ્રમાદ, વિગેરે અશુભ યોગથી અનન્ત ભવથી પ્રાપ્ત કરેલા સંસ્કારના કર્મથી પ્રાપ્ત કરેલા ‘રયં-રજઃ’ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મ રજ અથવા પાપકર્મ ‘ઞ કુવ્વઈ-ન કરોતિ’ કરતા નથી. કારણ કે ‘રયસા-રજસા’ પૂર્વભવમાં કરેલા કર્મથી જ પાપ થાય છે. તેથી ‘કમ્મં-કર્મ’ પાપકર્મ અથવા તેના કારણને ‘હેચ્ચાણ-ત્યક્ત્વા’ ત્યાગ કરીને ‘જં-યત્’ જે ‘મયં-મતમ્’ તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષોને સમ્મત અને મોક્ષના ઉપાય રૂપ તપઃ સંયમાદિના ‘સંમુંહીભૂયા સંમુખી ભૂતાઃ’ સન્મુખ થાય છે. અર્થાત્ મોક્ષ પ્રાપ્તિ યોગ્ય આચરણમાં જ તત્પર રહે છે. ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—મહાવીર અર્થાત્ કર્મનું વિદારણ કરવામાં સમર્થ મુનિ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ કષાય, અને અશુભ યોગ દ્વારા અનન્ત ભવોના

ગતસંસ્કારક્રમેણ વા કૃતં-સમાગતં યત્ (રયં) રજઃ-જ્ઞાનાવરણીયાદિકર્મધૂલિં
પાપં વા (ળ કુવ્વઈ) ન કરોતિ યતઃ (રયસા) રજસા-પૂર્વભવોપાર્જિતકર્મણૈવ પાપ-
મુપાદીયતે, અતઃ (કમ્મં) કર્મ પાપં કર્મ તત્કારણં વા (હેચ્ચાણ) હિત્વા-ત્યક્ત્વા
(જં) યત્ (મયં) મતં-તીર્થઙ્કરાદિ મહાપુરુષૈઃ સમ્મતં મોક્ષોપાયભૂતં તપઃસંયમા-
દિકં તસ્ય (સંમુદ્દીભૂયા) સંમુદ્દીભૂતાઃ તદભિમુખાઃ સાધવો ભવન્તીતિ ॥૨૩॥

ટીકા—‘મહાવીરે’ મહાવીરઃ કર્મવિદારણસમર્થઃ ‘અણુપુવ્વકલં’ આનુપૂર્વ્યા-
અનન્તભવાગતસંસ્કારક્રમેણ વા કૃતં સમાગતમ્-અનન્તભવસમાગતાશુભસંસ્કારજન્ય
‘રયં’ રજઃ-રજઃ રજઃ માલિન્યકારકત્વાત્, તત્ત્વ કર્મ જ્ઞાનાવરણીયાદ્યષ્ટવિધં યદ-
જ્ઞાનિભિઃ ક્રિયમાણં તત્ ‘ળ કુવ્વઈ’ ન કરોતિ કુત્ત ઇત્યાદિ-યતઃ ‘રયસા’ રજસા-
કર્મણા પૂર્વકૃતકર્મણૈવ કર્મવધ્યતે પૂર્વભવોપાર્જિતકર્મતન્તુભિરેવ-આગામિભવકર્મ-

ભવોં કે સંસ્કાર ક્રમ સે આગત જ્ઞાનાવરણ આદિ કર્મ-રજ કો અથવા
પાપકો, જિસે દૂસરે પ્રાણી વાંધતે હૈં, હસકા બન્ધ ન કરે । પૂર્વ ભવમેં
ઉપાર્જિત કર્મ સે હી પાપોં કા ગ્રહણ હોતા હૈ, અતઃ કર્મ, પાપ અથવા
હસકે કારણોં કો ત્યાગ કર મુનિ તીર્થંકર આદિ મહાપુરુષોં દ્વારા સમ્મત
મોક્ષ કે કારણ તપ ઓર સંયમ આદિ કે સન્મુખ હોતે હૈં ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—સમસ્ત કર્મોં કો વિનષ્ટ કરને મેં સમર્થ વીર પુરુષ અનન્ત
ભવોં મેં ઉપાર્જિત મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય ઓર યોગ કી
પરમ્પરા સે યા અનન્ત ભવોં સે ચલે આપ સંસ્કારોં સે અશુભ સંસ્કાર
જન્ય રજ કો અર્થાત્ અજ્ઞાની પુરુષોં દ્વારા ઉપાર્જિત કી જાને વાલી રજ
કે સમાન મલીનતા કો ઉત્પન્ન કરને વાલી જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ
પ્રકાર કે કર્મ રૂપી રજ કો ઉપાર્જિત નહીં કરતા હૈ । કયોંકિ પૂર્વકૃત

સંસ્કારના કમથી આવેલા જ્ઞાનાવરણ વિગેરે કર્મ-રજને અથવા પાપને કે
જેને બીજા પ્રાણીયો બાંધે છે. તેનો બંધ ન કરે પૂર્વભવમાં પ્રાપ્ત કરેલા
કર્મથી જ પાપોનું શરૂ કરાય છે. તેથી કર્મ, -પાપ અથવા તેના કારણોનો
ત્યાગ કરીને મુનિ તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષો દ્વારા સમ્મત મોક્ષને માટે
તપ અને સંયમ વિગેરેની સંમુખ થાય છે ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—સઘળા કર્મોનો નાશ કરવામાં સમર્થ વીરપુરુષ અનન્ત ભવોમાં
પ્રાપ્ત કરેલા મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય, અને યોગની પરંપરાથી
અથવા અનંત ભવોથી ચાલતા આવેલા સંસ્કારોથી અશુભ સંસ્કારથી થવા-
વાળી રજની સરખા મલીન પણાને ઉત્પન્ન થવાવાળી જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે
આઠ પ્રકારની કર્મરૂપી રજને પ્રાપ્ત કરતા નથી. કેમકે-પહેલાં કરેલા કર્મથી
જ નવીન કર્મ બાંધે છે. કર્મ રૂપી તાંતણાથી આવનારી કર્મરૂપી સાંધી અને

શાટી સંતન્યતે इति भावः अतः 'कर्म' कर्म वर्त्तमानभवे क्रियमाणं पापं कर्म 'हेच्छाण' हित्वा परित्यज्य 'जं मयं' यन्मतम् यत् तीर्थकरादिमहापुरुषैः संमतं मोक्षोपायभूतं तपःसंयमादिकं तस्य 'संगृहीभूया' संगृहीभूताः—तदभिमुखाः तदाराधनपरायणाः साधवो भवन्तीति । येऽधुना संसारोन्मुखास्ते मन्ये पूर्वजन्मो-
पार्जितकर्मवशावर्त्तिन एव यथायथं कर्मान्तरं संपादयन्तः भवपरंपरामेव प्राप्नुवन्ति । महापुरुषस्तु पण्डितवीर्येण संयुक्तः पूर्वजन्मकृतमष्टप्रकारकं कर्माऽपगमय्य मोक्षं प्राप्नुवन्तीति भावः ॥२३॥

मूलम्—जं मयं सव्वसाहूणं तं मयं सहलगत्तणं ।

साहइत्ताण तं तिन्ना देवा वा अभविंसु ते ॥२४॥

छाया—यन्मतं सर्वसाधूनां तन्मतं शल्यकर्त्तनम् ।

साधयित्वा तत्तीर्णाः देवा वा अभूवन् ते ॥२४॥

કર્મ જે હી નવીન કર્મ બંધતા હૈ, કર્મ રૂપી તન્તુઓ જે હી આગામી કર્મ રૂપી સાડી બનતી હૈ । અનણ સ્વાધુ વર્ત્તમાન ભવ મેં કિયે જાને વાળે કર્મ કો ત્યાગ કર તીર્થંકર આદિ મહોપરુષો દ્વારા સમ્મત, મોક્ષ કે ઉપાયભૂત તપ સંયમ આદિ કે અભિમુખ હોતે હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ હસ સમય જો સંસાર કી ઓર ઉન્મુક્ત હૈ, જે પૂર્વજન્મ મેં ઉપાર્જિત કર્મો કે વશીભૂત હોકર નવે નવે કર્મોકા બન્ધ કરતે હુણ ભવપરમ્પરા કો હી પ્રાપ્ત હોતે હૈ । કિન્તુ મહાવીર પુરુષ પંડિતવીર્ય જે યુક્ત હોકર પૂર્વજન્મ મેં ઉપાર્જિત આઠ પ્રકાર કે કર્મો કો દૂર કરકે મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતે હૈ ॥૨૩॥

‘જં મયં સવ્વસાહૂણં’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘जं—सव्वसाहूणं मयं—यत्सर्वसाधूनां मतम्’ जो सब

છે. તેથી જ સાધુ વર્તમાન ભવમાં કરવામાં આવવાવાળા કર્મોનો ત્યાગ કરીને તીર્થંકર (વગેરે મહાપુરુષો દ્વારા સમ્મત) મોક્ષના ઉપાય રૂપ તપ અને સંયમ તરફ મન લગાવે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—આ વખતે જે સંસાર તરફ વળેલા છે. તે પૂર્વ જન્મમાં પ્રાપ્ત કરેલા કર્મોને વશ થઈને નવા નવા કર્મોનો બંધ કરતા થકા ભવ પરંપરાને પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ મહાવીર પુરુષ પંડિત વીર્યથી યુક્ત થઈને પૂર્વ જન્મમાં પ્રાપ્ત કરેલા આઠ પ્રકારના કર્મોને દૂર કરીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૩॥

‘જં મયં સવ્વસાહૂણં’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘जं सव्वसाहूणं मयं—यत् सर्वसाधूनां मतम्’ જે સમસ્ત સાધુ-

અન્વયાર્થઃ—(જં સઘ્વસાહૂળં મયં) યત્સર્વસાધૂનાં મતં સંયમસ્થાનરૂપં (તં મયં) તન્મતં (સલ્લગત્તર્ણં) શલ્યકર્ત્તનં—શલ્યસ્ય જ્ઞાનાવરણીયાદ્યઘટવિધકર્મણઃ કર્ત્તનં નીશકં ભવતિ, અતઃ (તં) તન્મતં સંયમાનુષ્ઠાનરૂપં (સાહૃત્તાણ) સાધયિત્વા સમ્યક્સમારાધ્ય વહવઃ સંસારસાગરં (તિન્ના) તીર્ણાઃ—પારં પ્રાપ્તાઃ । વા—અથવા જે અવશિષ્ટકર્મણઃ યદિ ભવેયુસ્તે (દેવા) દેવાઃ—સૌધર્માદયઃ અનુત્તરોપપાતિકા વા દેવાઃ (અભર્વિસુ) અભૂવન્ તે તત્ત્વચ્યુત્વા મનુષ્યભવે સેત્સ્યન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૪॥

સાધુઓં કો માન્ય હૈ ‘તં મયં-તન્મતં’ વહી મત ‘સલ્લગત્તર્ણં-શલ્યકર્ત્તનમ્’ શલ્યજ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મકો કાટને વાલા હોતા હૈ અતઃ ‘તં મયં-તન્મતમ્’ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ ઉસ મતકો ‘સાહૃત્તાણ-સાધયિત્વા’ આરાધિત કરકે વહુત સે લોક સંસારસાગર કો ‘તિન્ના-તીર્ણાઃ’ તૈર ગયે હૈ અથવા ‘દેવા-દેવાઃ’ સૌધર્માદિ અથવા અનુત્તરોપ-પાતિક દેવ ‘અભર્વિસુ-અભૂવન્’ હુએ હૈ વે વહાંસે ચવકર મનુષ્યભવમેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ ॥૨૪॥

અન્વાયર્થ—સમસ્ત સાધુઓંકા જો મત હૈ, વહી મત જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મ કા વિનાશક હૈ । અતઃઉવ ઉસ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપે મત કી સમ્યક્ આરાધના કરકે વહુત સે જીવ સંસાર સાગર સે પાર હુએ હૈ । જિનકે કર્મ રોષ રહ ગએ વે સૌધર્મ આદિ યા અનુત્તરો-પપાતિક દેવ હુએ હૈ । વહાંસે ચવકર ઓર મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કરકે વે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરેગે ॥૨૪॥

જનોને માન્ય હોય ‘તં મયં-તન્મતમ્’ એજ મત ‘સલ્લગત્તર્ણં-શલ્યકર્ત્તનમ્’ શલ્ય-અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ પ્રકારના કર્મને કાપવાવાળા બને છે. તેથી ‘તં મયં-તન્મતમ્’ સંયમના અનુષ્ઠાન રૂપ એ મતને ‘સાહૃત્તાણ-સાધયિત્વા’ આરાધિત કરીને ધણા લોકો સંસાર સાગરને ‘તિન્ના-તીર્ણાઃ’ તરી ગયા છે. અથવા ‘દેવા-દેવાઃ’ સૌધર્માદિ અથવા અનુત્તરોપપાતિક દેવ ‘અભર્વિસુ-અભૂ-વન્’ થયા છે. તેઓ ત્યાંથી થવીને મનુષ્ય ભવમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ॥૨૪॥

અન્વાયર્થ—સઘના સાધુઓનો જે મત છે. એજ મત જ્ઞાનાવરણીય વિગેરેઆઠ પ્રકારના કર્મનો વિનાશક છે. તેથી જ એ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ મતની સમ્યક્ આરાધના કરીને ધણા જીવો સંસાર સાગરથી પાર ઉતર્યા છે. જેમના કર્મ બાકી રહ્યા તેઓ સૌધર્મ વિગેરે અથવા અનુત્તરોપપાતિક દેવ બન્યા છે. ત્યાંથી થવીને અને મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કરીને તેઓ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે ॥૨૪॥

ટીકા--અપિ ચ-‘જં’ યત્ ‘સન્ન સાહુગં’ સર્વસાધૂનામ્ તીર્થકરગણધરાદીનાં ‘મયં’ મતં-સંયમસ્થાનરૂપં વર્તતે ‘તં યય’ તન્મતં-તદેવમતં ‘સલ્લગત્તણં’ શલ્ય-કર્ત્તનમ્-શલ્યં પાપં કર્મ-જ્ઞાનાવરણીયાદિક્રમપ્રવિધં તત્કર્ત્તયતિ ત્રિનાશયતિ યત્ તત્-શલ્યકર્ત્તનમ્ પાપનાશકં મત્તિ અતઃ તત્ સંયમસ્થાનરૂપં મતં ‘સાહડત્તાણ’ સાધયિત્વા-સમ્યગારાધ્ય અનેકે મહાપુરુષાઃ ‘તિન્ના’ તીર્ણાઃ-સંસારસાગરપારં પ્રાપ્તાઃ વા-અથવા યેઽવશિષ્ટશુભકર્માણઃ સન્તિ ‘તે’ તે-સંયમસ્થાનારાધનપ્રમા-વાત્ ‘દેવા’ દેવા-સૌધર્માદયઃ એકમત્રાવતારિણઃ અનુત્તરોપપાતિકા દેવા વા ‘અમર્વિસુ’ અમૂવન્, સર્વકર્મક્ષયાત્ અનેકે સંસારસાગરસમુત્તીર્ય મોક્ષં પ્રાપ્તાઃ । યેવાં પુનઃ કદાચિત્ શુભકર્માણિ અવશિષ્ટાણિ મવેયુસ્તે દેવત્વ પ્રાપ્ય પુનર્મનુષ્ય-ભવે સમાગત્ય સેત્સ્યન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--ઔર भी कहते हैं । तीर्थं करो गणधरो आदि का जो संयमानुष्ठान रूप मत है, वही शल्यों को काटने वाला है अर्थात् ज्ञाना-वरण आदि पापकर्मों का क्षय करने वाला है । उसके अतिरिक्त अन्य कोई मत शल्य काटने वाला नहीं है । अतः उस मत की सम्यक् आरा-धना करके अनेक महापुरुष संसारसागर से पार हुए हैं और जिनके कर्म क्षीण होने से रह गए वे उस संयमाराधना के प्रभाव से एक भवावतारी अनुत्तरोपपातिक देव के रूप में उत्पन्न हुए ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સંયમ્ કા આરાધના કરને સે જિનકે કર્મ સર્વથા ક્ષીણ હો જાતે હૈ, વે સંસાર સાગર સે તિર કર સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કર લેતે હૈ । જિનકે કુછ શુભ કર્મ શેષ રહ જાતે હૈ, વે દેવગતિ પ્રાપ્ત કરકે પુનઃ મનુષ્ય ભવ સે આઠર સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરેંગે ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--વિશેષમાં કહે છે--તીર્થં કરો અને ગણધરો વિગેરેના જે સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ મત છે, એજ કર્મરૂપી શલ્યોને કાપવાવાળો છે. અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણ વિગેરે પાપ કર્મોના ક્ષય કરવાવાળો છે. તે શિવાય બીજો કોઈ મત શલ્યને દૂર કરનાર નથી. તેથી એ મતની આરાધના કરીને અનેક મહા પુરુષો સંસારથી પાર થયા છે, અને જેમના કર્મ ક્ષય થવાથી બાકી રહેલા છે તેઓ તે સંયમારાધનના પ્રતાપથી એક ભવાવતારી અનુત્તરોપપાતિક દેવના રૂપમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે--સંયમનુ આરાધન કરવાથી જેઓના કર્મો સર્વથા નાશ પામે છે, તેઓ સંસાર સાગરથી તરીને સિદ્ધિ પામે છે, અને જેમના કંઈક શુભ કર્મો બાકી રહી જાય છે, તેઓ દેવગતિ પ્રાપ્ત કરીને દ્વિતીય મનુષ્ય ભવમાં આવીને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે. ॥૨૪॥

મૂલમ્-અભવિંસુ પુરા વીરા આગમિસ્સા વિ સુવ્વયા ।

દુન્નિવોહસ્સ મંગ્ગસ્સ અંતં પાડકરા તિન્ને તિવેમિ ॥૨૫॥

છાયા--અભૂવન્ હિ પુરા વીરા આગમિન્યપિ સુવ્રતાઃ ।

દુર્નિવોધસ્ય માર્ગસ્ય અન્તં પ્રાદુષ્કરાસ્તીર્ગાઃ ॥૩૬૮૧૥૨૫॥

અન્વયાર્થઃ--(પુરા) પુરા-અતીતકાલે વહવઃ (વીરા) વીરાઃ કર્મવિદારણ-સમર્થા વીરમુનયઃ (અભવિંસુ) અભૂવન્ તથા (આગમિસ્સાવિ) આગમિષ્યત્યપિ

‘અભવિંસુ પુરા વીરા’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘પુરા-પુરા’ ભૂતકાલ મેં અનેક ‘વીરા-વીરાઃ’ કર્મકે વિદારણમેં સમર્થ મુનિ ‘અભવિંસુ-અભૂવન્’ હો ચુકે હેં તથા ‘આગમિ-સ્સાવિ-આગમિષ્યત્યપિ’ ભવિષ્યકાલમેં મી ‘સુવ્વયા-સુવ્રતાઃ’ પાંચમ-હાત્રતકો ધારણ કરને વાલે સુવ્રત મુનિ હોંગે ઉપલક્ષણ સે વર્ત્તમાનકાલ મેં મી અનેક મુનિ વિદ્યમાન હેં વે સબ વીર ‘દુન્નિવોહસ્સ-દુર્નિવોધસ્ય’ પામર પ્રાણિકે દ્વારા જાનને મેં અશક્ય એસે ‘મંગ્ગસ્સ-માર્ગસ્ય’ સમ્પક્ દર્શનજ્ઞાન ચારિત્રરૂપ મોક્ષમાર્ગકે ‘અંતં-અન્તમ્’ અંત કરકે ‘પાડકરા-પ્રાદુષ્કરાઃ’ અન્યભવ્યોં કે પ્રતિ પ્રગટ કરને વાલે હોતે હેં ઓર ઉપદે-શક હો કરકે ‘તિન્ના-તીર્ગાઃ’ ભવકે પારકો પ્રાપ્ત હો ગયે હેં ‘તિ-હિતિ’ હસ પ્રકારસે જૈસા ભગવાન્ કે સમીપસે મૈને સુના હેં ઉસ પ્રકાર સે ‘વેમિ-ત્રવીમિ’ કહતા હું ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ--અતીત કાલ મેં વહુત સે વીર મુનિ હુએ હેં ઓર ભવિ-ષ્યત્ કાલ મેં મી પંચમહાવ્રતધારી મુનિ હોંગે, ઉપલક્ષણ સે વર્ત્તમાન

‘અભવિંસુ પુરા વીરા’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘પુરા-પુરા’ ભૂતકાળમાં અનેક ‘વીરા-વીરાઃ’ કર્મનું વિદારણ કરવામાં સમર્થ મુનિ ‘અભવિંસુ-અભૂવન્’ થઈ ગયા છે. તથા ‘આગમિ-સ્સાવિ-આગમિષ્યત્યપિ’ ભવિષ્યકાળમાં પણ ‘સુવ્વયા-સુવ્રતાઃ’ પાંચ મહાવ્ર-તોને ધારણ કરવાવાળા સુવ્રત મુનિ થશે. ઉપલક્ષણથી વર્તમાનકાળમાં પણ અનેક મુનિઓ વિદ્યમાન છે તેઓ બધા ‘દુન્નિવોહસ્સ-દુર્નિવોધસ્ય’ પામર પ્રાણિઓ દ્વારા જાણવામાં અશક્ય એવા ‘મંગ્ગસ્સ-માર્ગસ્ય’ સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન, ચારિત્ર રૂપ મોક્ષ માર્ગના ‘અંતં-અન્તમ્’ અંત કરીને ‘પાડકરા-પ્રાદુષ્કરાઃ’ અન્ય ભવ્યો પ્રત્યે પ્રગટ કરવાવાળા હોય છે અને ઉપદેશક બનીને ‘તિન્ના-તીર્ગાઃ’ ભવ રૂપી સમુદ્રની પાર થઈ ગયા છે. ‘તિ-હિતિ’ આ પ્રમાણે જે રીતે ભગવાન્ પાસેથી મેં સાંભળ્યું છે તેજ પ્રમાણે ‘વેમિ-ત્રવીમિ’ કહું છું ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ--ભૂતકાળમાં ઘણા વીર મુનિઓ થયા છે. અને ભવિષ્યકા-ળમાં પણ પાંચ મહાવ્રત ધારી મુનિઓ થશે. ઉપલક્ષણથી વર્તમાનકાળમાં

અનાગતકાલેઽપિ (સુવ્યા) સુવ્રતાઃ પશ્ચમહાવ્રતધારિણઃ ભવિષ્યન્તિ ઉપલક્ષણાત્
વર્તમાનકાલેઽપિ વહ્વો વીરમુનયો ભવન્તિ ये महाविदेहक्षेत्रे सेत्स्यन्ति । ते सर्वे-
ઽપિ ભૂતભવિષ્યદ્વર્તમાનકાલિકા વીરાઃ (દુન્નિવોહસ્સ) દુર્નિવોધસ્ય પામરપ્રાણિ-
ભિર્વોદ્ધુમશવ્યસ્ય (મગ્ગસ્સ) માર્ગસ્ય સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપમોક્ષમાર્ગસ્ય (અંતં)
અન્તમ્-પરિપૂર્ણતારૂપમત્રાપ્ય તસ્યૈવ માર્ગસ્થાન્યભવ્યેભ્યઃ (પાઉકરા) પ્રાદુષ્કરાઃ
પ્રકટકારકાઃ ઉપદેશકાઃ સન્તઃ (તિન્ના) તીર્ણાઃ ભવપારં પ્રાપ્તા આસન્ । (તિ)
इति-एव यथा भगवत्सकाशात् मया श्रुतं तथा (वेमि) ब्रवीमि कथयामि । इति
जम्बूस्वामिनं प्रति सुधर्मस्वामिनः कथनमिति ॥२५॥

ટીકા—‘પુરા’ પૂર્વસ્મિન્ કાલે અતીતે કાલેઽનેકે ‘વીરા’ વીરાઃ—કર્મણાં
વિનાશને સમર્થા મુનયઃ ‘અવિસુ’ અભૂરન્, વર્તમાનકાલેઽપિ વહ્વો ભવન્તિ ये
महाविदेहक्षेत्रे सेत्स्यन्ति, અથવા વર્તમાનકાલથ ગણધરકાલો ગ્રાહ્યઃ । તથા—

કાલ મેં ખી બહુત સે મુનિ હૈં, જો મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મેં સિદ્ધ હોંગે । વે
સબ ભૂત ભવિષ્યત્ ઓર વર્તમાનકાલિક વીર પામર પ્રાણિયો દ્વારા
દુર્જેય મોક્ષમાર્ગ કી પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરકે અન્ય પ્રાણિયો કે લિં ઉસી
માર્ગ કો પ્રકટ કરને વાલે ઓર ભવસાગર કો પ્રાપ્ત હુએ હૈં ।

‘તિ’ સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈં—ભગવાન્ સે જૈસા મૈંને
સુના હૈ, વૈસા હી તુમ્હેં કહતા હું ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વકાલ મેં અનેક કર્મવિદારણ કરને મેં સમર્થ મુનિ હો
ચુકે હૈં । વર્તમાન કાલ મેં ખી બહુત સે મુનિ હૈં જો મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મેં
સિદ્ધ હોંગે । અથવા યહાં વર્તમાન કાલ કા અભિપ્રાય ગણધરોં કા કાલ
સમજના ચાહિએ । ભવિષ્યત્ કાલ મેં ખી બહુત સે નિરતિચાર સંયમ
કો પાલને વાલે મુનિ હોંગે । ઉન્હોંને કયા ક્રિયા હૈ ? વે કયા કરતે હૈં

પણુ ઘણા મુનિયો છે, કે જેઓ મહા વિદેહ ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થશે. તેઓ બધા
ભૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાન કાળના વીર પામર પ્રાણિયો દ્વારા દુર્જેય મોક્ષ
માર્ગની પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરીને અન્ય પ્રાણિયો માટે એજ માર્ગને પ્રગટ કરવા
વાળા અને ભવસાગરની પાર પામ્યા છે.

‘તિ’ સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે—ભગવન્ પાસેથી જે રીતે
મેં સાંભળ્યું છે એજ પ્રમાણે તમને કહું છું. ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વકાળમાં કર્મવિદારણ કરવામાં અનેક મુનિ સમર્થ થયેલા
હતા. વર્તમાનકાળમાં પણ ઘણા ખરા મુનિ એવા છે, કે જેઓ મહાવિદેહ
ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થશે. અથવા અહિયાં વર્તમાન કાળને અભિપ્રાય ગણધરોને
કાળ સમજવો જોઈએ ભવિષ્ય કાળમાં પણ ઘણા નિરતિચાર સંયમને પાળ-
વાવાળા મુનિયો થશે. તેઓએ શું ભૂતકાલ કહેલ છે ? તેઓ શું કરે છે ?

‘આગમિસ્સાવિ’ આગમિષ્યત્યપિ ભવિષ્યત્કાલેऽપિ ચ વહનઃ ‘સુવચ્યા’ સુવ્રતાઃ-
નિરતિચારસંયમાઽનુષ્ઠાયિનો ભવિષ્યન્તિ । તે કિં કૃતવન્તઃ કિં કુર્વન્તિ કિં
કરિષ્યન્તિ ચ તજાહ-‘દુન્નિવોદસ્સ’ દુર્નિવોદસ્ય કાતરજનૈર્વોદ્ધુમશક્યસ્ય જ્ઞાતુ-
મશક્યસ્ય વા અસિધારાગમનવત્ દુરારાપ્યત્વાત્ ‘મગ્ગસ્સ’ માર્ગસ્ય-સમ્યગ્જ્ઞાન-
દર્શનચારિત્રરૂપસ્ય મોક્ષમાર્ગસ્ય પરમોત્કૃષ્ટદશામવાપ્ય ‘અંતં’ અન્તમ્-તસ્યૈવ-
માર્ગસ્ય ‘પાઠકરા’ પ્રાદુષ્કરાઃ સ્વતઃ સન્માર્ગચરણશીલાઃ યવન્તોઽન્યેષામપિ કૃતે
પ્રાદુષ્કુર્વન્તઃ ઉપદિશન્તઃ સન્તઃ ‘તિન્ના’ તીર્ણાઃ અપારદુસ્તરં સંસારસાગરં તરિત્ત-
વન્તઃ તરન્તિ તરિષ્યન્તિ ચેતિ । ‘તિ’ इति-एदम्-पूर्वोक्तप्रकारेण यथा मया
भगवन्मुवात् श्रुतं तथैव ‘वेमि’ व्रीमि-कथयामि न तु स्वबुद्ध्या इति सुधर्म-
स्वामी जम्बू स्वामिनं प्रति कथयतीति ॥२५॥

इति श्री-विश्वविख्यातजगद्गुरुमादिपदभूषितबालब्रह्मचारि - ‘जैनाचार्य’
पूज्यश्री-घासीलालव्रतिरिचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य “समयार्थबोधिनी
व्याख्या” व्याख्यया समलङ्कृतम् आदानीयाख्यं पञ्चदशमअध्यायनं समाप्तम् ॥१५॥

और करेगे ? इसका उत्तर देते हैं-कायर जन जिसे जान नहीं सकते
अथवा जान कर भी असिधारा के समान आराधन नहीं कर सकते,
ऐसे सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र और तप रूप मोक्ष मार्ग की परिपूर्णता
प्राप्त करके तथा दूसरों को प्रकाशित करके अपार एवं दुस्तर संसार
सागर को पार कर चुके हैं, पार करते हैं और पार करेगे ।

ऐसा मैंने भगवान् के मुख से सुना है, वही मैं कहता हूँ । अपनी
बुद्धि से नहीं । यह सुधर्मा स्वामी जम्बूस्वामी से कहते हैं ॥२५॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजीमहाराजकृत
“सूत्रकृताङ्गसूत्र” की समयार्थबोधिनी व्याख्या का आदानीय
नामक पंद्रहवां अध्यायन समाप्त ॥१५॥

અને શું કરશે ? તેનો ઉત્તર આપતાં કહે છે-કાયર જન જેને જાણી શકતા
નથી અથવા જાણીને પણ કરી શકતા નથી. એવા સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન,
સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગની પરિપૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરીને
તથા બીજાઓને પ્રકાશવાળા કરીને અપાર અને ન તરી શકાય એવા સંસાર
સાગરને પાર કરી ચૂક્યા છે, પાર કરે છે, અને પાર કરશે.

આ પ્રમાણે મેં લગવાનના મુખથી સાંભળેલ છે એજ હું કહું છું.
પોતાની બુદ્ધિથી કહેતો નથી. આ પ્રમાણે સુધર્મા સ્વામીએ જમ્બૂ સ્વામીને
કહેલ છે. ॥૨૫॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું આદાનીયનામનું પંદરમું અધ્યાયન સમાપ્ત ॥૧૫॥

અથ પોઢશં ગાથાઽધ્યયનં પ્રારંભ્યતે-

ગતં પંચદશમધ્યયનમ્ । અથ પોઢશમધ્યયનં પ્રારંભ્યતે । અસ્ય ચ પૂર્વાધ્યયને-
નાઽયમધિસંબન્ધઃ-પૂર્વોક્ત પંચદશાધ્યયનેષુ યાવન્તોઽર્થાઃ પ્રતિપાદિતાઃ તાન્ વિધિ-
નિષેધમાર્ગેણ તત્તદ્રૂપેણ સમાચરન્ સાધુર્ભવતીત્યનેનાઽધ્યયનેન પ્રતિપાદ્યતે । તે સ્વલ્હ
અર્થાઃ-એવમ્, તથાહિ-પ્રથમે સ્વપરસમયજ્ઞાનેન સમ્યક્ત્વગુણસમન્વિતો ભવતી-
ત્યુક્તમ્ ૧ । દ્વિતીયે કર્મવિનાશનસમર્થજ્ઞાનાદિનાઽષ્ટપ્રકારકર્માણિ વિનાશ્ય
જીવઃ સાધુ ભવતીતિ ૨ । તૃતીયેઽનુકૂલપ્રતિકૂલોપસર્ગાનધિસહન્ પુરુષઃ સાધુ-

સોલહવે અધ્યયન કા પ્રારંભ

પંદ્રહવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ, અથ સોલહવાં પ્રારંભ કરતે હૈ ।
પૂર્વ અધ્યયન કે સાથ હસકા યહ સંબંધ હૈ હસસે પહેલે કે પંદ્રહ અધ્ય-
યનોં મૈં જિન જિન અર્થોં કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ, ઉનમૈં સે જિનકા
વિધાન હૈ ઉનકા વિધિ રૂપ સે ઓર જિન કા નિષેધ કિયા હૈ ઉનકા
નિષેધ રૂપ સે પાલન કરને ચાલા હી સાધુ હો સકના હૈ । યહ અર્થ
હસ અધ્યયન મૈં કહા જા રહા હૈ । વે પૂર્વોક્ત અર્થ હસ પ્રકાર હૈ-

(૧) પ્રથમ અધ્યયન મૈં પ્રતિપાદન કિયા હૈ કિ સ્વસમય ઓર પર-
સમય કા જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરને સે સાધુ સમ્યક્ત્વ ગુણ સે સમ્પન્ન હોના હૈ ।

(૨) દુસરે અધ્યયન મૈં કહા ગયા હૈ કિ કર્મોં કા વિનાશ કરને
મૈં સમર્થ જ્ઞાનાદિ કે દ્વારા આઠ પ્રકાર કા વિનાશ કરકે જીવ
સાધુ હોના હૈ ।

સોળમા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

પંદરમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હવે સોળમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કર-
વામાં આવે છે. પહેલાના અધ્યયન સાથે આનો એવો સંબંધ છે, કે-
આનાથી પહેલાના પંદર અધ્યયનોમાં જે જે વિષયોનું પ્રતિપાદન કરવામાં
આવેલ છે, તેમાંથી જેનું વિધાન છે તેનું વિધિ રૂપથી અને જેનો નિષેધ
કરવામાં આવેલ છે, તેનો નિષેધ રૂપથી પાલન કરવાવાળાં જ સાધુ થઈ શકે
છે. એ સંબંધમાં આ અધ્યયનમાં કહેવામાં આવશે. તે પૂર્વોક્ત અર્થ આ
પ્રમાણે છે—

(૧) પહેલા અધ્યયનમાં પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે કે-સ્વ સમય (શાસ્ત્ર)
અને પરસમયનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાથી સાધુ સમ્યક્ત્વ ગુણથી યુક્ત થાય છે.

(૨) બીજા અધ્યયનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે-કર્મોનો વિનાશ કર-
વામાં સમર્થ જ્ઞાન વિગેરે દ્વારા આઠ પ્રકારના કર્મોનો વિનાશ કરીને જીવ
સાધુ થાય છે.

ર્થવતીત્યુક્તમ્ ૩ । ચતુર્થે સ્ત્રીપરીપદં વિજિત્ય સાધુ મેયતીત્યુક્તમ્ ૪ । પંચમે નરક-
 દુઃખં શ્રુત્વા નરકપ્રાપકં કર્મ પરિત્યજ્ય સાધુતામાપ્નોતીત્યુક્તમ્ ૫ । પષ્ઠે તુ-
 યથા ચતુર્જાનિનાઽપિ મહાવીરેણ કર્મક્ષયણાયોદ્યતેન સંયમં પ્રતિ પ્રયત્નઃ કૃતઃ,
 તથાઽન્યેન છદ્મસ્યેનાપિ કર્તવ્યમિત્યુક્તમ્ ૬ । સપ્તમે તુ કુશીલદોષાન્ જ્ઞાત્વા, તાન્
 પરિત્યજ્ય સુશીલાવસ્થિતો ભવેદિતિ ૭ । અષ્ટમે તુ મોક્ષકામૈર્દિં વાલવીર્યં પરિ-
 ત્યજ્ય પण्डितवीर्योद्यतैર્માव્યमित्यુક્તમ્ ૮ । નવમે તુ શાસ્ત્રપતિપાદિતજ્ઞાન્ત્યાદિ

(૩) ત્રીસરે મેં પ્રદર્શિત કિયા ગયા હૈ કિ અનુકૂલ ઓર પ્રતિકૂલ
 ઉપસર્ગોં કો સહન કરતા હુઆ પુરુષ સાધુ હોતા હૈ ।

(૪) ચોથે મેં કહા ગયા હૈ કિ સ્ત્રીપરીપદ્ધ કો જીતને વાલા હી સાધુ
 હો સકતા હૈ ।

(૫) પાંચવેં મેં યહ પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ કિ નરક કે દુઃખોંકો સુન-
 કર નરક મેં લે જાનેવાલે કર્મોં કા જો ત્યાગ કર દેતા હૈ, વહી સાધુ હૈ ।

(૬) છઠે મેં ઉપદેશ દિયા ગયા હૈ કિ ચાર જ્ઞાન કે ધારક મહાવીર
 સ્વામી ને કર્મક્ષય કે લિખ ઉદ્યત હોકર સંયમ કે લિખ પ્રયત્ન કિયા,
 એસા હી અન્ય છદ્મસ્થોં કો ભી કરના ચાહિખ ।

(૭) સાતવેં મેં યહ પ્રરૂપણા હૈ કિ કુશીલ કે દોષોં કો જાન કર
 ઓર ઉન્હેં ત્યાગ કર સુશીલ મેં સ્થિત હોના ચાહિખ ।

(૩) ત્રીજા અધ્યયનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે-અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ
 ઉપસર્ગોંને સહન કરતો એવો પુરુષ સાધુ થાય છે.

(૪) ચોથા અધ્યયનમાં કહ્યું છે કે-સ્ત્રી પરીપદ્ધને જીતવાવાળા જ સાધુ
 થઈ શકે છે.

(૫) પાંચમા અધ્યયનમાં એવી પ્રરૂપણા કરવામાં આવી છે કે-નરકનો
 દુઃખોંને સાંભળીને નરકમાં લઈ જવાવાળા કર્મોંને જે ત્યાગ કરી દે છે,
 એજ સાધુ છે.

(૬) છઠ્ઠા અધ્યયનમાં એવો ઉપદેશ આપવામાં આવ્યો છે કે ચાર
 જ્ઞાનને ધારણ કરવાવાળા મહાવીર સ્વામીએ કર્મ ક્ષયને માટે ઉદ્યુક્ત થઈને
 સંયમ માટે પ્રયત્ન કર્યો, એજ પ્રમાણે બીજા છદ્મસ્થોંએ પણ કરવો જોઈએ.

(૭) સાતમા અધ્યયનમાં એવી પ્રરૂપણા કરી છે કે-કુશીલના દોષોંને
 જાણીને અને તેનો ત્યાગ કરીને સુશીલમાં શુદ્ધ આચારમાં સ્થિત રહેવું જોઈએ.

(૮) આઠમા અધ્યયનમાં એવી પ્રરૂપણા કરી છે કે-મોક્ષની ઇચ્છા

ગુણાન્ યથાવત્ પરિપાલયન્ જીવઃ સંસારાત્ સમુત્તીર્ણો ભવતીત્યુક્તમ્ ૯। દશમે તુ-સર્વાંગીણસમાધિયુક્તો જીવો મોક્ષમાસાદયતીત્યુક્તમ્ ૧૦। એકાદશે તુ-સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રતપસ્વરૂપં સન્માર્ગે સંપ્રાપ્ય કલેશાન્ વિનાશયતિ જીવઃ इति ૧૧। દ્વાદશે તુ પરતીર્થિકસ્વરૂપં સમ્યગ્ વિભાવ્ય તન્ન શ્રદ્ધાં ન વિદધીત इति ૧૨। ત્રયોદશે તુ શિષ્યસ્ય ગુણદોષયોર્વિજ્ઞાનવાન્ સદ્ગુણે વર્તમાનઃ આત્મ-

(૮) આઠવે મેં કહ્યા હૈં-મોક્ષ કે અભિલાષી જનોં કો બાલવીર્ય કા ત્યાગ કરકે પण्डितवीर्य के लिए उद्यत होना चाहिए।

(૯) નોવે મેં દિશાયા હૈ કિ શાસ્ત્રોક્ત ક્ષમા આદિ ગુણોં કા યથાવત્ પરિપાલન કરતા હુઆ જીવ સંસાર તિર જાતા હૈ।

(૧૦) દસવેં મેં કહ્યા હૈ-સર્વાંગીણ સમાધિ સે યુક્ત જીવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતા હૈ।

(૧૧) ગ્યારહવેં મેં કહ્યા હૈ કિ સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શનચારિત્ર ઓર તપ મય સન્માર્ગ કો પ્રાપ્ત કર કે જીવ કલેશોં કા નાશ કરતા હૈ।

(૧૨) બારહવેં મેં બતલાયા ગયા હૈ કિ પરતીર્થિકોં કે સ્વરૂપ કો ખલીભાંતિ જાન કર ઉન પર શ્રદ્ધા ન કરે।

(૧૩) તેરહવેં મેં યહ પ્રતિપાદન હૈ કિ શિષ્ય કે ગુણોં એવં દોષોંકો જાનને ચાલા તથા સદ્ગુણોં મેં વર્તમાન સાધુ હી આત્મકલ્યાણ-કર્તા હોતા હૈ।

શાખવાવાળાઓએ બાલ વીર્યનો ત્યાગ કરીને પંડિત વીર્ય મેળવવા ઉદ્યમ કરવો જોઈએ.

(૯) નવમા અધ્યયનમાં એવું કહેલ છે કે-શાસ્ત્રોક્ત-શાસ્ત્રમાં કહેલ ક્ષમા વિગેરે ગુણોનું યથાવત્ પાલન કરતો થકો જીવ સંસાર સાગર તરી બાય છે.

(૧૦) દસમા અધ્યયનમાં એવો ઉપદેશ આપેલ છે કે-સર્વાંગી કરણ સમાધિથી યુક્ત જીવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે.

(૧૧) અગીયારમાં અધ્યયનમાં એવું કહ્યું છે કે-સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્-દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપ મય સન્ માર્ગને પ્રાપ્ત કરીને જીવ કલેશોનો નાશ કરે છે.

(૧૨) બારમા અધ્યયનમાં એવું કહ્યું છે કે-પરતીર્થિકના સ્વરૂપને સારી રીતે જાણીને તેના પર શ્રદ્ધા ન કરે.

(૧૩) તેરમા અધ્યયનમાં એવું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે કે-શિષ્યના ગુણો અને દોષોને જાણવાવાળા તથા સદ્ગુણોમાં રહેનારા સાધુ જ આત્મકલ્યાણ કરનારા હોય છે.

કલ્યાણકારી ભવતિ ૧૩ । ચતુર્દશે તુ-પ્રશસ્તભાવમાવિતાન્તઃકરણશ્ચિત્તવિપ્લુતિ-
રહિતો ભવતીતિ પ્રોક્તમ્ ૧૪ । પચ્ચદશે તુ મુનિર્યથા મોક્ષસાધકાયતચારિત્રો
ભવેત્તથા પ્રતિપાદિતમિતિ ૧૫ ।

તદેવં પૂર્વોક્તેષુ પચ્ચદશાઽધ્યયનેષુ યે યે પદાર્થાઃ વિસ્તરેણ પ્રતિપાદિતાસ્ત
एवाऽत्र गाथानामकपोडशेऽध्ययने संक्षेपेण પ્રતિપાદયિષ્યન્તે । તદનેન સંબન્ધેના
ઽઽયાતસ્યાસ્યાઽધ્યયનસ્યેદમાદિસૂત્રમ્-‘અહાહ ભગવં’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્-અહાહ ભગવં એવં સે દંતે દ્રવિષ વોસદ્દકાણ ત્તિ
વૃદ્ધે માહણેત્તિ વા ૧ સમળેત્તિ વા ૨ ભિક્ષૂત્તિ વા ૩ ણિગ્ગંથેત્તિ
વા ૪ ॥સૂ૦ ૧॥

છાયા-અહાહ ભગવાન્-એવં સ દાન્તો દ્રવિકો વ્યુત્સદ્દકાય ઇતિ વાચ્યઃ
માહન ઇતિ વા ૧, શ્રમણ ઇતિ ૨, મિશ્કુરિતિ વા ૩, નિર્ગન્થ ઇતિ વા ૪ ॥સૂ૦ ૧॥

ટીકા-‘અહ’ અથ, અત્રાઽથશબ્દોઽન્ત મંગલવાચકઃ । આદિમંગલં તુ ‘બુદ્ધેજ્જ’
ઇત્યાદિ કૃતમ્ । અતएव-આદ્યન્તયો મંગલરૂપત્વાત્ સંપૂર્ણોઽપિ શ્રુતસ્કન્ધો મંગલ

(૧૪) ચૌદહવેં કા વિષય હૈ કિ જિસકા ચિત્ત પ્રશસ્ત આવોં સે
ભાવિત હોતા હૈ, વહી નિશંક હોતા હૈ ।

(૧૫) પન્દ્રહવેં મેં એસા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ જિસસે મુનિ મોક્ષ
સાધક આયત ચારિત્ર વાલા હો ।

હસ પ્રકાર પૂર્વોક્ત પન્દ્રહ અધ્યયનોં મેં જિન જિન અર્થોં કા વિસ્તાર
સે પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ, વહી યહાં ગાથા નામક સોલહવેં અધ્યયન
મેં સંક્ષેપ સે કહેંગે । હસ સંબંધ સે પ્રાપ્ત પ્રસ્તુત અધ્યયન કા આદિ
સૂત્ર હૈ-‘અહાહ ભગવં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-યહાં ‘અથ’ શબ્દ અન્તિમ મંગલ કા વાચક હૈ । આદિ-

(૧૪) ચૌદમા અધ્યયનમાં એવું કહ્યું છે કે-જેમનું ચિત્ત પ્રશસ્ત
ભાવેથી ભાવિત-યુક્ત હોય છે, તેજ નિઃશંક હોય છે.

(૧૫) પંદરમાં અધ્યયનમાં એવું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે કે-
જેનાથી મુનિ મોક્ષ સાધક અને લાંબા ચારિત્ર વાળા થાય.

આ રીતે પૂર્વોક્ત પંદર અધ્યયનોમાં જે જે વિષયનું વિસ્તાર પૂર્વક
પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, એજ અહિંયાં આ ગાથા નામના સોળમાં
અધ્યયનમાં સંક્ષેપથી કહેશે. આ સંબંધથી પ્રાપ્ત આ સોળમા અધ્યયનનું
આ ‘પહેલું’ સૂત્ર છે.-‘અહાહ ભગવં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ-અહિંયાં ‘અથ’ શબ્દ અન્તિમ મંગળનો સૂચક છે. આદિમંગળ

મેવેતિ-આવેદિતં ભવતિ । અથવા-અથ શબ્દ આનન્તર્યર્થિકઃ, તથા ઘ-પંચદશ-
અધ્યયનાનન્તરમિત્યર્થઃ સંપદ્યતે । અથ=અનન્તરં પંચદશાધ્યયનાનન્તરં ‘મગવં’
મગવાન્=સમુત્પન્નકેવલજ્ઞાનકેવલદર્શનઃ ‘આહ’ ઉક્તવાન્-દ્વાદશવિધપરિપદિ ।
કિમાહ ? તદેવ દર્શયતિ-યઃ કોઽપિ યુનિઃ ‘એવં’ એવમ્-પૂર્વોક્તપંચદશાધ્યયનાર્થ-
સંપન્નઃ સન્ ‘દંતે’ દાન્તઃ-ઇન્દ્રિય નોઽન્દ્રિયદમનાત્ ‘દવિએ’ દ્રવિકઃ, દ્રવઃ=
સંયમઃ, સ અસ્પાસ્તીતિ દ્રવી, દ્રવી એવ દ્રવિકઃ સંયમવાન્ ‘દવિએ’ ત્તિ દ્રવ્યઃ
દ્રવ્યભૂતઃ મોક્ષગમનયોગ્યતાવત્ત્વાત્, અથવા-રાગદ્વેષાદિ સકલબલરહિતત્વાત્ શુદ્ધ
દ્રવ્યસ્વરૂપઃ અપનીતમલપરિશુદ્ધસ્વર્ણવત્ । તથા-‘ઓસઠ્ઠકાએ’ વ્યુત્સૃષ્ટકાયઃ વ્યુ

મંગલ ‘બુજ્જેજ્જ’ ઇત્યાદિ કે દ્વારા ક્રિયા જા ચુકા છે । હસ પ્રકાર આદિ
ઔર અન્ત મંગલ રૂપ હોને સે સમ્પૂર્ણ શ્રુતસ્કંધ મી મંગલ રૂપ હી છે,
એસા સૂચિત ક્રિયા ગયા છે ।

અથવા ‘અથ’ શબ્દ અનન્તર’ કે અર્થ મેં છે । હસકા આશય છે
પન્દ્રહવે અધ્યયન કે અનન્તર ।

પન્દ્રહવે અધ્યયન કે અનન્તર સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી મગવાન્ ને ચારહ
પ્રકાર કી પરિપદા મેં હસ પ્રકાર કહા-પૂર્વોક્ત પન્દ્રહ અધ્યયનો મેં પ્રતિ
પાદિત વિધિ નિષેધ રૂપ અર્થો સે સમ્પન્ન યુનિ ઇન્દ્રિયો ઔર મન કો
દમન કરને કે કારણ ‘દવિએ’ દ્રવિક કહલાતા છે । દ્રવ કા અર્થ છે
સંયમ । સંયમવાન્ કો દ્રવી યા દ્રવિક કહતે હે । અથવા ‘દવિએ’કા અર્થ
‘દ્રવ્ય’ છે જિસકા તાત્પર્ય છે મોક્ષગમન કે યોગ્ય હોને કે કારણ દ્રવ્ય,

‘બુજ્જેજ્જ’ ઇત્યાદિ દ્વારા કરવામાં આવેલ છે. આ રીતે આદિ અને અન્ત
મંગલરૂપ હોવાથી સમ્પૂર્ણ શ્રુતસ્કંધ પણ મંગલ રૂપ જ છે એવું સૂચિત
કરવામાં આવ્યું છે.

અથવા ‘અથ’ શબ્દ અનન્તર-પછી એ અર્થમાં છે. તેનો આશય
એવો છે કે-પંદરમાં અધ્યયન પછી.

પંદરમાં અધ્યયન પછી સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી એવા ભાગવાને બાર
પ્રકારની પરિપદામાં આ પ્રમાણે કહ્યું છે, પૂર્વોક્ત પંદર અધ્યયનોમાં પ્રતિપા-
દન કરેલ વિધી નિષેધ રૂપ અર્થોથી યુક્ત યુનિ ઇન્દ્રિયો અને મનનું દમન
કરવાથી ‘દવિએ’ દ્રવિક કહેવાય છે. દ્રવનો અર્થ સંયમ, સંયમવાનને દ્રવી
અથવા દ્રવિક કહે છે. અથવા ‘દવિએ’ નો અર્થ દ્રવ્ય એ પ્રમાણે છે. તેનું
તાત્પર્ય એ છે કે-મોક્ષ ગમનને યોગ્ય હોવાથી દ્રવ્ય, અથવા રાગ દ્વેષ વિગેરે
સધના મળેથી રહિત હોવાથી નિર્મળ સોનાની જેમ શુદ્ધ દ્રવ્ય સ્વરૂપ

ત્સૃષ્ટઃ=ત્યક્તઃ સ્નાનાદિસંસ્કારરાહિત્યેન કાયઃ કાયમમત્વં યેન સ વ્યુત્સૃષ્ટકાયઃ
ત્યક્તશરીરમમત્વઃ 'ત્તિ' इति एतादृशः पूर्वोक्ताऽध्ययनार्थेषु दत्तचित्तो भवेत् 'से'=
सः 'माहणेति वा' माहन इति वा त्रसस्थावरजीवान् 'माहण' इत्येवं कथनप्रवृत्ति
र्यस्याऽसौ माहन इति वा । अथवा-नवविध गुप्तिपुक्तब्रह्मचर्यधारणात् ब्राह्मणः,
अनन्तरोक्त गुणयुक्तत्वात् ब्राह्मणः इतिवाच्यः १ । 'समणेति वा' श्रमण इति वा,
श्राम्यति द्वादशविधतपसि श्रमकरणादिति श्रमणः अथवा-'समणे' इत्यस्य, समनाः
इतिच्छाया, तत्र मनसा दयार्द्रमनसा सहितः समनाः दयार्द्रमनोयुक्तत्वात्, यद्वा-
समणेति सममना इतिच्छाया प्राकृतत्वात्मकारलोपः, समः शत्रुमित्रेषु तुल्यं मनो-
अथवा राग द्वेष आदि समस्त मलोऽं से रहित होने के कारण निर्मल
स्वर्ण के समान शुद्ध द्रव्य स्वरूप।

સ્નાન આદિ શારીરિક સંસ્કારો' નો ત્યાગ જિસને કર દિયા હો
ઔર જો શરીરની મમતા ત્યાગ ચુકા હો, વહ વ્યુત્સૃષ્ટકાય' કહલાતા હૈ।

જો દ્રવિક ઔર વ્યુત્સૃષ્ટ કાય હૈ તથા પૂર્વોક્ત અધ્યયનો' ને અર્થકે
અનુસાર મનોયોગ પૂર્વક પ્રવૃત્તિ કરતા હૈ, વહ માહન અર્થાત્ 'મા હન'
(ત્રસ સ્થાવર જીવો' નો મત મારો) એસી કથની ઔર કરણી વાલા હોતા
હૈ અથવા નૌ વાડરૂપ ગુપ્તિયો' ને યુક્ત બ્રહ્મચર્ય નો ધારક હોને ને
બ્રાહ્મણ કહલાતા હૈ ?

વહ 'શ્રમણ' મી કહા જાતા હૈ । 'સમણે' અર્થાત્ શ્રમણ નો અર્થ
હૈ-ધારહ પ્રકાર ની તપશ્ચર્યા મેં શ્રમ કરને વાલા । 'સમણે' ની સંસ્કૃત
છાયા 'સમનાઃ' મી હોતી હૈ, હસકા અર્થ હૈ-દયાયુક્ત મન વાલા
અર્થાત્ પ્રાણી માત્ર પર અનુકમ્પા ની ભાવના ને યુક્ત । અથવા 'સમણે'

સ્નાન વિગેરે શારીરિક-શરીર સંબંધી સંસ્કારોનો જેઓએ ત્યાગ કરી
હીધો છે. અને જેઓ શરીરની મમતાનો ત્યાગ કરી ચૂક્યા હોય તેઓ
'વ્યુત્સૃષ્ટ કાય' કહેવાય છે. જેઓ દ્રવિક અને 'વ્યુત્સૃષ્ટકાય' હોય છે, તથા
પૂર્વોક્ત અધ્યયનોના અર્થની અનુસાર મનોયોગ પૂર્વક પ્રવૃત્તિ કરે છે. તે
માહન, અર્થાત્ 'મા હન' ત્રસ અને સ્થાવર જીવોને ન મારે. એવા કથન
અને કરણી વાળો હોય છે. અથવા નવ પ્રકારની 'નવવાડ રૂપ' ગુપ્તિયોથી
યુક્ત બ્રહ્મચર્યને ધારણ કરવાનો હોવાથી બ્રાહ્મણ કહેવાય છે (૧)

તે શ્રમણ પણ કહેવાય છે. 'સમણે' અર્થાત્ શ્રમણનો અર્થ-બાર પ્રકાર
ની તપશ્ચર્યામાં શ્રમ કરનાર એ પ્રમાણે છે. 'સમણે'ની સંસ્કૃત છાયા 'સમનાઃ'
એ પ્રમાણે પણ થાય છે. તેનો અર્થ દયાયુક્ત મનવાળો એ પ્રમાણે થાય
છે. અર્થાત્ પ્રાણીમાત્ર પર અનુકમ્પાની ભાવનાથી યુક્ત અથવા 'સમણે' ની

યસ્ય સ સમમનાઃ સર્વત્ર વાસીચન્દનકલ્પ इत्यर्थः यथा चन्दनं छेदकस्य सुरक्षकस्य च समानं सुगन्धं वितरति तथाऽयं मुनिरपि सर्वत्र समानभावो भवतीति भावः २ । 'भिक्षुत्ति वा' भिक्षुरिति वा, निरवद्यभिक्षणशीलो भिक्षुः । अथवा-भिनत्ति विनाशयति, अष्टप्रकारकं कर्म यः स भिक्षुः । एवं भासुरगुणगणविशिष्टः साधु-भिक्षुरिति वा वाच्यः ३ । 'निर्ग्रन्थेति वा' निर्ग्रन्थ इति वा, बाह्याऽभ्यन्तरग्रन्थाऽभावात्-निर्ग्रन्थः ४ । तदेवमनन्तरपञ्चदशाध्ययनोक्तार्थाऽनुष्ठायी, दान्तो, द्रविको

કી છાયા 'સમમનાઃ' મી હોતી હૈ । પ્રાકૃતભાષા હોને કે કારણ યહાં એક મકાર કા લોપ હો ગયા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ વહ શત્રુઓં ઓર મિત્રોં પર સમાન ભાવ રાખતા હૈ । જૈસે ચન્દન અપને કો છીલને વોલે ઘસૂલા પર દ્રેષ નહીં કરતા, ડસી પ્રકાર વહ મી ઉપસર્ગકર્તા પર રુષ્ટ યા દ્રિષ્ટ નહીં હોતા । જૈસે ચન્દન સવ કો સમાન ભાવ સે સુગંધ પ્રદાન કરતા હૈ, ડસી પ્રકાર યહ મુનિ મી સર્વત્ર સમભાવી હોતા હૈ । ૨

વહ મુનિ 'ભિક્ષુ' મી કહલાતા હૈ । જો નિરવદ્ય ભિક્ષા ગ્રહણ કરતા હૈ, વહ ભિક્ષુ કહલાતા હૈ । અથવા આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કો ભેદનેવાલા ભિક્ષુ કહા જાતા હૈ । એવં ભાસુર (દેદીપ્યમાન) ગુણ ગણોં સે યુક્ત સાધુ ભિક્ષુ પદ કા વાચ્ય હોતા હૈ । ૩

વહ મુનિ 'નિર્ગ્રન્થ' મી કહા જાતા હૈ । જો બાહ્ય ઓર આભ્યન્તર પરિગ્રહ સે રહિત હો વહ નિર્ગ્રન્થ હૈ । ૪

છાયા 'સમમનાઃ' એ પ્રમાણે પણ થાય છે. પ્રાકૃત ભાષા હોવાથી અહિયાં એકમકારનો લોપ થયેલ છે. તાત્પર્ય એ છે કે-તે શત્રુઓ અને મિત્ર પર સરળો ભાવ રાખે છે. જેમ ચન્દન વૃક્ષ પોતાને છોલવાવાળા વાંસલા પર દ્રેષ કરતું નથી એજ પ્રમાણે તે ઉપસર્ગ-વિદ્ધ કરનારા પર રોષવાળા અથવા દ્રેષ વાળા થતા નથી. જેમ ચન્દન બધાને સમાન ભાવથી સુગંધ આપે છે, એજ પ્રમાણે આ મુનિ પણ સર્વત્ર સમાન ભાવવાળા હોય છે (૨)

તે મુનિ 'ભિક્ષુ' પણ કહેવાય છે, જે નિરવદ્ય ભિક્ષા ગ્રહણ કરે છે, તે ભિક્ષુ કહેવાય છે. અથવા આઠ પ્રકારના કર્મોને ભેદવાવાળા ભિક્ષુ કહેવાય છે. એજ રીતે 'ભાસુર' દેદીપ્યમાન ગુણ સમૂહોથી યુક્ત સાધુ 'ભિક્ષુ' પદ વાચ્ય હોય છે. (૩)

તે મુનિ 'નિર્ગ્રન્થ' પણ કહેવાય છે, જે બાહ્ય-બહારના અને આભ્ય-આંતર-અંદરના પરિગ્રહથી રહિત હોય તે નિર્ગ્રન્થ છે. (૪)

વ્યુત્સૃષ્ટકાયો ભવેત્ સ એવ માહન इति वा १, श्रमण इति वा २, भिक्षुरिति वा ३, निर्ग्रन्थ इति वा ४, माहनादि विशेषणचतुष्टययुक्तः इति 'वच्चे' वाच्यः वक्तव्यो भवतीति भावः ॥सू० १॥

यो दान्तो દ્રવિકો વ્યુત્સૃષ્ટકાયઃ સ એવ માહનશ્રમણભિક્ષુનિર્ગ્રન્થશબ્દેન વાચ્યો ભવતીતિ મગવતા વર્ણિતં, તદુવશ્રુત્ય ગણધારાઃ પૃચ્છતિ—‘પડિઆહ’ इत्यादि।

મૂલમ્—પડિઆહ—મંતે ! કહં નુ દંતે દવિષ વૌસટ્ટુકાણ્તિ વચ્ચે માહણેત્તિ વા । સમણેત્તિ વા ભિક્ષૂત્તિ વા ણિભ્મંથેત્તિ વા તં ણો બૂહિ મહામુણી ॥સૂ० ૨॥

હાયા—પ્રત્યાહ—મદન્ત ! કથં નુ દાન્તો દ્રવિકઃ વ્યુત્સૃષ્ટકાય इति वाच्यः—માહન इति वा, श्रमण इति वा, भिक्षुरिति वा निर्ग्रन्थ इति वा ? तन्नो बूहि महामुने ॥सू० २॥

ટીકા—મગવત્પ્રતિપાદિત દાન્તદ્રવિકાદિમુનીનાં લક્ષણાનિ શ્રોતુકામો ગૌતમઃ ‘પડિઆહ’ પ્રત્યાહ—રુથિતવાન્ ‘મંતે’ हे भदन्त ! अथवा—मयान्त ! सर्वमयानाम्

इस प्रकार पूर्वोक्त पन्द्रह अध्ययनों में प्ररूपित अर्थ का आचरण करने वाला, इन्द्रियों का दमन करने वाला, संयमवान् कायममत्व का त्यागी मुनि (१) माहन (२) श्रमण (३) भिक्षु और (४) निर्ग्रन्थ कहलाता है । उसे इन चारों विशेषणों से युक्त कहना चाहिए ॥१॥

જો દાન્ત, દ્રવિક એવં વ્યુત્સૃષ્ટકાય હોતા હૈ, વહ માહન, શ્રમણ, ભિક્ષુ ઔર નિર્ગ્રન્થ શબ્દોં કા વાચ્ય હોતા હૈ, એસા મગવાન્ ને વર્ણન કિયા હૈ । ઉસે શ્રવણ કરકે ગણધર પ્રશ્ન કરતે હૈ—‘પડિઆહ’ इत्यादि।

ટીકાર્થ—મગવાન્ કે દ્વારા પ્રતિપાદિત મુનિ કે દાન્ત દ્રવિક આદિ લક્ષણોં કો શ્રવણ કરને કે અભિલાષી ગૌતમ ને કહા—‘મંતે ?’ हे भदन्त !

આ રીતે પૂર્વોક્ત પંદર અધ્યયનોમાં પ્રરૂપણા કરેલ અર્થ—વિષયનું આચરણ કરનાર, ઇન્દ્રિયોનું દમન કરવાવાળા સંયમવાન, શરીરના મમત્વથી રહિત, મુનિ (૧) માહન (૨) શ્રમણ (૩) ભિક્ષુ અને (૪) નિર્ગ્રન્થ કહેવાય છે. તેને આ ચારે વિશેષણોથી યુક્ત કહેવા જોઈએ. ॥૧॥

જે દાન્ત, દ્રવિક, અને વ્યુત્સૃષ્ટકાય હોય છે, તે માહન, શ્રમણ, ભિક્ષુ અને નિર્ગ્રન્થ શબ્દોથી કહેવાને યોગ્ય હોય છે, એ પ્રમાણે લગવાને વર્ણન કરેલ છે. તેને સાંભળીને ગણધર પ્રશ્ન પૂછે છે. ‘પડિઆહ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—લગવાન્ દ્વારા પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ મુનિના દાન્ત, દ્રવિક વિગેરે લક્ષણોને સાંભળવાની ઇચ્છાવાળા ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું કે ‘મંતે!’

અન્તકારિન્ ! અથવા-હે ભવાન્ત ? ભવસ્ય સસારસ્ય વિનાશકારિન્ ! યોડ્યમ્
'દંતે દવિણ વોસદ્ધકાણ્ણિ' દાન્તો દ્રવિકો વ્યુત્સુષ્ટકાય ઇતિ, તથા 'માહણેત્તિ
વા સમણેત્તિ વા ભિક્ખુત્તિ વા ણિગ્ગંથેત્તિ વા' માહનઃ ઇતિ વા શ્રમણ' ઇતિ વા
ભિક્ષુરિતિ વા નિર્ગન્થ ઇતિ વા સઃ 'કહં નુ વચ્ચે' કથં નુ ઇતિ વા વાચ્યઃ વક્તવ્યઃ
સ્વાત્ 'તં' તત્ અસ્માકમ્ 'મહામુની' હે મહામુને ! હે ભગવન્ બ્રૂહિ-કથય ॥સૂ. ૨॥

મૂલ્ય-ઇતિ વિરણ સઠ્ઠવાવકમ્મેહિં પિજ્જદોસકલહઅબ્ભ-
વવાણપેસુન્નપરપરિવાયઅરતિરતિમાયામોસમિચ્છાદંસણસહ્ણવિ-
રણ સહિણ સમિણ સથા જણ ણો કુજ્ઞે ણો માણી માહણેત્તિ
વચ્ચે ॥સૂ. ૩॥

છાયા-ઇતિ વિરતઃ સર્વપાપકર્મભ્યઃ પ્રેમ-દ્વેષ-ક્રોધ-મ્હા-શ્યામ-પૈશુન્યપરંપરી-
વાદારતિરતિ-માયા-નૃષા-મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતઃ સહિતઃ સમિતઃ સદા યતઃ નો
ક્રુધ્યેન્નોમાની માહન ઇતિ વાચ્યઃ ॥પ્ર. ૩॥

ટીકા-તત્ર માહનાદીનાં લક્ષણવિષયકશિષ્યજિજ્ઞાસાં નિવર્તયિતું પ્રથમં
માહનલક્ષણમાહ-'ઇતિ વિરણ' ઇત્યાદિ । 'ઇતિ' પૂર્વોક્તાધ્યયનાનુસારેણ યોડ્યુષ્ઠાન-

જો મુનિ દાન્ત, દ્રવિક ઓર વ્યુત્સુષ્ટ કાય હૈ, વહ માહન, શ્રમણ, ભિક્ષુ
ઓર નિર્ગન્થ કહા જાતા હૈ સો કૈસે ? હે મહામુને ! હમે કહિણ ।

યહાં 'મંતે !' શબ્દ કે અનેક અર્થ હૈ । જૈસે 'મદન્ત' અર્થાત્
કલ્યાણકારી । દૂસરા અર્થ હૈ-'મયાન્ત' અર્થાત્ સમસ્ત મર્થો કા અન્ત
કરને વાલે । અથવા 'મવાન્ત' અર્થાત્ જન્મ મરણ રૂપ સંસાર કા
અન્ત કરને વાલે ॥૨॥

માહન આદિ કે લક્ષણોં કે વિષય મેં શિષ્ય કી જિજ્ઞાસા કો નિવૃત્ત
કરને કે લિણ સર્વપ્રથમ માહન કે લક્ષણ કહતે હૈ-'ઇતિ વિરણ' ઇત્યાદિ ।

હે ભગવન્ જે મુનિ દાન્ત, દ્રવિક અને વ્યુત્સુષ્ટકાય હોય છે, તે માહન,
શ્રમણ, ભિક્ષુ અને નિર્ગન્થ કહેવાય છે, તે કેવી રીતે કહેવાય છે ? હે મહા
મુનિ તે અમેને કહો.

અહિયાં 'મંતે' શબ્દના અનેક અર્થો થાય છે, જેમકે-મદન્ત, અર્થાત્
કલ્યાણ કરનાર ખીલો અર્થ 'મયાન્ત' અર્થાત્ સધણા ભયોનેા અન્ત કરવા-
વાળા, અથવા 'મવાન્ત' અર્થાત્ જન્મ, મરણરૂપ સંસારનેા અન્ત કરવાવાળા ॥૨॥

માહન વિગેરેના લક્ષણોના વિષયમાં શિષ્યની જિજ્ઞાસાને નિવૃત્ત કરવા
માટે સૌથી પહેલાં 'માહન' ના લક્ષણ કહે છે. 'ઇતિ વિરણ' ઇત્યાદિ

આચરતિ તદાચરન્ સ 'વિરણ સન્વવાવકર્મમેદિ' વિરતઃ સર્વપાપકર્મભ્યઃ, વિરતો નિવૃત્તઃ સર્વપાપકર્મભ્યઃ સર્વસાવચ્ચાનુષ્ઠાનેભ્યઃ ચૈઃ કર્મભિઃ પ્રાણિનાં-અતિપાતો ભવેત્-તાદૃશેભ્યો નિવૃત્તઃ । તથા 'પિઙ્ગદોસ' इत्यादि । यः प्रेमद्वेषकलहादिविरतः, तत्र 'पिङ्ग' प्रेम=रागः-प्रियपदार्थेषु आसक्तिः, 'दोस' द्वेषः-अप्रीतिः, 'कलह' कलहो-वाग्गुद्धम् 'अभ्याख्यान' अभ्याख्यानम्-गुणेषु दोषारोपणम् 'पेसुन्न' पशुन्यम्-कर्णे जपत्वम् 'परपरिवाप' परपरीवादः-परेषां निन्दा । 'अरइरइ' अरतिरतिः-अरतिः=संयमे चित्तोद्वेगः, रतिः-विषयाभिरुचिः । तयोः समाहारे अरतिरति, 'मायामोस' मायामृषा=कपटेन सह मिथ्याभाषणम् । 'मिच्छादंसणसह' मिथ्यादर्शनशल्यम्-मिथ्यादर्शनम्=कुगुरुकुदेवकुधर्मेष्वभिरुचिः तद्रूपं शल्यं मिथ्यादर्शनशल्यम् । एभिर्विरतः=निवृत्तः तथा 'सहिण' सहितः=सम्यग्दर्शन-ज्ञानचारित्र्यैर्युक्तः, अथवा सहितः-हितेन=आत्महितेन सह विद्यते यः स सहितः, तथा 'समिण' समितः=ईर्यादि पञ्चसमितिभिर्युक्तः उपलक्षणात् त्रिगुप्तिगुप्तः

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત અધ્યયનોં કે અનુસાર આચરણ કરતા હુઆ જો સુનિ સમસ્ત પાપકર્મોં સે અર્થાત્ સાવચ અનુષ્ઠાનોં સે પ્રાણાતિપાત જનક કૃત્યોં સે નિવૃત્ત હો જાતા હે, તથા રાગ અર્થાત્ પ્રિય પદાર્થોં કી આસક્તિ સે, દ્વેષ સે, કલહ (વાગ્યુદ્ધ) સે અભ્યાખ્યાન સે અર્થાત્ પર-કીય ગુણોં મેં દોષોં કા આરોપ કરને સે (આલ ચઢાને સે) તુગલી સે પરનિન્દા સે સંયમ કે પ્રતિ અરતિ ઔર વિષયોં કે પ્રતિ રતિ સે માયા મૃષા (કપટ કે સાથ અસત્ય ભાષણ) સે તથા મિથ્યાદર્શન શલ્ય સે જો સર્વથા વિરત હૈ, જો સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનચારિત્ર ઔર તપ સે સહિત હૈ । અથવા આત્મહિત સે યુક્ત હૈ, ઈર્યા અદિ પાંચ સમિતિયોં ઔર ઉપલ-

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત અધ્યયનો અનુસાર આચરણ કરતા થકા સુનિ સધળા પાપકર્મોથી અર્થાત્ સાવધ અનુષ્ઠાનોથી પ્રાણાતિપાત જનક કૃત્યોથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે. તથા રાગ અર્થાત્ પ્રિય પદાર્થોની આસક્તિથી દ્વેષથી કલહ (વાગ્યુદ્ધ) થી અભ્યાખ્યાન અર્થાત્ પારકાના ગુણોમાં દોષોનો આક્ષેપ કરવાથી, (આપ્રત્યઢાવવાથી) આડીથી, પારકાની નિંદાથી, સંયમને પ્રત્યે અરતિ અને વિષ-યોને પ્રત્યે રતિ-પ્રીતીથી, માયામૃષા (કપટયુક્ત અસત્ય ભાષણ) થી તથા મિથ્યાદર્શન શલ્યથી, જે સર્વથા વિરત છે, જે સમ્યગ્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્તપથી યુક્ત છે. અથવા આત્મહિતથી યુક્ત છે, ઈર્યા સમિતિ વિગેરે પાંચ સમિતિયો અને ઉપલક્ષણથી ત્રણ ગુણોથી યુક્ત

તથા 'સયા જણ' સદા યતઃ સર્વકાલં પહ્જીવનિકાયયતનાતત્પરઃ, એતદિશઃ સન્
'જો કુઝ્ઝે' નો ક્રુધ્યેત્ પ્રાણિમાત્રે અપરાધિષ્વરિ ચ કોપં ન કુર્યાત્ સર્વપ્રાણિષુ
મૈત્રીભાવમાચરેદિત્યર્થઃ 'મિત્તી મે સઘ્વમૂણસુ વેરં મઝ્ઝ ન કેળઈ' इति वचनेनात्,
તથા 'જો માણી' નો માની=સ્વસ્યોત્કૃષ્ટતપઃસંયમાદિકમાશ્રિત્યાન્યસ્ય લાઘવ-
પ્રદર્શનવુદ્ધ્યા અભિમાનરહિતઃ, સઃ 'માહણેત્તિ' માહન' इति-माहनपदोपलक्षितः
'વચ્ચે' વાચ્યઃ=વક્તવ્યો ભવેત્ એતાદશગુણગણાલક્ષ્મી મુનિઃ 'માહન' इति पदेन
વક્તવ્યો ભવેદિતિ ભાવઃ ॥૩॥

અથ શ્રમણ શબ્દસ્યાર્થમાહ—'એતથ ત્વિ સમણે' इत्यादि ।

મૂલમ્—એતથ ત્વિ સમણે અણિસ્સિણ્ અણિયાંણે આદાણં ચ
અહવાયં ચ સુસાવાયં ચ વહિહ્જં ચ કોહં ચ માણં ચ માયં ચ
લોહં ચ પિઝ્જં ચ દોસં ચ ઇચ્ચેવ જઓ જઓ આદાણં અપ્પ-
ણાપદોસ હેઝ તઓ તઓ આદાણઓ પુઠ્ઠવં પહિવિરણ્ પાણાહ-
વાયા સિયા દંતે દવિણ વોલટ્ટુકાણ્ સમણેત્તિ 'વચ્ચે' ॥સૂ. ૪॥

છાયા—અત્રાપિ શ્રમણોડનિશ્ચિતોડનિદાનઃ આદાનં ચાડતિપાતં ચ મુષાવાદં
ચ વહિદ્વં ચ ક્રોધં ચ માનં ચ માયાં ચ લોભં ચ પ્રેમ ચ દ્વેષં ચેત્યેવં યતીં યતં
ક્ષણ સે તીન ગુણિયોં સે સમ્પન્ન હૈ, સદૈવ હહ કાય કે જીવોં કી યતનાં
મેં તત્પર હૈ ઓર એસા હોકર જો અપરાધી પ્રાણી પર મી ક્રોધ નહીં
કરતા, 'મેરા સમસ્ત પ્રાણિયોં પર મૈત્રી ભાવ હૈ, કિસી કે સાથ વૈર
નહીં હૈ' હસ વચન કે અનુસાર જો સઘ્વ કે પ્રતિ મૈત્રી ભાવ કા આવ-
રણ કરતા હૈ અપને તપ સંયમ આદિ કી ઉત્કૃષ્ટતાં કો લેકર ઓર
દુસરોં કી લઘુતા પ્રકટ કરને કી વુદ્ધિ સે અભિમાન નહીં કરતા, ઉસે
'માહન' કહનાં ચાહિણ. અર્થાત્ હન ગુણોં સે સમ્પન્ન અનગાર 'માહન'
પદ કા વાચ્ય હોતા હૈ ॥૩॥

છે, સદા છ કાયના જીવોની યતનામાં તત્પર છે, અને એવા યતને જે અર્પ-
રાધી પ્રાણી પર પણ ક્રોધ કરતા નથી, મારે બધા જ પ્રાણિયો સાથે મૈત્રી
ભાવ છે, કોઈની સાથે વૈર નથી' આ વચન પ્રમાણે જે સઘજાની સાથે મૈત્રી
ભાવનું આચરણ કરે છે. પોતાના તપ અને સંયમના ઉત્કૃષ્ટ પણીની અને
બીજાનું લઘુપણું પ્રગટ કરવાની બુદ્ધિથી અભિમાન કરતા નથી. તેને 'માહન'
કહેવા લેઈએ. અર્થાત્ આ ગુણોથી યુક્ત અનગાર 'માહન' પદ યુક્ત
હોય છે. ॥૩॥

આદાનમાત્મનઃ પ્રદેષહેતુઃ તતસ્તત આદાનાત્ પૂર્વં પ્રતિવિરતઃ પ્રાણાતિપાતાત્
સ્પાદ્ દાન્તઃ દ્રવિકો વ્યુત્સુષ્ટક્રાધઃ શ્રમણ ઇતિ વાચ્યઃ ॥મૂ૦ ૪॥

ટીકા—‘एत्थ वि समणे’ अत्रापि श्रमणे पूर्वोक्तविरत्यादिगुणविशिष्टे
श्रमणविषयेऽपि वक्तव्यम् । किं वक्तव्यमित्पाह—यः पूर्वोक्तगुणविशिष्टः श्रमणः,
तेन वक्ष्यमाणगुणवता भाव्यम्, तथाहि—‘अणिस्सिए’ अनिश्रितः, नि=निश्चयेन,
आधिक्येन वा, श्रितः शरीरादावासक्तो निश्रितः, न निश्रितोऽनिश्रितः शरीरादा-
वासक्तिरहितः । ऐहलौकिकफलाशंसारहितो वा, तथा—‘अणियाणे’ अनिदानः—
निदानवर्जितः स्वर्गादिपरलोकाशंसारहितः ‘आदाणं च’ आदीयते कर्म येन तत्
आदानम्, वक्ष्यमाणं कर्मबन्धकारणभूतं, तथाहि—‘अइवायं च’ अतिपातं च प्राणा-
तिपातम्, ‘मुसावायं च’ मृषावादं च—असत्यवचनम्, अथवा—येन वचनेन प्राणा-
तिपातः संभवेत् तादृशं वचनम् उपलक्षणाद् अदत्तादानं च । तथा—‘वहिद्धं च’
मैथुनम् परिग्रहकरणात् परिग्रहं च, हिंसादीनि पञ्चापि पापस्थानानि परित्यजति,

अथ ‘श्रमण’ शब्द का अर्थ कहते हैं—‘एत्थ वि समणे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—पूर्वोक्त विरति आदि गुणों से युक्त श्रमण के विषय
में भी कहना चाहिए । अर्थात् जो श्रमण पूर्वोक्त गुणों से विशिष्ट है
उसे आगे कहे जाने वाले गुणों से भी सम्पन्न होना चाहिए । वे गुण
इस प्रकार हैं—अनिश्रित हो अर्थात् शरीर आदि संबंधी आसक्ति से
रहित हो या इहलोक संबंधी कामनाओं से रहित हो, निदान अर्थात्
स्वर्गादि परलोक संबंधी आकांक्षा से रहित हो, कर्मबन्ध के कारणभूत
प्राणातिपात, मृषावाद अथवा हिंसाकारी वचन और उपलक्षण से
अदत्तादान, मैथुन और परिग्रह से रहित हो अर्थात् जिसने हिंसा
आदि पांचों पापस्थानों का अर्थात् पांच आस्रवों का परित्याग कर
दिया हो, तथा क्रोध, मान, माया, लोभ, प्रेम (विषय संबंधी अनुराग)

હવે ‘શ્રમણ’ શબ્દનો અર્થ કહે છે. ‘एत्थ वि समणे’ इत्यादि.

टीकार्थ—पूर्वोक्त विरति विगेरे शुष्पेથી युક્ત શ્રમણના સંબંધમાં પણ
કહેવું જોઈએ. અર્થાત્ જે શ્રમણ પૂર્વોક્ત શુષ્પેથી યુક્ત છે, તેને હવે પછી
આગળ કહેવામાં આવનાર શુષ્પેથી યુક્ત થવું જોઈએ તે શુષ્પ આ પ્રમાણે
છે.—અનિશ્રિત હોય અપ્રતિબંધ વિહારી અર્થાત્ શરીર વિગેરે સંબંધી આસ-
ક્તિથી રહિત હોય, અથવા આલોક સંબંધી કામનાઓથી રહિત હોય,
નિદાન અર્થાત્ સ્વર્ગાદિ પરલોક સંબંધી આકાંક્ષાથી રહિત હોય, કર્મબંધના
કારણ ભૂત પ્રાણાતિપાત, મૃષાવાદ, અથવા હિંસાકારી વચન અને ઉપલક્ષ-
ણથી અદત્તાદાન, મૈથુન અને પરિગ્રહથી રહિત હોય, અર્થાત્ જેણે હિંસા

તથા 'ક્રોહં' ક્રોધમ્-અપ્રીતિ સ્વરૂપમ્ 'માણં' માનમ્-આત્મોત્કર્ષરૂપમ્ । 'માયં' માયાં=પરવશ્વનાદિ સ્વરૂપામ્ । 'લોહં' લોભં=મૂર્છાસ્વભાવકમ્ । 'પિજ્જં' પ્રેમ-વિષયાદિરાગલક્ષણમ્ । 'દોસં ચ' દ્વેષમ્-અપ્રીતિલક્ષણમ્ સ્વસ્ય પરસ્ય વાધકં વા । એતત્સર્વ જીવસ્ય સંસારાય ભવતિ, ન તુ મોક્ષપ્રાપ્તયે અપિ તુ મોક્ષવિઘાતાય ભવતિ, અત એતેષાં સ્વરૂપં જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા, પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા યઃ પરિત્યજતિ, સ શ્રમણ इति પદેન વાચ્યો ભવતીત્યગ્રેણ સમ્બન્ધઃ 'इच्छेव' इत्येवમ્ 'जओ जओ' यतो यतः-यस्माद् यस्मात् કર્મબન્ધકારણાત્ 'अप्पणो आदाणं' આત્મનઃ આદા-નમ્-इहलोकपरलोकहानिकारकं સાવધકર્મોપાર્જનં ભવેત્ । તથા-यद् यत् कर्म 'पदेसहेऊ' प्रद्वेषहेतुश्च ભવેત્ । 'तओ तओ' तदस्ततः तस्मात्तस्मात् આત્મનઃ પ્રધ્વંસકારણાત્ 'आयाणाओ' આદાનાત્-કર્મબન્ધકારણભૂતાત્ 'पाणाइवाया' प्राणा-तिपातात् प्राणातिपातादि सर्वस्मात् 'पुञ्च' पूर्वमेव આદાનાગમનાત્ पूर्वमेव 'पडि-चिरए सिया' प्रतिविरतः स्यात् सर्वेभ्योऽनर्थहेतुभ्यो विरतो भवेत् । स एव 'दंते' दान्तः प्रतिरुद्धेन्द्रियविषयविकारः जितेन्द्रिय इत्यर्थः, तथा 'द्विए' द्विकः-

દ્વેષ (અપ્રીતિ) યહ સ્વ દોષ જીવ કે જન્મ મરણ કે કારણ હોતે હૈં ઓર મોક્ષ કે લિપ નહીં પ્રત્યુત મોક્ષ કે વાધક હૈં । અતએવ જ્ઞપરિજ્ઞા સે ઇનકે સ્વરૂપ કો જાન કર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે જો ત્યાગ દેતા હૈ, વહ 'શ્રમણ' પદ કા વાચ્ય હોતા હૈ ।

હસ પ્રકાર જિસ જિસ કારણ સે આત્મા કો હહલોક પરલોક મેં હાનિ કારક સાવધ કર્મો' કા ઉપાર્જન હો ઓર જો જો કર્મ પ્રદ્વેષ કા કારણ હો, ઉસ ઉસ કર્મબન્ધ કે કારણભૂત પ્રાણાતિપાત આદિ સે પહેલે હી કર્મબન્ધ કા કારણ ઉપસ્થિત હોને સે પૂર્વ હી વિરત હો જાય । સમી અનર્થ કે કારણો' સે દૂર હટ જાય । એસા દાન્ત, દ્રવિક ઓર વ્યુત્પટ્ટ

વિગેરે પાંચે પાપસ્થાનોનો અર્થાત્ પાંચ આસવોનો પરિત્યાગ કરી હીધો હોય, તથા ક્રોધ, માન, માયા, લોભ પ્રેમ (વિષય સંબધી અનુરાગ) દ્વેષ (અપ્રીતિ) આ બધા દોષો જીવને જન્મ મરણના કારણે હોય છે અને મોક્ષ માટે હોતા નથી. ઉદ્દટ મોક્ષના બાધક છે. તેથી જ જ્ઞપરિજ્ઞાથી તેના સ્વરૂપને જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે છે, તે શ્રમણ પદથી ઠહેવાને યોગ્ય ગણાય છે.

આ રીતે જે જે કારણથી આત્માને આ લોક અને પરલોકમાં હાનિ-કારક સાવધ કર્મોનું ઉપાર્જન ન હોય, અને જે જે કર્મ દ્વેષના કારણ રૂપ હોય, તે તે કર્મબંધના કારણ ભૂત પ્રાણાતિપાત વિગેરેથી પહેલેથી જ કર્મ-બંધનું કારણ ઉપસ્થિત થયા પહેલાં જ વિરત થઈ જાય. સધળા અનર્થના

સત્સંયમયુક્તઃ, 'વોસટ્ટકાણ' વ્યુત્સટ્ટકાયઃ નિષ્પત્તિકર્મતયા પરિત્યક્તકાયમમત્વઃ
'સમણે તિ વચ્ચે' શ્રમણ ઇતિ વાચ્યઃ—પૂર્વોક્તસર્વગુણવિશિષ્ટઃ યઃ સઃ—શ્રમણતયા
વાચ્યો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૪૦ ॥

માહન શબ્દસ્ય યત્ પ્રવૃત્તિનિમિત્તં કથિતં તસ્યાનુવૃત્તિઃ શ્રમણેઽપિ સમધિ-
ગતમ્ તદ્વદિદાપિ, માહનશબ્દસ્ય યત્ પાપાદિરત્યાદિકં પ્રતિપાદિતં તત્સર્વમેવ
મિશ્રુશબ્દેપિ સંયોજનીયમ્—ઇત્યાશયેન પ્રતિપાદ્યતે 'एत्थ वि' इत्यादि ।

મૂલમ્—एत्थ वि भिक्षू अणुन्नए विणीए नामए दंते दविए वोस-
ट्टकाए संविधुणीय विरुवरूवे परिसहोवसग्गे अज्झप्पजोग सुद्धा-
दाणे उवट्ठिए ठियप्पा संखाए परदत्तभोई भिक्षू त्ति वच्चे ।सू. ५।

છાયા—અત્રાપિ મિશ્રુરનુન્નતો વિનીતો નામકો દાન્તો દ્રવિકો વ્યુત્સટ્ટકાયઃ
સંવિધૂય વિરુવરૂવાન્ પરીપહોવસર્ગાન્ અઃ શાત્મયોગશુદ્ધાદાનઃ ઉપસ્થિતઃ સ્થિતાત્મા
સંખ્યાય પરદત્તમોજી મિશ્રુરિતિ વાચ્યઃ ॥૫॥

કાય મુનિ 'શ્રમણ' શબ્દ સે કહા જાતા હૈ । તાત્પર્ય' યહ હૈ કિ હન ગુણો
ઔર પૂર્વોક્ત ગુણો' સે યુક્ત મુનિ 'શ્રમણ' કહલાતા હૈ ॥૪॥

'માહન' શબ્દ કા જો પ્રવૃત્તિ નિમિત્ત પહેલે કહા ચુકા હૈ, અર્થાત્
જિન ગુણો' કે કારણ 'માહન' પદ કી વાચ્યતા નિરૂપિત કી ગઈ હૈ,
ઉનકા 'શ્રમણ' મેં ભી હોના ચતલાયા ગયા હૈ । આશય યહ હૈ કિ જૈસે
માહન કે ગુણ શ્રમણ મેં હોના આવશ્યક હૈ, ઉસી પ્રકાર શ્રમણ કે
સમસ્ત ગુણ 'મિશ્રુ' મેં ભી હોને ચાહિય । હસ આશય સે આગે કહતે હૈ
'एत्थ वि' इत्यादि ।

કારણોથી ફર-અર્થ નાય, એવા દાન્ત, દ્રવિક, અને વ્યુત્સટ્ટકાય મુનિ 'શ્રમણ'-
શબ્દથી કહેવાય છે.

તાત્પર્ય' એ છે કે—આ ગુણો અને પૂર્વોક્ત ગુણોથી યુક્ત મુનિ-શ્રમણ
કહેવાય છે. ॥૪॥

'માહન' શબ્દનો જે પ્રવૃત્તિ નિમિત્ત પહેલાં કહેલ છે. અર્થાત્ જે
ગુણોને કારણે 'માહન' પદનું વાચ્યપણું નિરૂપિત કરવામાં આવેલ છે, તે
ગુણો શ્રમણમાં પણ હોવાનું કહેલ છે. કહેવાનો આશય એ છે કે—જેમ
'માહન' ના ગુણો 'શ્રમણ'માં હોવાનું જરૂરી છે, એજ પ્રમાણે શ્રમણના
સઘળા ગુણો 'મિશ્રુ' માં પણ હોવા જોઈએ, એ આશયથી અગળ કહે છે,
'एत्थ वि' इत्यादि

ટીકા—‘एत्थ वि’ अत्रापि—माहनशब्दस्य यत्प्रवृत्तिनिमित्तं, तत्सर्वं भिक्षुशब्दे संयोजनीयम् । ननु अर्थभेदादेव शब्दभेदो भवति । तथा च—यदि माहनभिक्षुक-योरुभयोरेक एवार्थः, तदा—कुत त गो भेद इत्यत आह—यः ‘भिक्षू’ भिक्षुः पूर्वोक्त-माहन गुणविशिष्टः सन् निरवघमिक्षणशीलो मुनिः । अयं भावः—न केवलं त एव गुणा इह भिक्षौ, यै रुभयो भेदो न स्यात् किन्तु—ते सन्त एव एभ्योऽधिकाः अन्येऽपि ब्रह्मो गुणा भवन्ति, अतस्तयोर्माहनभिक्षु रुयोरुभयोस्तद्विषये साम्यत्वेऽपि कथञ्चिद् अस्त्येव द्वयोर्भेद इति । अथ त एव भेदसूचका गुणाः पदश्यन्ते—‘अणुन्नए’ अनुन्नतः, न उन्नतः अनुन्नतः, उन्नतो द्विविधः—द्रव्यतो भावतश्च, तत्र द्रव्यतः शरीरोच्छ्रा-

ટીકાર્થ—માહન શબ્દ કા જો પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ છે, વહ સબ ભિક્ષુ મેં મી સમજા લેના ચાહિયે । યહાં આશંકા હોતી હૈ કિ અર્થ કે ભેદ સે હી શબ્દ મેં ભેદ હોના હૈ । અગર માહન ઓર ભિક્ષુ કા એક હી અર્થ હૈ તો उनमें क्या भेद है ? इसका समाधान करते हैं वह मुनि भिक्षु कह लाता है जो माहन के पूर्वोक्त गुणों से सम्पन्न होता हुआ निरवघ भिक्षा ग्रहण करता है । तात्पर्य यह है जो गुण माहन के घतलाये गये हैं, सिर्फ वही गुण भिक्षु में नहीं होते जिससे की दोनों में भेद न रह जाय, किन्तु भिक्षु में माहन के गुणों के साथ साथ अन्य भी बहुत से गुण पाये जाते हैं । अतएव उन समान गुणों की अपेक्षा से दोनों में समानता होने पर भी अन्य विशेष गुणों के कारण दोनों में भेद है ही । दोनों में भेद करने वाले गुण ही यहां दिखलाए जाते हैं ।

ભિક્ષુ ઉન્નત ન હો । ઉન્નત દો પ્રકાર કે હોતે હૈ—દ્રવ્ય સે ઓર ભાવ

ટીકાર્થ—‘માહન’ શબ્દની જે પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ છે, તે સઘળી પ્રવૃત્તિ, નિવૃત્તિ ભિક્ષુમાં સમજવી જોઈએ. અહિયાં એવી શંકા થાય છે કે—અર્થના ભેદથી જ શબ્દમાં ભેદ હોય છે જો માહન અને ભિક્ષુ શબ્દનો એક જ અર્થ હોય તો તેમાં શું ભેદ છે ? તેનું સમાધાન એવું છે કે—જે ‘માહન’ શબ્દના પૂર્વોક્ત ગુણોથી સુજ્ઞ હોતા થકા નિરવઘ ભિક્ષા ગ્રહણ કરે છે, તે મુનિ ભિક્ષુ કહેવાય છે કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે ગુણ ‘માહન’ ના બતાવેલા છે, કેવળ એજ ગુણો માહનના હોતા નથી, કે જેથી બન્નેમાં ભેદ ન રહે, પરંતુ ભિક્ષુમાં માહનના ગુણો ઉપરાંત બીજા પણ અનેક ગુણો હોય છે. એથી જ એ સમાન ગુણોની અપેક્ષાથી બન્નેમાં સરખા પણ હોવા છતાં પણ બીજા વિશેષ ગુણો હોવાનું સંભવિત હોવાથી બન્નેમાં ભેદ હોય જ છે. બન્નેમાં ભેદ બતાવવા વાળા ગુણો જ અહિયાં બતાવવામાં આવે છે.

ભિક્ષુ ઉન્નત—ઉંચા ન હોય ઉન્નતપણું જે પ્રકારનું હોય છે, દ્રવ્યથી

યવાન્ ભાવતઃ જાત્યાઅભિમાનવાન્ , અન્ન ભાવોન્નતસ્યાધિકારસ્તેન મિશ્રુઃ ભાવતો ન ઉન્નતઃ અન્નુન્નતઃ જાતિકુલવિદ્યાતપઃ સંયમાઅભિમાનવર્જિતઃ, અતएव 'વિનીત' વિનીત' = ગુર્વાદિસ્ત્નાધિકારનાં વિનયપ્રતિપત્તિકારકઃ, યતો વિનીતસ્તતઃ 'નામક' નામકઃ - નામયતિ નમ્રીકરોતિ અપનયતીત્યર્થઃ જ્ઞાનાવરણીયાઅષ્ટત્રિધં કર્મ યઃ સ નામકઃ, ચદ્વા નામયતિ - નમ્રીકરોતિ વૈયાવૃત્ત્યાદિકરણેન ગુર્વાદિનિદેશકરણેન ચ સ્વાત્માનં યઃ સ નામકઃ - કર્મક્ષણશીલો નમનશીલો, વા, તથા 'દંતે' દાન્ત. = ઇન્દ્રિય નો ઇન્દ્રિય દમનકારકઃ, 'દ્રવિત્' દ્રવિકઃ, દ્રવઃ - સંયમઃ, સોડસ્યાસ્તીતિ દ્રવી, દ્રવી एव દ્રવિકઃ = સત્સંયમવાન્, તથા 'શેષદ્વકાણ' વ્યુન્મુષ્ટકાયઃ સ્નાનાદિ સંસ્કારાકરણેન ત્યક્તકાયમમત્વઃ, યતો વ્યુન્મુષ્ટકાયઃ અનएव પરીપહોપમર્ગવિજય-

સે । શરીર કી ઝંઘાઈ ચાલા દ્રવ્ય ઉન્નત ઝંઘાઈ જાતિ આદિ કા અભિમાન કરને ચાલા આવ સે ઉન્નત કહલાતા હૈ । યહાં આવ સે ઉન્નત ગ્રહણ કરના ચાહિએ । જો આવ સે ઉન્નત ન હો અર્થાત્ જાતિ, કુલ, વિદ્યા, તપ एवं સંયમ આદિ કે અભિમાન સે રહિત હો । મિશ્રુ કો વિનીત અર્થાત્ ગુરુ તથા દીક્ષાપર્યાય આદિ મેં બડે મુનિયોં કી વિનય પ્રતિપત્તિ કરની ચાહિએ । વિનીત હોને કે કારણ ઉસ નામક હોના ચાહિએ અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કો નમાને ચાલા દૂર કરને ચાલા હોના ચાહિએ । અથવા નામક વહ હૈ જો વૈયાવૃત્ત્ય આદિ કરકે તથા ગુરુ કે આદેશોં કા પાલન કરકે અપને આપકો નમ્ર થનાતા-નમાતા હૈ । વહ ઇન્દ્રિયોં ઝંઘાઈ મન કા દમન કરને ચાલા હો, દ્રવિક અર્થાત્ સંયમવાન્ હૈ, સ્નાનાદિ શરીર સંસ્કાર સે રહિત હોકર દેહ કી મમતા સે રહિત હો । જય વહ દેહમમતા સે રહિત હોતા હૈ તો

અને ભાવથી. શરીરની ઉંચાઈ વાળા દ્રવ્યથી ઉન્નત કહેવાય છે. અને જાતિ વિગેરેનું અભિમાન કરવાવાળા ભાવથી ઉન્નત કહેવાય છે, અહિંયાં ભાવથી ઉન્નત પણું અહંકાર કરવું જોઈએ. જે ભાવથી ઉન્નત ન હોય અર્થાત્ જાતિ, કુળ, વિદ્યા, તપ, અને સંયમ વિગેરેના અભિમાનથી રહિત હોય. મિશ્રુએ વિનયશીલ અર્થાત્ ગુરુ તથા દીક્ષા પર્યાય વિગેરેથી મોટા મુનિયોની વિનય પ્રતિપત્તિ કરવી જોઈએ. વિનીત હોવાને કારણે તેણે 'નામક' હોવું જોઈએ. અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે આઠ પ્રકારના કર્મોને નમાવવા વાળા-દૂર કરવા-વાળા હોવું જોઈએ.

અથવા જે વૈયાવૃત્ત્ય કરીને તથા ગુરુની આજ્ઞાનું પાલન કરીને ચોતાને નમ્ર થનાવે છે, નમાવે છે, તે નામક કહેવાય છે તેણે ઇન્દ્રિયો અને મનનું દમન કરવાવાળા થવું. દ્રવિક અર્થાત્ સંયમવાન્ હોવું, સ્નાન વિગેરે શરીરના સંસ્કારોથી રહિત થઈને દેહની મમતાથી રહિત થવું. બ્યારે તે દેહ

સામર્થ્યવાન્ ભવેદતઆહ-‘વિરુવરુવે’ વિરુપરૂપાન્-નાનાવિધાન્ અનુકૂલપ્રતિ-
કૂલાન્ નરામરતિર્યવકૃતાન્ વા ‘પરીસહોવસર્ગો’ પરીષહોપસર્ગાન્ પરીષહાન્-
શુધાદિદ્વાવિંશતિવિધાન્, ઉપસર્ગાન્ દેવાદિકૃતોપદ્રવાન્ ‘સંવિધુણીય’ સંત્રિધુષ્ટ-
અપનીય ધર્મધ્યાનૈકદત્તચિત્તત્વેન તદનનુભવનતયા દૂરીકૃત્ય સમ્યક્ અધિસેષ
‘અઙ્ગપ્પજોગસુદ્ધાદાણે’ અધ્યાત્મયોગશુદ્ધાદાનઃ, તત્ર અધ્યાત્મયોગેન સુપ્રણિહિ-
તાન્તઃકરણકારણભૂતેન ધર્મધ્યાનરૂપેણ શુદ્ધં=નિર્મલમ્ આદાન=ચારિત્રં યસ્ય સ
તથા, શુદ્ધાન્તઃ કરણપરિપાલિતત્વેન નિરતિચારચારિત્રવાનિત્યર્થઃ, કથમેવમ્ ?
इत्याह-‘उवट्टिए’ उपस्थितः संयमे प्रवृत्तः, प्रकृष्टोत्साहपूर्वकं सिंहवत् शौर्यभावेन
संयमे समुपस्थितः संयमं गृहीतवान् न तु शृगालभावेनेति भावः, अतएव

उसमें परीषहों और उपसर्गों को जीतने का सामर्थ्य प्रकट होता है,
अतएव सूत्रकार कहते हैं-यह नाना प्रकार के क्षुधा आदि बाईस परी-
षहों को तथा देवों मनुष्यों एवं तिर्यंचों द्वारा उत्पन्न किये जाने वाले
अनुकूल और प्रतिकूल उपर्गों को धर्मध्यान में एकाग्रचित्त होकर अनु-
भव ही न करे अर्थात् समभाव से उन्हें सह ले। अपने वचन और
काय के योग को आत्मा में लगा कर शुद्ध चारित्र का पालन करे।
निरतिचार सम्यक्त्व का पालन करने के कारण संयम में प्रवृत्त हो
अर्थात् उत्कृष्ट उत्साह के साथ सिंह के समान शूरतापूर्वक संयम में
उपस्थित हो, शृगाल के समान नहीं। संयम के पालन में भी स्थिर हो
अर्थात् सिंह के समान ही उत्साह के साथ संयम का पालन करता
हो। ऐसा होकर संसार की असारता को तथा संसार से तारने वाली

મમતાથી રહિત હોય છે, તો તેમા પરીષહો અને ઉપસર્ગોને જીવવાની
શક્તિ પ્રગટ થાય છે તેથી જ સૂત્રકાર કહે છે કે-તે અનેક પ્રકારના ક્ષુધા
વિગેરે બાવીસ પ્રકારના પરીષહોને તથા દેવો, મનુષ્યો, અને તિર્યંચો દ્વારા
ઉત્પન્ન કરવામાં આવનારા અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ ઉપસર્ગોને ધર્મધ્યાનમાં
એકાગ્રચિત્તવાળા થઈને તેનો અનુભવ જ ન કરે અર્થાત્ સમભાવથી તેને
સહન કરે પોતાના મન વચન અને કાયના યોગને આત્મામાં લગાવીને શુદ્ધ
ચારિત્રનું પાલન કરે, નિરતિચાર સમ્યક્ત્વનું પાલન કરવાના કારણે સયમમાં
પ્રવૃત્ત રહેવું અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ ઉત્સાહની સાથે સિંહની જેમ શૂરતા પૂર્વક સંય-
મમાં તત્પર રહે. શિયાળની જેમ નહીં. સંયમના પાલનમાં પણ સ્થિર
રહેવું. અર્થાત્ સિંહની સમાન ઉત્સાહ પૂર્વક સંયમનું પાલન કરતા રહેવું.
એ પ્રમાણે થઈને સંસારના અસારપણાને તથા સંસારથી તારવાવાળી કમ,

‘ઠિયપ્પા’ સ્થિતાત્મા સ્થિતઃ—સ્થિરીભૂતઃ સંયમે આત્મા यस્ય સ તથા સંયમપાલનૈડપિ સિંહસદશસોત્સાહભાવવાનિત્યર્યઃ, એતાદશઃ સન્ ‘સંત્વાપ્’ સંખ્યાય જ્ઞાત્વા સંસારાસારતાં, બોધે દુર્લભતાં સંસારોત્તરણસામગ્રીયૂત-કર્મભૂમ્યાદિપ્રાપ્તિર્દીર્ઘ્યમ્, ઉદ્ગમોત્પાદનાઘાહારદોષાન્ વા વિજ્ઞાય ‘પરદત્તમોર્ષી’ પરદત્તમોજી પર્વૈઃ—ગૃહસ્થૈઃ આત્માર્થં નિર્વર્તિતં, તૈરેવ તસ્માદુદ્ધૃત્ય દત્તં તદ્ ભોક્તું શીલં यस્ય સ તથા, પરદત્તમોજી ન તુ સ્વયં પક્ત્વા મુદ્ધૃત્તે इति भावः, એતાદશ-ગુણગણવિશિષ્ટો ભવેત્, પૂર્વોક્તગુણસંપન્ન એવ મિશ્નુશબ્દેન કથયિતું યોગ્યો ભવેદિતિ ભાવઃ ॥૫॥

મિશ્નુ નિરૂપ્ય નિગ્રન્થપદવ્યાખ્યામાહ—

મૂલમ્—એતથ વિ નિગમંથે એગે એગવિઝુ બુદ્ધે સંચિહ્નન્સોષ સુસંજણ સુસમિણ સુસામાહણ આયવાયપત્તે વિઝુ દુહઓ વિ સોય પલિચ્છિન્ને ણો પૂયાસક્કારલાભટ્ટી ધમ્મટ્ટી ધમ્મવિઝુ ણિયાગપહિવન્ને સમિયં ચરે દંતે દવિણ વોસટ્ટુકાણ નિગમંથે ત્તિ વચ્ચે, સે એવમેવ જાણહ જમહં મયંતારો, તિવેમિ ॥સૂ૦ ૬॥
સોલસમં ગાહજ્ઞયણં સમત્તં ॥ સમત્તો પઢમો સુયવ્રલંધો ॥

છાયા—અત્રાપિ નિગ્રન્થઃ એકઃ એકવિત્ બુદ્ધઃ સંચિન્નસ્રોતાઃ સુસંયતઃ સુસમિતઃ સુસામાયિકઃ આત્મવાદપ્રાપ્તો વિદ્વાન્ દ્વિધાપિ સ્રોતઃ પરિચ્છિન્નો નો કર્મ ભૂમિ આદિ કી પ્રાપ્તિ રૂપ સામગ્રી કી દુર્લભતા કો જાન કર અથવા આહાર કે ઉદ્ગમ ઉત્પાદના આદિ દોષોં કો જાન કર પરદત્ત મોજી હો અર્થાત્ ગૃહસ્થોં ને અપને સ્વયં કે લિણ મોજન બનાયા હો ઓર ઉસમેં સે નિકાલ કર દિયા હો, ઉસી કો ખાને વાલા હો—સ્વયં પકા કર ન ખાવે । હસ પ્રકાર જો પૂર્વોક્ત ગુણોં કે સાથ હન સબ ગુણોં સે યુક્ત હો વહી મુનિ ‘મિશ્નુ’ શબ્દ સે કહા જાતા હૈ ॥૫॥

ભૂમિ વિગેરેની પ્રાપ્તિરૂપ સામગ્રીના દુર્લભ પણુને જાણીને અથવા આહારના ઉદ્ગમ ઉત્પાદના વિગેરે દોષોને જાણીને પરદત્ત—ખીનએ આપેલ આહારને લેનારા હોય, અર્થાત્ ગૃહસ્થોએ પોતાના માટે જે આહાર બનાવેલ હોય અને તેમાંથી કહાડીને આપેલ હોય તેનો જ આહાર કરવાવાળા હોય, અર્થાત્ સ્વયં રાંધીને ન ખાય, આ પ્રકારના જે પૂર્વોક્ત ગુણોથી યુક્ત હોય એજ મુનિ ‘મિશ્નુ’ શબ્દથી યુક્ત કહેવાય છે. ॥૫॥

પૂજાસત્કારલાભાર્થી ધર્માર્થી ધર્મવિન્નિયાગપ્રતિપન્નઃ સમામ્ ચરેદ્દાન્તો દ્રવિકો
વ્યુત્પટ્ટકાયો નિર્ગ્રન્થ इति वाच्यः, તદેવમેવ જાનોત યદહં મયત્રાતારઃ
इति ब्रवीमि ॥૬॥

॥ इति षोडशं गाथाऽध्ययनं समाप्तम् ॥ समाप्तः प्रथमः श्रुतस्कन्धः ॥

ટીકા—‘एत्थ वि’ अत्रापि ‘णिगंथे’ निर्ग्रन्थे—निर्ग्रन्थविषयेऽपि भिक्षुके ये
गुणाः ते निर्ग्रन्थेऽपि आवश्यका एव । पूर्वोक्ता ये गुणास्तैर्गुणगणैर्युक्तो मुनि
निर्ग्रन्थो भवति । परन्तु ततोऽतिरिक्ता अपि गुणास्तत्र भवितु मर्हन्तीति तानेव
दर्शयति—यो मुनिः ‘एगे’ एकः द्रव्यतो भावतश्च, तत्र द्रव्यत एकः एकाकी सहा-
यकरहितः, भावतः—रागद्वेषादिरहितः, ‘एकविज्’ एकवित् ‘एक एव जीवः पर-
लोकादौ गच्छति, नाऽन्यः तस्य कश्चित्सहकारी’ इत्येवं यो जानाति सः, यद्वा
द्रव्यार्थिकनयेन एक आत्मा ‘एगे आया’ इति वचनात्, तं वेत्ति=जानातीति

ભિક્ષુ શબ્દ કી વ્યાખ્યા કરને કે પશ્ચાત્ અવ ‘નિર્ગ્રન્થ’ પદ કી
વ્યાખ્યા કરતે હૈ—‘एत्थ वि णिगंथे’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—જો ગુણ ‘ભિક્ષુ’ કે કહે गए હૈ, વે સબ ‘નિર્ગ્રન્થ’ મેં મી
ભાવશ્યક હૈ । ઊન ગુણોં કે અતિરિક્ત નિર્ગ્રન્થ મેં કુછ અન્ય વિશિષ્ટ
ગુણ મી હોના ચાહિએ । ઉન્હેં યહાં કહતે હૈ ।

નિર્ગ્રન્થ મુનિ એકાકી હો । એકાકી ‘દો પ્રકાર સે હોતા હૈ દ્રવ્ય સે
ઔર ભાવ સે । જો સહાયક સે રહિત હો વહ દ્રવ્ય સે એકાકી ઔર
રાગ દ્વેષ રહિત ભાવ સે એકાકી કહલાતા હૈ । વહ એકવેત્તા હો અર્થાત્
યહ જાનતા હો કી જીવ અકેલા હી પરલોક મેં જાતા હૈ, ઉસકા કોઈ
સહાયક નહીં હૈ અથવા ‘एगे आया’ इस शास्त्र वाक्य के अनुसार
द्रव्यार्थिक नय से आत्मा एक ही है ऐसा जानता हो । बुद्ध हो पदार्थો

ભિક્ષુ શબ્દની વ્યાખ્યા કર્યા પછી હવે ‘નિર્ગ્રન્થ’ પદની વ્યાખ્યા કરે
છે. ‘एत्थ वि णिगंथे’ इत्यादि

ટીકાર્થ—જે ગુણ ‘ભિક્ષુના કહેલા છે, તે સઘળા ગુણો નિર્ગ્રન્થમાં પણ
જરૂરી છે, તે ગુણો શિવાય, નિર્ગ્રન્થમાં બીજા કંઈક વધારે ગુણો પણ હોવા
જોઈએ. તે અહિયાં બતાવવામાં આવે છે.

નિર્ગ્રન્થ મુનિ એકલા રહે. એકાકી જે પ્રકારના હોય છે, દ્રવ્યથી અને
ભાવથી, જે સહાય વિનાના હોય તે દ્રવ્યથી એકાકી—એકલા ગણાય છે, અને
જે રાગ દ્વેષથી રહિત હોય તે ભાવથી એકાકી કહેવાય છે. તે એક વેત્તા હોય,
અર્થાત્ એ જાણતા હોય કે જીવ એકલો જ પરલોકમાં જાય છે, તેને સહાય
કરનાર કોઈ નથી. અથવા ‘एगे आया’ આ શાસ્ત્ર વચન પ્રમાણે દ્રવ્યાર્થિક

एकवित्। 'बुद्धे' बुद्धः यथावस्थितपदार्थविषयकज्ञानवान् संसारस्वरूपस्य ज्ञाता वा।
 'संछिन्नस्रोए' संछिन्नस्रोताः, स्रोतो द्विविधम्-द्रव्यभावभेदात्-तत्र द्रव्यस्रोतः
 गतीदिकम्, इन्द्रियरूपं वा, भावस्रोतः-मनोज्ञामनोज्ञशब्दादिषु मनः प्रवृत्तिः,
 अत्र भावस्रोतसोऽधिकारस्तेन सं-सम्पग्रूपेण छिन्नानि विनाशितानि स्रोतांसीव
 स्रोतांसि भावस्रोतांसि कर्मागमनद्वाराणि येन सः संछिन्नस्रोताः, निरुद्धकर्मागम-
 द्वारः। 'सु संजए' सुसंयतः=सु सम्यक्तया संयतानि=वशीभूतानि स्वायत्तीकृतानि
 वा इन्द्रिय नो इन्द्रियाणि येन सः सुसंयतः वशीकृतेन्द्रियः। 'सुसमिए' सुसमितः,
 सु=सुष्ठु समितः पञ्चप्रकारकसमितिभिर्युक्तः सः सुसमितः, उपलक्षणात् त्रिगुप्ति
 गुप्तश्च 'सुसामाए' सुसामायिकः-समस्य समभावस्य आयः लाभो यत्र स
 समायः, समाय एव सामायिकः सु=सुष्ठु सामायिकः समभावो यस्य स सुसा-
 मायिकः शत्रुमित्रादिषु समभावयुक्तः, 'आयवायपत्ते' आत्मवादप्राप्तः-आत्मवादः-

કે યથાર્થ જ્ઞાન સે યુક્ત યા સંસાર કે સ્વરૂપ કા જ્ઞાતા હો। સ્રોતોં કો
 રોક દેને વાળા હો। સ્રોત દો પ્રકાર કે હોતે હૈં-દ્રવ્યસ્રોત ઓર ભાવ-
 સ્રોત। સ્વદ્વા આદિ યા ઇન્દ્રિય દ્રવ્યસ્રોત હૈં તથા મનોજ્ઞ એવં અમનોજ્ઞ
 શબ્દ આદિ મેં મન કી પ્રવૃત્તિ હોના ભાવસ્રોત હૈ। યહાં ભાવસ્રોત ગ્રહણ
 કરના ચાહિએ। તાત્પર્ય યહ હૈં કિ નિર્ગ્રન્થ મુનિ કર્મકે આગમન કે
 દ્વારોં કો નિરુદ્ધ કર દે। ઇન્દ્રિયોં કો ઓર મન કો સમ્યક્ પ્રકાર સે
 વશી ભૂત કરે। પાંચ પ્રકાર કી સમિતિયોં સે યુક્ત હો ઓર ઉપલક્ષણ
 સે તીનોં ગુપ્તિયોં સે ગુપ્ત હો। સુસામાયિક સે યુક્ત હો। સમભાવ કી
 પ્રાપ્તિ કો સામાયિક કહતે હૈં। તાત્પર્ય યહ હૈં કિ શત્રુ-મિત્ર આદિ પર

નયથી આત્મા એક જ છે. એ પ્રમાણે બાણનાર હોય, બુદ્ધ હોય, એટલે
 કે પદાર્થોના યથાર્થ જ્ઞાનથી યુક્ત અથવા સંસારના સ્વરૂપને બાણનાર હોય,
 સ્રોતોને રોકવા વાળા હોય, દ્રવ્ય સ્રોત અને ભાવસ્રોત એમ સ્રોત બે પ્રકાર
 ના હોય છે. ખાડા વિગેરે અથવા ઇન્દ્રિય એ દ્રવ્ય સ્રોત છે. તથા મનોજ્ઞ
 અને અમનોજ્ઞ શબ્દ વિગેરેમાં મનની પ્રવૃત્તિ હોવી તે ભાવસ્રોત છે. અહિયાં
 ભાવસ્રોત ગ્રહણ કરવો જોઈએ. તાત્પર્ય એ છે કે-નિર્ગ્રન્થ મુનિ કર્મના
 આગમનના કારણોને રોકીદે ઇન્દ્રિયોને અને મનને ચારી રીતે વશ કરે. પાંચ
 પ્રકારની સમિતિયોથી યુક્ત હોય અને ઉપલક્ષણથી ત્રણે ગુપ્તિયોથી ગુપ્ત
 હોય, સુસામાયિકથી યુક્ત હોય, સમભાવની પ્રાપ્તિને સામાયિક કહે છે.
 તાત્પર્ય એ છે કે-શત્રુમિત્ર વિગેરે પર સમાન ભાવ ધારણ કરવાવાળા હોય,

आत्मास्तित्ववादः स प्राप्तो येन स आत्मवादप्राप्तः आत्मास्तित्ववादीत्यर्थः, यद्वा—तथा आत्मन उपयोगलक्षणस्याऽसंख्येयप्रदेशात्मकस्य संकोचविकाशवतः स्वकृतकर्मफलभोक्तुः प्रत्येकसाधारणशरीरतया व्यवस्थितस्य द्रव्यपर्यायतयानित्या- नित्याद्यनंतधर्मात्मकस्य च वादः आत्मवादस्तं प्राप्त आत्मवादप्राप्तः, 'विऊ' विद्वान् जीवाजीवादिसमस्तपदार्थस्य स्वरूपवित् । 'दुइओ वि' द्विधावोऽपि द्वि प्रकारतोऽपि द्रव्यतो भावतश्चापि 'सोयपलिच्छिन्ने' स्रोतः परिच्छिन्नः—स्रोतांसि द्विविधान्यपि, तत्र द्रव्यस्रोतांसि विषयेषु—इन्द्रियाणां प्रवृत्तयः, भावस्रोतांसि मनोज्ञामनोज्ञशब्दादि- विषयेषु रागद्वेषोत्पत्तिरूपाणि तानि परिच्छिन्नानि अपनीतानि येन स परिच्छि- न्स्रोताः । तथा 'णो पूयासक्कारलामट्ठी' नो पूजासत्कारलाभार्थी, नो=नैव स्वस्य पूजायाः श्लाघादिरूपाया सत्कारस्य वस्त्रादिरूपस्य लाभः प्राप्तिः, तस्य अर्थी=प्रार्थकः पूजासत्कारलाभार्थी पूजासत्कारादिकं नेच्छतीति भावः, किन्तु-

समानभाव धारण करने वाला हो । आत्मा के अस्तित्व को स्वीकार करता हो । अथवा उपयोग लक्षण वाले, असंख्यात प्रदेशी, प्राप्त शरीर के अनुसार संकोच विस्तार स्वभाव वाले, अपने किये कर्मके फल को भोगने वाले प्रत्येक शरीर और साधारण शरीर आदि रूप से रहे हुए, द्रव्य और पर्याय की अपेक्षा से नित्यता, अनित्यता आदि अनन्तधर्मों से युक्त आत्मा के वाद अर्थात् सिद्धान्त को प्राप्त हो । जीव अजीव आदि समस्त पदार्थों के स्वरूप का ज्ञाता हो । उपर्युक्त द्रव्य और भाव रूप दोनों प्रकार के स्रोतों को बंध कर देने वाला हो । आदर सत्कार वस्त्रादि के लाभ का अर्थी न हो, किन्तु श्रुत चारित्र्य धर्म का अभिलाषी

आत्माना अस्तित्वनो स्वीकार करवावाणा होय, अथवा उपयोग लक्षणवाणा, असंख्यात प्रदेशी, प्राप्त शरीर प्रमाणे संकोच विस्तार स्वभाववाणा, येते करेला कर्मना इणने लोगववा वाणा प्रत्येक शरीर अने साधारण शरीर विगेरे रूपथी रहेला, द्रव्य अने पर्यायनी अपेक्षाथी नित्यता, अनित्यता विगेरे अनंत धर्मोथी युक्त आत्माना वाद-सिद्धान्तने प्राप्त थयेल होय एव अएव विगेरे सधणा पदार्थोना स्वरूपने ज्ञानुनार होय, उपर करेला द्रव्य अने लावइय णन्ने प्रकारना स्रोताने बंध करवावाणा होय आदर सत्कार अने वस्त्र विगेरेना लाभनी छच्छावाणा न होय, परंतु श्रुतचारित्र्य धर्मनी अभिलाषा-छच्छावाणा होय, अर्थात् जे आदर अने सत्कार भाटे किया-

‘ધર્મમહી’ ધર્મીર્થી ધર્મઃ શ્રુતચારિત્રતોલક્ષણઃ તસ્યૈવાઽર્થઃ પ્રયોજનં વિદ્યતે યસ્ય સ ધર્મીર્થી । યઃ પૂજાસત્કારાર્થં ક્રિયાસુ ન પ્રવર્તતે, અપિતુ ધર્મોદ્દેશેનૈવ પ્રવર્તતે । સઃ કથમેવમ્ ? યતઃ સઃ ‘ધર્મવિદ્’ ધર્મવિત્, ધર્મ તત્ફલં તત્કારણં ચ-યંથાવત્ યો જાનાતિ સ ધર્મવિત્ । ‘નિયાગપટ્ટિવન્ને’ નિયાગપ્રતિપન્નઃ, નિયાગઃ-સમ્યક્દર્શન-જ્ઞાનચારિત્રરૂપો મોક્ષમાર્ગઃ, તં પ્રતિપન્નઃ સ્વીકૃતમોક્ષમાર્ગ ઇત્યર્થઃ । ય ઇતાદૃશો મુનિર્ભવેત્ સર્કિં કુર્યાદિત્યાહ-‘સમયં ચરે’ ‘સમતાં ચરેત્, સર્વત્ર સમાનતયા વ્યવ-હરેત્ શત્રૌ મિત્રે સુખે દુઃખે લાભેઽલાભે વા એકરૂપતૈવાઽઽવરણં કુર્યાત્ । યથાદિ ચન્દનં ચ્છેદકસ્ય સેચકસ્ય વા દ્વયોરપિ સમાનતયા સુગન્ધિ સમર્પયતિ તદ્વત્ સમતાં ચરેદિતિ ભાવઃ । કીદૃશઃ સન્ સમભાવં કુર્યાત્ તત્રાહ-‘દંતે’ દાન્તઃ-જિતેન્દ્રિયઃ ‘દ્રવિષ્’ દ્રવિકઃ સત્સંયમવાન્, દ્રવ્યઃ દ્રવ્યભૂતો વા મોક્ષગમનયોગ્ય

હો । અર્થાત્ જો આદર એવં સત્કાર કે લિપે ક્રિયાઓં મેં પ્રવૃત્તિ ન કરકે ધર્મ કે ઉદ્દેશ્ય સે હી પ્રવૃત્તિ હોતા હોં । ઇસકા કારણ યહ કિ હૈ વહ ધર્મ કા વેત્તા હો-ધર્મ કો, ધર્મ કે ફલ કો ઉસકે કારણ કો યથાર્થ રૂપ સે જાનને વાલા હો । તથા સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કો પ્રાપ્ત હો । ઇન સબ ગુણોં સે સમ્પન્ન મુનિ કયા કરે ? સર્વત્ર સમભાવ સે વ્યવહાર કરે શત્રુ-મિત્ર, સુખદુઃખ યા લાભ અલાભ મેં એક હી રૂપ સે આચરણ કરે । જૈસે ચન્દન કાટને વાલે ઓર સીંચને વાલે, દોનોં કો સમાન રૂપ સે સુગંધ પ્રદાન કરતા હૈ, ઉસી પ્રકાર સમતા કા આચરણ કરે । કૈસા હો કર સમભાવ કા આચરણ કરે ? જિતેન્દ્રિય સંયમવાન્ યા મોક્ષગમન કી યોગ્યતાવાલા તથા કાધિક મમતા સે રહિત હોકર સમભાવી હો ।

ઓમાં પ્રવૃત્તિ ન કરતાં ધર્મના ઉદ્દેશથી જ પ્રવૃત્ત થતા હોય. તેનું કારણ એ છે કે-તે ધર્મવેત્તા હોય-ધર્મને, ધર્મના જ્ઞાને અને તેના કારણને યથાર્થ, રૂપથી જાણવાવાળા હોય, તથા સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્-ચારિત્ર અને સમ્યક્તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગને પ્રાપ્ત થયેલા હોય, આ બધા ગુણોથી યુક્ત મુનિ મોક્ષ માર્ગને પ્રાપ્ત થાય છે. આ બધા ગુણોથી યુક્ત મુનિ શું કરે ? બધે જ સમભાવથી વ્યવહાર કરે શત્રુ, મિત્ર, સુખદુઃખ, અથવા લાભ અલાભમાં એક જ રૂપથી આચરણ કરે જેમ ચન્દન, કાટવા-વાળા અને સીંચવાવાળા બન્નેને સરખા પણાથી સુગંધ આપે છે, એજ પ્રમાણે સમતાનું આચરણ કરે. કેવા થઈને સમભાવનું આચરણ કરવું ? તે બતાવે છે-જિતેન્દ્રિય, સંયમવાન્ અથવા મોક્ષ ગમનની યોગ્યતાવાળા તથા કાધિક મમતાથી રહિત થઈને સમભાવી થવું.

તાંનાં । ‘વોસટ્ટકાણ’ વ્યુત્પન્નકાયઃ-ત્યક્તકોયમમત્વઃ શરીરસંસ્કારરહિત इत्यर्थः ।
 ય एतादृशगुणविशिष्टः तथा-माहनश्रमणभिक्षुशब्दानां च यत् प्रवृत्तिनिमित्तं,
 તેનાપિ ચ યુક્તઃ સઃ ‘ણિર્ગન્થેતિ વચ્ચે’ નિર્ગન્થ શબ્દેન બોદ્યવ્યઃ । માહનશ્રમ-
 ãદયઃ શબ્દા ન નિર્ગન્થાત્ અતિશયેન ભિન્નાઃ, કિન્તુ-કથંચિદ્ભિન્ના અભિન્નાશ્વતિ ।

સંપ્રતિ શાસ્ત્રમુપસંહરન્નાહ-સુધર્મસ્વામી જંબૂસ્વામિપ્રભૃતિ શિષ્યવર્ગ માહ-
 ‘સે’ इति यन्मया प्रतिपादितम् तत् ‘एवमेव’ एवमेव ‘जाणह’ जानीत यूयम् ।
 અત્ર મનાગપિ સંશયવિપર્યાસાદયો ન કરણીયાઃ । યદહં કિમપિ વ્રતીમિ, તત્ સર્વં
 ભગવતો મુખાત્ શ્રુતમેવ વ્રતીમિ । ન તુ સ્વમતિકલ્પનયા કથયામિ-ન ચ સર્વજ્ઞ
 વચનં વિકલ્પયિતું ન્યાયયમ્, યતો હિ તીર્થંકરાઃ ‘મયંતારો’ મયત્રાતારઃ, રાગદ્વેષ-

જો इन सष गुणो से युक्त होता है तथा माहन, श्रमण और भिक्षु
 कहलाने योग्य गुणों से भी सम्पन्न होता है, वह मुनि ‘निर्गन्थ’ शब्द
 द्वारा कहने योग्य है । माहन श्रमण आदि शब्द निर्गन्थ से अतिशय
 भिन्न नहीं है । किन्तु कथंचित् भिन्न और कथंचित् अभिन्न हैं ।

अब शास्त्र का उपसंहार करते हुए-सुधर्मा स्वामी प्रभृति
 शिष्यवर्ग से कहते हैं-हे जम्बू ! मैंने जो प्रतिपादन किया है, उसे तुम
 ऐसा ही समझो । इस विषय में तनिक भी संशय या विपर्यास मत
 करना । मैं जो कुछ भी कहता हूँ वह सब भगवान् के मुख से सुना
 हुआ ही कहता हूँ, अपनी ओर से कल्पना करके नहीं । सर्वज्ञ के
 वचन में विकल्प करना न्यायसंगत नहीं है, क्योंकि तीर्थंकर भय से
 त्राता होते हैं, रागद्वेष से रहित होने के कारण सभी प्राणियों की

જે આ ગુણોથી યુક્ત હોય, તથા માહન, શ્રમણ અને ભિક્ષુ કહેવડા-
 વવાને યોગ્ય ગુણોથી પણ યુક્ત હોય, તે મુનિ ‘નિર્ગન્થ’ શબ્દને યોગ્ય કહે
 વાળે છે. ‘માહન’ ‘શ્રમણ’ વિગેરે શબ્દ નિર્ગન્થથી અત્યંત ભિન્ન નથી.
 પરંતુ કથંચિત્ ભિન્ન અને કથંચિત્ અભિન્ન હોય છે.

હવે શાસ્ત્રનો ઉપસંહાર કરતા થકા સુધર્માસ્વામી જંબૂ-
 સ્વામી વિગેરે શિષ્ય વર્ગને કહે છે-હે જંબૂ મેં જે પ્રતિપાદન કર્યું છે,
 તેને તમે એજ પ્રમાણે સમજો આ સંબંધમાં જરા પણ સંશય અથવા
 વિપર્યાસ કરવો નહીં હું જે કંઈ કહું છું તે સઘળું ભગવાનના મુખથી
 સાંભળેલ જ કહું છું. પોતાની તરફથી કલ્પના કરીને કહેતો નથી. સર્વજ્ઞના
 વચનમાં વિકલ્પ સંદેહ કરવો ન્યાય સંગત નથી. કેમકે-તીર્થંકર ભયથી ત્રાતા
 -રક્ષક હોય છે. રાગ દ્વેષથી રહિત હોવાને કારણે સઘળા પ્રાણિયોની સંસાર

રાહિત્યેન સર્વેષાં પ્રાણિનાં સંસારસમુદ્રાદ્ રક્ષણકર્તારો ભવન્તીત્યતો નાન્યથા
વદન્તીતિ ભાવઃ । ‘ત્તિ’ इति पूर्वोक्तप्रकारेण ‘वेमि’ ब्रवीमि कथयामि । इति
सुधर्मस्वामि कथनम् ॥६॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजपदत्त-
‘जैनाचार्य’ पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर
— पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री
“सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य” समयार्थबोधिण्या-
ख्यायां व्याख्यायां याथातथ्यनामकम्
षोडशं गाथाऽध्ययनं समाप्तम् ॥१६॥

॥ समाप्तः प्रथमश्रुतस्कन्धः ॥

સંસાર સમુદ્ર સે રક્ષા કરને ચાલે હોતે હૈં । અતઃ વે અન્યથાવાદી નહીં
હો સકતે । એસા મૈં કહતા હું । યહ સુધર્મા સ્વામી કા વચન હૈ ॥૬॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલालજીમહારાજકૃત
“સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર” કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા વિધિનિષેધ
નામક સોલહવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૬॥

॥ પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ સમાપ્ત ॥

સમુદ્રથી રક્ષા કરવાનાળા હોય છે. તેથી તેઓ અન્યથા કહેવાનાળા હોતા
નથી. એ પ્રમાણે હું કહું છું આ સુધર્માસ્વામીનું વચન છે. ॥૧॥
જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું વિધિનિષેધનાનું સોળમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૩॥

પહેલું શ્રુતસ્કંધ સમાપ્ત ॥ ૧-૧૬ ॥

